

પ્રકાશક : જૈન સિદ્ધાંત સભા (રજીસ્ટર્ડ) ની વતી શેઠ નગીનદાસ
ગિરધરલાલ શાંતિસદન, ૨૫૯, લેમિંગ્ટન રોડ, મુંબઈ-૭.



પહેલી
આવૃત્તિ

ઓગસ્ટ
૧૯૬૨

વીર સં.
૨૪૮૮

આવણું
૨૦૧૮

કિંમત
રૂા. ૭



મુદ્રક : મૌર્યાટ્ટ ટ્રસ્ટ વતી જ્યોતસ્નાનદેવ યુક્લ
' પ્રતાપ ' પ્રિ. પ્રેમ, પ્રતાપ મંદન, નાણાવટ, સુરત.

અર્પણ

જે

મહાનુભાવો

(સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા)

મિથ્યાત્વનો ચોક્ક અંશ પણ

પોતાનામાં રહેવા દેવા

ઇચ્છતા નથી અને

મૂળ શુદ્ધ જૈન ધર્મને

અનુસરવાને ઇચ્છે છે

તે સર્વ

મહાનુભાવોને

સપ્રેમ

અર્પણુ



સાધુઓ, આવડો, સર્વ જૈનો યાદ રાખે કે—

ભગવાનને સર્વજ્ઞ ન માને તેને
જૈનધર્મ મિથ્યાત્વી ગણે છે.



ભગવાનના વચનના ખોટા અર્થ કરે
અથવા સાચા અર્થ છુપાવે તેને
જૈનધર્મ મિથ્યાત્વી ગણે છે.



ભગવાનના વચનોમાંથી એક વચન
સ્વીકારી બીજું વચન ન સ્વીકારે તેને
જૈનધર્મ મિથ્યાત્વી ગણે છે.



પોતાની નિર્બળતાથી સંયમમાં લીધેલી
છૂટ ભગવાનને નામે ચડાવે તેને
જૈનધર્મ મિથ્યાત્વી ગણે છે.



ભગવાનના વચનોમાં ઉમેરો કે ફેરફાર કરી
ભગવાનની સર્વજ્ઞતાને બાધા પહોંચાડે
તેને જૈનધર્મ મિથ્યાત્વી ગણે છે.



પ્રસ્તાવના

જૈન ધર્મના જુદા જુદા સંપ્રદાયોની એકતા કેમ થાય તેનો વિચાર કરવા માટે, ધર્મમાં જુદાઈ થવાના એટલે સંપ્રદાયો થવાનાં કારણો જાણવાની જરૂર રહે છે. અને તે કારણોમાં સત્ય શું છે અને ભૂલ કોની છે તે જાણવાની જરૂર રહે છે. કારણ કે ભૂલની સમજ પડે ત્યારે ભૂલ કરનારને તે ભૂલ સુધારવાની ઇચ્છા થાય,

ન્યાં સુધી સંપ્રદાયવાદીને પોતાની ભૂલની ખબર પડે નહિ ત્યાંસુધી તે પોતાની માન્યતાને સાચી જ માને તેથી ભૂલ સુધારવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય નહિ.

દરેક સંપ્રદાયને પોતાની ભૂલની ખબર પડે અને તેની ખાત્રી થાય તો પછી સત્યધર્મ તરફ વળવાનું તેનું દિલ થાય. અને ત્યારે બધા સંપ્રદાયોમાં એકતા થવાનો સંભવ પ્રાપ્ત થાય. તેથી જૈન ધર્મની એકતા સાધ્ય કરવા માટે સંપ્રદાયોમાં જે જે ખોટી માન્યતાઓ ધર કરી બેઠેલી છે તે બતાવવાની જરૂર રહે છે.

બે વર્ષ પહેલાં “જૈન ધર્મ અને એકતા” નામનું પુસ્તક પ્રગટ કરીને મેં મતભેદના મુખ્ય ચાર મુદ્દાઓ સંબંધી વિવેચન કરીને એકતા અથવા સમન્વય કેમ થાય તે બતાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો.

તે ઉપરાંત મતભેદના ઘણા મુદ્દાઓ બાકી છે અને તે દરેક મુદ્દાનો શાસ્ત્રીય રીતે વિચાર કરીને સત્ય શું છે તે બતાવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તેથી આ પુસ્તકમાં કેટલાક મતભેદો સંબંધી ઐતિહાસિક વિગતો તથા શાસ્ત્રીય રીતે વિસ્તૃત વિવેચન સહિત છણાવટ કરવામાં આવેલ છે. અને તે દરેકમાં સત્ય શું છે બતાવવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવેલ છે.

પૂર્વાચાર્યોએ સૂત્રો શાસ્ત્રોમા તેમની નવી નવી માન્યતા પ્રમાણે
અનેક ફેરફાર અને ઉમેરા કર્યા છે તેથી મૂળ શુદ્ધ જૈન ધર્મ સમજવાની
ધણી મુશ્કેલી પડે છે તેથી સત્ય ધર્મ સમજવા માટે મેં કેનાક નિયમો
ખનાવેના છે તે વાચકોની ગમણુ માટે અત્રે આપુ છું

જૈનધર્મ

જૈનધર્મ શાશ્વત છે જૈનધર્મ એક જ છે દરેક તીર્થંકર એક જ જાતનો
અને એક જ સગ્ગો જૈન ધર્મ રહે છે

સર્વશ તીર્થંકર ભગવાનના વચનોમા ક્યાય પણ વિરોધ, અસમતતા કે
વિસવાદિતા દોય નહિ સૂત્રોમા જ્યાં જ્યાં પૂર્વાપર વિરોધતા
ભાસે ત્યાં ત્યાં નવા ફેરફાર કે ઉમેરા થયે છે એમ નક્કી
માનવું જોઈએ.

જ્ઞાની

જ્ઞાની પોતાના જ્ઞાનને આચારમા ન મૂકે તે શુભ જ્ઞાની મહેવાય
મતભેદને ઠાળે તે સાચો જ્ઞાની

સાચો જ્ઞાની કદી મતભેદ ઉત્પન્ન કરે નહિ મતભેદને પોષે નહિ કે
વધારે નહિ અને એવું કરે તે નિશ્ચયે અજ્ઞાની

જ્ઞાનીનો તેમના જ્ઞાન માટે આદર દોય એટલે કે જ્ઞાનીના સત્યજ્ઞાન
માટે આદર દેય પણ હમ્મસ્ય જ્ઞાનીના જ્ઞાનમા જોડતે અંગે
અસત્યતા દોય તેના અજ્ઞનો તે અનાદર જ દોય

પૂર્વાચાર્યો વિજ્ઞાન જ્ઞાની હતા તેની માથે જ તેઓ સત્યતા વાદી
પણ હતા જ તેમણે મપ્રત્યય મોહથી મૂળ સિદ્ધાંત વિરુદ્ધ
લખ્યું દોય તો તે અસ્વીકાર્ય ગણાય

જ્ઞાનીના અસત્ય વચનને પણ સત્ય તરીકે સ્વીકારી લેવા તે તો અધ
શ્રદ્ધા અને મિથ્યાત્વ જ ગણાય

જ્ઞાની સાધુ

જ્ઞાની સાધુ પોતાની નિર્બંધતાના કારણે પોતે લીધેલી છટ ભગવાને કહી છે એમ ખતાવે ત્યારે તે જ્ઞાની સાધુ દંભી અસત્યવાદી કહેવાય.

જ્ઞાની સાધુ પોતે લીધેલી છટ નિર્બંધતાના કારણે લીધી છે એમ કબૂલ કરે તે સાચો પ્રમાણિક સાધુ કહેવાય.

સત્યાર્થીના લક્ષણો

સત્યાર્થી ભગવાનને સર્વજ્ઞ માને છે.

સત્યાર્થી ભગવાનના વચનોમાં વિરોધતા, વિસંવાદિતા, અસંબદ્ધતા કે અસંગતતા ક્યારેય પણ ન હોય એમ માને છે અને વિરોધતા હોય તેવા વચનને ભગવાનના વચન તરીકે સ્વીકારતો નથી.

શ્વેતાંબર તેમ જ દિગંબરના સર્વ પૂર્વાચાર્યો છદ્મસ્થ તેમજ સંપ્રદાયમોહી હતા. તેથી તેમના વચનમાં સત્યાસત્યનું મિશ્રણ હોય તે સંભવિત છે. તેવા સત્યાસત્ય મિશ્રિત વચનને સત્યાર્થી સંપૂર્ણ સત્ય તરીકે સ્વીકારતો નથી. પણ પોતાનો વિવેક વાપરી જોટલું સત્ય લાગે તેટલું જ સ્વીકારે છે.

ભગવાનની સર્વજ્ઞતાને બાધક થાય તેવું અથવા ભગવાનના વચનની વિરુદ્ધ જાય તેવા પૂર્વાચાર્યના કચનને ભગવાને કહેલ સત્ય તરીકે સ્વીકારતો નથી.

શ્વેતાંબર તેમ જ દિગંબર પૂર્વાચાર્યોનું તે બહુમાન કરે છે. પણ તે ત્યાં સુધી જ અથવા એટલા પૂરતું જ કે પૂર્વાચાર્યનું વચન સત્ય હોય.

પૂર્વાચાર્યોના વચનોમાંથી સત્ય જણાય તે સ્વીકારે છે અને અસત્યને

અસ્વીકાર કરે છે. પૂર્વાચાર્યનું વચન અસત્યના મિશ્રણવાળું હોય, ભગવાનની સર્વગ્દનાને બાધક હોય તેવું વચન તે સ્વીકારતો નથી.

સર્વ પૂર્વાચાર્યો મ પ્રદાયવાદથી એતપ્રેત હતા, માટે સત્યાર્થી તેમના વચનોમા મ પ્રદાયવાદનું ઝેર હોય કે તેમનું વચન મ પ્રદાયના એકાન આગ્રહવાળું હોય તેને સત્યાર્થી મ પૂર્ણ સત્ય તરીકે સ્વીકારતો નથી. પરંતુ પૂર્વાચાર્યનું જે કથન તીર્થંકર ભગવાનની પ્રશ્નણાને અનુસરતું હોય તેટલું જ સત્ય તરીકે સ્વીકારે છે.

પૂર્વાચાર્યના મત્ય જ્ઞાન માટે તેમને માન આપવું અને તેમના જ્ઞાનમાં અસત્યપણાનું મિશ્રણ હોય તેનો અસ્વીકાર કરવો તેને સત્યાર્થી ધર્મ માને છે અને અધર્મદ્વાથી પૂર્વાચાર્યના મત્યાસત્ય મિશ્રિત સર્વ વચનોને મ પૂર્ણ મત્ય તરીકે માનવા તેને સત્યાર્થી મિથ્યાત્વ ગણે છે.

સત્યાર્થીના મનમા કોઈ પણ ખેટી વાત, ખોટી માન્યતા ધુસી ગઈ હોય તેની તેને ખનગ પડે કે તટ્ત જ તે ખોટી માન્યતાને કાઢી નાખે છે.

સત્યાર્થી હમેશ નવું મત્ય જ્ઞાન મેળવવામા જ ઉદ્ધમવત રહે છે.

મ પ્રદાયવાદીના લક્ષણો

પૂર્વાચાર્યો હ્રદય દોષને તેમના વચનમાં મત્યામત્યનું મિશ્રણ હોય તે સર્વને મ પ્રદાયવાદી પરમ સત્ય તરીકે સ્વીકારી લીએ છે.

પૂર્વાચાર્યોના સત્યાસત્ય મિશ્રિત વચનોને મ પ્રદાયવાદી સર્વગ્દના જેવા જ માની તેનું બહુ માન કરે છે.

પૂર્વાચાર્યો ભગવાનના વચનના ખોટા અર્થ કરે તે પણ સંપ્રદાયવાદી વગર વિચાર્યે સંપૂર્ણ સત્ય તરીકે સ્વીકારી લીએ છે.

ગુરુએ જે કંઈ શબ્દ, વાક્ય કે સૂત્રના અર્થ જે રીતે કહ્યા, બતાવ્યા કે સમજાવ્યા હોય તે અર્થને સંપ્રદાયવાદી તે રીતે જ સમજે કે માને છે અને તેના જ બીજા અર્થ થતા હોય તેને ગૌણ કરી દીએ અથવા માને નહિ.

સંપ્રદાયવાદી સત્યાસત્યના વિવેક વિના અથવા અર્થની સત્યતાની ચકાસણી કર્યા વિના ગુરુએ જે વસ્તુ જે રીતે સમજાવી હોય તે રીતે જ તેને સંપૂર્ણ સત્ય તરીકે માને છે.

સંપ્રદાયવાદી ગુરુએ શિષ્યકાવેલી રીતે જ વિચાર કરવાને ટેવાઈ જવાથી તે બીજી કોઈ રીતે વિચાર કરી શકતો નથી. એટલે સંપ્રદાયવાદી સત્યને કદી સત્ય તરીકે સમજી, માની કે ઓળખી શકતો નથી.

સંપ્રદાયવાદી ગુરુએ શિષ્યકાવ્યું હોય તેટલું જ અને તે રીતે જ વિચાર કરી શકે છે. પરંતુ સ્વતંત્ર રીતે સત્યાસત્યનો વિવેક કરી શકતો નથી.

સંપ્રદાયવાદી ભગવાનની સર્વજ્ઞતાને બાધ આવે તેવું પૂર્વાચાર્યનું વચન પણ સત્ય તરીકે સ્વીકારી લીએ છે.

સત્યાસત્યના મિશ્રણવાળી માન્યતા મિથ્યાત્વ ગણાય એમ સંપ્રદાયવાદી માનતો કે સમજતો નથી.

ઉપરના નિયમો ધ્યાનમાં રાખીને વાંચકો મૂળ સત્ય જૈન ધર્મ સમજવાનો અને તે પ્રમાણે અનુસરવાનો પ્રયત્ન કરશે તો હું મારા શ્રમ સફળ થયેલો માનીશ.

આ પુસ્તકના અગીઆરમા પ્રકરણમા ચૈત્ય શબ્દ ચિના ઉપરથી ઉપજેલો દોવાથી તેનો અર્થ મૃતક માટેનું ઇર્ષ પણુ જાતનું સ્મારક થાય છે એમ મેં જતાવેનું છે

પરંતુ અહીં આપણે જૈન પરપરા પ્રમાણેનો અર્થ જ વિચારવો જોઈએ અને જૈન પરપરામાં ચૈત્યનો અર્થ મૂર્તિ કે મંદિર જ થાય છે જૈન સૂત્રોમા પણ ચૈત્ય શબ્દ મૂર્તિ મંદિરના અર્થમાં જ બધે ઠેકાણે વપરાયો છે પણ બીજા ઇર્ષ અર્થમા વપરાયેલ નથી એ વાત આચાર્ય શ્રી વિજયેન્દ્રસૂરિએ તેમના ' તીર્થ' કર મહાવીર " પુસ્તક ભાગ ૨ મા " ચૈત્ય શબ્દ પર વિચાર ' નામના પ્રકરણમા સૂત્રોમાના દાખલાઓ તથા અવતરણો આપીને લખાણથી સમજાવેલ છે

માટે વાચકોએ જૈન સૂત્રો અને જૈન સાહિત્યમાં ચૈત્ય શબ્દનો અર્થ મંદિર કે મૂર્તિ જ થાય છે એમ સમજવું

આ પુસ્તકમાના નજર બાવીશથી સત્તાવીશ સુધીના છ પ્રકરણો બીજા લેખકોના છે પરંતુ તે છથે પ્રકરણો આ પુસ્તકના વિષયને અનુરૂપ દોવાથી અહીં લીધેલા છે અને તેનું સંપાદન મેં કરેનું છે બાકીના પ્રકરણો મારા લખેલા છે પરંતુ તેમા જ્યાં જ્યાં બીજાના લેખનો આધાર લીધેલો છે ત્યાં ત્યાં તેનું નામ દર્શાવેલ છે

દરેક જૈન સંપ્રતાયના વિદ્વાન મુનિઓ, શ્રાવકો, પડિતો આ પુસ્તકમા ચર્ચેલા વિષયો બરાબર ધ્યાનમા લેશે અને સત્ય તારવીને તેને અનુમરવા પ્રયત્ન કરશે તો હું મારો શ્રમ સફળ થશેો માનીશ

નગીનદાસ ગિરધરલાલ શેઠ



અનુક્રમણિકા

	પૃષ્ઠ
અર્પણ	૩
મિથ્યાત્વી કોણ ?	૪
પ્રસ્તાવના	૫
અનુક્રમણિકા	૧૧
માંગલિક	૨૭
આજ્ઞાએ ધર્મ	૨૮
પ્રકરણ	
૧. સર્વ જૈન સંપ્રદાયો માટે કટુ સત્ય	૧
૨. પ્રાચીન કોણ ?	૬
મતભેદની શરૂઆત	૬
જિનકલ્પ	૭
વસ્ત્રધારણ-ભાષ્યકાળની સ્થિતિ	૯
દિગંબર મત પ્રમાણે સ્થવિર કલ્પ	૧૧
બે શાખા થવાનાં કારણ...	૧૨
ધતિહાસ ઉપરથી ઉપજતો બોધ	૧૬
આચર્યરક્ષિતે કરેલા ફેરફારો...	૧૮
શ્વેતાંબરોનો દાવો	૨૦
દિગંબરોનો દાવો	૨૦
૩. જૈન સૂત્રો ઉપલબ્ધ કે વિન્છેદ ?	૨૨
પહેલું મુનિસંમેલન પાટલીપુત્રી વાચના...	૨૩
બીજું મુનિસંમેલન બીજી આગમ વાચના	૨૮
ત્રીજું મુનિસંમેલન ત્રીજી આગમ વાચના	૩૩
ચોથું મુનિસંમેલન માયુરી વાચના	૩૫
પાંચમું મુનિસંમેલન વાલબી વાચના	૩૫

હકુ મુનિમમેયન વાસની વાચના બીજી	
દેવકિંગણિનુ રુપક તેખન	૩૧
મૂત્રે મ્યાગથી લખાવા માડયા ?	૩૭
મૂળ મૂત્રો જળવાયા તરી તે માટે દિગબજ ન કા બો	૩૮
મૂત્રો વિન્દેઃ મય ની દિગબરે ની વાન	
તેમના જ અથથી બે ની દરે ૪	૪૧
મૂત્ર વિન્દેઃ મદેરનુ ખર કાગળ	૪૩
મેનાજ મૂત્રો મ ય ક અમાન્ય ?	૪૪
નાધી પ્રેન વર્તનમા ફેરફાર	૪૬
મૂત્રખર્નાના નામમા ગોટાગો	૫૪
દિગબજ મ દિયમા વૈદિક માન્યતાઓનુ મિશ્રણ	૫૬
મદદાયવાદથી દૂર રહેવું	૫૭

૪. તીર્થની મહત્તા ૫૮

૫. મુદ્ધપત્તિ ૬૭

૬ જૈનધર્મમા એકતાની જરૂર ૭૫

શુદ્ધ જૈનધર્મ એક જ છે ૭૫

એકતાનો અર્થ .. ૭૭

ધર્મના બે પ્રકાર ૭૮

વ્યવહાર ધર્મમા મનભેદ ૭૮

૭ મૂર્તિનું અસ્તિત્વ ૮૧

રથાનકવાસીએ ની મ યતા ૮૧

મૂર્તિન વિચાર માટે ત્રણ મુદ્દા ૮૨

દેવતાકમા શાશ્વતી મૂર્તિએ ૮૨

મૂર્તિ એ વ્યવહાર ધર્મ છે ૮૩

ભગવાનની મૂર્તિ ભક્તિ ન પત્ર કરે છે ૮૪

મૂર્તિની માન્યતા ધર્મ વિરુદ્ધ નથી ૮૫

સંસાર વ્યવહારમાં મૂર્તિનો આદર	૮૫
મૂર્તિ એટલે શું ?	૮૬
મૂર્તિની હાંસી કરનારા વિચારે	૮૭
સ્થાનકવાસી પુસ્તકોમાં ચિત્રો	૮૭
સ્થાનકવાસી મુનિઓની મૂર્તિ	૮૮
સ્થાનકવાસીઓ વિચારે	૮૯
૮. અવલંબન માટે મૂર્તિની જરૂર	૯૦
જડ પદાર્થના ત્રણ ગુણ	૯૦
ધ્યાનમાં અવલંબન	૯૨
પ્રતિમા આરાધનાનો હેતુ	૯૨
૯. શાશ્વતી પ્રતિમાઓનું માહાત્મ્ય	૯૪
શાશ્વતી મૂર્તિ કયા તીર્થકરની ?	૯૪
દેવોનો જીવ વ્યવહાર શેને માટે છે ?	૯૬
જીવ વ્યવહારમાં ભાવ પ્રમાણે કૃણ	૧૦૦
કલ્યાણક્રતા જીવ વ્યવહારનું કારણ ?	૧૦૧
જીવ વ્યવહાર એટલે વ્યવહાર ધર્મ	૧૦૧
૧૦. પ્રાચીનકાળની મૂર્તિઓ	૧૦૩
પ્રાચીનકાળમાં મૂર્તિ હતી તે સાબિત કરતા ઉદાહરણો...	૧૦૪
મૂર્તિની માન્યતા તીર્થકર માન્ય હરે છે	૧૧૦
બૌદ્ધગ્રંથની સાક્ષી	૧૧૦
સ્થાનકવાસીઓ વિચારે	૧૧૧
૧૧. સૂત્રોમાં મૂર્તિમંદિરના વિધાનો	૧૧૨
ચૈત્ય શબ્દનો અર્થ	૧૧૨
ચૈત્યનો અર્થ જ્ઞાન થનો નથી	૧૧૩
સ્થાનકવાસીઓનું વ્યાકરણના વિરોધનું કારણ	૧૧૩
દેવ્યં ચેદ્યંનો અર્થ	૧૧૪

મારી આલોચના	૧૬૯
૧૩. કેટલું કે સ્પષ્ટીકરણ ...	૧૭૦
આ પુસ્તકમાના લેખોનો હેતુ શો છે ? ..	૧૭૦
એની સત્યની ગોઠ શા માટે ? ...	૧૭૧
પાચમો સ પ્રદાય ઉમેરવો છે ? ...	૧૭૨
મિથ્યાત્વની વ્યાખ્યા . ..	૧૭૩
કયો જૈન ધર્મ સત્ય ? ...	૧૭૪
સ પ્રદાય એ દુષમ કાળનો પ્રભાવ છે ...	૧૭૫
ગોધમા મુસ્કેલી	૧૭૬
મૂર્તિ મળ્ધી સ્પષ્ટીકરણ ...	૧૭૭
પૂજ સબ્ધી સ્પષ્ટીકરણ ..	૧૭૮
બોધિદુર્લભતાનુ કારણ ...	૧૮૦
૧૪. દશ પ્રશ્નો અને તેનું સમાધાન . ..	૧૮૨
દશ પ્રશ્નો . ..	૧૮૨
દશ પ્રશ્નોનું સમાધાન	૧૮૪
સત્યને નહિ ગોપવતા સત્ય તરીકે જાહેર કરવામા વાધો શો ?	૧૮૫
પહેલા પાંચ પ્રશ્નોનું સમાધાન .	૧૮૫
ઐતિહાસિક સત્ય ...	૧૮૬
વિક્રમની પદેવી સદી સુધી બધા સાધુઓ નગ્ન જ રહેતા	૧૮૬
આચારાગ સૂત્રમા પ્રશ્નપેચો સાધુ ધર્મ ...	૧૮૭
ફક્ત ઠંડીમા એકવા માટે જ ત્રણ વસ્ત્રોની છટ ..	૧૮૮
લજ્જત માટે લગોટની છટ ..	૧૯૦
આચારાગ સૂત્રમા મહાવીર ચરિત્રના અને સૂત્રકારની ભવામણ	૧૮૧
બીજા સૂત્રમા ઉલ્લેખો ...	૧૮૨
સાધુના દસ કદમ ...	૧૮૪
એકની એક વાત ત્રણ રીતે કહી શકાય ...	૧૮૫
સૂત્રમા વિરોધાભાસ ...	૧૮૬

અચેલકના પલટાચેલા અર્થ ૧૯૭
ભગવાનનું સ્વરૂપ ૧૯૭

સંપ્રદાયવાદીઓના તર્ક અને તેના સમાધાન

તર્ક ૧. નગ્નભાવ મુંડભાવ ૧૯૮
તર્ક ૨. વસ્ત્રધારી પરિગ્રહી ગણાય ? ૨૦૦
તર્ક ૩. આચારાંગમાં વસ્ત્ર ધારણનું વિધાન ૨૦૦
તર્ક ૪. ગણધરો સચેલક હતા ૨૦૩
તર્ક ૫. ૨૨ જિનના સાધુઓ બહુમૂલ્ય વસ્ત્રધારી હતા ૨૦૪
તર્ક ૬. મૂર્ચ્છા એ જ પરિગ્રહ છે ૨૦૮
તર્ક ૭. વિશેષ આચાર. સામાન્ય આચાર ૨૧૨
તર્ક ૮. પદ્માવતીના અધિકારમાં નગ્નભાવ શબ્દ ૨૧૪
તર્ક ૯. તીર્થ'કરનું દેવદૂષ્ય વસ્ત્ર ૨૧૫
પાંચ ખોટા ખચાવો ૨૧૮
પહેલા ખચાવનો જવાબ ૨૨૦
બીજા ખચાવનો જવાબ ૨૨૦
ભગવાન નગ્ન જ દેખાતા.... ૨૨૧
ત્રીજા ખચાવનો જવાબ ૨૨૧
ચોથા ખચાવનો જવાબ ૨૨૨
પાંચમા ખચાવનો જવાબ... ૨૨૩
શિષ્ટતાનું ધોરણ ૨૨૪
ગૃહસ્થની સાધુ પ્રત્યેની દૃષ્ટિ ૨૨૫
છઠ્ઠા પ્રશ્નનું સમાધાન ૨૨૬
સાતમા પ્રશ્નનું સમાધાન ૨૨૭
આઠમા અને નવમા પ્રશ્નનું સમાધાન ૨૨૭
ભરત મહારાજે કેવળી યતાં નગ્નત્વ ધારણ કર્યું હતું...		૨૨૮

દશમા પ્રશ્નનું સમાધાન

૨૨૮

૧૫ નિનકદપ

૨૨૧

આચારાગ સૂત્રમા નિનકદપની વાત જ નથી

૨૩૧

નિનક ૫ પાછળથી દરાવાયે

૨૩૧

નિનકદપ ઉપ તપ ન્યાન છે

૨૩૨

દિગ્બરોના નિનક પી માટેના નિયમે

૨૩૩

નિનકદપથી સર્વજ્ઞતાને બાધા

૨૩૪

૧૬ દિગ્બરની ઉત્પત્તિ

૨૩૭

સ્વેત બરોએ લખેલી અતિચ્છેદિન બરેલી વાત

૨૩૭

મતભેદની શરૂઆત

૨૩૭

છૂગ પડવાનું ત કાનિક કાચુ

૨૩૮

શિવભૂતિનું વૃત્ત ત

૨૩૯

શિવભૂતિન પિતાનો વૃત્તાંત

૨૪૨

શિવભૂતિના વૃત્ત ત ઉપર શ્રી મ્હયાણુ

૨૪૩

વિજયજીની સમીક્ષા

ભગવતી આરાધનાના ઉદ્દેશ્યો

૨૪૪

મ્હાન પાદુકનો ઉદ્દેશ્ય

૨૪૫

પ્ર ચીન દિગ્બરાચાર્યોના ગ્રંથો મા

૨૪૬

ઉપધના ઉદ્દેશ્યો

દક્ષિણમા જપનું કારણ

૨૫૦

દિગ્બરોમા એક તિક અગ્રહની શરૂઆત

૨૫૨

દિગ્બરોએ બનાવેલી કે પનિક પદાવલીઓ

૨૫૩

૧૭ દિગ્બર સાહિત્યનું મૂલ

૨૫૬

૧૮મ કાગમ

૨૫૭

૨૧મ પદ્ધતિ

૨૫૮

ભગવતી આરાધના ૨૬૦
તત્વાર્થ સૂત્ર ૨૬૨
૧૮. શ્વેતાંબરની ઉત્પત્તિ ૨૬૫
દેવસેન કૃત શ્વે.ની ઉત્પત્તિની કથા ૨૬૬
વામદેવની નવી વાત ૨૬૮
ભદ્રાહુ ચરિત્ર પુસ્તકમાં શ્વે.ની ઉત્પત્તિની કથા ૨૬૮
દિગંબરોની વાતોને ખોટી ઠરાવતી			
પં. શ્રી કલ્યાણ વિજયજીની સમીક્ષા ૨૭૪
પ્રાચીન દિગંબર ગ્રંથોમાં ઉલ્લેખ નથી... ૨૭૫
ભદ્રાહુ સંબંધી મતભેદ... ૨૭૬
વ્યંતર દેવ સંબંધી જુદી જુદી વાતો... ૨૭૬
સ્થાન અને સમયમાં એક મત ૨૭૭
વલભી ક્યારે વસી ? ૨૭૭
વલભીના ઉલ્લેખનું કારણ ૨૭૭
દિગંબરોએ ઉલ્લેખેલા જિનચંદ્ર કોણ ? ૨૭૮
શાંતિ વ્યંતર પૂજનું રહસ્ય ૨૭૯
વામદેવની ચોરસપટ્ટીનું રહસ્ય ૨૭૯
પર્યુપાસન શબ્દનો પત્તો નથી ૨૮૦
હાડકાંની પૂજનું રહસ્ય ૨૮૦
વિક્રમ સં. ૧૩૬ ના કથનનું રહસ્ય ૨૮૧
ઉપસંહાર ૨૮૨
૧૯. ભદ્રાહુ સ્વામી (પહેલા અને બીજા) ૨૮૩
પહેલા ભદ્રાહુ સ્વામી ૨૮૩
નિર્ધુક્તિકાર અને નિમિત્તવેત્તા ભદ્રાહુ સ્વામી ૨૮૫
ભદ્રાહુના ગ્રંથો ૨૮૦
નિશીય, બૃહત્કલ્પ અને વ્યવહાર સૂત્રો...			... ૨૮૨

નિયુક્તિઓ ૨૯૫
બદ્ધાહુ અને ચદ્વુપ્ત ૨૯૮
બદ્ધાહુ (શ્રુતકેવળી) અને ચદ્વુપ્ત			
મમકાલીન નદોતા તેના પુરાવા			... ૨૯૮
સોળ સ્વપ્નાની કલિપત વાત ૨૯૯
સપ્તાઠ ચદ્વુપ્તને દીક્ષા લીધાની વાત ૩૦૨
દિ. રત્નનદીનું બદ્ધાહુ ચરિત્ર ૩૦૪
ખીજ બદ્ધાહુનો સમય ૩૦૫
કુકાળ વખતે શ્રુતકેવળી બદ્ધાહુ પૂર્વ તરફ			
જગાળમાં હતા... ૩૦૭
દિગ્બર અંચકારો શ્રુતકેવળી બદ્ધાહુનો			
સ્વર્ભવાસ ઉજ્જૈનમાં થયો માને છે			... ૩૦૯
ખીજ બદ્ધાહુ અને ચદ્વુપ્ત ૩૧૦
બાહુબળી ચરિત્ર, રાજાવલી કથા ૩૧૨
૨૦. કુંદકુંદાચાર્ય ૩૧૪
કુંદકુંદાચાર્યના અર્થો ૩૧૪
સમયસાર અથવી મેટતા... ૩૧૫
પરમાગમ કહેવાનું કારણ ૩૧૬
૫. શ્રી કલ્યાણ વિજયજીએ કરેલી મૂળાચાર			
અથવી સમાલોચના ૩૧૭
કુંદકુંદાચાર્યના ચરુ ૩૨૩
કુંદકુંદાચાર્યના વિદેહગમની વિચિત્ર વાત ૩૨૩
વિદેહગમન અવિશ્વસનીય હોવાનાં કારણો ૩૨૫
વિદેહગમન ઉપસ્થિત થવાનાં તથા કારણો ૩૨૬
ચારણલબ્ધિ તથા રીતે પ્રાપ્ત થાય ૩૩૦
કુંદકુંદાચાર્યનો સમય ૩૩૨
૨૧. લોચનાહ ૩૩૯

લોકાશાહ સંખંધી સ્થાનકવાસી સાહિત્ય	૩૪૨
લોકાશાહ સંખંધી પ્રાચીન સાહિત્ય	૩૪૪
લોકાગચ્છિય પ્રમાણુ વિશ્વાસપાત્ર કેમ નહિ ?	...	૩૪૭
દિગંબરી વગેરે પ્રમાણુ	૩૪૯
લોકાશાહનો જન્મદિન, જન્મસ્થળ	...	૩૫૦
લોકાશાહનો વ્યવસાય	૩૫૩
લોકાશાહનાં જ્ઞાન, વિકૃતા	૩૫૪
લોકાશાહે બત્રીશ સૂત્રો લખ્યા હતા ?...	૩૫૭
સ્થાનકવાસીઓમાં બત્રીશ સૂત્રોની માન્યતા		
કેમ પ્રસરી ?...	૩૫૯
લોકાશાહ અને ભરમગ્રહ...	...	૩૬૨
લોકાશાહને નવો મત કાઢવાનું કારણ ?	૩૬૪
લોકાશાહનો સિદ્ધાંત	૩૬૬
લોકાશાહે ધર્મોપદેશ કર્યો હતો ?	...	૩૭૧
મૂર્તિપૂજા અને સુહૃદપતિ સંખંધમાં		
લોકાશાહનું મંતવ્ય	૩૭૩
લોકાશાહના મૃત્યુ સમયે તેમના અનુયાયી કેટલા ?...	૩૭૬	
લોકાશાહનું દ્રુકું જીવનચરિત્ર	...	૩૮૦
લોકાગચ્છ અને સ્થાનકવાસી માન્યતામાં ફરક	૩૮૨
૨૨. મૂર્તિવિરોધની પૃષ્ઠભૂમિ	૩૮૪
(લેખક—શ્રી કસ્તૂરભલણ બાંદિયા)		
વિક્રમની ૧૧મી સદીમાં જૈન મંદિર વિષયનો વિવાદ...	૩૮૫	
મંદિર સંખંધી જુદા જુદા મતસેદો	૩૮૬
વિવાદનો લાભ સ્થાનકવાસીને મળ્યો	...	૩૯૦
૨૩. આર નિરોધ	૩૯૨
(લેખક—મુનિશ્રી ભદ્રંકર વિજયજી)		
ભાવનિરોધને જ માનનારાના વર્તનમાં વિરોધ	...	૩૯૬

નામ નિર્દેષો	..	૩૬૭
ચાર તથા દસ પ્રકારના સત્ય	...	૩૮૮
સ્થાપના નિર્દેષો	..	૪૦૦
સૂત્રો અક્ષરોની સ્થાપના જ છે	...	૪૦૧
સ્થાપના પૂજનીય દેવા માટે ચક્રા - સમાધાન	...	૪૦૨
નિર્જીવ સ્થાપનાની જગ્યા અસર જણાવતા દૃષ્ટાન્તો		૪૦૪
દ્રવ્ય નિર્દેષો	..	૪૦૮
ભાવ નિર્દેષો	...	૪૧૩
દેવ, ગ્રેવ, ઉપાદેયના નિર્દેષોની સમજ		૪૧૪
ઉપાદેય વસ્તુના નિર્દેષો		૪૧૫
ચક્રા સમાધાન	..	૪૧૬
માટે નિર્દેષો વધનીય છે તે માટે સૂત્રો દાખલો	...	૪૧૬

૨૪. સ્થાપનાની ઉપાસના	..	૪૧૯
----------------------	----	-----

(લેખક—મુનિશ્રી બ્રહ્મચરિત્રજી)

મૂર્તિપૂજના વિરોધીઓ મૂર્તિપૂજને માને છે		૪૨૩
મુસનમાનો	...	૪૨૩
ખ્રિસ્તીઓ		૪૨૫
પારસી	..	૪૨૬
નાનકપંથી	..	૪૨૬
દાદુપંથી		૪૨૬
આર્યસમાજીઓ	...	૪૨૬
સ્થાનકવાસીઓ		૪૨૭

૨૫. દેવપૂજા		૪૨૮
-------------	--	-----

(લેખક—શ્રી જિનેન્દ્રકુમાર)

દેવ કોણ ?	..	૪૨૮
પૂજા શું ?	..	૪૨૮
પૂજની આવશ્યકતા શા માટે ?	.	૪૩૦

દેવના આશ્રયની શી આવશ્યકતા ? ૪૩૧
દેવથી મને શાંતિ કેવી રીતે મળે ? ૪૩૨
પૂજનમાં કર્તાવાદ શા માટે ? ૪૩૫
પૂજનમાં પ્રતિમાની આવશ્યકતા શા માટે ? ૪૩૭
ચિત્રનો મન ઉપર પ્રભાવ ૪૩૮
કલ્પનાઓનું બળ ૪૪૦
પ્રતિમા શું આપે છે ? ૪૪૨
બીલ અને ગુરુ દ્રોણનું દર્શાવ ૪૪૩
મદિરની આવશ્યકતા શી છે ? ૪૪૫
શાંતિ માટે વિકલ્પને દબાવવા ૪૪૬
વિકલ્પ ક્રમે ક્રમે દબાય છે ૪૪૬

૨૬. મૂર્તિ સંબંધી પ્રશ્નોત્તર ... ૪૫૦

(લેખક—મુનિશ્રી ભદ્રંકરવિજયજી)

૧. શ્રી મહાવીર સ્વામીના નિર્વાણ સમયે બે હજાર વર્ષની સ્થિતિવાળો ભસ્મગ્રહ બેસવાથી શાસનને ધક્કો લાગ્યો. પણ તે ઉતર્યા બાદ સત્ય ધર્મ પેદા થયો એમ કહેવાય છે. તો તેમાં તથ્ય શું છે ? ... ૪૫૦
૨. પત્થરની ગાય દોહવાથી જૈમ દૂધ આપે નહિ તેમ પત્થરની મૂર્તિ પૂજવાથી પણ શું કાર્ય સિદ્ધ થાય ? ... ૪૫૨
૩. જડને ચેતનની ઉપમા આપી શકાય ? ... ૪૫૩
૪. અક્ષરાકારને જોવા માત્રથી જ્ઞાન થાય છે તેમ મૂર્તિને જોવા માત્રથી જ્ઞાન થતું કેમ દેખાતું નથી ? ... ૪૫૪
૫. સ્ત્રીની મૂર્તિ જોવાથી પ્રત્યેકને કામ વિકાર ઉત્પન્ન થતો દેખાય છે પણ પ્રતિમા જોઈને બધાને

વિરાગભાવ ઉત્પન્ન થતો દેખાતો નથી તેનું

શુ કારણ ? ૪૫૪

૬. જિન પ્રતિમાને નમસ્કાર કરવાથી તે નમસ્કાર

મૂર્તિને થયો પણ ભગવાનને નહિ ૪૫૮

૭ મૂર્તિમાં શુ વીતરાગના ગુણો છે ? ૪૫૯

૮. પાંચરની મૂર્તિમાં પ્રભુના ગુણોનું આરોપણ શી

રીતે થાય ? ૪૬૦

૯. નિરાકાર ભગવાનની ઉપાસના ધ્યાન દ્વારા થઈ

શકે છે તો પછી મૂર્તિપૂજા માનવાનું શુ કારણ ? . ૪૬૦

૧૦ નિરંજન નિરાકારની મૂર્તિ કેવી રીતે બની શકે ? ... ૪૬૭

૧૧. શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીના વખતમાં બાકીના ત્રેવીશ

તીર્થ કરોના જીવ સંસારમાં બટકતા હતા હતા તે સમયે તેમને વદન કરવામાં ધર્મ કેવી રીતે સમજે ? ... ૪૬૮

૧૨ મૂર્તિ તો એકેદ્રિય પાપાણુની દોવાથી પહેલા

ગુણુસ્થાનકે છે તેને ચોથા પાંચમા ગુણુ સ્થાનકવાળા આવક તથા છઠા સાતમા ગુણુસ્થાનકવાળા માધુ કેમ વદન કરે ? .. ૪૬૯

૧૩ મૂર્તિ તો પાપાણુમય છે. તેને પૂજવાથી શુ ફળ

મળે ? મૂર્તિને કરેલી સ્તુતિ મૂર્તિ થોડી જ સાબળવાની હતી ? . . . ૪૭૦

૧૪. શ્રી પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રમાં પાંચ મંવર દ્વારમાં

ચૈત્ય લખ્યા નહિ અને આશ્રવદ્વારમાં ચૈત્ય લખ્યાં તેનું શુ કારણ ? ૪૭૧

૧૫. એવ્ય અપ્પદનો અર્થ કેટલાકે 'સાધુ' કે 'જ્ઞાન' કરે છે તે શું ઉચિત છે? ... ૪૭૨
૧૬. શ્રી જિન પ્રતિમાથી જિન બિંબ નહિ લેતાં શ્રી વીતરાગ દેવના નમૂના તુલ્ય સાધુને અદ્યુ કરે છે તે બ્યાબખી છે?... ૪૭૪
૧૭. જિન પ્રતિમાને જોવાથી કે પૂજવાથી કોઈને કેવળ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થવાનું સાંભળ્યું છે? ... ૪૭૫
૧૮. કોઈ વિધવા પોતાના મરણ પામેલા પતિની મૂર્તિ બનાવી પૂજા સેવા કરે તો તેથી તેને કામની શાંતિ કે પુત્રની ઉત્પત્તિ થાય? ન થાય. તો પછી પરમાત્માની મૂર્તિથી પણ શું ફાયદો થવાનો? ... ૪૭૭
૧૯. ભગવાનની મૂર્તિ એ જ ભગવાન હોય તો તેમના અલંકાર પાપી લોકો કેમ ચોરી જાય છે? તેમની હજારોની રકમો લોકો હજમ કેમ કરી જાય છે? તથા તેમની મૂર્તિને દુષ્ટ લોકો ખંડિત કેમ કરી નાખે છે? વળી ભગવાન સર્વજ્ઞ છે તો તેમની મૂર્તિને જમીનમાંથી ખોદીને કેમ કાઢવી પડે છે? શાસનદેવો એ કાર્ય કેમ કરતા નથી? ... ૪૭૮
૨૦. આનંદ આદિ આવકોએ જિનમંદિર કરાવ્યાનો પાઠ કયા સૂત્રમાં છે? ૪૮૦
૨૧. દેવો તો પોતાનો જીવ આચાર સમજી પૂજા કરે તેમાં પુણ્ય કેમ હોય? ... ૪૮૦
૨૨. દેવો તો આખી જીંદગીમાં એક જ વાર મૂર્તિ પૂજા કરે છે, પછી નહિ. તથા સમ્યગ્દષ્ટિ બંને

વર્ષના દેવો તેમ કરતા દોવાથી તે જીત આચાર જ
કહેવાય તેને શુભ કરણી કેમ કહેવાય ? ૪૮૧

૨૩ અસખ્યાતા વર્ષોની પ્રતિમાઓ દોવાનું કહે છે
પણ પુદ્ગળની રિયતિ તેટલા વર્ષોની ન દોવાથી
શી રીતે રહી શકે ? ૪૮૭

૨૭ પૂજા ૪૯૦

(સખક—મુનિશ્રી જયવિજયજી)

પૂજનો અર્થ ૪૯૦

હાલની દર્શન પૂજનની ક્રિયા ૪૯૧

ઉધાડા કમાડના મંદિરો ૪૯૧

સ્થાનકવાસી દેરાવાસીની ભૂલ સમજાવતું દૃષ્ટાંત ૪૯૪

દૃષ્ટાંતનો ઉપનય ૪૯૫

પૂજર્માં એકામતા ૪૯૬

૨૮, જૈનોને સંબોધન ૪૯૮



માંગલિક

નમો અરિહંતાણં
નમો સિધ્ધાણં
નમો આચરિયાણં
નમો ઉવજ્ઞાયાણં
નમો લોણ સર્વ માહુણં

અરિહંત સગવાન મોક્ષમાર્ગ ખતાવે છે.

સિધ્ધના ગુણને જાણીને જીવ મોક્ષ માટે પ્રયત્ન કરે છે.

આચાર્ય પાસેથી લભ્ય જીવ આચાર્યનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને
તે પ્રમાણે આચરણ કરે છે.

ઉપાધ્યાય પાસે લભ્યાત્મા વિનયની આરાધના કરે છે.

સાધુ મોક્ષ માર્ગની સાધનામાં સહાયક હોય છે.

એ પ્રમાણે

એ પાંચેય પદ મોક્ષ પ્રાપ્તિના હેતુરૂપ છે તેથી

હું એ પંચપરમેષ્ઠીને નમસ્કાર કરું છું.

મતભેદ છેદે તે જ સાચા પુરુષ



સો જ્ઞાનીનો એક મત

સો અજ્ઞાનીના સો મત



સુમુક્તુ પુરુષ વિદ્વાન હોવા છતાં પણ જો તે સાંપ્રદાયિક દુરાગ્રહમાં પડી જઈ પોતાની મનોવૃત્તિને કપાયથી કલુષિત બનાવે અને પરિજ્ઞામે ભાંધે રસ્તે ચડી જાય તો એવો સંપ્રદાયચુસ્ત માણસ કપાયથી પોતાના જીવનની દુર્ગતિ કરે છે ત્યારે બિનસંપ્રદાયી માણસ કપાયના અભાવે પોતાના આત્માને ઉચ્ચ પદે સ્થાપિત કરે છે.



આજ્ઞાએ ધર્મ

દરેક જૈન સંપ્રદાય કહે છે કે આજ્ઞા એ જ ધર્મ. અને એમ કહી પોતપોતાના શાસ્ત્ર પ્રમાણે આજ્ઞા માનવાનું કહે છે. પરંતુ સાચું તો એ છે કે—

જિન આજ્ઞા એ જ ખરી આજ્ઞા છે

તેથી પરીક્ષા વડે જિન આજ્ઞાનું સત્યપણું જાણીને જિન આજ્ઞા માનવી એ જ યોગ્ય છે. કારણકે પરીક્ષા કર્યા વિના જેમ અન્યમતી પોતપોતાના શાસ્ત્રોની આજ્ઞા માને છે તેમ જૈન સંપ્રદાયો પણ પોતપોતાના શાસ્ત્રની આજ્ઞા માને તો પક્ષ વડે જ આજ્ઞા માનવા બરાબર થયું.

પ્રકરણ પહેલું

સર્વ જૈન સંપ્રદાયો માટે

કંટુ સત્ય

તીર્થંકર બગવાને જૈન ધર્મ એક જ પ્રકરેલો છે, કાળક્રમે મતબેદથી જૈનધર્મમાં બે કાંટા પડ્યા—(૧) ચિનાંબર સંપ્રદાય અને (૨) દિગંબર સંપ્રદાય. અને તે પછી તેના પેટા સંપ્રદાયો થયા જેવા કે—સ્થાનકવાસી, નેરાપથી વગેરે. તે વપરાંત દરેકના ગચ્છ, સંધ્યાડા વગેરે અનેક કાંટાઓ છે.

આ સર્વ કાંટાઓ અથવા સંપ્રદાયો પેતપોતાની ગાન્યતા પ્રમાણેનો ધર્મ જ સત્ય છે એવી બાતનું ગુમાન ધરાવે છે એટલું જ નહિ પણ પોતાની ગાન્યતાને સાચી ઠરાવવાને માટે અનેક કાવાદાવા પણ કરે છે. આવી રિયતિમાં જૈન ધર્મની એકતાની વાત કરવી તે મૂર્ખાઈ જ ગણાય. કારણ કે જ્યાં કટ્ટર સંપ્રદાયવાદીઓ સત્ય સમજવાને જ તૈયાર ન હોય ત્યાં જૈન ધર્મની એકતા આકાશકુસુમ જેવી અસંભવિત જ ગણાય, મનાય.

હતાં હું જૈન ધર્મની એકતાની વાત હરવખત કર્યા કરું છું. કારણકે આજે અસંભવિત દેખાતી વાતને પણ કુદરત કાલે સંભવિત બનાવી શકે. કુદરતમાં આયુધાર્યા ફરકારો થયા જ કરે છે. જગતમાં યુગપલટા થયા જ કરે છે અને તે વખતે પહેલાં અસંભવિત ગણાતા ફરકારો એક ક્ષણ માત્રમાં થઈ જાય છે. આવા યુગપલટા વખતે એવો કોઈ મહાન પુરુષ જાગે છે કે જે યુગની ચાલતી ધારાને એકદમ પલટાવી નાખે છે.

મુમુક્ષુઓએ યજ્ઞોપવેશી પાડી નાંદાનું; તમને નેત્રોમાં અક્ષુ
અને ચિત્તમાં ભક્તિ ઊભરાઈ. ગુરુદેવે પાનાના પવિત્ર હા
પજ ભક્તિભાવમાં ગળે દેડનું જ્ઞાન બૂંટી ગયા હોય એ
ભાવે કરી હતી.

આ જિનમંદિરમાં બપોરના વ્યાખ્યાન પછી દરેક
કક્ષાક ભક્તિ થાય છે. ભક્તિમાં પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવ પજ
છે. બપોરનું પ્રવચન સાંભળતાં આત્માના સુદૃઢ સ્વરૂપ
વીતરાગ ભગવંતનું માદ્વાત્મ્ય હૃદયમાં સ્ફુર્તિ હોય છે તેથી
માંથી ઊડી તુરત જ જિનમંદિરમાં ભક્તિ કરતાં વીતરાગ
પાત્ર જીવોને અદ્ભુત ભાવ ઉદ્ભવે છે. આ રીતે જિનમંદિરમાં
ભક્તિના સુંદર મુમેશનું નિમિત્ત બન્યું છે.

શ્રી જિનમંદિર બંધાયા પછી એક વર્ષે થોડા મુમુ
દ્વારા જિનમંદિરની પાસે જ શ્રી સમવસરજી મંદિર બંધાવે
સીમંધર ભગવાનનાં અતિ ભાવવાહી ચતુર્મુખ પ્રતિમાજી
સુંદર આઠ ભૂમિ, કોઠ, (મુનિઓ, અર્જુનકાઓ, દેવો, મનુષ્યો
વગેરેની સભાઓ સહિત) શ્રીમંડપ, ત્રણ પીઠિકા, કમળ,
અશોકવૃક્ષ, વિમાનો વગેરેની શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી તેમાં અતિ આ
છે. મુનિઓની સભામાં શ્રી સીમંધર ભગવાન સામે અત્યંત
હૃદય જોડીને ઊભેલા શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યનાં અતિ સૌ
પ્રતિમાજી છે. પ્રતિષ્ઠામહોત્સવ સં. ૧૯૮૮ ના વૈશાખ
માંગલિક દિવસે થયો હતો અને તે પ્રસંગે બહારગામથી
૨૦૦૦ માણસો આવ્યા હતાં. શ્રી સમવસરજીના દર્શન કરી
ભગવત્કુંદકુંદાચાર્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી સીમંધર ભગવા
વસરજીમાં ગયા હતા તે પ્રસંગ મુમુક્ષુનાં નેત્રો સમક્ષ અ
અને તેની સાથે સંકળાયેલા અનેક પવિત્ર ભાવો હૃદય
મુમુક્ષુનું હૃદય ભક્તિ ને ઉદ્ભાસથી ઊછળી પડે છે. શ્રી

મંદિર થતાં, મુમુક્ષુઓને તેમના અંતરનો એક પ્રિયતમ પ્રસંગ દૃષ્ટિ-ગોચર કરવાનું નિમિત્ત પ્રાપ્ત થયું છે.

સં. ૧૯૮૮ ના ભાદરવા મુદ્દ પાંચમના રોજ સોનગઢમાં શ્રી સનાતન જૈન બ્રહ્મચર્યાશ્રમ સ્થાપવામાં આવ્યું છે. તેમાં ત્રણ વર્ષનો અભ્યાસક્રમ રાખવામાં આવ્યો છે. દરેક બ્રહ્મચારીઓ તેમાં જોડાયા છે. તેમાં જોડાનાર બ્રહ્મચારી ત્યાં ત્રણ વર્ષ મુઘી રહી દરરોજ ત્રણેક કલાક નિયત કરેલા ધાર્મિક પુસ્તકોનું શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરે છે, તે પ્રાપ્ત થયેલા શિક્ષણને એકાંતમાં સ્વાધ્યાય દ્વારા દૃઢ કરે છે અને મહારાજ-શ્રીનાં પ્રવચનો, ભક્તિ વગેરેમાં ભાગ લે છે; એમ આખો દિવસ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ગાળે છે.

પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવે ફરીને પાછા રાજકોટના શ્રાવકોના આગ્રહને લીધે અને પ્રભાવનાઉદયને લીધે સં. ૧૯૮૮ ના ફાગણ મુદ્દ પાંચમના રોજ સોનગઢથી વઢવાણ રસ્તે રાજકોટ જવા માટે વિહાર કર્યો છે. અમૃત વરસતા મહાભેઘની જેમ રસ્તામાં આવતા દરેક ગામમાં ગુરુ-દેવ પરમાર્થ-અમૃતનો ધોધમાર વરસાદ વરસાવતા જાય છે અને અનેક તૃપાવંત જીવોની તૃપા છિપાવતા જાય છે. હજારો ભાગ્યવંત જીવો-જૈનો ને જૈનેતરો-એ અમૃતવર્ષાને ઝીલી સંતુષ્ટ થાય છે. જૈનેતરો પણ ગુરુદેવનો આધ્યાત્મિક ઉપદેશ સાંભળી દિંગ થઈ જાય છે. જૈન દર્શનમાં માત્ર બાહ્ય ક્રિયાનું જ પ્રતિપાદન નથી પણ તેમાં સૂક્ષ્મ તત્ત્વજ્ઞાન ભરપૂર ભરેલું છે એમ સમજતાં તેમને જૈન દર્શન પ્રત્યે બહુમાન પ્રગટે છે. ગામોગામ બાળકો, યુવાનો ને વૃદ્ધોમાં, જૈનો ને જૈનેતરોમાં મહારાજશ્રી આત્મવિચારનાં પ્રબળ આંદોલનો ફેલાવતા જાય છે અને ‘આ મોંઘા મનુષ્યભવમાં જો જીવે દેહ, વાણી અને મનથી પર એવા પરમ તત્ત્વનું ભાન ન કર્યું, તેની રુચિ પણ ન કરી, તો આ મનુષ્યભવ નિષ્ફળ છે’ એમ ઢાંડી પીટીને જાહેર કરતા જાય છે.

એ અમૃતસિંચક ચોગિરાજ કાઠિયાવાડની બહાર વિચર્યા નથી. જો તેઓશ્રી હિંદુસ્તાનમાં વિચરે તો આખા ભારતવર્ષમાં ધર્મની

સાચતા કરી દર્શાવે ત્યાંવંત હરોની વાગ ઊપાવી મોઝે એવી
આદ્યુન રાજી તેમનામાં દેખાય છે.

આવી આદ્યુન રાજીના પન્નાર પવિત્રાત્મા કાનહરવામી
ક્રિયાવાડની મદ્દા પ્રતિભાશાળી વિભૂતિ છે. તેમના પરિગ્રહમાં આ-
નાર પર તેમના પ્રતિભાષુજા વ્યજિત્વનો પ્રભાવ પડ્યા વિના રહેનો
થી. તેઓથી અનેક સદ્ગુણથી અલક્ષ્ય છે તેમની કુમાર શુદ્ધિ
દેક વસ્તુના દાર્દમાં ઊતરી જાય છે તેમની રમરમુગ્ધાઈ વર્ણોની
જાને નિષિન્ધાર ગદિન યાદ રાખી રાકે છે. તેમનું હૃદય વળ્યીયે
હજુ ને કુમુદથીયે કોમળ છે. તેઓથી અવગુણ પાસે અબુનમ દોષ
નાં ગદિન ગુણ દેખનાં નથી પડે છે આગચ્છાયારી કાનહરવામી
એક અધ્યાત્મમત્ત આત્માનુભવી પુરુષ છે. અધ્યાત્મમસ્તી તેમની
મેરગમાં વ્યાપી ગઈ છે. આત્માનુભવ તેમના રાજે રાજમાં જાગે
છે. તેમના થામે થામે 'વીતરાગ! વીતગમ!' નો સ્વરૂપ ઊઠે છે.
કાનહરવામી કાંકિયાવાડનું અદિતીય રત્ન છે. કાંકિયાવાડ કાનહ-
રવામીથી ગૌરવવંત છે.

વેશાખ સુદ ૨, }
વિ. સ. ૧૯૨૬ } ૧૦

હિંમતજ્ઞાન જ્ઞાતાત શાહ



શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની વિષયાનુક્રમણિકા

વિષય	ગાથા	પાનું
ભૂમિકા	૧-૨૩	૧-૧૮૩
મતાર્થીલક્ષણ	૨૪-૩૩	૧૮૫-૨૧૬
આત્માર્થીલક્ષણ	૩૪-૪૨	૨૧૭-૨૪૮
પદ્મદ નામ કથન	૪૩-૪૪	૨૫૦-૨૬૦
૧ આત્માના લેખાપણાની શંકા	૪૫-૪૮	૨૬૫-૨૬૮
૨ 'આત્મા છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૪૯-૫૮	૨૭૦-૨૮૮
૩ 'આત્મા નિત્ય નથી' એવી શિષ્યની શંકા	૫૯-૬૧	૨૯૦-૨૯૨
૪ 'આત્મા નિત્ય છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૬૨-૭૦	૨૯૨-૩૧૧
૫ 'આત્મા કર્મનો કર્તા નથી' એવી શિષ્યની શંકા	૭૧-૭૩	૩૧૪-૩૧૭
૬ 'આત્મા કર્મનો કર્તા છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૭૪-૭૮	૩૧૮-૩૬૬
૭ 'આત્મા કર્મનો ભોક્તા નથી' એવી શિષ્યની શંકા	૭૯-૮૧	૩૮૫-૪૦૬
૮ 'આત્મા કર્મનો ભોક્તા છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૮૨-૮૬	૪૦૬-૪૧૬
૯ 'જીવનો કર્મથી મોક્ષ નથી' એવી શિષ્યની શંકા	૮૭-૮૮	૪૪૦-૪૪૧
૧૦ 'જીવનો કર્મથી મોક્ષ છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૮૯-૯૧	૪૪૨-૪૪૬
૧૧ 'મોક્ષનો ઉપાય નથી' એવી શિષ્યની શંકા	૯૨-૯૬	૪૪૮-૪૬૪
૧૨ 'મોક્ષનો ઉપાય છે' એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૯૭-૧૧૮	૪૬૫-૫૨૫
શિષ્યમોક્ષીજ પ્રાપ્તિ કથન	૧૧૯-૧૨૭	૫૨૬-૫૩૮
ઉપસંહાર	૧૨૮-૧૪૨	૫૩૯-૫૬૯



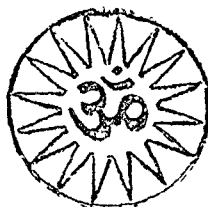
શુદ્ધિ પત્રક

પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ
૫ ૧૦	કગ્તા થકો	કરતો થકો
૭ ૨૬	નથી નિશ્ચય	નથી અવદાગ નિશ્ચય આત્મામાંહે,
૧૧ ૫	કહે ' અમે ..	કહે કે જડની ક્રિયા અમે
„ ૯	અગાન, અભિમાન	અગાની અભિમાનથી
૧૫ ૧૯	રાય	રચિ
„ ૨૩	સામાયિક	સામાયિક
૨૧ ૭	ભાગ રાખીને	ભાગ ગૌણ ગાખીને
૨૨ ૨૨	મુમુક્ષાની	મુમુક્ષુપણી
„ ૨૪	„	„
„ ૨૫	મુમુક્ષારૂપ	મુમુક્ષુપણારૂપ
૨૪ ૨૭	વિષય વર્તન કષાયમાં	વિષય કષાયમાં
૨૫ ૧૪	તેની	તેને
૨૭ ૨૪	બનાવવાનો	બનાવવાની
૩૦ ૨૮	મોહી પડ્યો તે મિથ્યા	મોહી મિથ્યા
૩૨ ૧	બાલ	બાલ
૩૪ ૩	વિના કષાયી	વિના યથાર્થ સમજણ કષાયી
૩૬ ૨૦	પાતનારૂપે	પાતના વડે
૩૬ ૨૨	બાલ	બાલ
૪૦ ૧	મુમુક્ષાપણ	મુમુક્ષુપણ
૪૧ ૨૪	જાતના	જાતની
૪૧ ૨૭	જીવન	ધર્મનું
૪૩ ૨૦	અહા	અહા
„ ૨૧	અહા	અહા
૪૭ ૧૯	બાળ બલચારીએ	બાળ બલચારી છું, એ
૪૮ ૪	પાટ	પાટે
૪૯ ૧૧	પ્રથમ	પ્રથમ

૫૧	૧૮	અસંખ્યાકોડ	અસંખ્યાતા કરોડ
૫૪	૧૮	તેમ વીતરાગી	તેમ વિવેક કરે. વીતરાગી
૫૫	૨૫	શુભ	અશુભ
૫૯	૨૫	વર્તે છે. કહે	વર્તે અને કહે
૮૧	૨૬	તીર્થ'કરો જ્ઞાની	તીર્થ'કરો
૯૨	૨૨	આત્મભાવ	આત્મભાન
૧૦૮	૧૬	કેવળજ્ઞાન	કેવળ, જ્ઞાન
૧૧૧	૪	નિરોધ	નિષેધ
૧૧૧	૨૦	આંતિમ	અંતિમ
૧૧૫	૨૫	ધ્વજાનો	નિમિત્તનો
૧૧૬	૧૭	સદ્ગુરુ	સદ્ગુરુ કહેવાય.
૧૧૯	૫	અતાવે કે જો કેવો નિશા	અતાવે તો તેથી તેને કરતુરી ન
		આવે છે.	મળે.
૧૨૧	૩	આત્મા.....ક્યાં છે ?	જેણે પહેલું પછી (શરૂઆત અને પૂર્ણ) જાણ્યું નથી તે મધ્યમ ક્યાંથી જાણશે.
૧૩૫	૧૨	પૂજવા	પૂજવા
૧૩૮	૨૦	મન	મને
૧૪૮	૧૩	શ્રીમદ્	શ્રીમદે
૧૬૬	૨૪	ઐટલે સમ્મતી સંયોગરૂપ	ઐટલે સંયોગરૂપ
૧૭૯	૧	અદસગુરુ	અસદ્ગુરુ
૧૮૧	૨૪	ચાળીમાંથી	ચાળામાંથી
૧૮૮	૫	પોતાનો	પોતાના
૨૦૦	૭	આત્માનું લક્ષણ શુભ	આરિતનું લક્ષણ વ્રત
૨૦૦	૧૨/૧૩	દૃષ્ટિની.....વ્રત	દૃષ્ટિની માત્ર ધારણાથી મંદકષાય રૂપ વ્રત
૨૦૧	૮	ચાચું,	સાચું
૨૧૦	૯	પોપવાની	પોપવાની
૨૨૬	૨૫	રાગદ્રેષ અરાગીભાવજ અથવા/રાગદ્રેષ અથવા અરાગીભાવ	
૨૩૦	૧૩	લક્ષે છેદે, રાગ	લક્ષે રાગ

૧૩૬	૧૮	૨૫ ગાળી કેરી ૧૬ મણી	૨૫ ગિર ૧૬ પી ૨૫ ૨૫ મણી
	૧૬	૧	૨૫
૧૮૧	૧	૩૨ ૪	૩૨
૧૮૩	૧	અને	અ
૧૫૦	૧૦	૧૧ ૧૦	૧૧ ૧૦
૨૬૦	૧	૬ ૧૩૦ મેડા અને	૬ ૧૩૦ મે
૧૭૧	૧	મુળ વિવેક નથી	...
૨૮૬	૧૫	મેડા	અને
૩૬૦	૩	૭ ૨	૭ ૧૫
૩૩૬	૧	અને ની	અને ની
૩૮૭	૧૧	૬૫	૬૫
૪૦૭	૮	અવમા	અવમા
૪૧૩	૧૮	વર્તનમા	વર્તનમા
૪૧૫	૩૦	ગરબ	ગરબ
૪૨૬	૨૮	ગન અદિત	ગન અનુત અદિત
૪૩૧	૧	અર્થિત	અર્થિત
૪૩૮	૨૭	મદાશ	મદાશ
૪૫૮	૬	પામમા	પામમા
૫૦૧	૧	નખાધિ	અત્રાધિ
૫૦૩	૮	અવમા	અવમા
૫૨૮	૬	અવમા	અ અવમા
૫૩૦	૨૮	અવમા	અવમા
૫૩૬	૧૬	નિર્માનપત્ર	નિર્માનપત્ર
૫૫૬	૫	અભિવરો	અભિવરો
૫૬૦	૧૫	આવ દીડા	આવ દીડા
૫૮૫	૧૪	મરા	૬૦૫
૫૮૦	૧૪	મુ	મુ ત્રી





શ્રી સર્વવ્રદેવાય નમઃ ।

અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામીનાં આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર પ્રવચનો

આ શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શ્રીમદ્દરાજચંદ્રે નડિયાદમાં વિ.
સં. ૧૯૫૨ ની સાલમાં (આસો વદ એકમે) લખ્યું હતું. તેમાં
પૂર્વભવના સંસ્કાર સહિત પોતાનો અનુભવ જણાવ્યો છે. છ પદનો
તેમાં સમાવેશ થાય છે. તે છ પદ નીચે મુજબ છે:—

- (૧) આત્મા છે. [તે ન્યાયથી સમજાવ્યું છે.]
- (૨) જે છે તે હમેશાં હોય છે તેથી નિત્ય છે.
- (૩) સ્વભાવે તે જ્ઞાનનો કર્તા છે; અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષનો કર્તા છે.
- (૪) વસ્તુતાએ સ્વભાવનો ભોક્તા છે; અજ્ઞાનથી હર્ષશો-
કાદિનો ભોક્તા છે.
- (૫) ભોક્ષ છે.
- (૬) ભોક્ષનો ઉપાય પણ છે.

આમાં ઘણા ભવના સંસ્કાર સહિત સ્વાનુભવની વાત કહી છે.

શ્રી એટલે આત્માની જ્ઞાનલક્ષ્મી-કેવળજ્ઞાન; તેનું સ્વરૂપ સમ-
જાયે જ્ઞાનનું ચારિત્ર [સ્થિરતા] પ્રગટીને, જ્ઞાનના પુરુષાર્થથી પૂર્ણ
શુદ્ધ કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શાસ્ત્રની શરૂઆતમાં શ્રી સદ્ગુરુભગવંતનો વિનય કરે છે:—

જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત. ૧.

પ્રથમ “સત્” નામ આત્મા, અને તેને સમજાવનાર ગુરુ તે સદ્ગુરુ. એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને કહે છે કે હું એક આત્મા જ (આત્માનું સ્વરૂપ જ) જાણ્યા વિના અનંત દુઃખ પામ્યો. એક આત્મા જાણ્યે સર્વ જણાઈ જાય.

‘જે સ્વરૂપ’ એટલે આત્મસ્વરૂપ. આત્મા પોતે કોણ છે તે જાણ્યા વિના બધી કળા નકામી છે. તે સમજ્યા વિના અનંત દુઃખ પામ્યો એમ કહ્યું, પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક ક્રિયા કે અમુક વિધા વિના રખાયો.

“સ્વ” એટલે પોતાનું; પોતાનું રૂપ તે સ્વરૂપ; જીવનું સ્વરૂપ પોતાનું અરૂપી જ્ઞાન છે. જગતના અન્ય કલ્પે જડ અને અદ્યતન છે તેમાંથી પુદ્ગલમાં વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ છે; અને અરૂપી, નિર્દોષ આનંદમૂર્તિ આત્મતત્ત્વ છે. તે અરૂપી વસ્તુ જ્ઞાનદૃષ્ટિ વડે દેખાય છે. આત્મા મન, વાણી, દેહ, વર્ણ, ગંધ, રસથી નિરાળો છે; પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, વિકલ્પ વિનાનો છે. એનું જે સ્વરૂપ છે તેને યથાર્થ ન્યાય વડે સમજ્યા વિના અનાદિ કાળથી અનંત દુઃખ પામ્યો. આમાં એમ આપ્યું કે સાચું તત્ત્વ સમજ્યા વિના, જે જાત છે તે જાણ્યા વિના, અનંત દુઃખ પામ્યો; પણ એમ ન આપ્યું કે બ્રહ્મચર્ય, વ્રત, તપ, લૌકિક નીતિ એવું બહારથી કરવાનું કાંઈ ન કહ્યું એટલે દુઃખ પામ્યો.

પૂર્વે અનંતકાળમાં નિજ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના દુઃખ પામ્યો એમ કહેતાં તેમાં ગર્ભિતપણે એમ આપ્યું કે: અનંતકાળથી હું નિત્ય હું અને ગયા કાળમાં આત્માના સુખથી (મારાથી) અજાણ હતો; આવી સમજણ પણ આપની કૃપાથી પામ્યો. પ્રથમ અનંત દુઃખ પામીને અનંત કાળથી ટકી રહ્યો હતો, હવે આત્મજ્ઞાનથી ટકી રહ્યો છું.

આત્મા અનંત કાળથી છે તે કઈ અવસ્થામાં રહ્યો? અજ્ઞાન વડે અનંત દુઃખને પામ્યો અને તે અનંત દુઃખની અવસ્થામાં રહ્યો.

“અનંત” શબ્દ, આત્મા બેહુદા-આનંદસ્વરૂપ સ્વાભાવિક તત્ત્વ છે એમ સૂચવે છે. તે ભૂદીને હે ગુરુ ! એ આનંદની અનંતી ઊંચાઈમાં હું અનાદિ કાળથી રહ્યો હતો, કારણ કે આત્મા અનંત (બેહુદતાવાળો) છે માટે દુઃખનો રસ પણ અનંતો જ ભોગવે છે. કોઈ કહેશે કે અનંત-કાળનાં દુઃખ ભોગાં કરીને અનંત દુઃખ થયાં હશે પણ તેમ નથી; એક એક ક્ષણમાં અનંત દુઃખની વેદના સહન કરી છે.

આ શાસ્ત્રમાં અપૂર્વ આહુત્તાદ ભર્યો છે. શિષ્યને પોતાનું સ્વાધીનપણું ગુરુગમથી સમજાવું એટલે પોતાનો જ્ઞાન સ્વભાવ બેહુદા અપરિમિત છે તેનો ઉદ્ધાસ આવ્યો છે તેનું વર્ણન કરે છે.

તું શું સમજ્યો અને શું નથી સમજ્યો, જઠના સંયોગમાં શું રહેલું છે અને પરથી જુદાપણું-અસંગપણું શું, તેનો વિવેક કેમ કરવો તેનો વિચાર કર્યો નથી તેથી જ અનંત દુઃખ પામ્યો છે.

અહીં શ્રી સદ્ગુરુને નમસ્કાર કર્યો છે તેમાં વિનય છે. નિશ્ચયથી પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને નમસ્કાર છે; વ્યવહારથી પોતે, ઉપકારીને [જે કેવળજ્ઞાની ભગવાન થઈ ગયા, જેમણે આત્માનું અવિરોધ સ્વરૂપ સમજાવ્યું છે તે પરમાત્માને] ઝાળખીને નમન કર્યું છે. શ્રી સદ્ગુરુભગવાંત કેવા મહિમાવાંત છે તે વિષે કહ્યું છે કે:—

ગુરુ ગોવિંદ દાનું ખડે, કિસકું લાગું પાય;

બલિહારી સત્પુરુષકી જેણે આતમ દીધો ખતાય.

પરમાત્મસ્વરૂપ ચૈતન્ય વીતરાગ ભગવાન અને જ્ઞાની બન્ને સમક્ષ દેખાય છે. ત્યાં શિષ્ય પોતાનું બેહુદા સુખ સ્વરૂપ, સ્વાધીન સ્વરૂપ સમજાવનાર સાધક દશામાં વર્તતા એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરે છે. પોતાનો સાધક સ્વભાવ ઊઘડ્યો એની હોંશમાં પોતાના ગુણનું બહુમાન, વિનય કરે છે એટલે જ્ઞાની ગુરુ ઉપર ઉપકારીપણાનો આરોપ કરી પોતાનો પવિત્ર ભાવ મલાયે છે.

ભૂતકાળમાં આત્માને સમજ્યા વિના દુઃખી હતો એટલે સિદ્ધ થયું કે પૂર્વે હું હતો અને શક્તિરૂપે આનંદમય જ્ઞાન-સામર્થ્ય સ્વરૂપે હતો. હવે તે જ જ્ઞાનશક્તિનો અંતરંગ ઉન્નયન ભાવ જે ઊઘડ્યો,

છ તે ભાવથી માફ પૂર્ણ સ્વરૂપ ઊભરાવતું છે

અનત દુષ્પતા ભોગવગની અવસ્થા અને નિગમન પવિત્ર પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મશુષ્પતા ભોગવગની અવસ્થાને જાણનારે જ્ઞાતા ભગવાન આત્મા સર્વ જ્ઞાનમય છે; પંચી લુપ્તા સ્વાધીન, અસંગ એકલો કે નગ, દેવ, અજ્ઞાનનું હૃદય રંગીને નિમિત્તની અમર કીર્તિ નિના, નિર્મળ જ્ઞાત પવિત્ર આનંદમય હુ એ ભાવે ભવિષ્યમાં પૂર્ણ શુદ્ધ થવાનો હુ-એવી ભાવના ભાવે છે નિઃશંક બેદુદ પ્રતીતિ સ્વરૂપ જે સ્વભાવ ઊભરો,—જે ભાવ અતરંગ જ્ઞાન બળના પુરુષાર્થથી થો, તે ભાવ પૂર્ણ આનંદમય શુદ્ધસ્વરૂપની શક્તિભાથી પ્રભા થાય છે અવસ્થાદષ્ટિએ હજી અશ ઊભરો છે તેથી મહિનતા, અનુનશ છે

પ્રવચનમાર અને સમયસાન્માં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણદાવાર્થ તથા અમૃતયત્રાવાર્થદેવનો અતરનાદ નીકળે છે કે અમે જેમ કહીએ છીએ તેમ જ છે અને તે સર્વજ્ઞના ઘન્ટો વાત, જાત-અનુભવથી કહીએ છીએ આ સ્વરૂપ સમન્વે, અધ્યે એક—જે ભવે અવશ્ય મોક્ષ થાય છે એમ અપ્રતિદત્ત ભાવની વાત કરી છે પાગ પડી જવાની વાત નથી. જે સ્વરૂપ બેદુદ છે, અનત છે, સ્વાધીન છે, તેનો યથાર્થ નિર્ણય થયા પડી પાછો કમ પડે ? જે ભાવે પૂર્ણની શ્રદ્ધા કરી છે તે જ [અત્ત ભવની જાત] આખું નિર્મળ આત્મપૂર્ણ પૂર પાડે છે. ૧

હવે આત્માર્થીને વિચારના મારે મોક્ષમાર્ગ અગુપ્ત રીતે કહે છે.

વર્તમાન આ કાળમાં, મોક્ષમાર્ગ બહુ લોપ;
વિચારવા આત્માર્થીને, ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય. ૨.

આ વર્તમાન ભગવત્કાલ અને વર્તમાન કાળની અપેક્ષાએ કહ્યું છે જે ક્ષત્રે જે કાળે શ્રી સર્વજ્ઞ વીતંગ ભગવાન વિચરતા હતા તે ધર્મ ક્ષેત્રને, વર્મ કાળને અને તે સમયના સતો-વર્માત્મા-જ્ઞાની પુરુષોને વન્ય છે ત્રિલોચનાથ તીર્થંકર દેવનું જે કાળે વિધમાનપણ હોય તે વર્મકાળને વન્ય છે ‘ઉદયયોગ જિનરાજનો, ભવીજનને હિત કર’ તે કાળે કુર્ત્તનાદી પાખડીના જોન ન હતા

અહીં એમ ભાવ છે કે વર્તમાન પંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં તીર્થંકર પરમાત્મા સાક્ષાત્ વિચરે છે ત્યાં જ્ઞાની-ધર્મી-સંત મુનીઓના યોગાં છે. સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુ તે ક્ષેત્રથી મોક્ષ જવાના છે. મુનીઓ છે તેમાંથી કેટલાક એ જ ભવે મોક્ષ જવાના છે, કેટલાક એક ભવ કરી મોક્ષ પહોંચવાના છે. વર્તમાન, એ ધર્મ ક્ષેત્રે સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન છે અને ૨૪૬૭ વર્ષ પૂર્વે આ ક્ષેત્રે પણ હતા.

તે ક્ષેત્રે તીર્થંકર ભગવાનની વીતરાગ દશા જોઈને મોટા ઇન્દ્ર, દેવ, મનુષ્ય આદિ લખી લખીને તેમને વંદન કરે છે. અને અનેક લાયક પ્રાણીઓ આત્મજ્ઞાન પામે છે. કોઈ નિર્ધન નીચ કુળમાં જન્મેલો પ્રાણી પણ પ્રભુના દર્શન કરતાં થકો વાણી સાંભળી, ન્યાય વિચારી, આત્માના પવિત્ર સ્વાધીન આનંદ સ્વરૂપને સમજી લે છે.

મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનમાં લોપ છે—એમ કહું તેમાં એમ કહું કે તે આ ક્ષેત્રે વર્તમાન નથી પણ પૂર્વે હતો અને હવે પછી હશે.

આત્મા પૂર્ણ છે એવું શુદ્ધ સ્વરૂપનું ભાન જે કાળે વતે તે કાળે ભેદ નથી, વિકલ્પ નથી. આત્મજ્ઞાન થયા પછી પૂર્ણ થવામાં જે અલ્પ કાળ બાકી રહે છે તેનો ભાવે ભેદ નથી; આ દુષ્કર્મ કાળને તે પોતાના માટે સુખમ કાળ માને છે.

ઉદાયન રાજાનો શાસ્ત્રમાં અધિકાર છે. તેમાં તે ભાવના ભાવે છે કે અહો પ્રભુ ! ધન્ય તે ગામ, નગર, સંતમુનિઓ કે જ્યાં આપ બિરાજે છો. અહીં આપ પ્રધારો તો વંદના કરું, મોટો મહોત્સવ કરું, અને અર્પણતા કરું. તેમને ત્રણ ઉપવાસ થયા છે અને ભાવના ભાવે છે કે મારા નગરના બાગમાં પ્રભુ પ્રધારે; ધન્ય, ધન્ય અવતાર !! અહીં રાજાની મુમુક્ષા તૈયાર છે. અંતરંગ પણ તૈયારી થઈ છે. કેવળજ્ઞાન લેવાની પાત્રતા પોતામાં હતી અને નિમિત્તરૂપ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું સહજે વિચરવું થયું; રાજાના અસંખ્ય પ્રદેશમાં નિર્મળતા પ્રગટીને તે જ ભવે તેનો મોક્ષ થવાનો છે. વીતરાગ કોઈને આધીન નથી, સહજ તેનો વિહાર છે. પણ રાજાનું ઉપાદાન તૈયાર થયું છે. એટલે નિમિત્ત

કે મહાવીર તીર્થંકર પ્રભુ મારા બાગમાં પધારે અને હું પ્રભુના શરણમાં નમન કરું.

વીતણ્ય નગરીના રાજા પ્રકૃતિના શુભાશુભ દિવસને જ્ઞાન-બળવડે છતીને ચિતન્ય-પ્રભુ પાસે તૈયાર થયો છે.

“વિકાળ કેવળજ્ઞાન આત્માનું સામર્થ્ય છે તે જાણે” એમ અંદરનો પુરુષાર્થ જાગતાં ચિદાનંદ શુદ્ધ જ્ઞાનના ભજકારા ઊઠ્યા કે પૂર્ણ સ્વરૂપને પામ્યે જ છૂટકો છે. આવી ભાવના ભાવે છે અને પુરુષાર્થ જાણ્યો છે અને યોગાનુયોગ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું પાતાના રાજ્યમાં પતારવું પણ થયું. એમ પાતાના ભાવને અનુકૂળ નિમિત્ત મળ્યું અને પાતાનો સાવક સ્વભાવ પણ ઊછળ્યો છે. પછી બાકી શું? તે જ ભવે કેવળજ્ઞાન પામીને મોક્ષ ગયા છે.

શ્રીમદ્ કહે છે કે પૂર્વે ધર્મકાળ હતો, આત્મધર્મની ઘણા છવોને વૃદ્ધિ હતી. પણ વર્તમાનમાં ઘણા ભાગે મોક્ષમાર્ગ લોપ છે. છતાં સમજનાર જિજ્ઞાસુ, મુમુક્ષુ, પાત્ર છે તેને કહે છે કે તું મોક્ષ સ્વરૂપ છે. સમજીને પ્રગટ થઈ શકે છે. જે કોઈ આ ન્યાયથી આત્માનું સ્વરૂપ જોમ છે તેમ સમજશે તે આ લોકોત્તર માર્ગ-આત્માનો વિધિ સમજશે. સમજીને આરાધશે તો એક-બે ભવે [આત્માની] આગધના વડે સ્વતંત્ર અનંત મુખને પામશે. વર્તમાન કાળે મોક્ષમાર્ગ બહુલોપ થઈ ગયો છે એટલે સમજાય નહિ એમ નથી પણ ઘણી દુર્લભતા છે. અજ્ઞાનથી, ઊંઘી માન્યતાથી વિવેક પામવો (આત્માનો વિવેક પામવો) દુર્લભ થઈ પડ્યો છે; પણ પાંચમા આરાના છેડા મુઘી-૧૮૫૦૦ વર્ષ મુઘી મોક્ષમાર્ગ રહેશે. જે કે ઘણા લોકો સ્વચ્છંદ, મતામહને આધિન રહેવાના. જ્ઞાનીને મુમુક્ષુઓ ઝાળખે છે. જેને આત્માની ગરજ છે-સાચા મુખની મુરચિ છે, સંસારનો ભય જાણ્યો છે તેને જ્ઞાની કહે છે કે ‘મોક્ષમાર્ગ છે; મોક્ષ ઉપાય છે.’ તું સમજ. આગળ આત્માર્થીના ભક્તજી કહેશે કે આત્મા અવિકારી, પુન્ય પાપ રહિત છે, તેવો નિર્મળ આત્મા અવિનાશી છે.

જે આત્મા શુદ્ધ છે તે કેવડા છે? કેવો છે? તે વિચારવા માટે આત્માર્થીને સદુપદેશ છે.

પણ જેને હિતાહિતનું ભાન નથી, જે આંધળી દાડ કરી ખોટી અર્પણતાથી ભ્રમણા સેવે છે, તત્ત્વનો વિવેક-વિચાર કરતા નથી તેને તો કહેવું જ શું? પણ જેને જિજ્ઞાસા છે તેને જ્ઞાની કહે છે કે સાચા ન્યાયનો નિર્ણય કર. સત્ સમાગમથી શ્રવણ કર, મનન કર અને તુલના કર. તો જે સર્વજ્ઞ ભગવાનના ભાવ વચન છે તેનો આશય સમજાશે. એમ “વિચારવા આત્માર્થીને, ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય.”

જ્ઞાનીનું શું કહેવું છે? તે ગૂઢ આશય સમજાય તેમ છે. જ્ઞાની, આત્મા અરૂપી અનંત ધર્મવાળો છે એ ન્યાયથી સમજાવે છે; તે સાંભળીને વિચાર કરવો. પ્રથમ વીતરાગી પુરુષના વચનો સાચા છે એવો ભાવ હોવો જોઈએ. સમજવા માટે જિજ્ઞાસાથી આ શંકા થાય એ જુદી વાત છે.

આગળ આવશે કે શિષ્ય કેવો વિનયી, જિજ્ઞાસુ હોવો જોઈએ.

“ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય” તેનો અર્થ શ્રીમદે એક પત્રમાં કહ્યું છે કે ‘શાસ્ત્રમાં માર્ગ કહ્યો છે પણ મર્મ કહ્યો નથી’ પણ અહીં એ વાતને ગોપવ્યા વિના (હુપાવ્યા વિના) અત્રે પ્રગટ કહીએ છીએ- જેમ છે તેમ જ કહીએ છીએ.

શાસ્ત્રના ગુપ્ત રહસ્યો શ્રીમદે પ્રગટ કર્યા છે. અહીં કહ્યું કે આત્માર્થીએ ખૂબ વિચારવું જોઈશે; કારણ કે મોક્ષમાર્ગ ઘણા લોપ થઈ ગયો છે. ‘છતાં મોક્ષમાર્ગ છે, મોક્ષનો ઉપાય છે’ એમ તેનો આશય છે. ત્યારે હવે આ લોકોત્તર માર્ગ કેવો હશે?

લોકો મૂંઝાય છે કે અત્યારે શું કરવું? અને કહે છે કે તમે નિશ્ચયની વાત કરો છો, જ્ઞાનનો વ્યવહાર અમને સમજાતો નથી માટે બીજી કંઈ કહો. પણ આતો હજી એકડો છે; જેને આત્મા એકલો સ્વાધીન જોઈએ છે તેને પોતાની જાતનો વ્યવહાર અને નિશ્ચય સમજવો જોઈશે અને નિશ્ચય પરમાર્થને આદરવો જોઈશે. પણ દહની, મનની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી; પુણ્ય પણ વ્યવહાર નથી. નિશ્ચય વિના એકલો વ્યવહાર નથી. આમ જે ન્યાય માર્ગ છે તેનો અનાદિથી

અન્યથાજ્યાસ છે એટલે બીજાથી લોકો સંતોષ કરી બેસા છે અને સંતોષ મનાવનારા પણ પ્રમાણપત્ર આપી દે છે કે આલો! તમે ધર્મી છો, સંવર, પ્રતિક્રમણ, ઉપવાસ, સામાયિક કરો છો એટલે પાંચમું ગુણસ્થાન વર્તે છે. પણ જ્ઞાની તે ખોટાને નહિ સ્વીકારે. કોઈ પંચાવાળાને પુત્ર હોય, બહુવાનું ગ્રાહ્યું ન હોય છતાં તેને પાતાના કુળની આખર ખાતર ભરવું પડે છે. કશું આવડતું હોય નહિ પણ શિક્ષકો લાંચિયા-લોભી મળ્યા હોય એટલે તેને લોભમાં નાંખીને પાતે ઉપદેશ કસાસના પ્રમાણપત્ર મેળવે. શિક્ષકો લોભને વશ થઈ પ્રમાણપત્ર આપે જાય. વળી પરીક્ષક પણ એવા હોય. પણ જ્યારે કોઈ વખત સાચો ન્યાયી પરીક્ષક મળે ત્યારે તે તેની લાલચને ડોકરે મારીને ચોખ્ખું સંભળાવી દે છે કે તું બે ભણ્યો છે તે બધું ખોટું છે, એકાદને પણ લાયક નથી. એમ બંધાયે સમજ લેવું. મોક્ષમાર્ગ ચાલનારાના યોગ ન હોય. કોઈ વિરલાજ હોય. છતાં બધા જીવોમાં ચોખ્ખતા, પાત્રતા, પૂરેપૂરી છે પણ પાતાના સામર્થ્યના નકાર કરીને સાચું સમજવા ન માંગે, રચિ અને પરિચય ન કરે તો પાતે રખડવાને સ્વતંત્ર છે. ન સમજાય તેથી નિરાશ ન થવું પણ સત્ય સમજવાની સુરચિ કરવી, અભ્યાસ પાડવો, પાત્રતા મેળવવી. સાચી મુમુક્ષા (મોક્ષની ઇચ્છા) થયે સદ્ગુરુ સમાગમ મળે જ.

તા. ૨૦-૬-૩૯

પ્રથમ ગાથામાં એમ કહેવાયું કે સંસારના બંધન રહિત મારું શુદ્ધ આત્મપદ જેણે સમજાવ્યું, આણસમજણ રૂપ મિથ્યાત્વ જેનાથી અનંત દુઃખ પામત એ દુઃખનું મૂળ જેણે છેદી નાંખ્યું એવા સદ્ગુરુ દેવને નમસ્કાર કરીને પછી આ બીજી ગાથામાં કહ્યું કે વર્તમાનમાં મોક્ષમાર્ગના બહુ લોપ છે. મોક્ષ તો નથી, પણ સાચી શ્રદ્ધા અને અવિરુદ્ધ ન્યાયની સમજણે સમજવું પણ બહુ દુર્લભ દેખાય છે. તે શા કારણે મોંઘું, દુર્લભ દેખાય છે તે કહેશે-લોકો બે માની રહ્યા છે તેનાથી જુદો અપૂર્વ આત્મજ્ઞાનનો માર્ગ છે. વર્તમાનકાળમાં લોકો આત્મધર્મને અન્યથા માને છે એવી ઊંઘી માન્યતા ઘણાની છે તેના કારણે હવે કહે છે:—

કોઈ ક્રિયા-જડ થઈ રહ્યા, શુષ્ક જ્ઞાનમાં કોઈ;
માને મારગ મોક્ષનો, કરુણા ઉપજે જોઈ. ૩.

ત્રીજી ગાથામાં કહે છે કે મોક્ષનો માર્ગ કેમ લોપ થઈ ગયેલો દેખાય છે? કારણ એ છે કે લોકોએ મન, વચન, કાયાની ક્રિયામાં ધર્મ માન્યો છે, એનાથી મોક્ષમાર્ગ માને છે. પણ આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી છે અને આ દેહાદિ ક્રિયા જડ છે; આત્મા પરથી જુદો છે. અને સૂચિ વિના, ભાન વિના અનંતકાળથી આત્મધર્મના નામે બીજું કંઈ છે, અનંતવાર યમ, નિયમ, સંયમ, જપ, તપ, ધ્યાન પુષ્કળ કર્યાં છે. શુભ પરિણામ પણ આત્માનો ધર્મ નથી, શુભ પરિણામ તો રાગ છે; આત્મા અરાગી છે. વિજાતીય કારણથી સજાતીય કાર્ય થાય? ન જ થાય. જે ભાવે અંધ થાય તે કારણે છૂટકારો ન થાય. જે કારણ અંધનું હોય તે કારણે પવિત્રતા-મુક્તદશા કેમ થાય?

અમુક લોકો—ખરિદ્દિષ્ટિ જીવો કહે છે કે ‘ભગવાને ક્રિયા બતાવી તેના આ અધ્યાત્મની વાતો કરનારા ઉચ્છેદ કરે છે તેથી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રને માનવું તે અંધ શ્રદ્ધા છે. શું એકલો આત્મા-આત્મા કંઈ ધર્મ થઈ જશે? માટે આપણે ક્રિયા કરવી’. હવે વિચારવાન-વિવેકી હોય તે તુલના કરે કે આત્માનો શુણ્ અરૂપી જ્ઞાન-ચૈતન્ય છે; તે જ્ઞાતા-જ્ઞાયક જ છે. જ્ઞાનપણે જાણવું એ જ એની (આત્માની) ક્રિયા છે. જ્ઞાન સિવાય કંઈ પણ કંઈ થાતું હોય તો કોઈ બતાવો.

અમે કહીએ છીએ કે જ્ઞાનમાં જ નિશ્ચય-વ્યવહાર છે; જડમાં નહિ. અનંતવાર નવ ગ્રેવેયક સ્વર્ગમાં આત્મભાન વિના જનાર, ભવ્ય જીવો અને અભવ્ય જીવો છે. ઘણાં તપ, ઘણાં વ્રત, શુક્લ લેશ્યા, ઊર્જળા પરિણામ વડે આત્માના અભાનમાં જે પુણ્ય અંધાય તેના ફળરૂપે અહિ-મિન્દ્ર દેવ અનંતવાર થાય અને અસંખ્ય અખજ વર્ષનું આયુષ્ય પણ ભોગવે છતાં અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય પરિણામ કરીને મોટા પુણ્યવાળો દેવ થયો તેથી શો લાભ? ત્યાં હીરા, માણિક, દેવીઓ દેખીને આસક્તિ પામી ત્યાનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરી એકેન્દ્રિયમાં, ઢોરમાં રખડી પડશે; કારણ કે આત્માને જાણ્યો નથી.

કોઈ કહે દયાથી, પુણ્યથી, ધર્મ થાય, પણ એવી દયા અનંતવાર પાળી છે. રાગ આત્માનો ગુણ નથી એ વાત હજી બેઠી નથી. શાસ્ત્રમાં ઘણે સ્થળે કહ્યું છે કે:-એકેક જીવ આત્મભાન વિના આત્માના નામે જ ફરણી કરીને અનંતવાર નવ ઐવેયક ગયો છે.

લોકો જેને પુણ્ય, દયા માને છે તે પણ એની ઊંઘી દૃષ્ટિ છે. જ્ઞાની તેના પુણ્ય પરિણામ, શુભભાવની પણ ના પાડે છે; કારણ કે તે અંતરંગ ઊંડાણમાં પોતાના રાગને, માનાદિ કપાયને પોષણ આપે છે. અનંતકાળથી જે વસ્તુની ઝાળખાણ નથી થઈ તેનું શું કારણ? તેના વિચાર યથાર્થપણે કર્યો નથી. તત્ત્વનું મનન પણ નહિ તેનું શું થાય? ઘણા લોકો શુભ પરિણામને સંવર, નિર્જરા માને છે, ત્યારે એના આત્મા કોઈ બીજી જાતનો હશે? જ્ઞાની પુરુષોએ તો શુભ, અશુભ બન્ને ભાવ સંહિત શુદ્ધ ભાવની સ્થિરતાને સંવર, નિર્જરા કહ્યાં છે. એ આત્માની સાચી શ્રદ્ધા વિના, અંતરંગ વેદન વિના અથ શ્રદ્ધાથી લોકો દેહની ક્રિયાને ચારિત્ર ધર્મ માની બેઠા છે. શ્રીમદે તેમને ક્રિયાજડ કહ્યા છે. હેયઉપાદેયશુદ્ધિરૂપ વિવેક વિના પોતાને શાસ્ત્રમાર્ગી માને તેને કોણ પરાણે સમજાવી શકે? જે ભાવે અનંતવાર બાંધ ક્રિયા કરી શુભ પરિણામ કર્યા, છતાં અકપાયી આત્માનો નિજ ગુણ સંવર, નિર્જરા-વીતરાગ દશા તો તે ભાવે ન આવ્યાં. ઘણા લોકો માને છે તેનાથી બીજું કંઈ અસૌકિક ધર્મવસ્તુ છે તેને સમજવાનો પ્રયત્ન મધ્યસ્થપણે કરતા નથી અને આંધળી અર્પણતાથી, ઝાંઘ સંજ્ઞાએ ઊંઘાને સત્ય માની લેવું તે દૃષ્ટિનો વિપર્યાસ છે.

તત્ત્વકર્તા એટલે હું ચૈતન્ય સ્વરૂપનો કર્તા છું એક જ્ઞાન માત્રનો કર્તા-ભોક્તા છું. પરદ્રવ્ય, પરભાવ, પુન્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષનો અકર્તા-અભોક્તા છું તે ભૂલીને મન વાણી દેહાદિની ક્રિયા હું કરું છું, એના આધારે ધર્મ થશે એમ માનનારા બાલચાલ એટલે બાળ કીડા કરનારા અજ્ઞાની છે.

મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુ માત્ર જડની ક્રિયા તે અરૂપી જ્ઞાતા, ચૈતન્ય કરી શકે નહિ; આત્મા ત્રણે કાળે જ્ઞાન કરે, અન્ય કંઈ પણ ન કરે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને બેહુદ જ્ઞાન, અનંત વીર્ય પ્રગટે છતાં એક પરમાણુ અથવા હાથ પણ તે હલાવી ન શકે. અજ્ઞાની પણ જડની કોઈ ક્રિયા કરી શકે નહિ. ભગવતી સૂત્રમાં સ્પષ્ટ છે કે: હાથ હલાવવો એ ચૈતન્ય કરી શકે નહીં. ત્યારે આત્મજ્ઞાનથી અજ્ઞાણ—અજ્ઞાની કહે ‘અમે કરીએ છીએ અને જે જ્ઞાન, દર્શન, વીતરાગતા આત્માના ગુણ છે તે અમે ન કરીએ.’ જે થઈ શકે છે તે કરવાની ના પાડે છે એટલે પોતાનો નકાર કરે છે.

લોકોને બહારથી પરતું માહાત્મ્ય લાગે છે. જડની ક્રિયા જે ચૈતન્ય ને હાથ નથી તે અજ્ઞાન, અભિમાન કરવાની હા પાડે છે; અને કહે છે કે કંઈ કરીએ તો પામીએ. તેના ટેકામાં જ્ઞાનક્રિયા-મ્યામ્ મોક્ષઃ એ વાક્ય ટાંકી બોલે છે કે ખસ અમે જ્ઞાન-ક્રિયા સાથે કરીએ છીએ; પણ ચૈતન્યની શું ક્રિયા છે તેની કાંઈ ખબર નહિ અને આગ્રહ રાખે એ એની જડતા છે.

અનંત ભવમાં રંખડવાનું મૂળ કારણ વિપરીત માન્યતા છે. જડક્રિયામાં મોક્ષ માર્ગ માને છે તેને ક્રિયાજડ કહ્યા.

બીજો વર્ગ શુષ્કજ્ઞાતીનો છે. સ્વચ્છંદ વિવેક વિના શાસ્ત્રના શબ્દો ધારી રાખે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે, અકર્તા, અભોક્તા છે પણ એના વિચાર કરે નહીં અને ખાલી પડિતાઈની વાતો કરી જ્ઞાની-પણું પોતાને છે એમ માને. વળી અંતરંગ વૈરાગ્ય, ઉપશમ નહિ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મોહભાવ ટાળવાનો પુરુષાર્થ નહિ, અશુભ પરિણામનો ત્યાગ નહિ, માન, અપમાન, રાગ, દ્વેષની ઓછાશ નહિ અને આત્મા વીતરાગ છે એમ કહેવું એ શું યોગ્ય છે? તેવા જીવો વિષયભોગમાં લોભુપતા અને તૃણાપૂર્વક વર્તે છે, તેને આત્મા-ચૈતન્ય પ્રભુની જાગૃતિનો પ્રેમ નથી-આદર નથી. જ્યાં જરા અપમાન થાય, નિંદા થાય કે પ્રતિકૂલતા આવે ત્યાં જે સમભાવ રાખે નહિ તેણે આત્માને જાણ્યો નથી.

અહીં બે પડખાં લીધાં છે (૧) ક્રિયાજડ (૨) શુષ્કજ્ઞાની. હવે શુષ્કજ્ઞાનીનું સ્વરૂપ કહેવાય છે. શુષ્કજ્ઞાની માત્ર વાતો કરે, શાસ્ત્રો

લભે પણ તેથી આત્માને શું? આત્મા એક અપેક્ષાએ શુદ્ધ છે તેને
 બદલે એકાન્ત નિશ્ચયને પકડે કે આત્માને કંઈ છે નહિ અને બોલે
 કે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે. તે જ્ઞાનીના વચનને
 અને પોતાના અકયાથી આત્માને અન્યાય કરી રહ્યો છે તેની તેને
 ખબર નથી. ઉદય-ઉદય કર્યા કરે. પ્રારબ્ધમાં હશે તે થશે પણ આ-
 ત્માનું શું થાય છે તેની સંભાળ તો કરતો નથી. રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ,
 માન, માયા, લોભ, અશુભ પરિણામમાં ટક્યો છે અને માને કે અમારો
 મોક્ષ થઈ જશે. વળી જરાય અપમાન થાય તો કાગળુ કંપી ઊડે
 છે; પણ ભાઈ! તું કહેતો હતો કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે, રાગ,
 દ્વેષ વિનાનો છે. કંઈ પ્રતિકૂળતા થાય તો દ્વેષ, અભુગમો અને સગ-
 વડતા મળે તો રાગ; કોઈ ખુશામત કરે, વખાણ કરે તો રાજી અને
 નિંદા કરે તો દ્વેષી; એમાં આત્મા મન, વાણી અને દેહધી જુદો
 એ શુદ્ધ ભાવ ક્યાં આવ્યો? મારે શુદ્ધજ્ઞાની પણ ભવસાગરમાં ધૂસરો.
 જ્ઞાનીના અંતરમાં કેટલો વૈરાગ્ય હોય, નિર્મળતા હોય, ભોગ પ્રત્યે
 અનાસક્તિ હોય, નમ્રતા અને વિવેક હોય! અજ્ઞાની, મોહી જીવ
 અનાચાર સેવે અને કહે કે મારો પુરુષાર્થ નબળો છે, તે ચારિત્ર-
 મોહનો દાવ છે અને ઉદયના બહાના બતાવે કે શાસ્ત્રમાં આમ લખ્યું
 છે કે ચક્રવર્તી રાજાને ૯૬૦૦૦ સ્ત્રીઓ હતી છતાં જ્ઞાની હતા, અના-
 સક્ત હતા; એમ હું પણ અનાસક્તિથી પુણ્યના ઉદયને ભોગવું છું,
 એમ પારકા બહાના બતાવી નિર્મોહની ઓધે જ્ઞાની છું એમ માની
 લે તે પણ અનંત જ્ઞાનીની અશક્તતા છે. ધર્મોત્તમાને અદ્ય અસ્થિરતા
 થઈ જાય, રાગ, દ્વેષ થઈ જાય તો પોતાનો વૈરાગ્ય વધારે અને આત્મ-
 નિંદા કરે, પણ તેનો આગ્રહ, પકડ ન હોય. તે નિર્માની, વિવેકી, સતોષી
 હોય છે; પણ કોઈ સ્વચ્છંદ કરે, નીતિ તજીને શાસ્ત્ર લખે અને તેનું
 અભિમાન કરે તો તે શું પામશે? કોઈ શરીરથી શાસ્ત્રનો ભાર ઉપાડે,
 તો કોઈ કંઈથી, વળી કોઈ મન વડે ધારણા કરે, પણ તેના માન, રાગાદિ
 કયાય ઓસરે નહિ તો તેને મુમુક્ષુપણું સંભવતું નથી. તેને સંસારની મ-
 મતા, પુન્ય આદિનો મહિમા છે, આગ્રહ જુદો છે. વિષય, કપાયાદિ છાડ્યા
 વિના આત્મા ઉપર પ્રેમ આવે નહિ. પ્રથમ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ
 અને મમતા-સંસારનો પ્રેમ-ઘરાડવો બેઠોએ. અંતરથી આસક્તિનો ભાવ

ઘટાડયાં વિના, મમતા યાજ્યા વિના આત્મજ્ઞાનની પાત્રતા માનવી તે બધું પત્થરની નાવ જેવું છે. ઉન્માર્ગને સન્માર્ગ માનનારા ઘણા છે. તે લોકોનું વર્તન જોઈને જ્ઞાની ધર્માત્માને તેની દયા આવે છે; તિરસ્કાર ન હોય. એઉં પ્રકારનો અજ્ઞાની વર્ગ જોઈને જ્ઞાનીને દયા આવે છે.

ભલે કોઈ શ્રીમંત-પૈસાવાળા હોય છતાં તેમને ઉન્માર્ગે વર્તતા જોઈને જ્ઞાની તો એમ કહે કે તે ભવિષ્યના રાંકા લિખારી છે. વર્તમાનમાં તે લિખારી અંતરંગમાં સાત ભય, આઠ મદથી ભરેલા છે તેથી ભવિષ્યમાં અનાથ અવસ્થામાં, દીન દેખાવાના છે. જગતના બધા જીવો ધર્મ પામી જાય એવી મૈત્રી ભાવના જ્ઞાની ભાવે છે; એમ જગતના બધા જીવોની કરુણા ચિંતવે છે, શત્રુ-મિત્ર પ્રત્યે સમભાવ છે.

શ્રીમહાવીર પ્રભુ ૧૨૫ વર્ષ છદ્મસ્થ અવસ્થામાં વિચરતા હતા; એ વખતે એવા પ્રાણી મળ્યા કે છરા, ખીલા મારીને માંસની પીંડી કાપી છે, ગાળો દીધી છે, ઉપસર્ગ દીધા છે છતાં તેમને ક્ષમા, ખસ ક્ષમા; સામા જીવની અનુકંપા આવે છે કે અરેરે આનું શું થશે? ક્યાં જઈને ઉભો રહેશે? કોઈ વિપરીત આચરણ કરતો હોય તે જ્ઞાની દેખે છતાં જ્ઞાની ધીરજ રાખે; પ્રસંગ આવે ત્યારે ઉપદેશ આપે. સામા માણસ શાંતિથી સાંભળવા આવે ત્યારે જ તેનું હિત હોય તે તેને કહે. પણ જેમ, તેલના કડાયામાં તેલ ઉકળતું હોય તેમાં ડાહ્યા માણસો પાણી ન નાખે; પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે છતાં તેલમાં ભડકો થાય તેમ જ્ઞાની સુખ શાંતિના દાતા છે છતાં તે દુષ્ટદ્વિના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનો વિવેક કરે, તેની મોહ દશા જોઈ તેની યોગ્યતા અનુસાર તેને ઉપદેશ આપે.

ભગવાન ત્રણ જ્ઞાનના ધણી હતા. જન્મ સમયે તથા દીક્ષા પ્રસંગે પણ ઇન્દ્રો મહોત્સવ કરવા આવે છે. છતાં તેમના પ્રત્યે રાગ નથી અને ઘોર ઉપસર્ગ કરનાર પ્રત્યે દ્વેષ નથી.

પ્રશ્ન:—જ્ઞાની પાપી જીવોને ઠપકો ન આપે ?

ઉત્તર:—જે અજ્ઞાની હવ ભૂંડા ભાવથી પોતાના આત્માની હિસા કરી રહ્યો છે તેને જ્ઞાની સોફી સારું નહિ; કારણ કે તે ઊંઘા પડ્યો સ્વપ્ન છે.

પાંડવો ધ્યાનમાં હતા, ત્યારે તેમને ધગધગતા લોહના મુગટ, ઘરેલું પહેરાવ્યાં અને હવ, કાયા ભુલ ધર્મ ગયાં છતાં ઉપસર્ગ કરનાર પ્રત્યક્ષ પદ્મ દ્વેષ કર્યો નથી; અપૂર્વ સમાધિ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષે ગયો છે. જ્ઞાનીની પવિત્ર જ્ઞાનદશા બાહ્યદષ્ટિ ઇચ્છેને કળ્યામાં ન આવે. એટલે જ્ઞાની કહે છે કે જગતના હવો આત્માની સંભાળ નહિ કરતા રાગ દ્વેષ, કન્યાની સંભાળ કરે છે; અને તેઓ આત્માની રક્ષા નહિ કરતાં આત્માના નામે બીજું કરી રહ્યા છે એમ દેખીને શ્રીમદ્ કહે છે કે “કરુણા ઉપજે જોઈ” એટલે કહે છે કે ઉઘાડા દીવા ઉપર પતંગીઆ ધસી આવે તેમ જગતના હવો ઉન્માર્ગે ધસી રહ્યા તેની દયા આવે છે.

શ્રીમદ્વેદ એક પત્ર છે કે ‘આત્માની અવગણના કરનાર નિંદકો એની ભૂલનો ઓરતો કરવાનું યાજું આવવા દેજો’, એ વાત આ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે આજે તે નિંદકો તેમની ભક્તિ કરે છે. ત્રિકાળ સતત તન ન્યાયમાર્ગે જ્ઞાનીના હૃદયમાં છે.

કઈ રીતે ક્રિયાજડ ગણાય અને કઈ રીતે શુદ્ધજ્ઞાની કહેવાય? કઈ રીતે ખોટી માન્યતા અને કયા વિધિએ સાચી માન્યતા તે જ જણાવશે.

બાહ્ય ક્રિયામાં રાચતા, અંતર્ભેદ ન કાંઈ;
જ્ઞાનમાર્ગે નિષેધતા, તેહ ક્રિયા જડ આંહિ. ૪.

બાહ્ય ક્રિયા માત્રમાં જ રાચી રહ્યા છે લૂગડાં, વેપ, વાડા, પ્રાણિક, અહિરંગ ક્રિયા, મનના વિકલ્પ આદિમાં ઠીક અડીક માને કોઈ પોતાની માન્યતા મુજબ વ્યવહારથી ક્રિયા કરતો હોય તો નહિતર અડીક એમ બાહ્ય ક્રિયા જે હૃદય મુજબ થાય છે તેની ઉપર રાગ, મમતા કરે છે. દહાદિ યોગની ક્રિયાને આત્માની ક્રિયા મ

છે અથવા એનાથી અને સુખ થશે; પુણ્ય કરશું તો સુખ પામશું અથવા પરપરાએ મોક્ષ થશે એમ માને છે; તે બંધા ક્રિયાજડ છે; કારણ કે હું ત્રિકાળ નિર્મળ, પવિત્ર અખંધ છું, સિદ્ધ સમાન છું એવી શ્રદ્ધા વિના જ્ઞાતાપણું ભૂલીને મિથ્યાત્વ મોહ કરે છે. દહુયોગની ક્રિયા જે થઈ જાય છે તેને હું કરું છું એમ માને છે. કંઈ વ્રત, તપ, શેઠલા ન ખાવા તે ઉપવાસ, સ્ત્રીસંગ ન કરવો તે બ્રહ્મચર્ય, સ્થૂલ રાગ ન કરવો તે ધર્મ, છવ ન મરે તે દયા-આમ બાહ્ય ક્રિયામાં રાચી રહ્યા છે-તેવાઓને આત્મજ્ઞાન તો નથી જ.

કંઈ અંતર્ભેદ (ભેદજ્ઞાન) સાચી દૃષ્ટિ સહિત શુભ પરિણામ કરતો હોય તો તો શુભ પરિણામ પણ છે. પણ આત્માના ભાન વિના, સાચી શ્રદ્ધા વિના અંતરમાં માન, સગવડતા, પુણ્યની ભાવના સેવતો હોય તો તે આત્માનો ઘાત કરનાર મોહ કર્મ-મિથ્યાત્વ કર્મના-અનંત પાપ બાંધે છે. બાહ્ય ચારિત્ર અર્થાત્ વચન, દહાદિ યોગની ક્રિયા ઘણી હોય અથવા થોડી હોય એ ઉપરથી જ્ઞાનીની પરીક્ષા ન થાય.

દ્રવ્ય ચારિત્રવાળો પોતાને ભલે મહાન્ માને પણ અંતરંગ સમાધિ-શાંતિનું વેદન નથી તેથી બાહ્ય દૃષ્ટિથી પાંચ મહાવ્રત, સમિતિ, ગુપ્તિ, તપ, શીલ વગેરે પુણ્ય પરિણામ, શુભજોગ (યોગ) કરતો હોય છે તે (ઉદય કર્મની) ક્રિયાને આત્મધર્મ માનતો હોય છે. તે ધર્મને નામે ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામની રાચ વધારતો, જે ક્રિયા મન, વચન, કાયાના યોગની થાય છે તેને પોતાની માને છે, મોહ કર્મના મંદ ઉદયથી શુભ પરિણામ થાય છે તેને ઉપાદેય (આદરણીય) માને છે; એમ કર્મભાવને જ ધર્મભાવ માને છે. શુભ જોગને સંવર માને છે. શુભ જોગરૂપ, સાચાચિક, પ્રત્યાખ્યાન, પ્રાયશ્ચિત, વ્રત આદિ કર્મભાવથી થતા જે શુભ પરિણામ તે ઉદયભાવને ચારિત્રમાં ખતવે છે. વળી દહાદિ જડની ક્રિયા સ્વતંત્ર જડના આધારે થાય છે તેના તે સ્વામી થાય છે. જોગની ક્રિયા હું કરી શકું છું એમ ઉદયમાન દહાદિ ક્રિયા જે પરથી થાય છે તેને સાધન માને છે. ચેતનનું સાધન જડની અવસ્થામાં માને છે એ જ મોહું અજ્ઞાન છે.

લોકોને તત્ત્વનો વિચાર કરવાની ધીરજ નથી. આ દેહમાં રહેલ અરૂપી ચિત્તન્ય આત્માની જ્ઞાનક્રિયા એટલે જાણવા રૂપ ક્રિયા અને તે સાથે એક ક્ષેત્રે રહેલાં આકર્ષ, નાકર્ષ, મન, વાણી, દેહાદિની ક્રિયા એક સાથે જ્ઞાનમાં જળાય છે. તેને મોહી છવ પોતાની ક્રિયા, પોતાના સ્વભાવ માનીને ભ્રમ (ભૂલ) કરે છે. આ ભૂલ તે અજ્ઞાન છે-સંસાર છે. આ ભૂલ તે મારો સ્વભાવ નથી અર્થાત્ આ શુભ-શુભ હૃદય કર્મની ક્રિયાથી, કલુષાદિથી તદ્દન ભિન્ન મારો સ્વભાવ છે એમ નિર્ણય કરી અને શાંત, પવિત્ર અકપાયી નિત્ય સંગમ સ્વભાવ મારો છે એમ અંતરંગમાં-જ્ઞાનમાં નિર્ણય કરી સ્વ અને પરનો વિવેક ધર્માત્મા-જ્ઞાની સદાય કરે છે. અજ્ઞાની મોહી છવને આ વિવેકની ગંધ પણ નથી. જ્ઞાનીને પોતાના પવિત્ર શાંત સ્વભાવનું લક્ષ સદાય હોય જ, તે કદાપિ શુદ્ધસ્થિતિમાં હોય તો પણ તેને યથાર્થ વિવેક અને અખંડ સ્વભાવનું લક્ષ અને પ્રતીત હોય જ. વળી નમ્ર નિર્મય મુનિ હોય, તે છોડે, સાતમે શુભસ્થાનકે વર્તતા હોય, સ્વરૂપ-સ્થિરતા પણ હોય છતાં તેમને બાહ્ય હૃદયની ક્રિયાનો જોગ ઘણો ન દેખાય તો પણ રત્ન મૂળ શુભનો આશય આવી જતો હોય છે. વળી કેઈ મુનિને બાહ્ય ક્રિયાનો, શુભયોગનો હૃદય વંધારે દેખાય તેને જ્ઞાની જાણે છે કે એનાથી મને શુભ નથી. એ હૃદયની ક્રિયાથી ધર્મ નથી. તે હૃદય કર્મનું સ્વામિત્વ જ્ઞાનીને નથી તેથી જ્ઞાનીને બાહ્ય હૃદયની ક્રિયામાં શયવાપડું નથી. કદી બાહ્ય અસ્થિરતાનો યોગ બની જાય તેનો જ્ઞાતા-સાક્ષી રહે છે તેમાં બળતો નથી તેથી તે હૃદય કર્મની નિર્જરા ધાય છે. જ્ઞાની જ્યાં મુધી જ્ઞાનમાં લીનતા રૂપ ચારિત્રમાં સ્થિર નથી ત્યાંમુધી શુભ પરિણામ થયા વિના રહેતા નથી. જ્ઞાની પોતે ઉત્કૃષ્ટ પુરુષાર્થ વંધારે છે તેમાં શુભ વિકલ્પો થઈ જાય છે તે મનના સંબંધના રાગ-ભાગ છે તેના નિમિત્તે ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય સહેજે બંધાઈ જાય છે છતાં તે પુણ્ય પરિણામનો તથા પુણ્યના ફળનો જ્ઞાનીને આદર નથી. જે ક્રિયા, ક્રમ્હા (શુભ વિકલ્પ) થઈ જાય છે તે કર્મ ભાવને જ્ઞાની જાણે છે કે ક્રમ્હા મારો સ્વભાવ નથી. 'જે મારો સ્વભાવની જાત નથી તેનાથી મને શુભ નથી' એમ ભેદજ્ઞાનની વિચિત્રતા છે (મહિમા છે).

જેને શુદ્ધ તથા અશુદ્ધ શું છે? ત્યાગ કરવા યોગ્ય શું છે?

અને અહુણ કરવા યોગ્ય શું છે તેની ખબર નથી તે મોહી જીવ પોતાના આત્માનો નકાર કરે છે. જ્ઞાતા જ્ઞાન માત્ર છે એ આત્મધર્મનો તે વિરોધ કરશે.

“ જ્ઞાનમાર્ગ નિષેધતા ” જ્ઞાનમાર્ગ જે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ છે તેની નિંદા કરશે અને કહેશે કે આત્મા, આત્મા શું કરે છે ? એકલો આત્મા કહેવાથી કંઈ મોક્ષ થશે ? માટે આપણે ક્રિયા જ કરવી જોઈએ. એ જ્ઞાનની માથાકૂટ ન જોઈએ એમ ક્રિયાજડના-ઉપદેશમાં, [અંતરંગ જ્ઞાન સ્વરૂપ મોક્ષમાર્ગનો વિરોધ] પ્રગટ દેખાશે-અર્થાત્ સાચા ન્યાય માર્ગનો વિરોધ દેખાશે. સાચી સમજણમાં એટલે વીતરાગ માર્ગમાં તે વિરોધ કરનાર છે, આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનું તેને ભાન નથી. તે કહે છે કે કંઈ કરશું તો પામશું, “ કરણી પાર ઉતરણી ”; માટે આપણે શુભ કરણી કરવી એ ધર્મ છે, જે આત્માની વાત કરે છે તે બંધા વાતોડિયા છે. ક્રિયા કર્યા વિના ન ચાલે-એમ અંદરમાં હૃદય તે બહાર આબુ તેમાં સત્નો નકાર છે. પણ અનંત જ્ઞાની કહી ગયા છે કે જડની ક્રિયા આત્મા કરે નહિ. અને મન, વાણી, દેહાદિ શુભ યોગની ક્રિયાથી આત્માને ગુણ નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી છતાં પરનો કર્તા કહેવો તે મિથ્યાજ્ઞાન છે, દુષ્કર્મ છે, પાપ છે.

સાચા જ્ઞાનમાર્ગનો નિષેધ કરનારા ક્રિયાજડનો અર્થ ઘણો વિશાળ છે.

ઘણું શું કહેવું ? જેને સાચું મુખ, સાચું હિત, કરવું હોય તેણે સમજવું પડશે કે બાહ્યક્રિયા તો ઉદય કર્મનો યોગ છે; તે સહજે થઈ જાય છે. તે પર ભાવ, શુભાશુભ યોગ મારા છે, હું કરું છું, પુન્યાદિ કરવા જેવા છે એમ માને છે એનો અર્થ એ થયો કે હું પરથી પુન્યથી, પાપથી જુદો નથી. જે ઉદયની ક્રિયા થઈ જાય છે તેનો સ્વામી થઈ જાય અને માને કે હું કરું છું, તેનો અર્થ એમ થયો કે જેમ ગાડા તળેનો કૂતરો માને કે ગાડાનો ભાર હું ખેંચું છું; એમ મોહી જીવ નાહક પરદ્રવ્યમાં, પરભાવમાં સ્વામીપણાનો ભાર ખેંચી અહંકાર કરે છે.

મન, વાણી, દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પુણ્ય પણ નથી અને શુભ

જોગ, શુભ પરિણામથી સ્વર્ગમાં પણ નથી. કારણ કે કર્મભાવ
 વર્તમાન ન થાય. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મોક્ષ ન થાય, મોક્ષ
 સાધન [મોક્ષમાર્ગ] પણ ન થાય.

અજ્ઞાની બાહ્ય ચારિત્રવાળાને કહી ઉત્કૃષ્ટ શુભ પરિણામ
 જાય તો પણ પાપાનુભવથી પુણ્ય બાંધે છે અને સાથે આત્મામાં,
 કર્વામાં નિમિત્ત દર્શનમોહ એટલે મિથ્યાત્વ મોહકર્મના બંધ થાય
 તેનું ભાન ન હોવાથી તે મોહી જીવ એમ માને છે કે મેં ઘણું
 ભણ્યું કર્યું. અને આ શુભ પરિણામ કરવા જેવા છે એમ બંધભાવ
 મોક્ષનું સાધન માનીને અજ્ઞાનભાવમાં મિથ્યા સંતોષ માને છે.

એમ પૂર્વે અનંતકાળમાં સ્વસ્વરૂપમાં ભૂલ થતી આવી
 કેઈ એમ માને કે નીતિ, દાન, પુણ્ય કરીએ તો ગુણ હોવામે. પ
 પોતાના સ્વરૂપનું ભાન થયા વિના તેણે જે કર્યું કર્યું છે તે અજ્ઞાન
 માત્ર કર્યું છે. શુભ પરિણામથી પુણ્ય બંધાય પણ આત્માને ગુણ
 થાય. વિજ્ઞાતીય [પર] નિમિત્તથી સજ્ઞાતીય જ્ઞાનગુણની ઉત્પત્તિ
 ન થાય. કારણ કે એવું તો પૂર્વે અનંતવાર કર્યું છે.

તે વિષે શ્રીમદ્ભગવાદનું કાવ્ય છે કે—

યમ, નિયમ, સંજમ આપ કિયો,
 પુનિ ત્યાગ વિરાગ અધાગ લલો;

એ કાવ્ય બરાબર વિચારવું.

અહીં સાચા જ્ઞાન-માર્ગને ઉત્થાપનારા ઉપદેશકોની વાત
 એટલે કે જેની માન્યતા, પ્રરૂપણા અને વર્તન સર્વજ્ઞ વીતરાગ જ
 વાનના લોકોત્તર માર્ગથી વિરુદ્ધ હોય; ન્યાયવાન પવિત્ર પુરુષ
 ઉપદેશમાં વિરુદ્ધતા હોય નહિ, સાચાનો વિરોધ હોય નહિ, અને
 ન્યાયની વાત થાય છે તે ન્યાય બાહ્યદૃષ્ટિ જીવોને નહિ બેસે. સત્ય
 તુલના કરનારે તેનો નિર્ણય કરવો પડશે કે આજ સગી આત્મા
 સ્વરૂપ જેવું માન્યું છે તેનાથી અત્રે બીજું કહેવાય છે. તે આત્મા
 ન્યાય, યુજિથી તથા સ્વાનુભવથી સિદ્ધ થઈ શકે છે. જેને સાચું સત્ય

જવું છે તેણે પક્ષપાત, આશ્રય છોડીને યથાર્થ ન્યાયનો વિચાર કરી સત્ સ્વરૂપનો નિર્ણય કરવો પડશે.

ઘણા લોકો માને છે કે બાહ્ય ક્રિયા, વ્રત, તપ આદિ બાહ્ય ચારિત્રથી ધર્મ થશે, પણ આત્માનો ધર્મ શું છે તેનું ભાન નહિ હોવાથી સૌ સાધન અધન થાય છે. આત્માનો સ્વભાવ પુણ્ય, પાપ, રાગના ભેદ રહિત કેવળ જ્ઞાતા છે-જ્ઞાયક છે. તેનો નિષેધ કરવાની દૃષ્ટિ રાખીને બાહ્ય દૃષ્ટિથી કહે છે કે મહાવીર પ્રભુ તથા ગણધરે પણ ઉપવાસ વ્રત, તપ આદિ દેહની ક્રિયા કરતા હતા, પણ તેઓ શું કરતા હતા તેનો યથાર્થ નિર્ણય થવો જોઈએ.

પ્રથમ તો જ્ઞાની ભગવાનનું સ્વરૂપ શું અને અંતરંગ જ્ઞાન-ક્રિયા શું તેની અજ્ઞાનીને કંઈ ખબર નથી. અને ઉદયની-જડની ક્રિયામાં જોડાવાનું અભિમાન કરે છે તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગે શું ક્યું તેની ખબર કેમ પડે? પોતે રાગ યાત્રીને વીતરાગ દશામાં સ્થિર થવાનો વિકલ્પ કરતાં વ્રતાદિ ઉપવાસનો વિકલ્પ આવી જાય, તે વિકલ્પનો આત્મા કર્તા નથી.

આહાર છાડવો, એક આસને બેસી જવું, મનમાં વિકલ્પ કરવા તેમાં તથા લૂગડામાં, હાડકામાં શું ધર્મ હશે? દેહાદિની ક્રિયામાં, પુણ્ય-પરિણામમાં ધર્મ હશે? જ્ઞાની પુરુષો મહાન્ પવિત્ર દશા વડે જ્ઞાન ધ્યાનમાં લીન રહે છે. બાહ્ય ક્રિયાનો શુભ જોગ સહજ હોય, રાગ ઘટતા રાગના બાહ્ય નિમિત્તો છૂટી જાય. બાહ્ય જોગની ક્રિયા નિમિત્ત થતી જણાય છે, તે બાહ્ય ક્રિયા ઉપર જેનું લક્ષ છે એવા બાહ્યદૃષ્ટિ જીવોને બાહ્ય ક્રિયાનું માહાત્મ્ય આવે છે, પણ આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનો નિર્ણય કરી શકતા નથી. કોઈ પણ જીવ (આત્મા) દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે નહિ, જડ પુદ્ગળના પ્રહણ-ત્યાગ કરી શકે નહિ. રાગ છૂટતાં રાગનું નિમિત્ત [બાહ્યવસ્તુ] સહેજે છૂટી જાય છે, ત્યાગ થઈ જાય છે. જડની ક્રિયા અરૂપી જ્ઞાનઘન આત્મા કરી શકે નહિ. “ત્યાગ કર્યો” એ નિમિત્ત યજવા સંબંધી ઉપચારની વ્યવહાર-ભાષા છે. દેહાદિ જડની ક્રિયા તે વહેવાર ધર્મ પણ નથી.

હું શુદ્ધ હું એવો યથાર્થ નિર્ણય તે નિશ્ચય અને ક્ષણે ક્ષણે ઉદયમાં આવતા રાગને જ્ઞાન બળના પુરુષાર્થથી ઘાળવો તે વ્યવહારઃ ભેદજ્ઞાન વડે પુરુષાર્થ કરવો તેનું નામ વ્યવહાર.

બાહ્યદષ્ટિ જીવો આત્માનો વ્યવહાર દેહાદિ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે; કારણ કે આખી જીંદગી એવી ઊંઘી વાતોના ઝેરી પોપણ લીધા છે. ખોટી માન્યતાને દૃઢ કરી હોય તેને આ નમ્ર સત્ય સાંભળતાં નવું લાગે અને ખગલગાટ થાય કે અરેરે! અમારું કરેલું બધું પુણ્ય જતું રહેશે? એવો પોતાને ભય થવાથી જ્ઞાનમાર્ગની વાતનો નિષેધ કરે છે. સાચું સમજવાનો અવકાશ લેતા નથી એવા તત્ત્વદ્વેષીજનો પોતાના અકપાય, અક્રિય આત્માનો નિષેધ કરી રહ્યા છે; સ્વભાવની હિંસા કરે છે; કારણ કે સ્વસત્તાને પરાધીન માને છે. હું પુણ્યવાળો, હું ક્રિયાવાળો, મને એનાથી ધર્મ થાય, ગુણ થાય. પરંતુ કયું થાય એમ માનનારા પોતાના આત્માને જડ જેવો માને છે. આત્માને પર કરે છે અને જડની ક્રિયા [પરભાવ, પુન્ય, પાપ, રાગાદિ] ને પોતાના કરે છે તેથી તેમાં સાચા તત્ત્વનો નકાર આવે છે. એવા જીવને સાચા તત્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય નહિ. અજ્ઞાનીને હું જ મારું અહિત કરું છું એવું ભાન નથી. પોતાનું અજ્ઞાન તે કાંઈ બચાવ નથી.

બાહ્ય ક્રિયામાં જેનું રાચવું છે તે મોહી જીવ છે; તેણે પર-દ્રવ્ય તથા પરભાવથી પોતાનું બુદ્ધાપણું બળ્યું નથી, તેથી તેઓ સાચા ન્યાય ધર્મનો એટલે આત્માનો નિષેધ કરે છે. એટલે સ્વસ્વરૂપ ઉપર મિથ્યાત્વમોહ કર્મનું આવરણ નાંખે છે તેથી તે જીવોને મોક્ષ-માર્ગની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે.

હવે શુષ્કજ્ઞાની વિષે કહે છે:—

તા. ૨૧-૬-૩૬

બંધ મોક્ષ છે કલ્પના, ભાષે વાણી માંહિ;

વર્તે મોહાવેશમાં, શુષ્કજ્ઞાની તે આંહિ. ૫.

શુષ્કજ્ઞાનીઓ રાગ, દ્વેષ, કપાય ભાવમાં ટકીને વાણી માત્રમાં જ કહે છે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, બંધ, મોક્ષ નથી એમ નિશ્ચય

વાક્યને મુખ્ય કરીને જ્ઞાનની વાતો જ કરે છે. અંતરંગ સ્વાતુલ્ય વિના, આત્માની સાચી પ્રતીત થયા વિના જેમ વાજાં (આમોફ્રેન) માં રેકર્ડ થોલે તેમ સ્વચ્છંદ હાંક્યે રાખે. અંતરમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા, સંસારની વાસના ભર્યાં છે અને જ્ઞાનની વાતો કરે છે તે શુષ્કજ્ઞાની છે. તેમને સાચા તત્ત્વનું ભાન નથી તેથી તો તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

પણ જ્ઞાનભાવ ભાવીને, પરમાર્થ સમજીને, અંતરંગ સહજ સ્વરૂપનું વેદન કરીને, રાગનો ભાગ રાખીને પરમાર્થ કહે તેની વાત એક ન્યાયે સાચી છે; કારણ કે ધર્મી—જ્ઞાની પુરુષનું વચન પુરુષાર્થ સહિત હોય. તે સ્વભાવની દૃષ્ટિથી કહે કે આત્મા ત્રિકાળ શુદ્ધ દ્રવ્ય છે, બંધ-મોક્ષવાળો નથી.

અજ્ઞાની સ્વચ્છંદીને જ્ઞાની કહેવડાવવાની, મનાવવાની મીઠાશ છે; તે વાતો કરીને અભિમાન કરે અને શાસ્ત્રોની સાક્ષી આપી કહે કે આત્મામાં બંધ નથી. પુન્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ કંઈ ભેદ નથી એમ પારકે ઘેર (શાસ્ત્રમાં) વાત નાંખીને પોતે મનમાં શબ્દો ધારી રાખે છે અને રાગ, દ્વેષ, મોહાવેશમાં વર્તે છે. મોક્ષમાર્ગની પાત્રતાનો તે અંશ પણ પામ્યો નથી. જે કંઈ ઉદ્યમ આવે તેમાં તેટલો જ (નિમિત્ત આધીન) રાગી, દ્વેષી બને છે અને શાસ્ત્રના બહાને-જાણપણના બહાને-જ્ઞાનીપણની વાતો કરે છે; પણ અંતરમાં મોહ ક્ષાયનો ઘટાડો નથી તેથી તે શુષ્કજ્ઞાની છે; કંઈપણ અનુકૂળતા મળે તો તેનો રાગી અને પ્રતિકૂળતા મળે તો તેનો દ્વેષી થાય છે; એમ મોહાવેશમાં અટક્યો છે અને માને કે હું જ્ઞાતા—દૃષ્ટા છું, સાક્ષી છું; એ સ્વયં અપરાધી છે. અજ્ઞાન એ જ પાપ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, રાગ-દ્વેષ-ઉપાધિ વિનાનો છે. આવા નિર્દોષ અક્ષય આત્માને, હે ભાઈ! તું માને છે, આહે છે તો માન, લોભ રૂપ ક્ષાય અને નિંદાનું કારણ આવ્યે, તે દૃષ્ટીને તને તરમાં ડંશ કેમ આવે છે? વિષયભોગની સગવડતા મળતાં અને દૃષ્ટાતાં મનગમતાં મિષ્ટાન્ન-ભોજનની વાત સાંભળતાં અંદરમાં આવી જાય છે; વળી આહારશણે લોભપ

દેહાદિ પ્રત્યે સંગવડતાની મીઠાશ વર્તે છે (રચિ છે) તો આ નિપરીત કારણે જોતા તને પવિત્ર આત્માની રચિ કયા છે ?

સ સારમા મોહુ વર્તે છે અને કહે છે કે અમે આત્માને જાણનારા છીએ વળી આત્મામા રાગ-દ્વેષ નથી એમ વાતો કરી સ્વચ્છ દી બની પોતાને ઠગે છે

લોકોને વાસ્તવિક પુન્ય તત્ત્વની ઓળખ નથી અજ્ઞાનભાવે જીવે અનંતનાર દેવગતિમા, સ્વર્ગમા જઈ આવ્યા છે તેનું કારણ, મનુષ્યભન ટાણે શુભ પરિણામથી પુન્ય ક્રિયા કરીને, મનનડે કપાયને એના મદ પાડી દીરા છે કે બહારની અટપ પણ અસ્થિરતા દેખાય નહિ એવું બાહ્ય ચારિત્ર, વ્રતાદિ પુન્ય પરિણામ ઉત્કૃષ્ટ શુભ ભાવે કર્યા જરાપણ અભિમાન થવા ન દઉં એવું મન મજબૂત (મક્કમ) રાખીને જોગની ક્રિયામા શુભ પરિણામ કર્યા ત્યારે દેવનોકનું પુન્ય બંધાયુ, સાથે અજ્ઞાનભાવ હોવાથી આત્માના ગુણોનો ઘાત કરનાર અર્થાત્ સ્વરૂપમા ભ્રમણા કરનામા નિમિત્તરૂપ મોહનીય કર્મ પણ બાધે છે, એમ અનાદિમળથી બંધભાવમા અને મોહભાવમા જ આત્મા પોતાને ભૂલે છે આત્માની સાચી સમજણ વિના વાસ્તવિક પુન્ય પણ નથી અજ્ઞાનીને પાપાનુબધી પુન્ય બંધાય છે તે ભવિષ્યમા પોતાના આત્માનો અનાદર કરનામા નિમિત્ત આપશે, સત્ની અશાંતના કરનામા સાથે આપશે માટે પ્રથમ આત્માનું સ્વરૂપ સમજો

પ્રથમ તો મુમુક્ષુના લક્ષણ જોઈએ અતરમા વૈરાગ્ય, ઉપશામ ભાન વધારે તો જ સદ્ગુણનું રહેવું (ટકવું) થાય, તત્ત્વ સમજવાની સાચી રચિ, -દ્વારામુમુક્ષાની યોગ્ય પાતતા થાય ત્યારે વ્યવહારથી પ્રથમ પગથિયું કહેવાય

પા. આ જે શુષ્કજ્ઞાની કહેનાય છે તેને પાતતાની, મુમુક્ષાની વાત પણ દૂર છે સાચી મુમુક્ષારૂપ ગુણની પાતતા અને સરનતા વિના, કદી બુદ્ધિબળથી ઘણા શાસ્ત્રો જાણે તેથી શુ તેણે આત્માનું સત્ સાવન પ્રાપ્ત મ્યું મહેનાય ? ન મહેનાય બુદ્ધિનો ઘોડ વનારે હોય તે ઉપરથી આત્મજ્ઞાન હોય એવો નિયમ નથી

કોઈ જીવ એકેન્દ્રિય યોનિમાંથી સીધો મનુષ્યમાં આવી ઉપજે અને વર્તમાનમાં તેને બુદ્ધિનો ઘણો વિકાસ દેખાય તેનું કારણ, તે જીવે પૂર્વે મંદ કષાય, શુભ લેશ્યાના પરિણામ કરેલા છે. આ બુદ્ધિનો ઘણો ઉઘાડ તે પૂર્વ પ્રારબ્ધની મૂડી છે. તે જીવ મોટો વકીલ હોય, એક કલાકના હજાર રૂપીઆ કમાતો હોય છતાં તેણે કંઈ ક્યું નથી. ઊંઘી દૃષ્ટિ વડે માન ક્યું કે આ બધું હું કરું છું, મેં પુરુષાર્થ કર્યો તેથી હું આ બધું ભણ્યો, ધન કમાયો; પણ વાસ્તવિક રીતે સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો, તેણે પૂર્વનું ઉદય આવેલું પ્રારબ્ધ અજ્ઞાનભાવે જાણ્યું છે. જ્ઞાનમાં ઊંઘો પુરુષાર્થ કર્યો છે. કોઈ જીવે પૂર્વ ભવે શુભભાવ વડે જ્ઞાનાવરણીય કર્મમાં મંદ રસ નાંખ્યો હોય તેથી વર્તમાનમાં જ્ઞાનનો ઉઘાડ વધારે દેખાય; હજારો પુસ્તકો વાંચી જાય, મોટો વકીલ થાય, વડો પ્રધાન થાય, ડૉક્ટરની વિચિત્ર કળા જાણે, છતાં તેણે જડની કંઈ ક્રિયા કરી નથી, નવી શોધ કરી નથી; માત્ર તે પ્રકારના પ્રારબ્ધ હોવાથી તેમ થયું; મેં આને આમ ક્યું એ અહંકાર તેણે તો કર્યો છે. એમ જ કોઈ ધર્મ સંબંધી ઘણા શાસ્ત્રો વાંચી જાય, મનમાં ધારી રાખે તો પણ આત્મધર્મની તેને ગંધ ન હોય. કોઈ કહે કે આટલું બધું જાણપણું (જ્ઞાન) મેળવ્યું તે પુરુષાર્થ નહિ? તો જ્ઞાની પુરુષો ના પાડે છે અને કહે છે કે તે પુરુષાર્થ નથી પણ પૂર્વના લબ્ધનો ઉઘાડ થયો તે પ્રકારનો પ્રારબ્ધ-ઉદય છે.

એવા ઘણા જીવ હોય છે કે બહારનું બહોળું જ્ઞાન ધરાવતા હોય, વળી આત્માના નામે નવ પૂર્વ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, પણ તેથી શું? તે પણ ઉદય ભાવમાં જ ગયું. તેને અજ્ઞાન (કુજ્ઞાન) કહ્યું છે.

હું આટલા શાસ્ત્રો જાણું તો જ્ઞાની—પડિત કહેવાઈશ એમ લોકમાં માન મેળવવા ખાતર ભણે તો તે પાપ બાંધે છે.

શાસ્ત્રના ભણતર (અભ્યાસ) થી મનની ધારણા કરવી તે પણ તેનો સાચો પુરુષાર્થ નથી. અંદરમાં, તે પુસ્તકો, શાસ્ત્રો જાણવા માટે નિમિત્ત થવાની યોગ્યતા જે યાણે હતી તે યાણે તે શાસ્ત્રના શબ્દો જાણવાનું નિમિત્ત થયું. જે જ્ઞાનનો ઉઘાડ થયો તે પણ જ્ઞાન લબ્ધિનું હતું તે નિમિત્ત મળતાં પ્રગટ રૂપે જણાયું.

દેહાદિ પ્રત્યે સગવડતાની મીઠાશ વર્તે છે (રુચિ છે). તો આ વિપરીત કારણો જોતાં તને પવિત્ર આત્માની રુચિ ક્યાં છે ?

સંસારમાં મોહુ વર્તે છે અને કહે છે કે અમે આત્માને જાણનારા છીએ. વળી આત્મામાં રાગ-દ્વેષ નથી એમ વાતો કરી સ્વચ્છંદી બની પોતાને કો છે.

લોકોને વાસ્તવિક પુન્ય તત્ત્વની ઓળખ નથી. અજ્ઞાનભાવે જીવે અનંતવાર દેવગતિમાં, સ્વર્ગમાં જઈ આવ્યા છે તેનું કારણ, મનુષ્યભવ ટાણે શુભ પરિણામથી પુન્ય ક્રિયા કરીને, મનવડે કપાયને એવા મંદ પાડી દીધા છે કે બહારની અદ્વ્ય પણ અસ્થિરતા દેખાય નહિ એવું બાહ્ય ચારિત્ર, વ્રતાદિ પુન્ય પરિણામ ઉત્કૃષ્ટ શુભ ભાવે કર્યા. જરાપણ અભિમાન થવા ન દઉં એવું મન મજબૂત (મક્કમ) રાખીને જોગની ક્રિયામાં શુભ પરિણામ કર્યા ત્યારે દેવલોકનું પુન્ય બંધાયું; સાથે અજ્ઞાનભાવ હોવાથી આત્માના ગુણોનો ઘાત કરનાર અર્થાત્ સ્વરૂપમાં ભ્રમણા કરવામાં નિમિત્તરૂપ મોહનીય કર્મ પણ બાંધે છે; એમ અનાદિકાળથી બંધભાવમાં અને મોહભાવમાં જ આત્મા પોતાને ભૂલ્યો છે. આત્માની સાચી સમજણ વિના વાસ્તવિક પુન્ય પણ નથી. અજ્ઞાનીને પાપાનુબંધી પુન્ય બંધાય છે તે ભવિષ્યમાં પોતાના આત્માનો અનાદર કરવામાં નિમિત્ત આપશે; સત્ની અશાંતના કરવામાં સાથ આપશે. માટે પ્રથમ આત્માનું સ્વરૂપ સમજો.

પ્રથમ તો મુમુક્ષુના લક્ષણ જોઈએ. અંતરમાં વૈરાગ્ય, ઉપશમ ભાવ વધારો તો જ સદ્ગુણનું રહેણું (ટકવું) થાય; તત્ત્વ સમજવાની સાચી રુચિ, - દ્વારામુમુક્ષાની યોગ્ય પાત્રતા થાય ત્યારે વ્યવહારથી પ્રથમ પગથિયું કહેવાય.

પણ આ જે શુષ્કજ્ઞાની કહેવાય છે તેને પાત્રતાની, મુમુક્ષાની વાત પણ દૂર છે. સાચી મુમુક્ષારૂપ ગુણની પાત્રતા અને શ્રવણતા વિના, કદી જીવિબળથી ઘણા શાસ્ત્રો જાણે તેથી શું તેણે આત્માનું સત્ સાધન પ્રાપ્ત કર્યું કહેવાય ? ન કહેવાય. જીવિનો ઉઘાડ વધારે હોય તે ઉપરથી આત્મજ્ઞાન હોય એવો નિયમ નથી.

કોઈ જીવ એકેન્દ્રિય ચોનિમાંથી સીધો મનુષ્યમાં આવી ઉપજે અને વર્તમાનમાં તેને બુદ્ધિનો ઘણો વિકાસ દેખાય તેનું કારણ, તે જીવે પૂર્વે મંદ કષાય, શુભ લેશ્યાના પરિણામ કરેલા છે. આ બુદ્ધિનો ઘણો ઉઘાડ તે પૂર્વ પ્રારબ્ધની મૂડી છે. તે જીવ મોટો વકીલ હોય, એક કલાકના હજાર રૂપીઆ કમાતો હોય છતાં તેણે કંઈ ક્યું નથી. ઊંઘી દૃષ્ટિ વડે માન ક્યું કે આ બધું હું કરું છું, મેં પુરુષાર્થ કર્યો તેથી હું આ બધું ભણ્યો, ધન કમાયો; પણ વાસ્તવિક રીતે સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો, તેણે પૂર્વનું ઉદય આવેલું પ્રારબ્ધ અજ્ઞાનભાવે જાણ્યું છે. જ્ઞાનમાં ઊંઘો પુરુષાર્થ કર્યો છે. કોઈ જીવે પૂર્વ ભવે શુભભાવ વડે જ્ઞાનાવરણીય કર્મમાં મંદ રસ નાંખ્યો હોય તેથી વર્તમાનમાં જ્ઞાનનો ઉઘાડ વધારે દેખાય; હજારો પુસ્તકો વાંચી જાય, મોટો વકીલ થાય, વડો પ્રધાન થાય, ડૉક્ટરની વિચિત્ર કળા જાણે, છતાં તેણે જડની કંઈ ક્રિયા કરી નથી, નવી શોધ કરી નથી; માત્ર તે પ્રકારના પ્રારબ્ધ હોવાથી તેમ થયું; મેં આને આમ ક્યું એ અહંકાર તેણે તો કર્યો છે. એમ જ કોઈ ધર્મ સંબંધી ઘણા શાસ્ત્રો વાંચી જાય, મનમાં ધારી રાખે તો પણ આત્મધર્મની તેને ગંધ ન હોય. કોઈ કહે કે આપલું બધું જાણપણું (જ્ઞાન) મેળવ્યું તે પુરુષાર્થ નહિ? તો જ્ઞાની પુરુષો ના પાડે છે અને કહે છે કે તે પુરુષાર્થ નથી પણ પૂર્વના લબ્ધનો ઉઘાડ થયો તે પ્રકારનો પ્રારબ્ધ-ઉદય છે.

એવા ઘણા જીવ હોય છે કે બહારનું બહોળું જ્ઞાન ધરાવતા હોય, વળી આત્માના નામે નવ પૂર્વ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, પણ તેથી શું? તે પણ ઉદય ભાવમાં જ ગયું. તેને અજ્ઞાન (કુજ્ઞાન) કહ્યું છે.

હું આપલા શાસ્ત્રો જાણું તો જ્ઞાની—પડિત કહેવાઈશ એમ લોકમાં માન મેળવવા ખાતર ભણે તો તે પાપ બાંધે છે.

શાસ્ત્રના ભણતર (અભ્યાસ) થી મનની ધારણા કરવી તે પણ તેનો સાચો પુરુષાર્થ નથી. અંદરમાં, તે પુસ્તકો, શાસ્ત્રો જાણવા મોટે નિમિત્ત થવાની ચોખ્ખતા જે યાણે હતી તે યાણે તે શાસ્ત્રના શબ્દો જાણવાનું નિમિત્ત થયું. જે જ્ઞાનનો ઉઘાડ થયો તે પણ જ્ઞાન લબ્ધમાં હતું તે નિમિત્ત મળતાં પ્રગટ રૂપે જણાય.

આ એવે કે ઉપર કહ્યું તેમ આત્માનું કાર્ય શું ? પુરુષાર્થ શો ? તે સમજવું પડે

જે કોઈ મુમુક્ષુ સાચી સમજણના લક્ષે, ન્યાય, વિધિ અદિત શાસ્ત્રોત્તરો નિનય કરે છે, વિરેકધી, ન્યાયધી ગુરુ આજ્ઞા સન્મુખ ગંધીને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ બનીને ગામ્—અભ્યાસ કરે છે તેને તો પ્રથમથી જ લાલ દેખાય છે, કાગળ કે પોતે મુમુક્ષુપણના વક્ત્રવો જાણીને માચી સમજણનો પુરુષાર્થ કેમ કરે તો નિધિ સમજવાનો જે સાચો પ્રયત્ન છે તે કરે છે

મુમુક્ષુ એને મહીએ ? જેને સસારથી, અજ્ઞાનથી છૂટાનો ભાવના અદ્યથી આવ્યો છે કે મારે હવે ભવજ્ઞમા નથી તેને જેલે જ્ઞાની—સત્પુરુષને આગળના અને આત્મા શુદ્ધ છે તે નાત માની તને હવે ભવ થને તેવો ભય હોય નહિ તત્ત્વની સાચી જિજ્ઞાસા છે, સસારનો આદર નથી એવા મુમુક્ષુ આત્માએ આત્મા મોક્ષસ્વરૂપ શુદ્ધ જ છે એવી પ્રથમ પ્રતીતિ કરી જોઈએ આ જાતના ધર્મથી મોક્ષ છે એના એક ન્યાયની, અતગ્મથી (સત્ પુરુષ સમીપે) હા આવી એવે તે મોક્ષને પાત્ર થાય છે તેને અતગ્મથી મોક્ષ સ્વભાવની એવી હા આવે છે કે “ હું એક નિકાળ શુદ્ધ, બેહુદા અખંડ શાંતિનો, જ્ઞાનનો પિંડ છું, જ્ઞાયમાત્ર છું ” જે જ્ઞાની પુરુષ નહે છે તે એમ જ છે આ જાતના ન્યાયની આત્મામથી જે જીવને સહજ હા આવી, મનની ધારણા વિના આત્માથી સત્નો હંમેશા આવ્યો તે મુપાત્ર જીવ ભવે ઘણા શાસ્ત્રો ન જાણતો હોય, અધ્યપ્ત બુદ્ધિવાળો હોય છતાં અતરમા, અકરાયી ભાવની પૂર્ણ પનિતતાથી આત્મા ત્રિમાત્ર શુદ્ધ છે—એ પૂર્ણ શુદ્ધતાના લક્ષે રાગનો ભાગ યગતા, યગતા નિર્મળ થઈને પૂર્ણ શુદ્ધ થઈ જાય છે

આન્યાયે, કોઈને માત્ર જાણપણ જાણ હોય તેથી મહે કે અમે જ્ઞાની, પણ એ બુદ્ધિવાદીઓની માન્યતા મિથ્યા કરે છે, કારણ કે જેને આત્મસ્વભાવનું વેદન નથી, નિનય વર્તન મ્પાયમા, મોહાવેગમા વર્તે છે અને શાસ્ત્રોની વાતો કરે છે તે બધા શુષ્કજ્ઞાનીઓની બુદ્ધિ ઉપર પુરુષાર્થ મીઠા મુગય છે

અજ્ઞાની જે કંઈ બોલે તેમાં અસત્ય હોય જ. તે એક ગાથા
(૬) બોલતાં ત્રણ પ્રકારના દોષ બાંધે.

(૧) તે એમ માને છે કે આ ભાષા મારાથી બોલાય છે.
[એ જડ રજકણોની વર્ગીણને મેં પરિણામથી એ પ્રકારના
-મમકાર સેવી પાપ બાંધે છે.

(૨) હું આ ભાષા બોલવા ઘાટું ત્યારે બોલી શકું, ન બોલવા
તો ન બોલું. વળી હું સાડું બોલી જાણું છું એ આદિ પ્રકારે
કપાય સેવે છે તેનું પાપ બાંધે છે અને એ જડ વાણીના રજ-
ના કર્તા તથા સ્વામી થાય છે.

(૩) આ શ્લોક બોલવાથી મને પુન્ય લાભ થશે માટે હું
કર્તા છું.

એમ એ ત્રણમાં એ દોષ આવ્યો કે હું જ્ઞાતા નહિ પણ તે
દો સંબંધી ઇચ્છા [રાગ] અને પુન્યનો કર્તા છું. આનો સાર
મ છે કે જેને પોતાના આત્માનું અભાન વર્તે છે તેની જાણવામાં,
પારમાં અને વર્તનમાં ભૂલ (અસત્ય) હોય જ. કદી કપાય મંદ પાડે,
આભ્યાસ કરવાનાં પરિણામ કરે તે વખતે મન, વચન, કાયાના
મને શાસ્ત્રવાંચન, ભક્તિ વગેરેમાં જોડે અને તે સંબંધી શુભ પરિ-
ણામ હોય તો પુન્ય બાંધે. પુન્ય તત્ત્વના ફળની ઇચ્છા નથી એમ ભલે
કહેતો હોય પણ આત્મજ્ઞાનથી અજાણુ છવો સદાય અસત્યનું જ
વચન કરે છે. તેના વચનમાં પણ નીચેના ત્રણ પ્રકારના દોષમાંથી
કે દોષ હોય જ.

(૧) કારણ વિપર્યાસ. (૨) સ્વરૂપ વિપર્યાસ. (૩) ભેદ-
વિપર્યાસ.

તેના ખુલાસો:—

(૧) કારણમાં ભૂલ. હું પરનો કર્તા છું, પરનું કારણ છું, અથવા
ર દ્રવ્ય માડું કારણ છે એમ કારણ વિપર્યાસવાળો માનતો હોય.

(૨) સ્વરૂપમા ભૂય દેહાદિની ક્રિયામા આત્માની ક્રિયા માનતો હોય, દેહાત્મશુદ્ધિ હોય એમ સ્વરૂપ વિપર્યાસવાળો માનતો હોય

(૩) ભેદભેદ વિપર્યાસ પોતાને પોતાના ગુણથી ભેદ રૂપ માનતો હોય અને પરથી-જડ પુરુષાદિ પોતાને અભેદરૂપ માનતો હોય

તે ભેદભેદ વિપર્યાસવાળો હૃદયને સૃષ્ટિ મર્તા માનતો હોય, ન પોતાને પરનો મર્તા માને, પરથી પોતાનું જ્ઞાન થયું માને-એ આદિ પ્રમાણે પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનતો હોય છે તેથી તે ૨+૨ ૪ મહે તો પણ તેનું ખોટું છે

આમ પણ પ્રમાણે દોષ મ્હો છે હવે ધર્માત્મા જીવ છે તે શાસ્ત્ર પાઠ મરતા, તથા ભક્તિ, કરતા નિર્જીશ કરે છે અને તેને સહજે પુન્ય બંધાર્થ જાય છે કેમકે તેના અભિપ્રાયમા આગળ મ્હો તે દોષ હોતા નથી

અજ્ઞાની મોહી જીવ પોતાને જ્ઞાની માને છે પણ તેઓ રાગ, દ્વેષ, વિનય, કપાયમા વર્તી મ્હો છે તેથી તેને શુદ્ધજ્ઞાની કહ્યા છે

હવે વૈરાગ્ય વગેરે ક્યારે સંજ્ઞા કહેવાય તે સબ ધી ગાથા કહે છે -

વૈરાગ્યાદિ સંજ્ઞા તો, જે સહ આતમજ્ઞાન,
તેમજ આતમજ્ઞાનની, પ્રાપ્તિ તણું નિદાન. ૬.

અર્થ-ત્યાગ વૈરાગ્યની સંજ્ઞાતા મ્યારે કે “જે સહ આતમ જ્ઞાન” અર્થાત્ સાથે જે આતમજ્ઞાન હોય આત્મા પુન્ય-પાપ અને રાગ-દ્વેષ રહિત, મન-ચાણી-દેહાદિથી જુદો, નિર્દોષ, જ્ઞાતા દષ્ટા ત્રિકાળ પૂર્ણ શુદ્ધ છે-એનું યથાર્થ ભાન, શ્રદ્ધા અને વક્ષ કરના માટે રાગ, દ્વેષ, દેહાદિની મમતાનો ત્યાગ મરનાની ભાવના જેને વર્તે છે તેને કોવ, માન, માયા, વેાભ, વિનય, કપાયની વાસનાનો ત્યાગ થતા બાહ્ય સંયોગનો ત્યાગ સહજે થ, જાય છે જેને નાગ રહિત કેવલ શુદ્ધ આત્મા જેઁએ છે તેને રાગાદિ ઉપાધિ ભાનમા રચિ ન હોય વગી તેને ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય જ પ ૧ તે ત્યાગ, વૈરાગ્યની સંજ્ઞાનામા પ્રથમ એવો અભિપ્રાય જેઁએ કે હું અપ્રાય શુદ્ધ આત્મા છું,

મારામાં પર વસ્તુનો ગ્રહણ-ત્યાગ નથી, અરૂપી જ્ઞાન માત્ર છું, દેહાદિ તથા અન્ય બાહ્ય જડ પદાર્થોથી પર છું, હું અક્રિય છું. જ્ઞાન જ મારું કર્મ છે. એ અવિરુદ્ધ ન્યાય માર્ગની વિધિ સમજવાનો અભ્યાસ હોય તેને બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય અને ક્ષાયનો ઘટાડો હોય, વળી તેને સત્સમાગમ તથા વીતરાગ ધર્મની રૂચિ હોય અને જ્ઞાની સત્પુરુષોના વચનોનું બહુમાન હોય. હિત શું અને અહિત શું તેની તુલના હોય તો સાચું તત્ત્વ જે અનંતકાળમાં પૂર્વે નથી સમજાયું તે સમજાય છે. વળી જે, અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે રાગ, દ્વેષનો ઘટાડો આત્મજ્ઞાન અર્થે કરે તો તેને તે સાધન સફળ છે. રાગ, દ્વેષ, ક્ષાયથી સ્વગુણની ઘાત ન થવા દેવી તે નિજ સ્વરૂપની અંતરંગ દયા અને તે પોતાના જ્ઞાનની ક્રિયા છે; તીવ્ર ક્ષાય યાત્રી અક્ષયી થવાના લક્ષે મંદ ક્ષાય કરે, વળી જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે એવું જો લક્ષ હોય તો તે મંદ ક્ષાય શરૂઆતમાં નિમિત્ત સાધન છે. અલ્પ પણ રાગ, દ્વેષ મારા સ્વભાવમાં નથી અને વર્તનમાં દેખાય છે તે મારી પૂર્વ ભૂલનું કારણ છે એવી દૃષ્ટિ જેને છે તેને જ્ઞાન ક્રિયા સફળ છે. ક્ષાય યાળવા માટે અંતરંગ ત્યાગ, વૈરાગ્ય પ્રથમ ઉપાય છે. રાગ, દ્વેષ યાળવા માટે આત્માનું જ્ઞાન વીર્ય (બળ) કામ કરે છે, પણ બાહ્ય દેહાદિની ક્રિયા કામ કરી શકે નહિ.

જડની ક્રિયાથી ચૈતન્યને લાભ ન હોય અને જડની ક્રિયા ત્રણ-કાળમાં કોઈ પણ જીવ કરી શકે નહિ-આ વાત પ્રથમ જ સમજવી જોઈએ.

“પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે” એમ પ્રથમ સાચી મુમુક્ષા જોઈએ. જે જમીનમાં ખારાશ હોય તેમાં અનાજ પાકે નહિ તો પણ તેને સારી બનાવવાનો વિધિ હોય છે. રાગ, દ્વેષ, મમત્ત્વ ઘટાડવાં, તથા દેહાદિ પરની આસક્તિ છાડવી. ત્યાગ અને વૈરાગ્ય વડે પ્રથમ ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ કરવી જોઈએ. પણ એટલાથી સંતોષ પામવા જેવું નથી. મુમુક્ષુમાં શાસ્ત્રાભ્યાસ માટે પ્રેમ, વિનય, વિવેક, સત્સમાગમ પ્રત્યે રૂચિ, શમ, સંવેગ, વૈરાગ્ય, વગેરે ગુણો જોઈએ. અને તે આત્મજ્ઞાન પામવાની પ્રથમ ભૂમિકા છે.

મુમુક્ષુ અનુભૂતિમાં નગ અને પ્રતિભૂતિમાં દ્વેષ ન થતા રે
સદેહે ઘણું જાણે તેા તુલ્ય અતન્ત્રગમા સમભાવ રમીને તત્ત્વની રચિ
વધારે તેા સદ્ગુરુનો ઉપદેશ, મનોપ પાનાના આત્મામાં પગિલામ
પામે. જેમ અપાત્ર અર્થાત્ પાત્રી જમીનમાં જીવ જાણી જાય તેમ
આત્મામાં મિથ્યા અભિપ્રાય, ગમ, દેવ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ,
દહાદિની આગામિ જોડે તેા મામમાં પામી ન ગમાય વળી જેને વેગમ્ય
નથી તેને ' આત્મા અનાદિ અનંત છે, શુદ્ધ છે, અસંગ છે, આધીન
છે ' એ ન્યાય, અદ્વા આલ્યા નથી તેને તત્ત્વની રચિ પણ નથી
જેને પાત્ર નિયોના વિચારની મમતા, લોભપના ઘણી નથી અને જે
સમનતામાં જગ અતનય પર અપમાન થાય, નગનુ નિમિત્ત મને,
એ આદિ નિમિત્તોમાં આખો વેચાઈ જાય છે તેને પરિવ આત્મા કેમ
સમજશે ?

મોહી જીવને આત્મજ્ઞાનની રચિ થાય જ નહિ આત્મજ્ઞાન વિના
મનની ધારણા વડે ઘણા શાસ્ત્રોનુ જાણપણ કરે તેાપણ તે ઘણું જાણપણ
ઘણી ઉપાધિ રૂપ છે, અગાતિનુ કારણ છે

ઉદ્ધૃતગ અત્તરંગ વિના, અતરંગ માનાદિ કયાય પાનગા
પાડયા વિના જ્ઞાનીનુ અને જ્ઞાનીના વચનોનુ બહુમાન આવે નહિ,
મત્તનો આદર આવે નહિ, જ્યાં આત્મજ્ઞાનની રચિ નથી ત્યાં સંસારની
જ રચિ હોય

સાચી મુમુક્ષા વિના, ચિત્તની ઉદ્ધૃતગતા વિના સર્વજ્ઞ વીતરાગના
વચનો અને સાચા પરમાર્થ નહિ સમજાય માટે સાચી મમજા અર્થ
સાચી સમજણમાં જવાના નિમિત્તો જે અતરંગ ગગાદિ, કયાયનો
ત્યાગ, વેરાગ્ય, ઉપરામ, વિનય, વીતરાગ-ભક્તિ તથા સરળતા, વિવેક
વગેરે સાધનો પણ તેવા શુભ વિકલ્પ મુધી આવીને અડી જાય તેા
આત્માર્થ સૂરી જાય શુભ પરિણામ ઘણા કર્યા એમ માનીને સતોષ
કરે કે એ ઘણું કર્યું તેા એ બરાબર નથી આત્માના લક્ષ વિના,
પ્રતીત વિના તેો આત્માને હુદ્દાજો, પરની અપેક્ષાનાગો માન્યો માટે
તેનો પુરુષાર્થ ઊંધા છે સાચી આગખાણ વિના મદી બાણ ત્યાગ

કરે અને માને કે મેં ત્યાગ કર્યો, પાંચ મહાવ્રતના શુભ પરિણામ રૂપ પુન્ય ક્રિયાદ્વારા મારી ઇન્દ્રિયોને જીતી,—એમ એ જાડની ક્રિયા પુન્ય પરિણામથી ગુણ માને તો ભલે માને, પણ તેને આત્મા સંબંધ કાંઈ ફળ નથી.

કાચિક ક્રિયા રોટલા ન ખાવા અથવા કાયાનો ઉત્સર્ગ, કાચિ બ્રહ્મચર્ય પાલન એટલા માત્રથી કાંઈ ધર્મ નથી. મન, વાણી, દેહ કાંઈ આત્મા નથી. દેહાદિની ક્રિયાથી જો આત્માને ધર્મ થતો હોય સંવર નિર્જર થતી હોય તો વનસ્પતિ આદિ જાડને પણ ધર્મ થાય મુક્તિશિલાનો પથ્થર એકેન્દ્રિય જીવ છે તે કાંઈ હિંસાદિ કરતો દેખાતે નથી, છતાં તેને અનંત કષાય, તીવ્ર માઠી લેશ્યા છે. લોકોને બહાર મહાત્મ્ય દેખાય છે. જાણે આત્મામાં કાંઈ માલ (શક્તિ) ન હોય આખી જીંદગી, દેહાદિની, યોગની ક્રિયામાં રાચનારાઓએ સામાયિક ઉપવાસ, વ્રત, તપ કરી કરી પુંજણી ઘસી નાંખી કેટલાય પથરો ફાડી નાંખ્યા છતાં ‘હું કેણું? હું શું કરી શકું’ અને ‘શું ન કરી શકું?’ તેનું જ્ઞાન નથી અને બે, ચાર ઘડી કાયાને એકસ્થાને રોકી રાખે તે સામાયિક માને સંવર નિર્જર માને. તે જોગ (યોગ) ની ક્રિયા આત્મધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ પુન્ય પરિણામે નથી. હા! મનન શુભશાળ હોય તો તેથી પુન્ય બંધાય છે પણ તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ હેતુ નથી.

જેને પરની ક્રિયાનું સમત્વ વર્તે છે; મારું ક્યું પરમાં થાય છે એમ માને છે અને માનાદિ કષાયમાં વર્તે છે તેને મુમુક્ષુની નીચલ ભૂમિકા પણ નથી. સાચા અભિપ્રાય (આત્મજ્ઞાન) વિના અનંત કાળથી સંસારમાં રખડવું થયું. ત્યાગ, વૈરાગ્ય મનમાં ધારી રાખ્યો માન, અપમાન પ્રત્યે બાહ્ય સમભાવ પણ ઘણો રાખ્યો, કષાય કરવાનો ભાવ પણ મનથી રાખ્યો તેથી પુન્ય પરિણામ થયા પણ ભલે મુક્તિ થઈ નહિ. કેમકે શુભ કર્તવ્ય મારું છે એમ માન્યું, તેથી પાલન ભાવનો કર્તા થઈ તેમાં રોકાણો—અટક્યો. પ્રથમ પાપમાં ટક્યો હતો હું

નિના પાપાનુમધી પુન્ય બંધાય છે એ પુન્યમંથર મરવાની મ્થા તે
જીવે અનતવાર સાક્ષી છે અહીં મોક્ષ કથા થાય છે એલે કે પુન્ય,
પાપરૂપ સસારનો (અજ્ઞાનનો) નાશ કરવાની કથા છે

લોકોએ સહેવામાં ધર્મ માની લીધો છે મંસાર પ્રત્યે દેવ
મરે, નિંત્રો તેને વેગવ્ય માને છે આત્મા શુદ્ધ છે એમ જીવ મનમાં
વારી રાખે છે ૫ । આત્માની પ્રતીતિ નથી, લય નથી અને લોકોને
મહે હું દરેક જાનાદિ પાળુ છું, સામાયિક કરુ છું અર્થાત્ બે, ચાર
દના પાળુ છું, મયમ રાત્રિના ચંદ્રવિહાર-પચ્ચમ્બાણ, પ્રતિકમણ,
એકાસન વગેરે ક્રિયાઓ કરું છું, પાખીના ઉપવાસ તો કેવળ વર્ષોથી
કરું છું-એમ દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પોતે સતોષ માને છે, પણ ઉદયની
નિયા આત્મા મરી શકે નહિ તેનું જ્ઞાન નથી તેથી તેને અજ્ઞાનથી
મરાતી ક્રિયાનો મિથ્યા સતોષ ભર્યો છે તેને સમજાવનારા ઉપદેશ
પર તેના જેવા જ મગી રહે છે આ મોહી જીવોને સાચો સતોષ
અને મિથ્યાસ હોતો નથી તેથી બીજાને પૂછે છે પોતાને જે ગોચર છે
તેની પુષ્ટિ માગે છે તેને અનુકૂળ [નામચારી] મુનિ પામે પ્રમાણ
પર માગે છે મિથ્યાત્વને પોતાનું આપનાર તેના અજ્ઞાન ભાવને પોતાનું
આપે છે તેનાથી પરસ્પર સતોષ માને છે વાસ્તવિક સત્ય હોય તે
બીજાના હુમર-સમ્મતિ ઉપર આધાર રાખતુ નથી મોહી જીવોને જે
અનુકૂળ હોય તેના તે તાહોમાહે વખાણ મરે છે માખણ ચોપડનારા
મહે કે અહો ! તમે ઘણું મુશ્કેલો ભારે વર્મચાળા છો એમ બંધભાવ
રૂપ પુન્ય પરિણામમાં પોતાનું હિત માને છે પણ આ મા શુ છે ! કેવો
છે ? કેવડો છે ? અને શુ મરી શકે છે ? શુ નથી મરી શકતો ? તેનું
જ્ઞાન નથી ધર્મ અને ધર્મીના નામે નાહું અભિમાન કરે છે અ
જ્ઞાનપૂર્વક પુન્યમંથરના ભાવથી રાજ થનારાને એ જડના સોજના
સગપર યા લગી ! એતન્ય ભગવાનને માથે એ ગુમડા છે નિરોગી
પતિત્ર આત્માને પુન્યરૂપ અનિત્ય, નિમગ્ની પ્રકૃતિના સોજ શા ? એ
ગોત્ર અદર દુષ્ટો રોગપણે ઉતરશે ત્યારે અદર વાય (અગ્નિ) થશે
મહારની અનુકૂળતામાં તે મોહી પડ્યો તે મિથ્યા સતોષમાં મનને
રાજ રાખીને પુન્યાદિ ક્રિયાથી ધર્મ માની રચ્યો છે, પણ આત્મામાં

ભય, શંકા, અશાંતિ વતે છે. જ્યારે મરણના ટાણા આવશે શંકા, ભય અને આત્મશૈલ્ય ધ્યાન કરશે, પસ્તાવો કરશે. ભય ગયો, હવે ઉતારા ક્યાં કરશું? મરીને ક્યાં જશું? કાલે શું થશે એમ સાત ભય અને આઠ મદથી ઘેરાયેલો માર્ગ શું થશે મૂંઝવણમાં ભાવ-મરણ કરે છે.

આયુષ્યના છેડે પણ, કોઈ ભૂલને સમજે અને સત્નો આદર સાચું પ્રાયશ્ચિત્ત કરે અને સમજણની રચિ કરે તો ઇષ્ટ છે. મેં ૨ લગી જે માન્યું તેનાથી બુદ્ધિ આત્માનો ધર્મ છે, અપૂર્વ છે-એમ ચાર કરે અને મતાગ્રહ, પૂર્વાગ્રહ છોડે તો પણ ઉત્તમ છે, હિતવું કારણ

અનાદિ કાળથી મોહી જીવો 'ધર્મના નામે પોતાનું' અ કરી રહ્યા છે. જેને અધર્મમાં ધર્મબુદ્ધિ છે. તેને સર્વજ્ઞ વીતિ ભગવંતોએ નિઃસ્પૃહ કરુણાથી સદ્ઉપદેશ આપ્યો છે. તે જાણી શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર કહે છે કે જે લક્ષે, જે ભાવે રાગ, દ્વેષ, મમતા એવા જ્ઞાન ક્રિયાને પ્રથમ અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે અવગાહો. ત્યાગ વૈરાગ્ય માત્રથી આત્મજ્ઞાન નથી. કેવળ ત્યાગ, વૈરાગ્યમાં અટકે

અકપાયી સ્વરૂપને અકપાયી દષ્ટિ વડે સમજે, સમજવા આગળ વધો. યથાર્થ પાત્રતા મેળવો.

આત્મા શુદ્ધ છે. અવિકારી છે એ લક્ષે, જ્ઞાન વીર્ય (પુરુષા દ્વારવચથી રાગ, દ્વેષ, મોહ ટળી જાય છે.

હું જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનમાત્ર છું, શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય; અને શુદ્ધિના લક્ષે રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરુષાર્થ એ વહેવાર છે. ટાળવો એ જ્ઞાનની ક્રિયાનો પુરુષાર્થ છે. મારે દેહ, પુન્યાદિ, બ ક્રિયાના મમત્વનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપને શુદ્ધ પરિણતિ બ્રહ્મ કરો. એમ જે અનંતજ્ઞાની ભગવંતો નિઃસ્પૃહ કરુણાથી ગયા છે તેની ના ન પાડશો. સત્નો અનાદર ન કરશો.

સત્-પુરુષોએ કહેલા ભાવવચનો સમજો, મિથ્યા અભિપ્ર

અતીન્દ્રિય આત્માને ભૂલીને લોકોમાં બ્રાહ્મ ક્રિયાથી રૂઢી પ્રમાણે શુભ પરિણામ પુન્ય પરિણામ રૂપ વહેવાર ધર્મ માને છે. તેમાં આત્માને ધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ તીવ્ર કપાય ઘણા ભાગે હોય છે તેથી શુભભાગ પણ નથી.

જ્ઞાની પુરુષ એમ કહે છે કે શુભ ભોગની ક્રિયા મોક્ષમાર્ગ નથી. તો પછી અશુભ ભાવે માનાદિ કપાયને પોપણ આપના મોક્ષમાર્ગ મમીપ પણ ક્યાંથી હોય ?

આહાર ન લેવો વગેરે યત્ન, પચ્ચક્ષ્ણાણના પરિણામ કરનારાના બ્રાહ્મ દૃષ્ટિ-જીવોના કપાયભાવ પણ બહુ ભૂંડા હોય છે કારણ અનંતુ અજ્ઞાન સેવે છે. વરસીતપ કરનારા છૂં, અકુમના ઉપવાસ કરનાર જોયા છે ? જો એક ટંક ભાણું ન સચવાણું, દેહની સગવડતામ ખામી દેખાણી તો તીવ્ર ક્રોધ પણ કરી નાંખે છે.

જીવો માને છે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, પણ માનાદિ કપાય રાગ, દ્વેષ, વગેરે અનેક પ્રકારે અનાચાર સેવે છે અને પોતાની જાત ઠગે છે. કપાય ઘણાડયા વિના પુન્ય નથી પણ પાપ છે. ભોગ (યોગ) ની ક્રિયાથી પુન્ય નથી, શુભ પરિણામ પણ નથી તો પછી આત્મ ધર્મ ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય.

જ્ઞાનીનો પણ વિરોધ કરનારા જીવો દરેક કાળે હોય છે. બ્રાહ્મ દૃષ્ટિ-જીવો તથા થોડું શાબ્દિક જ્ઞાન મેળવી ઉપદેશકો સોંઘામાં ધમ બતાવી દે છે. શ્રીમદ્ રામચંદ્ર જોયા પવિત્ર આત્મા આ લોકમાં હતા ત્યારે તેમની નિંદા કરનારા પણ હતા અને કહેતા કે અમે માનીએ છીએ તેનાથી નવું કહેનાર આ કોણ જાગ્યો ? મહાવીર ભગવાને ચારિત્ર-ક્રિયા સ્થાપી છે તેનો આ વિરોધ કેમ કહે છે ? પણ સત્ય શું છે ? તેને ન્યાયથી મધ્યસ્થપણે વિચારવાની ધીરજ રાખે ત્યારે સમ જાય કે ભગવાન કોણ હતા અને કઈ ક્રિયા કરતા હતા !

આ અપૂર્વ તત્ત્વનો વિચાર કરવા માટે પ્રથમ પાત્રતા જોઈએ તેના જ મૂળમાં (શરૂઆતમાં) વાંધા છે.

જ્યાં સુધી આત્મજ્ઞાન પામ્યો નથી ત્યાં સુધી મોહી જીવ અનંતજ્ઞાનીની અશાતના કરે છે. નિશ્ચયથી તો તે પોતાના આત્માની અનંતી અશાતના છે.

જ્ઞાનીની નિદ્રા કરે, જ્ઞાન અને જ્ઞાનીની અશાતના કરે તે જીવ મહામોહનીય કર્મ બાંધે. કોઈ અજ્ઞાણતાં ભૂલ કરે તો પણ; અજ્ઞાન એ બચાવ નથી.

સાચું હિત કોણુ સમજાવે! અજ્ઞાન, મોહરૂપ અધિકાર નાશ કરવાની વાત, મોક્ષમાર્ગની વાત કોણુ સંભળાવે? સત્ય મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશક હોય તે જ સાચા હિતની વાત કરે. માતાની મરકરી કરાય નહિ, તેમ સાચા મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશનો અનાદર કરાય નહિ. લોકો આત્મધર્મના નામે ક્રિયાકાંડમાં કેટલા દંભ, મિથ્યા આગ્રહ અને અજ્ઞાનકટ્ટ કરી રહ્યા છે તેનું વર્ણન કરતાં પાર આવે તેવું નથી. ત્રણ કાળે જ્ઞાની પોકાર કરી ગયા છે કે “જ્ઞાનક્રિયા જ મોક્ષમાર્ગ છે.” આત્મામાં મોક્ષ છે અને મોક્ષનું સાધન આત્મામાં છે; વચ્ચે ઉદય-વશાત બાહ્ય જોગની ક્રિયા જણાય; એવા યોગાનુયોગ દૈહિક ક્રિયાનું નિમિત્ત દબીને લોકો ભ્રમમાં પડ્યા છે કે આ ક્રિયાથી ધર્મ થાય છે. આવા મિથ્યાગ્રહમાં બંધાણા, સંપ્રદાયનાપક્ષ, ગચ્છમતના આગ્રહ વધ્યા અને ધર્મને નામે ધર્મના અજીર્ણ થયાં. “ઠાણાંગ સૂત્ર”માં અજીર્ણસંબંધી એક ચૌભંગી કહી છે:—

૧ જ્ઞાનનું અજીર્ણ=ગર્વ, તિરસ્કાર, બીજાનો અનાદાર કરવો તે.

૨ આહારનું અજીર્ણ=પેટમાં દુઃખનું તે.

૩ તપસ્યાનું અજીર્ણ=કોંઈનું ભલકવું કલુષાર્થ.

૪ ક્રિયાકાંડનું અજીર્ણ=પોતે માનેલી ક્રિયા બીજા ન કરે તો તેની નિંદા કરે; હું કાંઈ કરું છું, બીજાથી હું કાંઈક ઠીક છું અને જેને બહારની ક્રિયા દેખાતી નથી તેને પોતાનાથી હલકા માને એ પ્રકારે પોતાને મહાન્ માને અને બીજાને તુચ્છ માને છે.

નિરપૃહુરજાથી પોમર મરી જગતને કહી ગયા છે તેના અમૂલ્ય વચનોને કોણ દાદ આપશે ? પરીક્ષણશક્તિ વિના, પોતાની પાતતા વિના યાથી થાય ? માટે યથાર્થ સમજો

કહેનાનો આગય એ છે કે અતઃગમા ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો ઘગડો તથા ત્યાગ, વેરાગર, વાસનાનો ઘગડો વગેરે શુભ પશ્ચિમ હોના છતાં આત્મજ્ઞાન વિના તે વૃથા છે, ભાગ્ય છે આત્મજ્ઞાન હોય અથવા આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો પુરુષાર્થ હોય તો અતઃ રંગ ત્યાગ, વેગવ્યાદિનું સર્જનપણું છે મ્યાયાદિ, મમતા, તથા દેહાદિની આસક્તિના ત્યાગ વિના, દેહાદિની ક્રિયા, તપશ્ચર્યા, ઉપવાસ વગેરે ઘણા કષ્ટનાળી ક્રિયાથી તો પુન્ય પણ નથી રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, વૃજાનો ઘગડો સાચુ સમજવાની તીવ્ર જણાસા, સરવ પણું એ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમા નિમિત્ત થાય છે

“સાધાગ સૂત્ર”મા બીજે ક્ષણે એક પાઠ છે કે હે ગૌતમ ! જગતમા બે પ્રમરના ઉન્માદી જીવો છે (૧) ભૂત વ્યતશદિથી પમ્પાયેવા (૨) મોહુનીય મર્મમા પ્રેશયેવા મોહુભાનમા યેવા થયેવા તે ધર્મના નામે ક્રિયાકાંડ ખૂમ કરે, મયકલેશ, મત, તપ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે જડની ક્રિયાનું અભિમાન કરે પણ તે આધર્મી દોડ છે, ગાડપણું છે બાહ્ય સાધનથી જ્ઞાન થતું નથી તેથી તે ઊંધો પુરુષાર્થ છે ભૂત, પ્રેતના મરણે ગાડપણુનો યોગ તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉપાધિ છે તે પુન્યના ઉચ્ચે ટળી જાય છે પણ જે મોહુ ભાનમા મસ્ત, દારૂ પીધેવા જેના છે તેને આત્મા કેવો છે ? કેનડો છે ? તેનું ભાન નથી, તે અશાંતિથી દુખી છે તે પોતાના આત્માની અનતી અશાંતના, ભાનહિંસા કરી રહ્યા છે આ મોહુ ભાનનો ત્યાગ થવો બહુ મુશ્કેલ છે દેહાદિ જડ ક્રિયા મારી કરી થાય છે, પુન્ય મારા છે, પુન્યાન્ધી ધર્મ થાય છે વગેરે અને પ્રમરની ઊંધી માન્યતા હોય છે તેના બાહ્ય દૃષ્ટિ મોહી જીવોનો ઉન્માદ મરવો દુર્લભ છે મરણ કે તેની ઊંધી માન્યતાને કોઈપણ પરાણે છોડાવી શકે તેમ નથી ભૂતાવિષ્ટપણું તો કોઈ મત્રાદિની કે પુન્યના યોગથી ટળે છે પણ આ મોહુથી ગાડો થયેનો જન ઊંધો પડ્યો પણ સ્વામીન છે, કેમકે તેને કોઈ પરાણે સમજાવી ન શકે જેને

પરમાર્થે હિત અહિતની પરીક્ષા નથી, કષાય તથા અકષાય, જ્ઞાન તથા અજ્ઞાનનો વિવેક નથી એવા મોહી જીવોને કોઈ પણ સમર્થ-જ્ઞાની પરાણે સમજાવી શકે નહિ. એટલે ભગવાને કહેલ છે કે અજ્ઞાન જેવું કોઈ મહા પાપ નથી. મોહનીથી ગાંડા થયેલા જીવોનું વેદન મહા આકર્ષ છે. અનંત દુઃખનું કારણ છે. એમ ક્રિયાકાંડમાં રાચતા જીવોને કહ્યું કે અજ્ઞાનવશ બાહ્ય ક્રિયાકાંડથી ધર્મ તો નથી પણ જો રાગ, દ્વેષ, મમતા, આસક્તિ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ઘરાડ્યા નથી તો તને આ ક્રિયાકાંડ નિમિત્તે પુન્ય પણ નથી. વૃથા કાયકલેશ કરે છે.

અહીં શુદ્ધજ્ઞાનીને કહ્યું કે તારે આત્માની પવિત્ર દશા જોઈએ છે છતાં રાગ, દ્વેષ, મોહનો તો ઘરાડો કરતો નથી; તૃષ્ણા, મમતા ઘરાડ્યા વિના માત્ર વાતો કરનારા છે. સાચા ન્યાયને સમજ્યા નથી. આત્મજ્ઞાનના નામે વાતોથી, મનના વિકલ્પથી સંતોષ માનીને સ્વચ્છંદમાં અટક્યા છે તેથી ભવસાગરમાં ડૂબેલા. જેને સાચું હિત કરવું છે તેણે શરૂઆતમાંજ મુમુક્ષા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ. સ્વચ્છંદ તથા માનાદિનો ત્યાગ કરી સાચા અભિપ્રાય અર્થે કષાય પાતળા પાડવા જોઈએ. નિંદા, સ્તુતિ, શાતા, અશાતાદિ દરેકે પ્રસંગમાં સમભાવ જાળવવાનો પુરુષાર્થ જોઈએ. આ પ્રથમ યોગ્યતા વિના સાચા સુખની ગંધ પણ નથી. કારણ નથી તો કાર્ય ક્યાંથી પ્રગટે? પાત્રતા વિના પ્રભુતા પ્રગટે નહિ. વર્તમાન પાત્રતા દેખાતી નથી તો આત્મજ્ઞાન ક્યાંથી પ્રગટે? તે કાંઈક આત્મામાં વિચારો, અંશે પણ પવિત્રતા લાવો શ્રીમદ્ રાજવ્યંદ્રે ઉત્તમ વચનો કહ્યાં છે; સમજણમાં ઉતારવાની ગરજ કોને છે? શુદ્ધ અંતઃકરણ વિના જ્ઞાનીના વચન હૃદયમાં કેમ ઉતરશે?

સંસાર પ્રત્યે બહુ ઉદાસીનતા અને જ્ઞાની પ્રત્યે બહુમાન જોઈએ. આત્મા નિર્મળ રાગ રહિત છે તેનો પ્રેમ એટલે સંસારનો પ્રેમ નહિ. દેહાદિની મમતાનો અભાવ કરવા દેહાધ્યાસ યાગવાનો ખાસ પ્રયત્ન જોઈએ. સંસારના વિષયભોગની અનિચ્છા, ઉદાસીનતા, અ-

માને છે તો આત્માનો સ્વભાવ પવિત્ર જ્ઞાતા, દૃષ્ટા છે એવી તારી શ્રદ્ધા જૂડી છે. સાચી શ્રદ્ધા વિના સ્વચ્છંદ અને અનાચાર જ પોપાય છે. આ પ્રકારે જગતના જીવોને સ્વચ્છંદનું પોપણ ખૂબ મળ્યું છે એટલે પરદ્રવ્યથી અને પર-ભાવથી જુદો, મમતા અને રાગ રહિત તથા પવિત્ર મુખમય જ્ઞાનઘન આત્મા છે તેમાં રહેલું ગમતું નથી. કારણ કે પોતાને પરવસ્તુમાં મુખ-બુદ્ધિ છે તેથી પોતાનો આત્મા જ પોતાને ગાંઠો (સ્થિતો) નથી. બાહ્ય વિષયોમાં, પરાધિનતામાં, ઉપાધિમાં ફાંફાં મારે છે. તેમાંથી સંતોષ હજી છે; વળી મનમાં ધારી રાખે કે આત્મા શુદ્ધ છે આત્માને કંઈ નથી જે છે તે દેહને છે. પણ હું ભાઈ! દેહને જરા અગવડતા જણાય, અપમાન થાય, અણગોઠતું થાય તેમાં તારો આત્મા તીવ્ર કપાયમાં જોડાઈને કુકળી ઊંડે છે તે શું કહેવાય? રાગ, દ્વેષ વાળી લાગણીમાં આખો આત્મા વેચાઈ જાય તેનું ભાન નથી; આત્મા પરથી જુદો અવિનાશી અરાગી છે એ ન્યાય તને કેમ બેસશે? સંસારની ઉદાસીનતા તથા વૈરાગ્ય વિના દેહાદિની મમતા કેમ ઘટે? આવી રીતે શુદ્ધજ્ઞાની, ક્રિયાજડ અને લૌકિક નીતિના પાલક ત્રણે, આત્માના નામે ઉન્માર્ગે છે. અને તેથી તેઓ આંધળી દોડ દોડે છે.

પુન્ય, પાપ, દેહાદિની ક્રિયારહિત પવિત્ર આનંદમય છું, જ્ઞાતા દૃષ્ટા છું' એવી સાચી શ્રદ્ધા અને અનુભૂતિ તથા અંતરંગ સ્વાધીન મુખનું વેદન થયા માટે પ્રથમ, પાત્રતારૂપે વિષય, કપાયનો ઘણો ઘસારો કરવો જોઈએ અને સાચી જિજ્ઞાસાથી તત્ત્વનો અભ્યાસ સત્સ-માગમ દ્વારા કરવો જોઈએ. ઘણા જીવો બાહ્ય ક્રિયારૂપ ચારિત્ર અને લૌકિક નીતિ પાળનારા હોય છે, શુભ પરિણામરૂપ સમભાવ રાખતા હોય છે, તેમાં કદી અધ્યાત્મ શાસ્ત્રો વાંચવા મળે એટલે બસ? અમને જ્ઞાન-સમજણ છે એમ માનીને સ્વચ્છંદ પ્રવર્તે છે; તેઓ પણ પર-માર્થ-રહિત છે. આત્મજ્ઞાન થયા પછી તો નીતિ, શીલ આદિ ગુણો સદૃજપણે વધવા જાય છે. આત્મજ્ઞાન થયા પહેલાં બાહ્ય ચારિત્ર આદિ ગુણો હોય તો આત્મજ્ઞાન થયા પછી તે ગુણો સદૃજપણે દૃઢ થવા જોઈએ. તેથી જ્ઞાની પુરૂષ સ્વચ્છંદી જીવોને કહે છે કે તમે આત્મજ્ઞાન

પામ્યા હો એમ માનો છો અને અશુભ આચારને ઉદય, ઉદય કહો છો પણ તમારા અંતરમાં ક્રોધ, માન, કામના વગેરેની અગ્નિ બળે છે. ત્યારે તું આત્મજ્ઞાની શાનો ? તું ત્રણ કાળના ભોગનો ઇચ્છુક છો, પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયો અને સુંદર રૂપવતી સ્ત્રી દેખીને તારી દૃષ્ટિ મોહમાં પડી જાય છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના ભોગના નિમિત્તો દેખીને અંતરમાં ગલ-ગલિયાં થાય છે, મીઠાશ વેદાય છે ત્યાં આત્મજ્ઞાન ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય. જે ત્રણ કાળના ભોગની તથા સ્વર્ગના ઇન્દ્રાદિના પુણ્યની ઇચ્છા કરતો નથી સર્વથી નિર્મમત્વી છે. એવા મુમુક્ષુ ધર્માત્મા જ્ઞાની [શૃદ્ધસ્થ હોય અથવા મુનિ હોય]—સાધકદશામાં હોય ત્યાંસુધી તેને અલ્પ અસ્થિરતા ચારિત્ર મોહના ઉદયને લીધે દેખાય છે. જે કંઈ મનના સંબંધી વિકલ્પની વ્રત્તિ ઊઠે તેનો તેને આદર નથી; વળી તેને સંસારપ્રત્યે તીવ્ર વેરાગ્ય, ઉદાસીનતા વર્તે છે. ‘હું અનંત શાંતિમય જ્ઞાયક છું’ એવી માન્યતાપૂર્વક પોતાના નિર્દોષ (સહજ) આનંદની મોજ (સ્વસ્વરૂપ રમણતા) નિરંતર અનુભવતો હોય છે તેથી તેને વિકારી પ્રલોભનની નિમિત્ત ઇન્દ્રાણીઓ, રૂપસુંદરીઓ લલચાવે તો પણ તેને અંતરમાં ત્રિકાળ ક્ષોભ ન થાય. એવો સહજ આનંદનો સંતોષ ધર્માત્માને પોતામાં હોય છે. બહારથી સંસારી, વેશમાં શૃદ્ધસ્થપણે રહેવું પડતું હોય છતાં સાંસારિક પ્રસંગોને ઝેર જેવા માને છે. ગુમડાં થયા હોય તેની દવા ન છૂટકે કરે તેમ આહારપાન, શૃદ્ધવાસ વગેરે પ્રસંગોમાં તે ઉદાસીનતાથી વર્તે છે.

આગળ જે શુષ્કજ્ઞાની અને ક્રિયાજડ કહ્યા તેમને સ્વચ્છંદિતા ઘણી છે. મંદ કપાય,—શુભ ભાવ—કેને કહેવાય તેનું પણ ભાન નથી અને માને કે અમે શુભમાં પ્રવર્તીએ છીએ, મુમુક્ષુ છીએ તો જ્ઞાની કહે છે તેવું માનવું મિથ્યા છે.

જેને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં સુખ યુદ્ધિ છે તેને મુમુક્ષુ ન કહીએ. બાહ્યથી કદી પુન્યાદિ ભોગ સામગ્રીનો યોગ ન દેખાય તેથી તું તેને અનાસક્ત નિરપૃહ, માંને તો તે મિથ્યા છે. તેને અંતરંગમાં

થઈની ઇચ્છા છે ત્યાંસુધી તેને ત્રણ કાળના પદાર્થની ગુપ્તપણે ઇચ્છા છે. મલિન વાસના રૂપ મોહ શું નથી કરતો? જ્યાં કામવાસનાનો અગ્નિ બળે છે, ત્યાં કાષ્ટરૂપ પુન્યના નિમિત્તો મળતાં તે અધિક ભલકી ઊઠશે માટે મુમુક્ષુપણ કોને કહેવું તે સમજવું જોઈએ.

કોઈ કહે અથવા માને કે અમે મમતા રહિત છીએ, સંસારથી અનાસક્ત છીએ, નિષ્કામપણે દયા, સેવા આદિ પરોપકાર કરીએ છીએ, પરોપકાર વડે અમારું કલ્યાણ થશે, તો તેમની તે વાત પરમાર્થે જૂડી છે. ‘આત્મા શું?’ તેનું લક્ષ્ય થયા વિના, સાચી પ્રતીત થયા વિના તે જીવો નકામા અહંકાર, મમકાર કરે છે. પોતાને જે વિષય સંબંધી રાગ છે તે રાગની રચિને તેઓ પોષે છે. તે રાગને ધર્મ માને છે. હું કોણ છું? શું માનું છું? શું કરું છું? તેનો વિચાર તથા નિર્ણય કરવાની ધીરજ તથા ગરજ કોને છે? કોઈ જિજ્ઞાસુ જીવ પૂર્વાત્મ હોડીને તત્ત્વ પામવાની સાચી જિજ્ઞાસાથી આગળ વધે, અંતરંગમાં પોતાના ત્રિકાળી સ્વભાવનો વિચાર કરે, મારામાં આ બધું શું થઈ રહ્યું છે, શું દેખાય છે, આ નિરૂપાધિક સ્વભાવમાં શુભ, અશુભ દશા તે શું છે તેનો વિચાર કરે, અંતરંગ પરિણામનો મધ્યસ્થપણે વિચાર કરે, ન્યાયથી વિવેક કરે કે ગયા કાળે મારી અંતરંગ ભાવના કેવી હતી, વર્તમાનમાં કેમ છે, હવે પછી કેવી હશે અને તે નિરૂપાધિક માનવી કે ઉપાધિવાળો એ સંબંધી ઉઠા વિચાર કરે તથા સત્-સમાગમની રચિ કરે, સત્સમાગમ મેળવે અને સત્શાસ્ત્ર વડે અભ્યાસ કરે તો બધુંય સમજાય તેમ છે. પણ વર્તમાન લોકોને સંસારના કામ માટે વખત મળે, તેમાં ઘણું ડહાપણ દેખાડે પણ જ્યાં આત્મા સંબંધી, સ્વરહિત સંબંધી સમજવાનું આવે ત્યાં જુદી કામ કરતી નથી તેનું કારણ પોતાને હજી સાચી રચિ નથી. જે ધર્મના નામે કુળ ધર્મથી દેખાદેખીથી દિયાઓ કરે છે તે શુભભાવ કરે છે કે કેમ તે સમજવા જેવું હોય છે. ઉપવાસ તથા વરંસીતપ કરનારને ખાવાપીવાની લોહપતાના ધનગનાઠ પણ ભારે વિચિત્ર હોય છે. આયબિલ તપ, ઉપવાસ, ચંડિવિહાહાર-પચ્ચદ્ધાણ, પ્રતિકમણ-આદિનું નકલી નાટક કરનારને ધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ મંદકપાયનુંય ભાન હોતું નથી. તેના

અંતરંગમાં તીવ્ર કષાયના આચરણ, ખાવા પીવાની લોહુપતો, પોતાના વિષે મોટાઈ, દંભ એ આદિ વિચિત્ર પ્રકાર જોતાં, સાંભળતાં વિવેકી ધર્માત્માને દયા આવે તેવું છે. સંસારનું જરા માન મળતું હોય, સંસારમાં લાલ દેખાતો હોય તો દેવ-ગુરુ ધર્મનો અનાદર થવા દે જેને પરવસ્તુમાં સુખયુદ્ધિ છે, સંસાર ઠીક રાખવાની ઇચ્છા છે અને માનાદિ કષાય પોષવાની કામના છે તેને આત્માની રૂચિ હોય નહિ.

આત્મામાં અનંત સંતોષ, શાંતિ છે તેનું ભાન નહિ હોવાથી પરવસ્તુની ઇચ્છા, અસંતોષ અને અશાંતિ વર્તે છે. આત્મા નિત્ય છે તેથી તેની ઉંચી દશામાં સંસાર વાસનાનો અગ્નિ નિત્ય બળે છે, માટે પવિત્ર ચૈતન્ય ભગવાન પોતે ક્યાં બેઠો છે? શું સ્વભાવે છે? હું સ્વભાવમાં છું કે પરભાવમાં છું? તેને વિવેકથી—ન્યાયથી સમજો. સાચું સમજવાની રૂચિ કોને છે?

પ્રશ્ન:—આત્મજ્ઞાન થયા પછી સંસારમાં શું કરવા રહે?

ઉત્તર:—સંસારમાં રહેવાના ભાવ નથી. પણ પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મના કારણે અને વર્તમાન પુરુષાર્થની નબળાઈથી રાગમાં જોડાય છે તે ચારિત્ર ગુણની કચાશ છે એટલે પોતાના પુરુષાર્થની નબળાઈ હોય ત્યાંસુધી અદ્યપકાળે અસ્થિરતા થાય પણ તે સંખ્યાથી કર્તૃત્વયુદ્ધિ મમત્વ ભાવ નથી. કારણ કે પોતે ત્રિકાળ જ્ઞાયક દષ્ટિ પવિત્ર દષ્ટિના ભાનમાં દોષ રૂપ મળ મેલના ઉદયને ટકવા દે નહિ. જે શુભ, અશુભ મનના નિમિત્તથી વૃત્તિ ઉઠે, તેને તરત જ્ઞાનબળના વિવેકવડે ટાળે, જેની પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દષ્ટિ છે તે વીતરાગ દષ્ટિ છે; તેથી તેને સંસારભાવ નથી, માત્ર વીતરાગ સ્વભાવની પવિત્ર ભાવના ભાવે છે.

એ પવિત્ર દષ્ટિવાળા ધર્માત્માની અંતરંગ પવિત્ર દશા કેવી હશે? મોક્ષની પાત્રતા કેવી હશે? તેવો વિચાર કરનાર કેઈ વિરલ પુરુષ હોય.

ઘણા લોકોમાં એટલી અપાત્રતા ભરી છે કે પોતાની અનંત સુપાત્રતાનો વિચાર પણ આવતો નથી. આત્મા પવિત્ર છે એવી રૂચિ

સ્વતત્વની રચિ કરે તો સમજતું હતું નથી. પ્રથમ મુમુક્ષાપણું જોડ્યું. તેને બદલે સહજ પણ પ્રતિકૂળતા દેખાય તો તેમાં ઘણી આકૂળતા હોય છે. દેહની સગવડમાં જરા ખામી આવે તો મૂંઝાઈ જાય છે ખેદ કરે છે પણ તેને શાંતિ, ક્ષમા, સદાચાર, સમભાવ, વિવેકના વિચારો આવતા નથી. પારકા કાંઈ નહિ જોતાં પોતાના અંતરંગ પગિણામોને અધ્યવ્યથા, ક્ષણેક્ષણે જોવાં જોડ્યું. પોતાના વિચારો અને વર્તન પૂર્વે કેવાં હતાં, વર્તમાન કેવાં છે અને હવે પછી કેવાં રહેશે તે સમજવાની તથા નિર્ણય કરવાની જેન કાળજી નથી તે સદાચાર કેમ પાળી શકશે? તે અધ્યાત્મ શાસ્ત્રનો યોગ કેમ પચાવી શકશે? કહ્યું છે કે:-‘પાત્ર વિના વસ્તુ ન રહે’ માટે પ્રથમ પાત્રતા જોડ્યું પણ પછી એટલાથી જ અટકી અને શુભ પરિણામમાં સતોપાત્ર જતાન પરપરાએ અધ્યાગતિમાં જાય છે.

કોઈ પૂજન-સત્કાર, લોભ આદિમાં આત્માર્થ ચૂકી જાય છે; વળી કોઈ માને કે પુણ્ય કર્યા હોય તો સારા સાધન મળે અને પછી નિરાંતે ધર્મ થાય. પણ આત્માનું સાચું સદાય આત્મામાં જ હોય છે. આત્મા શુદ્ધ પવિત્ર જ્ઞાનમાત્ર છે; તેની સાચી શ્રદ્ધા વિના બાહ્ય સાધનમાં રુચિ રહે છે; આ પુન્યાદિ બાહ્ય જડ સાધનની રુચિમાંથી જડ ફાટશે અને આત્માર્થ અવરાળ જશે. જેમાં પોતાના ગુણની ગંધ નથી તેના વડે અને ગુણ થશે, હિત થશે એમ માનનારા ચેતન્ય સ્વરૂપમાં કાંઈ માલ નથી એમ સમજે છે; અને તે ઊંચી માન્યતાના કારણે તેને સૌ સાધન બંધનના નિમિત્ત થાય છે. બાહ્ય સાધનમાં શાંતિ નથી, ધર્મ નથી. જે ધર્માત્મા છે તેને કદી પૂર્વ પ્રારબ્ધવશે નર્કમાં-ભયકર દુઃખ મય [અતિ અગવડતા વાળા] ક્ષેત્રમાં જતું પડતું હોય તો પગ ત્યાં તેને દુઃખ લાગતું નથી; વિલટું તે ધર્માત્મા-આત્માનંદ, શાંતિમાં ગહે છે. વર્તમાનકાળે શ્રેષ્ઠિક મહારાજ નર્કલોકમાં છે એક ભવ પૂરો કરી ભગવાન તીર્થ કરે થવાના છે ત્યાં તેમને ઘણી અગવડતાના સંયોગ વર્તે છે. છતાં હિંદવ કર્માનુસાર દુઃખોને ભોગવતા નથી. પોતે જ્ઞાનાનંદ-અરૂપી આત્મિક સહજ આનંદમાં સ્થિર છે; જ્ઞાતા સાક્ષી માત્ર છે તેમાં અમિરૂપ અતિઉચ્ચ પુરુષ તેની અનંત પ્રતિકૂળતા, તથા અગાતા

વેદનીયનો યોગ પેઠી શકે તેમ નથી. બહારથી ગમે તેવા પ્રતિદૂળ ભયાવહ સંયોગ દેખાય છતાં તેની અસર લેવી ન લેવી યોગાતે આધારે છે. આ નિમિત્ત મન ધ્રુવ છે કે અનિદ્ર છે એ માનવું અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રારબ્ધવશે અદ્વ્ય અસ્થિરતા ધર્મ જાય, તીવ્ર અશાંતાનો ઉદય દેખાય તેમાં શ્રેતન્ય ગુણને હાની નથી પણ તેમાં મારાપણું સ્થાપે-રાગી-દેવી-ધાય તો અંધનું નિમિત્ત બને છે.

અંતરંગ પરિણામ ઉપર અંધ અને મોહનો આધાર છે બાહ્ય નિમિત્ત સાધન ઉપર નથી; આ લક્ષ રાગીને આત્મસ્વરૂપને સમજવાની તૈયારી કરવી પ્રથમ તો અંતરંગ વૈરાગ્ય, રાગાદિ કપાયતો ઘટાડો, સ્વચ્છંદનો ત્યાગ, યોગાતેની, હિંસાપનું દંબલું, તથા ગુણીના અધિક ગુણો પ્રત્યે પ્રમોદ, સંસાર-વાસનાનો ત્યાગ, દેહાદિની આસક્તિનો ઘટાડો અને પૂર્ણ પવિત્રતાના લક્ષે સંયમભાવ વડે અશુભાચારનો ત્યાગ કરવો તથા મતાર્થઆદિ પદ્મપાત રહિત સરસ બુદ્ધિવડે પરમાર્થ માર્ગમાં જોડાવું જોઈએ. હિત, અહિત શું તેનો વિવેક સમજવાનો અભ્યાસ જોઈએ.

પ્રથમ જ, નિમિત્ત રૂપ આ ગુણો તો આત્મજ્ઞાન પામ્યા પહેલાં જોઈએ. ત્યાગ, વૈરાગ્યને અંતરંગ ક્રિયા કહી છે; તેનો અર્થ એમ નથી કે આત્મા મન, વાણી દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે છે અને પર-વસ્તુનો ત્યાગ કરી શકે છે, પણ અરૂપી ચિદ્વન એવો આત્મા હું અરાગી છું પવિત્ર છું એ લક્ષે રાગનો ત્યાગ કરે, જ્ઞાનબળ વડે ક્રોધ, માન આદિ કપાયની મંદતા કરે છે એટલે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ભાવના વધે છે તેથી પ્રથમ જ આ પાત્રતા હોય તો તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનું નિમિત્ત કારણ છે, છતાં તેને કારણ ક્યારે કહેવું કે આત્મજ્ઞાન દશા પ્રાપ્ત કરે તો તે કારણ વહેવારથી થયું કહેવાય. લોકોને અવરૂં લાગે પણ બીજું શું થાય ? બીજો ઉપાય ત્રણ કાળમાં નથી. એ જાતનાં વિધિ વિના ન્યાય સમજ્યા વિના ભવ-ભ્રમણની અશાંતિ અને દુઃખનો અંત નથી. સોંઘામાં સંતોષ મનાયો છે તે ઊંચી માન્યતાનો ત્યાગ કરવો પડશે. બાહ્ય ત્યાગ દેખાય તે જીવનું લક્ષણ નથી.

ત્યાગ વિરાગ ન ચિત્તમાં, થાય ન તેને જ્ઞાન;

અટકે ત્યાગ વિરાગમાં, તો ભૂલે નિજભાન. ૭.

શ્રી, પુત્રાદિ કુટુંબ, પૈસા, વ્યવહાર આદિનો ત્યાગ તે ત્યાગ નથી એનો ત્યાગ થયો ઉદયાવીન છે, આત્માને આરોન નથી બાહ્ય ત્યાગ, વેરાય આદિ પૂર્વે ઘણીનાર બની ગયા છતાં આત્મવર્ત્ત કેમ ન થયો તે નિચારવું અને કોઈ પૂછે કે શું અમારે વ્યવહાર-ધર્મ ન કરવો? તેનો ઉત્તર એમ છે કે પ્રથમ જ અરાગી પવિત્ર આત્માના સંકેશ રાગ, દ્વેષ, ક્રોધનો ત્યાગ કરનારો પુરુષાર્થ કરવો હેહાદિ ક્રિયાના મમત્વનો, કર્તૃત્વપણાનો ત્યાગ કરવો તેમા જે શુભલાભ થાય તે વ્યવહારથી સારી ભૂમિકા કહેનાય પણ તેમા જ સતોષ માની અડકી જાય અને બોખીબીજ (સમ્યક્ત્વ) ની પ્રાપ્તિનો ઉપાય ન રાખે તો આત્માર્થનું વ્યવસ્થા કરી જાય છે અને તેના શુભ પરિણામ, મદ્દનાયરૂપ સાવન નાહું-ભારરૂપ થાય છે

ત્યાગ એવે એના મનિન ચિત્તનો ત્યાગ આત્મા નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર, સાક્ષી રૂપ છે અને રાગ, દ્વેષ, મનાઆદિ આત્મસ્વભાવમા નથી, આત્મા હેહાદિની ક્રિયાને મંત્રી રાખે નથી, જડ પરમાણુને તથા શુભ અશુભ ધર્મની અવસ્થાને પડકી શકે નથી પણ પોતાના અજ્ઞાન ભાવને પડે છે કોઈ પરવસ્તુનો અલુપ્ત—ત્યાગ આત્મામા નથી ભૂલ કરવી એ આત્માનો સ્વભાવ નથી ભૂલ કરનારો ધર્મ નથી, એમ અવસ્થાની ભૂલને યથાર્થ જાણે અને અભૂલ ભાવે ભૂલને ટાળે તો ફરી ભૂલ થવા ન દે

આત્મા અનાદિ અનંત પવિત્ર, અરાગી તત્ત્વ છે તેને ઓળખનારો અભ્યાસ, સ્વચ્છદ એવે દર્શન મોહ ટાળવા માટે કરવો જે એ સ્વચ્છદ ટળ્યે પ્રતિમત્વ ટળે છે

વર્તમાન ચાર દ્વાર મહા છે—ક્ષમા, નિર્દોષતા, સમ્યક્તા, નિર્માનતા એ આદિ નીતિ દ્વારા પાડવા પ્રગટે છે દ્વાર વિના ઓરડામા પ્રવેશ વાય નહિ તેમ આ ક્ષમા આદિ નીતિ વિના વ્યવહાર ધર્મમાય પ્રવેશ થાય નહિ તત્ત્વ ક્ષમા એ પરમાર્થ સ્વરૂપ આત્માનો સહજ સ્વભાવ છે, માટે રામભાવનો અભ્યાસ કરવો પણ આત્માના વસ્ત્ર વાચન મનન થવું જોએ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિની સાચી નિજાસા ઉદ્ધૃત સચિ વડે આ

બધું આત્મજ્ઞાનના લક્ષે સ્વાનુભવની પ્રાપ્તિ અર્થે છે એમ નિત્ય લક્ષમાં રહેતું જોઈએ.

જીવ આત્મજ્ઞાન વિના પરવસ્તુમાં હિતબુદ્ધિ માની ખેડા છે તેથી સૌ સાધન બંધનરૂપ થયા છે.

લોકો આત્માના વ્યવહારનયને ભૂલીને એકાંત વ્યવહારભાસને પકડી ખેડા છે. બાહ્ય ક્રિયાને આશ્રિત માને છે. લૌકિક નીતિને અહણ કરી, એટલે અમે ધર્મિ છીએ એમ મંદ કષાયમાં સંતોષ માની ખેડા છે. પણ આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ છે તેની પવિત્ર શાંતિ આત્મામાં જ છે. તેનો સ્વભાવ શું? તેની આળખ નથી તેથી આત્મામાં ખેલુદ સુખ છે તેવું વેદન ક્યાંથી થાય! લોકો પોતાની કલ્પનામાં અટકે છે. જ્ઞાનીને અટકવું થતું નથી.

આત્મા અસંયોગી નિર્મળ છે તેમાં પરના નિમિત્તનો અંતરંગ સંયોગ ઉદયકર્મ-રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મમતા આદિની જે શુભ, અશુભ વિકારી ભાવની વૃત્તિ ઊઠે છે તેનો જ્ઞાન ભાવે નાશ કરવો, એટલે કે તેનો ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરવારૂપ જ્ઞાનની ક્રિયારૂપ વ્યવહાર કહ્યો છે. દેહાદિ જડની ક્રિયામાં વહેવાર નથી. ઘણાને બાહ્ય ત્યાગનું માહાત્મ્ય દેખાય છે. પણ બાહ્ય વસ્તુનો સંયોગ વિયોગ થાય છે. અંધાતી કર્મના ઉદય યોગે તે બાહ્ય વસ્તુને હું લઉં, છુકું, ત્યાગ કરું એ માન્યતા મિથ્યા છે. કોઈપણ જીવે નિશ્ચયે ખરેખર જડ. પદાર્થો કદી અહા નથી તો પછી તેનો ત્યાગ થઈ જ ક્યાંથી શકે! અહા હોય તો છાડી શકાય. અંધાતી કર્મના ઉદયના નિમિત્તથી પદાર્થોનો સંયોગ થવાનો હતો નહિ એટલે તેની અંતરાય હતી તેથી સંયોગ થયો નહિ એટલે વિયોગ વર્તે છે ખરી રીતે બાહ્ય સંયોગ થવાનું નિમિત્ત ન હતું એટલે તેને એવો વિકલ્પ આવ્યો કે હું ત્યાગ કરું છું. એ ઉદય ભાવ છે. બાકી જ્ઞાની એમ ન કહે કે તું જડ વસ્તુનો ત્યાગ કર પણ રાગ, દ્વેષનો ત્યાગ કરવાનું કહે. હું અકષાયી છું તો અકષાયી થાઉં એવા પુરુષાર્થ વડે ત્યાગ વૈરાગ્યાદિ નિમિત્તો બને. સદ્ગુણો ખીલે એટલે સહજે વિપરીત નિમિત્તો-રાગના

કારણો—ખસી જાય; ઉપદેશમાં નિમિત્તનાં વાક્યો આવે તેનો આશય, સૂઝાર્થ સમજવો જોઈએ. આત્મજ્ઞાન એટલે સમ્યક્ બોધબીજ. તેને વાવવા અર્થે ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ જોઈએ. પણ અંતરંગમાં મોહકર્મનું નિમિત્ત પોતાનો મોહભાવનો, અર્થાત્ ભૂલનો ત્યાગ તથા અંતર-વૈરાગ્ય કરવાનો છે તેને બદલે બાધ દષ્ટિ જીવે જડના ત્યાગ એટલે પર નિમિત્તના ત્યાગને પકડી બેસા છે અને મંદકપાયમાં ધર્મ માને છે. અજ્ઞાનરૂપી પાટો એવા શુભ પરિણામ રૂપી તારા ઘણા દ્રવ્ય—આરિત્ર રૂપ ઘાસ ગળી ગયો છે તેથી ભવ ઘટયો નહિ,—ઉલટું માન વધ્યું અને સંસાર વધ્યો. બહારથી પાંચ મહાવ્રત આદિ ક્રિયાના શુભ પરિણામ કરે અથવા ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચે, સાંભળે એટલે માને કે અહો હો ! અમે ઘણું કર્યું, અમે ઘણો ત્યાગ, વૈરાગ્ય તથા સમભાવ રાખ્યો છું; પણ તે બધાં—અજ્ઞાનપૂર્વક થતાં ઉદયભાવને ધર્મ માન્યો તેથી પોતાના અવિકારી આત્માનો અનાદર કર્યો છે. અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય, વ્રત, તપ વગેરે બાળ ચાલ છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે, શુભ જોગથી સંવર થશે એમ શુભ પરિણામમાં સંતોષાર્થ જાય અને આત્માને નામે ઊંચી માન્યતાને પાવણુ આપે છે. ચામડી ઉતરડીને ખાર છાંટ્યા છતાં શુભ ભાવરૂપ સમભાવ રાખનારા ઘણા પ્રકારના પરિપક્વ સહજ કરનારા, ઘણું પુણ્ય બાંધીને કઠી દેવલોકમાં ગયા ત્યાંથી નરક નિઝાદમાં ચાર ગતિમાં રખડે છે. મોહકર્મના ઉદયની અસર લઈને કામા ધારણ કરી અને માન્યું કે મેં ઘણી કામા રાખી છે. પણ સહજ સ્વભાવની બેહુદ કામાને હૃદયાળી માનવી તેનો અજ્ઞાન-ભાવ છે. આત્મા પરનો કર્તા, ભોક્તા નથી એવો અખંડ સ્વભાવ જાણ્યા વિના તેનો સમભાવ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય સાચો ન હતો. બેહુદ સ્વભાવને ઝોળાખ્યા વિના માત્ર એટલી મર્યાદાવાળો આત્મા માન્યો, ઉદય કર્મનો કર્તા, ભોક્તા બન્યો અને ઉદયના નિમિત્તમાં ધર્મ માન્યો. હું દયાવાળો છું એમ માન્યું ત્યાં પોતાને રાગરૂપ માન્યો એટલે પોતાના અરાગી સ્વરૂપને પરભાવ રૂપ માન્યો—વળી પૂર્વે પાટાપગમન સંચારો કરી બધા જીવોની દયા પાળવા રૂપ શુભભાવ કર્યો છતાં ધર્મ ન થયો; હાલ્યા ચાલ્યા વિના મરણ પર્યંત સ્થિર રહ્યો છતાં સ્વદયા ન થઈ; સંવર ન થયો. લોકો પરદયાની વાત કરે છે તે

નિમિત્તથી કલ્પન છે. તેને 'જાતાના અણખાપ આપતી રૂઝિ' છે, તેને અણેકે શુભ એવનું નિમિત્ત પણ કલ્પ. સાચા દુઃખદા પુનર્જન્મ કેવલ દેવ તથા તેનું આજીવ્ય તથા તેને મરે તે અનુભવના ફળનું તેમાં નિમિત્ત થવાનો વિશ્લેષ આપે જ. જે પાંચ વિનિર્દેશ્ય આદિ 'ધ્યાન' તથા તેમાં તેમાં પણ નિમિત્તના એક આદી તથા, આદિ આદિ દિવાનાં 'ધ્યાન' થતું નથી.

બીજું સદેશ વિન વિષે એક કહેવાનું છે કે જેમ અલિન રૂપેશ્વરો મુખ ન રેખાય તેમ કે જતાના વિન કલ્પવાળો છે તેના અંતરમાં આ-આની પરિવર્તન બદલી છે તે કેમ રેખાય? આલે દેકે કલ્પના આ-આ પરિવર્તન છે; છતાં આ-આના ઉપદેશનો ભાવ કેમ સમજાતો નથી તેનું કારણ એ છે કે જેમ અલિન બદલીનામાં પ્રતિબિંબ પડતું નથી તેમ અંતરજ્ઞાન, વિશ્લેષ અને સત્ત્વની વિદ્યાના વિના સત્ત્વોત્પત્તિ-ઉપદેશને કોલે ભાવવચનની રાખ પડતી નથી. સાચા ન્યાય અંતરજ્ઞ તેને પરિવર્તન નહિ. કોલેને અંતરથી બીજું કંઈ કહેવાનું કોલે તે મરે છે કારણકે તેના અનાદિ કાળથી પરિવર્તન છે, અને આદિ દિવાનું જ કર્તવ્ય માન છે.

અને કહેવાય છે કે, 'દેહાદિ આધારનું કોઈ કર્તવ્ય કલ્પથી કદી થતું નથી, આલે આ યાત્રા ઝીણી પડે છે. આ-આમાં બદલા, જ્ઞાન, દર્શન, મુખ, વીર્ય એ શું અને કેમ હશે? એ સાંભળવાનું સાદું લાગે પણ સમજવાં અઘરું પડે છે. કારણકે સંસારના પ્રેમ ઘણા છે; તત્ત્વની રૂઝિ નથી. પોતાની સ્વાધીનતાથી બેદર આત્મ-મુખતા સ્વાદથી બહેલો નિજગુણ, તેના અપૂર્વ મહિમા જાણ્યો નથી. આકલાપણું જાણ્યું નથી, તેથી તત્ત્વ સમજવાં અઘરું પડે છે. આત્મા જ્ઞાતા, દેહ, અખંડજ્ઞાન રસથી બહેલો અસંગ છે, તેમાં શુભાશુભ નિમિત્તની ઉપાધિનો અંશ માત્ર નથી પણ અજ્ઞાનભાવે પરને પોતાનું માન્યું છે. લાખો ઉપદેશ-વચનો પડે પણ પથ્થર ઊપર પાણી. તત્ત્વની રૂઝિ વિના નિવૃત્તિ, વિચાર, મનન કેમ થાય?

પ્રશ્ન:—મલીન અંતરજ્ઞ કેમ શું હશે?

ઉત્તર—પુરુષાર્થ ન કરે તે કારણે. સંસારમાં ઘર, ધંધા, રૂપીયા વિગેરેની રુચિ કેમ રહે છે? તે પાપની રુચિ છોડી પવિત્ર ભગવાન આત્માની ઉત્કૃષ્ટ રુચિ કરો; મલિનતા યાજવાનો પ્રયત્ન કરો. જે છે તે પોતાથી સમજાય છે. દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે.

પ્રશ્ન—સંસારમાં રહીને આત્મજ્ઞાન કેમ થાય?

ઉત્તર—સંસારમાં ન છૂટકે રહ્યો હોય છતાં આત્માના જ્ઞાન સહિત પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ હોય છે. જુદુસ્થ વેશમાં વર્તમાનમાં પણ ભગવતી આત્માઓ છે. જેના અંતઃકરણ અતિ પવિત્ર છે, સાચું સમજવાની જ્ઞાસા વધે તો આત્મબોધ પરિણામ પામ્યા વિના રહે નહિ. આત્માની એક સેકન્ડના આનંદ સાથે ત્રણ કાળના ઇન્દ્રિયોના મુખ સરખાવો તો પણ આત્મજ્ઞાન તુલ્ય નહિ આવે, એ અપૂર્વ વસ્તુ તત્ત્વ પામવાની વિધિ વર્તમાનમાં પણ છે.

તા. ૨૩—૯—૩૯

હં મી ગાથા વિષે કાલે કહેવાયું. હું આત્મા શુદ્ધ અવિનાશી રાગ રહિત છું, નિર્મળ, અગ્રંથ છું એવી શ્રદ્ધા, અનુભવ અને લક્ષ વિના મનના શુભ પરિણામ વડે મંદકપાય કર્યાં, એકલાં ત્યાગ, વૈરાગ્યમાં જ કૃતકૃત્યપણું માનીને સતોપાર્થ જાય એ પણ ભવસાગરમાં ખૂટે. અજ્ઞાનપૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોવાથી, પરજીવને ન મારવા તે દયા તથા પોતે માનેલાં એવા પાંચ મહામિત આદિ શુભ પરિણામ એ જ કૃતાર્થપણું હોય તેમ માને છે. પણ એ ભાવ તો રાગભાવ છે. મનના શુભ પરિણામ છે. એ કર્મ ભાવથી આત્માને શુભ થશે એમ માનવું તે વીતરાગ માર્ગની આશાતના છે. અને જેને ખોટા માર્ગની પકડ કરવી નથી, તેણે સત્ની જિજ્ઞાસા વધારવી. સત્ સમાર્ગમનો યોગ થયા વિના આત્મજ્ઞાન નહિ થાય.

આત્મા તદ્દન અક્રિય જ્ઞાયક છે તેની પૂર્ણ પવિત્રતાની યથાર્થ શ્રદ્ધા જોડે; ત્રિકાળ આત્મ દ્રવ્ય અસંયોગી છે, પુન્ય, પાપ, રાગ રહિત છે એવા જ્ઞાન વિના, લક્ષવિના ત્યાગ—વૈરાગ્યમાં અજ્ઞાન

ભાવનો, અને ઉંઘી દૃષ્ટિના સાથ છે, તેથી હું ત્યાગી છું, હું ચારિત્રવાળો છું, એ આદિ પ્રકારે મન મનાવવાના ભાવ થાય છે, અને બાહ્ય ત્યાગ થી રહિત કોઈ ધર્મબુદ્ધિવાળા ગૃહસ્થ હોય, તેના તિરસ્કાર કરવાને ભાવ કરે છે. તેનું કારણ અજ્ઞાન ભાવ છે. પર્યાય દૃષ્ટિ છે. અમે પાંચ મહાવ્રત પાળીએ છીએ, અમારે ચારિત્ર છે, અને આ ગૃહસ્થ જ્ઞાનની વાતો કરે છે, જ્ઞાની હોય તો તેને ત્યાગ, વ્રત, ચારિત્ર વગેરે કેમ નથી? અમારામાં છે એમ જડ કર્મના ઉદયથી પોતાને ઓળખાવે છે આથલ પાણુ એવો રાખે કે અમે બાળબ્રહ્મચારી છીએ. કોઈ પરણીને પછી બ્રહ્મચર્ય પાળે, ત્યાગ કરે તેનું વ્રત અમારા જેવું ન કહેવાય વળી કેરલાક બીજાનું સુંદર મુખ તથા વાણી સુંદર ન હોય અથવા નિરોગી શરીર ન દેખે તો તેને પોતાનાથી હલકા માને છે એ પર્યાય દૃષ્ટિ જીવો અજ્ઞાની બણવા. વળી જેને બ્રહ્મચર્ય માને છે તે મન વાણી, દેહનું માનેલું હોય છે. બ્રહ્મ એટલે જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્મા કેવો છે તેનું યથાર્થ ભાન હોતું નથી તો પછી સાચું ચારિત્ર ક્યાંથી હોય ચક્રવર્તી રાજા તીર્થંકર થવાના હોય, તે ગૃહસ્થવેશમાં હતા ત્યાં હજારો સ્ત્રીઓનો યોગ છતાં બ્રહ્મચારી જ્ઞાની હતા. તેના પરિણામ કેવા હશે? અંતરંગમાં પવિત્ર વીતરાગ દશાનો વિવેક વર્તે છે. પ્રથમથી કોઈએ ત્યાગ કર્યો કે પછી ત્યાગ કર્યો તેથી પ્રથમવાળો માને કે હું બાળબ્રહ્મચારીએ ગર્વ મિથ્યા છે. ચક્રવર્તી રાજાઓ છતાં હજાર સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી બે ઘડીમાં કેવળજ્ઞાન પામીને ભગવાન થાય છે. ઉંડા ઉતરી ન્યાયની તુલના કરે તો વિરોધ નથી. જેને વસ્તુની પરીક્ષા નથી તેને, પરિણામ ઓળખવાનો ભાવ નથી એટલે બાહ્ય દૃષ્ટિ જીવોના ત્યાગ, વૈરાગ્ય અજ્ઞાન રૂપ જ હોય છે, અને પોતાની દૃષ્ટિએ બીજાને જુએ છે. પોતે બાહ્ય ક્રિયા કરતો હોય, પોતાના ત્યાગ, વૈરાગ્ય દેખતો હોય તે બીજામાં પોતાના જેવું ચારિત્ર ન દેખે તો તેની નિંદા કરે છે. જ્ઞાનીનો માર્ગ ન્યાયી છે. ગદ્ય કાલનો મહાપાપી કસાઈ હોય પણ તે પાપનો ત્યાગ કરી વર્તમાનમાં ધર્મી થઈ શકે છે, અને મિથ્યાદૃષ્ટિ પરજીવની દયા પાળનારા રખડે છે.

તત્ત્વજ્ઞાનના જિજ્ઞાસુએ સરલતાથી અનેક ન્યાય સમજવા

ડોળે જો ગુણ દાપનો વિવેક નથી તો મુમુક્ષુપણું પણ નથી. સાચું
 સમજવાનો ઠામી હોય તે વિવેકી અને મધ્યસ્થ હોય છે. આવા
 આત્માર્થી હોય તેના આચાર, વિચાર વિપરીત ન હોય. સો ઉંદર
 મારીને બિલાડી પાટ બેડી એવો કદાચ કરવાની ભાષા અને ભાવ
 પ્રત્યે ન હોય. દરેક જીવ શક્તિરૂપે પરમાત્મા છે. તે ક્ષણમાં
 જાની બને છે. સમંત ભદ્રાચાર્ય મહારાજ કહે છે કે નીચ કુળમાં
 જન્મેલો જીવ કદી આત્માનું જ્ઞાન પામે તો તેને દેવો પણ પુન્ય કહે,
 દરજી કે તે ધર્માત્માને પાંચમું ગુણસ્થાન વર્તે છે. ગણધરો પણ તેને
 વધી ઉત્તમ કહે છે. દરજી કે સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવ કરતાં
 પણ તેના ગુણની ભૂમિકા અનંતગુણી ઉત્તમ છે. બાહ્યદષ્ટિએ તદ્દા-
 તત એટલે કે તે દેવાને પુન્યનો યોગ છે અને આ ધર્માત્મા કદાચ
 નાકડાના ભાર વેચીને નિર્વાહ કરતો હોય, છતાં જ્ઞાનીની દષ્ટિએ
 વધી આ પાંચમા ગુણસ્થાનવાળો અધિક છે બાહ્યદષ્ટિ જીવો પર્યાય
 છે, અને કહે છે, કે આને વેપાર, સ્ત્રી, ધન વિગેરે પરિગ્રહ છે,
 અને અમે ત્યાગ કર્યો છે, અમે ચારિત્રવાન છીએ, એ માટે અમારો
 આદર કરો. એ પ્રકારે માનાર્થી અને મનાર્થી બાહ્યદષ્ટિ વિષે કહ્યું
 એવા જીવોને જૈન દિક્ષા જેને દુષ્કર સંયમ કહે છે તેના કડક ચારિત્રની
 વેધિ ક્રિયાકાંડ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોવા છતાં માન વધારવા માટે તેમણે
 શું છે. જો આત્મજ્ઞાન અર્થે હોય તો વિનય, નિર્માનતા, વિવેક,
 અને પાત્રતા તથા સાચી જિજ્ઞાસા હોય. લોકોનો ઉપદેશક ન થાય.
 મુળમાર્ગની ખચર નથી, અંતરંગમાં મનની સૂક્ષ્મ ક્રિયા, રાગ, દ્વેષ
 શું થાય છે, તેની ખચર હોતી નથી સ્વભાવ પરભાવનો વિવેક નથી
 તે પછી પોતાને અંતરમાં રાગ, દ્વેષ, વિષયવાસના શું થાય છે ! પોતે
 શું કરી રહ્યો છે ! શું માની રહ્યો છે ! તેની ખચર હોતી નથી.
 સાચું સમજવાનું લક્ષ આત્મા પ્રત્યે કરે નહિ અને બીજા લોકોની
 થેણા જોયા કરે; વળી અંદરમાં કર્તૃત્વભાવ, રાગાદિ, માનાદિ, સ્વચ્છંદનું
 મક્કલ રહેતું હોય છે. સ્વચ્છંદ અને મનાગ્રહનું પોપણ મેળવતો હોય
 છે તેથી પોતાને વિષે રહેલા દોષ પોતે જાણી શકે નહિ. પણ પાત્રતાની
 રચિ વધારે અને સત્ સમાગમ થોધે, સત્પુરુષને ચરણે જાય તો તેના

અર્થા દોષ યાગવાનો અપૂર્વ પ્રસંગ આવે. વળી પોતાને સમજ્યા વિના સ્વચ્છંદે જિન-આજ્ઞાના નામે પૂર્વે વ્રત, ચારિત્ર, બ્રહ્મચર્ય આદિ અનંતવાર કર્યું પણ સમ્યક્દર્શન ન થયું. શુભ, અશુભ રાગ, મનના સમ્બંધનો વિકલ્પ તુટીને વીતરાગ, સમાધિ (ભાવચારિત્ર) નો અંશ પણ પ્રગટ ન કર્યો, મોક્ષમાર્ગમાં તો સ્વસ્વરૂપની યથાર્થ ઓળખાણ અને પરંવર્તથી સ્વધર્મની જુદાઈ જાણીને આત્મામાં જિન દીક્ષા, -જિનદશા પ્રત્યક્ષ પ્રગટવી જોઈએ. અંતરમાં ઊંડાણમાં સંસારની મીઠાશ, તૃષ્ણા અને પુણ્યાદિ સગવડતાની (બાહ્યપદાર્થની) રૂચિ વતે છે; એ દોષને જાણે પછી દોષ યાગવાનો ઉપાય માત્ર આત્મજ્ઞાન છે, એમ સમજી આત્મજ્ઞાનને લક્ષે અંતર-ત્યાગ, વૈરાગ્ય પથમ પાત્રતા મારે પ્રયોજનવાન છે.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે પાત્રતા મેળવવા વિષે ઘણા પ્રકારે કહ્યું છે:—
તેમાં એક પ્રકારે કહ્યું છે કે પરમાર્થની રૂચિપૂર્વક

- (૧) સંસાર પ્રત્યે ઉદાસીનતા
- (૨) વિષયભોગ પ્રત્યે અનાશક્તિ
- (૩) દેહાદિની મમતાનો ઘણો ઘટાડો
- (૪) માનાદિ કષાયનો ઘટાડો

વળી બીજી રીતે કહ્યું છે કે:—

- (૧) વિશાળબુદ્ધિ = પક્ષપાતરહિત “અનેકાન્ત” ન્યાય દૃષ્ટિ.
- (૨) મધ્યસ્થતા = ઉદાસીનતા, મમતાનો અભાવ. આ એ દર્શનમોહ (મિથ્યાત્વ) ના નાશનો ઉપાય છે.
- (૩) સરસતા = નિર્માનપણું. પોતાના દોષ દેખી તે યાગવા.
- (૪) જિતેન્દ્રિયપણું. આ એ ગુણ ચારિત્રમોહ યાગવાનો ઉપાય છે.

ત્રીજા પ્રકારે (૧) શમ, (૨) સંવેગ, (૩) નિર્વેદ, (૪) અનુકમ્પા. (૫) પોતાના સત્ સ્વરૂપ પ્રત્યે શ્રદ્ધા, રૂચિ તથા ક્રોધ,

માનાદિ ક્રાયાનો ઘડ્યો ગાત્રમા ખાસ પાત્ર મળેલો મ્હા છે તે નીચ મુજબ જ

(૧) યથોપગમ (૨) ક્રાયાની મદત અવસા નિશુદ્ધિ (૩) દેશના એને સત્પુત્રનો ઉપદેશ-તત્ત્વમોન સત્ પનો ઉપદેશ (૪) પ્રાણોદયજિવ મતિની નિર્મળતા અવસા પથપાત ગદિત મન જીદિ થના માટે પાત્રતા વરતા મર્મનીચિતિ અનુભાગનુ મ વતુ (ઘાતુ) (૫) મ્હા વગ્નિ એવે ચાગ્નિ ગુણના પગ્નિ મની નિશુદ્ધિ પાત્રતા પામના માટે યથાર્થ મત્પ્રમનો તત્ત્વઉપદેશ ભાનરી શરણ કર્યો હોય, નિચાગીને મનન મુર્તિ લેય જેવેના ગ્લે પ્રાગવ્યા તેને અધિઃ મ્હી મ્હાવી રાખના જે એ મત્ત દાર (ચાગ્નિના દોષ) અમ્મ દગતા નરી પદા અભિપ્રાયમા ગ્રીધ્ર મરા દાર યાગનાનુ અથ (હું અ રાય છુ, શુદ્ધ છુ અ) હોતુ તે એ નળી મ્હુ છે કે અ અદ અથના મર્મનમોહનો ત્યાઃ એને હું મ્હી જાણ છુ મ જાણુ તે સાચુ છે એ પ્રમન્ના મિથ્યા આપદનો ત્યાગ જે એ એ પત્રમા શ્રીમદે નજ્યુ છે કે માન ન હોત તો અહીંયા જ મોશ હોત

અઅદ મર્મનમોહ

પ્રતિમત ચાગ્નિમોહ

એ ઉપાધિઃ મર્મભાન માન જાય રતભાનમા નથી દુ બના પદ્મવ્યો (દેહાદિ તથા રાગ, દોષાદિ) થી ભુદો છુ, પનિત છુ, અનત એધર્થ-મામર્થ્યથી પૂર્ણ છુ એમ અભ્યાસદ્વાન અતર નિચાર મનન નડે અધિ પહે અભિપ્રાયમા જેને મ્હ ધયુ કે આ મા નિર્મળ અનિ મર્ગી છે અને સાથે એમ પદા આવ્યુ કે આ પુ ગામર્મ નિમિત્તના દાર મગ મેન માન નથી (મારા રતભાનમા નથી) નર્તમાનમા અશુદ્ધ અવસ્થા દેખાય છે તેને (મરાદોવને) યાગનાનો પ્રવત્ન મર્મ નિના નહે ના

દિયાજનાદી નિને આગળ મ્હુ છે કે શરીરને રાકી ગણુ રાના ન ખાના જોગની નિયાતુ અભિમાન મ્હુ, તેનાથી તો મ રાય (પુત્ર પગ્નિમામ) પણ નથી —જો માનાદિ મ્હાય તવા દેહાદિ મમતાને ઘડાડ્યા નિના મ્હા પગ્નિમામ પણ નરી

જો પરમાર્થ તત્ત્વના લક્ષ્યસહિત મંદકપાય અંતર્યાગ, વૈરાગ્ય હોય તો તે સાધનક્રિયા નિમિત્તરૂપે કહી છે. વળી મનના શુભ વિકલ્પથી (પુણ્ય પરિણામથી) પણ ધર્મ નથી. પણ જીવ પોતે અકપાય લક્ષ્યે મંદકપાયનું વલણ (પુરુષાર્થ) કરે એટલે મનના શુભ પરિણામને કપાયની મંદતા થાય. પણ તે સાધનનું સફળપણું ક્યારે કે જે સાચી જિજ્ઞાસાથી સ્વતત્ત્વનો અભ્યાસ કરે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનના અનેકાન્ત સ્વરૂપના ન્યાયની વિશિષ્ટ સમજે કે: આત્મા જ્ઞાનમાત્ર અવિનાશી, પવિત્ર છે, અમૃત છે, અકલ્પ છે, શુભાશુભ વિકલ્પ રહિત અવિકારી છે. સર્વજ્ઞ ભગવાને જે જાણ્યો છે તેવો પ્રમાણ કરીને, પૂર્વાપર વિરોધરહિત પોતાનું યથાર્થ જ્ઞાન આને તો સત્સમાગમવડે આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ મુલભ છે. પણ સ્વચ્છંદ, અજ્ઞાનવડે દુર્લભ છે.

શુદ્ધજ્ઞાનથી પણ કલ્યાણ નથી એમ કહ્યું છે. વળી પુણ્યાર્થ ક્રિયા દેહાદિવડે વ્રત, તપ, ચારિત્રથી તથા જુદી બળથી પણ સમગ્ર જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતું નથી. પણ સર્વજ્ઞ પ્રમાણ ન્યાયથી સમજણુ વિધિથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે. શાસ્ત્રોના જાણપણાવડે મનની ધારણા આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતી હોત તો અનંતવાર આચાર્ય આ અચાર્ય અંગનું જ્ઞાન ક્યું, એમાં અસંખ્યા કોડ શ્લોક હોય છે તે વિદ્યા, મનની ધારણા જુદીની બહોળાશ પૂર્વે ઘણીવાર થઈ છતાં પ્રાપ્તિ ન થઈ. વળી જૈનધર્મની વહેવારથી શ્રદ્ધા કરી ચારિત્ર પાળ્યું, મનની ધારણારૂપે વહેવાર દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રનો સ્વીકાર પણ કર્યો, વહેવારથી જિનઆજ્ઞાને આની છતાં હજી ભવભ્રમણ દેખા છે, ભવનો અંત દેખાતો નથી, બધુંય બીજું ક્યું પણ એ કર્મભાવ અંશમાત્ર સત્ધર્મ પ્રગટ્યો નહિ. આત્મામાં અતીન્દ્રિય આનંદ-શાંતિ છે તેનું વેદન થયું નથી તેથી હજી સત્ સમજાયું નથી આત્મામાં અસંયોગી, અતીન્દ્રિય આનંદ છે, મન, ઇન્દ્રિયો સિત્ત સહજ આનન્દ ચૈતન્ય સ્વભાવની શાંતિ છે તેનો અનુભવ પ્રગટ થવો જોઈએ. જાતની વિધિ, પુરુષાર્થની સ્થિરતા અનેરી છે. સત્ સમાગમ, ગુરૂગ અને યથાર્થ સમજણુનો વિવેક પૂર્વાચલ (મતાર્થ, માનાર્થ) છાડ

વિના નહિ સાપડે. આત્માને સમજવાની સાચી રીત ધરે, સત્માવન,
સત્સમાગમ તથા સદ્ગુરુ અવશ્ય મળે જ અને તેથી યથાર્થ વિવે-
ચન મળવાનું જાણી શકે.

હવે આ માર્ગના આગ વક્ષણ કહે છે

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે, ત્યાં સમજવું તેહ:

ત્યાં ત્યાં તે તે આચરે, આત્માથી જન એહ. ૮

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે તે યથાર્થને સમજવું એટલે
જ્યાં તત્ત્વ દ્રષ્ટિ સખધી વાત (ન્યાય) હોય ત્યાં શુદ્ધ દ્રવ્યની વાત
સમજે જે જે અપેક્ષા (દ્રષ્ટિ) થી જે જે ન્યાયનું પ્રયાજન હોય ત્યાં
તેમ જ સમજે અને જ્યાં પુરુષાર્થનું રાગ, દ્વેષ ઘણાં નાનું ક્ષેત્ર હોય
ત્યાં પરમાર્થ હેતુરૂપ નહેનાર યથાર્થ સમજે, એમનું દ્રષ્ટિ પડી ન
બેસે. પરમાર્થ આત્મા અકપાયી કહ્યો છે વળી તમા નાગદેવ આદિ
બાહ્ય આબ્યતર પરિવ્રજ ત્યાગ કરનાર કેમ કહે છે? જ્ઞાન માત્ર
આત્મામાં બીજું કંઈ (ઉપાધિ માત્ર) નથી પૂર્વે અનતનાર કપાયની
મદતા, ત્યાગ, નેરાગ્ય, આગ્નિ નગે કર્યું છતાં તે શુભ પશ્ચિમથી
આત્મજ્ઞાન ન થયું એમ તમે આગળ કહ્યું હતું તે? વળી પુણ્યના
જોગની ક્રિયાનું અકપાયી આત્માને લાભ ન થાય શુદ્ધતા વિના
વર્મ નથી એમ શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે એમ કોઈ એકાંત નિશ્ચય ક્યવન
પડીને પરમાર્થભૂત પુરુષાર્થ રહિત થાય મારે ગગ દ્વેષ સર્વથા નથી
એમ માને અને સ્વચ્છદમાં વર્તે તો હજી મદકરાય, અતઃત્યાગ,
નેગ્ય થયા વિના જાશે ક્યા? નગ્ન, નિગોદ આદિ અશુભ ગતિમાં
જશે જ્ઞાનીનો ઉપદેશ અશુભ પરિણામ (પાપમા) જવાનો ન હોય

(જન એમનું પકડે છે તેનું દ્રષ્ટાન્ત—એ અ કહ્યું પડીશ તો
મરીશ આ સાલજનારે કહ્યો માણો કે મનનાર કેમ કહ્યું? ખરી
ગીતે તો કહેનારે તેને પડતો બચાવના કહ્યું છે છતાં તે અધુર સમજે
અને એમનું નિરોધન પડે તેનું શુ થાય?)

શાસ્ત્રમાં મોક્ષમાર્ગનું ક્ષેત્ર હોય ત્યાં એમજ આવે છે કે પુણ્ય
પશ્ચિમ સર્વથા હોય (ત્યાગના યોગ્ય) છે પાપ મહાવૃત્ત આદિ સર્વ

શુભ પરિણામ તે આશ્રય છે, કર્મભાવ છે, માટે જાડવા યોગ્ય છે. હજી જે જીવ પરમાર્થ તત્ત્વને પામ્યો નથી, રાગ, દ્વેષ, ભાવમાં ટક્યો છે અને મંદ કપાયનો પુરુષાર્થ જાડીને સ્વછંદ ચારમાં વર્તે છે તેને મુમુક્ષુપણું પણ સંભવે નહિ. વળી ક સાધકને હજી ચારિત્રની અધુરાશ છે, અભિપ્રાયમાં રાગાદિ આ સર્વથા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) છે, પણ વચ્ચે શુભ પરિણામ શુભ નિમિત્ત આવે જ. પણ જે આ શુભનો નિરોધ કરી અવર્તનાર કંઈ સમજ્યો નથી. જે મુમુક્ષુ-મોક્ષમાર્ગી છે તે સાદા ભાવનો પરમાર્થભૂત વહેવાર એટલે નિશ્ચય સ્વરૂપને લક્ષે રાગ વાનો પુરુષાર્થ કરે જ છે. અને જ્યાં જેમ ઘટે તેમ જ સાચું છે. શાસ્ત્ર કથનમાં અનેક દેહાણે કદાચ કથનમાં વિરોધ જેવું દેખે તેનો પરમાર્થ આશય નયની અપેક્ષાથી સમજી લે. કયાંય મુંઝાર

વળી શાસ્ત્ર જ્ઞાનમાં શુભ પરિણામથી બંધ થાય છે એ છે માટે મારે શુભ પરિણામ (મંદ કપાય) ન કરવા દેવગુરુ ભક્તિ એ વહેવારના વિકલ્પથી પુન્ય બંધ છે એમ એકાંત પકડીને કહે કે મારે તો આત્માનું ધ્યાન કરવું છે; હું વિકલ્પ શાસ્ત્ર વાંચું અથવા પ્રભાવના આદિ કાર્યમાં જોડાઉં તો માં ધ્યાનમાં ખલેલ પડે પણ સાચી દ્રષ્ટિનું લક્ષ તારામાં નથી. સ્થિરતા વિના જોગની સ્થિરતાથી તું શું કરવાનો છું? ત્યાં જયસેન આચાર્ય ટીકામાં કહે છે કે તું ગ્રહસ્થ હો, કદી મુકે હજી તને તારા દેહ માટે સગવડતાની સાવધ વૃત્તિ આવતી હો રોગથી ક્ષુધાથી ખીડા તથા આકુળતા થતી હોય, કોઈ મારી કરે એ આદિ ભાવ હોય તો દેહ ઉપર રાગે વહાલપ વર્તે છે બીજા મુનિની સેવા, વૈયાવૃત્ય, ભક્તિમાં તને ઉત્સાહ નથી પાપી જા. ધર્માત્મા નથી. કદી તું વીતરાગી થઈ ઠરી ગયો કે કંઈ વહેવારનો પ્રશ્ન રહેતો નથી: પણ જે રાગમાં અટક્યો કે વિવેકહીન થઈને દેવ-ગુરુ-ધર્મ તથા મુનિ વગેરે પર પદા પુણ્યથી બંધ થાય છે માટે તે હેય છે એમ માનીને

પોતાની સગવડતા રાખવી છે. પોતાની નિંદા થાય એ ગોઠતું નથી. અને સુપાત્ર મુનિ કે કોઈ સાધર્મીભાઈની સેવામાં ભાગ કેમ લોખંડી નથી. તથા વીતરાગ ધર્મની પ્રભાવનાની નિંદા થતી કેમ ગોઠે છે? મારે ધર્મની રૂચિ હોય ત્યાં સંસારનો, દેહાદિનો અશુભ રાગ છોડવા મારે શુભ પરિણામ કરવાની ના પાડી નથી. કારણ કે સત્ની રૂચિ હોય તેને પ્રશસ્ત રાગ થયા વિના રહેશે નહિ. છતાં તે રાગનો રાગ નથી. વળી પરમાર્થ મોક્ષમાર્ગમાં (આત્મ ધર્મમાં) શુભ ભાવ (પુન્ય પાપ પરિણામ) નો નિષેધ છે. પણ ક્યારે કે આત્મજ્ઞાન સહિત પુરુષાર્થ વડે અંતરંગ અભિપ્રાયમાંથી શુભ અશુભ બેઉ વિકારી ભાવનો નિષેધરૂપ અખંડભાવ ઉભો રાખે તો વળી ધર્માત્માને અધુરું ચારિત્ર છે ત્યાં લગી નિશ્ચય સ્વરૂપના લક્ષે ધર્મની પ્રભાવનામાં નિમિત્ત થાય છે. પણ શુભ પરિણામથી તથા દેહની ક્રિયાથી ધર્મ માનતો નથી. છતાં અકપાયના લક્ષે તીવ્ર કપાય ટાળવાનો પુરુષાર્થ તે અકપાયમાં જવા મારે નિમિત્ત છે. તેમ જાણે છે. મારે પુરુષાર્થને પોતાનો માને છે. વળી કોઈ નિશ્ચય સ્વરૂપના અનુભવ વિના માત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ દેહાદિ ક્રિયા વગેરે વહેવાર ધર્મનેજ ઉપાદેય માને, જોગની ક્રિયાથી સાધન માને અને પુન્ય પરિણામમાં રોકાઈ જાય તો સાચો પુરુષાર્થ નથી. નિશ્ચયના લક્ષ વિના મંદ કપાય તે વાસ્તવિક મંદ કપાય (એટલે પ્રશસ્ત રાગ) નથી. છતાં જેને સ્વાનુભવ દશા પ્રાપ્ત નથી તેને આ શુભ ભાવ છોડી અશુભમાં જવું એમ કોઈ શાસ્ત્રમાં કહ્યું નથી. દેવ, ગુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. તેનો પરમાર્થ બ્રહ્મને સ્વતત્ત્વ સંખ્યાથી રૂચિ વધારે. સાચું સમજવાનો પુરુષાર્થ થતાં સાથે શુભ પરિણામના વિકલ્પ અને શુભ નિમિત્ત આવે જ. તેનો નિષેધ કરે અને સંસારના અશુભ રાગાદિમાં વર્તે તેને પાત્રતા (ઉંચ ભૂમિકા) જોઈતી નથી. શુભ આચારનો આદર કરીને જશે ક્યાં? તેને પવિત્ર ધર્મની રૂચિ જ નથી. દેહાદિ સંસાર રાખવાની રૂચિ છે. રૂપરંગ) નું મકાન કરવું હોય તો બરાબર વ્યવસ્થા રાખવાના ભાવ કરે, યાત્રીની કાળજી રાખે, જાતે પણ દેખરેખ રાખે મનુર વગેરે શું કરે છે? કાંકરી સારી છે? ચુનો ચીકણો નહિ હોય તો આ હજારો (મકાન) વહેલો પડી જશે. એના પાયા મજબૂત અને

તેના મગ્ગે મગ્ગ (કવિ) ગણે ૫ । મારા મન સ્વરૂપની શ્રદ્ધાના પાયાનું શુ ? પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ર્મની ભક્તિ પ્રભાવનામા, ભક્તિ ને આદ્ય ધર્મો નથી તો મગ્ગને ક્યા તોળા મગ્ગે ? સત્ ને સત્ ગુરુ, સત્ ર્મની ભક્તિ પ્રભાવનાના નિમિત્તો મેળવના પ્રત્યે અ ક્વચિ રાખનારા આજ્ઞા મમાજ્ઞના મદ્દના બતાવે છે અને પોતાના ઘેર લખ આદિ પ્રસંગમા તે કવિ રાગે છે તેનો અર્થ ભુજ નાગની કવિ છે કવિ નિમિત્તોની શોભા (૨૫ ગુરુ, ર્મની પ્રભાવના) ભક્તિ એ પ્રસન્ન રાગ છે તે પન્માર્થ હેય છે ૫૩ હવે હું મે ૫૩, મેરો છુ તેનું જ્ઞાન નથી તે જાણના નિરેવ મગ્ગને જાણે ક્યા ? જેને સ્વરૂપની કવિ થાય તેને નાગની નીચા મદ્દાયા વિના ન મહે મરગે સાન નશા છે ત્યા લગી નાગ ધર્મ જાય પવિત્ર જિન ગાસનની ગોભા જિન પ્રતીમાની ભક્તિ અને દેવ ગુરુ, ર્મનું મુખાન થાય તેવી ભાવના થવી જો એ જો મનની વૃત્તિ તૂટીને વીતરાગ દશામા સ્થિત થઈ ગયો હોય તો તેને કોઈ મેલ નથી કે તે નિરેવ નાર

વળી જેને સાચી કવિ છે તે નિત્ય ગામ્મ નાચન, મનન થન । અથવા જ્ઞાન ધ્યાન અને સત્ પુરુષની ભક્તિમા જિન આજ્ઞામા નર્તતો હોય ન તેને જ્યા જ્યા જો જો પન્માર્થ ઘટે તેની સમજના અને સમજાવો નિરેવ હોય જ

અતરંગ અભિપ્રાયમા એમ સમજે કે હું પૂર્ણ ગુરુ નીતરા । છુ મારો અશ માન માનમા નથી આ પન્માર્થ કવિમા સ્થિત થના ઘણે તો ગુભ વિષ પનો ૫ । નિરેવ હોય અને સ્થિતતાનો પદાર્થ (ગગ યાગનાનો પુરુષાર્થ) કરતા મ ક્યાય (શુભભાવ) સાથે ધર્મ જાય છે અશુભમા ભિન્ના ગુભનો નમાર દેવ તો તે આત્માર્થી નથી

અરુચ્ય પ્રગમમા વન્માર હોમના લન્ન ના પ્રસન્નમા ઘણી મગ્ગ રાખનાની વૃત્તિ રાગે જે સસાનુ કે ના નાની કવિ છે અને પવિત્ર નીતન । ર્મની ગોભા જિન ગાસનની વૃત્તિ અર્થ

તન, મન, ધન ખર્ચવામાં શકેાય કરે તેને સત્ત્વે અનાદર છે. કદી તું એમ કહે કે આત્મા શુદ્ધ છે, અકપાય છે. તેને જ્ઞાની કહે છે કે તારે માટે તે નથી કરણ કે પવિત્ર જાયક રહે તો હીક છે. પણ જ્યાં જ્યાં ધર્મ પ્રભાવના ભક્તિના નિમિત્તોની જરૂર જણાય ત્યાં તે રૂઝ નિમિત્તના બહાને લોભ કપાય ઘટાડવો જોઈએ. તેને બદલે કાઈ લોભ વધારે અને કહે કે શું કરીએ ? અમે સંસારી વહેવારમાં બેસા છીએ અમારે ઘર વહેવારમાં તો ધન ખર્ચવું જોઈએ. આમ ધર્મ પ્રભાવના પ્રત્યે દુર્લક્ષ કરનારને આત્માની રૂચિ નથી.

આત્મજ્ઞાન દશા પામ્યા હોય તે પણ જ્યાં લગી નિર્વિકલ્પ સ્થિર ઉપયોગમાં ન રહી શકે ત્યાંસુધી શાસ્ત્ર અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિનું પરમાર્થને લક્ષે આલંબન છે. ધર્મની પ્રભાવના નિમિત્તે યથા શક્તિ બધું કરે છે પોતાને અકપાય (પૂર્ણ પવિત્ર થવું છે) સ્વભાવમાં જવું છે તેથી કપાય ઘટાડવાના નિમિત્તો પુરૂષાર્થ વડે મેળવશે. કદાચ નિમિત્તો ધર્મ સાધનમાં ધન ખર્ચે અથવા પોતાનો વીતરાજ (દેવ, ગુરુ, ધર્મ) પ્રત્યેનો પ્રેમ વધારીને પણ ધર્મની પ્રભાવના કરશે. આત્માર્થી પોતાનો પુરૂષાર્થ (શક્તિ) ગાપવે નહિ, શુભથી રહે નહિ. વર્તમાન ઘણા લોકો નિશ્ચયાભાસમાં વર્તે છે, અશુભમાં વર્તે છે તે કદી ધર્મની વાતો કરતા ભલે હોય પણ તેને સંસારનું પોસાણુ છે, મોક્ષ સ્વભાવનું પોસાણુ નથી. કરણુ કે તેઓ એવું માને છે કે અમે પુન્યને સંસારનું કળા માનીએ છીએ. પુન્યથી ધર્મ નથી, પણ ભાગ્ય રે ! ઉભો રહે, વિચાર કર કે હું ક્યાં ઉભો છું ? કોના તરફ વલણુ છે ? કોની રૂચિ છે ? તેનો વિવેક (સમજણુ અથવા ભેદજ્ઞાન) હોવો જોઈએ. ધર્મી જીવને જ્ઞાનીનો ઉપદેશ છે કે આત્માને ગ્રાપીએ. પરમાર્થના લક્ષે વિષય કપાય ઘટાડા, સ્વભાવની મોટાઈ જાણો અને ધર્મની રૂચિ વધારવાના નિમિત્તે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, પ્રભાવના કરો. તીવ્ર કપાય ઘટાડી મંદ કપાયનો પુરૂષાર્થ કરવા શુભનો ઉપદેશ પણ હીએ આત્માર્થીને જ્યાં જે નિમિત્ત દેખાય તેનો પરમાર્થ સમજી લે છે. દ્રવ્ય સ્વભાવને શુદ્ધ, અખંધ, નિરપેક્ષ છે તેમજ માને, અનેકાંત ન્યાય દ્રષ્ટિને યથાસ્થાને સમજે,

પુરુષાર્થને લિધાપે નહિ. પુરુષાર્થ હેતુ વહેવારનો ઉપદેશ પણ પરમાર્થને લક્ષે પ્રેમથી સાંભળે, નિત્ય સ્વાધ્યાય, આગ ભાવના, વાંચન, મનન તથા મન સ્વરૂપની ભાવના વડે ગગ દ્વેષ, પ્રમાદ ટાળવાનો ઉપદેશ મહાત્મા કરે. હું અધ્યાયી છું, અમયોગી છું, પરવર્તી લિપ્ત અખંડ જ્ઞાનભાવ છું એમાં સ્થિત રહેવા માટે વર્તમાન અવસ્થામાં ગામડા કસાય ઘરાડવાનો પુરુષાર્થ ટેક પૂર્ણ વીતગગ ન થાય ત્યાં લગી રહે છે.

આગ જ્ઞાનના સ્વામી જાણે તથા જ્ઞાની વર્માત્માઓ પણ સત્પુરુષનો ઉપદેશ સાંભળે છે ઉપદેશમાં નિમિત્તની ભાષા આવે કે સંગદ્વેષ પ્રમાદનો નાશ કરે, અલ્પ પણ પ્રમાદ કરે નહિ અભિપ્રાયમાં જાણે છે કે પરમાર્થ મારા સ્વભાવમાં સંગદ્વેષ પ્રમાદ નથી પણ હજી વર્તમાન અધુરી અવસ્થામાં પરના નિમિત્તે મલીનતા ધર્મ જાય છે, એમ નિશ્ચય અને વહેવાર બેડે ન્યાય ધર્માત્મા જ્યાં જેમ ઘટે તેમ સમજે છે પરમાર્થને લક્ષે પુરુષાર્થ એકને મુખ્ય અને એક દ્રષ્ટિને ગૌણ એમ યથાસ્થાને વિવેક મેળ કરે ? અધી સમજણ પોતાને જ કરવી પડે

જાગ પગલાવી દે પણ મંસાગ ચલાવી ન દે. તેમ શ્રી ગુરુ સાચા પરમાર્થની દશા બતાવે પણ દોષ જન અજીવને પગલામાવી ન શકે. કાળુ કે ગામ્ત્રમાં માર્ગ કહ્યો છે મર્મ કહ્યો નથી ગુરુ ગમનો મહીમાં પોતાની સમજણમાં ઉતારવો જો-એ પગલાવનો ત્યાગ, સંસાર પગિરહથી, દેહાદિ વિષયોથી વિનય એ ત્યાગ વેરાગ્યનો પુરુષાર્થ પરમાર્થ લક્ષે થયો જો-એ. અંતગત જ્ઞાનની સ્થિતિતાનો પુરુષાર્થ વીતગગ દ્રષ્ટિની કદા માટે જો-એ તેમા પાત્રતા અને મનસમાગમન બગ જો-એ.

ગામ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કંથન હોય તેને કો- સ્વરૂપ વડે સમજવા માગે તો જે મનાર્થી હોય, માનાર્થી હોય તે પોતાના આમરુને પોપે કેવી બનાવવી કરે અને સાચા પરમાર્થનો તથા પુરુષાર્થનો નિયત કરે.

મનાર્થી જો-એ ધર્મના નામે પક્ષપાતમાં ગેરચેત્તા માને કે આજ

ધર્મ સાચો છે કારણ કે અમારા કુળ પરંપરાનો ધર્મ છે તે મારાથી કેમ છાડાય ? એ પ્રકારના મતાર્થી મતાચ્છે જુએ છે; આત્મા જોતા નથી.

વળી માનાર્થને માન ગોઠે છે (રૂચે છે) પોતાની હીણુપ અને બીજાની મોટપ તે દેખી શકતો નથી. વળી ઘણા જીવો શાસ્ત્રના શબ્દો ધારી રાખે છે. જ્ઞાનીના વચનોનો આશય અને પરમાર્થ નથી જાણતા. માત્ર પોતાના સંપ્રદાયનો આચ્છે રાખે છે. વળી કોઈને દેવ, ગુરૂ, ધર્મની ભક્તિ, જિન શાસનની સેવા આદિ શુભ પ્રસંગમાં નિમિત્ત થવામાં બાંધા દેખાય છે. તેનું કારણ પોતાને દેહાધ્યાસ છે; ધન તથા શરીરની મમતા છે.

કોઈએ જુદિબગ વડે શાસ્ત્રોત્તું જાણપણું ધારી, ક્યન માત્ર વિકલ્પો વિચારવામાં, ચર્ચા-કરવામાં જ જ્ઞાનીપણું માન્યું છે તે પણ પરમાર્થ અને વહેવાર રહિત છે. (પુરૂષાર્થ રહિત છે.) કારણ કે એકાંત માન્યતાના આચ્છેમાં રોકાય છે. કોઈ એમ માને કે આત્મા શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા, સાક્ષી માત્ર જ છે, અક્રિય છે મારે હું આમ કરીશ તો કર્તાપણું આવી જશે, મમતાપણાનો દોષ આવશે, કોઈની સેવા, દાન, પુન્યમાં નિમિત્ત થઈ જઈશ તો રાગ દ્વેષ થાશે, આમ બોલું તો આમ દોષ આવશે, દેવ, ગુરૂ, ધર્મની ભક્તિમાં નિમિત્તાધીનપણું દેખાશે એ આદિ કલ્પનામાં રોકાય તો તે પુરૂષાર્થ છાડી સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે. અકર્તાની ભાપાને સંભાળવામાં તત્વને ભૂલીને વેદિયા વેડામાં તથા વાદ-વિવાદમાં અટકે છે અને સાચા પરમાર્થને પોપડ જે ઘટ નિમિત્તો સત્ દેવ, ગુરૂ, ધર્મ તેની રૂચિ આદર, બહુ-માન ભક્તિનો ઉપેક્ષક થઈ બીજા બહાના બતાવે છે; તેનું કારણ નિશ્ચયાભાસ દ્રષ્ટિ છે. દેહાદિ સંસારની મમતા છે. શાસ્ત્રમાંથી એકાંત નિશ્ચયના શબ્દો મનમાં ધારી રાખ્યા હોય છે તે સંબંધી રાગમાં રોકાય અને પુરૂષાર્થ રહિત થઈ સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે. કહે કે મંદ ક્ષાય (શુભ પરિણામ) તો ઉદય કર્મની અવસ્થા છે, આત્માના નથી, આત્મા અકર્તા અભોક્તા છે. પણ એ પવિત્ર પરમાર્થ દશા તો પ્રગટ લાય ? હું અખંડ જ્ઞાયક સાક્ષી છું એ પરમાર્થ અને તે જાતનું વીર્ય તો આખું નથી તેથી વાતો છે અને ક્ષાય ઘટાડવાના

મુનિમિત્ત (દેવ, ગુરુ ર્મ) નો અનાદ્ય દ્વિતીય દેવદેવતા
 નર્તક છે જન પોતે મ્યા ભવ મર છે તે દેવ દાગના માટે શ્રીમ
 નાથ દે મત્સભાગમે મ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ, દેવ ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ
 તથા સ ગુરુના સમાગમની આસ ભવામ । મી છે હુ ૧૦ ૧૧
 મુ એ આદિ સ્વચ્છ પ્રતિમ નાન જન રાજ્યાતના મારન પા ન
 થાદી શરે અને ણીજી પનામા પ્રતે ૫ । આ માર્થ પામે નદિ

ગાથા ૬-૭ ના અર્થ ઘટો નિગામ ૭ તેમા ઘડા આગન
 સમાન છે ગુપ્ત જ્ઞાનીને ગુ ૬ હુજી રાય મમતાનો ઘડા નવી
 હોયથી પિ થો નથી અને હુ જ્ઞાની જ તો પછી આગમ નરનાની
 તમ્પા નથી અનતમગની સ્વચ્છદમા ૧૧ ૧૫ મુ થુ છે જેમ છે
 તમ મંયસ્થપો ઉભો નહી મર્જા રીતરાગની આજ્ઞા સમજનાનો
 પ્રજ્ઞાર્થ યથાર્થ પાન મત્ સમાગમ અને પાનતા વગે અભ્યાસ કે
 તો મમજય તેમ :

અનત દાગથી આ માના નામે સ્વચ્છ અને મતામહુધી
 (જ્ઞાનગપાને નીને) અવય મહાનુ મુ ૭ એન શ્રીમદે નિગ્મ
 ૧ । ૧ ૧ થી આ માર્થી જોના હીત મા આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર મ્યુ છે

જ્યા જ્યા જે જે યોગ્ય છે, તહા સમજવુ તેહ
 ત્યા ત્યા તે તે આચરે, આત્માર્થી જન એહ ૮

જેનો આત્મા સાધ્ય નરભાવે છે તે નરા જ્યા જે જે યોગ્ય
 હોય ત્યા તે તે નિવેદ સદિત મર છે એ જન પાતાને ર્મા
 માનતા હોય પત્ત દીપ્તની કે સ્ત્રી કુટુમની મ નિ ૧ ૧ તો
 તેની સામે મજિયા રા નેયાર થાય પરતુ જે વખતે ર્મા માની
 નિ ૧ થાય દેવ ગુરુ ર્મની હુનના થતા હુ કે આપો મંયસ્થ
 રહેતુ જે એ ર્મા માને તો સમભાવ હોય શાસન તા નભનાતુ
 ૧ ૭ તા ત ઉવા રીનગમી : મ્યુ થાત નથી માટે આપ । સમ
 ભાન નખનો નેતુ મહેનાન મુર્હિ હોય સાચા નિમિત્તની અનગજના
 મર ૧ ર્મ રભારનામા નિસીન રોતુ છે અને ઘનમા મસાનમા

નભાવી રાખવાની કાળજી કરવી છે એ વિપરીત દષ્ટિવાળો છે. એને આત્માનો આદર નથી, પ્રેમ નથી. કોઈ કહે કે દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે માટે ધર્મનાં બહાને રાગ ન થાય? તે વાત પરમાર્થ સાચી, પણ ઘરખારથી અને શુભ વિકલ્પથી પણ રહિત થઈને એકાંત ઠરી જા; તો જેમ સિદ્ધ ભગવાનને શાસન કેમ આલશે તેના વિકલ્પ નથી, એવો થઈ જા તો એ દ્રષ્ટિ અને વર્તન મોક્ષનું કારણ છે, પણ હજી પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કર.

સિદ્ધ ભગવાન અને વીતરાગ દર્શાવવાનો કારણ માટે નથી, પણ દશામાં છે, ઠરવામાં છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિના યથાર્થ અભિપ્રાયના ભાન સહિત જે જે જ્યાં જ્યાં યોગ્ય છે તે તે ન્યાયને યથાર્થ સમજે અને આચરે. મુમુક્ષુ જીવોને ધર્મ પ્રભાવના આદિ શુભ પ્રસંગોમાં બહુમાન, વિનય, ભક્તિ આવ્યા વિના ન રહે. જ્યાં પુરુષાર્થનું પ્રયોજન છે, જ્ઞાનીની એટલે વીતરાગ ભગવાનની આજ્ઞાનું આરાધન છે ત્યાં નમ્રતા અને વિવેક હોય જ.

જેણે મતાગ્રહથી અભિપ્રાય બાંધ્યો છે તે પોતાને અનુકૂળ યુક્તિ મળે એવી વાત આવે ત્યાં ઘોડા થઈ જાય છે.

જેને સાધક સ્વભાવ ઉદ્વચ્ચો છે તે જીવ યથાર્થને યથાર્થ ન્યાય વિચારીને સમજે છે; અને એવું સમજવાની જેને કામના છે, જે અવિરોધ ન્યાય સમજવાનો કામી છે અને જે યથાર્થ છે તે આચરવાનો કામી છે તે આત્માર્થી કહેવાય.

શ્રીમદ્દે કહ્યું છે કે જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને જીવ અત્યારસુધી પદાર્થના બોધ પામ્યો છે પણ તે ઉપર લક્ષ ન કરતાં જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્માનું લક્ષ કરે તો આત્મ ધર્મ સહેજે પમાય છે.

હું કાંઈક જાણું છું, મારામાં તુલનાત્મક શક્તિ છે એવી ડંકાસ વડે ફેટલાક જીવો, અનંતજ્ઞાની મહાપુરુષો થઈ ગયા તેના અતિન્દ્રિય ન્યાયની તુલના, કરતા નથી; ક્યાં સ્વચ્છંદ પોપાય છે તે પ્રત્યે દુર્લક્ષ

જે છે, એને અપૂર્ણ લોકોત્તર માર્ગ કેમ સમજાય? એ માટે સત્પુરુષની ઉપાસના, વિનય, સત્સમાગમ કરના જીવાળુ છે

જ્યાં જ્યાં સમજતુ ઘટે ત્યાં ત્યાં યથાર્થ સમજે અને જે જે આચરતુ ઘટે તે તે આચરે, એલે કે ધર્માત્મા જ્ઞાનીના માર્ગે જેને વર્તવાની મમતા છે અને સત્પુરુષો જે સમજે છે, આચરે છે તે જ મારે સમજતુ છે આચરતુ છે એવી સાચી જિજ્ઞાસા જેને છે તે આત્માર્થી છે ॥ ૮ ॥

હવે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, અને સાચા સંગુરુને સેવના વિશે કહે છે કારણ કે જીવ અનંતનાર બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્યમા અચ્છેદ્ય છે, હજી આત્માનુ ભાન થયું નથી, તેણે મરણ યથાર્થ વિવેકનો અને તુલનાત્મક શક્તિનો અભાવ છે આદર્શિય શુ અને ત્યાગના યોગ્ય શુ તે યથાર્થ સમજવાનો ઉપાય ફોજ બતાવે તે હવેની ગાથામા કહે છે

સેવે સદ્ગુરુ ચરણે, ત્યાગી દર્શ નિજ પક્ષ,
પામે તે પરમાર્થને, નીજ પદનો લે લક્ષ. ૯.

૧ પ્રથમ પં આળ્યુ હતું કે—

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત,
સમજાવ્યું તે પં નમુ, શ્રી સંગુરુ ભગવત”

જે પં -હું તે પં તને સમજતુ નથી તેણે મરણ સ્વરૂપ અને પ્રતિમંત્ર છે તેમને મગરાની નિધિ પોતાની મેળે ન સમજી શકે, માટે જે યથાર્થ તત્વને સમજ્યા છે એના સદ્ગુરુ પાસે પોતાનો વિવેક સમજવા માગે, પોતાના મત, આચરણ માનાદિનો પક્ષ છોડી ને સરળ ભાવે, સ ગુરુના ચરણને સેવના પોતાની પરિવ્રતાએ માત્ર નિમિત્ત આગેજ પોતાનો સ્વચ્છદ, પ્રતિમંત્રનો ત્યાગ કર્યો એવે પોતાને માથે માર્ગ અને જ્ઞાની સ પુરુષની આગઆપ ધરાની જ છે નિર્માની થઈ સ ગુરુના ચરણને સેવે “હાડકાની સેવા નહિ પણ આ જ્ઞાની આરાધના મ ગુરુના વચ્ચે જાણીને તેની ચરણોપાસના

કરવી એટલે વિનય સહિત સદ્ગોષ્ઠિ બ્રહ્મણ કરવો અને સાચી અર્પણતા કરવી.

કોઈ કહે અમે ઘણા સાધુને જોયા છે, અમે દશ વર્ષ સુધી સમાગમ કર્યો, ધર્મ કયા શ્રવણ કરી, તેને કહીએ છીએ કે તેમાં દાળીયા શું પાક્યા? જેમ કાટ લાગેલી લોદાની ગામડીમાં પારસ મળી (રત્ન) લાખ વર્ષ પડ્યો રહે તો પણ શું કામનો? માર્ગની વિધિ, ન્યાય સમજ્યા વિના આંધળી દારૂ શું કામની? નિજપક્ષ છોડીને સાચી ઝોળખાણ વડે જિન આજ્ઞાનું સેવન કરે તોજ આત્માર્થ પામે. આત્માનો જેમ જે રીતે ધર્મ છે, વસ્તુ સ્વભાવ છે, તેમ સમજે શ્રદ્ધે અને તે રૂપે આવરે (વર્તે) તો સહજ આનંદ સ્વરૂપનું વેદન થાય.

શ્રદ્ધા અભિપ્રાયના પ્રયોજન યાણે શ્રદ્ધા સમજે, આવરે; જ્ઞાનને જ્ઞાનપણે સમજે, આવરે; અને આત્માનું ચારિત્ર યથાર્થ ચારિત્રપણે સમજે અને આવરે; જેને તે યથાર્થ સમજાયું નથી તે યથાર્થ સમજવાની સાચી જિજ્ઞાસા રાખે, પ્રયત્ન કરે તો તે આત્માર્થી છે.

“ત્યાગી દઢ નિજ પક્ષ” એટલે પોતાના પક્ષનો પૂર્વાગ્રહ, ઉંઘી માન્યતાઓનો સર્વથા ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાની દ્રષ્ટિમાં જે નિર્ણય થયો તેમાં સર્વસ્વ કલપીને તેમાં પોતાની માન્યતાને, સ્વછંદને પોપણ આપે અને કહે કે અમને આત્મા તેજ ઈંચિય દેખાય છે, દેવ દેખાય છે, તેમ કહે અથવા કહે કે મને પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે વિગેરે અનેક કલ્પના દ્વારા પોતાની દ્રષ્ટિએ ઉંઘી માન્યતા કરી છે; તે પોતાનો સ્વછંદ, માન્યતા, આગ્રહ છોડીને સતપુરુષને ગાતે અને એમની પ્રત્યે અર્પણતા કરે, તો તે પરમાર્થને પામે. પરિક્ષા શક્તિ ન હોય તો વિનયથી પાત્રતા કેળવ પણ આંધળી દારૂથી તારૂં કાંઈ નહિ વળે.

શેઠનું દ્રષ્ટાંત:—એક લક્ષ્યાધિપતિ શુભસ્થ પાસે એક ગંડીબ માણસ નોકરી માટે ગયો. પોતામાં ઘણી હોંશિયારી છે, એમ તે માનતો હતો; શેઠ તેને કેટલાક પ્રશ્નો પૂછ્યાં; તેમાં એક વાત એમ કહી કે:—તને મીઠાં વાળતાં આવડે છે? જવાબ આપ્યો કે એ શું?

તેની અને સમજ પડતી નથી તેવી ગેડે કહ્યું કે—તને દશ હજાર રૂપીઆ સોપીએ તુ તેનો વેપારમા પથાગે કરે પરંતુ તેવો પાછો સફેવો કરતા (મીઠા વાળતા) તને ન આવડે તો માર તારૂં પ્રયોજન નથી

એમ જો સૂરુની મેના કરવી હોય તો તારી સ્વછંદતાથી પોતાની મેગે જે જે માન્યતા, (કંપના) હોય તેનો ઉપર મીઠા મુકી દે લોકો મ્હં કહ્યું કંપનામા વર્મ માની બેસા છે મેનામા વર્મ માન્યો હોય, પૂન્યદાનમા વર્મ માન્યો હોય, ભક્તિથી વર્મ માન્યો હોય, પૂર્વામિહમા પડ્યો હોય, પોતાનો પક્ષ નકી કર્યો હોય, તેવી અને પ્રમરની માન્યતાથી વર્મ માન્યો હોય તો તે બધીય માન્યતાના પથા રાનો પક્ષ તજી દે એવે કે સફેવો ફગી લે તો જ સૂરુની એવળખાણ અને સેના થઈ શકે તેમ છે

અહીં નિયાજડ અને શુષ્કજ્ઞાની જગતમા શા માટે રખડે છે, અને મનાને મોખ સુખની મન્દા છે, છતા કેમ રખડે છે તે આશક્તો જનામ મ્હે છે—મત નર્શન વગેરેની અને વિચિત્ર માન્યતા, પોતાનો આશહ, મત, પક્ષ નોરે છાડીને સૂરુના શરણને એવે પ્રમાણુ ઉપ સાચી આજ્ઞાને આશયે તો, પોતાના પરમ પરિત્ર જ્ઞાતા ભગવાનને એવે પોતાના આત્માને તે પામે

“પામે તે પરમાર્થને” એવે જડ ડ ય અને ચેતન્ય દ્રવ્ય એ જે પર્વાર્થ શુ છે, તેના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય એ શુ એમ સ્વદ્રવ્ય, પરદ્રવ્યની જુડાઈ વગેરેનું ચથાર્થ જ્ઞાન સૂરુની આજ્ઞા ઓસનાથી સાચી રીતે સમજાય છે પર્વાર્થના બોવ થનાથી સાચી સમજાણ થાય છે કે જડથી જુદો અને મ્યુપિતતાઉપ અશુદ્ધતાથી જુદો અને પરિત્ર, અનિનાશી, બધા રહિત, સહજ આનંદમય શુદ્ધ આત્મા છે,

“શમ તથા આશક્તો અર્થ—તમારી વતમા અને શમ થય છે એમ મ્હે તેને ફર્ડ પગે સમજારી શકે નહીં

આશમ —તમારી વત સાચી છે પરંતુ અને સમજાણી નથી માટે સમજવા

પણ કેવળ છે તેનું ઝેરલે તેના સ્વસ્વભાવનું લક્ષ ન થાય, અને પોતાના સ્વછંદ, આગ્રહથી પાછા ન ફેરે તો ઘણા કાળસુધી ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચે કે ઘણા પૂન્ય ફેરે તોપણ સમ્યક્, શ્રદ્ધા, અને અવિરોધ ન્યાયમાર્ગની સમજણ ન થાય. પણ પાવતા મેળવીને સત્પુરુષને ઓળખે, તેમની આજ્ઞાને ઉપારે તો કલ્યાણ થાય.

મુમુક્ષુને સત્પુરુષના ન્યાય, શુદ્ધિ, વાણી સમજતાં સત્પુરુષનું જે બહુમાન થાય છે, તેમાં 'પોતાનું' બહુમાન, વિનય આવે છે; સત્પુરુષના વચનના આશયમાં એકાગ્ર થયો થકો તે મુમુક્ષુને પોતાના સ્વરૂપનો વિચાર થાય છે અને જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપનો ખોલ થાય છે.

અનંત કાળ ગયો છતાં જીવ ધર્મ કેમ પામ્યો નહિ, તેના કારણો દર્શાવે છે:-ઘણાને મન, વચન, કાયાથી અને પુન્યાદિથી ધર્મ થાય એવી માન્યતા વર્તે છે. તેનું કારણ એમ છે કે:-અસદ્ગુરુ કે જે આત્મજ્ઞાન અને આત્મજ્ઞાનનાં સાધનોને જાણતા નથી, આત્મા નિર્વિકાર, નિર્વિકલ્પ, પુન્ય પાપ રહિત સિદ્ધ સમાન છે તેનો લક્ષ, અનુભવ અને પ્રતીત નથી અને તેની જાતના સત્ સાધનો તથા વીતરાગ માર્ગની વિધિ પણ જાણતા નથી એવા અસદ્ગુરુનો, જીવને ઠામ ઠામ જોગ અને છે. સ્વછંદી જીવોને સાચી પરીક્ષા ન હોવાથી જ્યાં ત્યાં આંધળી અર્પણતા, શ્રદ્ધા ફેરે છે. તેથી તેઓ કાયકલેશ, વૃત્ત, તપ વડે પોતાની માન્યતાનું (શ્રદ્ધાનું) પ્રયોજન સાધે છે.

અજ્ઞાનભાવે પરદ્રવ્યમાં ધર્મ મનાયો છે. જડની આરાધનાથી જડ ફળે છે. મનના શુભ પરિણામોથી પણ પાર અતીન્દ્રિય આત્મ-ધર્મ છે. તેની ગંધ પણ નથી. કુગુરુઓ તેવાને ઠસાવી દે છે કે પર-પરાએ પણ આનાથી ધર્મ થાશે. અને અમે પણ આજ કરીએ છીએ. જે કુળધર્મ, રૂઢીધર્મ હોય તેને દ્રઢ કરાવે છે. સુયગડાંગ સૂત્રમાં આચાર્ય કહે છે કે:-જે જે જીવો, જે કુળમાં પોતે જન્મ્યા હોય તે કુળમાં જે જુરુનો તેમને વારંવાર પરિચય રહેતો હોય તેનો આગ્રહ રાખે કે તે અમારા આપદાદાના ગુરુ છે, અમારી ફરજ છે કે:-તેમની

આજ્ઞા માનવી લોકે એ તે તે જોયો કુવાળિયા મૂર્છિત થયા છે નગ
 દેવ નહિત વીતગગ સર્વજ્ઞ ભગવાનના હિતચિત્તે શુ છે, આત્મા
 દેવો છે, તેના પશિામન, અતર રેનની ૧૬ ખમગ ન મગે, તે આ
 ધમો આગાને દોરે તેનુ મને છે

યોગેને સાચી નાત સાલગતા દુ ખ થાય એવો કાળ વર્તે છે
 મનના શુભ પરિભામથી પ ૧ ધર્મ ન થાય એ નાત સાલગતા અને
 સમજતા તેને પચ્ચેવો નગે છે મુઝનગ થાય છે ઉપદેશન ગુપ્ત પા
 એના મળ્યા કે યોગેને સોધુ મતાવી દીધુ એને હીન્ (માર) કહીને
 માનનારા પગ ઘણા મળી આવે છે

એ સામાયિક ને અને દોડ મોના મહોરનુ રોજ રોજ નાન
 કરે પા તેનારી એન્ સામાયિકનુ દગ અનતગણ છે પણ તે ઈ
 સામાયિક ? આત્મા શુદ્ધ અવિમરી વીતરાગી છે, પુન્ય, પાપ,
 નિમિત્ત નહિત અરાગી છે એવી શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તે અલેદ રનડપમા
 સ્થિતિના ને છે તેજ ખરી સામાયિક છે અને તે સામાયિકનુ ના
 અનત મ ૧ મોનાના દાનતા દગ માથે પા સગખાવી ન શમય
 મગ ૧ જાત જુદી છે પણ મા યધાર્થ અવ્યાસ નહિ અને પોતાનો
 આગ્રહ છાડવો નથી તેના જોવાને સાચી સામાયિક કયાધી હોય ?

અહીં એમ કહેવુ છે કે — પોતાના ખોટા મતાગ્રહથી ખોટા
 ઉપદેશના પોતાની આગ્રહને વશ થયેલા જનથી સાચા ધર્મની
 સન્મુખ થનાર નથી શુભ ભાવને સનગ માને અને તેથી નિર્જ્ઞા
 ધર્મ માને છે પ ૧ અતરગમા (મનમા) પૂર્નાચિત્ત ખસતા નથી, તે
 આત્મ ધર્મ પામી શ તે નથી, મનગ કે તે સાચા મ ગુરનો
 આશ્ર ૧ ધર્મ નથી અને ગુપ્તજ્ઞાની અથવા ક્રિયાજ્ઞ નામનારી
 ધર્મી મળ્યા છે તેના સગ પ્રસગ રહ્યા મે છે પોતે જે માન્યુ છે
 તનાથી ખીજુ આવે તેની ન્યાયથી તુલના મની નથી અને સાચાનો
 નિરોધ મ્યા મે છે તેવાને મદી સાચા ધર્માત્માનો યોગ મળવો તા
 પ ૧ અશાતના મરશે

વગી પોતાનો રનજ્ઞ પોતાના મારે અધ્યાત્મ શ્રધ્ધા વાન્યા હોય
 એના રનજ્ઞદી ગુપ્તજ્ઞાનીઓએ એ પડે નક્કી મગી લીધુ હોય

છે કે પોતાને વિષે જ્ઞાનીપણું છે, અને તેમણે એમ માની લીધું હોય છે કે બંધ અને મોક્ષ કલ્પના છે, અને અનંત કાળ શુભ કરણી કરી, ક્રિયા પાળી, પણ તેનાથી ધર્મ નથી, મારે આપણે આત્મજ્ઞાન જે ખરો મોક્ષ માર્ગ છે તેમાં રાગ્યું. એમ માત્ર શબ્દોની ધારણાથી સ્વછંદમાં રાગે છે.

જે અભિપ્રાય મારે અનંતવાર વ્રત, તપ, ક્રિયા કર્યાં અને તપ પૂર્વકું અથાગ જ્ઞાન કર્યું છતાં આત્માનો જે અતીન્દ્રિય અનંત પુરુષાર્થ છે તેની જે જાત અનુભવ છે એની પ્રગટ દશા થયા વિના માત્ર શાસ્ત્રના વાંચનથી કે કુગુરુના કહેલા અભિપ્રાયથી પોતાનો આત્માનો અભિપ્રાય પસંદી ગયો છે એમ ઘણા લોકો માને છે તેના ઉપર વજન ન દેવું જોઈએ. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—જીવ જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને પદાર્થનો યોગ્ય પામ્યો છે. પણ જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્મપદાર્થનો યોગ્ય, સ્વધર્મ પામ્યો નથી. મારે સત્પુરુષ જ્ઞાનીનો-વિનય, જ્ઞાનીની આજ્ઞા વડે આત્મા જેમ છે તેમ જણાય તો જ્યાં જેમ યોગ્ય છે તેમ પુરુષાર્થ થયા વિના રહે નહિ. જે વસ્તુની કિંમત જણાય ગરજ જણાય તે વસ્તુની પ્રાપ્તિ મારે ગમે તે ભોગે કરે છે. મોહને વશ ગમે તે ભોગે ઘણું વસ્તુમાટે-બળતા ઘરમાં પણ પોતાના બાળકને બચાવવા-અગ્નિમાં ઝુકાવે છે. તો આત્મા અનંત કાળમાં અનંત પ્રકારના ઉદ્યમથી પ્રાપ્ત થયો નથી. એવું પરમ આત્મ તત્ત્વ જેમ છે તેમ ખેસે, રૂચી થાય, ઝાળખાણુ થાય તો જગતની બધી સગવડોનો રાગ, સમતા ત્યજીને તેના અભ્યાસની પ્રવૃત્તિ કેમ ન થાય ?

અનંત કાળમાં નહિ પ્રગટેલું અનંત બળ છે, એવું અનંત સામર્થ્ય વડે જે પદ પ્રગટે છે તે મક્કતમાં-ધારણામાં પ્રાપ્ત થઈ જતું હોય તો બંધાય ધર્મ પામી ગયા હોય. પોતાને જ્ઞાની ગણાવાનું જગતમાં માન રહ્યું છે-તેમાજ સીકાશ રહી છે. એનો પક્ષ રહ્યો છે; પણ વાતોથી ધર્મ નહિ થાય.

કોઈ નિમિત્ત ઉપર વજન આપતો હોય કે આવું નિમિત્ત હોય તો જ ધર્મ થાય, તે પણ પૂર્વાગ્રહની કલ્પનાથી સાચું નિમિત્ત

સત્યુરુનની ઓળખાણ વિના મરગતા, સાચી જિજ્ઞાસા વિના બાહ્ય દ્રષ્ટિ હોવાથી સાચાનો નિષેદ કરજે અને ખોગનો આદર કરો 'કેઈ ઓળખનું નામ લઈ, એ, જે તને નિમિત્ત' એ એમ મૂલ્યે છે કે થન માત્ર વાતોથી, શાસ્ત્રજ્ઞાનની માર્ગથી જ્ઞાનીપણુ માનતો હોય તે પણ આત્મજ્ઞાનને પામી શકે નહિ

હજી પ્રથમ ભૂમિતી ખમર નથી અને કોઈ એકાત પમ્પી બેસે કે નિશ્ચયથી આત્માજ આત્માનો ગુરુ છે અને વર્તમાનમા કુગુરુઓ ઘણા હોય છે, મારે અદ્યથી જ્ઞાન પ્રગટશે એમ પોતાનું મહા મય વસારીને અધ્યાત્મ અથવા નાથ અને જેમ તેમ નિર્ધાર કરી લે કે પુન્યથી ખમર છે પાપથી પણ ખમર છે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે — આત્મા પરમાર્થ અમર છે મારે આપણને ખમર નથી, મમર મોક્ષ તો કમ્પના છે હવને અનાદિથી જે ભ્રમ થયો હતો તે ભ્રમ હવે આ મામા નથી, એમ આપણે ચોક્કસ માન્યુ છે કે — રાગ, દ્વેષ પુન્ય, પાપ હવના નથી મારે હું શુદ્ધ જ છું પણ ભાગે! તારી વર્તમાન અવસ્થા વિશે તું તને જો

નળી કોઈ મરતો વિશેષથી શાસ્ત્રમા દાન, દયાનું 'વિશેષપણુ' છે, તથા દેવ ગુરુ વર્મની ભક્તિ આદી પુન્યના પરિણામ મ્હાલ છે, તેનું પ્રયોજન અતઃ આગય સમજ્યા વિના તેની માનેલી પુન્ય રૂપ પ્રવૃત્તિ ગમીને જગત પ્રથે તિરસ્કાર મ્હામા, દીમ મ્હામા તે માનાર્જિનું પોષણ મ્હે છે

વગી મે એમ માને કે આત્મા તમન શુદ્ધ પવિત્ર જ છે તમ મગમા ભૂત નથી માત્ર ભ્રમ હતો નિપયના પરિણામ પાપના છે અને નિર્યાન ન ભોગવનાના પરિણામ પુન્યના છે તે મારા નવી હું અતઃગમા આખો વીતરાગ, અરાગી છું તો તે વાત પરમાર્થ સાચી છે, પણ તે અભાવને માર નિમિત્ત હવાવી ન શકે એવી સ્થિતિ અતર દશા થયા વિના શું 'ખમર' કેમકે અવરમા માના વિની મમના છે સસારની રાસના મોહ, રાગ, દ્વેષ, રત્ત છે તેઓને ધા શાસ્ત્રજ્ઞાનનું નિષ્કળપણુ છે તથા ઘણા શુભ પરિણામ

ક્રિયાકાંડનું નિષ્ક્રિયપણું છે આત્માના ભાન વિના અનંતવાર નવ પૂર્વ ભણ્યો છતાં બધુંજો આત્માના નામે ખીલું થયું છે. અભવ્ય છવ અને ભવ્ય છવને ઘણા પુન્ય પરિણામથી એવી લગ્નિય, સિદ્ધિ પ્રગટે કે મેરૂ પર્વતને દોષે, સ્વર્ગ નહીં પણ દોષે; અને તેમની બુદ્ધિની ધારણા શક્તિ એવી તીક્ષ્ણ વધી જાય કે દોરો અથ, શાસ્ત્ર યાદ રહે; છતાં આત્માર્થ ન પામ્યો તો તે અસૌકિક માર્ગ કેવો હશે કે જે સદ્ગુરુ આજ્ઞાથી સહજ મળે તે વિચારવું જોઈએ.

શાસ્ત્રના જાણપણાથી પણ સ્વછંદમાં રમતો છવ મુંદતાને પામ્યો છે. તેથી તેને હિત અહિતના વિચારોનો અવકાશ નથી, હું ક્યાં ઉભો છું? શું માનુ છું? શું મનાવું છું? એવું ભાન નથી, અને અંતરમાં સ્પર્શના જોડાએ તે નથી. આત્મા જ્ઞાતા, અવિકારી, ચિદાનંદ, શુદ્ધ પવિત્ર છે, જડની ક્રિયાનો અકર્તા છે, નિર્વિકલ્પ છે, અખંડ જ્ઞાતા છે, તેનું ભાન નથી, તેની ગોળખ નથી; અને જેને આત્મજ્ઞાન વર્તે છે તેના શરણનો આશ્રય નથી તો તેવા છવ આત્માના નામે અનંત ભવમાં અનંતવાર અનંતા શાસ્ત્રો ભણે, પુન્યક્રિયા કરીને મરી જાય છતાં સાચું મુખ્ય આત્મજ્ઞાન નહિ પામે. જે સદ્ગુરુના ચરણ સેવ્યા હોત તો શુદ્ધજ્ઞાન અને જડક્રિયારૂપ બે જાતના આધરૂમાં પડી જવાનો વખત ન આવત અને રાગ, દ્વેષ રહિત જ્ઞાનના સાધનને પામત.

શુદ્ધજ્ઞાન અને ક્રિયાજડત્વનો ત્યાગ કરવાથી અને યથારૂપ જ્ઞાન સાધનથી આત્મામાં સ્વસન્મુખ વૃત્તિ થાય છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ આલતાં અનંતા છવો સમ્યક્જ્ઞાન પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે. સત્ સમાગમનું બળવાનપણું એવું કહું છું કે સતત સત્ સમાગમ રાખવાની ભાવનાવાળા આત્માર્થી સદ્ગુરુથી જુદા ન પડે.

શ્રીમદે ધર્માત્માના લક્ષણો આગળ વર્ણવ્યાં છે. વળી કોઈ આત્માર્થી છવ દ્રઢ આત્માર્થ પામ્યો નથી, તે જે જરા સ્વછંદ એકલો પડે તો કુતર્કીઓ તેને ભ્રમમાં પાડી નાંખે છે. મારે આત્માર્થીએ નિરંતર સત્ સમાગમ, સદ્ગુરુનું સેવન કરવું.

શાસ્ત્રમાં ખગ પક્ષીનું અને બાળ પક્ષીનું દષ્ટાંત છે કે:—એકજુ બાળ પક્ષીને ઉડતું દેખીને ખગ પક્ષી તેની ઉડવાની પાંખ તોડી નાંખે છે. તેમ આત્માર્થીને આત્મવિકાસ કરતો જોડને કુતર્કીઓ તેન સાધકભાવને તોડી નાખે છે. માટે ગાસ્ત્રમાં હામ હામ સદ્ગુરનો પરિચય સંખવાનો અને તેમની આજ્ઞાએ વર્તવાનો ઉપદેશ કર્યો છે સદ્ગુરના સમાગમથી માનાદિ દોષો રજો છે. અને અધિક આત્મહિત થાય છે. કદી દ્વેષ યોગથી એકલો પડી ગયો હોય તો પણ ભાવથી જુદો ન પડે પણ ગુરુ આજ્ઞા માથે ચડાવીને આજ્ઞામાં વર્તે છે. તે જાણે છે કે મારાથી મદ્ગુરુ વધારે અનુભવી છે.

મુખ્ય માર્ગ, ગુરુગમ અને સદ્ગુરનો વિનય છે એ વાત મત્ય છે. એનો પરમાર્થ એમ છે કે:—યથાર્થ આત્મજ્ઞાનનો આનંદ જે સ્વાધીન અનુભવ, સ્વભાવ તથા પરભાવથી જુદાકરના વિવેક છે તે અતીન્દ્રિય છે, સદૃજ છે, પોતાથી તે જુદો ન પડે તેવો છે. જેને આત્મજ્ઞાનનું લક્ષ વર્તે છે તે સંસારના કોઈ અન્ય ધર્મની કચ્છા ન કરે, તેનો ખોટો સમન્વય પણ ન કરે. વીતગગનો યથાર્થ માર્ગ જેમ છે તેનાથી કોઈ કિંચિત્ વિપરીત કહે તે ન માને, તેમ યથાર્થ માર્ગનો નિષેધ પણ ન કરે. કોઈ એમ માને કે જામે તેવા ધર્મગુરુ હોય પણ તેનામાં જે ગાસ્ત્રનું જાણપણું હોય તો તેની પાસેથી ધર્મ પામી શકાય છે તો તે ભુલ છે આત્માનો અનુભવ ન હોય તેને ગુરુ માની તેનાથી કહ્યાણુ ધાય એમ માનવું તે જિજ્ઞેષુ ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉત્થાપન છે.

ઝેર ખાવાથી અમૃત ન પમાય. ધર્માત્મા ખોરાને ખોટું કહે છે, અસત્યને અસત્ય કહે છે. તેમાં દ્વેષ નથી. માફરનું ગળપણ અને અફીણની કડવારાનો જે સ્વભાવ જેમ છે તેમ કહેવાય; કોડને ન રચે તો તેની માન્યતા તેને મુઆરક: અનંત જ્ઞાનીનો જે યથાર્થન્યાય માર્ગ છે તેનાથી વિરુદ્ધ હોય તે અયથાર્થ છે એમ મમજી લેવું. જે પાતાના પક્ષના ત્યાગ કરી સદ્ગુરના ચળને મેચે તે પરમાર્થને પામે એમ શ્રીમદ ગજચંદ્રે પાતાની સદૃજ દશામાં નિષ્કારણ કણથી કહ્યું છે. (જુઓ શ્રીમદ ગજચંદ્ર મંથ ભાગ ૨ જે આવૃત્તિ ૫ આત્મસિદ્ધિ

ગાથા ૧ થી ૧૦ સુધીની કુટનોટમાં ભરેલો અર્થ ખંડ ૫ માં પા. ૧ થી ૧૬)

સાચા સદ્ગુરુ વિના કોઈ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે નહિ; કોઈ કહે કે ગમે તેવા ગુરુ હોય પણ તે શાસ્ત્રના જાણકાર હોય તો તેનાથી આત્મજ્ઞાન થાય; પણ એમ હોય નહિ. જેને ચક્ષુ નથી તે અંધ બીજા ચક્ષુ વિનાના અંધને દારી શકે નહિ. જેને ચક્ષુ દાપ રહિત નિર્મળ છે તે જ બીજાને દારી શકે. તેમ સત્પુરુષ હોય તે જ બીજા જીવોને ધર્મ પામવામાં નિમિત્ત થાય. ઠાણાંગ સૂત્રમાં ચૌભંગી છે તેનો કોઈ ખોટો અર્થ કરે છે, તેનો ન્યાયથી અર્થ એમ છે કે:—

(૧) પોતે તર્યા પણ બીજાને ન તારે એટલે કે પોતાનો જ્ઞાયક ભાવ પ્રગટાવીને શીઘ્ર કેવળજ્ઞાન દશા પામ્યા અને ભવાંત ક્યો પણ બીજા જીવને નિમિત્ત ન થયા. (જેમકે સામાન્ય મૂક કેવળી)

(૨) ઉપદેશક પોતે તે ભવે પોતાના ભવનો અંત ન કરી શક્યા પણ બીજા જીવો શ્રોતા (સાંભળનારા) જિજ્ઞાસુઓ, મુમુક્ષુઓ પોતાના તીવ્ર પુરુષાર્થ વડે તે જ ભવે મોક્ષ જાય. તેથી ઉપદેશક અજ્ઞાની હતા એમ અર્થ થતો નથી. લોકો મન માન્યા અર્થ કરીને કહે કે કુગુરુથી પણ કલ્યાણ થાય; એવું માનનારાને આત્મ સ્વરૂપનો મહિમા આવ્યો નથી. મુળ જાતમાં (ઉપાદાનમાં) અચિંત્ય વીર્ય સામર્થ્ય છે. તેનું લક્ષ જે આત્માર્થીને વર્તે છે તેને સદ્ગુરુ સત્ સમાગમનું મહામાન (બહુમાન) આવેજ. તે દેવ, ગુરુ, ધર્મની આજ્ઞાનો વિનય ગાયા કરે જ. અહીં સદ્ગુરુની સેવા (આશ્રય) નું મહાત્મ્ય છે કુગુરુથી ત્રણ કાળમાં ધર્મ લાભ ન થાય. સત્પુરુષને ઓળખીને સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે, તે નિશ્ચયથી પોતાનું બહુમાન છે. સમજેલો તત્ત્વજ્ઞાની જ બીજાને નિમિત્ત થાય પણ અણસમજેલો બીજાને નિમિત્ત ન જ થાય.

(૩) ઉપદેશક પોતાનો જન્મ, જરા, મરણનો અંત કરે છે, અને પોતાના સંગ કરનાર મોક્ષાર્થીને પરમાર્થનું સાધન બતાવી દે છે (નિમિત્ત થાય છે)

(૪) જે પોતાનું (પોતાના આત્માનું) ભક્તું નથી કરતો અને બીજાને પણ ઉપકારી નથી થઈ શકતો, એવો વર્ગ સંસારમાં ઘણો છે.

કોઈ એવો સિદ્ધાંત સ્થાપવા માગે કે અભવ્ય અથવા મિથ્યા દૃષ્ટિ ગુરૂ હોય અને તેમાં શાસ્ત્રનું જાણપણું હોય તેનાથી પણ તરી શકાય છે. એવો અર્થ કરવા માગે તો તેને વદતોવ્યાધાતદાપ છે. પણ કોઈ સંસ્કારવાળા જિજ્ઞાસુ જીવ કોઈ પ્રકારે અભવ્ય ઉપદેશકના નિમિત્તે અંતર વિચારમાં પડે અને પોતાની જાતે અંતરમાંથી વીર્યની જાગૃતી કરે અને સત્ય, અસત્યનો વિવેક કરે કે આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય છે, અક્રિય છે, જ્ઞાનમય છે તે આમજ છે અને આ ઉપદેશકનો ભાવ યથાર્થ નથી એમ જાણીને સ્વવિચારથી આત્મ સ્વરૂપમાં સ્થિરતા વધારીને તરી શકે પણ તેથી અભવ્યથી તથા કુગુરુથી ત્યાં એમ ન કહેવાય. સદ્ગુરુ વિના જ્ઞાન નહિ એવો સિદ્ધાંત ત્રિકાળ સત્ય છે.

શ્રીમદે ‘ શ્રી સદ્ગુરુ કૃપા મહાત્મ્ય ’ નામનાં કાવ્યમાં કહ્યું છે કે:-

જુગી ચહત જે પ્યાસકો, હૈ જુગનકી રીત;
પાવે નહિ ગુરુ ગમ બિના, એહી અનાદિ સ્થિત ૨.

એટલે એ ચોક્કસ નિયમ છે કે:-એકવાર આ ભવે અથવા પર ભવે પ્રત્યક્ષ સત્યરૂપનો બોધ પામવો જોઈએ એવું સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય છે.

સત્યરૂપનું બોધરૂપ ઠાંકણું પડ્યા વિના, અંતર સ્પર્શ થયા વિના જીવનું વીર્ય ભભકી ઉઠે નહિ. એ દેશના લખિંચનો પ્રભાવ છે. ચેતન્યની અંતર જાગૃતિમાં યથાર્થ સત્યરૂપનો ઉપદેશ, બોધ વચનનું ભાવથી શ્રવણ થવું જોઈએ. જે દિવો પ્રગટ હોય તે બીજા દીવાને પ્રગટાવે. જુગાએલો દીવો ક્યાંથી પ્રગટાવે ? આ કાંઈ પરા-વક્ત્રી થવા માટે નથી કહ્યું. જેમ છે તેમ ન્યાય વડે સમજવાનું કહ્યું છે.

એકવાર સાચા નિમિત્તનો આદર, ખડુમાન તો લાવો. બહુય કરવાનું તો પોતાને જ છે. સદ્ગુરુ કાંઈ બીજાની શુદ્ધતા ઉઘાડી દેતા નથી. સદ્ગુરુના મહાત્મ્યમાં પોતાના ભાવનો જેને પરમ આદર છે તેને પાવવાની અને વિનયની પ્રતીત છે. આમાં પરાધીનતા નથી.

પણ અનંત આત્માર્થીઓએ સ્વીકારેલો ન્યાય માર્ગ છે. જેને ૧૬
 દશા ખીલી છે તેની શ્રદ્ધા અને અર્પણતામાં ખેલુદ સુખ છે. કે
 કે અમને તો આમાં પરાધીનતા જેવું લાગે છે; સત્ સમાગમ
 આત્મા ન ઉઘડે તો જીવમાં સામર્થ્ય શું? પણ તે ઉઘી દ્રષ્ટી વડે
 છે. પોતાને માર્ગની ખબર નથી. અનાદિથી તત્ત્વનો અણુઅણુ
 છે. તો તે માર્ગ પામવાની સાચી વિધિ જે જાણુતા હોય તેની
 જાણું પડે, પોતાની સ્વકલ્પીત માન્યતાનો ત્યાગ કરીને,
 પરીક્ષા અને બાકીનો બધો વિદ્વાસ, એ રીતે શ્રદ્ધામાં અર્પણ
 જોઈએ. જેને સમાજમાં મોટું થવું છે, આગળ વધવું છે તે
 માઆપ પ્રત્યે નાનપણમાં વિનય રાખે છે, પછી નિશાળમાં
 જાય છે ત્યાં પણ વિદ્વાસ રાખી ભણે છે અને ભણવામાં પ્રેમ
 છે તેમ સદ્ગુરુમાં પણ શ્રદ્ધા રાખી તેમનો સમાગમ કરવો
 અને પછી તેમનો સદ્ઉપદેશ પ્રેમપૂર્વક સાંભળી આત્મકલ્યાણ
 જોઈએ. દ્રષ્ટાંત ઉપરથી પ્રયોજન સમજી લેવાનું છે કે:—સાચા
 તત્ત્વો અનાદર તે સત્ તત્ત્વનો અનાદર છે. પ્રથમ પોતે આગળ
 નથી, પરમાર્થ પામ્યો નથી, તેણે સદ્ગુરુમાં વિદ્વાસ રાખ્યો. પ
 ગુરુગમતો અંદરથી દ્રષ્ટશે પણ તારો પુરુષાર્થ વધતાં ઘટ્ટ
 આવ્યા વિના નહિ રહે. પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી પાત્રત
 સદ્ગુરુ મળેજ. વળી કોઈ કહે કે આત્મજ્ઞાની ન હોય તો પણ
 તરાય. તેનો અર્થ એમ થયો કે સત્પુરુષ વિના જ આત્મજ્ઞાન
 તેણે પોતાની જાતનો અનાદર કર્યો છે, કારણ કે જે અનાદિ
 નિયમ છે તેને તે સમજ્યો નથી અને તેથી તેણે પોતાનો જ
 કર્યો છે.

જેણે પૂર્વભવમાં પુરુષાર્થ વડે સદ્ગુરુનો ઉપદેશ સાંભળી
 આવરણને ટાળ્યા છે; પણ તેને વર્તમાન ભવમાં ઉપદેશ ન
 હોય છતાં અંદરથી સ્મૃતિ જાગે, તે અંદરથી ભાવે સાંભળે
 વિચાર કરતાં સ્થિર થાય છે અને શ્રેણી માંડીને કેવળજ્ઞાન પ
 તેને અશોભ્યા કેવળી કહે છે. આત્માને સ્પર્શ કરીને જે ભા
 તેની લખિય લઈને તેવા જીવો આવ્યા છે. એટલે તેવા પ્રસંગ

સત્પુરુષના ઉપદેશની દેશનાસંબંધ પ્રાપ્ત થઈ હોય એટલે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીના સ્વીકાર થયો હોય તો જ આત્મ જ્ઞાન થાય એ અનાદિ અનંત ચોક્કસ નિયમ છે. પણ કોઈ જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી હોય તેને વર્તમાનમાં પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ ન હોય તો પાણું હાંપવાનું નથી. પૂર્વે કહ્યાં તે દોષ, આશ્રય યાત્રી, જ્ઞાનીના વચનો પર ખુબ વિચાર કરવો; કારણ કે પૂર્વે જીવ અનંત કાળથી છે, મારે અંદર વિચારમાં પડી આત્માના સામર્થ્યને કેળવવું એટલે જે પૂર્વ સંસ્કાર હશે તે અવશ્ય જાગૃત થશે. જે તારામાં આત્મખળ હશે, સાચી જિજ્ઞાસા હશે તો અવશ્ય પાર પડશે. પણ તેમાં સદ્ગુરુનું અને સદ્ગુરુના વિનયનું મુખ્યપણું આવ્યું છે, એમ અનેકાંત ન્યાયથી જે સ્વરૂપ છે તે સ્વરૂપને ભગવાન જ્ઞાનીઓએ જેમ છે તેમ દર્શાવ્યું છે. તેથી સત્પુરુષના વચનામૃત અને પ્રત્યક્ષ ગુરુ ગમની જરૂર નથી એમ ન માનવું. વળી એમ ન કહેવાય કે મને ગુરુ વિના આત્મજ્ઞાન થયું છે, કારણ કે એમ કહેવું તે શાશ્વત મોક્ષમાર્ગની મર્યાદાનો ભંગ કર્યા જેવું છે.

શ્રીમદે પણ ઘણા સ્થળે ખુબ વજન દેને કહ્યું છે કે:-કોઈપણ સત્પુરુષને શોધો. તેમના કોઈપણ વચનમાંથી તત્ત્વ સમજો. અજ્ઞાનથી વિવેક પામવો અશક્ય છે મારે સત્સમાગમ વડે, સદ્ગુરુના આશ્રય વડે તત્ત્વને ઓળખો એમ ગુરુ મહિમા જ્યાં જુઓ ત્યાં ડ્રિફ્ટો પડે છે.

કોઈ તીવ્ર આત્માર્થીને આત્મજ્ઞાન પામવાની તીવ્ર આકાંક્ષા હોય છે; અને હું કોણ છું, કેવડા છું, એમ નિજ વિચારમાં પડવાથી અથવા તીવ્ર આત્માર્થમાં મચી રહેવાથી અને આ અર્થિત્ય સદુજ સ્વભાવના ખરેખર અભ્યાસથી અંદર જ્ઞાનનો ઉઘાડ થાય તો તે કદી પણ અનંત જ્ઞાનીઓ અને સદ્ગુરુનો ઉપેક્ષીત થતો નથી. પરંતુ આદર રાખે છે કે:-જે સત્પુરુષો થઈ ગયા છે, તેમનું અમને પ્રમાણ છે, તેમનો અનંત ઉપકાર છે, એ આદરનો હોંશિસો જ્ઞાનીના એકેક વચન પ્રત્યે વારી જાય છે.

શ્રીમદને વર્તમાનમાં કોઈ ગુરુ ન હતા; પૂર્વે ભવના સંસ્કાર હતા. તે કહેતા હતા કે:-અહો એ હૃદય, એ એકાંત સ્થળ, સત

પુરુષોના વૃંદ, સત્સમાગમ અને એ નિવૃત્તિના સ્થળો, જ્ઞાનીનાં વિહાર સ્થાનો તેમને વન્ય છે. પ્રવૃત્તિમાં રહેતા પણ તેમને એ વાર-વાર યાદ આવતા હતા.

એ દુકાનમાં નહોતા બેઠા, પણ આત્મામાં, (જ્ઞાનમાં) બેઠા હતા. તેમને પોતાના હૃદયમાં સત્ સમાગમનો મહાન આદર હતો. માટે દરેક જિજ્ઞાસુઓએ, ધર્મર્થીઓએ ન્યાયવિરુદ્ધ કથનું નહિ. સદ્ગુરુથી મને જ્ઞાન મળ્યું નથી, મને મારાથી થયું છે, એવા અવિવેકી શબ્દો બોલવા જોઈએ નહિ.

ભાષામાં પણ જ્ઞાની સત્પુરુષોનું અદુભાન અને વિનય હોવો જોઈએ. તેમનાં વચનનો આદર હોવો જોઈએ. જેનામાં હજી સાચી પરીક્ષા શક્તિ ઉઘડી નથી તેણે પ્રથમ જ્ઞાની પુરુષોનાં વચનામૃતોનો અભ્યાસ સત્સમાગમ વડે કરવો જરૂરી છે. પોતાનો પક્ષ છાડીને નિર્માની થાય તો વિવેકનો માર્ગ મળે.

પાટણથી પાંચ નાગર, શેઠીયા ઘોળી મુઠાવાળા ૭૫ થી ૧૦૦ વર્ષની ઉંમરના, ગાડામાં બેસીને સિદ્ધપુર જવા નિકળ્યા છે; પાટણથી સિદ્ધપુર જવાના માર્ગની તેમને ખબર નથી. બીજા ઘણાં ગામ નગર રખડ્યા છે પણ સિદ્ધપુરના માર્ગની ખબર ન હોવાથી રસ્તામાં ચાર કાંટા પડે છે ત્યાં ગાડું ઉભું રાખીને વિચારે છે કે ક્યા રસ્તે જવું. નજીકમાં છ વર્ષના ભંગીના છાકરો ઉભો છે, પણ તેને કેમ પૂછાય એમ તેઓ વિચારે છે. પોતે ખુબ વિચિત્રશીલતાથી સંસાર કેળવી જાણ્યો છે, બુદ્ધિનાં બહુ ડાહ્યા છે પણ તેનું ડહાપણ માર્ગ પાસે ચાલતું નથી. કાંતો ગાડામાં બેસી રહે કાંતો ગમે તે ઉંઘા રસ્તે ચડી જાય. પેલા ઉભેલા ભંગીયાના છારાને ખબર છે કે-તેનો આપ રોજ સિદ્ધપુર ટોપલા વેચવા જાય છે તેથી તેને તે માર્ગની અને નિશાનીની ખબર છે. પેલા મોટા વિચારે છે કે આપણે ઘરડાં અને એ છ વર્ષના; એને કેમ પૂછાય ? આપણે નાગર, એ ભંગીયો, આપણે ગાડે બેઠેલા, આપણે મોલાવાળા અને એ રખડું, વળી ઘોળી મુઠા, ઘોળા કપડાં અને ઘોળું અંગ છે. તેથી એમ માને કે આપણે મુન્યવાળા છીએ, માટે આપણને વાંધો નહિ આવે. તો તે

પણ ઉધે માર્ગે જાય. જે માન તણને તેને પૂછી લે કે સિદ્ધપુરને માર્ગે કયો? તો સાચો ગમેતો મળે; તેઓ વ્યાગે ઉનાળાના તાપથી મુંઝાણા ત્યારે નીચે ઉતરીને છાકગે રમતો હતો તેને પ્રેમથી પૂછ્યું કે ભાઈ તને સિદ્ધપુરના માર્ગની ખબર છે? તેણે કહ્યું હા. જુઓ અત્રિશામાં વાડી છે, તેમાં કોસ ચાલે છે ત્યાંથી આગળ જતાં ત્રણ વાડ સાથે આવે છે. તેને અડીને આગળ જાતે. એમ કોઈ મદ્દગુરના શરણે ન સેવે તો કાંતો તાપમાં બેસી ગહે: કાં ઉન્માર્ગે જાય. એમ ન કરવું હોય તો ભંગી અર્થાત્ જટ અને ચેતનનો ભંગ કરનાર એવા ને જ્ઞાની તેની પામે પુછવા જવું પડે અને તે સમજાવે કે સમ્યક્દર્શન, મમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યગ્ચારિત્રરૂપ નિગાનીઓ, આ પ્રમાણે છે.

આખી જીંદગી ધર્મનાં નામે વિતાડી હોય, ઘણાં પુસ્તકો ભણ્યો હોય, મોટી ઉંમર હોય, પાંચ માણસોમાં પુછાતો હોય, મનની વારણ કરીને ઘણું જોખ્યું હોય, છતાં પરમાર્થના અતીન્દ્રિય ન્યાય માર્ગને ન જાણતો હોય, તેણે જે ન્યાય માર્ગના જાણકાર હોય તેને પુછવા જવું પડે. જેમ ભંગીયાના છાકરાને પુછવું પડ્યું હતું તેમ. એ છાકરે જેમ માર્ગના બેઃ પાડીને સમજાવ્યું તેમ. જ્ઞાની આદલી (સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાનચારિત્રરૂપી) નિગાની છે, એમ બતાવે છે. તેને ખ્યાલ છે કે મળે ખાપ સિદ્ધપુર (મોક્ષ) પંચાર્યા છે અને હું પણ જવાનો છું. પણ આ હાપલુધી બંનેલા અભિમાન કે જે કે અમે મોટા, મોટા અમારાથી કેમ પૂછાય તો તેને શું લાભ થાય ! લોકોમાં ફેલવત છે કે:—“ પૂછવા નો બૂવણા નહિ. ”

પાને ઘણો ડાઘો દેખાતો હોય અને માનતો હોય કે મને અર્થી ખબર છે. અને જેમ બીજાં લાભો ગામ જ્યાંયો હોય પણ અજાણ્યા ગામનું પાયાણ આપું હોય, પાતાને જાતે ગયા વિના ધૂંકો ન હોય, તો પ્રેમ ભાવ લાવીને જે માર્ગનો જાણકાર હોય તેને વિનયથી પૂછ્યાં ગેવું ને: એ: એમ અનંત કાળથી જીવ માન, મોગદને લાને રખાયો છે. મધ્યમ્યના, નમ્રના અને માચી પરીક્ષા વિના ઘણા મનુષ્યોમાંથી કોનો લાભ લે શક્યો નથી, જ્યાં ગયો ત્યાં પાતાનો સ્વર્ગ અને પક્ષ આપે આપ્યો. અને તેથી અનંત બચમાં ગપાવું

થયું, માટે હવે શું બાકી રહ્યું ! એ માટે શ્રીમદે “ હે પ્રભુ. હે પ્રભુ શું કહ્યું ” તથા “ યમ નિયમ, સંયમ આપકરિયો ” એ પાઠનાં પદોમાં સમજવાનું શું છે, તે જણાવ્યું છે; તેમાં ઘણું રહસ્ય સમાયેલું છે. માટે મુમુક્ષોએ તે પદો વાંચવા વિચારવા.

લોકિકમાં અને વ્યહવારમાં પણ પ્રત્યક્ષ છે, કે જેણે જે વિષે નથી જાણ્યું અથવા કંઈ ન સમજ્યો હોય તો તેના જાણકાર પાસે જઈને વિનયથી પૂછે છે, અને સલાહ લે છે, તેમ સંસાર બંધનથી. છુટવાના કામી જીવોએ સાચા હિત અર્થે પોતાના જ સુખ માટે સત્ સમાગમ અર્થાત્ ધર્માત્માનો સંગ (પરિચય) કરવો જોઈએ. જે આત્માર્થી થયા તેઓએ આવો પરિચય વારંવાર કર્યો છે અને જ્ઞાનીના વચનોનું મહાત્મ્ય સત્સમાગમે સમજવાના ભાવ કર્યા છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞાએજ કલ્યાણ થાય માટે એમ નિર્ણય થયો કે સત્સમાગમ વિના આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો બીજો કોઈ ઉપાય નથી.

શાસ્ત્રમાં પાઠ છે કે:—“ ચતારી પરમ દુલ્હાણી ” એમાં સત્પુરુષના વચનો, સાચા ગુરુનો ઉપદેશ, ભાવથી શ્રવણ થવો દુર્લભ છે, એમ જણાવ્યું છે માટે સત્પુરુષના વચનો સત્ સમાગમે શ્રવણ કરવા સમજવા યોગ્ય છે.

અત્રે કોઈને એમ આશંકા થાય કે પૂર્વે સદ્ગુરુનો યોગ તો અનંતવાર થયો છે. છતાં જીવનું કલ્યાણ થયું નહિ, તેથી સદ્ગુરુના ઉપદેશનું કંઈ ખાસ વિશેષપણું દેખાતું નથી. એમ કોઈને પ્રશ્ન થાય તો તેનું સમાધાન કહ્યું છે કે:—

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણને, ત્યાગી દઈ નિજપક્ષ,
પામે તે પરમાર્થને, નિજપદનો લે લક્ષ. ”

જીવે સદ્ગુરુને જાણ્યા નહિ. અને પોતાનો સ્વચ્છંદ મતાગ્રહ રાખ્યો નહિ પોતાની દ્રષ્ટિએ જોયું કે ક્યાં સરખું આવે છે. પણ માધ્યસ્થપણે ન્યાયથી સાચું શું છે, તેનો વિરોધ રાખીને સમજવું જોઈએ, એમ સાચી સમજણનો અર્થ પુરુષાર્થ કર્યો નહિ; સત્ત્વી

રૂચિ નહિ, વસણ નહિ, ત્યાં સત્પુરુષ કેમ ઓળખાય? ન ઓળખાય. પૂર્વે સદ્ગુરુ ઘણી વખત માળ્યા છે, પણ આત્માને સમજનારા અને સમજવનારા આ સદ્ગુરુ છે, આ સાચા પુરુષ છે, માટે હિતના કરનારા છે એમ ઓળખ કરીને જીવે તેને સદ્ગુરુ જાણ્યા નથી, જાને ઓળખ્યા નથી, પ્રતીત્યા નથી; અંદરમાં આહુસાદ રૂચી આવી નહીં તો કેમ સમજાય? અને સદ્ગુરુને ઓળખ્યા વિના, સમજ્યા વિના ઉપકાર શું થાય?

સત્પુરુષને ઓળખીને તેનું બહુમાન આપ્યું તો અવશ્ય પોતાના સત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય જ. પણ જીવે પોતાનો મન અને માન મુક્યા નથી અને તેથીજ સદ્ગુરુનો બોધ ઉપદેશ અંતરમાં પરિણામ પામ્યો નહિ અને પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ. જે માન અને મન મુક્યા હોય તો પોતે પણ જ્ઞાની સત્પુરુષ જેવો થયો હોય. પણ અમારા કૃષ્ણની પરંપરા અને અમારા ગુરુ આમ કહે છે માટે અમારે બીજાનું માનવું નથી, એમ મન અને સ્વછંદ જીવને અનાદિ કાળથી આપે આવે છે. જે સ્વછંદ અને મનાગ્રહ દુર કરીને સત્ અને સદ્ ઉપદેશ મહુલ કરવાનો કામી થયો હોય તો અવશ્ય પરમાર્થને પામત. ધર્મના નામે પૂર્વે અનંતવાર સ્વછંદ રાખીને રાખ્દોમાંજ અર્પણતા કરી છે. ગર્ભિત ઉંડાણમાં માન અને મનાગ્રહનેજ પાવણ આપ્યું છે એટલે સત્નું પરિણામ સમ્યક્દર્શન પામ્યો નહિ. એટલે જ્ઞાનીના આશયમાં તેનું વગવું (સ્ત્રવું) થયું નહિ, એટલે પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ.

પોતાનું માન રાખવાને અર્થે સદ્ગુરુને કહે તે પણ તે જીવ પરમાર્થને પામે નહિ. જેમ કારવાળી લોહાની કાબડીમાં પારસમણ્ડિ હોય તો તેનું કાંપજ પરિણામ આવવું નથી. વળી પારસમણ્ડી અને સત્પુરુષમાં ફેર છે તે નીચીની કવિતાથી જણાવે.

પારસમણ્ડિ એકર ગંતમાં, બેઠા આંતરે જાણ.

આ લોહા કવન કહે, આ કહે આપ મમાન.

જીવમાંથી જેવું માન અને મન રૂપી કાર કરીને મંગ ન કર્યો તેવું લોહાને સમ ક્યો છે, જ્ઞાનીના એટલે સત્પુરુષનો મંગ કર્યો

નથી, હાડકાની સેવા એ ગુરુ સેવા નથી અથવા સત્ સમાગમ નથી. પણ અત્યારે હું સમજું છું; હું જાણું છું એ આદિ મિથ્યાભિમાન, અને સ્વછંદ અને પૂર્વાચલ એટલે કુળ ધર્મનો આગ્રહ ટાળીને જે સદ્ગુરુનો સમાગમ કરે તો જરૂર આત્માર્થ પામે; આ શરત છે. નોકરી કરવી હોય તો શરત પાળવી જોઈએ. જ્ઞાનીની નોકરી કરવી હોય તો ગયા કાળની બધી માન્યતા ઉપર મીઠા મુકો. અંતરમાં સતની રૂચી તીવ્ર જિજ્ઞાસાથી આવી હોય તો એક સેકન્ડમાં ચથાર્થ હા આવે, અંદરથી પ્રતીત થયા વિના રહે નહિ.

અહીં અસદ્ગુરુઓએ દ્રઢ કરાવેલા દુર્બોધપણાથી માનાદિના તીવ્ર કામીપણાથી જીવોને એવો આગ્રહ બંધાવ્યો જાય છે કે પોતાને સદ્ગુરુનાં શરણ સેવ્યા વિના પણ કલ્યાણ થશે. તે માને છે કે ભલે સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ ન હોય, અથવા અસદ્ગુરુને ભલે માર્ગની પ્રાપ્તિ ન હોય, પણ તે બીજાને ધર્મ પમાડી શકે છે, એટલે બીજા જીવો આત્મધર્મની પ્રતીતિ કુગુરુનો ઉપદેશ સાંભળીને પામશે એમ માને છે પણ આ ભૂલ છે, સદ્ગુરુના શરણને સેવ્યા વિના અને સંત ચરણના આશ્રય વિના, પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થાય નહિ.

વળી જેને સાચા દેવ ગુરુ-ધર્મના પ્રેમથી અધિક પ્રેમ સંસાર દેહાદિ સંબંધી રહે છે તેનામાં અનંત ભવ ભ્રમણના અનંત દુઃખ પામવાના ભાવ પડ્યા છે કારણ કે જોરાનો આદર છે, ત્યાં સતનો અનાદર થાય છે, એજ હિંસા છે.

જેને આત્મધર્મ (સાચું સુખ) પામવાની જિજ્ઞાસા હોય તે પોતાનો પક્ષ, આગ્રહ અને માનાદિનો ત્યાગ કરીને સદ્ગુરુના ચરણ આશ્રય કરે તો તે પરમાર્થને પામે. આ ગાથા ઉપર શ્રીમદ્ જ્ઞાતે પીઠિકા રચીને ટીકા કરી છે; અને ખાસ ભાર દમને કહ્યું છે. કારણ કે અનાદિથી અપરો માર્ગ છે, સ્વછંદ પ્રતિબંધ હોય ત્યાં સાચા સદ્ગુરુનો યોગ હોય તો પણ તેનું લક્ષ અને પ્રતીત થતી નથી, માટે પ્રતીતી ન થવાનું કારણ સ્વછંદ તથા અતાચલ છે એમ સમજવું.

લોકો અનેક પ્રકારની અન્યથા કલ્પના અને વિવિધ માન્યતામાં રાચે છે, અને અસદ્ ગુરુઓએ કદ કારાવેલા મિથ્યા આશ્રયધી અને પોતાના દુર્બોધધી ધર્મ માને છે. અમે જાણીએ છીએ વિગેરે માનાદિરૂપ માન્યતાની કામનાધી આત્માના નામે બીજું માને છે, કરે છે, તથા એમ પણ કહે છે કે સદ્ગુરુ પ્રત્યે શાસ્ત્રકારો બહુભાર આપે છે, તે તે બાળજીવો માટે છે, આપણા માટે તેવો આશ્રય નથી. આપણે ગમે તે વિદ્વાન પાસેથી સમજી શકીએ તેમ છીએ; ઘોડું ઘણું તો જાણીએ પણ છીએ. કુગુરુથી પણ જ્ઞાન થાય એમ માનનાર, કહેનાર સાચા સદ્ગુરુનો, સાચા નિમિત્તનો નકાર કરે છે, તે સાથે પોતાના આત્માનો પણ અનાદર કરે છે; એમ અનેક પ્રકારે જીવોને વિપરીત માન્યતાઓ હોય છે તેથી પોતાનો પક્ષ, માન અને મત છાડીને સદ્ગુરુનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે.

વળી કોઈ એમ પણ માને છે કે વેધ અને ક્રિયા જોડને નમસ્તુ કરજી કે તેણે ત્યાગ કર્યો છે માટે વેશ જોડને પણ નમસ્તુ તે ઉપર દ્રષ્ટાંત છે કે એક રાજાને ધર્મનો ઇંદ લાગેલો કે ગમે તે વેશધારી આવ્યા, જોગી સાધુ કે બીજું કોઈ હોય પણ આપણે તો વેશને વંદન કરવા, તેનામાં ગુણ દોષ હોય તેવું આપણે કામ નહીં. એક દિવસ માગણી જાતનો રાવણિયો ગધેડા હાંકીને જતો હતો. તે ગધેડાને પીડે ચાંદું થયું હતું. તેથી તે ચાંદા ઉપર ભગવો પાછો બાંધ્યો હતો તે જોઈ ગધેડાને રાજાએ લાંબા થકને નમસ્કાર કર્યા. તે જોડને સંત તુલસીદાસે કહ્યું કે અધ્યા તું કોને નમસ્કાર કરે છે? તેનો સંવાદ નીચેની કવિતામાં આપ્યો છે.

“ બાનાં દેખી નમજાં નહીં કરજી શું કામ
તરવરમાં કાંદા લયા છયામાં વિશ્રામ. ”

તુલસીદાસે જનાબ આપો કે:—

“ બાના હે બહુ ભાતકા ઉસમે હે એક મરમ
સબહી છયા બેસીયે ન બેસીયે મીણા હરમ
મીણા પર પક્ષી મરે વાકું વરસે કેર
તુલસી કહે બાનાં લીયા બાને બાને દેર ”

ઐરલે આશય એ છે કે મૂઠ ! કાંઈ સાચા જોરાની પરીક્ષાતો સમજ. એ તો સમજો કે નિર્ધનની સેવા કરીએ તો તે લક્ષ્મી આવે ? સાકરને બદલે ભૂલથી ઝેર ખાવામાં આવે તો જીવન જીવાય ? એમ મોક્ષની ઇચ્છા હોવા છતાં આત્માના નામે જોરાનો આદર કરનારા, સાચા દેવ-ગુરુ ધર્મને નહિ સમજનારા મોક્ષ કેમ પામે ? તે તો અનાદિથી રખડે છે તેમ રખડવાના. બધાય સ્વકલ્પિત 'ધર્મ' માની બેઠા છે. જ્યાં ત્યાં 'ધર્મ' વેચાતો હોય તો બધાનો મોક્ષ થઈ જાય, પણ તેમ નથી. માટે પ્રથમ સાચું સમજવાની જિજ્ઞાસા વધારી સદ્ગુરુની ઝોળખ કરવી, પરીક્ષાશક્તિ વધારવી. કોઈ માને કે જાતે ગુરુ થવાય છે, માટે અમારે ગુરુની જરૂર નથી, અથવા ગમે તે ગુરુથી પણ 'ધર્મ' પમાશે, તો તે વાત સર્વથા જૂઠી છે.

કોઈ કોઈ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે:—અંતરનો સાચો વિચાર કરતાં ઘણા જીવો બૂઝ્યા છે; પણ તેનો અર્થ એમ નથી થતો કે કુગુરુથી કોઈ બૂઝ્યા અને સદ્ગુરુની આજ્ઞાથી જીવોને કલ્યાણ થતું નથી અગર તેને પૂર્વે સદ્ગુરુનો જોગ ન હોતો. તેનો અર્થ ઐરલો છે કે વર્તમાનમાં તેમને સદ્ગુરુનો જોગ નથી. તે જીવો આત્મજ્ઞાન પામીને મોક્ષે ગયા ઐરલે એમ નથી કે તેઓ સ્વછંદે 'ધર્મ' પામ્યા છે. તે ધર્માત્માઓએ પૂર્વે સદ્ગુરુની સેવા, આજ્ઞા ઉપાસેલીજ છે. તેથી આ ભવે વર્તમાનમાં સદ્ગુરુ મળ્યા નથી પણ પૂર્વે ભવે સત્પુરુષને ઝોળખીને સત્ સમાગમે પોતાના (સ્વ) તરફનું તે જીવોએ વલણુ કર્યું છે; આત્મા અક્રિય, જ્ઞાતા, અવિનાશી પવિત્ર છે એવો સ્વાત્મબોધ સન્મુખ થયેલો, પણ પુરૂષાર્થની મંદતાથી એ ભવે દેવજ્ઞાન ન પામ્યો. આત્મજ્ઞાન પામ્યો તેમાં એમ ન આવ્યું કે તેમણે ગુરુઆજ્ઞાની પ્રતીત નથી કરી. તેઓ પણ પોતાના ગુણના બહુમાન અર્થે સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય સન્મુખ રાખે છે.

વળી કેટલાક દેવજ્ઞાની અને સર્વ તીર્થંકરો જ્ઞાની આ ભવમાં પોતાની મેળે બૂઝ્યા તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની સિદ્ધિ છે, તે પોતાની મેળે આ ભવે બૂઝ્યા તેથી સ્વયંબુદ્ધ કહેવાય છે; તેથી એમ ન સમજવું કે સદ્ગુરુથી ધર્મનો લાભ ન મળે, અથવા તેઓએ

પૂર્વે કોઈ ભવે સદ્ગુરુનો સમાગમ નવી ક્યો. કેટલાક તીર્થ કરા તે તેમના પૂર્વ ભવમાં સાક્ષાત્ મર્ચણ વીતરાગ ભગવાન પામે ધર્મ સભામાં ક્ષાપિત મમકિતરૂપ આત્મભોગ પામ્યા હોય છે; તેથી એમ જાણવું કે બતાવે રમીત્મા મદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે પોતાના આત્માનું બહુમાન થતા સદ્ગુરુ, મત્તદેવ, સત્તરમનું બહુમાન થતા વિના સહે નહિ

જે મદ્ગુરુની મેવા, ગણા અને આશ્રયનો નિરોધ કરે છે તેને મમ્યગૂર્ણન નથી દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે માટે તે જે સ્વરૂપે છે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના મમ્યકલ્પ મભવતુ નથી

જો અસદ્ગુરુ, અસત્ સમાગમથી કલ્યાણ થતુ હોય તો ગગ, દેવ, અજ્ઞાનથી કલ્યાણ થાય માટે આ સિક્કાંત વિચારવા યોગ્ય છે વળી ગાદી અને ચેરાને નમતુ, એમ માનનારા પણ ઓળખ વિના પોતે પોતાનું અનતુ અજ્ઞાન મેવે છે. તેઓ ભક્તિ કરે તો પણ તે જ્ઞાનીની ભક્તિ નથી, પણ નગની ભક્તિ છે આવી અનેક ભુલો યાગવા માટે સદ્ગુરુ આજ્ઞા, સદ્ગુરુનો સંગ, મત્ સમાગમનો મહિમા ખાસ રૂપા જેવો છે સાચા સદ્ગુરુ તથા સત્ સમાગમથી જ કલ્યાણ થાય છે

આચારાગ સુત્રના પ્રથમ અધ્યયન પ્રથમ ઉદ્દેશમાં પ્રસ્નાવલિ છે તેમાં એમ કહ્યું છે કે મે મર્ચણ ભગવાન, વીતરાગદેવ પાસેથી અને પરંપરા ગુરુ મહદ્ગુરુઓ પાસેથી આવેયુ યથાર્થપણે સાબળયુ છે કે આ જગતમાં એકેકે જીવને સજ્ઞા નથી, ઓલે સાચુ જ્ઞાન નથી, કે આ જીવ પૂર્વ દિશામાંથી આવ્યો છે કે ઉત્તર દિશામાંથી આવ્યો છે કે દક્ષિણ દિશામાંથી કે પશ્ચિમ દિશામાંથી કે-કયા ક્ષેત્રમાંથી આ દેહમાં આવ્યો છે હું છું તે પૂર્વે પણ હતો, તો અદ્યર દિગામાંથી કે દિશામાંથી હું આવ્યો એનો યથાર્થ વિચાર જગતના જીવોને નથી, આ ર્થન પણ સદ્ગુરુનું બહુમાન બતાવે છે

હું અન્ય ક્ષેત્રથી આ ક્ષેત્રે કયા કારણથી આવ્યો? માતાની ક્રમમાં કયા કારણે આવતું થયું? હું કોઈ અન્ય ક્ષેત્રે પૂર્વે હતો

તે ત્યાં પણ કર્મ બંધના આવરણવાળો દેહની પરધીનતામાં અજ્ઞાનપણે બેઠેલો હતો, તેમ વર્તમાનમાં પણ મને કર્મ પરતા નિમિત્તની ઉપાધિ જણાય છે; તે સંબંધી ઉપાધિ ભાવ તોડવાનો વિવેક નથી હું ક્યાંથી આવ્યો એ આદિતું ભાન નથી તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ અજ્ઞાની છે.

વળી રાગ, કેપ, અજ્ઞાનના ભાવે, મન, વચન, કાયાની પ્રવૃત્તિથી રાગાદિ અધ્યવસાનના કારણે કર્મ બંધન મેં કર્યું છે, તેવી પ્રવૃત્તિ મેં મારી જાતે કરી, કરાવી, અનુમોદી, એમાં અનંતકાળથી હું છું, અને જગતમાં બંધભાવે વિશાળ ક્ષેત્રો મેં સેવ્યાં, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ ભાવ. અને ભવ એ પાંચ પ્રકારના શુભ, અશુભ ભાવે પરિભ્રમણ કર્યું એમ જેણે જાણ્યું અને પૂર્વ જન્મ અને મુખ દુઃખના કારણો જેણે જાણ્યા અને તે દેહાદિ, રાગાદિ સર્વ ઉપાધિથી રહીત અક્રિય જ્ઞાનઘન છું, એમ જ્ઞાનમાં સાચો નિર્ણય જે વિચારવાન છેવે કર્યો અને જેણે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ પ્રમાણથી જેમ છે તેમ વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન કર્યું તે સમ્યક્દ્રષ્ટિ છે.

તે જ્ઞાન શા કારણથી થાય ? તેનો ઉત્તર, ૧ જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી, ૨ સત્ સમાગમ અને ૩ યથાર્થ વિચારથી; પૂર્વભવે સત્ સમાગમ વડે સદ્ગુરુનો આશ્રય કરેલો હોય છે તે પવિત્ર સંસ્કારની જાગૃતિથી પૂર્વના ભવની સંધિ કરતો, વર્તમાન સમજણમાં પૂર્વ ભવોના સંસ્કારની સંધિ મેળવીને વિચાર શ્રેણીમાં સ્થિર થતાં આત્માનું ભાન થાય છે. દ્રષ્ટાંત—મૃગાપુત્ર મહેલના ઝરૂખામાં ઈલાં છે ત્યાં મુનિને જોયા. વિચાર આવ્યો કે અહો ! આણું સ્વરૂપ મેં ક્યાંક ભાળ્યું છે, જાણે મારા હૃદયની વાત હોય નહિ ? મારા પરિચયની વાત હોવી જોઈએ. હા ! હું પણ પૂર્વે સંત મુનિઓના પવિત્ર સમૂહમાં હતો, મુનિ હતો એમ જાતી સ્મરણ જ્ઞાન થતાં આત્મજ્ઞાન થયું.

સત્ સમાગમથી અથવા કોઈ યુગ પ્રધાન પુરુષ, તીર્થંકર ભગવાનની થર્મ સભામાંથી પાત્રતા વડે સદ્ગોષ્ઠ પામે.

પૂર્વ ભવમાં સંત ચરણનો આશ્રય કરેલો તેના સંસ્કારની જાગૃતિથી પોતાને જાતિ અનુભવ થાય. એ ત્રણ કારણ સિવાય અન્ય

હારણથી કોને આત્મજ્ઞાન ન થાય તેમા મદ્ગુરુનુજ મહાત્મ્ય છે

જેને જાનિશ્મરણથી અને પોતાની જાતૃતિથી જ્ઞાન થયુ તેમા શ્રી ગુરુના આશ્રયનો નમ્ર થયો નથી

હામ હામ જિનાનમમા એવુ કહ્યુ છે — “આપણે રમ્ભો, આપણે તમે” સુયમગગનુ પાડેવુ અધ્યયન

આત્માનો અવિરોધ મહાવર્મ જેમ છે તેમ મર્જિની આજ્ઞા સહિત સાચા આત્મવર્મને સન્મુખ ફરી, સાચા મદ્ગુરુના અભિપ્રાયે જે વર્તનારા છે તે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનારા સરસરૂપી મોટા ઓઘ (ફરીઓ) તરીકે જાય છે તેથી એમ ન થયુ કે આત્મજ્ઞાની મદ્ગુરુ પિના કુરુરૂપી પાપ ભ્રમ થાય, તેનાથી કોઈ જરુ કલ્યાણ થાય એમ કહેવુ અસંગત છે જે મોઈ જયો પોતાની જાતૃતિથી મુનિચાર દશાથી છુટે છે, તે સાચા મદ્ગુરુના સમાગમનો મમી હોય છે

આન ઘનજી મહે છે કે ક્યાં મને મારો મત સ્નેહી મળશે જેમ ભયજી રોગનાળાને પેદ પિના એન પડે નહિ (તેના પિના ન જાયે) તેમ અમને સત્સમાગમ પિના (સતોના સમાગમ પિના) દક્ષ પણુ ગમતુ નથી એ સતોના દેવળી ભગવાનના આ વર્તમાન નામે નિરહ પડ્યા એ સત્પુરુષો પિના અમને પર (બીજાનો) સગ ગમતો નથી

શ્રીમદ્ પોતે પણ એ પત્રમા વખે છે કે—સત્સમાગમની આ કાળે ઘણી દુર્વૃત્તતા છે, એ આત્મનિવેન, અતરની પ્રેરણા, કોને મહીએ ? વર્મામા મ્યારે મને જેથી અમે હૃદયની વાતો કરીએ, આ કાળે સાચીનાત અને તત્ત્વ શુ છે તેને સમજનાગ, સાભાળનારા કોઈ ન મને પણ તમ જેના માર્ગ-જીવ પ્રથે અતરની લાગણી કરે છે અમને સત્પુરુષનો વિરહ ખુબ સાથે છે—મદ્ગુરુના નિત્ય વિચાર મરતા, સ્વનિચારમા પ્રેરાતા સર્વ વિચારની પ્રેરણાના બગ નડે જેમ તેમ કરીને માર્ગ નાપીએ છીએ પણ પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ હોત તો, અમને આપનો પરિશ્રમ ન હોત એમ જ્ઞાની પુરુષો પણ સત્સમા ગમની બાનના ભારે છે તો પછી જેને પ્રાપ્તિ નથી, તે સત્સમાગમ

અને સદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કેમ કરી શકે ? જેણે સ્વછંદ ત્યાગીને સદ્ગુરુ આગળ પોતાના માન અને મત મુક્યા નથી તે ધર્મ પામી શકે નહિ.

જ્યાં આગળ સાચા ધર્મીઆની ઉપેક્ષા વર્તે છે ત્યાં આગળ અહંકાર વર્તે છે કે અમે જાણીએ છીએ, વિગેરે; જેને પોતાના આત્માનું લક્ષ થયું છે તે સ્વવિચાર પામીને જ્ઞાનીનો અતિ આદર કરે છે. જેને ધર્મીઆ પ્રત્યે ખડુમાન છે, તેને પોતાનો વિનય છે; તેથી સત્-સ્વભાવને સમજવાની પ્રેરણા થાય છે.

માન છે તે આત્માના ખરા ગુણનો ઘાત કરનાર છે. ધર્મીઆમાં એવો નિયમ છે કે જે પ્રથમ ધર્મ પામ્યો હોય, અંતરમાં પરમ પવિત્ર દશા જેની ઉઘડી છે તેવા પ્રથમ દીક્ષિતને નવા દીક્ષાધારી મુનીએ નમન કરવું જોઈએ. લાકડાનો વેચનાર કંઠીઆરો હોય છતાં આત્મજ્ઞાનમાં મસ્ત મુનિ થાય છે. આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાં અડોલ પરમ પવિત્ર દશામાં સ્થિત એવા મુનિને (પૂર્વે ભલે ગમે તેવા હો) પણ ધર્મીમાં પોતાને મોટા ચક્રવર્તી પણ નમન કરે. જે જરાપણ માન લાવે તો તે ચક્રવર્તી ધર્મીમાં નથી. વળી ભરત ચક્રવર્તી રાજા જ્યારે સર્વજ્ઞ ભગવાનને વંદન કરવા જાય છે, ત્યારે ખર્વાને રસ્તામાં ખમ્બે આપે છે કે:—મને કોઈ રાજા તરીકે વંદન કરશો નહિ. (એવું નિર્માનીપણ હોય છે.) ખીહુબદીઈ ઘણા ગુણવંતા મહાંતપસ્વી હતાં ખીર માસ સુધી એકજ સ્થળે આહાર વગર ધ્યાનમાં ઉભા હતાં વેલડીએ વિશ્વાસ હતા, ખર્વા ગુણની યોગ્યતા છતાં એકે નજીવી ખાખતમાં માન રહી જતાં કેવળજ્ઞાને એકચું હતું. એમ માનના કારણે આત્મ-ગુણનો વિકાસ અટક્યો હતો. જરા માન ખસ્યું કે ચૈતન્ય ભગવાનની પૂણી પવિત્ર કેવળજ્ઞાન દશા પ્રગટ થઈ. જે કાર્ય ખીરમાસમાં એક અંશપણ ને થયું, તે માને જતાં કાણમાત્રમાં પૂણી સ્વરૂપનો વિકાસ થઈ, આત્માની પૂણી પવિત્ર કેવળજ્ઞાન દશા, પૂણી વીતરણી પ્રગટી. એમ માનરહિત થવાનો મહિમા છે. એક માનને કારણે અનંત જ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંત સુખ, અનંત વીર્ય એકી રેણું હતું. જ્યારે પોતાને એ માન દાખનું ભોન થયું તથા તે દાખનું યાજી ત્યારે કેવળજ્ઞાન થયું. ખીર મહીના નિરખતીચારપણે, એક લક્ષે, એક આસને,

અલેધ આત્મવિચારમાં રહેનારા એવા મહાન પુરુષને 'એક અદ્વિત્ય' માને તેમની બાર બાર માસની મહેનત સફળ થવા ન દીધી, અર્થાત્ તે દશાથી માન ન ધૂર્યું. અને જ્યારે તે માન ટપ્યું ત્યારે કાર્ય સફળ થયું.

આખો આત્મધર્મ જ્ઞાનીની આજ્ઞામાં સમાય છે એમ શાસ્ત્રોમાં વારંવાર કહ્યું છે.

[તા. ૨૭-૬-૩૬ (શ્રીમદ્ રાજવંદ્ર સમાધિ મંદિર) ૯ મી ગાથા ચાલુ]

જે કારણોથી આત્મજ્ઞાન પામી શકાય છે તેનાથી વિપરીત કારણોથી સંસારમાં રખડ્યું થાય છે ત્યારે સાચું સાધન શું? તે સમજવા માટે, તેની પ્રાપ્તિ માટે આ ગાથા કહી છે.

પોતાના માનેલા સ્વછંદના અભિપ્રાય, માન અને મતનો ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યાવિના શુદ્ધ અનાદિથી અનંત દુઃખ ભોગવે છે, તેથી આ શાસ્ત્રના પહેલા પદમાંજ કહ્યું છે કે:—“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત, સમજવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત” આત્મા અનાદિ અનંત છે તે સમજ્યા વિનાની આત્માની અનાદિની અવસ્થા છે તેમાં દુઃખ અનંત છે, મેં પૂર્વે અનંત દુઃખ ભોગવ્યાં, એ દુઃખ દાપ છે, એ મારો સ્વભાવ નથી. એમ જાણીને જે પોતાના મુખ સ્વરૂપને સદ્ગુરુ મહાત્મ્યથી સમજ્યો; તે કહે છે કે “સમજવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત” એ ગાથાને અને આ નવમી ગાથાને સંમંથ છે. સ્વરૂપ સમજ્યા વિના દુઃખ દશા પામ્યો એટલે કે વિકારી દશામાં, અજ્ઞાન દશામાં અનંત દુઃખ પામ્યો. તે દુઃખ રહિત મુખ સ્વરૂપ જે સદ્ગુરુએ સમજવ્યું એટલે કે હું સદ્ગુરુવડે સમજી શક્યો એ કળુલાત પડ્યું આવી, અને મારું સ્વરૂપ મારાથી ન સમજાય એમ ન આવ્યું; કારણ કે:—જે મારાથી ન સમજી શકાય એવું મારું તત્ત્વ હોય તો હું ન સમજી શકું પણ અહિં પહેલાજ પદે જણાવ્યું છે કે આત્માની જાતની વિરૂદ્ધ પ્રકૃતિના કારણે અને મારી અજ્ઞ સમજણના કારણે અનંત દુઃખ પામ્યો. તે ભૂલ યાગવામાં ઉપાદાન મારી જિજ્ઞાસા અને નિમિત્ત સદ્ગુરુ થયા.

કોઈપણ કાર્યમાં બે કારણો હોય. (૧) મૂળ કારણ (ઉપાદાન) (૨) સહાયક કારણ (નિમિત્ત). અનંત કાળથી નહિ સમજાએલું

તે સમજનારો સ્વાધીન હું અને ઉપકારી ગુરુ પણ મેં માન્યા; એટલે અનંતકાળમાં પોતાને નહિ સમજવાના મૂળ કારણમાં પણ હું પોતે અને નહિ સમજવાના નિમિત્ત કારણમાં કુગુરુનો સંગ, એમ નહિ સમજવાના એ બે કારણો છે; અને સમજ્યો તેનાં બે કારણો આગળ કહેવાઈ ગયા. એમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય મુખ્યપણું છે.

હું અનંત કાળથી મારું શાશ્વત્ સુખપદ ન સમજી શકે એમ સમજનારને અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવું છે, તે સમજવાની પોતાના પાત્રતા જોઈશે, તે પાત્રતા હોય તેને પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે, પોતાના ઉપાદાન પ્રમાણે, પોતાના પુરુષાર્થ સુજન, બહારના સહકારી કાર મળી આવે છે; તેને મુળ કારણરૂપે પ્રગટ કરવામાં પોતાની સહજ શક્તિ દરેક ક્ષણે શક્તિરૂપે હોવાત છે; પોતાનું મોક્ષસ્વરૂપ સમજવાની તી જિજ્ઞાસા થતાં સદ્ગુરુનો વિનય જાગે છે અને સદ્ગુરુ મળે છે.

પોતે પોતાને પોતાના આત્મા વડે સમજ્યો છે છતાં નમ્રતા વિનયવંત પણે સ્વતંત્ર રહીને કહે છે કે “સમજવું તે પદ નમું” : સદ્ગુરુ ભગવંત” સમજ્યો તો પોતાની પાત્રતાથી; તેમાં ઉત્તર કાં સદ્ગુરુ તે પદ સમજવનાર છે, એમાં પોતાનો પુરુષાર્થ વિનયવા છે, સ્વછંદી નથી, એ રીતે પોતાની સહજ સ્વતંત્ર શક્તિથી પોતાની પાત્રતા પામ્યો છતાં સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. એજ પાત્રતાની નિશાની છે. પોતે જેને ઉપકારી માન્યા છે તેના ન સ્મરણથી સ્વરૂપમાં નમતો જાય છે.

આ પરમ પદ નહિ પામવાના કારણો આગળ બતાવ્યા બાદ ક્રિયા અને મોહથી ઉત્પન્ન થતાં શુભભાવ પણ વિકાર નિજગુણ નથી છતાં પણ તેને કોઈ સાધન માને છે; પણ પુન્યાદિ અંધાર આત્માને લાલ કરનાર નથી; તેમાં સુખની માન્યતાવાળા કોઈ કિ જડ અને સ્વેચ્છાચારી જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞાને બદલે, રાગ ક્રોધની ઉપાસના કરે છે, વળી એનાથી વિષરિત શુષ્કજ્ઞાની શાસ્ત્ર શબ્દો મન વડે ધારી રાખે છે, ક્રોધ, પ્રમાદ અને રાગાદિ આસક્તિ ઘસારો કરતા નથી. એવા સ્વછંદી પોતે મોક્ષમાર્ગમાં હોય એમ :

છે, તેનો પણ અહીં નિષેધ કર્યો છે. અને શ્રીમદ્ ગજથાંદ્રે સદ્ગુણની આજ્ઞા આપવા આસ ભાર દેને એમ કહ્યું છે, કે મોક્ષમાર્ગનું રહસ્ય જ્ઞાનીની આજ્ઞામાંજ સમાયેલું છે:—

“આજ્ઞાએ ધર્મો, આજ્ઞાએ તવો.” સુગ્રહેષ સંહિત વીતરાગ ભગવાને જે આજ્ઞા કહી છે, તેજ શ્રી ગુરુએ આજ્ઞા કરી છે. તે આજ્ઞાની પ્રતીત કરવી, મંદુલુ કરવી તે આત્માર્થીનું પરમહિત છે અને એજ તપ છે.

દરેક આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, અસંગ, અને સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં જ્ઞાતિથી દેહેલો છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ ત્રિકલ્પ જ્ઞાની ભગવાને આત્મા જે સ્વભાવે છે, તે જાણીને જે આજ્ઞા કરી છે, તે આજ્ઞામાંમારો ધર્મ છે, તે પ્રધાન કથન છે. વીતરાગની આજ્ઞા એ મારો ધર્મ છે, એજ તપ છે. આ લોકમાં અનંત જ્ઞાનીઓએ સમ્મત કરેલો ન્યાય એ સર્વજ્ઞ તીર્થંકર દેવનું અપૂર્વભાવ વચન છે. જીવ પ્રેતાનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના અનાદિ કાળથી સ્વજંદ અને માન વડે રખડે છે: માટે જેણે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જાણ્યું છે એવા જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞા શું છે, તે જાણી તેનો આશ્રય કરવો, એજ હિતનો માર્ગ છે. ત્યારે ભગવાન વીતરાગની આજ્ઞા શું છે, તે જાણ્યું પડશે, પરીક્ષા કરવી પડશે કારણ કે ઘણા કહે છે કે અમે સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞા કહીએ છીએ, એનીજ ઉપાસના કરીએ છીએ, માટે અમારી માન્યતા તેદન ખરી છે. એ રીતે સાચી પરીક્ષાવડે સાચા સદ્ગુણને યોગ્યવાથી ભગવાનની સાચી આજ્ઞા સમજાય છે: તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:— “કોઈ એક સત્પુરુષને શોધો અને તેમની ગમે તે આજ્ઞામાં, અર્પાંક જાવ, તેમને શિરસાવંધ માનો, આદર કરો, પછી જો મોક્ષન મળે તો મારી પાસેથી લેજો.” એટલે કે તેને જ્ઞાનીના સત્સંગ વિના ગમશે નહિ. અને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજ્યો એટલે કેમકે, પુછવા નહિ જેવું પડે. સ્વસ્વરૂપમાં જ્ઞાન નહીં પડે, આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રની પાડેલી ગાથા અને નવમી ગાથા ઘણાએ વાંચી, હશે, પણ અંદર, અંભરીર મંદાંત વિશાળ ભાવાર્થ સમાયેલો છે તેનો વિચાર, મજાનું કરવા માટે

પ્રયત્ન કદી કર્યો છે ? જ્ઞાની પુરુષોએ જે કાંઈ કહ્યું છે, તે હિતવું કહ્યું

મુયગાંગમાં કહ્યું છે કે મુધર્માસ્વામી જંબુસ્વામીને કહે કે જગતના બધા ભાવો જેણે જાણ્યા દેખ્યા છે એવા જે તીર્થંકર ભગ છે તેમણે આમ કહ્યું છે કે:—હે ભવ્ય જીવો ! અત્યાર મુધી સત્ય જે રીતે જે સ્વરૂપ કહેવા માગે છે તે આત્મસ્વરૂપ, આત્માની વડે અર્પણતાથી સાંભળ્યું નથી. આનંદ સ્વરૂપ આત્મા શું છે. વાત તમે પૂર્વે અનંત કાળમાં સાંભળી નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાનીનું કહેવું છે, તેને અનુસરીને તેમની આજ્ઞાને અનુસરીને આત્માના અને સ્વાધીનતાની પ્રમાણિક વાત તમે સાંભળી નથી.

કદાચિત્ આત્માના હિતની વાત કહેનાર જ્ઞાની પુરુષ અને તે વાત કાને પડી પણ તે વાતને યથા પ્રકારે સમજીને પ્રતિકરી નથી, આદરી નથી. શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે:—કેવળી અરહી ગયો કેરો.

સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ, જ્ઞાની પુરુષોએ, જે મૂળ ભાવ અને શયથી આત્માની વાત કહી છે તે ભાવ અને આશયથી તમે તે નથી, સાંભળી નથી; વિરોધ પક્ષપાત ટાળીને પ્રતીત કરી તથા તે અપૂર્વ ભાવનો આદર આવ્યો નથી.

જે લાયક જીવ જ્ઞાનીની આજ્ઞા ઉપાસે છે, તેને જ્ઞાની એએ સામાયિક કહી છે, આ આત્માનું સ્વરૂપ તે સામાયિક સમ=આત્મા અવિકારી છે, પુન્ય, પાપ રહિત છે, તે સમતા ન પૂર્વે જાણ્યું નહોતું તે સદ્ગુરુ આજ્ઞાની ઉપાસના વડે આ જાણખીને, બધા વિરોધ ટાળીને એ આજ્ઞામાં-જ્ઞાનમાં, અયઃ એટલે કે આત્મામાં એકત્વપણે સમાઈ જવું એવો પરમ ગંભીર સંક્ષેપમાં થાય છે.

જેણે આત્મા જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. ત્રણે લોકના ભાવો આત્માના યથાર્થ ભાનમાં, સહજ સ્વરૂપી જ્ઞાયકસામે જજાઈ જાય છે. પરમ સંતોષ પ્રગટે છે.

મુખર્મી સ્વામી કહે છે કે જગતના બધા ભાવો જેલે જાયા દેખ્યા હ એના મહાવીર દેવ સર્વજ્ઞ ભગવાને અમને મળુ છે, એમા સદ્ગુણના મહિમા છે સર્વજ્ઞ ભગવાને જે રીતિથી આત્મચરિત્ર પુ ૮ તે રીતે યથાર્થ ભાવચરિત્ર “ આત્મા જેલે જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી જાણ્યો તે પ ૧ સર્વ જગતના ભાવોને જાણે છે એનુ ૧૦૦ એ છે કે તે આત્માર્થી મુમુક્ષુએ, પૂર્વામદ્ ભાન અને મન દાડીને આત્માનુ અનેમન દેવરૂપ, મહાજ સ્વભાવ સર્વજ્ઞના ન્યાયથી જાણે છે, તેના જ આદર કર્યો છે પણ જેલે પોતાનો ચરિત્ર, પશ્ચતો ત્યાગ કર્યો નથી તેને સદ્ગુણની ઓળખ થાય નહિ નિરોધ દાળીને અદરમા પાતળા લાવીને સ ગુણના ચળને મેળ્યા વિના, પોતાના આત્માનો વાલ મળી શકતો નથી, કારણકે પોતાને સાચા ચરિત્રની ઓળખ નથી, માટે જેને સાચુ સ્વરૂપ પ્રગટ છે, તેના પુરુષનો આશ્રય મળે તેને ઉપદેશી જાણી, પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપ સદ્ગુણનો આશ્રય કર્યો એજ પરમ દિવ્ય મારી માર્ગ છે વર્તમાન સમાજમા સ્વછંદ, મતમતાતરના મિથ્યા આમદ્ છે તે દાળના માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવતોનો મો આશય છે તે જણાવનાર સાચુ તત્ત્વ આ શાસ્ત્રમા સ્વાતુલ્યનથી, નિષ્કામલ કર્મલાથી, મુમુક્ષુ આત્માઓ માટે જાહેર મુર્તિ છે

કારીઆનારમા સાચુ અર્થ આત્મ શુ ? તેને યથાર્થ સમજાવનાર મેઈ હોય તો વર્તમાનમા શ્રીમદ્ રાજ્યક હતા

વાડા સંપ્રદાયનો પક્ષપાત મુકી ને, મધ્યસ્થપણે સરવતાથી મેઈ વિચારે તો તેમા નિરાશ નહિ દેખાય નળી તેમને જ્ઞાની મહે નામા, બીજા જ્ઞાની હોય તો, તેનો નિષેધ નથી શ્રીમદ્નુ નિગાળ હુય અને ઉજ્જવળ અત મરણ સમજનારે પાતળા મેળાવી પડશે

વીરજથી સાલગના માગે, સાચી જિજ્ઞાસા વનારે અને પક્ષ પાતળો ત્યાગ મર તો અનત મળથી અપડતુ પડયુ તેનુ મરણ શુ, તે ભૂવ સમજાય તેમ છે જે ભાવે આ માનુ વિસ્મરણ થયુ છે, તેનાથી વિવક્ષણ (અપૂર્વ) નિર્દોષ એવો ભાવ કર્મ મોંઘા, દુર્વલ હોયો જે એ એ મમજ્યા વિના ભવનો અત ન આવે માટે એ

અપૂર્વ ભાવ મારામાં છે પણ તે પ્રાપ્ત કરવાની વિધિ, જ્ઞાનકળાની મને કંઈ ખબર નથી, એ કમુલાન રાણીને પશ્ચત્તા આગ્રહ દોરીને સદ્ગુરુને શરણે જવું.

ત્યારે એ પ્રશ્ન થાય કે સદ્ગુરુ કોને કહેવા? તેની પ્રમાણિકતાના નિર્દોષ લક્ષણ શું તે હવે કહે છે.

આત્મજ્ઞાન સમહર્ષિતા, વિચરે ઉદય પ્રયોગ;
અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત, સદ્ગુરુ લક્ષણયોગ્ય. ૧૦.

પ્રથમ દુક્ટો ઉત્તમ કહ્યો છે કે જેનામાં પરમ અધ્યાત્મ દશા પ્રત્યક્ષ છે તે પરમ ઉપકારી છે. પણ આત્મજ્ઞાન જેને નથી તે બીજાને શું સમજાવી શકે? આ તો અરૂપી અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે. આત્મા અનંત આનંદની આણ, બેહુદ મુખ સ્વરૂપ છે એમ જોણે જાણ્યું અને વેધું નથી તેવા અર્થ બીજાને કેમ દોરી શકે? જોરલે કહ્યું છે કે આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની સ્થિતી છે અને શુભ, અશુભ, રાગ, દ્વેષ, મમતા, પરિવ્રણાદિ પરભાવની કચ્છાથી જે રહિત છે, પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, દેહાદિની પ્રતિકૂળતા, અનુકૂળતા પ્રત્યે જેને સમભાવ વર્તે છે, તેમને અંતરના સ્વભાવથી, અંદરમાં પવિત્ર, નિર્દોષ જ્ઞાયકે જ્યોતિ પ્રગટે છે. સદાય આત્મજ્ઞાનમાં નિર્દોષ આનંદમાં વર્તે છે તે પ્રથમ લક્ષણ છે.

શાસ્ત્રનું અમુકે જાતનું આટલું જ્ઞાન હોવું જોઈએ, આટલું ભણ્યો હોવો જોઈએ, આટલી ઉમ્મર હોવી જોઈએ, અને આટલી ક્રિયાવાળો, આટલા પુણ્યવાળો હોય એનાથી આત્મધર્મ ઉઘડે એમ ન કહ્યું પણ જ્ઞાન સ્વરૂપ સમજણુત્ત્વ જે અસહાય સ્વાધીન, જ્ઞાતા છે તે પૂર્ણ જ્ઞાન સ્વરૂપની સમજણુ જે શક્તિરૂપે છે તેનું ભાન થતાં આત્મા જોવો છે તેવો સમજાય છે; તે સમજાવનાર તે આત્મજ્ઞાની છે એમ કહ્યું.

પૂર્વે અજ્ઞાન વડે પરભાવોથી પર નિમિત્તથી કલ્યાણ થશે એમ માન્યું હતું. જે ભય હેતુ થતું હતું તેવા અજ્ઞાનને સદ્ગુરુ

આજ્ઞાનરૂપે મજબૂતમાં રાખીને સ્વાધીન આત્મજ્ઞાન પ્રગટાવી ગમ્ય
 ૮ એવે પર નિમિત્તથી જ્ઞાન થયું એમ નથી, પર દીનાવડે દીવે
 પ્રાપ્તિ એ ન્યાયે આ મા, પ્રગટ પરાર્થરૂપે જ્ઞાનીના નિમિત્તે જ
 આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ છે, આમાં કોઈ પર ન આવ્યો ૨ અમુકથી પ્રાપ્તિ
 પણ મનુષ્ય આજ્ઞા એળખીને, પૂર્ણ અખરૂપદ મર્યાદા પરમાત્મા
 વીતગમ્ય સ્વરૂપ દેવ, ગુણ, વર્મ છે તેનું યથાર્થ સ્વરૂપ જો જાણે છે,
 તે પાતાનું સ્વરૂપ જાણે છે એટલે ત્યાં શુભાશુભ ક્રિયા, ગંગા, દેવ,
 સમાન્તા હર્ષ, શોક, સાત્તા, અસાત્તા એ બધા વિભાવોની નામિતિ
 છે એવો જ્ઞાનીનો મહિમા છે આત્મજ્ઞાનની પરિવર દગ્ગાની બધા
 પ્રાપ્તિ છે ત્યાં પરભાવની પરધીનતાની નાસ્તિ છે, એટલે નાર છે
 હું પરથી જુદો, આત્મા, પૂર્ણ આનંદ, કૃતકૃત્ય છું, અતીન્દ્રિય જ્ઞાના
 છું એમ નિશ્ચય મ્તા, તેના સિવાય અન્ય જે ગગાદિભાવ, પુણ્ય,
 પાપ તથા દહાદિની ક્રિયા તે સર્વનો તેમાં અભાવ થયો, સહેજે
 અનાદર થયો. સદૃશ સ્વતંત્ર જ્ઞાન ગુણની અસ્તિત્વ એવેજ પર
 ભાવની નામિતિ.

આત્મા જ્ઞાન-મુક્તિ સમગ્ર છે, એનું ભાન થયું ત્યાં નિંદા,
 મુક્તિ, મત્ત, મિત્ર હર્ષ, શોક ૫ અનિષ્ટના જે બે ભગ પૂર્વે હતા
 તે ટળી ગયા બધા વગી પોતે પૂર્ણ વીતન ૧ થયો નથી, ત્યાં વગી
 નિનય, ભક્તિના મરણે રમ્યાંભાના ગુણ પ્રત્યે ગંગા ધર્મ જાય છે, દેવ
 ગુરુ, વર્મણ બહુમાન આવે છે છતાં માને છે ૨ માત્ર પૂર્ણ અરાગી
 સ્વરૂપજ એક ઉપાદેય છે આ માની યથાર્થ શ્રદ્ધાના જ્ઞાન સહિત જે
 સમભાવ છે તેજ વાસ્તવિક સમભાવ છે આત્મભાવ વિના મનકાગ
 અનતનાર મ્તાયની મદતા, શુભ ભાવરૂપ ઘણો સમભાવ, મન વડે
 ગમ્યો છે વ્રત, તપ ક્રિયા, યોગ, સમાધિ, ચાગ્રિ બધુંય બીજું
 મ્યું છે, તે સંબંધમાં શ્રીમદે મવ્ય મ્યું છે ૩ —

“યમ નીયમ મજ્જમ આપ ડિયો
 પુનિ ત્યાગ વિરાગ અધાગ વદ્યો
 નનનાસ વયો મુખ મૌન ન્દ્યો
 દદ આસન પદ વગાય દિયો”

મૌનપણું આદિ બધું ક્યું પણ જે પોતાનું સહજ સ્વરૂપ છે તેનું ભાન ન ક્યું એ કહીને ગુરુગમનું મહાત્મ્ય જણાવ્યું છે.

સદ્ગુરુ ખરેખર આત્માર્થી જીવોના હૃદય કમળને વિકાસ કરવામાં સૂર્ય સમાન છે. આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની સ્થિતિ છે, વિષય, માન, કામના, પુજાદિ ઇચ્છાથી જેઓ રહિત છે, અને માત્ર પૂર્વ ઉત્પન્ન થયેલાં એવા મન, વચન, કાયાના યોગે અને પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ જેમનું વિચરવું છે, આહાર પાન આદિ ક્રિયા બહારથી દેખાય છે પણ અંતરંગમાં જેમને ઇચ્છા નથી, મમતા નથી, તેમની અપૂર્વ વાણી મુમુક્ષુ આત્માને ટ્ય કરે છે, તેમની અપૂર્વ દશના ભવ્ય આત્માને સમજાવી શકે. અહીં વાણી યોગવાળા સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા કરી છે, તેથી જે જ્ઞાની પાસે વાણીયોગ ન હોય, તે ધર્મીમાને અન્યાય નથી. અહીં અપૂર્વ વાણીવાળા સદ્ગુરુની મુખ્યપણે વાત કરી છે કે જેમની વાણી અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં સ્પષ્ટ જુદી પડે છે. જે ભાવે રખડવું થાય એવા ઉંઘા ભાવવાળી વાણી કરતાં ભવથી મુક્ત કરાવવાવાળા પરમ પ્રભાવક સત્ગુરુપની વાણી કોઈ ઝોર હોય છે.

નવમી ગાથામાં એમ કહેલ કે પોતાનું આત્મસ્વરૂપ શું છે, તેના શું શું લક્ષણ છે, તે સમજવા માટે મતાશ્રય અને માન છોડીને સદ્ગુરુના શરણને સેવે તે પરમાર્થને પામે. અનાદિથી બ્રાહ્મ લક્ષણ, પરભાવના ભેગભેગવાળા લક્ષણથી આત્માને અજ્ઞાનરૂપ માન્યો છે એટલે જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપ જાણ્યું નથી તેથી પરદ્રવ્યો, પરભાવોથી ભિન્ન નિર્બંધ રીતે આત્માનું સાચું લક્ષણ ગુરુ ગમે સમજવું. નિર્દોષ લક્ષણ તેને કહીએ કે જે, પદાર્થમાં ત્રિકાળ અભિન્નપણે રહે, અન્ય દ્રવ્યથી જુદાઈ જણાવે, અને લક્ષ્યને અભેદપણે ધારી રાખે, આત્મસ્વરૂપનું નિર્દોષ લક્ષણ, સદ્ગુરુ પાસેથી જાણી શકાય છે, માટે સદ્ગુરુનાં લક્ષણો આ દશમી ગાથામાં કહે છે:—

શાસ્ત્રમાં ત્રિકાળ અખાલિત વસ્તુ-પદાર્થોનું અસાધારણ જાતીવાર લક્ષણ બતાવ્યું છે. જીવ પદાર્થ અને અજીવ પદાર્થ એમ બે જાતના પદાર્થો છે.

જીવ એટલે આત્મા લક્ષ્ય છે અને ચેતના તેનું લક્ષણ છે. જો જેવીરીતે નિર્માધિપત્યું છે તેવી રીતે નથી જાણ્યું તેથી અનાદિથી રાગ, દ્વેષ, અને મોહભાવમય અજ્ઞાનપણે પોતાને વિપરીત ગુણવાળો માન્ય છે. પણ તેને તે ભૂલની ખજાર નથી. સાચા તત્ત્વ સ્વરૂપને ભૂલી વિપરીત લક્ષણ માન્યું હતું તે સદ્ગુરુ વડે સમજાયું, એમ પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું.

આત્માને જેમ ચેતના લક્ષણથી બીજા સર્વ પદાર્થોથી જુદો પાડી શકાય છે તેમ સદ્ગુરુના લક્ષણ જાણવાથી તેમને ઓળખી શકાય છે તેથી તેનાં લક્ષણો આ ગાથામાં કહ્યા છે. તેમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાન કહ્યું છે આત્મજ્ઞાન એટલે સમ્યક્જ્ઞાન. સમ્યક્જ્ઞાન એટલે રાગ, દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, મમતા રહિત પોતાનું વસ્તુત્વ તથા સમસ્ત પદાર્થોનું જ્ઞાન જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણવું. રાગ, દ્વેષ, હર્ષ, શોકને પોતાના ન જાણતાં પોતાના જ્ઞાનસ્વરૂપનો ભાવ થયો તે છે. પ્રથમ પરજોયોમાં એકત્વપણું થતું હતું તેનાથી હુદીને હર્ષ, શોક રહિત અરાગીપણે સ્વસ્વરૂપમત્ત સ્વસન્મુખ થતું તે સમ્યક્જ્ઞાન.

અજ્ઞાનભાવને ટાળી મુજ્જાનને અને પોતાના સહજ આનંદને ભોગવે છે, પરભાવની ઈર્ષ્યા રહિત છે, તે જ્ઞાની સત્પુરૂષને સદ્ગુરુ કહેવામાં આવે છે, એ નિર્દોષ લક્ષણ છે.

પુન્ય, પાપ, સંસાર, વિપયાદિમાં મમત્ત્વ નથી, ઈર્ષ્યા નથી, ક્ષોભ નથી, આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા નથી, હર્ષશોકનો ભોજા નથી એવું નિર્દોષપણું તે સમદર્શિતા છે. જ્યારે પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત થયો, સ્વભાવમાં રહ્યો એટલે પરભાવ પ્રત્યે રાગ રહિતપણું સહેજે થયું.

સમદર્શિતા એટલે એમ નથી કે ખોટાને ખોટું ન કહે. પણ સત્ય અસત્યનો યથાર્થ વિવેક કરે, ખોટાનો નિષેધ કરે, હિત, અહિત બરોબર જાણે અને જેમ છે તેમ કહે તેમાં સમદર્શિતા છે, તેમાં રાગ, દ્વેષ, નથી.

લોકો અનાદિ કાળથી જ્ઞાનીનો વિરોધ કરતા આવ્યા છે. તેઓ

ગમે તેમ કહે તેની જ્ઞાનીને પડી નથી. લોકો ઉંઘા ન્યાય સાથે સાચા ન્યાયધર્મનો સમન્વય કરે છે તે ઊંઘી દ્રષ્ટિ છે. સાચું અને ખોટું ત્રિકાળમાં એક થઈ શકે નહિ, જેની બુદ્ધિ પક્ષપાતવાળી છે તેના શાસ્ત્રમાં, તેના કથનમાં દોષો હોયજ. પણ જ્ઞાની યથાર્થપણે નિર્ધારિત ન્યાયથી વસ્તુનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણે છે, કહે છે.

જ્ઞાની બે-ધાક સત્ય પરંપણા કરે છે, જગતને ન રૂચે તેથી કાંઈ ઉંઘી વાત ન કહે. તે, જ્ઞાનીને જ્ઞાનીજ કહે અને અજ્ઞાની (દોષવાળા છવો) ને દોષવાન કહે. કોઈ આત્માની નિંદા ન કરે પણ જેમ છે તેમ કહે, તેમાં કોઈને વિખવાદ થાય તેવું હોય તો ક્વચિત્ વખત જોઈને મૌન રહે, પણ અસત્ય માન્યતા, કંટર્ક, કુદૈવ, કુધર્મ, કુશાસ્ત્રને ખોટા કહીને નિષેધ કરવો; તેમાં જ્ઞાનીને દોષ નથી.

કોઈ કહે છે કે દ્રષ્ટિવિષય ગયા પછી અધુરું સરખું દેખાય એ વાત ખોટી છે. જ્ઞાની સત્ય, અસત્ય, ઝેર, અમૃત, પરભાવ, સ્વભાવ, અકપાચ અને કપાચ એને સરખા ન માને પણ જેવું છે તેવું માને, કહે, અસત્યનો નિષેધ કરે. કુજ્ઞાની સત્યને નહિ ઝાળખવાના કારણે જ્ઞાનનો, સત્યનો નિષેધ કરે છે.

જે માર્ગે સંસાર ફળે તે માર્ગે મોક્ષ ન ફળે. જ્ઞાની આત્મ-ધર્મોપદેશક સાચાનું સ્થાપન કરે. અને ખોટી માન્યતા તથા ખોટી પરંપણાનો નિષેધ કરે તેમાં અદ્ય કપાચ દેખાય પણ તેમાં સાચા ન્યાયની પુષ્ટિ છે; તેમને વ્યક્તિનો દ્વેષ નથી, પણ તેઓ વીતરાગ સ્વરૂપનું જેમ છે તેમ સ્થાપન કરે છે. અદ્ય કપાચ હોવા છતાં નિર્જર થાય છે. અને લોકોત્તર પુણ્ય સહેજે અંધાય જાય છે.

ખોટા ન્યાયથી કોઈ વસ્તુ ધર્મ કહેતો હોય તો તેના ન્યાય, પ્રમાણથી નિષેધ કરવા માટે, ધર્માત્મા જ્ઞાની ઉપદેશક હોય કે ગૃહસ્થ હોય તેને, કારણ વશાત્ સાચો ન્યાય સમજાવતા વેગ પણ આવી જાય છતાં તેમને અંતરંગમાં કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ નથી. નિર્દોષ અને સાચા ધર્મનું સમર્થન કરતાં ધર્માત્મા પાછો ન હોઈ. પણ જે સાતમા ગુણ-જ્ઞાને ન્યાય લોકી બુદ્ધિથી જોય તેને તેવું કંઈ નથી જોતું અને

એમ કહેવું છે કે લોકો બાહ્ય પ્રવૃત્તિના યોગને માત્ર જુવે છે પણ અંતરંગ ગુણોની પરીક્ષા કરતા નથી એટલે સાચા સદ્ગુરુની ઓળખાણ વિના રખડવું થયું છે, અને કદાચ યોતાની પાત્રતા વિના સત્પુરુષ છે એમ ઓળખી જાયું પણ જ્ઞાની મળ્યાનો યોતાને લાભ ન થયો.

કોઈ જીવ સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનની ધર્મ સભામાં જઈને કોરો ને કોરો પાછો આવે અને બહાર આવીને સાચાનો નકાર કરે અને કહે કે સર્વજ્ઞ આવા હોય નહિ કારણ કે તેણે જે ધાર્મિક હુતું એવું એમનામાં ન દેખ્યું.

એમ જવે યોતાની કલ્પનાથી સત્પુરુષની તુલના કરી છે. યોતાનામાં યથાર્થ જાણપણું ન હોવાને કારણે સત્પુરુષનો નકાર કરવાની અજ્ઞાન બુદ્ધિ વિપરીતપણે વર્તે છે, અંતરમાં સત્નો ઉલ્લાસ આદર ધનો નથી.

અત્રે સદ્ગુરુના લક્ષણમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાનીપણું અને બીજું લક્ષણ સમદર્શિતા કહેલ છે, ત્રીજું લક્ષણ પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ યોગનું વર્તવું તથા સદૃજ સ્વરૂપસ્થિતદશામાં આત્માનું સ્થિત રહેવું અને ચોથું લક્ષણ અપૂર્વ વાણી કહી છે.

અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં આત્માના સ્વરૂપના જ્ઞાતા અને અક્રિય, નિર્મળજ્ઞાન સ્વરૂપમાં રમણ કરનારા જ્ઞાનીની વાણી પ્રત્યક્ષ જુદી પડે છે; માટે તેને અપૂર્વ વાણી કહી છે. અજ્ઞાનીની વાણીમાં પરભાવનું સ્થાપન હોય છે ત્યારે જ્ઞાનીની વાણીમાં અવિરોધ અનેક ન્યાય સહિત સ્યાદવાદ (સાધેક્ષપણું) હોય છે, નિર્દોષપણું હોય છે.

શ્રીમદે આ ગાથાનો અર્થ સમજાવતાં એક એવી કડી આપી છે કે:—

“સ્વરૂપ સ્થિત કચ્છા રહિત, વિચરે પૂર્વ પ્રયોગ;
અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત, સદ્ગુરુ લક્ષણ યોગ્ય.”

આત્મ સ્વરૂપને વિષે તેમની સ્થિતિ છે એટલે રાગાદિમાં વર્તન નથી; વિષય, કથાય, માન, અપમાનથી રહિત છે; માત્ર પૂર્વ ઉત્પત્ત

એલા એવા કર્મના પ્રયોગથી વિચરે છે, ખોલવાની, ચાલવાની, પાવા પીવાની પણ ઇચ્છા નથી. અંદરથી પ્રકૃતિના ઉદય સાથે જે વિકલ્પ આવે તેના વિવેક છે. પૂર્વકર્મ અનુસાર તેમના દેહનું વર્તન પાપ છે, પૂર્વ કર્મના આવરણની નિર્જરા થવા રૂપ સહજ પવિત્ર મની જ્ઞાન દશા છે.

અત્રે ‘સ્વરૂપસ્થિત દશા’ કહી તેથી સંપૂર્ણ સ્થિત દશા નથી પણ હજી સાધક સ્વભાવ છે, અર્થાત્ જ્ઞાનદશા કહી છે. ૧૩ મે ગુણ-થાનકે સર્વજ્ઞ થયા પછી તો આત્માના ગુણને આવરણ કરનાર કોઈ પત્તી કર્મ નથી છતાં ત્યાં દેહ છે અને વાણી યોગ ક્ષત્ર્ય હોય છે પણ અત્રે અંશે અંશે સ્થિરતા કહી છે. વળી આ સદ્ગુરુમાં ચારિત્ર શા છે, તેમાં ઇચ્છા રહિતપણું છે અને માન, અપમાન, તૃષ્ણા, રિચહ નથી, (અત્રે મુખ્યપણે છૂટું ગુણસ્થાનક છે. ચોથી, પાંચમી ભિક્ષામાં સર્વ વિરતિપણું નથી એટલે તેમાં મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું થી કહ્યું) ઇચ્છા નથી તથા પૂર્વ પ્રારબ્ધ ઉદયને અપાવવા માટે જ ત્ર જેમનું વિચરવું (આહાર, વિહાર) આદિ દેહના યોગ છે. વળી મની વાણીમાં અપૂર્વતા કહી છે તેનું કારણ એમ છે કે—પુણ્યના તિશયવાળો વાણીયોગ જેને નથી એ સદ્ગુરુ ન કહેવાય એમ હિ, પણ અહિં તો મુખ્યપણે ઉપદેશક ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં છે.

અહિં એક દષ્ટાંત છે કે—શિવભૂતિ મુનિ હતા તેમને પ્રજા ગ્રી મંદ હતી છતાં આત્મભાન પુરેપુરું હતું તેમને ગુરુએ ઉપદેશ પેલો કે ‘મા તુષ’ (કોઇથી સંતોષાવું નહિ) ‘મા રૂપ’ (કોઈ ચે દ્વેષ કરવો નહિ). ગુરુના એ ઉપદેશનો ભાવ—વિકલ્પથી પણ ન રહેવું એટલે શુભાશુભ રાગની વૃત્તિમાં પણ જોડાવું નહિ, પૂર્ણ કૃત્ય શુદ્ધ અવિકારી સ્વરૂપથી કિંચિત્ ઓછાનું લક્ષ ન કરવું એટલે પાધિ ભાવમાં ન સંતોષાવું—તેઓ ખરાખર સમજેલા હતા તેથી ‘દરમાં અવિકારી પવિત્ર સહજ આનંદ દશા થયેલી છતાં “મા તુષ રૂપ” એવા બે શબ્દો ગુરુએ આપેલા તે પણ યાદ રહ્યા નહિ.

તેમની પાસે વાણીનો યોગ ન હતો, કે જેથી બીજને આત્માનું

અનેકાંત સ્વરૂપ સમજવી શકે. તેની પાસે એ જાતની વાણીના ઉઘાડ ન હતો, છતાં કોઈપણ વિપરીત તત્ત્વ કહે તો તે ન માને, કોઈપણ કર્મ સંયોગમાં ફોલ ન પામે, એવી પવિત્ર અને નિઃશંક સ્થિરતા અભિપ્રાયમાં હતી, તેને પણ મત્પુરુષ કહેવાય.

એટલે એમ ન સમજવું કે સુંદર દેહ, સુંદર વાણી આદિ બહારથી પુણ્ય પ્રકૃતિ સારી હોય તોજ જ્ઞાની કહેવાય, જ્ઞાની પાસે એવો યોગ ન પણ હોય. ઘડામાં દીવો પડ્યો હોય તો બીજા તેના લાભ ન લઈ શકે પણ ગરબાને કાણા હોય તો પાસે આવનાર દીવાનો લાભ લઈ શકે તેમ જે સત્પુરુષ જ્ઞાનીને વાણીના યોગ હોય તેના નિમિત્તથી ઘણા આત્માર્થી જીવોને આત્મબોધનો ઉપકાર થાય તે માટે અપૂર્વવાણી યોગવાળા સદ્ગુરુને લક્ષમાં લઈને અર્હો કહેલ છે. વચનનો અતિશય તે પુણ્ય યોગ છે. વાણી મધુરી હોય અને ભાષા શીઘ્રી કૃમ્યદ્વ આંવે તે પણ પુણ્ય પ્રકૃતિનું કારણ છે. તેમાં ઉત્કૃષ્ટ અતિશય જેની વાણીમાં હોય તે અલૌકિક પુણ્ય પ્રભાવ શ્રી તીર્થંકર કેવળી ભગવાનનેજ હોય. પણ તે પુણ્યનો પ્રભાવ આત્મગુણમાં ન ખતવાય (ગણાય).

શિલ્પ પાસે આવીને બેસે અને પુણ્ય નથા આયુષ્ય ન હોય તો નિર્દોષ સાધુને પણ ફાડી ખાય છે. માટે બહારથી પુણ્ય ઘણા હોય એ ઉપરથી પરીક્ષા ન થાય. પણ ગુણ ઉપરથી પરીક્ષા થાય. પાતાની પ્રજ્ઞા વિશેષથી સ્વપ્રત્યે પ્રભાવ આપ્યો તો તે પુરુષાર્થનું કારણ છે.

શ્રી ગુરુના બોધને સમજનાર જીવને ઉપકાર થાય તે નિશ્ચયથી પાતાનો પુરુષાર્થ છે. વચનનો યોગ મળ્યો એ પૂર્વનું પ્રારબ્ધ છે.

જ્ઞાનીનો ઉપકાર માનનાર ઉપચારથી, પાતાના ગુણનું બહુમાન જ્ઞાની ઉપર નિરોધે છે, “એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ” જ્ઞાનીનો હેતુ આત્માને વિશેષરહિત સમજવાનો છે. પુણ્યથી આત્મગુણ ન ઝોજખાય.

આત્માનો અવિનાશી પૂર્ણ ગુણ પ્રગટ્યો છતાં બહારથી પુણ્યનો યોગ ન પણ હોય. વળી પૂર્ણ જ્ઞાન ધનું નથી, અને જ્ઞાનમય દશા

વર્તે છે છતાં બહારથી પુણ્ય કર્મના યોગ કોઈ કોઈ જ્ઞાનીને ન દેખાય
તો તે ઉપરથી કોઈ જ્ઞાનીના અંતરથી પણ અનાદર ન થાય તે લક્ષ
સમયું જોઈએ.

પુણ્ય પૂજ્ય નથી પણ ગુણ પૂજ્ય છે, છતાં વાણીને ઉપકારી
કહી છે. તે કથન એમ છે કે આત્માનું અનંત સામર્થ્ય સમજાવનાર
સદ્ગુરુની વાણી યોગ પાછળ રહેલ ભાવ તે ભાવક જીવોને ઉપકારી
થાય છે. તે માટે અત્રે વચન અતિશયવાળા સદ્ગુરુનું વર્ણન કર્યું
છે. વાણીદ્વારા ગુણનું ભાન થાય છે, તેથી તે ગુણના ઉપકારમાં નિમિત્ત
ઉપર ઉપચાર થાય છે, ભાવક જીવો સ્વપરના ભેદ વિજ્ઞાનથી જેમ છે
તેમ વસ્તુ સ્વરૂપને સમજે છે.

ધર્મ દેશના વાણી કાને પડવી તે પુણ્યનો યોગ છે. માત્ર તેનાથી
લાભ નથી પણ અંતરંગમાં વિચાર કરીને ભાવ સમજવાનો પ્રયત્ન
કરે તો તેનાથી લાભ છે.

સંસારમાં રળવા (કમાવા) માટેની અથવા ખાવા પીવાની
હુછા કરતો હોય, તેના કરતાં શ્રવણની જિજ્ઞાસા થઈ તો તેમાં નવું
પુણ્ય બંધાય છે, પણ ધર્મ ન થાય; પણ પોતાથીજ પોતાનો ઉપકાર
થઈ શકે એમ સમજે, નિર્ણય કરે અને ગુરુ ઉપદેશની યથાર્થ વાણી
દ્વારા પોતાના ગુણનું અહણ કરે એટલે કે પ્રસન્ન ચિત્તથી આત્માની
વાત અંદરમાં ખેંચી જાય અને ધારણા વિના સહેજે અંતરમાં પ્ર-
તીતની હા આવી જાય તો અપૂર્વ વાણીનો અપૂર્વ લાભ તે સમ-
જનાર મુમુક્ષુને થાય.

વળી પરમશ્રુત લક્ષણ પાંચમું કહ્યું તેમાં પરદર્શનો (વેદાંત,
વૈશેષિક, મીમાંસિક, નૈયાયિક, બૌદ્ધ અને યોગ) એ છયે દર્શનાનું
(મતવાદીનું) શું કહેવું છે, તેના એકાંત કથનોને જેમ છે તેમ જે જાણે
છે, અનેક પક્ષનું હોવાપણું શાથી છે અને શું છે, તેની પરીક્ષા વડે
તે તે પક્ષોના જે જાણનાર છે, તે પ્રમાણિક ગુરુ છે, પણ માત્ર મુખપાઠે
કરીને ઘણી પડિતાઈ મેળવી હોય, છતાં અવિરોધ ન્યાયની ખખર
નથી તથા આત્મતત્ત્વનું અવિરોધપણું યથાર્થપણે જેમ છે તેમ જાણ્યું

નથી તે ગુરુ ન કહેવાય. આત્મજ્ઞાન વિના ઘણા ન્યાય ગામ્ત્રો જાણ્યા તે વૃથા છે.

જગતમાં ભણે ઘણા ધર્મો હોય, બધાની સરખામણી કરનાર હોય પણ જ્ઞાનીને તેનું પ્રયોજન નથી: તે તો મત્ય હોય છે તેને જ પોતાનું માને છે.

ઘણા કહે છે કે આપણે જ્ઞાનીની ચાતમાં સમજ ન શકીએ, આપણે નિર્ણય ન કરી શકીએ કે શું હશે? આપણે તો જે કરીએ છીએ તે કંઈ એમ ગંધા, ભ્રમણામાં પડ્યા હોય તે બીજાને શું સમજાવી શકે? જ્ઞાનીના વચનો મુખ પાડે ક્યાં હોય છતાં અંતરમાં નિઃસંદેહ ભૂમિકા વિના, અદ્વૈત આનંદ દશા પ્રગટ્યા વિના આત્મ-ધર્મની યથાર્થ પ્રરૂપણા (ઉપદેશ) તે નહિ કહી શકે. પોતે જ શક્તિ મધ્યાનમાં ઉભો હોય છતાં નિઃગંધપણું માને, મનાવે પણ સ્વભાવના વેદન વિના, આત્મામાં પુરુષાર્થ વિના, તે સ્વપરને વિવેક સમજાવી શકે નહિ. પક્ષીને ઉડવાની શક્તિ પાંખમાં છે પણ તે પક્ષી રૂના દગલા ઉપર બેસીને ઉડી શકે નહિ કમળ જમીન કમળ જોડે. તેમ આત્માની ભૂમિકા નિઃસંદેહવગ્ન જેવી ન થઈ હોય તો, પાંખમાં એટલે જ્ઞાન અને સ્થિરતામાં ઉડવાની શક્તિ ખરી, પણ વ્યક્ત કંઈ નહિ ત્યાંમુઘી માર્ગના સ્વરૂપને પામી શકે નહિ, તે સ્વાધીન પુરુષાર્થ ન ઉપાડી શકે.

માટે શ્રુતજ્ઞાનનું વિશેષપણું અને પુણ્યવાન યોગનું અતિશય મહિમાવંતપણું જેના વિષે છે એવા સદ્ગુરુના સફળો અર્હો કહ્યા છે.

અત્રે આશંકા—વર્તમાન કાળમાં સ્વરૂપસ્થિત એટલે પૂર્ણપણે સ્વરૂપસ્થિત પૂર્ણ પવિત્ર દગાવાળા સદ્ગુરુનો યોગ નથી.

તેનું સમાવાન:—આ ભગવદ્દેવે વર્તમાન કાળમાં કદાચિત્ એમ કહેવું હોય તો તે સંભવે છે કે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન દશા ન હોય પણ છઠ્ઠા, સાતમા ગુણમધ્યાનવર્તી ધર્માત્માનો અભાવ નથી કહ્યો.

છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકની ભૂમિકાએ વર્તતા એવા અને તે પાંચ સફળોવાળા સત્પુરુષ આ કાળે, આ દેવે હોઈ શકે છે તેને યોગખનાર

સુપાત્રજીવ જોઈએ. પ્રશ્ન:-આ ક્ષેત્રે, આ કાળમાં સર્વજ્ઞ પાડે? (થાય?)
 ઉત્તર:-પંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રના છઠ્ઠા ગુણસ્થાનવર્તી મુનિને કોઈ દેવ
 ત્યાથી ઉચકીને આ ભરત ક્ષેત્રે મુકી જાય, અને આ ક્ષેત્રે ક્ષપક
 શ્રેણી માંડીને ૧૩ મું ગુણસ્થાનક પામે. કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી આકાશ
 માર્ગે તે વિચરે તે સામાન્ય કેવળી કહેવાય. એવું કોઈ કાળે બને છે,
 છતાં અનંતવાર એવું પણ બની ગયું છે; શાસ્ત્રમાં જેને સહારણ
 કહે છે તે અપવાદ છોડીને પંચમઆરાના આ ક્ષેત્રે જન્મેલા જીવને
 આ કાળે કેવળજ્ઞાન ન થાય પણ આત્મજ્ઞાન ન હોય એમ નથી કહ્યું.

તા. ૨૯-૮-૩૯.

અનંત કાળનો અજાણ્યો માર્ગ, સત્સંગ અને સદ્ગુરુની સેવા
 વિના મળવો દુર્લભ છે એ મારે જે સદ્ગુરુમાં આત્મજ્ઞાન, અપૂર્વ
 વાણી વગેરે લક્ષણો છે, એવા સત્પુરુષ લાયક જીવોને ઉપકારી થાય.

અહિં શિષ્યે શંકા કરી છે કે:-શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે વર્તમાનમાં
 સ્વરૂપ સ્થિત દશા, કેવળજ્ઞાન દશા નથી, એટલે કે મોક્ષ પદની
 પ્રાપ્તિ આ કાળમાં નથી મારે સત્પુરુષ ન હોઈ શકે તેનું સમાધાન:-
 વર્તમાનમાં પૂર્ણ મોક્ષ ન હોય તેથી એમ અર્થ નથી કે આ કાળે
 એકાવતારીપણું ન હોય? વર્તમાનમાં પણ સાર્ધકસ્વભાવે પવિત્ર
 દશામાં વર્તતા સદ્ગુરુ હોઈ શકે છે. લોકો સવળો પુરુષાર્થ કરતા
 નથી અને કહે કે કાળલગ્નિ પાકશે ત્યારે પુરુષાર્થ જાગશે, જ્ઞાનીએ
 દીકું હશે તેમ થશે, એમ પુરુષાર્થ હીન વાક્યો બોલનારને એમ
 પણ કહેવાય કે આ કાળમાં પણ મોક્ષ છે. મિથ્યાત્વથી મુકાયો તેને
 વર્તમાનમાં જ પરમાર્થ મોક્ષ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર અવિનાશી કૃતકૃત્ય છે એવા નિઃસંદેહ
 અભિપ્રાય સહિત રાગ હું નહિ એવા જ્ઞાનબળવડે મલીનતા ટાળીને
 પુરુષાર્થ લાવે અને અંતરમાં એવા ભાન સહિત આત્મલક્ષ થયું તો તે
 અનંત સંસાર ટાળીને એકાદ ભવે મોક્ષ થયો પ્રત્યક્ષ દેખે છે. તેના
 ક્ષણે અને પળે મોક્ષ થતો જાય છે.

જેમ ગાડા રસ્તે ભાવનગર જવા નિકળ્યા તેમાં રસ્તામાં બળદ
 થાક્યા અને રાત પડી, વચ્ચે ધર્મશાળામાં રાત રોકાયું પડ્યું તે

રોકાવા માટે નહિ પણ અધિક બળ મેળવવા માટે (ધાક ઉતારવા) :
અને તાજત થકેને જલદી ભાવનગર પહોચવા માટે છે તેમ આત્મ-
જ્ઞાનમાં રમણ કરતાં કરતાં જરા ધાક લાગ્યો તેમાં વચ્ચે એકાદ
સ્વર્ગનો ભવ થઇ જાય, તેથી કાંઇ મોક્ષમાર્ગની બહાર નથી.

શાસ્ત્રોમાં આ કાળે, આ ક્ષેત્રે મોક્ષ નથી, આપણું ધાર્મ્ય નહિ
ધાય એવા પુરુષાર્થદિન વાક્યો જે છવો કહે છે, અને કહે કે અમે
તો અલ્પજ્ઞ પ્રાણી છીએ, કાંક્યા કર્મની અમને શું ખચર પડે ?
કેવળી ભગવાનનું શું કહેવું છે, તેની અમને ખચર ન પડે, પણ
અમે તો રાગ, દ્વેષ ઓછા કરવા વ્રત, તપ, આદિ દેહની ક્રિયા બાદ
ચારિત્ર કરીએ અને પુણ્ય વડે મોક્ષ ધાય, એટલું જાણીએ; કર્મ કરેશું
તો પામશું, આત્માની વાત આપણને સમજાય નહિ એવું કહેનારા
અને માનનારા નિસદેહ ધર્મ કદી પામી શકે નહિ.

જ્ઞાનનું યથાર્થપણું પોતામાં છે, પોતે પોતાને નહિ સમજી શકે
ત્યારે કોણ સમજી શકે ? નિર્ભય નિઃશંક એવો ચેતન્ય ભગવાન
જાગનો બોલે, મુંઝવણ ન ધાય, હું સ્વાધીન છું કે કેમ તે શંકા ન
રહે. પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, અને અંતરંગ કપાય એ શું છે અને
આત્માનું અકપાયપણું તેનાથી જુદું છે કે નહિ એ આદિ બધી
મુંઝવણ વર્તમાનમાંજ ટાળી ગકાય છે; શુદ્ધતા પ્રગટે છે. જેને હૃદયના
ઉંડાણમાંથી ભાન વર્તે છે, તે આત્માનું અનંત એકધર્મ મેળવી શકે
છે. મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન વડે સમ્યક્જ્ઞાની છવ, જે કેવળજ્ઞાની ભાવ
જાણે છે તે જાતના ભાવનો પોતા વડે પોતાનો નિર્ભય કરી શકે છે
અને તેમાં ભૂલ ન પડે, તેને કેવળી ભગવાનને પૂછવા જવું પડતું
નથી. કેવળી ભગવાન સર્વભાવ પ્રત્યક્ષ જાણે છે અને મતિશ્રુતજ્ઞાની
અંગે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ બેઉ પ્રકારે જાણે છે કારણ પોતાને ક્રમ પૂર્વક
ઉપયોગ છે પણ તેના ભાવમાં, સમજણમાં, નિર્ભયમાં ભૂલ ન
પડે. લોકોને મંસારનો નિર્ભય કરવો હોય તો નિઃસદેહ નિર્ભય કરે
છે, પણ આત્માના સ્વભાવનો નિર્ભય કરતા નથી અને માને કે અમે
ધર્મી છીએ. આત્માના પવિત્ર સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં શંકા કરે અને સાચું
સમજવાની રચી ન કરે, તે કદી નિઃસદેહ થતો નથી.

શ્રીમદ્ કહે છે કે:—

“જેમ જેમ મતિ અદ્યતા અને મોહ ઉદ્યોત:
તેમ તેમ ભવ શકના અપાત્ર અંતર જ્યોત.”

મતિની નિર્મળતાની જેમ જેમ ઝાંઝાશ તેમ તેમ ભવની શકા વધતી જાય છે, જેનામાં ભવ રહિત થવાની પાત્રતા નથી તેને શકા થયા કરે છે, અને મોહના ઉદયમાં જોડાય છે. સ્વરૂપમાં જે નિઃસંદેહ છે, તેને એકાદ જે ભવમાં હું મોક્ષ પામવાનો છું એવી પ્રત્યક્ષ સાક્ષી પોતાના અનુભવથી વર્તમાનમાં થઈ શકે છે.

અહીં સદ્ગુરુના જે જે લક્ષણો કહ્યાં તે વડે સદ્ગુરુને ઝાળખી શકવાની પોતાની પાત્રતા જોડશે. સર્વજ્ઞ વીતરાગ હું કહે છે, તેના ન્યાયની સમજણ વિના કોઈ બાહ્ય દ્રષ્ટિવાળા કહે છે કે આ પંચમ-કાળ છે, અત્યારે ધર્મનું પરિણામ (ફળ) ન દેખાય, કારણકે જિન શાસ્ત્રમાં વર્તમાન કાળમાં મોક્ષ દશા ન થાય એમ કહ્યું છે, મારે આત્મજ્ઞાન ન હોય, મારે આપણે હમણાં આત્મજ્ઞાન ન મેળવવું પણ વ્રત, તપ, ભક્તિ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે પુણ્યક્રિયા કરીએ તેનું ફળ બીજા ભવમાં મળશે, આ ભવે કરીએ તો પરભવે પામીએ, એમ ખોટા માર્ગ વડે સાચાની આશા રાખે છે.

સરાણિયો (હુથિઆરને ધાર કાઠનાર) હુથિઆર ઘસે અને કાટ ઉખડી ઉજ્જવળતા થાય તે સામું જીવે છે; અને મારી ભીંસના પ્રમાણમાં તે ઉજળું થાય છે એમ જાણે છે અને દેખે છે. તેણે તે જાતની કળા પ્રાપ્ત કરી છે. જેમ લોઢાના હુથિયાર સજનાર જે કાર્ય થાય તે તુરંત જાણે છે તેમ અંતરની સાચા જ્ઞાનની કળા વર્તમાનમાં પ્રાપ્ત કરી તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ તુરંત જાણી શકાય છે છતાં હું શકા કરે છે કે આ કાળે મોક્ષ ન હોય, મારે આત્મજ્ઞાન ન હોય, એ વાત જીડી છે. આ દેહે, આ કાળે મોક્ષ નથી પણ એકાવતારીપણાનો સમ્યગ્દર્શનનો જ્ઞાનીપણાનો નિષેધ નથી. એકાવતારીપણું આત્મજ્ઞાન વિના પ્રાપ્ત થાય નહિ.

આશંકા:—પણ આત્મજ્ઞાન વિના ત્યાગ, વૈરાગ્યના ઉત્કૃષ્ટપણાથી

તેને એકાનતાગીપણું મળુ હશે ? અથવા આત્માનુભવ વિના મ્હાંયની મદદતા, મ્હાં, બ્રહ્મચર્ય, વ્રત, શીલ, ત્યાગ, પ્રેરાગ્ય આદિ ઘણા પુરુષાર્થ નડે ઘણી સન્નતા, સમતા વગેરે ગળે તેના જીવને એકાનતાગીપણું મળુ હોય તો ? (આવી શકનારો પોતાના ગળે લગનાનનુ માપ મે છે કે આત્મજ્ઞાન વિના પણ કે જાધી મોખ થઈ જતો હશે તો ?)

ઉત્તર.—આત્માના ભાન વિનાના ત્યાગ વેરાય પરમાર્થ મે વાય નહિ તેની ક્રિયાથી એકાનતાગીપણું થાય નહિ એ ભન પણ એકા એક થાય નહિ

રાગ, દ્વેષ, પુ મ્હાં પાપ શુભ અશુભ આદિ મલિન પરિણામ માન નથી હું નિમગ્ન તેનાથી જુદા છું એનું વર્તમાનમા પ્રત્યક્ષ ભાન, અનુભવ મ્હાં વિના આત્મજ્ઞાનનો અશ પા ન જાગે કોવ, માન માયા, ચોલનો અશપણ માગ છે એમ માનવું તે દ્રષ્ટિ ઉધી છે, કુજ્ઞાનનું વીર્ય સરળા પુરુષાર્થમા મમ મરતું નથી, મરજુકે પુરુષાર્થ ઉધો છે

આત્મજ્ઞાન વિના શુભ પશ્ચાત્તમ ત્યાગ પ્રેરાગ્ય બધુયે ભાગ રૂપ ઉપાધિ છે આત્માશુદ્ધ ચિત્તાન નિર્મલ છે, પુણ્ય, પાપ, નગ, દ્વેષ, તથા બેચન રહિત છે અતીન્દ્રિય છે, અવિનાશી છે એના લક્ષે નિર્દોષ દ્રષ્ટિનડે અવિગત જ્ઞાનની જાગૃતિ દ્વારા નગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનના ભાવો ટાળીને (છેદીને) આ માનો અનુભવ કરે તો અક્રમપણું, અમયોગીપણું, નિર્મળપણું, સામીપણું, પ્રગત પુરુષાર્થ મહીન રહે

શુભાશુભ મ્હાં અને શુભ નગનો અગ પણ મારો નથી અને આત્મજીવ નથી એવો પુરુષાર્થ અને નિમગ્ન રહે નિર્જીવ જીવ ક્યાગે જાગે ત્યારે તેને આગળ ભૂમિગ દેખાય છે પુણ્ય પશ્ચાત્તમ હું કરું છું, નગ, દ્વેષ હું કરું છું, એ માન રસભાવમાથી નીમ્મે છે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે આ જ્ઞાતીનું કારણ એ છે કે, અતજમા તેને દર્શન મોદુર્મત્તા રહે મળે ઉપ છે, અને તે નિમિત્તમા જોવાથી તેને જ્ઞાતિ ઉપ છે શુભાશુભ ભાવ અને નગ દ્વેષની વૃત્તિ થવામા

પુરુષાળના અનંત જડ પરમાણુઓ શુભાશુભકર્મનું નિમિત્ત છે. તે પરભાવરૂપ પુણ્ય પાપ, રાગાદિની વૃત્તિને છેદવાનો જે પુરુષાર્થ તે કેળવી, સર્વ પરભાવોથી રહિત હું છું એવા જ્ઞાનબળ વડે પરભાવના નાશનો નિર્ણય કરી આત્મભાન પામી શકાય છે; સર્વજ્ઞ વીતરાગના અવિરોધ ન્યાય વડે જેમ તત્ત્વ છે તેમ જાણીને આત્મભાન પામી શકાય છે. મનની વિચારણા, કલ્પના કે ધારણાથી નહિ, પણ અતીન્દ્રિયજ્ઞાન વડે નિઃશંક સ્વભાવને પમાય છે.

કોઈ માને કે અમારા પરિણામ બહુ પવિત્ર છે, અમે નિષ્પાપી છીએ. વળી એવા શુભ સરસ પરિણામ તેના થઈ જાય કે જાણે બહારથી ઘણા ઉત્કૃષ્ટ વૈરાગ્ય દેખાય, મંદ કષાય દેખાય, છતાં તેને દેહ દ્રષ્ટિ હોવાથી તે રાગમાં અટકે છે તેથી ભવકટી ન થાય. પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધી સંસારમાં રખડે. કારણકે જે ભાવે સંસાર ફળે તે ભાવે સંસારનો (ભવનો) અભાવ કેમ થાય ? જ્યાંસુધી અંતરમાં ભૂલ ન સમજાય ત્યાંસુધી અભિપ્રાયની ભૂલ સમજાય નહિ, ટળે નહિ.

આત્મા ત્રિકાળજ્ઞાયક શુદ્ધ અવિનાશી છે, પુણ્ય, પાપ રહિત છે, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત છે; એમાં રાગાદિ અશાન્તિનો અંશ માત્ર પણ નથી. એવો નિઃશંક જ્ઞાનબળ વડે વર્તમાનમાં અંતર-વીર્યના સામર્થ્યથી ભવના અભાવનો અપૂર્વભાવ જેને પ્રગટે છે તેનો સાચો પુરુષાર્થ છે. જ્ઞાનભાવે નિર્દોષપણે ટકી રહેવાનો જે પુરુષાર્થ કરે અને અકષાયપણાને લક્ષે કષાયની મંદતા અને વૈરાગ્ય વધારતાં ઉચ્ચ ભૂમિકા તરફ ચડે તે અંતર સ્થિરતામાં આગળ વધે છે.

આત્મા આનંદસ્વરૂપ પુણ્ય, પાપ, રાગ દ્વેષ, રહિત છે એવું ભાન તો આ કાળમાં પણ થાય છે. તેને ચોથું ગુણસ્થાનક હોય છે. આત્માનું ભાન થયા પછી કષાયની વિશેષ મંદતા કરતાં, પુરુષાર્થની અંતરંગ સ્થિરતા થતાં, અંશે ગુણની વૃદ્ધિ થઈ, તેને દશવિરતિ નામનું પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે અને છઠ્ઠું ગુણસ્થાનકે ઘણા ગુણની ઉજ્જવલતા અને સર્વ વિરતિપણું એટલે અંતરંગ જ્ઞાનની સ્વરૂપ સ્થિરતા ઘણે અંશે થાય છે. ધર્માત્મા મુનિઓમાં મહા સમર્થ, જેમની દશા બહુ

પવિત્ર હૃતી એના પૂજ્ય શ્રી કુન્ડાચાર્ય અમતચક્રાચાર્ય તરે છી, માતમી ભૂમિમા અવતા હતા

સમયસારની છૂટી ગાથામા કહ્યું છે કે આત્મા ત્રિમાત્ર જ્ઞાન એકરૂપ છે તેમા પ્રમત, અપ્રમતના બે બે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી જ પાવ્ય છે તેવો આત્મા નથી એમ મહામુનિવર આચાર્ય મહાગજ આત્મજ્ઞાનની સ્વરતામાજ નહેતા હતા

અચિત્ પૂર્વ કર્મના ઉપથી અચિત્ થઈ મરણમા જોઈ છૂટા ગુણધાનકે આવે અને નળી સ્થિત થતા સાતમે ગુણસ્થાને જાય એવી પન્ન અલૂત જ્ઞાનની ચારિત્ર ગામા સ્થિત હોય છે તે સુર મહેનાય છે જ્યારે મુનિ છો ગુણધાનકે હોય ત્યારે પૂર્વ પ્રાગ જ્ઞાના મરણે અસ્થ અસ્થિત થઈ જાય અને પ્રશસ્ત રાગની વૃત્તિ ઉપજે છે ગરુડપદ્ધિશ અપા મરણે અથવા શિ થોને ઉપશ આપવો આહાર, વિહાર આદિ ગુણ જોગનું નિમિત્ત દેખાય છે, તેને પ્રમત ગુણસ્થાન (છૂટું) મહેનાર છે છતાં તે અપ અસ્થિતતા આત્મજ્ઞાનને રોડ નથી સ્વરૂપ સ્થિતતામા માધ્ય નથી તેથી અહીં મધ્ય એકવી સાયની મ તા પેરાગ્ય, ત્યાગ મરી સાધુપણ માની, મનાવી બેઠા હોય અને આત્માના જ્ઞાન વિના ગુરુપાત્ર તારે તેના ગરને સદગર નથી મ્હા

આત્મજ્ઞાન વિના બાહ્ય ત્યાગ પેરાગ્ય તે પણ નાસ્તનિ જાળ પરિગામ અને પુણ્ય નરી આત્મજ્ઞાન વિના તેનું પુણ્ય દાપનાળુ અને સસાર નારનાર પાપાનુમધી પુણ્ય હોય છે

અત્રે શિષ્ય કહ્યું છે કે છોટું ગુણધાનકે પ્રમાણ છે અને સ્વરૂપ સ્થિતપણું ધન્ય નહિતપણું એનું સ ગુરુત્વ પદ કહ્યું પણ પૂર્વ સ્વરૂપ સ્થિત પદ તો ૧૩ મે ગુણધાનકે જ સભરે છે

તેનું સમાનન અહીં મરણો આપી મરણમા આવે છે ભાગે તે ઉમે રહે તારૂ મહેનું એક દ્રષ્ટિએ અસંગત છે સ્વરૂપ સ્થિતિની પગમણ તો ૧૪ મા ગુણધાનમા છેડે હોય છે કેમકે આયુષ્ય

નામ, જોત્ર અને વેદનીય કર્મ આવરણનો ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે (તે ચાર કર્મનો) સંગ છે. શુદ્ધ પૂર્ણ પારિણામિકભાવ પ્રગટ થાય એટલે તેમાં એક પણ કર્મનો ઉદય ન હોય. આત્મામાં અદ્ય પણ કર્મનો સંસ્કાર છે ત્યાં લગી ૧૩ મું ગુણસ્થાનક છે. તેથી ત્યાં સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ નથી. ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે સંપૂર્ણ વીતરાગ પદ છે. મોહ આદિ ચાર કર્મનો સર્વથા ક્ષય થયો છે, અને અનંત મુખ સ્વરૂપ દશાની અપેક્ષાએ ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે પણ સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા કહેવાય.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તેની સમ્યક્શ્રદ્ધા, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર વર્તમાનમાં પ્રગટે તેજ ક્ષણે પૂર્ણ સ્વરૂપ ઉઘડી ન જાય. કારણકે જે સમયે સમ્યક્જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું તે સમયે અંશે અંશે કાર્ય અને કારણ અપૂર્વ અપૂર્વ ઉપજે છે પણ પવિત્ર ઉત્કૃષ્ટ દશા તો ૧૪ મા ગુણસ્થાનકને છેલ્લે સમયે થાય છે.

આત્માની કૈવલ્યજ્ઞાન દશા પૂર્ણ થવા છતાં વેદનીય આદિ ચાર કર્મ પૂર્વ પ્રારબ્ધ વેદી લેવા પૂરતી આયુષ્ય દશા ૧૩ મે ગુણસ્થાને બાકી રહે છે માટે ભાઈ રે! ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે દ્રવ્ય મોક્ષ નથી, છતાં પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ છે કારણ કે અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંત-મુખ, અનંતવીર્ય પ્રગટ્યા છે, માટે સર્વજ્ઞ કેવળી જિન ભગવાનને સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા પણ અવિરોધપણે અપેક્ષા સમજીને કહેવાય. પ્રથમ તા કહી, પાછળથી હા કહી. કોઈ એકાંત પક્ષ કરે તો તેનું કથન ખોટું કરે છે. પુરુષાર્થ વધતાં ભ્રાંતિનું નિમિત્ત મોહ કર્મ રંગે છે.

આત્મા જે શુદ્ધ સ્વરૂપે છે તેનું જ્ઞાન થતાં અંશે સ્વરૂપ સ્થિરતા પ્રગટે અને પુરુષાર્થ વધતાં, સ્થિરતા વધતાં, મોહ કર્મનો સર્વથા અભાવ થતાં અનંત મુખ પ્રગટે એ રીતે હલુ છતાં પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિત દશા ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે છે એમ વિરોધ ટાળીને કહ્યું.

અહીં શિષ્યે કહ્યું કે—ગુરુ! અંતરંગ સંયોગી-ઘાતી કર્મ તો ટળી ગયા છે અને બાહ્ય સંયોગો હલુ હિલા રહ્યા છે. તે ચાર અઘાતી કર્મના કારણે સાતા, અસાતાના એક સમયવર્તી પરમાણુ આવે અને જાય છે માટે અવ્યાબાધ સ્થિતિ ન કહેવાય. માટે તમે

૧૩ મેં ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિતિ પૂર્ણપણે કહી તે બગમર નથી પણ ૧૪ માં ગુણસ્થાનના છઠ્ઠે સમયે પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિતિ કહો આશાના પેગમા કેલી-વિપરીત અજ્ઞાન માન્યતાઓ છે તે કહે છે કે

ઘણા છોએ માને છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એણે સાધેજ દેહ અને દેહ સાથે મહેવા કર્મ—આવરણો (પૂર્વપ્રારબ્ધ) સર્વથા ટળી જાય, પણ એમ નથી વળી બીજી માન્યતા છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એને રાગ, દ્વેષ, અસ્થિતિ ન હોય એ માન્યતા પણ ખોટી છે

આત્મા શુદ્ધ નિર્મળ છે એનું જ્ઞાન થયું છતાં સાત દગાની અંગે પવિત્રતા છે પૂર્વ પ્રારબ્ધો બહારથી અર્થ અસ્થિતિ દેખાય, છતાં અતરંગ સ્વરૂપને બાદ નથી અતરંગ અભિપ્રાયમાંથી મિથ્યા માન્યતાનો રાગ, દ્વેષ, મોહનો અભાવ (અજ્ઞાન ભ્રમણાનો અભાવ) થયો છે અને અતરંગમાં ક્ષણ સ્થિત છે આ સાત સ્વભાવનું સ્વરૂપ સમજવામાં ઘણા ઉંડા ન્યાય સમાધાન જાય છે, તેમાં ઘણા ગભીર આશય છે લોકો કાંઈ ઉઠાણમાં નિચાર, મનન કરે, અવ્યાસ કરે તો બધું જોમ છે તેમ યથાર્થ સમજાય

હું કેવળજ્ઞાનમાન છું એણે પરપણે નથી એનું નિસદેહ ભેદવિજ્ઞાન આત્માને સાચા પરમોર્થી અસંગ જાતે છે એમ્હુ જ્ઞાન રાગના સાથ નિનાનું, પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિતિને સાવનાર દશા અને નિર્દોષ અભિપ્રાય, જેને સમ્યક્-ર્શન મહેવાય છે તેવી સુખાત્ર દશા મહસ્થવેશમાં પણ હોય છે

સમ્યક્-ર્શન થતા આત્મસ્વભાવનો આવિર્ભાવ પ્રગળ્યો છે એમ અંગે શુદ્ધતાનું વિધમાનપણ છે શક્તિરૂપે પૂર્ણતા હતી તેના તે જાતના જ્ઞાનમગના પુરુષાર્થનડે અર્થે સ્વરૂપસ્થિતિ છે, છતાં ત્રણ મ્થાવનો ઉદય હોય છે એવે પુરુષાર્થ હજી મદ છે છતાં સમ્યક્ અભિપ્રાયમાં માધ નથી, ત્યાં અનતાનુમધી મ્થાવ કોવ, માન માયા ચોલનો અભાવ ક્યો છે જે અનતાનુમધી ક્ષાય અજ્ઞાન દશામાં, ઉંઘી માન્યતામાં સાથ આપીને સસાર બંધનમાં નિમિત્ત થતો હતો તેનો સાચા જ્ઞાનમગવડે અભાવ મ્થો છે

હવે બીજો કપાય પાંચમા ગુણસ્થાનકે ટળે છે. વિષય કપાયની વૃત્તિ આવે તેને જ્ઞાનબળની અધિક સ્થિરતાથી ટાળે છે અને રાગનો ભાગ ટાળીને પુરૂષાર્થ વધારે છે, તેને પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે. અને છઠું ગુણસ્થાનકે ત્રણ જાતના કપાયોના ઉદયનો અભાવ થવાથી સર્વ ચારિત્રનું પ્રગટપણું છે. એટલે જ્ઞાનબળની અધિક બળવાન દશા પ્રગટપણે હોવાથી ઘડીમાં છઠું ગુણસ્થાનક અને ઘડીમાં સાતમું ગુણસ્થાનક એમ જ્ઞાનની અભેદ સ્થિરતા અને કિંચિત્ પૂર્વકર્મ ઉદયથી પ્રમત્ત દશા એટલે અસ્થિરતા કવચિત્ વર્તે છે. આવી પ્રમત્ત દશા હોય તેને પણ સર્વ વિરતિ (મુનિ, સત્પુરુષ, જ્ઞાની) કહેવાય છે તેથી સ્વરૂપ સ્થિતિપણું કહેવામાં વિરોધ નથી.

કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે લોકોમાં સ્વછંદ છે અને સાચી સમજની ગેરહાજરી છે. ભવપાર કરનાર નાવ (હોડી) સમાન સાચો સત્સમાગમ કોને કહેવો ? અનંતકાળથી રખડવું પડ્યું તે સત્ પરીક્ષાના અભાનમાં જ. માટે અત્રે શ્રીમદે બહુ ઝીણવટથી સત્પુરુષ જ્ઞાનીનું વર્ણન કરતાં કહ્યું, અને તેમાં સત્પુરુષના લક્ષણ જાતે લખ્યા છે કે સ્વરૂપસ્થિત ઇચ્છા રહિત કેવળજ્ઞાયકપણું આત્માનું લક્ષણ છે. ધર્મ અને ધર્મીનું વાસ્તવિકપણું એમ છે કે પોતાનું સ્વાધીનપણું પોતાપણે ટકવું; તેમાં મન, વાણી, દેહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ આદિ કાંઈ કરવાનું ન આવ્યું. તેમજ જગતની ભૂગોળ, આટલા શાસ્ત્રો, જાણવા આટલી ક્રિયા કરવી એમ ન આવ્યું.

પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું હતું, કે “ જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત ” એટલે પોતાનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ ન સમજ્યો માટે અનંત દુઃખ પામ્યો; “અને સમજ્યો પણ પોતાની પાત્રતાથી, તે પોતાનો સ્વછંદ છોડીને ગુરૂ આજ્ઞાથી પોતે સમજ્યો એમ શ્રી ગુરૂનો વિનય કર્યો છે. ”

અત્રે એમ કહેવું છે કે મિથ્યાત્વ ટાળતાં જે આત્મશક્તિનું તીરોભાવપણું હતું તે આવીભાવિપણું પ્રગટ્યું, એ ચોથી ભૂમિકા કહેવાય છે. તે ભૂમિકામાં રાગ, દ્વેષ, વિષય ઇચ્છાનો અભાવ થવા

રૂપ અંશે અંશે સ્થિરતા (જ્ઞાનની) વધારી તેને દશાવિરતિ સ્વરૂપ-
અરણ્ય પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે.

આત્મા સ્વરૂપે સિદ્ધ સમાન છે, અનાદિ અનંત સ્વતંત્ર જ્ઞાતા બેહુદ જ્ઞાનગુણથી પૂર્ણ જ્ઞાનમાત્ર છે તેમાં પરદ્રવ્યની ક્રિયા, રાગનો અંશ માત્ર નથી. કેવળ જ્ઞાતા હું એવી જ્યાં પ્રતીતિ કરી, ત્યાંજ મિથ્યાત્વનો નાશ થાય છે,—અને જે અનંતાનુષ્ઠાની ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો ઉદય આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિરતા થવામાં વિપ્ર રૂપ હોતો તેનો અભાવ કર્યો એટલે કે એ અસ્થિરતાનો નાશ કર્યો છે.

જે ભાવે ભવ તૂટે અને જે ભાવે ભવ ન તૂટે તેની સમજણ વિના કોઈ કહે કે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ઉત્કૃષ્ટતાથી એકાવતારીપણું થાય તો તે મિથ્યા છે. જેને ઠીક કરવું છે, અને અડીકપણું ખસે નહિ તેને સાચો ધર્મ હોઈ શકે નહિ. સમ્યક્ (ઠીકપણું) તેનું નામ કહેવાય કે જે આબુ ટળે નહિ મારે સદ્ગુરુના લક્ષણની સાચી પીછાણ વિના અને આત્મજ્ઞાનમાં શી સ્થિતિ છે, સ્વરૂપ સ્થિતિ શું છે, સ્વસ્વરૂપ શું છે તેના ભાન વિના આત્મજ્ઞાન હોય નહિ. આત્મજ્ઞાન વિના એકાવતારીપણું હોય નહિ.

વળી કોઈ કહે કે અમે ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ, વૈરાગ્યથી ધર્મ ક્રિયા કરીએ છીએ, એનાથી મુક્તિ મળશે. પણ વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાન ન હોય તો—જ્ઞાન વિના ગમે તેટલાં અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરે તોપણ ભવકટી ન થાય એ ચોક્કસ છે.

(હવે આગંડી વાત કહેવાય છે.)—આત્મજ્ઞાનના વિકાસની ચૌદ ભૂમિકા છે. તે પ્રકૃતિના ટળવાની અપેક્ષાએ ચૌદ પ્રકારની ભૂમિકા કહેવાય છે. તેમાં ચોથે ગુણસ્થાનકે આત્મભાનની પવિત્ર ભૂમિકા અંતરંગમાં પ્રગટે છે. તેનાથી અધિક સ્વરૂપ સ્થિતિ પાંચમી ભૂમિકા છે. તેનાથી ઉપર છઠી, સાતમી ભૂમિકા એ નગ્ન નિર્મલ મુનિપદ કહેવાય છે. ત્યાં ઘણા ભાગે સ્વરૂપ સ્થિતિ રહે છે છતાં સાતમે ગુણસ્થાનકે હોય ત્યાંથી પ્રભતભાવના ઉદયે અસ્થિરતા થઈ છે.

ગુણસ્થાનકે આવયું' પડે છે. અંદરમાં પ્રશસ્ત કપાય પડ્યો છે, એટલે શેષ્યને ઉપદેશ, ધર્મની પ્રભાવના, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, આર અનુપ્રેક્ષા (ભાવના), ચાર ભાવના આદિ શુભ વિકલ્પ હોય છે. ઉપદેશમાં ખોટા દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર, જૈનાભાસ વિગેરેનો નિરોધ પણ કરે છે, તેમાં દ્વેષ નથી. આહાર, વિહારની વૃત્તિપણ ઉઠે છે, છતાં આત્મ સ્થિરતામાં બાંધ નથી. અહીં ઉપદેશકપણું હોય છે એમ કહેવું છે.

ચોથે ગુણસ્થાનકે અને ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે (જીવનમુક્ત દશામાં) નિઃશંક પ્રતીતિ સમાન છે છતાં સ્થિરતા,—જ્ઞાનનું ચારિત્ર, જ્ઞાનની પરમણુતામાં તારતમ્યતાના ભેદ પડે છે. ચોથે ગુણસ્થાનકે શ્રેણીક જેવા ધર્મીઆની આત્માના બેહુદ, અભેદ સામર્થ્યની પ્રતીતિ નિઃશંક છે કે જે જાતની પ્રતીતિ કેવળજ્ઞાની જીવનમુક્ત પરમાત્માને હોય છે, છતાં પૂર્વભવે આત્મવીર્યના ઉદ્ધોવળાંક નાખેલો છે, એટલે શીઘ્ર પુરૂષાર્થ ઉપાડી પૂર્ણ થવાનો કામી એવો ધર્મીઆ આ સંસારના સંયોગમાં થોડા કાળ રોકાઈ રહે છે. વિષય ભોગનું નિમિત્ત હોય છે છતાં અભક્ષ આહાર અને અનાચાર ન હોય. તેને અંદરમા આંતર યિના ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વરૂપની એવી સમ્યક્ શ્રદ્ધા છે કે હું સિદ્ધ સમાન શુદ્ધ જ છું; એવી દૃઢ પ્રતીતિના જોરથી એક ભવે કેવળજ્ઞાન, પૂર્ણ પવિત્ર દશા પ્રાપ્ત કરી મોક્ષે જઈ શકાય છે. એ શ્રેણીક ધર્મીઆ જેવા અનંત જીવો એકાવતારી થઈ ગયા. વર્તમાનમાં પણ ગૃહસ્થ વેશમાં હોઈ શકે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જ્ઞાન દશામાં સ્થિત હતા, દેહની આંતિમ અવસ્થામાં કહ્યું છે કે “જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.” હું સિદ્ધ સમાન નિર્દોષ છું એવી નિઃશંક દ્રષ્ટિનું સમ્યક્ત્વપણું, અભિ-પ્રાયનું નિર્ભયપણું, નિર્દોષપણું, નિઃશંકપણું વર્તમાનકાળે હોય છે. સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનું અંતરંગમાંથી તેને વેદન ખસે નહિ. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર દેહની આંતિમ અવસ્થા વખતે કહી ગયા છે કે, જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.

માટે અહીં એમ કહ્યું છે, કે જો ચોથે ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિતિ અંશે પણ નં હોય, તો મિથ્યાત્વ જવાનું કંઈ શું? કંઈ જ નહિ. માટે ભાઈરે! જે તથાસ્વ સ્વરૂપસ્થિતિ અને સમ્યક્ અભિપ્રાય

નિઃશકિતા ન હોય, તો ત્રેણીક આદિને એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય ? સત્તર પાપતો હતાં, છતાં અદારમું (મિથ્યાત્વ) અંશે પણ ન હતું. એક વૃત્ત, પચ્ચખાણુ ન હતું છતાં આવતા ભવે તીર્થંકર ભગવાન થશે. ૮૪૦૦૦ વર્ષ પુરા થયે આ ભરતક્ષેત્રમાં જગત્પુર તીર્થંકર દેવ થશે. સો ઇન્દ્રો તેમની ભક્તિ કરશે, છ મહિના અગાઉ તે તીર્થંકરના માતાજીની સ્તુતિ કરવા ઇન્દ્રો સ્વર્ગથી આવશે, કે ધન્યમાતા રત્ન કુંભ ધારિણી, આપની કુંભે ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર ભગવાન છ મહિના પછી પધારવાનાં છે, અને રત્નોનો વરસાદ વરસે છે એવો અપૂર્વ મહિમા છે, તે ઉપચારથી આત્માનો મહિમા સમજે એમ કહીએ છીએ. લોકોને આવી અસૌકિક વાત સાંભળીને જરા આશ્ચર્ય લાગે પણ એમજ છે. પોતાને સંસારનું ઠીક લાગતું હોય તેના, વર્તમાન જીવનનો, આયુષ્યનો નાહક વિચાર કરે પણ આત્માનું પરમ અદ્ભુતજ્ઞાન એધર્મ—સમ્યક્જ્ઞાનનો અપૂર્વ મહિમા સાંભળ્યો નથી એટલે આત્માનું સામર્થ્ય શું હોઈ શકે, તેના વિચાર આવતા નથી.

વર્તમાન જીવન અને તેના જે જે સચોટો આવવાના છે તે પૂર્વે ચોક્કસ નિર્ણય થઈ ગયા છે; છતાં તેમાં બહારથી ઠીક કરવાના વિચારવાળા પૂર્વભવનો ખ્યાલ કરતા નથી. ગયાકાળના જે ભાવે આ વર્તમાનમાં મનુષ્ય આયુષ્ય લઈને આવ્યો તેનું કારણ, જે જીવો ઢોર-પણું જે ભાવે પામ્યા છે તેના કરતાં મારા જીવ ભાવ હતા તે છે, એમ વિચાર નથી કરતો; અને હવે પછી હું વર્તમાનમાં કેવું જીવન જીવું છું કે ભવિષ્યનું જીવન મારું કેવું થશે તેના વિચાર સાચો આવતો નથી. હું અનાદિ અનંત છું, તેના સમ્યક્ અભિપ્રાય શું છે, તેના વિચાર નથી. વળી પૂર્વે જે ભાવે હું મનુષ્યપણું પામ્યો તે ભાવ પણ જે હું નિર્દોષપણે ટકાવી રાખું તો મનુષ્યપણું પણ મળશે એવો વિચાર પણ કરતો નથી. પણ વર્તમાન સંસાર સંબંધીજ લક્ષ, રૂચી અને આદર રાખી અજ્ઞાન ભાવે વર્તે છે તેથી તેને જીવનું નિત્ય-પણું ભાસતું નથી. અમુક ખાસ, ખાસ ગુણો હોય તો જ ફરી મનુષ્યપણું મળે એ વાતની ખજૂર છતાં અન્યથા આચરણ કરી ભવ ગુમાવે છે, એ પણ આશ્ચર્ય છે. આત્મા શું, જ્ઞાન શું, તે શું કરી

શકે શું ન કરી શકે? તેની કાંઈ ખચ્ચર નહિ અને લોકો શ્રેણીક-
રાજાની વાત સાંભળીને ભડકે છે. અથવા તેના નામની ઓથ લઈ
સ્વછંદ સેવે છે. શ્રેણીક રાજાને સત્તર પાપનો યોગ છતાં તે નિમિત્તની
અસર પોતાને ન હતી. તે સંસારમાં, રાજ્યમાં, રાજ્યસિંહાસનમાં
બેઠા ન હતા પણ આત્મામાં બેઠા હતા. એવો નિર્દોષભાવ તે શું હશે?
તેનો કદી અભ્યાસ, પરિચય કયો છે?

સાચું સાંભળવાનું મળે તેણે રૂચીપૂર્વક ખૂબ ધૃંટવું, મનન
કરવું જોઈએ. આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય
એવો નિઃશંક અભિપ્રાય અને આત્મજ્ઞાનના ઉઘાડની અંશે સ્થિરતા
(૪ થું ગુણસ્થાનક) છતાં પણ એકાવતારીપણું હોવાનું કારણ પોતાના
સ્વરૂપની સ્થિતિની સ્થિરતાનું નિઃશંકપણું હતું. શ્રેણીકરાજાને અ-
સ્થિરતાનો યોગ હતો છતાં અંતરંગમાં જ્ઞાનની બેહદ શ્રદ્ધા દઢતર
નિઃશંક સમ્યક્ અભિપ્રાયની હેયાતી હતી. આહીં સદ્ગુરુને ઓળ-
ખવાના લક્ષણ આશ્રયે પ્રયોજન છે. આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાં વર્તતા
ધર્માત્મા સાતમે, છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે, તે છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે ઉપદેશક
હોઈ શકે. મુખ્યપણે ઉપદેશક ધર્માત્મા છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી હોઈ શકે.

આગળ શિષ્યે પ્રશ્ન કર્યો કે એવા સદ્ગુરુ અને ઉપદેશકપણું
મુખ્યપણે કયા ગુણસ્થાનકે હોઈ શકે અને સમઘર્ષિતા શું?

બાહ્યદ્રષ્ટિ લોકો સમભાવ માને છે તે તો મૂંઢતા છે. વાસ્તવિક
સમભાવ આત્મજ્ઞાન વિના નથી જ. ખોટાને ખોટો મત કહેવો તે દ્વેષ
અને સાચાને સાચો કહેવો તે રાગ એમ નથી. જ્ઞાની સમભાવમાં
વર્તે છે છતાં જેમ છે તેમ જાણે, કહે, બોલે અને અસત્ય મત તથા
મિથ્યાભાવોનો, ઉપદેશ આપી, નિષેધ કરે.

આહીં સદ્ગુરુને વાણીયોગ ન હોય, તેનો ઉલ્લેખ નથી કર્યો
એટલે જે ધર્માત્મા અનંતા થઈ ગયા, તેઓ પોતાનું કામ કરી ગયા.
તેનો લાભ (ઉપકાર) બીજા મુમુક્ષુઓ ન લઈ શક્યા; માટે આહીં
તો ધર્મ ઉપદેશક સાચા ધર્મગુરુના અવિરોધ લક્ષણની વ્યાખ્યા

કરવી છે. સાચું લક્ષણ તેને કહીએ કે જે નિર્દોષ હોય.

લક્ષણ કેને કહીએ કે જેમાં અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણ દોષ રહિત હોય. જેમકે જીવનું લક્ષણ ચેતના. આ ગુણ વડે જીવને બીજા દ્રવ્યભાવોથી જુદા સ્પષ્ટ જાણી શકાય છે.

આ લક્ષણ દોષ રહિત છે એમ હવે બતાવવામાં આવે છે:—

(૧) જીવનું લક્ષણ પૂર્ણજ્ઞાન—કેવળજ્ઞાન છે. એમ વર્તમાનમાં કહીએ તો અવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણકે ઘણા જીવોની અશુદ્ધ દશા છે.

(૨) જીવનું લક્ષણ અરૂપી કહીએ તો અતિવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણકે અરૂપી બીજા પાંચ જડ દ્રવ્યો છે.

(૩) જીવનું લક્ષણ શરીર જડ કહીએ તો અસંભવ દોષ આવે કારણકે જીવની ચેતન પર્યાય જડ થાય નહિ.

એ રીતે શ્રીમદ્ વિગેયપણે શ્રી ગુરુના લક્ષણ અંગે એ કહ્યાં છે કે જે મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશક હોય, માર્ગના સ્વરૂપ ઉપદેશક હોય તે જ મહાગુરુના લક્ષણ છે. મુખ્યપણે ઉપદેશકની ભૂમિકા ૧૩ મું ગુણસ્થાનક છે એટલે કે મોક્ષાત્ તીર્થંકર આદિ કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન છે; તે જ સર્વગુણ સંપન્ન આપ્ત પુરુષ છે, તેમાં સંપૂર્ણ સત્પુરુષના લક્ષણ છે. તેની નીચેની ભૂમિકા એટલે વચ્ચેના ૭ મા ગુણસ્થાનકથી ૧૨ મા મુધી વંદ્યવંદકભાવ કે વિકલ્પ પણ નથી. તદ્વન એકપણું એટલે જ્ઞાતા, જ્ઞેય, જ્ઞાનરૂપ નીજસ્વરૂપનું એકત્વ ધ્યાન વર્તે છે, માટે ત્યાં ઉપદેશકપણું નથી પણ તેની નીચેની ભૂમિકામાં છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુનિ યદ્યર્થ મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશક હોઈ ગયે. તેઓ પૂર્વાપર અવિરોધ પણે મર્વજ્ઞના ન્યાયને, ગુરૂ પગપરાધી જાણે છે, તેથી ઉપદેશ આપી ગયે છે. અન્ય જીવોને ધર્મ પામવામાં નિમિત્ત છે અને તેમને પ્રધાનપણે માર્ગ ઉપદેશકપણું છે.

પરમ મહાગુરુ શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થંકરેવ ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે. તેમને યદ્યર્થમાર્ગ ઉપદેશકપણું છે. તેઓ સંપૂર્ણ વીતરાગ અને

કેવલ્યજ્ઞાન સંપન્ન પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ સ્થિત છે. તેના શ્રી તીર્થંકર આદિ વિષે પરમ સદ્ગુરુપાત્નું ઘટે છે. તથાપિ છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકે વર્તતા મુનિ કે જે સંપૂર્ણ વીતરાગતા અને કેવલ્યપદ મોક્ષ દશાના ઉપદેશક છે, અને તે દશા અર્થે જેની પ્રવર્તના (પુરુષાર્થ) છે વળી જે પરમ સદ્ગુરુ તીર્થંકર આદિ આપ્ત પુરુષના આશ્રય પરંપરાથી તે દશા પામવાની રીતો જાણે છે તેને પરમશ્રુતપદ ઘટે છે. વળી ઉપર તીર્થંકરો કહેવાનું કારણ કોઈ સામાન્ય કેવળી ભગવાનને પણ ઉપદેશક-પણાનો યોગ હોય, તે આશ્રી છે. ઘણા જીવોને સર્વજ્ઞના ત્રિકાળીજ્ઞાન, અનંતપાત્રું તેમાં પણ ઘણા ગોચ હોય છે. આત્માનું અંદરનું સામર્થ્ય શું હશે તેનો ખ્યાલ આવતો નથી. જ્ઞાનમાં (પોતાના સ્વભાવમાં) જાણે કોઈ માલ જ ન હોય, અને પરવસ્તુ વડે અથવા પરને જાણવાથી જ્ઞાનની કિંમત હોય ને? એમ લોકો વહેવારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે. એક સમયમાં ત્રણકાળને જાણે એવું કેવળજ્ઞાન એટલે લોકલોકને જાણે, એમાંજ કેવળજ્ઞાનનો મહિમા હોય. આત્માનું ઐશ્વર્ય હોય એમ વહેવારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે, તેમને સમજવા માટે નિશ્ચયથી અર્થ કહ્યો છે કે

કેવળ નિજ સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન "
કહીએ કેવળજ્ઞાનને જહુ છતાં નિર્વાણ
(ભાવ મુક્તિ છે)

નિશ્ચયને ઝોળખ્યા વિના વહેવાર હોય નહિ, નિશ્ચયને ઝોળખ્યા વિના વહેવારનો ઉપચાર શું તે સમજી શકાય નહિ. સ્વપર પ્રકાશક જ્ઞાન એટલે પરને જાણવાની ઇચ્છા નથી. જ્ઞાનનું એક સમયનું અનંત અને સહજ એવું બેહદ સામર્થ્ય છે, કે લોકલોક એક સમયના જ્ઞાનમાં સહેજે જણાય. પરને જાણવું એ તો ઉપચાર છે, કારણ કે તેમાં ઇચ્છાનો આરોપ છે.

અહીં ઉપદેશકપાત્રું મુખ્યપણે વર્તમાનકાળ આશ્રયે છૂટું ગુણ-સ્થાનકે કહ્યું છે, કારણકે આત્માના પૂર્ણ સ્વભાવને શીઘ્ર પ્રગટ કરનાર હોય તો નગ્ન મુનિ નિર્ગૂંથ પદ છે. કારણકે આત્મગુણનો ઘાતક દર્શન મોહકર્મ અને ત્રણ કષાય તેમનો અભાવ છે એવા ધર્માત્મા જ્ઞાનીને

પૂર્ણનું પ્રવર્તન, પૂર્ણ દશાની મીટ છે વળી સર્વ વિરતિપણું છે, તે સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક છે.

આત્માના પૂર્ણ સ્વરૂપનો સાધક તેજ કહેવાય કે જેટલું નિમિત્ત છૂટી શકે તેટલું, પુરુષાર્થનું જોર વધારીને વીતરાગ ભાવ એટલી ઉંડે પહોંચ્યો હોય છે કે પરીબ્રહ્મ એક દેહ માત્ર જ હોય છે તેથી દેહને વચ્ચેથી ઢાંકવા જેટલો પણ રાગ મુનિને નથી.

દેહ, આયુષ્ય પૂર્ણ થયા વિના છૂટતો નથી, પણ રાગનો મુખ્ય ભાગ ટળી જતા રાગનું નિમિત્ત વચ્ચેનો તાણો વાણો સાધુ પાસે હોય નહિ એવો ત્રીકાળ સનાતન નિર્વચ્યમાર્ગ હોય છે વર્તમાન પથ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં એવા સતમુનિ રમ્યાત્માના સમુદ્ધુત્યના હુથ છે. વર્તમાન પથમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સાક્ષાત સર્વજ્ઞદેવ તીર્થંકર ભગવાન શ્રી સીમંતર પ્રભુ ઘિરાજે છે, ત્યાં ત્રીકાળ એકજ નિર્વચ્ય મુનિમાર્ગ છે છઠ્ઠા સાતમાં ગુણસ્થાનકે વર્તે છે, એવા મુનિ જે સપૂર્ણ વીતરાગ અને કૈવલ્યદશાના ઉપાસક છે તે દશા અર્થે જેના પ્રવર્તન—પુરુષાર્થ છે. વીતરાગદશાને સપૂર્ણપણે જો કે પામ્યા નથી, તથાપિ તે સપૂર્ણ વીતરાગદશા પામવાના છે તેથી તે પણ ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત એના પરમ સદ્ગુરુ શ્રી તીર્થંકરાદિ (સામાન્ય કેવળી ભગવાન જેમને વાણીયાગ, ઉપદેશકપણું ઉદયમાન હોય તે પણ આપ્ત પુરુષ છે. અને જેને આહાર, નિહાર, નિદ્રા આદિ અધાર દાપ નથી; એવા પરમ પુરુષના આશ્રયથી, ભાન વચનથી જેણે આત્મરર્મ જાણ્યો છે, પ્રતીત કરી છે, આત્મામય અનુભવદશા વર્તે છે, અને એ માર્ગ સાધનની ઉપાસનાએ જેની તે સાધકદશા ઉત્તરેત્તર અધીક, અધીક પ્રગટ થતી જાય છે, એના મુની છો ગુણસ્થાનકે અને ઘડીમાં સાતમે ગુણસ્થાનકે ત્રીજા જ્ઞાનદશાની એકામતામાં, મહાજ્ઞાનની રમણતામાં હોય છે. હું પૂર્ણ મિશ્ર ભગવાન જેવો જ છું એવી અતનમાં તેમને પ્રતીતિ છે. મુદ્ધ આત્માની જાતને જાતે છે, અને સ્વરૂપ સ્થિત દશાની ઉપાસનાથી જેની તે પવિત્ર દશા દમદમે વિશેરપણે સાધ્ય થતી જાય છે, એવા છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુની, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય વગેરે સાધુ આત્મ ધર્મના ઉપદેશ- હોય છે. તેમના નિમિત્તથી, તે સદ્ગુણના

આશ્રયથી જિનેશ્વર તીર્થ'કર તથા કેવળીજિન પરમગુરૂની, તથા તેમના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની ઓળખાણ થાય છે. એટલે ગુરૂગમે પોતાને પોતાના આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન જેમના નિમિત્તથી થાય છે, તે સદ્ગુરૂને વિષે પણ મોક્ષમાર્ગનું ઉપદેશકપણું અવિરોધરૂપ છે; કેમકે સર્વવિરતિ મુનિ છે, અને નીચેના પાંચમા-ચોથા ગુણસ્થાનકે માર્ગનું ઉપદેશકપણું ઘણું કરીને ન ઘટે. પ્રસંગોપાત ઉપદેશ આપે પણ ત્યાં ગૃહસ્થપણું હોવાથી બાહ્ય અવિરતિનો પ્રસંગ છે તેથી કરીને નિર્ઘ'થ માર્ગ ઉપદેશવો તેમાં લોકોને અપ્રતીતિ રહેવાનો સંભવ છે. અહીં અનેકાંતપણું ન હોયું કરણકે જેમ છે તેમ કહેવું છે. ચોથા પાંચમા ગુણસ્થાનકવર્તી ધર્મ ઉપદેશ ન દર્શકે એમ નથી કહ્યું પણ બાહ્ય વહેવારમાં લોકમાં વિરોધ ન થાય તે માટે વિવેક કહ્યો છે; પણ જેને આત્મધર્મની પ્રતીતિ નથી, શબ્દજ્ઞાન હોય છતાં વેશધારીપણું હોવાને લીધે તેવા ઉપદેશક બીજાને પરમાર્થ લાભનું નિમિત્ત ન થાય. જ્યાં આત્મઅનુભવદશા, ચોથું ગુણસ્થાનક સમ્યક્દર્શન પણ નથી, તેમજ સાચી સમજણ પણ નથી, ત્યાં સમ્યક્ વિરતિપણું નથી છતાં ધર્મપણું માનવું, ધર્મનો ઉપદેશ આપવો તે પ્રગટ કુગુરૂપણું છે, તે મહાભિધ્યાતવ છે.

કોઈ માને કે શ્રીમદ્દે નિંદા કરી છે, પણ નિંદા નથી કરી પણ સાચા માર્ગની પ્રભાવના કરી છે. સાચું કહેવું તે નિંદા ન કહેવાય પણ સત્ય માર્ગની પ્રભાવનાનું જોર છે. સમ્યક્દૃષ્ટિ વાળા ખોટી દૃષ્ટિનો ખરાબર નિષેધ કરે તેજ તેની ખરી પ્રમાણિકતા છે. વ્યક્તિનો નિષેધ નથી પણ ખોટી માન્યતાનો નિષેધ કરે છે. ધર્માત્મા ખોટાનો નિષેધ કરે છે છતાં તેને સમ્યક્ સમભાવ વર્તે છે.

આગળ આવશે કે:—

“ મુખથી જ્ઞાન કંથે અને અંતર છૂટયો ન મોહ
તે પામર પ્રાણી કરે માત્ર જ્ઞાનીનો દોહ.”

આત્મજ્ઞાન થયા વિના જ્ઞાનની વાતો કરવી, અને બીજાને મનાવવું, કે અમે ધર્મી છીએ, અમે ચારિત્રવાળા છીએ તે ઉપદેશક-પણું ઉધું છે.

વળી શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે કે:—જે ગુણ પોતાના વિષે નથી તે ગુણ પોતાના વિષે છે એમ માને છે, મનાવે છે તે શ્વ કાઢી માત્રમાં ભવ વૃદ્ધિ કરે છે. પોતે પોતાને ઠગે છે. જે શ્વ પોતાનો સ્વછંદ ન છોડે, અને કહે કે હું જાણું છું અને ઉંઘી દ્રષ્ટિ, ઉંઘી માન્યતામાં મિથ્યા સંતોષ માનીને બેસી જાય; તેને કોઈ પણ કાળે સાચું સમજવાનો વખત આવતો નથી. રખડવામાંથી બહાર નિકળવાનો આશો નથી. તે ભણે ગમે તેવી લૌકિક નીતિ પાળતો હોય, પાંચ મહાવૃત્ત પાળતો હોય અને હજારો શાસ્ત્રોનો મોટો જાણકાર હોય, પણ મારી જૂલ ક્યાં ધાય છે તે ન પકડી શકે ત્યાં લગી તેનું રખડવું ઉભું છે માટે શ્રીમદે સત્સમાગમ, સદ્ગુરૂની સાચી ઓળખાણ અને એનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે. પોતાના ડહાપણથી અનાદિકાળમાં બધુંએ અનંતવાર કરી ચુક્યો છે છતાં સન્માર્ગ સમજ્યો નહિ. પણ જે સાચો માર્ગ સમજવા માગે, સાચો પ્રેમ લાવે, ખોટા અભિપાય છોડીને પોતાનું યથાર્થપણ સમજવા માગે તો તે સદુજ છે.

તા. ૧-૧૦-૩૯

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે એટલે આત્મસ્વરૂપની, સાચા સુખની પ્રાપ્તિ કેમ થાય તે વિષે કહે છે.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તે સ્વરૂપ સમજાય તો સુખની પ્રાપ્તિ થાય. આબુ ન જાય એવું સુખ સાચા ઉપાયની પ્રાપ્તિથી થાય છે. આત્મા જે સુખસ્વરૂપ, આનંદસ્વરૂપ છે તેમાં શુભ અશુભ પ્રકૃતિનો સંયોગ શી રીતે છે તે જણાવનાર છે પદ્ધતી સિદ્ધ આત્મપદ જણાવ્યું છે. તેનો ઉપાય કરતાં ઉપેય એટલે સાધ્યની સિદ્ધિ થાય છે. તે વસ્તુ તત્ત્વ બોધ સ્વરૂપ જે સત્પુરૂષ જાણે છે તેની પાસેથી તે વસ્તુ, અત્ત-ભવજ્ઞાન મળે માટે કહ્યું કે

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણે ત્યાગી દર્શનિજ પદ્મ
પામે તે પરમાર્થનિ નિજપદનો લે લક્ષ ”

જેને રોગ થયો હોય, તે તેના ચિકિત્સક કુશળવૈદની પાસે જાય છે, પણ આજ વૈદ પ્રમાણિક છે; એમ નિર્ણય પોતાને કરવાનો હોય

છે. વૈદની પરીક્ષા કરીને શ્રદ્ધા કરે છે. પણ ધર્મમાં કંઈ પરીક્ષા નહિ તે કેવી મુખર્ધિ !

કસ્તુરી જેને જોઈએ છે, તે જીવ શાકભાજી જેવી ખજારમાં જાય, તેને સોંધી વસ્તુથી કોઈ લાભ ખતાવે અથવા ગાંજે કે દારૂનો અમલ ખતાવે કે જો કેવો નીશા આવે છે. પોતાને પરીક્ષા નથી એટલે અનાદિની જે ભૂલવાળી ઉંઘી માન્યતા છે, તેને અનુકૂળ કરાવનારા મળે છે, તેમાં શંકા વિના આંધળો વિશ્વાસ કરે છે, પણ ખખર નથી કે હું જ મારી ભૂલથી ગાંડો થયો છું. પોતે પોતાની ઉંઘી માન્યતામાં આનંદ માને છે. કસ્તુરીનો ગુણ ક્યાં અને દારૂનો ગુણ ક્યાં ? મોહભાવમાં રક્ત, ઘેનમાં પડેલો મનુષ્ય, માતા, ઘેન, દિકરીનો વિવેક (જાળખ) પણ ભૂલે, એમ અજ્ઞાની જીવ સાચી વસ્તુ ભૂલીને જડભાવનો કર્તા થાય, અનેક પ્રકારની ઉંઘી માન્યતાથી પોતાની હેયાતી માને, તેને પરાણે કોણ સમજાવે ?

વૈદની જાળખાણ કરનાર, બધી દુકાનો છોડીને, જે વૈદ પ્રમાણિક છે, તેનીજ દુકાને જઈને ઉભો રહે છે. અને તેની સલાહ લે છે. એમ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે જે સમજણની જરૂર છે તે માટે સદ્ગુરૂની જાળખાણ (પ્રતીતિ) અને તેમના આશ્રયની જરૂર પડે છે. આમાં પરાધીનતા નથી, પણ પાત્રતા, સ્વાધિનતા પોતાની છે, સમજણ કરવી તે પોતાના જ્ઞાનની સમજણ છે. તેમાં એમ ન કહું કે અમુક વેશ, અમુક વૃત્ત, ચારિત્ર, ક્રિયા ન કર્યાં તેથી ન સમજ્યો પોતાના સ્વરૂપની સમજણ જેમ છે તેમ ન કરી એ માટે કહું કે—

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણે ત્યાગી દમ્ભ નિજ પક્ષ
પામે તે પરમાર્થને નીજ પદનો લે લક્ષ ”

એમાં એક વાત એ કહી કે સદ્ગુરૂનો આશ્રય કરવો. કારણ કે આત્મા આત્માથી જણાય. જેની પાસે લક્ષ્મી છે તે ધનવાનને જાળખીને તેની સેવા કરે, તો ધનની પ્રાપ્તિ થાય. એ દૃષ્ટાંતે—જે સત્પુરુષ પાસે આત્મલક્ષ્મી છે તેના આશ્રયથીજ અજ્ઞાનનો નાશ થઈ આત્મજ્ઞાન પ્રગટે.

અહીં એમ કહેવું છે, કે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કોણ કગવી શકે અને કોણ પ્રાપ્ત કરી શકે ?

તેના જવાબમાં એમ કહ્યું કે જે કોઈ યથાર્થ અવિરોધી જ્ઞાની હોય તે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે તેની પામેથી (ગુરુઆજ્ઞાથી) આત્મતત્ત્વ એટલે દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય જેમ છે તેમ જાણી, પોતાનો આનંદ (જે શક્તિરૂપે છે તેમાંથી) પોતાના વીર્ય (પુરુષાર્થ) થી પ્રગળાવે છે મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશક કોણ હોઈ શકે, તે વિરોધ આગળ કહેવાયું છે અત્રે એમ કહેવું છે, કે ચોથું ગુણધ્યાનક એટલે આત્મ જ્ઞાન દશા વિના તે ઉપદેશપણં ઘટે નહિ આત્માની અવિરોધ શક્તિ, જ્ઞાન વિના તેનું ર્થ ઉપદેશક થી ને જગતને આત્માનો ઉપદેશ આપે તે પોતેજ પોતાનું અહિત કરનાર છે, અને અન્ય આત્માને અહિત થનામાં નિમિત્ત થાય છે

આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ શું, સારકપણું શું, જ્ઞાનદશામાં નિર્દોષતા શું તેના જ્ઞાન વિના આત્મવર્તમાન ઉપદેશની પદ્ધતિ કરવી તે પ્રત્યક્ષ કુગુરુપણું છે ઘણા જીવો આત્માના નામે કંઈ કંઈ ખોટી શ્રદ્ધામાં સંતોષ માની બેસા હોય છે મનના જોગની સમતાથી આ મ ધર્મ માની બેસા હોય છે સામાન્ય મનની સ્થિરતા થઈ કે પોતાને માર્ગની પ્રાપ્તિ થઈ છે, એમ માની બેસે અને ઉન્માર્ગમાં, અજ્ઞાનમાં શેકાઈ રહે છે કે જે બહારના સ્ત્રી, કુટુંબઆદિ પરિવ્રજાનો ત્યાગ કર્યો, બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું, ત્યાગ, વૈરાગ્ય ઉત્કૃષ્ટ રાખ્યો, અથવા પોતાની માન્યતા મુજબ ત્યાગ, વૈરાગ્ય, બ્રહ્મચર્યની ઉત્કૃષ્ટતા રાખે છતાં આત્મ જ્ઞાનની દિશા, સાચા માર્ગના અંશનું પણ જ્ઞાન હોઈ શકે નહિ પોતાના સ્વચ્છ કે જ્ઞાનીપણું માની બેસા હોય, તે વર્તમાનમાં કોઈ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની હોય છતાં તેને જોગથી ન શકે, અને ઉંડાણમાં ઉપેક્ષા છુદ્ધિ રાખે તે અજાણતા પણ પોતાના આત્માની અનંતી આરાતના કરી રહ્યો હોય છે, કારણ કે તે નિશ્ચયથી સદૃઢ, ગુરુ, ધર્મનો અનાદર કરનાર છે. જ્ઞાની સદગુરુની જેને જોગબાણું નથી તેને પોતાનું અવિકંપણ જાણે છે, અને પ્રકારના સ્વચ્છને સ્થિરતા માને છે, પણ શુદ્ધ આત્માની સ્થિરતા રૂપ સમ્યક્ વિરતિ રૂપ પચ્ચબાણું કોને કહેવા તે સદગુરુના જ્ઞાન વિના, આશ્રય વિના માર્ગની ગમ પડે નહિ

આચારંગમાં એક દુકડા છે.

“ જરૂર નથી પુરો પચ્છા મરે તરૂં કતો સિયા ”

આત્મા પ્રથમ કઈ દિશામાં હતો અને હવે ક્યાં છે ? બાંધકપણું સાંધકપણું અને સિદ્ધપણું એમ સાંધક બાંધકપણું અને આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા જે સિદ્ધપણું તેની બખર નથી તેને એકેય ભુમિકાનું ભાન નથી. પૂર્ણ સ્વરૂપ શું છે, તેને કેમ પહોંચી શકાય તે પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્વતંત્ર અને કેવું છે, કેવડું છે તેની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, વિવેક વિના તે અંધ જશે ક્યાં ? વળી જે પોતાની કલ્પના વડે માર્ગ નક્કી કરે છે, તે સાચા નિમિત્તનો, સત્પુરુષનો, અનંતજ્ઞાનીનો ઉપેક્ષક છે, તેનો અનાદર કરે છે.

વળી શાસ્ત્રમાં કહેલાં વૃત, સમિતિ આદિ બધી ક્રિયા કરતો હોય, કે ગૃહસ્થ હોય અને નિમિત્તની, બહારની શુભ જોગની ક્રિયાનો કર્તા થતો હોય છતાં તે જડ જેવો છે. આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા શું છે, કેમ છે, કેવડો છે તેના ભાન વિના, અવિરોધ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા વિના તે ચોક્કસપણે અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને અસત્ય, અંધારા સેવી રહ્યો છે, કદિ પુણ્ય બાંધે છે તો સાથે મિથ્યાત્વ મોહ અને આત્મવિકારમાં સ્થિરતા કરાવનાર નિમિત્ત, એવા અનંતાનુબંધી ક્રિયાનો અંધ કરે છે.

દેવું, લેવું, મુકવું, મન, વાણી, દહાદિની ક્રિયા પોતાની નથી છતાં તેના તે વણી અને કર્તા થાય છે. ધર્માત્માના હાથે જેવી ધર્મ પ્રભાવના થાય, વિનય, વિવેક થાય તેવું અજ્ઞાની ધનવાન હોય છતાં તેને હાથે નાંધાય. અજ્ઞાની જે કાંઈ કરે તે અજ્ઞાનની, પુષ્ટિ માટે છે, તેથી તે પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે છે. આત્માનું ભાન જેને વર્તે છે તેવું નિમિત્ત, આત્માર્થીને હિતકર થઈ શકે છે. અહીં આત્મજ્ઞાનને લક્ષીને વાત છે. ચોથા પાંચમા ગુણસ્થાનકે આત્મજ્ઞાન દશા છે, છતાં આત્માની સ્વરૂપસ્થિતિ અંશે અંશે વર્તે છે. પાંચમે ગુણસ્થાનકે અધિક વિરતિ છે. તથાપિ સર્વ વિરતિ જેટલી ત્યાં વિશુદ્ધિ નથી. હવે આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા માટે કહે છે, કે જે સ્વરૂપસ્થિત શુદ્ધ આત્મ-

૧૧
 જ્ઞાન સ્થિતિ અને સમદર્શિતા આદિ જે લક્ષણો બનાવ્યાં, તે સાધક
 મૂલિકા આશ્રી કહેવાય છે. તે સંયતિ ધર્મ સ્થિત વીતરાગ દશા સાધક
 અને ઉપદેશક ગુણસ્થાનકે વર્તતા સદ્ગુરુના લક્ષે મુખ્યતાએ તે લક્ષણ
 મતાવ્યાં છે, અને તેમના વિષે જે ગુણો ઘણા અંશે વર્તે છે તે પણ
 ને લક્ષણો સર્વાંગે પૂર્ણ તો ૧૩ મી ભુમિકામાં ઉત્કૃષ્ટ આત્મજ્ઞાન અને
 ઉત્કૃષ્ટ પરમ વીતરાગ કેવળજ્ઞાની, પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિત સયોગી કેવળી
 અને શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને વિષે વર્તે છે તેથી તેમના વિષે પૂર્ણ આ-
 ત્મજ્ઞાન અર્થાત્ સ્વરૂપ સ્થિતિ સંપૂર્ણપણે વર્તે છે. તે તેની જ્ઞાનદશા
 અર્થાત્ જ્ઞાનાતિશય મુખ્યથા છે. અહીં જે છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુનિ
 સર્વ વિરતિ કહ્યા તેમનું બાહ્ય અભ્યંતર વિરતિપણું, સ્વરૂપનું સાધન
 અંતર સ્વરૂપથી છે અને અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞનું અંતરંગ સ્વરૂપ જાણીને
 તે માર્ગે વર્તે છે. બાહ્ય ક્રિયાથી, મનની સ્થિરતા કરવાનું તેમને લક્ષ
 હોતું નથી. લોકો જે બહારથી દેખે છે, તે શુભ જોગનું નિમિત્ત
 સહજ દેખાય છે; પણ જ્ઞાની તો અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતા, અવિરોધ
 સ્વરૂપની શ્રદ્ધા અને ઉપર કહ્યા તે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનની જાતને પોતાને
 અતીન્દ્રિય આનંદ અનુભવે છે. લોકો કહે છે કે આપણે પણ સ્થિરતા કરી
 શકીએ. પણ આત્માની ઝોળખાણ વિના બાહ્યનું બ્રહ્મચર્ય અને જોગની
 સમતા, મનની સ્થિરતા વડે ધ્યાન કરે તેથી અહીંસા નથી. આત્માને ગુણ
 પણ નથી. આ લોબજાને, તથા થાંભલાને કાંઈ વિકલ્પ કે વિકારે જણાતો
 નથી. કોઈ પોતાને સત્યવાદી માને, બ્રહ્મચારી માને, ચારિત્રવાન માને
 પણ તેથી આત્માને શું? કોઈ કહે કે હું ઇન્દ્રાણીથી ન ડગ્યો. પણ લાખ
 ઇન્દ્રાણી કૂદે છતાં આ લાકડું હલતું નથી. તેમ આત્માની જાત શું,
 નિર્દોષ જ્ઞાન-દશા શું, સિદ્ધ જ્ઞાનની જાત શું એ અંતર વેદન વિના
 મનના જોગની સમતામાં, હૃદયોગમાં રોકાયેલા અજ્ઞાની જોયો ગમે
 તેવી સમતા માને, સમભાવ, વૈરાગ્ય રાખે, બ્રહ્મચર્ય, સત્ય, નીતિ
 પાળે છતાં તે જડભાવમાં જડ જેવો બેઠો છે. “અનંતકાળ એવું કરે
 છતાં પુણ્ય બાંધે તો પણ આત્માને લાભ ન થાય, હા, પાપાનુભવી
 પુણ્ય બાંધે, ત્યાંથી દેવ થાય, ત્યાંથી ઢોર થાય, ત્યાંથી બગસો થઈ
 માછલાં ખાય, અને નિગોદમાં જાય. અહીં પવીત્ર વીતરાગ દશા સાધક
 સંયતી ધર્મ સ્થિત મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું કહ્યું છે.

સં = સમ્યક્ પ્રકારે અને યતિ-યત્ના = જયણા સંયતિ = પવીત્ર-જ્ઞાનની જયણા-સાવધાનીમા વર્તે તે સંયતિ છે. સંયતિ = શુદ્ધ આત્મ-સ્વરૂપની સ્થિરતામાં, સહજ દશામાં વર્તે છે. બહારની વૃત્તિ શુભ જોગની થઈ આવે તેમાં આહાર, ઉપદેશ આદિની વૃત્તિ થાય છે છતાં અંતર સ્થિરતામાં બાધ નથી. એવા મુનિ આત્મસ્વરૂપની ઉત્કૃષ્ટ સાધક દશાએ વર્તે છે, મારે તેમને આત્મજ્ઞાન અને સમદર્શિતા વર્તે છે જેથી એ ઉપદેશક હોઈ શકે.

છકું ગુણસ્થાનકેથી કોઈ પડી જાય તે પણ ઉપદેશકને લાયક નથી, એમ પણ કહ્યું. કારણકે ઉંઘી દષ્ટિ થયે તત્ત્વનું જ્ઞાન રહે નહિ. સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક મુનિ છકું-સાતમે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે, હજી છકું ગુણ-સ્થાનકે પૂર્વ પ્રારબ્ધ યોગે ટકવું થાય છે; તેથી પૂર્ણપણે સમદર્શિતા નથી. સર્વોત્કૃષ્ટ વીતરાગ દશા, કૈવલ્યસંપન્ન સર્વજ્ઞ ભગવાનપણું ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે હોય છે. તે સંયોગી કેવળી જિનેશ્વર કહેવાય છે, કારણકે તેમને વાણી યોગ વર્તે છે. વળી તેમને પરમ સદ્ગુરુદેવ કહ્યા છે; એટલે આત્માની ઉત્કૃષ્ટ શક્તિના પૂર્ણપણે વિકાસ થયો છે, એવા જીવનમુક્ત છે. પૂર્ણ વીતરાગ થયા છે, વળી અહિંત છે, જેમણે જાતે પુરુષાર્થથી સંમસ્ત રાગ, દ્વેષનો નાશ કર્યો છે વળી તીર્થંકર નામ કર્મની પુણ્ય પ્રકૃતિ છે એટલે તેના નિમિત્તથી જગતના અનેક લાયક જીવો આત્મધર્મને પામે છે.

વાણી ધર્મે પરમગુરુ કહ્યા છે કારણકે ધર્મના ઉપદેશક છે. વળી તેઓને વિષે સંપૂર્ણ સમદર્શિતા અર્થાત્ ઇચ્છા રહિતપણું વર્તે છે, તે તેમની વીતરાગ ચારિત્ર દશા છે. તે અપાયાગમાતિશય સૂચવ્યો છે એટલે અનર્થરૂપ, રાગ દ્વેષનો નાશ કર્યો છે. વળી સંપૂર્ણપણે ઇચ્છા રહિત હોવાથી વિચરવા આદિની ક્રિયા, વચનકાય યોગની ક્રિયા પૂર્વ પ્રારબ્ધ વેદી લેવા પુરતીજ છે, દહાધુબ્ય પુરતીજ છે. મારે “વિચરે ઉદય પ્રયોગ” કહ્યું છે. સંપૂર્ણનીજ અનુભવરૂપ તેમની વાણી, અજ્ઞાનીની વાણીથી વિલક્ષણ છે, અને એકાન્ત આત્મબોધક છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે, અને આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્ર દશા અને શુદ્ધ દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયરૂપ સર્વજ્ઞ પદ છે તે

પૂર્ણતાને સાંભળનાર સાંકડપણાની ઝોળખ વિના વહેવાર ધર્મની પહોંચ નથી. સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકરની વાણીમાં અપૂર્વ અતિશય પછું છે, એકાન્ત આત્માર્થ બોધક છે. (એકાન્ત એટલે એકલું આત્મ હિત થાય, સંસારનો અભાવ થાય) તે ભગવાનનો વચન અતિગંધ છે.

વાણી ધર્મે વર્તીતું શ્રુત કેવળજ્ઞાનીને શ્રુતજ્ઞાન નથી છતાં અહીં ઉપચારથી પરમશ્રુતપછું કહ્યું છે. તેઓની વાણીને પરમશ્રુત એટલે માટે કહી કે સાંભળનાર લાયક જીવને ભાવશ્રુત જ્ઞાન દશા થવાનું નિમિત્ત થાય છે.

ભગવાનની વાણી કેવી છે ? કોઈ પણ નય, અપેક્ષા ન હોય એવી અવિરોધ ન્યાય ગર્ભિત તે વાણી છે. એ વાણી એવી છે એવનંતા જીવોને આત્માનો બોધ પમાડી શકે.

એક જોજનમાં ધર્મ-સભા હોય છે તેમાં કદી અનંત જીવો ધર્મ સાંભળવા આવે તોપણ સમાર્થ જાય એવો પુણ્યનો અતિશય છે અને એવો ઉત્કૃષ્ટ પરમ પ્રભાવક વાણી યોગ છે, કે અનંતા જીવો તૈયાર થઈને જો આવે તો બધા જીવો આત્માનો અપૂર્વ ધર્મ પામી જાય. કારણકે તેમનામાં પૂર્ણ પવિત્ર બેહુદ જ્ઞાનશક્તિ પ્રગટ વર્તે છે. પૂર્વે ભાવના થઈ હતી, કે સર્વ જીવોને ધર્મ પમાડું એટલે મારે આત્મા શીઘ્ર પૂર્ણતાને, (શુદ્ધ દશાને) પામો. એમાં બેહુદપછું અમર્યાદિતપછું કંચુ હતું, એટલે સર્વ જીવો ધર્મ પામી શકે એવો અદ્ભુત વાણી યોગ છે. તેમનો પરમશ્રુતયોગ અસંખ્યાત લાયક જીવોને પરમ હિતકારી છે. એવું પરમશ્રુત જેમના વિષે વર્તે છે, તે પૂજવા યોગ્ય હોય તેમનો પૂજ્ય અતિશય જણાવ્યો છે. અને આ શ્રી જિન અરિહંત તીર્થંકર પરમ સદ્ગુરુને પણ ઝોળખનારા પ્રત્યક્ષ વિદ્યમાન (હયાત) મર્વ વિરતિ સદ્ગુરુ છે, એટલે એ છઠ્ઠા, સાતમા ગુણસ્થાનકે વર્તતા એ સદ્ગુરુના લક્ષે એ ગુણો અને આત્મધર્મ ઉપદેશકપછું મુખ્યતાથી આ ૧૦ મી ગાથામાં જણાવ્યું છે.

સમર્થરિતા, એ ચારિત્રગુણ, વીતરાગતાનું વર્ણન કર્યું છે.

ચારિત્ર એટલે આત્મા, મન વાણી, દેહ આદિનો સ્વામી નથી, કર્તા નથી અને રાગ, દ્વેષ રહિત નિર્મળ છે. એ અભિપ્રાય સહિત રાગ, દ્વેષના યોગથી રહિત શુદ્ધ વીતરાગપણું એ જ સમદર્શિપણું છે.

સમદર્શિપણું એવું ન હોય કે સત્ય અસત્ય, સાર અસાર, હિત અહિતને સરખા છે એમ જાણે. માંસ અને રોટલાની અવસ્થાને જેમ છે તેમ વિવેકથી જાણે; સ્ત્રી, પુરૂષ, માતા, પેન જેમ છે તેમ તે દશા રૂપે જાણે પણ અન્યથા ન માને. ખોટી માન્યતાવાળાને ખોટા માને (જાણે). એવા બળવાન વિવેકવાન સમદર્શિ ધર્માત્મા હોય છે “ સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ ” એટલે બધા આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે શુદ્ધ છે એમ માને પણ અવસ્થાએ શુદ્ધ છે એમ ન માને. કોઈ જીવ રાગી, દ્વેષી અને મૂર્ખ હોય તેને જ્ઞાની સિદ્ધ ભગવાન જેવો ન જાણે, પણ તેની પ્રકૃતિ અજ્ઞાનમય જાણે. ક્રોધ, માન વગેરે કષાય જેમ હોય તેમ, તેના અવગુણની અવસ્થાને જાણે, પણ કોઈના તિરસ્કાર ન કરે. ખોટાને ખોટું કહેવું તેમાં દ્વેષ નથી, પણ જેમ છે તેમ માનવું તેમાંજ સમદર્શિતા એટલે સમભાવ છે. પણ રાગ, દ્વેષ, માન, અપમાન સરખા માનવાં તે સમભાવ નથી.

બાળક નાની ઉંમરનો હોય તે ગાળ દીઁએ અથવા લાત મારે છતાં તેની ઉપર દ્વેષ ન આવે, જાણે કે તે બાળક છે, તેણે રમતાં રમતાં લાત મારી છે, પણ મારવા ખાતર (ખરાબ આશયથી) મારી નથી.

એમ કહ્યા માણસો પણ સંસારમાં વિવેક જાણે છે, તો જે આત્મજ્ઞાની છે તે સાચો વિવેક કેમ ન કરે ? અવગુણીને અવગુણી જાણે. જેવા ભાવે તે પદાર્થ વસ્તુ છે, અને તે વસ્તુની વર્તમાન અવસ્થા જેવા ભાવે છે તેવી રીતે જાણે, માને અને પ્રસંગોપાત જણાવે. પણ જાણવું તેમાં દ્વેષ ન હોય, ધર્માત્મા ઉપદેશક હોય તે સાંમાન્ય-પણે સામાના અવગુણ પણ જણાવે છતાં સામા જીવ ઉપર અથવા કોઈ પદાર્થ ઉપર ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું મમતા ન કરે. જ્ઞાની બધું જાણે અને વિવેક કરે તેથી ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું આવતું નથી, ઝેર અને અમૃતનો વિવેક, જીદાઈ ખરાબર જાણે અને કહે.

આત્માનો સ્વભાવ જાણવું, દેખવું છે. જાણવું તેમાં દોષ નથી, જેમ જેની અવસ્થા હોય તેમ જ્ઞાની તે જોય પદાર્થ અને તેની અવસ્થાને જેમ છે તેમ પદાર્થ જાણે પણ નહીંના જીવને સિદ્ધિદરાવાળો ન માને. જ્ઞાનમાં જે જે પદાર્થો જણાય છે, તેમાં કોઈપણ પદાર્થ દેખીને, તેની અવસ્થા દેખીને એકમેકપણ-રાગપણ ન કરે, મમતા, રાગ, દ્વેષવાળી બુદ્ધિ ન કરે. અજ્ઞાની પરપદાર્થમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા કરે. ઘણા કહે છે કે આત્માનું અનંતજ્ઞાન ઉઘડી જાય એટલે જગતમાં બેદ ન લુપ્ત, બંધાને સિદ્ધ સમાન લુપ્ત. કારણમાં કહે છે કે જે બેદ લુપ્તે તો તેની દૃષ્ટિમાં દ્વેષપણ દેખે છે, એવા જીવોનું જ્ઞાન હજી દોષવાળું છે. જ્ઞાનીની દૃષ્ટિમાં ગુણ, દોષ વગેરે ન દેખાય એવી માન્યતા અમુક વર્ગની છે, પણ તે ત્રાણ લુપ્તી છે.

અવગુણ આત્માનો ધર્મ નથી પણ કોઈ જીવને પ્રકૃતિના નિમિત્તે રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનમય દશા હોય છે. તેને તેવી જ્ઞાની જાણે.

જ્ઞાની, જીવ અજીવ અને દ્રવ્યની જેવી અવસ્થા હોય તેવી જ દેખે, દેખવામાં દોષ નથી. પૂર્ણજ્ઞાનની સદુજ સ્વરૂપ સ્થિતિમાં સમસ્ત વિદ્યે સદુજપણે ઝળકે છે. (જેમ નિર્મળ અરીસામાં સહેજે-કચ્છા વિના સામે જેવો પદાર્થ હોય તેવો દેખાય છે.)

જે અવસ્થા વર્તમાનમાં હોય એમજ દેખે છે એટલે, સર્વજ પરમાત્મા જે જે ધર્માત્મા પૂર્વે થયે ગયા, તેમની પૂર્ણદશા, પૂર્ણ પવિત્ર સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ શું છે તેની જેને આગળ નથી તેને અન્યથા ઓળા ઉઠે છે અને પોતાની કલ્પિત માન્યતાથી સર્વજ કેવલ્યદશાનું માપ કાઢે છે.

પૂર્ણ ચીતરાગ ધયા પછી તો પૂર્ણપણે સમદર્શિતા, પૂર્ણ નિર્મળતા, પૂર્ણજ્ઞાન પ્રગટ વર્તે છે. છઠું ગુણસ્થાનકે સાધકની જે મુનિદશા વર્તતી હોય છે, તેજ સર્વોત્કૃષ્ટ સાધકદશા છે. જેમ કેવલ્યજ્ઞાની પરમાત્મા એક સાથે સર્વ જગતના સમસ્ત પદાર્થોને પ્રત્યક્ષ જાણે, (દેખે) છે, તેમ આ હ્રદયસ્થ જ્ઞાની મુનિને જ્ઞાનનો ઉઘાડ ઓળા છે

છતાં પરોક્ષપણે જોડલા પદાર્થો જાણે, દૃષ્ટે છે તે સર્વજ્ઞ પરમાત્મા જેવી રીતે જાણે, દૃષ્ટે છે તેવીજ રીતે જાણે દૃષ્ટે છે. નિશ્ચયથી પોતાના જ્ઞાનનો વ્યાપાર જ્ઞાનક્રિયા જ જાણે દૃષ્ટે છે.

આ ૧૦ મી ગાથામાં પાંચ ગુણ સમાવ્યા છે.

(૧) આત્મજ્ઞાન (ત્રિકાળી અનંતગુણ પર્યાયથી અલેખપણું)

(૨) સમદર્શિતા (હ્રજ્જારહિતપણું)

(૩) વિચરે હૃદય પ્રયોગ (સાધકમાર્ગ)

(૪) અપૂર્વવાણી (સત્માર્ગ પ્રકાશક જ્ઞાની)

(૫) પરમશ્રુત (તત્ત્વ, નવ તત્ત્વ)

(૧) જીવ. (૨) અજીવ. (૩) પુણ્ય. (૪) પાપ. (૫)

આશ્રવ. (૬) સંવર. (૭) નિર્જશ. (૮) બંધ. (૯) મોક્ષ એ નવતત્ત્વની સમજણ.

તા. ૨-૧૦-૩૯.

ધર્માત્માના લક્ષણ (ગુણ) વિષે આ ૧૦ મી ગાથામાં કહેવાય છે. તેમાં જે ધર્માત્માને સમદર્શિતા હોય છે તેને પોતાના સાચા સુખની પ્રતીતિ, પુરૂષાર્થ અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ વર્તે છે. તે ધર્માત્માને સમદર્શિતા છે. પરંતુ તેનો અર્થ એમ નથી કે વસ્તુ, પદાર્થની અવસ્થા જે પ્રમાણે હોય તે પ્રમાણે ન દૃષ્ટે; પણ ખોટાને ખોટું માને જ અને કહે. જગતના પદાર્થો, વિચિત્રપણે દેખાય છે, જણાય છે. તેમાં રાગ, દ્વેષ ન કરે પણ અસત્ય ને, ઉંધી શ્રદ્ધા, મિથ્યામતનો નિષેધ કરે. જગતમાં સારી કે વિપરીત જે દશામાં જે વસ્તુ હોય તેને તે દશાપણે જાણે, ગુણને ગુણ જાણે, અને દોષને દોષપણે જાણે. અવગુણી અને ગુણી પ્રત્યેના રાગ, દ્વેષ છાડ્યો છે તેને જાણવામાં દોષ ક્યાં આવ્યો ? વિષમ દ્રષ્ટિને લીધે જીવને તે વસ્તુમાં ગમતું અણગમતું થાય છે, અને સમદ્રષ્ટિ જ્ઞાની રાગ, દ્વેષ રહિત જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણે છે. જ્ઞાની કાળા પદાર્થને કાળો જાણે, દૃષ્ટે. જ્ઞાની પાસે કોઈ કપટ કરી જાય, કોઈ ઉપકાર, સેવા ભક્તિ કરી જાય પણ જ્ઞાની બંનેને એમજ યથા પ્રકારે

જાણે પણ ખેડેને ગુણી ન જાણે. જેમ છે તેમ સમજે પણ તેમાં રાગ દ્વેષ ન કરે એ સમદર્શિતાના લક્ષણ છે. અરીસામાં મુવર્ણ કે વિષદેખાય તેમાં અરીસાને કાંઈ ફેલાય નથી તેવી રીતે જ્ઞાની સંબંધ પણ તેમજ સમજાવું.

ધર્માત્મા ગૃહસ્થ હોય તે ગરીબોને અનુકંપા બુદ્ધિથી દાન પણ આપે પણ તેમાં ધર્મ નથી માનતો. અંદર દયાની વૃત્તિ આવે, અંકુશ કાર્ય થઈ જાય તેના તે કર્તા સ્વામી થતો નથી. જેને જ્યાં અનુકંપા થાય ત્યાં ધર્મ સમજે તો મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે, સાચા વિવેક આત્મજ્ઞાની છે.

ધર્માત્મા મુનિ છકુ ગુણસ્થાનકે વર્તતા હોય, ત્યાં સર્વ વિરહિ છે, સ્વરૂપ સ્થિતિ છે છતાં હજી અદ્ય અંશે રાગ વર્તે છે, તેથી શિષ્યને ઉપદેશ દેવો, શાસ્ત્ર પાંચન, દેવ, ગુરુ ધર્મની ભક્તિ આદિ શુભ પ્રશસ્ત વિકલ્પ (રાગ) આવી જાય છે, છતાં તે શુભ પરિણામને પોતાના ન માને. સર્વથા રાગ પ્રત્યે હોય બુદ્ધિ છે. ચોથી, પાંચમી ભૂમિકામાં તેનાથી અધિક રાગ વર્તે છે છતાં આત્મજ્ઞાન સ્થિતિ અને અભિપ્રાયમાં પુર્ણ સમદર્શિતાનું સંગઠ એકરૂપ લક્ષ વર્તે છે. ધર્માત્મા ભલે ગૃહસ્થ હોય છતાં સમભાવ, સમદર્શિતા અંશે આચરણમાં હોય છે.

હવે અહીં ચોથા-પાંચમા ને છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકની ભૂમિકા આશ્રયે જ્ઞાની ધર્માત્મા સમદર્શિ છે તે બાહ્ય પદાર્થ અને તેના પર્યાય જેવે ભાવે વર્તે તેના ભાવે દેખે જાણે સમજે સમજાવે, પણ તે પદાર્થ તેની પર્યાય વિષે મમત્વ કે ઇષ્ટ, અનિષ્ટપણું ન કરે. જે પદાર્થ કાળે હોય તેને સમદર્શિ કાળો દેખે, જાણે, જણાવે. જે ભાવે જે હોય તે રૂપે તે દેખે, જાણે, જણાવે કેમકે આત્મા સ્વભાવે જ્ઞાતા દ્રશ્ય છે. જે અવગુણ હોય તેને છાડવા યોગ્ય જાણે, જણાવે અને રાગ, દ્વેષ રહિત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર આદરવા યોગ્ય માને, જાણે, જણાવે. સ્વભાવમય રાગ, દ્વેષ રહિતપણે રહેવું એ સમદર્શિતા. ધર્માત્માને પોતાની પવિત્રતા નિર્દોષતાનું જ લક્ષ છે. વળી ધર્માત્મા સુરભીગંધ, સુંદરગંધ

ઇચ્છા ન કરે પણ જે નિમિત્ત હોય તેને તેવું જ જાણે, દેખે. જાણવામાં દોષ નથી.

કુચુર, કુદેવ, કુશાચ્ચને તે તે પ્રમાણે જાણે. અસત્યને પણ અસત્ય જ જાણે છે, કહે છે. કોઇ કહે જ્યાં દોષ હોય ત્યાં ન જાણવું. પણ જે સંયોગ દેખાય તેનો નિષેધ કેમ કરાય ? વળી દુરલીંગ, મળ, મૂત્ર આદિ પદાર્થ દેખાય તે પ્રત્યે દુર્ગિછા ન કરે, અનુકૂળતાનો પ્રેમ અને પ્રતિકૂળતાનો દ્વેષ ન કરે.

વળી સાતા, અસાતા, જીવન, મૃત્યુ, સુગંધ, દુર્ગંધ, સુસ્વર, દુસ્વર, કુસ્વરૂપ, સુદરસ્વરૂપ આદિ દેખીને, ચિંતવીને રતિ, અરતિ, ઇષ્ટ, અનિષ્ટપણું આર્તિયાન ન કરે તેજ સમદર્શિતા.

હિંસા, અસત્ય, અદત્તાદાન, પરિશ્રદ્ધ એ બધાથી રહિતપણું સમદર્શિને વિષે હોય જ. અહીં મુખ્યપણે આ બધા ગુણો છઠ્ઠી ભૂમિકાએ મુનિ ધર્માત્મા આશ્રયે કહ્યા છે.

ચોથી, પાંચમી ભૂમિકાએ વર્તતા જ્ઞાની ધર્માત્માને સમદર્શિતા છે તે સમ્યક્દર્શનની અપેક્ષાએ કહ્યું છે કારણ કે તેમની દ્રષ્ટિ, (અભિપ્રાય) નિર્દોષ છે.

મુનિને સમદર્શિપણું ખાસપણે કહેવાય કારણ કે ચોથી પાંચમી ભૂમિકાએ શુદ્ધસ્થમાં તેવો સમભાવ ન રહે.

મુનિનો આત્મા શુદ્ધ, નિર્મળ, અક્રિય, જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા હોવાથી એમને યથાર્થ સમ્યક્ અંતરંગ જ્ઞાનનું ચારિત્રપણું વર્તે છે. તેમને પાંચ મહાવ્રતિ નિમિત્તથી ઉપચાર ભાપાથી કહેવાય છે.

મુનિ સર્વ વિરતિ છે એટલે સ્વરૂપમાં વિરામ પામેલા સંતમુનિ છે, તેને સમભાવ અને અહિંસા આદિ પંચમહાવ્રત એ બેઉ ગુણને અનુકૂળપણું છે, તેથી સર્વવિરતિ એટલે સમદર્શિતા છે.

આત્મા પુણ્ય, પાપની ક્રિયા રહિત છે. અહિંસા આદિ પાંચ-મહાવ્રતના પરિણામ છે તે પુણ્ય પરિણામ છે, તે આત્માનો ધર્મ નથી એવા ભાવ સહિત સમભાવ હોય તેને ધર્માત્મા અહિંસક કહેવાય. મન, વાણી, દેહાદિની ક્રિયા તે ધર્મ નથી. પંચમહાવ્રત તે પણ પુણ્ય

પરિણામ છે. તે પુણ્ય પરિણામ શુભરાગ છે, કર્મભાવ છે, ઉદયભાવ છે તેનાથી કર્મ ન થાય, મંચર, નિર્જરા ન થાય.

પાંચ મંદાવૃત્તના શુભ પરિણામ તે આશ્રવ (પુણ્ય બંધન) કરનાર શુભ જોગ છે. તેનાથી આત્માને શુભ થાય એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, અજ્ઞાન છે.

આત્માઅક્રિય જાણા છે, તદન અક્રિયાય છે, જડની ક્રિયા સ્થિત છે એવી અવિગેધ શ્રદ્ધા અને આત્મ જ્ઞાન સ્વરૂપ સ્થિતિનો અનુભવ લક્ષ, અને તત્વાર્થ શ્રદ્ધાનું જ્ઞાન નથી તેને બારવ્રત કે પાંચમહાવ્રત પરમાર્થ કહેવાય નહિ, માત્ર નામ નિદેષે વ્રતી કહેવાય. અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય બાંધે પણ ભવ ન ઘટે.

મોટે આત્મજ્ઞાનનો પ્રથમ અનુભવ ધયા પછી જે શુભ વિકલ્પ આવે છે, તેને ઉપચારથી વ્રત કહ્યા છે—અંતરંગ અક્રિયાય ભાવનું જ્ઞાન પરિણમન, અંતર સ્થિરતા વિરતિ તે વ્રત છે. પુણ્યના પરિણામ અને આત્માના પવિત્ર પરિણામ બંને જુદા છે. પુણ્યનો ભાવ રાગ છે, રાગથી આત્માને શુભ થાય એમ માનવું તે મહા મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે.

હું પરની દયા પાણું છું એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ ન હોય તો સમદર્શિતા ન હોય, સમદર્શિતા ન હોય તો તેને મહાવ્રત પણ ન હોય.

બીજા જીવના બચાવમાં શુભ પરિણામ હોય તો તે પુણ્ય છે પણ મેં બચાવ્યો હું ન હોત તો તે મરી જત તેવી માન્યતા મહા મિથ્યાત્વ અજ્ઞાન ભાવ છે. તેજ દર્શનમોહ મિથ્યાત્વનું રાજ્ય આત્મશુભને આવરે છે, નિજ શુભઘાતક છે. સામા જીવનું જીવન આયુષ્ય કર્મના ઉદયાધીન છે, તેને હું રાખી દઉં કે મારી નાખું શુખી-દુઃખી કરું વગેરે એમ માનવું તે મહા અજ્ઞાન છે. આત્મજ્ઞાન દશા, સ્વરૂપ સ્થિતિ વિના સમ્યક્ અહિંસાઆદિ મહાવ્રત ન હોય.

પ્રશ્ન:—આધા લીધી હોય તો ?

ઉત્તર:—કોઈપણ શુભ ભાવને તથા શુભજોગની ક્રિયાને પોતાની

માને તે મહા પાખંડી છે, કપટી છે. તે માટે શ્રીમદ્દે આગળ કહ્યું છે કે:-

“લહું સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, બ્રહ્મં વ્રત અભિમાન
બ્રહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન”

વિરતિ, અવિરતિનું શું સ્વરૂપ છે તેના ભાન વિના, અંતર વેદન વિના પોતાને ધર્મી માને તેને કોણ રોકી શકે? હું રોટલા છાડી શકું, હું ખીજનું મુઢારી દઉં, ખગાડી દઉં, સંસારની વ્યવસ્થા ખરાખર રાખી દઉં, આમ બેસી શકું, આમ કરી શકું એમ માનનાર પોતાને ધર્મી માનતો હોય છતાં તેને સામાયિક ન હોય, વ્રત, પ્રતિક્રમણ ન હોય, સંવર, નિર્જરા, ધર્મ ન હોય.

સાચી શ્રદ્ધા અને સાચી ઝોળખાણું અને આત્મગુણનું અનુસરણું એ મુખ્યતાએ સર્વ વિરતિ ગુણસ્થાનકે છે. આ સમદર્શિતા જેટલે અંશે હોય તેટલે અંશે અહિંસા આદિ વ્રત હોય. જેટલે અંશે અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ હોય તેટલે અંશે સમદર્શિતા હોય.

સદ્ગુરુ યોગ્ય લક્ષણ રૂપ સમદર્શિતા મુખ્યપણે સર્વ વિરતિ છૂટા ગુણસ્થાનકે હોય, પછીના ગુણસ્થાનકે તે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામતું જાય, અધિક પ્રગટ થતું જાય. ૧૨ મા ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાનકે તેની પરાકાષ્ટા અને પછી તેરમે સંપૂર્ણ વિતરાગતા થાય છે. સમદર્શિતાની એવી વ્યાખ્યા નથી કે, લૌકિક ભાવનો સમાન ભાવ, એક સરખી ખુદ્ધિ, અભેદભાવ, ગુણ, દાષનો ખીચડા કરે, ભેદ ન પાડે. એમ હોય જ નહિં.

અર્થાત્ કાચ અને હીરો સમાન ગણવા એનું નામ સમદર્શિપણું નથી પણ મૂર્ખાઈ છે. વળી સંત શ્રુત અને અસતશ્રુતને સરખા માનવા તે પણ મહા મૂઢતા છે: સર્વજ્ઞના અવિરોધી સાચા ન્યાય, સમ્યક્ શાસ્ત્રો સાથે આત્માની ભુલવણી કરાવનાર અસત શાસ્ત્રોનો સમન્વય ત્રણ કાળમાં થઈ શકે નહિ. વળી કોઈ માને, કે આપણે ભેદ ન પાડવો કારણ કે રાગ, દ્વેષ થાય. આપણે બધા ધર્મ, બધા ધર્મગુરુ સરખા, કારણ કે બધા આત્મા માટે કરે છે ને? શું ભાવનગરનો એક જ રસ્તો છે? ગમે તે રસ્તેથી જવાય. એમ માનનારા મૂર્ખા છે, અજ્ઞાની

છે. ભાવનગરની સાચી ઝોળખાણુ વિના અન્યભાગને સાચો માર્ગ માનનારા, પોતાના ખોટા ભાવે સાચા છે, પણ તેને સાધ્યની પ્રાપ્તિ નહિ થાય. અનંતકાળથી જીવે આત્માના નામે, આત્માર્થ માની ઘણું કરે છે, પણ ઝોળખાણુ વિના સ્વછંદે જશે ક્યાં ? જ્યાં સર્વજ્ઞની ઝોળખાણુ નથી, સત્ શાસ્ત્રની પ્રામાણિકપણાની ખબર નથી તે સમદર્શી નથી પણ ચાકસ મૂર્ખ છે, ગાંડો છે.

વળી કોઈ કહે કે આપણે તો સાંભળ્યું છે ને ? આપણે તો ગુણુઆહી છીએ, આપણી દ્રષ્ટિમાં વેર, ઝેર નથી, આપણને જ્યાંથી મળે ત્યાંથી લેવું છે; પણ જ્યાં હિત, અહિતનો વિવેક નથી, સાચું શું, ખોટું શું તેની પરીક્ષા નથી તેવું ગુણુ-આહીપણું કદી પણ સાચું નથી. વળી લોકો માને કે આપણે ધર્મ શાસ્ત્રો વાંચીએ, સાંભળીએ તો કાન પવિત્ર થાય, દેહ પવિત્ર થાય. એવું કહેનાર પણ પરથી જુદાપણાના વિવેક વિના, ન્યાય સમજ્યા વિના તેઓ ગ્રામ અને ખોળ સરખા ગણી ખીચડા કરે છે. સાચા, જુદાનો વિવેક ન જાણે, તેનો વિશ્વાસ કોણ કરે ? અક્રિય શું, જ્ઞાતા શું, પુણ્ય, પાપ રૂપ આશ્રવ શું, સ્વાધીનતા શું, એના ભાન વિના તેવું કરવું બધુંએ આંધળી દોડ છે. જ્ઞાની અથવા અજ્ઞાની કોઈ જડની ક્રિયા કરી શકે જ નહિ. માત્ર જ્ઞાન કરે કાં અજ્ઞાન કરે એટલે ખોટી માન્યતા કરે. તે તેવું સામર્થ્ય છે પણ જડની ક્રિયા થવી તેમાં આત્માતું સામર્થ્ય નથી, તે સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે. વળી સદ્ગુરુ અને અસદ્ગુરુ એટલે જ્ઞાની ધર્મભા અને અજ્ઞાની કુગુરુ વેપધારીને સરખા માનવા તે અજ્ઞાન છે. સત્ દેવ અને અસત્ દેવને સરખા માને, તે પણ અજ્ઞાની છે, મૂર્ખા છે. સત્ દેવ કોને કહીએ કે જેમાં રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનો અંશ નથી, સર્વજ્ઞ છે, પૂર્ણ વીતરાગ પરમાત્મા છે.

લોકો જે હુધિયારવાળા, તથા સ્ત્રી સંગવાળા દેવ માને છે, તે સાચા દેવ નથી. રાગી દેવ અને નિર્દોષ અરાગી દેવને સરખા માનનારા ગાંડા છે, મૂઠ છે.

ઘેર ધી લાવ્યા હોય તેમાં એક રૂપીઆભાર કીટું (કચરો) આગળ હોય, તો તેને ખાઈ જતો નથી, પણ કાદી નાખે છે, તેમ

પવિત્ર આત્મા અતીન્દ્રિય છે અને આત્માનો વહેવાર ધર્મ, સાચા દેવ, ગુરુ અને સાચા ધર્મ પ્રત્યે આદર, અને કુગુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્ર, કુધર્મની જીદાઇ, એ ન જાણે તે મહા મૂઢ, અજ્ઞાની છે.

જે કોઈ દેહ, મન, વચન તથા પુણ્યાદિની ક્રિયાથી ધર્મ માને, સંવર, નિર્જરા માને છે, દેહની ક્રિયાને ચારિત્ર માને છે, તે મહા મૂઢ છે, અજ્ઞાની છે. આત્મજ્ઞાન વિના ધર્મ નથી. ખીજામાં ધર્મ માનનારા આત્માના સાચા ગુણના નિષેધક છે. વળી ધર્માત્મા કૃત્રુતને કૃત્રુત જાણે, ખોટા શાસ્ત્રને નિષેધે, અને કહે કે તેનાથી આત્મધર્મને ઓળખવાનો લાભ નહિ થાય. સત્ ધર્મને સત્ ધર્મ જાણે, ખોધે અને અસત્ ધર્મને અસત્ ધર્મ જાણે અને નિષેધે, સદ્ગુરુને સદ્ગુરુ જાણે, ખોધે અસદ્ગુરુને અસદ્ગુરુ જાણે અને નિષેધે.

જેના રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયા છે એવા વીતરાગ જિનેશ્વર સર્વજ્ઞદેવ, તીર્થંકર આદિનો પરપેલો ન્યાય ધર્મ, લોકોત્તર માર્ગ ઓળખ્યા વિના ઘણા લોકો ધર્મ ઉપદેશક વેશધારી થઇને બધા ધર્મનો સમન્વય કરે છે. કળત અને સળત એટલે લૌકિક માર્ગ અને અલૌકિક સન્માર્ગરૂપ અપૂર્વ ધર્મનો સમન્વય કરે છે. આલપાકના કપડા સાથે કંતાન સાંધીને કહે છે કે બંને સરખાં છે. એમ સ્વછંદ પોતાની મતિ કલ્પનાથી સર્વજ્ઞ પરમાત્માના ન્યાયને અલ્પજ્ઞ જીવો ખીજા લૌકિક ધર્મ સાથે સરખાવે છે. ક્યાં આગીયાનું તેજ અને ક્યાં સૂર્યનું તેજ ? એનો સમન્વય કરનારા સૂર્યને ઢાંકવા પ્રયત્ન કરે છે; એ બધા આત્મજ્ઞાનથી અજાણ છે. સત્યને સત્ય અને અસત્યને અસત્ય માનવું, કહેવું, ઉપદેશવું તેમાં દોષ નથી. સમદર્શિ હોય છતાં અવિરોધપણે જેમ છે તેમ કહી શકે છે. અને તે સાચું સમદર્શિપણું સમજવું.

એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને પોતાની પાત્રતાથી, ન્યાય દૃષ્ટિથી ઓળખીને તે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે, શ્રી જીન પરમાત્માનું સ્વરૂપ સમજે તે નિશ્ચયથી પોતાનું પરમાર્થ સ્વરૂપ સમજે, એટલે એવા પ્રત્યક્ષ ઉપકારી સદ્ગુરુ જ્ઞાની ધર્માત્માના લક્ષણ કહ્યા તેમના ચરણ

આશ્રયથી પગેક્ષ જિનેશ્વર મળતા પછી અધિક ઉપમાર પોતાને ધાય
માટે આગળ કહે છે કે—

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમ નહીં, પરોક્ષ જિન ઉપકાર;
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મ વિચાર. ૧૧.

પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષની વર્તમાનમા હયાતિ હોય તેમને છાત્રીને ન્યા
મુધી પૂર્વે ધર્મ ગણેવા શ્રી જિનેશ્વરની વાતો પર જ જનનુ લક્ષ નહી
કરે અને તેમને આગળથી વિના, સ્વાનુભવ વિના તેમનો ઉપમાર
ગાયા કરે, પણ એ જિનનુ પૂર્વે શુદ્ધ સ્વરૂપ શુ છે, તેને તો આગ
ખતો નથી તેને વીતરાગનુ અદ્ભુત કયાથી આપ્યું ? વળી કહે છે,
કે જે પ્રત્યક્ષ આત્મ જ્ઞાતિનુ સમાધાન ધાય એના સદ્ગુરુનો સમાગમ
પ્રાપ્ત થયો હોય, તેમા પગેક્ષ જિનેશ્વરના વચન કરતા પછી મોટો
ઉપકાર સમાયો છે, કાચા કે સર્વજ્ઞ ભગવાનના કહેવા—અતીન્દ્રિય
લોકોત્તર ન્યાય માર્ગની ખમર નથી, માત્ર સ્વછંદે શાસ્ત્રો વાચી જાય,
અને તે પુરુષના વચન ગોખી ગણે તેથી માત્ર આત્માને લાભ ન થાય
માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના અવલંબનના આશ્રયની જરૂર જણાવી છે
તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો ઉપમાર ન મળજે તેને આત્મવિચાર ઉત્પન્ન ન થાય

તા ૩-૧૦-૩૬

આગળ કહેવાયુ કે કુવર્મ અને મુધર્મને સંખ્યા માનના તે
સમભાવ છે એમ માનનુ એ મિથ્યા છે, કારણ કે તેમા વિવેક નથી
ધર્માત્મા મુની જેમ છે તેમ ઉપદેશ આપે છે, ખોટા દેવ, ચુકે
ધર્મનો નિષેધ કરે છે તેમા ટેપ નથી, એ વિષે અગાઉ કહેવાયુ છે
હવે ઘણા જોયો સર્વજ્ઞ પરમાત્માના નામે પોતાના સ્વછંદે તેમનો
ઉપમાર ગાયા કરે છે, અને પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષ જે આત્મ જ્ઞાતિના હૃદય
છે, પોતાને પરમ ઉપમારનુ નિમિત્ત છે તેમના સમાગમની ઉપેક્ષા રાખે
છે તેને મ્હુ કે—

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમ નહિ, પરોક્ષ જિન ઉપકાર,
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મ વિચાર

પરોક્ષ જિનના વચનોનો આશય ગુરુગમ વિના સમજાય નહિ અને નિમિત્તના વહેવાર વચનને સાચા માની તેના આગ્રહમાં રોકાય, અને વીતરાગને ઝોળખે નહિ, તેની બ્રાંતિ કેમ ટળે ?

આતે પુણ્યખંધની વ્યાખ્યા છે કે પરનિમિત્તથી ઉપચાર વાક્ય છે, કે નિશ્ચય વ્યાખ્યા છે, અતદ્વગુણ આરોપ છે કે તદ્વગુણ આરોપ છે, વિગેરે અનેક ન્યાય અપેક્ષાનો સમ્યક્ વિચાર જેમ છે તેમ પ્રત્યક્ષ ગુરુગમ વિના સમજાય નહિ. સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને જેઓ ઝોળખતા નથી, શાસ્ત્રના પ્રમાણ, ન્યાય, આશયની સમજણ નથી, વીતરાગના નામે સ્વછંદને પોષે છે, એવા ઘણા જીવો આ ગાથાનો ઉદ્ધો અર્થ કરે છે, અને કહે છે કે સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ઉપકાર ઝોળવીને (ભૂલીને) શ્રીમદ્દને સદ્ગુરુ થવું છે તેથી પૂજવા માટે લખ્યું છે. એમ કહેનારા વીતરાગને અને તેમના શાસ્ત્ર વચનને ઝોળખ્યા વિના, સમ્યક્ આશય સમજ્યા વિના માત્ર ખોલખોલ કરે છે.

શાસ્ત્રમાં તો ભગવાને કહ્યું છે કે જોઈને ચાલવું પણ એ નિમિત્ત વાક્યનો વાસ્તવિક અર્થ શું તે સમજ્યા વિના ખીજ ખરી વાતનો નકાર કરે છે; એ નકારરૂપ અનાદર હોવાનું કારણ એ છે કે તે સ્વસ્વરૂપને અન્યથા માને છે. કારણ કે દેહાદિ હાડકાંની ક્રિયા, ચાલવાની ક્રિયા જીવને આધીન નથી. પરમાણું માત્રની ક્રિયા કોઈને હાથ નથી. શું સર્વજ્ઞ ભગવાન નથી જાણતા કે જોઈને ચાલવું એવો ઉપદેશ કરે એમ કેટલાક પ્રશ્ન કરે છે. પણ તેઓ નિમિત્તની (વહેવાર) ભાષાનો આશય સમજતા નથી અને તે કારણે ઉંઘી માન્યતામાં રહી તે જીવો વીતરાગનો ઉપકાર જાણતાજ નથી—તેમણે પરમાર્થ પણ જાણ્યો નથી. જોઈને ચાલવું એનો ભાવ (આશય) એમ છે કે ચાલતી વખતે અંતરંગમાં પ્રમાદ, કષાય ન કરવો. દેહની ક્રિયા તે જીવથી થઈ શકતી નથી. વીતરાગના વચનોનો આશય પોતે જાણતો નથી અને તેના ગુણ ગાયા કરે તે સાચા સ્વરૂપને જાણી શકે નહીં. પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કરનાર, પરોક્ષ જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાયા કરે છે તેને સાચી વસ્તુ (તત્ત્વ) ની કાંઈ ખબર જ નથી.

મોહી જીવ કહેશે કે આહો વીતરાગે મહા ઉપકાર કર્યો છે. ભગવાને બહુ સારી વાતો કરી છે, આત્માની વાતો કરી છે. પણ વીતરાગ કોણ હતા તેની જાન શું? કેમ થયા છે? તેનો આશય પોતે સમજી શકે નહિ. અને જે સર્વજ્ઞને જાણે છે, આત્મ-સ્વરૂપમાં સ્થિત છે, એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ આત્મજ્ઞાનના છેદક છે, તેનો ઉપકાર ન સમજે, સમાગમ ન કરે તેને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ ન થાય. શાસ્ત્રો નિમિત્તથી વાક્યો આવે કે ભાર્ગવ, સમિતિ ગુપ્તિથી ચાલવું, બંધનથી જીવોની દયા પાળવી, બ્રહ્મચર્ય પાળવું, હિંસા ન કરવી, એમ ઉપદેશમાં વહેવાર નિમિત્તની ભાષા આવે અને કહે કે કોઈ પણ જીવ ન હજીવે, પૂર્ણ અહિંસા પાલન કરવું તે સર્વ શાસ્ત્રોનો સાર છે. તેનો સાચી દ્રષ્ટિથી એમ અર્થ છે, કે પુણ્ય, પાપરૂપ આસ્રવથી અકપાય સ્વરૂપની હિંસા ન કરવી. એટલે અકપાય લક્ષ્યે રાગાદિક ત્યાગ કરવો, પરભાવનું ધણીપણું ન કરવું, હું દયાવાળો તથા શુભરાગવાળો પણ નથી, દેહાદિની ક્રિયા સહિત કેવળ જ્ઞાતાજીવ એમ સ્વાધીનપણે ત્રિકાળી અભિપ્રાયની જાળવણીમાં જ્ઞાનપણે રહેવું તેજ વાસ્તવિક અહિંસા છે, પરંતુ તે જ છે, સ્વ નથી. ત્યાં ઘણા સમજે છે કે કોઈ પ્રાણીને ન મારવો તેમાં ધર્મ આવી ગયો પણ અર્થ કરનાર પોતાને ભૂલીને અર્થ કરે છે. પરંતુ ન મારવાનું શુભભાવ કર્યો તેમાં ધર્મ આવી ગયો? તે માને છે કે ખસ આપ અભયદાન દીધું છે, હવે કોઈ જીવને મારવા નહિ, આપણે વ્રત, તપ કરીએ છીએ, જોઈને ચાલીએ છીએ એટલે ધર્મી છીએ પણ પોતાની જ તેને ખબર નથી, અકપાય જ્ઞાયક ભાવની રક્ષા કેમ કરવી તે તેને જ્ઞાન નથી અને માને છે, કે પરની ક્રિયા હું કરું. પરંતુ જીવ રાખું, બચાવું પણ તેની આ બધી માન્યતા, ભાવ હિંસા છે.

પોતે પરભાવમાં રાગ, દ્વેષ, મોહભાવનો કર્તા થવામાં થઈ જાનતો હોય, ત્યાં આત્માની પ્રત્યક્ષ હિંસા થઈ રહી છે. જ્ઞાની ધર્મભાવ પણ શુભ દયા ભાવનો ચિકિત્સક આવી જાય, પણ તેની ભેદજ્ઞાન જુદાઈ જાણે છે; તેથી તેની નિર્જેશ થાય છે.

રાગ, દ્વેષ મારા નથી તે જ્ઞાન ભાવે સમજીને ઘટાડી શકાય

હું અકપાય છું એ લક્ષે તત્ત્વની અપૂર્વ રૂપી વડે તિમ્મ કપાય ટાળીને મંદ કપાય કરી શકાય, પણ અદ્ય કપાય, શુભરાગ, દયાના ભાવ કરવા જેવા છે, રાખવા જેવા છે, એમ માને છે, તેણે દયા શુભરાગને પોતાનો માન્યો તેથી તે માન્યતા પણ મહા અજ્ઞાન છે, મિથ્યાત્વ છે, કારણકે પરભાવને પોતાનો માન્યો છે; એ દૃષ્ટિથી જીવ પોતે દયાનો કર્તા થાય છે; તે પોતેજ પોતાની હિંસાનો કરનાર મહા અપરાધી છે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગનો આશય સમજ્યા વિના સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોનો પોતે જ અન્યાય કરી રહ્યો છે, માટે ઉપકાર અર્થે પ્રત્યક્ષ ગુરુગમ, સત્સમાગમની જરૂર જણાવી છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગી કેવળજ્ઞાની ભગવંતોએ એ જ કહ્યું છે, કે જે તારો ભાવ નથી તે પરભાવ; રાગભાવ, શુભભાવ, દયાના પરિણામ (એટલે પરને ન મારવાનો ભાવ) તેને તેં સર્વે ધર્મોના સાર માન્યો છે, તે જ તારા અજ્ઞાનથી સ્વહિંસા છે. વીતરાગના નામે ઉંધું વેતરે છે અને કહે કે અમે ધર્મી છીએ, અમને વીતરાગનો ઉપકાર છે, એમ એ અણુદ્ધ જનો માને છે પણ તેને સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોની અને વીતરાગ ભગવંતોની ઓળખ નથી, માત્ર રાગનો રાગ છે. વીતરાગનો ખરેખરો ઉપકાર ત્યારે કહેવાય કે જ્યારે પોતે વીતરાગનો આશય યથાર્થ ગુરુગમે જાણીને પુરૂષાર્થથી કહે કે હું પણ વીતરાગી છું પણ જે વારતવિક ન્યાય, ગુહ્યાર્થ જાણતો નથી, તેણે પરોક્ષ જિનેશ્વર કરતાં અધિક ઉપકારી વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઓળખીને ઉપકારી માનવા જોઈએ. એના વિનયમાં બંધા જ્ઞાનીનો વિનય આવી જાય છે. માટે પોતાના મત્તાગ્રહનો પક્ષ છોડીને સદ્ગુરુના ચરણનો આશ્રય કરવો જોઈએ. પણ ઘણા સ્વછંદી આ ૧૧ મી ગાથાનો ઉંઘો અર્થ કરે છે, તે ખરાખર નથી પણ તે તો તેમના અજ્ઞાનની, ઉંઘા અભિપ્રાયની પુષ્ટિ છે. વર્તમાન સત્પુરુષની ઓળખાણ અને તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો ઉપકાર માન્યા વિના તમે વીતરાગનો ઉપકાર સાચી રીતે ગાઈ શકો નહિ. કેઈ કહે કે સર્વજ્ઞ તો અનંત-જ્ઞાનવંત વીતરાગ હતા તેમનાથી પણ અધિક ઉપકાર હજીસ્થ જ્ઞાનીનો શા માટે માનવો ?

તેના જવાબ એમ છે કે આપણને અરિહંતદેવની-સર્વજ્ઞની-

ખમર (ઝોળખ) નથી. અને શ્રીગુરુ તેમને યથાર્થ જાણે છે અને ઝોળખાવે છે, તેથી તેમનો અધિક ઉપદેશ છે.

સમયમારમાં શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય કહે છે કે અનતકાળના સર્વજ્ઞોએ જે ન્યાયથી કહ્યું છે તેમના વચન, આશયને સમયપ્રાબુદને અમે અવિરોધપણે સ્વાતુલન પ્રમાણથી કહીશું. અનતકાળમાં સર્વજ્ઞો, અરિહંત ભગવતો જે માર્ગ કહી ગયા છે અને ત્રણે કાળના જ્ઞાની ભગવંતોએ જે ન્યાય માર્ગ પૂર્યો છે, તેજ માર્ગ અમે કહીશું, તમારાથી ન સમજી શકાય તો દ્વેષ ન કરવો.

ઘણા સન્નોમાં મુખ્યવાત એમ આવે છે, કે સર્વ જીવોની હિંસા ન કરવી તેમા એમ આવ્યું કે પરવશ્તુથી અને ગુણ ન ધાય એમ માનવું અને પોતાનું જ્ઞાતા જ્ઞાનસ્વરૂપ નિગલંબન છે, અસંગ રવા ધીન છે, તેની ભાવ હિંસા ન કરવી એમ સમજવું. રાગ, દ્વેષ અને પ્રમાદ વડે હિંસા ધાય છે અને તે અહિંસા જ છે. બીજા જીવનું જીવન, મરણ તેના કર્મોધીન છે આટલી સરળ વાત પણ ઘણા જીવો સમજતા નથી, અને કહે છે, કે બીજા જીવોને ન મારવાના શુભ પરિણામ શુભરાગ તેજ ધર્મ, પર જીવોની દયા પાળવી તેજ સર્વ ધર્મોના સાગ છે, પણ તમા ખાસ વાત એટલે દવદયા તો ન આવી તેનો ઉત્તર કુતર્જવાળા એમ કહે છે કે પરની દયામાં દવદયા આવી જાય છે તે વાત તદ્દન જુડી છે. પોતાને ભૂડીને પરમાં અટકે તે પોતાના અવરોધની સાવવાની કેમ કરશે? કોઈ કહે કે મન વિશ્વપ્રેમ છે એટલે સર્વને માટે અગર હરકોઈના માટે રાગ છે એનો સાચો અર્થ એમ છે કે પોતાને રાગ રહિતપણું ગોઠવું નથી, તે રાગસંબધી રાગની સંગતતામા બીજા માટે અટકવું તે પ્રત્યક્ષ અજ્ઞાન છે. હું દયા કર્યા જ કરું એટલે હું રાગ કર્યા જ કરું એ માન્યતા રાખી તે પરભાનનો ધણી અને રાગનો કર્તા થઈને વીતરાગતા ગણા જાય છે, ભક્તિ કે છે તે કંપાયની ભક્તિ કો છે, રાગનું બહુમાન કરે છે તેથી ભાવહિંસા ધાય છે કારણ કે અકંપાય આત્માજ એક સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, તેમાં માગે એકલો આત્માજ અરાગપણે આદરવા જેવો છે એમ તેમાં ન આવ્યું.

લોકો અનાદિકાળથી નમ્ર સત્યથી ભરડે છે પણ તેમાં હીત છે. તે તો પોતાના ખરેખરા સ્વરૂપ-આત્મધર્મની જાળવણી છે પણ તેનાથી તો લોકો ડરે છે, શંકા કરે છે.

મુયગાંગમાં લેખ છે કે—

વેગે ચડેલાં મૃગલા સ્વયં શીકારીની જાળ તરફ શંકા વિના દોડે જાય છે. તેને કોઈએ દયા માટે, ખચાવવા માટે ડસારો કર્યો, ત્યારે પેલા મૃગલાંને શંકા થઈ કે આ માણસ અમને મારવા માગે છે, કારણકે અનાદિથી ભયતેજ દેખી રહ્યા છે. તેમ સાચામાર્ગની, હિત, અહિતની પરીક્ષા કરવાની પાત્રતા કરવી નથી. એવા ધર્માદિ જોયો અનાદિકાળથી આત્માના નામે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, વીતરાગની આજ્ઞા આમ છે માટે બીજા ગમે તેમ કહે પણ અમે નિમિત્તને છોડવાના નથી, એમ પરથી અતીન્દ્રિય નિજ ગુણ પ્રગટ કરવા માગે છે. લોકો જોગની ક્રિયાને સાધન માને છે, પણ નિયમતો એવો હોવો જોઈએ કે કારણકાર્ય સજ્જતી હોવાં જોઈ જેમ સોનું કારણ તેમાંથી સોનાનું કાર્ય નિપજે, પણ પીત્તળ કારણ ને સોનું કાર્ય તેમ બને નહીં. પ્રથમ ભૂમીકાની શરૂઆતનો એકડો પણ તેની સજ્જતીનો જોઈએ. લોકોને ન્યાયની ખબર પડે નહિ અને બસ અમે જ વીતરાગની આજ્ઞા જાણી છે, એમ નિઃશંકપણે સ્વછંદે વીતરાગના નામે ઉંધે રસ્તે દોડે જાય છે; તેને સત્પુરૂષ જ્ઞાની જે વીતરાગનું વાસ્તવિક તત્ત્વ જાણે છે તે કહે કે ભાઈરે, તમે જેને વીતરાગની આજ્ઞા અને સ્વરૂપ માનો છો, તેમાં ઘણો ફેર છે. એ સાંભળતાંજ ભય પામીને ભરડે છે. આંધળી શ્રદ્ધાવાળા પોતાનો સ્વછંદ હાંકે રાખે છે, અને અજ્ઞાનભાવને પોષે છે. તે સ્વયં મોહમાં આસક્ત થઈને ઉન્માર્ગે નિઃશંકપણે પ્રવર્તે છે, અને સાચામાં શંકા કરે છે.

વીતરાગના એકેક વચનમાં અનંતા આગમ છે એ વાત કેમ હશે તે તો જાણતા નથી. લોકોને પોતાના સ્વરૂપમાં અનાદિથી ભ્રાંતિ છે. એ સ્વછંદ ત્યાજે તો યથાર્થ પાત્રતાથી સત્સમાગમ અને સદ્ગુરુવડે તત્ત્વનો વાસ્તવિક નિર્ણય થઈ શકે છે. એક દ્રષ્ટાંત છે કે—એક ગૃહસ્થનો પુત્ર છે. તેનો પિતા મરી ગયો છે. હાલ ગરિબ અવસ્થામાં

છે, તેને કોઈએ વાત કરી કે તારા પિતા બહુ સફળીવાળા હતા, મારા તારા થાપણા જે, અંદરથી કંઈક નીકળશે. થાપણા વાંચતાં આવું શંકરના દહેરાના કંડામાં ચક્રાર મુદ્રા ૮ ને દિવસે સવારના ૮ વાગે પચાસાખ સોનામહોર દાટી છે. હવે પોતે પોતાના જેવા જ અક્ષતમંદો વાત કરી કે આમ છે. હાજી હા કરનારાઓએ કહ્યું કે ભલે આ દહેરાના શિખરને તોડી નાખીએ. શીખર તોડ્યું પણ તેમાંથી કંઈ મળ્યું નહિ. અત્યાર મુઠ્ઠી તો બહુજ આનંદમાં હતો, કે મારા પિતાના મૂકેલ પચાસા લાખ સોનામહોર (નિધાન) મને મળશે પણ હવે તે મુંઝવણ થઈ.

પછી પોતાના પિતાનો મિત્ર હયાત હતો, તેની પાસે ગયે અને થાપણા બતાવ્યા. તેણે બધી સમજણ પાડી કે જે લાઈ આમ લખ્યું છે, તેનો આશય આમ છે, કે ચૈત્ર મુદ્રા ૮ ના આઠ વાગે સૂર્યની છાયામાં દેવળના ઇંડાનો પડછાયો તારા ઘરની આથમણ દિશામાં જે સ્થળે પડે છે. તે સ્થળે આઠ હાથ ખોદી જે. હવે એ પ્રમાણે ખોદી જોયું ત્યારે તેને તે નિધાનની પ્રાપ્તિ થઈ.

એમ શ્રીમદે કહ્યું છે, કે આત્માનું નિધાન કેમ ઉઘડે તે શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે. પણ જડ-જીવમાંથી આત્માને જાતવા જાય તો નહિ મળે શાસ્ત્રમાં જે નિમિત્તના વાક્યો છે તેની પાછળ (આશય) જે પરમાર્થ છે તે જ સાચો છે, માટે વ્યવહાર વચન પાછળ જે પરમાર્થ હોય તે સમજી લેવા. શાસ્ત્રમાં નિશ્ચય અને વહેવારના બંને કથન હોય પણ કયા વચનો, કઈ અપેક્ષાએ, કેમ છે તે સમજણની કળા વિના ગમે તેટલા શાસ્ત્રો ભણ્યો હોય છતાં તે મિથ્યા છે. જીવ અનંતવાર નવપૂર્વ ભણ્યો, અને જિનેશ્વરના વચન મુજબ દેહનું ચારિત્ર પાળ્યું, છતાં આત્મચુલ્લનો એક અંશ પણ વિવેક કેમ ન ઉઘડ્યો ?

એ માટે પરોક્ષ જિનેશ્વર સર્વજ્ઞપિતા વર્તમાનમાં નથી તો તેમનો વારસો મેળવવાની રીત પ્રાપ્ત કરવા માટે તેમની ઝોળખાણવાળા પ્રતક્ષ સદ્ગુરુનો આશ્રય કરવો પડશે. પેલો પોતાના પિતાના મિત્રનો ઉપકાર માને, કે તમે જ મારા પિતાની મુડી (નિધાન) મને આપી

મને લક્ષ્મીવાળો ક્યો. (જો કે તે તો પુણ્યને લઈને મળ્યું છે પરંતુ જ્ઞાનદાન હોય તે વિવેક કેમ ભૂલે ?)

આગળ આવશે કે હું સદ્ગુરુ ! આપે જ મને આત્મા આપ્યો. સાધકને, આત્માર્થીને, અનાદિ મિથ્યાત્વ ભ્રાંતિનું શલ્ય જેના નિમિત્તથી યજ્યું તે જો કે પોતાના પ્રયત્નથી, સમજણથી યજ્યું છે છતાં નિર્માન-પણે, સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. અહીં આ ગાથામાં એજ કહેવું છે કે આત્મભ્રાંતિના છેદક પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો સમાગમ છે અને તેમાં પરોક્ષ જિનેશ્વર કરતાં મોટો ઉપકાર સમાય છે, એમ જે ન જાણે એટલે પ્રત્યક્ષ પરમ ઉપકારીને ન જાણે, અને બહુમાન, આદર ન થાય, તો તેને સમ્યક્ આત્માનું જ્ઞાન ક્યાંથી ઉપજે ? અહીં “ઉગે” જે શબ્દ વાપર્યો છે તેમાં એમ કહે છે, કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઓળખીને તેમનું બહુમાન આવ્યું, ત્યાં સમ્યક્દર્શનનું બીજ આત્મ-ગુણ ઉઘડે છે, પણ તે બોધીબીજના દ્વારોનો સંગ ન કરે તો પરોક્ષ જિનેશ્વર કાંઈ તેને ઉપકારી થતા નથી. પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પણ ઉપકારી ત્યારે કહેવાય, કે જ્યારે પોતે પુરૂષાર્થના પ્રયત્ન વડે પાત્રતાથી સદ્ગુરુને ઓળખે. રાગ ભાવ મારો માનવો તેજ મહા અજ્ઞાન છે. દેહને પ્રતિકુળતા થઈ તેના દુઃખે હું દુઃખી એમ ભાસ હોવાથી, બીજના દેહને પ્રતિકુળતા થતાં તેની દયા ખાનારને પોતાને કેંપારી થઈ; એ અરેરાટી કરનારે બીજના દેહના યોગને દેહાત્મ ભાવે દેખીને, પોતાને દેહાત્મ બુદ્ધિ હોવાથી દુઃખપણું પોતામાં ખતવી લીધું છે. આત્મજ્ઞાન વિના ક્ષણે ક્ષણે જ્ઞાનમાં ઉંઘી ખતવણી થાય છે.

દુઃખની વ્યાખ્યા=મોહ એજ દુઃખ છે. જેટલું-સ્વરૂપનું અસા-વધાનપણું તેજ દુઃખ છે. અને સમ્યક્શ્રદ્ધા-અને સ્વરૂપનું સાવધાન-પણું એજ સુખ છે મારે જે જીવ બીજના દુઃખે પોતે દયાવાળો થઈ ગયો છે, તે પોતે જ્ઞાતા દ્રષ્ટાપણું ભૂલીને દેહાત્મ બુદ્ધિવાળો થઈ ગયો છે, તેજ મહા અજ્ઞાન છે, પોતાના ભાવની, આત્માની હિંસા છે.

શરીરના ફેરફારથી દુઃખ નથી, પણ માન્યતાથી સુખદુઃખની કલ્પના છે. દેહની પ્રતિકુળતાએ આત્માનું દુઃખ માન્યું તેણે દેહ અને આત્મા એક જ માન્યો; અને તે દુઃખની બીજે દયા ખાય છે, તેણે

પણ દેહ અને આત્મા એકજ માન્યા છે. કારણ સામાના શરીરમાં ફરફર થાય છે તે આત્મામાં થાય છે તેમ માન્યું; તેથી તેની દયા ખાનારે ઉંઘી ખતવણી કરી. જડની ક્રિયા આત્માની માની તેને ભલે પોતાને ખમર નથી તો પણ પોતે અનંતા અજ્ઞાનમાં ટક્યો છે. તેથી રાગ, દ્વેષ અને મોહભાવ પોતામાં (જ્ઞાનમાં) કરે છે.

વર્તમાનમાં સાચા તત્ત્વની વાત ચાલતી નથી, સાચી વાત તો આકરી લાગે છે, પણ સમજવું પડશે, આજ નહિ તો હજાર વર્ષ પછી, લાખ વર્ષ પછી, અનંત વર્ષ પછી કે ગમે ત્યારે પોતાનું હીત કરવું હોય, સાચું મુખ જોતું હોય તેણે અહીં જે કહીએ છીએ તેમજ યથાર્થ તત્ત્વ સમજવું પડશે. તે વિના ભવ નહિ ટળે. આંહી ભવના અભાવની વાત છે.

સૌભાગ્ય(ચંદ) ભાઈને શ્રીમદે કહ્યું હતું કે જો તમને મુખ જોતું હોય તો અમે કહીએ તેમ કરો, સમજો, અથવા મુખની કમ્પજ છાડી દીઓ. ભાઈને સાચું સમજવું નથી અને ખોટાને છાડવું નથી; પોતાનું ડહાપણ સ્વછંદ છાડવો નથી. અને તેમને મુખ નથી જોતું એમ પણ નથી. છતાં પોતાના સ્વછંદે અસત્ય માન્યતા નભાવી રાખવી છે એટલે કે અવિકારી આત્મા નથી જોતો, સ્વાધીનતા (સાચું મુખ) નથી જોતી. સંસારના જડભાવને આધીન રાગવાળો સંસારી આત્મા રાખવો છે, એમ આવ્યું.

જે ભાવે દુઃખ કહ્યું એ ભાવે દયા કરવા જાય, જે ભાવે જડ દેહોમાં દેખાતું દુઃખ, (મૃતિનો ઉદય) તેમાં દુઃખની કલ્પના કરી કે આત્માને દુઃખ થાય છે એમ માન્યું તે અનંતો મિથ્યાત્વમય અજ્ઞાન ભાવ છે. જે ભાવ રાખ્યે અનંતકાળથી રખડવું થયું તે ભાવે સંસારનો, ભવજ્ઞમણનો અભાવ કેમ થાય? તે વિચારવું. આ ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુજ પરમ ઉપકારી છે, અને શા માટે છે, એમ પ્રમાણિક પણે ઉપકાર જણ્યા વિના “હો ન આત્મ વિચાર” એમ આવ્યું. અત્રે “હો” શબ્દમાં ત્રણ ન્યાય છે.

(૧) પોતાની પાત્રતાથી, ગુરુવિનયથી તે તત્ત્વની પ્રતીતિ

થઈ, આદર થયો, અને સાથે ગુરુનું પણ ખડુમાન આવ્યું, અને સાધકભાવ ઝેરલે સ્વઆત્મ યોધખીજ સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ. જે ભાવે પૂર્ણતામાંથી શુદ્ધ ગુણ ઉદય્યો તે અપ્રતિહત ભાવે કેવળજ્ઞાન લેવાનો છે એમ વર્તમાનમાં નિઃસંદેહ જાતમાંથી સાચો નિર્ણય આવે છે.

(૨) આજ સત્પુરુષ જ્ઞાની છે, આત્મા આવ્યો જ છે એમ સહજભાવે આત્મયોધની વાત સાંભળી તે પણ કારણ સમ્યક્વચ્ચ યોધખીજ છે.

(૩) જેને આત્માર્થ સિવાય ખીણું કંઈ જોઈતું નથી તેણે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો મહિમા આણી જે યોધખીજ વાળું છે તેનો પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે આ ઉગેલો અંકુરો ફાલશે જ.

અગીયારમી ગાથાનો ગુલાંટથી અર્થ કરીએ તો એ અર્થ છે કે જેણે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો છે, માને છે કે આજ ભ્રાંતિના છદનાર છે, એમ જાણીને વીતરાગતાનું લક્ષ સદ્ગુરુ સમાગમે કયું છે, તેનો આત્મવિચાર પ્રગટ ઉદયને પામ્યો છે, પામે છે અને પામશે. પરોક્ષ જિનેશ્વર અનંત પુરુષાર્થયુક્ત હતા, ઝેરલે તેમને પુરુષાર્થ કરવાનો બાકી નથી પણ પુરુષાર્થ કરનાર વર્તમાનકાળનો પુરુષાર્થ કરે છે. તે સર્વજ્ઞને ઝાળખીને જે જ્ઞાની પોતાના સમ્યક્ પુરુષાર્થ કરે છે તે જ્ઞાની આપણી ભૂલ બતાવે છે કારણ કે પોતાની ભૂલ સદ્ગુરુના સમાગમ વિના ખીજ બતાવી ન શકે. જેને વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો છે તે, “પુરુષપ્રમાણે વચનપ્રમાણ” એ સિદ્ધાંતને સ્વિકારે છે અને તેથી તેને નિઃશંક શ્રદ્ધા છે કે અમારું કાર્ય પુરુષાર્થવડે નિઃશંકપણે ફળવાનું છે અને જેને વર્તમાન ધર્મર્તમા ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો નહિ, અને પરોક્ષ જિનવચન ઉપર આધાર રાખ્યો, તેને પરાધીનપણું અને શંકાપણું મૂળમાંજ આવ્યું; કારણકે પોતાનો પુરુષાર્થ ફળવાન છે કે નહિ તેની ખાત્રી પોતાને નથી; ત્યારે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુપોતાના નિમિત્તે કોઈને પરાવલંબી થવા દેતા નથી. સત્સમાગમનું પ્રત્યક્ષ ફળ સાધકને (મુમુક્ષુને) પોતા વડે દેખાય છે તેથી શંકા પડતી નથી.

નિત્યનું ઇગત્તું નિત્યપણે ટકી રહે છે. શુભાશુભ વિભાવભાવ જે અનિત્ય છે, તેનું ટકવું તે પરને કારણે છે. આત્મજ્ઞાન વિના અધ્યાર્થ આત્મવિચારનું ઇગત્તું અનિત્યથી છે, કારણકે તે પરથી ઉભો છે, તે સદ્ગુરુના લક્ષ્યે અને સ્વાશ્રયના ભાનથી જાગ્યો નથી. હું મારાથીજ છું, મારું પૂર્ણપદ ઉઘાડું તે મારાવી જ છે, એમ પાકાર કોણ આપશે ?

જેને અંતરમાં સમ્યક્ સ્ફૂરણા ઊગે તેને બીજે પૂછવા જવું નહિ પડે. પાવતા, સમજણ, ગુરુગમ, અને સત્સમાગમ વિના શાસ્ત્રો વાંચે, વિચારે તે વૃથા છે. સ્વછંદમાં રહીને સાધકપણું માને પછી ધ્યાન કરે આંખ બંધ કરે તો ઝોડાં આવે, આત્માના વિકલ્પ કરે તો રાગનો કર્તા થઈ રાગમાં ટકે અને રાગમાં પરિણમે. ધ્યાન કરે તો તરંગ થઈ આવે, મનને સ્થિર કરે તો જડ જેવો થઈ જાય, એમ બધુંએ ઉષ્ણ થાય. આ સ્વછંદ ટાળવા માટે વર્તમાન પુરુષાર્થ સ્થિતિ જેને છે એવા સત્પુરુષ એજ બળવાન ઉપકારી નિમિત્ત છે, તેનું લક્ષ નહિ કરતાં પરોક્ષ જિનેશ્વરનો ઉપકાર મેં જાણ્યો છે એવું માનવું તે સમજણની ભૂલ છે.

માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ જ આત્મજ્ઞાંતિના છેદક છે. તેને જાણી તેમની પ્રતીતિથી તથા પોતાની પાવતાથી બોધબીજ ઊગે છે, સાધકનો પુરુષાર્થ શું ? સાધકનો વહેવાર શું ? તે ભૂમિકાના અંતરંગ પરિણામ શું ? તેના પુરુષાર્થનો અંશ પણ જાણ્યા વિના અનંત પુરુષાર્થની અને પરોક્ષ જિન વીતરાગની ખચર ક્યાંથી પડે ? કારણ કે સ્વછંદી પુરુષને સાચા પુરુષાર્થની હાજરી નથી. સત્પુરુષ પ્રત્યે એમ નથી.

પ્રશ્ન:—સદ્ગુરુ તો પર છે, નિમિત્ત છે તેના ઉપર આદરો બધો આધાર અને ઉપકાર માનવાનું કારણ શું ?

ઉત્તર:—ભાઈ રે ! આત્માને સમજનાર મુમુક્ષુ જેના નિમિત્તથી સમજ્યો તેનો વિનય, પર નિમિત્ત જેમ છે તેમ સમજીને, સ્વછંદ ટાળીને નિમિત્તના ઉપકારનો સ્વીકાર કરે છે, તે ખરી રીતે પોતાના

ઉપકારનો સ્વિકાર છે એવો સર્જન પુરુષોનો વહેવાર છે. પોતાનો ગુણ ઉઘડે તેને સમજાવનાર પ્રત્યે ઉપકારીપણાની બહુમાન દષ્ટિ ન આવે તો તે સમજ્યો જ નથી. જ્યાં વિનય ઉઘડ્યો, જ્યાં અકષાય ભાય ઉઘ્યો ત્યાં અહુ'પણું કેમ રહે ? વિનયવંત નિમિત્તનો ઉપકાર ગાયા વિના ન રહે. પોતે જાણે છે, કે મારી પાત્રતાથી સમજ્યો છું પણ તેમાં જે ઇષ્ટ નિમિત્ત છે તેમના ગુણનું બહુમાન છે.

આંખો ફર્યે નમતો જાય તેમ આત્માનો ગુણ ઉઘડ્યો એટલે સ્વછંદના અભાવરૂપ ઉપકારીનો વિનય ક્યાં જ કરે.

ચાર જ્ઞાનના ધણી ગણધર મુનિ તેજ ભવે મોક્ષ જવાના છે છતાં આહો ! પ્રભુ ધન્ય ધન્ય આપનો અનંત ઉપકાર છે, ‘અધ્યુવયણા’ ધન્ય વચન. પોતે પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાંસુધી જે પોતાથી અધિક ગુણવંત સદ્ગુરુ છે, તેમનો વિનય શિષ્યને થયા વિના રહે નહિ. તે વિનય ભક્તિ પોતાના હિત માટે છે, પુરુષાર્થ વધારવા શુભ વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ, પણ પૂર્ણ સ્થિરતા વધે ત્યારે તો આત્મજ્ઞાનમાં, નિર્વિકલ્પ દશામાં સ્થિત છે, ત્યાં તો વંદવંદકભાવ પણ નથી. પણ હજી સાધક દશા છે ત્યાંસુધી સદ્ગુરુનો વિનય, આદર ખીજા જ્ઞાની સાધક પણ કરે છે. “જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તહાં સમજવું તેહ” એકાન્ત પકડવાનું નથી પણ જેમ છે તેમ જાણવાનું છે. ખાનદાન પુત્ર તેના આપને એમ ન કહે કે તમને અમારા ઉપર રાગ હતો એટલે પાળી પોષીને મોઢા ક્યાં છે માટે અમારે તમારો વિનય કરવો નથી.

સત્પુરુષનો વિનય, તે પરમાર્થ નિજગુણનો વિનય છે. અને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ઉપકારમાં પૂર્વે થઈ ગયેલા અનંત જ્ઞાનીનો, ત્રણે કાળના જ્ઞાનીનો ઉપકાર સમાઈ જાય છે.

તા. ૪-૧૦-૪૦

આત્માનો અણુઅણુએલો લોકોત્તર શુદ્ધાત્મ પરિણતીનો માર્ગ પોતાને પ્રાપ્ત નથી, અને પરોક્ષ જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાયા કરે છે; અથવા શુભ મન જોગથી વિચાર કરે, તેનાથી કંઈ સમ્યક્ આત્મવિચાર ન ઉગે.

અનંતકાળમાં જે માન્યું છે તે આત્મવિચાર ન કહેવાય, તો ન કહેવાય. જ્ઞાતાનું રાગ રહિત જે અરાગીપણું છે, એ તે તત્ત્વ સ્વરૂપને, રાગ રહિત થઈને જે વિચાર્યું તે જ વાસ્તવિક ન વિચાર છે. વિચાર્યું તો મતિજ્ઞાનનો ભેદ છે. અવમહા એટલે વડે પદાર્થના બોધ સંબંધીનો જ્ઞાનભાવ પડકરો. પછી કહ્યું=તેના ર, પછી અવાય=નિર્જય અને ધારણા=ચોક્કસ ધારી રાખવું.

કુજ્ઞાનપણે જ્ઞાનનો વ્યાપાર પરપદાર્થ સંબંધી અનંતકાળથી છે, પણ તે પરભાવમાં સ્થિતપણાએ ભૂલ ટાળીને રાગ રહિત-અરાગી થઈને શુદ્ધ આત્મ તત્ત્વનો વિચાર કર્યો તે આત્મવિચાર માટે પૂર્વે થઈ ગયેલા અનંત પુરુષાર્થવાળા શ્રીમદ્ ભગવતો કોણ તેમનું વાસ્તવિક શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અને વીર્ય તે શું એની વિના તેનું લક્ષ કર્યા કરે. એના શુભ સમજ્યા વિના, સત્સમા-વિના રાગ વડે વીતરાગના ગાળા ગાયા કરે છે, અને પ્રત્યક્ષ સદ્-લક્ષ, પરિચય ન કરે તો તેને આત્મવિચાર ક્યાંથી ઉગશે ? ૧૧.

વર્તમાન પુરુષાર્થનું અપૂર્વપણું, સ્વરૂપસ્થિતિ જેમને વર્તે એવા મદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના જિનસ્વરૂપ સમજાય નહિ એમ કહે છે:—

મદ્ગુરુના ઉપદેશ વણ, સમજાય ન જિનરૂપ;
મજ્યાવણ ઉપકાર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ. ૧૨.

એ સિદ્ધાંત કહ્યો તેનો હેતુ,—કારણ એ છે કે ધર્માત્મા જ્ઞાનીના શ વિના પૂર્ણ વીતરાગ સ્વરૂપનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાય નહિ.

મદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના પોતાના સ્વછંદ, પોતાની મતિકંપ-શાસ્ત્ર આધારે અલૌકિક પરમ સ્વરૂપને જેમ તેમ ધારી લેવું કહેવું કે તીર્થંકર, ભગવાને અનંત ઉપકાર કર્યો છે, અમે તે રાગ પ્રભુની આજ્ઞા પાળીએ છીએ, એમ કંપનામાં રાગ વડે નું લક્ષ કરે છે, પણ પ્રત્યક્ષ મદ્ગુરુનું લક્ષ નથી, તેથી જિનસ્વરૂપ

સમજ્યા વિના તું માને કે અમે સમજ્યા છીએ, એ વચન દોપવાળું
સમજ્યા વિના ઉપકાર કોનો ? જ્ઞાનીએ કહ્યું છે. કાંઈ, અને તું
મજે છે કાંઈ. અનંતકાળથી અણુસમજણે તારો સ્વકાળ પરભાવ
જ્ઞાનપણે ચાલ્યો આવ્યો છે. આત્મા સુખ સ્વરૂપ આનંદમય અકપાય
ભાવે છે, તેનું અનંતકાળમાં જાણપણું અનુભવ થયો નથી, એટલે
અણુસમજણ ભાવે તારો કાળ ગયો છે, મારે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વિના
તારું આત્મસ્વરૂપ તારા સ્વછંદે નહિ ટળે.

અનાદિથી પર પરિણતિનો અભ્યાસ અને દેહાધ્યાસ છે એટલે
તેને જે ગોઠે છે (ગમે છે) તે શાસ્ત્ર ન્યાયને, શ્રવણને જેમ ફાવે
તેમ ખતવી દેશે, મારે “ સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના સમજાય ન જિન-
પ ” તેમાં જેને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું બહુમાન નથી, તેને લક્ષ અને
પ્રતિતિ નથી. એટલે આત્માર્થની પ્રાપ્તિથી શુન્ય એવા સોખતી તને
મળી જશે, તો તને ગમતી વાત ત્યાંથી મળી રહેશે. જે પોતાથી
અજાણ છે, અણુસમજણે રંખડો અને એજ ભાવે વીતરાગના ગુણ
ભાવે છે, અને વીતરાગે પરમાર્થ ભાવ, અર્થ, શું કહ્યો છે, તે સમ-
જ્યા વિના તે ઉપકાર ગણાય નહિ. અણુસમજણથી, તું તારી ઉંઘી
દૃષ્ટિ વડે, અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞનું એક અંશે પણ માપ કાઢી શકે નહિ.
સ્વછંદતાથી સમજવા માગે તો સમજી શકે નહિ. તેમ શુભ ક્રિયા,
શુભ ભાવ તો મોહ કર્મના ઉદયવાળો શુભરાગ છે તેનાથી અરાગી,
નિર્મળ આત્મા કેમ પ્રગટે ?

દેવ, ગુરુ, ધર્મ પણ વીતરાગ છે. તેને રાગ વડે કેમ જણાય ?
મારે કહે છે, કે “ સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ ”.
તું જે સમજે તો તારું વીતરાગ સ્વરૂપ તારાથી પ્રગટે. અકપાય
ભાવની રૂચી થયે, સમજનારનો આત્મા પરિણામે જિનદશાને પામે.
અંતર સ્વભાવે સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજ્યે ગુણ થાય.

પ્રથમ શબ્દો ધારી રાખ્યા હતા, તેને બદલે અભૂલપણે અં-
તર સ્વભાવ ભણી, સાચી દૃષ્ટિ કરી જ્ઞાનીની પ્રત્યક્ષ પ્રતિતિવડે
સ્વઆત્મા ભણી આદર થયો તેથી પોતાના અતીન્દ્રિય પુરૂષાર્થના

પરિણામે પોતે જિન એવે વીતરાગ દશાને પામે છે. મોટે ગુરુગમ અને પ્રત્યક્ષજ્ઞાની વિના શાસ્ત્રોના ઉડા ન્યાયની ગુચ્છ સ્વછ ન ઉકેને.

લગનતી સૂત્રમા આરભી, અનારભી, તદુલપારભી, અને સમારભી એમ ચાર બોધ વિષે પ્રથમ સપ્રદાયમા ચર્ચા થતી હતી તેનો તે ઉપદેશોએ બોધો અર્થ કરતા હતા.

લોભમા સપ્રદાયમા આવતુ કે અશુભ જોગ એટલે આરભી પણ અને શુભ જોગ એટલે અનારભીપણુ શ્રીમદ્ પાસે તે પ્રશ્ન થયો ત્યારે તેમણે જોમ છે તેમ ખરો ન્યાય મ્હી દીધો હતો, પણ બો ! આગ્રહી ન સમજી ગકે.

ઘણા લોકો શુભ જોગને સવર નિર્જશ માને, અને કહે કે ખસ લગનાને કહ્યુ છે, કે અનારભી તે જ્ઞાની, મોટે આપણે પાપ નથી કરતા, મોટે શુભ જોગ તે અનારભીપણુ, વર્મીપણુ છે આનો અર્થ શ્રીમદ્ નિચીક્ષ્ણતાથી ક્યો હતો, કે આ સ્થાને શુભ એને આત્માનો અભાવનિ સહજભાવ છે તે પવિત્ર પારિણામિભાવ છે, એમ હીને શુભને અનારભી એ અપેશાએ મ્હો હતો કારણકે અધ્યાત્મિક ભાનામા શુદ્ધને પવિત્ર શુભ કહ્યો છે, અને પુણ્ય પાપ રૂપ શુભાશુભ ભાવને અશુદ્ધ ભાવ કહ્યો છે તેથી આ સ્થાને પુનઃ, પાપ ગહિત શુદ્ધ પારિણામિ ભાવે આત્મા જ્ઞાતા, અક્રિય સિદ્ધ લગનાન જેવો છે, તે પારિણામિક ભાવને અનારભી સ્વભાવ માનવો, તેને અર્હી શુભ મ્હો છે આ તત્ત્વની સાચી દ્રષ્ટિ છે એમ સાચો ન્યાય સમજ્યા નિના લોકો મન, વાણી, દેહના શુભ જોગને વર્મ માનનારા પણ છે.

આ માના શુદ્ધ સ્વભાવને જે અશુદ્ધતા મ્હે તે રાગને શુભ (ઉપાદેય) કમ કહેનાય ? ઘણા જીવો સમજ્યા નિના શાસ્ત્રના ન્યાય નિરૂદ્ધ ઉપા અર્થ કરે છે ઉપર કહ્યુ તે પ્રમાણે લગનતી સૂત્રના વચનનો સપ્રદાયમા એવો ઉધો અર્થ કરતા હતા કે શુભભાવ એણે પાપ પરિણામ ન કરવા, અને પુણ્ય પરિણામરૂપ આ શુભ રાગથી સવર, નિર્જશ, વર્મ ધાય, અનારભીપણુ ધાય એમ માને અને કહે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞા માનીએ છીએ એમ વીતરાગના નામે ઉપા

ગાણા ગાય છે. એ રાગની ભક્તિ કરે છે, મોહભાવને પારિણામિકભાવ શુદ્ધ ભાવ અજાણપણે માની બેસે છે. અજાણપણું એજ ભૂલ છે. ભૂલ એટલે અજ્ઞાન. અજ્ઞાન તે ખતિયાવ નથી.

વીતરાગ ભગવંતોએ આત્મસ્વરૂપ પ્રગટ થવાની આત્માની શુદ્ધ પારિણામિક સ્વભાવિક દશાને અનારંભી દશા એટલે પુણ્ય, પાપ સહિત શુભાશુભ રાગ વિનાની શુદ્ધ પારિણામિક દશા કહી છે. આમ શાસ્ત્રોના અતેક ગુઠ અર્થ ન્યાય સહિત સમજ્યા વિના સાચો ઉપકાર કેમ થાય ?

વીતરાગે “ શુભ ” ભાવને તે સ્થાને અનારંભી કહ્યો છે તે અધ્યાત્મદ્રષ્ટિથી કહ્યો છે. તેને બદલે લોકો વીતરાગના નામે મંદતમાં મોંઘું લઇ બેઠા કે શુભ જોગથી ચારિત્ર અને નિર્જરા થાય છે, આપણે ત્યાગી છીએ, ચારિત્રવાળા છીએ. પણ એ શુભ જોગ ક્યાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેની ખબર નથી. શુભ પરિણામ તે મનના સંબંધનો રાગ છે, તે શુભ રાગ, પુણ્ય પરિણામ તે ઔદયિક ભાવ છે તે મોહકર્મનું ફળ છે; તે પર પ્રકૃતિના વિપાક નિમિત્તે થતો વિકારી ભાવ તે આત્માનો ભાવ નથી. તેને સમજ્યા વિના તે શુભ જોગને, પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, ચારિત્ર માને તે પ્રત્યક્ષ મિથ્યાભાવ છે. આમ વીતરાગના શાસ્ત્રો જ્ઞાનીગુરુના આશ્રય વિના, સમજ્યા વિના જીવને શો ઉપકાર થાય ? એ માટે વારંવાર શ્રીમદે કહ્યું છે કે સ્વછંદ, માન અને મતવાળાને આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિર થવાના રાણા (વખત) મલતા નથી, માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે,

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી, સમજે જિનનું રૂપ,
તો તે પામે જિનદશા, જિન છે આત્મ સ્વરૂપ.
પામ્યા શુદ્ધ સ્વભાવને, છે જિન તેથી પૂજ્ય,
સમજે જિન સ્વભાવ તો, આત્મભાવનો ગુજ્ય.

માટે કહ્યું કે વીતરાગ સ્વરૂપ શું છે અને તેમના વચનનો આશય શું છે તે ગુરુ સમીપે, ગુરુગમે સમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય ? માટે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે સર્વજ્ઞ પૂર્ણ વીતરાગ થઈ ગયા તેમનું

સ્વરૂપ સમજે તે પોતાના સ્વરૂપની દશાને પામે, કેમકે શુદ્ધ આત્મ-
પણું એજ જિનનું સ્વરૂપ છે. શક્તિરૂપે સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે
પણ જે સમજે તેજ પ્રગટ જિનેશ્વર થાય. તે સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના
અને પોતાની પાત્રતા વિના સમજાય નહિ. માટે તે સદ્ગુરુ જિનને
જાણનાર વર્તમાન પુરુષાર્થ સદિત શ્રીગુરુના ભાવવચન વડે નિજ
પદ મુમુક્ષુ જીવને સમજાય છે.

આચારંગમાં કહ્યું છે કે:—“જે જગં જાણઈ સે સર્વ જાણઈ.”
જેણે આત્માને જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. જિનપદને પરમાર્થ નિજપદ
કહ્યું છે માટે જે યથાર્થપણે તત્ત્વસ્વરૂપ ગુરુગમે સમજે તે પોતાની
સ્વભાવિક શુદ્ધ દશાને પામે. શુદ્ધ પવિત્ર વીતરાગદશા શ્રી જિનનું
સ્વરૂપ છે, તેને પોતાની પાત્રતા વડે દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયથી જે
જાણે છે તે નિશ્ચયથી પોતાનું આત્મપદ જાણે છે. જેનું રાગ, દ્વેષ,
અજ્ઞાન સદિત જિનનું સ્વરૂપ છે તેનું પદ શક્તિરૂપે સર્વ જીવોનું છે
તે શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી સમજીને યથાર્થપણે મહણ કરે તો મુમુક્ષુને જેમ
છ તેમ સદ્ગુરુથી સમજાય છે, માટે શાસ્ત્રમાં ગુરુઆજ્ઞાનું મહાત્મ્ય
ગાયું છે. સદ્ગુરુનો મહિમા, મહામાન અને આદર તે નિશ્ચયથી પો-
તાના ગુણનો આદર છે. એક વખત દ્રષ્ટાંત કહ્યું હતું કે:—મામાપ,
શેઠ અને ગુરુ ત્રણેનો બદલો લૌકિક ઉપકારથી ન વળે પણ પરમાર્થ
પદ પમાડવાથી જ વળે છે. ખાનદાન, વીનયવંત એમ ન બોલે કે
અમારા પુત્ર્ય હતા અને તમારો સ્વાર્થ હતો માટે તમે અમને મુખ,
સગવડ આપી પાળી પાપીને મોઢા કર્યા, એમાં તમારો ઉપકાર શેનો?
એમ ખાનદાનના મુપુત્ર ન કહે. અહીં એમ કહેવું છે કે મામાપને
ધર્મ કોણ પમાડે? પોતે ધર્મ પામે ત્યારેને? શાસ્ત્રમાં કહે છે કે ખાન-
દાન પુત્રની ફરજ છે કે માતા, પિતાને ધર્મ પમાડે. એમ શેઠ પ્રથમ
ઉપકાર કર્યો હોય તેનો બદલો આપનાર નોકરથી લૌકિક લાભનો
બદલો લૌકિકપણે કદી વળે નહીં પણ લોકોત્તર લાભથી તે બદલો
વળે. પણ પોતે ધર્મ પામે તો તે શેઠને આત્મધર્મ પમાડી પરમ સં-
તોષ પમાડી શકે. એમ શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી પોતે આત્મધર્મ સમજ્યો
છ તેમના ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રસંગ ન બૂલે.

હવે કહે છે કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં શું કરવું? તે માટે કહે છે કે શાસ્ત્રો, આધાર સુપાત્ર જીવને આપે છે તે શાસ્ત્રો કેવાં પ્રમાણિક હોવા જોઈએ, કાણ વાંચી શકે, કેવી રીતે વાંચે, કેવો આદર હોય વિગેરે વિધિ નિષેધથી સમજાવે છે.

આત્માદિ અસ્તિત્વના, જેહ નિરૂપક શાસ્ત્ર;
પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગ નહીં, ત્યાં આધાર સુપાત્ર. ૧૩.

સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્ર જે સુપાત્ર જીવ હોય તેને આધાર થાય છે પણ તે પ્રત્યક્ષ બ્રાંતિનું છેલ્લું નથી, પણ જે જીવ આત્માર્થી છે, તીવ્ર આત્માર્થનો કામી છે તથા સદ્ગુરુની આજ્ઞા શીર-સાવંધ રાખી વર્તે છે, ગુરુના વિરહમાં ગુરુ આજ્ઞા હૃદયમાં રાખે છે તેને સુપાત્ર કહ્યા છે. આ ગાથામાં પ્રમાણિક શાસ્ત્રની વ્યાખ્યા કહી છે. આત્માદિ=આત્મા છે તે સિવાય જડ પદાર્થોનું હોવાપણું છે તે, સત્ ઝેરલે ત્રિકાળ છે, ઝેરલે યથાર્થપણે સનાતન બે પદાર્થો અને તેનું હોવાપણું અનાદિ અનંતપણે બે તત્ત્વોનું છે. પરલોક છે, સંયોગ, વિયોગ પણ છે અને તે જડ તત્ત્વથી જુદાપણું છે, તેનાથી મુક્ત થઈને મોક્ષસ્વરૂપ, મુક્તદશા પણ છે. એ બેના સંયોગે જીવની વર્તમાન દશામાં ભૂલ પણ છે. એ રાગી, દ્વેષીપણું પરના નિમિત્તે છે. કોઈ તત્ત્વ પોતાના કારણે વિકારી, અશુદ્ધ દશામાં ન હોઈ શકે, માટે જીવમાં પરના નિમિત્તે અશુદ્ધ દશા છે. લોકો કહે છે કે બીજું તત્ત્વ નથી, બ્રાંતિ છે, પણ તેમ નથી માટે જે શાસ્ત્રમાં જીવ, અજીવ આદિ બે તત્ત્વોનું યથાર્થપણું હોય, સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્રો હોય તેને પ્રમાણિક માનવા. વળી આ લોક, પરલોક છે એટલે આત્માથી પરભાવરૂપ ઉંઘી માન્યતામાં ટકવાને કારણે રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનમય જડભાવના અધ્યવસાયના કારણે વિચિત્ર કર્મકેળ લોગવવાનાં અનેક સ્થાનકો, -પરલોકાદિક છે, પુનર્જન્મ છે અને રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન રહિત શુદ્ધ દશા પુરુષાર્થથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે વિગેરે પ્રમાણ છે. આગળ વધે તો બધું છે, તે જેમ છે તેમ જણાય છે. જે જે જીવો સ્વછંદે શાસ્ત્રો વાંચે છે તે જીવો શાસ્ત્રની ભૂલવણીમાં ભૂલે છે, તેની

આગખાણુ માટે આ ગાથામા મહેનાયુ ૯ મારે અહીં કહ્યું છે કે
 પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં એના શાસ્ત્ર મુમુક્ષુ જીવે વાં
 નિવારના જે શાસ્ત્ર સર્વજ્ઞ વીતતાગ એમ્ને જેના રાગ, દ્વેષ, આ
 મર્ષદ્યા રાગી ગયા છે અને સાવકદશામાથી પૂર્ણ શુદ્ધ દશા પામ્ય
 તેના પુરુષોએ પરપેવા હોય પદાર્થરૂપ જગતમા આત્મા અને
 આદિના અમિતત્વનુ જેમા અપરિણામ મ્થન હોય તેવા શાસ્ત્ર
 આવાગ સ ગુરુની ગરહાજગીમા વેવાય છે છતાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ :
 ૧૫ શાસ્ત્રોની તનના નથી શાસ્ત્રની અધિમા નથી એમ રિ
 ૧૦૦૦ પાનાનુ પુસ્તક હૃત ને નાચતો હતો, માત્ર દોઢ વીંટી વાગ
 માકી હતી ત્યાં શ્રીગુરુએ તેને બોલાવ્યો શિષ્યે જરા ધીમેથી આ
 ત્યાહપણે જવામ આપ્યા અને મ્હે છે કે આટલુ પુર કમીને આ
 તેને નર્તમાન ચૈતન્યમૂર્તિ શા વાલ આપગ તેનુ મહાત્મ ન આ
 બસ આ જ પાતાની મોગી ભૂન, મરણકે શિષ્યને એવો ભાવ આ
 કે આમાથી માં જાગી વહે તેથી તે ભૂવને વરા પ્રત્યક્ષ ચૈતન્ય
 જામત શ્રી ગુરુભગવાન શુ નામ આપશે તેનુ વક્ષ ન રહેતા
 દોઢ વીંટીનુ વક્ષ રહી ગયું તેથી પરમાર્થ પોતાના સ્વરૂપ વાગ
 તેને અસાનવાની છે અપરમાથી જ્ઞાન નથી આવતુ એનુ જ
 હોત તો વિન મ મ્યાં વિના હોશથી તરતજ 'અ પ્રભુ' મ્હીને જ
 થાત તેમ ઘણા જીવોને સત્ સ્વરૂપ સત્પુરુષ જે જાગતી જ્યોત
 માન પુરુષાર્થનાગ છે તેમનુ પગ્મ ઉપકારી વમ શુકીને પર નિ
 તમા અગ્રે અને સ્વરૂપની સાવચાની, ગુરુઆજ્ઞાની જવાબતા
 ભાન ન રાખે તો તેને આત્મસ્વરૂપની પરિણામીક દશાની પ્રાપ્તિ
 પાય ? મારે સત્પુરુષનો મહિમા, ભક્તિ, વિનય આદિનુ વા
 શાસ્ત્રોમા ઘણુ આવે છે

અહીં તો પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો અમુક્ષ્ય નિરહ હોય તે મુમુક્ષુ
 કયા શાસ્ત્રો વાચના તે વિષય છે આગળ કહેવાયુ છે કે આ મા
 સ્વરૂપ એમ્ને સ્વાધીન છે, છે તે નિત્ય છે, છે તે પરપણે નથી,
 ભાવે રાગભાવે નથી એ આદિ અવિગેધી ન્યાય મ્થન જેને વિ
 એવા શાસ્ત્રો જીરને ત્યાં પેમગી છે કે જ્યારે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુ

નિમિત્ત ન હોય. આવે પ્રસંગે પોતાની પાત્રતામાં, યોગ્યતામાં સુશાસ્ત્ર નિમિત્ત છે. પણ ૧૧ મી ગાથામાં કહ્યું તેમ કોઈ મોટી જીવ, પ્રત્યક્ષ ઉઘડેલા પુરુષાર્થવાળા શ્રી ગુરુનો ઉપેક્ષક થઈને, પાનામાં રોકાય છે તેને આત્માની યથાર્થ રૂચી નથી. ચૈતન્યનો જે આદર જોઈએ તેને બદલે (નિશ્ચયથી પોતાનો આદર છે તે ભૂલ્યો છે) તેને જડનો આદર છે, રાગનો આદર છે તેથી તે રાગની ભક્તિ કરે છે.

આત્માર્થી લાયક જીવ સત્પુરુષના વિરહમાં એમ ચિંતવે કે શું કરું, પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો જોગ ક્યારે મળે. એ અપૂર્વ અવસરની ભાવના ભાવતો વર્તમાનમાં સર્વજ્ઞ કથીત, પ્રમાણ શાસ્ત્રોને સદ્ગુરુની હૈયાતી ન હોય ત્યારે પણ, આજ્ઞા સમજી વિવેક સહિત સાચા સુખનો કામી અવિરોધપણે તત્ત્વ સાધન કરે છે. સુપાત્ર જીવને સત્શાસ્ત્રનો આધાર એ મારે કહ્યો કે તેના નિમિત્તે જીવ પુરુષાર્થ સાધે છે; વળી તે વિચારે છે કે આ કથનમાં વસ્તુ ભાવસ્વરૂપે છે, કે નામપણે છે, કે સ્થાપના નિર્દેષે છે, કે દ્રવ્ય નિર્દેષે છે. જે જે નયે, જે જે પ્રમાણથી, નિશ્ચય બહેવારથી, પરમાર્થથી જે ન્યાય, જ્યાં જ્યાં યોગ્ય છે તે તે યથાસ્થાને સમજે. આત્મા કેવળ શુદ્ધ જ છે એમ પણ નહિ. દ્રવ્ય સ્વભાવે શુદ્ધ અને પર્યાયે અશુદ્ધપણું જાણે અને અશુદ્ધપણું ટાળવા પુરુષાર્થ કરે અને રાગ ટાળીને જ્ઞાનદશાનો પુરુષાર્થ વધારવાનું પ્રયોજન સાધે. હજી અધુરી દશા છે ત્યાંસુધી શાસ્ત્ર અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય આદિ કરે છે.

લક્ષણ, પ્રમાણ, નય, નિર્દેષ એ આત્માને સાધકદશામાં પૂર્ણ સ્વભાવ પ્રગટ કરવા સુધીમાં સાધનો છે, પણ તેનો આધાર સદ્ગુરુ પ્રત્યક્ષ ન હોય તેટલા પુરતો જાણીને તે અપેક્ષાએ આદર હોવો જોઈએ. ધર્માત્માએ બહુ શ્રુતભક્તિ કરવી, તેમાં શાસ્ત્રાદિનું બહુમાન કરવા કહ્યું છે, કારણકે તે શાસ્ત્રો સત્પદ પદ્મપણાનો આધાર છે; કેમકે તેમાં સત્પદ ઉત્પાદ-વ્યય-ન્યુવયુક્ત સત્. અસ્તિપદને પદ્મક યથાર્થ તત્ત્વ નિરૂપણ છે, તે વળી એમ પણ પડે છે કે આત્મા છે, છે તે પર પણ નથી, પણ છે તે સ્વપણે છે; તે જ ટકીને બદલે છે.

શિષ્ય જે ભૂમિકાએ ઉભો છે તે સંસારદશા પસંદીને મુજબદશા કરવી છે. મારે શાસ્ત્ર શુ' પ્રયોજનવાન છે તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ હોય તે સમજાવે અને તેમની આજ્ઞાને અનુકૂળ શાસ્ત્રો તે કાળે જીવને ભૂક્ષ દશા પસંદાવીને ભુક્ષ સુધારે. ઘણા જીવો વાંચે છે પણ પોતામાં કેવી પાત્રતા જોઈએ, અને સમજણની કળા શી રીતે છે એનો અનુભવ જોઈએ તે તેમને હોતો નથી.

ગ્રીમર ગુજરાતી ભાષામાં કેટલું બધું સહેલું ક્યું છે; તેમજ પણ કહ્યું છે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની સન્મુખે સમજતાં પોતાના અણુસમજણનાં દોષો જેમ છે તેમ જ્ઞાની સમજાવી શકે છે. જે શાસ્ત્ર યથાર્થ તત્ત્વનું નિરૂપણ કરે છે તે શાસ્ત્ર સુપાત્ર જીવને લાભનું નિમિત્ત છે. દ્રષ્ટિનું ભુક્ષ ગયા પછી ગમે તે શબ્દ કે શાસ્ત્ર પ્રાપ્તિ અહિંતનું કારણ થતું નથી પણ જેને સાચી દ્રષ્ટિ થઈ નથી તેને જ્યાં ત્યાં નિમિત્તોમાં શાસ્ત્રોમાં આત્મા વિષે ભ્રમણા થાય છે, તેવા અપરિપક્વ વિચારવાળાએ તો સત્ શાસ્ત્રો જ અવલોક્યાં. અહીં સુપાત્ર જીવને શાસ્ત્ર આધારરૂપ-કહ્યાં છે તો પણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો મહિમા માથે ચડાવીને તે આધાર છે. અહીં આધારની વાત કરી તે પણ ઉપચારથી છે. ખરે રીતે આધાર તો ધ્યેય આખો આત્મા છે તેના તરફનું વલણ છે; શાસ્ત્ર અજ્યાસમાં સંસારની કન્ધા, સંસારભાવ છાડીને નિત્ય વિચારણા અને તત્ત્વ સ્વરૂપનું મનન કરવા અહીં કહ્યું છે.

જેનો આચાર માન્યો તેની હિલુપ, અનાદર કેમ થવા દે! સંસારનો પ્રેમ રાણીને, પ્રથમ સંસાર ઉપર પ્રેમ હોતો તેનાથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ સત્પુરુષ પ્રત્યે હોવો જોઈએ, એ પ્રેમ (શુભરાગ) પણ આદરણીય નથી માન્યો પણ કદાચ નિમિત્ત જીવનું ઉપાદાનનું વલણ જણાવે છે. મદ્ગુરુ પ્રત્યે હૃદયમાં જે ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ, આદર છે તેજ નિશ્ચયથી પોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનો પ્રેમ છે. એ કારણે શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત, તેમના મના ન્યાય, અને અધ્યાત્મ આદિ પ્રમાણિક્ષાઓનો પ્રેમ આત્મા ધીને હોય જ.

હવે જે સત્પુરુષોએ નિષ્કારણ કરેલાથી એકાન્ત આત્માના

હિત અર્થ જે સત્શાસ્ત્રો રચ્યાં છે તેને કેમ અવગાહવા તે કહે છે. તેમાં ઘણા ગંભીર અર્થ રહ્યો છે.

અથવા સદ્ગુરુએ કહ્યાં, જે અવગાહન કાજ;
તે તે નિત્ય વિચારવાં, કરી મતાંતર ત્યાજ. ૧૪.

ધર્માત્મા સદ્ગુરુએ કહ્યું કે અમુક શાસ્ત્ર વાંચ, તો તેનું ઘણું મહાત્મ્ય આવે અને અવગાહન એટલે શાસ્ત્રમાં સર્વજ્ઞ ભગવાનના ન્યાયના ઉંડા ગંભીર રહસ્ય ભર્યાં છે તેમાં ઉંડા ઉતરી તે સમજવું. જેમ દરીયામાં માતી લેવા માણસો ઉંડા અવગાહે છે ત્યાં મગરમચ્છ, માછલાં તથા પાણીમાં તોડાનપણ સહન કરીને અંદર હુબકી મારે છે તેમ શાસ્ત્રના તાત્પર્યને અવગાહે છે તેનો અર્થ એ છે કે ચીતરાગ, ભગવંત, પરમાત્મા, સર્વજ્ઞ, આચાર્ય, ગણધરો આત્મતત્ત્વ વિષે શું કહેવા માગે છે તે પોતાના જ્ઞાનવડે સ્વાવલંબનથી ગુરુઆજ્ઞાનું યથાર્થ-પણું સમજીને, ઉંડા ન્યાયને ગંભીરભાવે વિચારવો. વિરોધ માન્યતા યાત્રીને પ્રથમજ સમજવાનું એ છે કે જીવથી શું થઈ શકે છે અને શું નથી થઈ શકતું, શું થઈ રહ્યું છે અને શું માને છે, પોતે દરેક સમયે શું સ્વરૂપે છે. તેનો યથાર્થ નિર્ણય કર્યા વિના શાસ્ત્રો વાંચે સાંભળે, અને હું સાડું કડું છું એમ માને તે બધુંય વૃથા છે. આત્મા સ્વ-ગુણમાં બધુંય કરી શકે છે પરંતુ સંસાર દેહાદિ પરવસ્તુ કે પરગુણમાં (પરમાણુમાં) કોઈ પ્રકારે કંઈપણ કદી ન કરી શકે. આ મહા નિયમ પ્રથમ સમજવો.

તા. ૫-૧૦-૩૯

૯ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના આશ્રય વિષે કહ્યું. ૧૦ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં. ૧૧ મી ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના લક્ષ વિના પરોક્ષ જિનનું સ્વરૂપ ન સમજાય અને આત્મ વિચારનું યથાર્થપણું ન ઊગે. ૧૨ મી ગાથામાં કહ્યું કે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જિનસ્વરૂપ સમજાય છે. ૧૩ મી ગાથામાં શાસ્ત્રના લક્ષણ વર્ણવ્યાં કે પૂર્વાપર વિરોધ રહિત આત્મા છે અને અન્ય પદાર્થો પણ છે; અનંતજીવ અને અનંત જડ પદાર્થો છે, તેની હૈયાતી છે એમ

અસ્તિત્વપણું દેખાડનાર સર્વજ્ઞ વીતરાગના ગામ્રોજ પ્રમ
શકે અને કહ્યું કે સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં મુપાત્ર જીવ
આધારભૂત છે.

૧૪ મી ગાથામાં કહ્યું કે સદ્ગુરુ, શિષ્યની રાંકતું
કરવા માટે બીજા વૈરાગ્ય આદિના કોઈ મંથા વાંચવાનું કહે
મંથા અવગાહવા. માટે સદ્ગુરુએ કહ્યું હોય તેમાં શિષ્યના તિ
સદ્ગુરુના હૃદયમાં હોય છે. કઈ કઈ રાંકા, જૂલ રાગવા મા
મંથ વાંચવા કહે છે, તેની પાછળ આશય શું રહ્યો છે તે
સમજવા માટે, અંદર પ્રવેગ કરવા માટે શાસ્ત્રને વિશેષપણે
હવા કહ્યું છે, એટલે તે મંથ અવગાહતાં પોતે કદાચ કોઈ વિ
એકાન્ત વાતમાં રોકાયો હોય તો જ્ઞાની પુરુષનો આશય સમ
છે કે હું અમુકમાં રોકાયો હતો.

સફળ જૂલ રાગવી હોય તો શાસ્ત્રનું નિત્ય અવગાહન,
અને ઉંડું મનન કરવું જોઈએ.

ગણધર જેવા મહામુનિ સંત જેઓ ચાર જ્ઞાનના ધણી
ભવે મોક્ષે જવાના છે, છતાં તેઓ પણ શાસ્ત્રો અવગાહે છે, ર
કરે છે. માટે દરેક જીવે શાસ્ત્રાભ્યાસ કેવી રીતે કરવો તે જણ
વાંચનારની ધણી જવાબદારી છે કેમકે મંથકાર આચાર્યનું પેર(મ
શું છે, આ વાચકનો વાચ્ય શું છે, તેનો વિચાર ન્યાયમાં પ્રવે
સમજવાનો છે, માટે ઉંડાણમાં મધ્યસ્થપણે નિત્ય વિચારવા ક
પણ પોતાની મતિકલ્પનાથી સ્વછંદ વાંચી જાય તેનું રૂઝ વિ
આવશે;—પોતાને મન ગમતી એકાન્ત વાત પકડી રાખશે અથ
ક્રિયાજડ થઈ જશે; અથવા શુષ્કજ્ઞાની ધર્મને કહેશે કે, સર્વશાસ્ત્ર
છે કે આત્મા શુદ્ધ જ છે. “ શુદ્ધ, બુદ્ધ, ચૈતન્યધન સ્વયંજ્યોતિ
ધામ ” બસ આ સમજાડ ગયું છે અને બંધ, મોક્ષ તો કલ્પન
જીવમાં ભ્રાંતિ નથી સંસાર હતો જ નહિ, જડ પણ નથી અને
તમામાં જૂલ પણ નથી; એમ એકાન્ત પકડીને સ્વછંદ પ્રવર્તે, રા
ધ્યાયમાં મોહાવેશમાં વર્તે અને મુખથી જ્ઞાનમાત્રના શબ્દો મ

ધારી રાખે બોલે તેને સત્શાસ્ત્રનું રૂપ નથી. બધા જ્ઞાનીના ઉપ-
દેશનો સાર એ છે કે આત્મા શુદ્ધ છે. પણ તે કંઈ દ્રષ્ટિએ છે તેની
સમજણ વિના “શુદ્ધ છું” એટલા નામ માત્રને પકડી રાખે તે તો
અશુદ્ધતામાં પ્રવર્તે છે.

જે સ્વછંદ યાત્રીને નિર્દોષ વીતરાગ ભગવંતોના ભાત્ર વચનનો
આશય શું છે તેને સમજે, ઉંડાણથી વિચારે અને અંદરથી સાચો
ન્યાય કાઢે કે સર્વજીવો શક્તિરૂપે દ્રવ્ય સ્વભાવે માત્ર શુદ્ધ છે, પણ
પોતાની વર્તમાન અવસ્થા પ્રકૃતિના નિમિત્તે અને પોતાની ભૂલના
કારણે ભલીન છે, તે ભલીનતા અને ભૂલ રહિત તદ્દન શુદ્ધ સ્વરૂપની
પ્રાપ્તિ યથાર્થ પુરુષાર્થથી કરી શકે છે. તે ન્યાયે એક વાત પણ યથા-
ર્થપણે, શાસ્ત્ર ન્યાયને ઉંડાણથી અવગાહીને વિશેષ યાત્રીને જો જીવ
સમજે તો બધાય પ્રામાણિક પડખાંરૂપ ન્યાયની સંધિ તેને બેસતી આવશે.

ઘણા જીવોને સુખ અને સત્યની તાલાવેલી છતાં, નિત્ય સહજ
આનંદસ્વરૂપનો અનુભવ નથી થતો તેનું કારણ કે તેમને સ્વરૂપની
ભ્રાંતિ છે. તે લોકો વિચાર્યા વિના ગાળી જાય છે. કાયમ વાંચન ચાલુ
રાખે પણ તે શબ્દોનો ભાવ અર્થ શું છે તેની ખખર ન પડે, હાંક્યે
રાખે, અને પોતાના સ્વછંદને ઠીક માને તેને સ્વરૂપની ભ્રાંતિ ન ટળે.
વળી તે સાધુવંદણાનો આશ્રય કરતો હોય, અનુપૂર્વિ ગણતો હોય,
નમોઅરિહંતાણું વીગેરે એમ ગાળી નાખતો હોય, પણ વિચારે નહિ
કે હું જેનું સ્મરણ કરું છું તેનું શું સ્વરૂપ છે?, તેનાથી મને શું
લાભ થાય છે, હું તે રાગમાં ટક્યો છું કે શું?, આ તત્ત્વ શી રીતે
પ્રગટ થઈ શકે છે?, મને મારી અને પરની ઝાળખાણ શી રીતે છે?
અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાની કંઈ કળા છે? હું જે કરી રહ્યો છું,
માની રહ્યો છું તે સત્ય છે કે કેમ? તેનો વિચાર વિવેકપૂર્વક કરતાં
આવડે નહિ તો તે આગળ કેમ વધશે? ક્રિયાને પોતાની કરવા માગે
છે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવા છતાં તેનું વર્તમાનમાં કંઈ રૂપ આવતું
નથી, તો તેનું પછી રૂપ કેમ આવશે? એટલું લોકો વિચારતા નથી.

લોકો શ્રદ્ધાને ધર્મ કહે છે પણ શ્રદ્ધા સ્વરૂપ તો આત્મા છે

અને તેનો પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમા પણ લાલ થઈ શકે છે પ્રથમ બીજી મંદ કરીએ અને પછી આત્મજ્ઞાન ઉઘટે એમ નથી માટે કહ્યું કે સત્ શાસ્ત્રો નિત્ય વિચારના, યથાર્થ ન્યાયથી અનગાહવા, પણ કંઈ શરતે કે — “કરી મતાતર ત્યાજ” એટલે સ્વછંદનો ત્યાગ કરીને, વિરોધ ઢાળીને સમજના માટે વિચારવું એવું ન હોવું જોઈએ કે જેનાથી હાની થાય કે સ્વછંદ પોપાય

તત્ત્વનો અભ્યાસ અનાદિથી જીવને અજાણપણે છે, તેના યથાર્થ નિર્ણય કરતા નાર વાગે તેના વાધો નથી, પણ જોડો નિર્ણય ન થઈ જાય તે વિચારવું અને સાચું જે છે તે સમજવું, પણ છ મહિના વિચાર કરીને લેસના શીંગડામા માથું ઘાવનાર (નાખનાર) મૂર્ખ મનુષ્ય જેવું ન થવું જોઈએ

આગળ કહ્યું કે અવિરોધ તત્ત્વ નિરૂપક શાસ્ત્રને યથાર્થ સમજીને શાસ્ત્રમા પ્રવેશ કરવો હું કોણ છું, મારૂં સ્વરૂપ શું છે તેને આજ સુધી જે માન્યું છે તેનાથી જુદો પડી મધ્યસ્થપણે ન્યાય દ્રષ્ટિથી વિચારે તો લાલ થાય પણ કુળધર્મને સાર્થક કરનારો હોતુએ, માન, મોટા અર્થે વાચે તો તેની સફળતા ન થાય માન મેળવવા ખાતર કે પડિતાઈ ખાતર વાચે, તેણે શાસ્ત્ર અભ્યાસનો ભાર વૃથા ઉપાડ્યો છે પોતે શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરે છે તેમા લોક રજનનો હેતુ હોય, અગર ઉઠાણમા માન મેળવનાનો હેતુ હોય છતાં પોતે માને કે હું ધર્મ કરું છું અને ધર્મની પ્રભાવનાનો મારો હેતુ છે, તો તેને પોતાને પરમાર્થ આશયનું યથાર્થ ભાન નથી એટલે તે જે કાંઈ કરે છે તે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ જ કરે છે

જ્ઞાનીના વચન પાછળ પરમાર્થ એમ સમજી લેવો તે વિવેકજ્ઞ સાર્થનાહનું દ્રવ્યન—

એમ ક્ષત્રા સાર્થવાહ કરીને શ્વેતકથા હોતો તેણે ઉઝાયા, ભોગવતિ, જ્ઞાનીના અને મેહીલી નામે પોતાની ચાર પુત્રવધુને ઘોડા ઘોડા ક્રમે દેના દાણા આપ્યા અને કહ્યું કે આ દાણા હું મારું ત્યારે આપજો શાસ્ત્ર ચારેને સરખા કહ્યા પરંતુ તેનો ભાવ અર્થ ત્રણ વધુએ

પોતાની દ્રષ્ટિથી ક્યોં અને ચોથી વહુએ તેના સસરાનું પેટ (આશય) સમજ લીધું. જ્યારે પેલા મૂર્ખાએ છ મહિના વિચાર કર્યો છતાં ભેંસનાં શીંગડામાં માથું નાખ્યું. આ નાની ચોથી વહુએ એકજ ક્ષણમાં સાચો નિર્ણય નિઃશંકપણે કર્યો હતો સસરાએ પાંચ વર્ષ પછી કુટુંબનાં બધા માણસોને ભેગાં કરીને તે ચારે વહુના પિયરીઆં પાસેજ ન્યાય કરાવ્યો. અને સસરાના વચનનો આશય સમજનાર નાની વહુને મોટો લાભ મળ્યો. અહીં એમ કહેવું છે કે સર્વજ્ઞ ભગવાનના કહેલા ઉંડા શાસ્ત્રાર્થ સમજવા માટે કેટલી તૈયારી જોઈએ અને સર્વજ્ઞ કથિત શબ્દોનો આશય પ્રેમ તે પ્રથમ સમજવું જોઈએ. જે કોઈ જીવે સર્વજ્ઞના કથનનો ભાવઅર્થ (આશય) સમજ લીધો અને નિઃશંકપણે નિર્ણય કરીને તેના ભાવને પહોંચી ગયો તેને સ્વાધીનતા મળે છે તેથી અહીં ગાથામાં કહ્યું છે કે સદ્ગુરુએ જે જે શાસ્ત્રો લાયક શિષ્યને અવગાહવા કહ્યાં હોય, તે તે પોતાના સ્વછંદ અને મતનો ત્યાગ કરીને નિત્ય વિચારવા જોઈએ. પોતાના કુળધર્મ આદિના મતાંતર આગ્રહનો ત્યાગ કરે છે તે નિર્દોષ વીતરાગનો આશય શું છે તે શાસ્ત્રમાંથી સાચા ન્યાય વડે કાઢી શકે છે, અને સર્વજ્ઞના પેટની વાત (ભાવાર્થ) અને પોતાની સમજણનો આશય બસબસ છે એમ નિઃસંદેહ કહી શકે છે, અંતર સાક્ષી આપે છે. પણ જેણે સ્વછંદ, માનાદિ ઘટાડ્યા નથી તેને સ્વરૂપની શંકા રહ્યા કરશે, અને તેને સાચો પુરુષાર્થ નહિ ઉપડે પણ જેણે વિરોધ ટાળીને, સ્વછંદ ટાળીને પુરુષાર્થ કર્યો છે તેને શું કરવું, સાચું શું હશે? એ મુંઝવણ નહિ થાય.

જેમ ભોજનમાં કાંકરી દાંત તળે આવતાં કાઢી નાખે એમ તત્ત્વમાં કાંઈ પણ વિરોધ આવે તો ભેદજ્ઞાન વડે ટાળે. અહીં તો જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે કે શાસ્ત્ર વાંચવામાં તારા બધા કુતર્ક, પૂર્વાગ્રહને ટાળીને સ્વછંદ, માનાદિ રહિત થાતો આત્માર્થ પામી શકાશે. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એમ જ કહે છે.

એક સત્પુરુષ પાસે એક વેશધારી મુનિ આવ્યા. તેમણે ઉપદેશ સાંભળ્યો અને તેને કુચ્છું તેથી કહ્યું કે મને આપના આશ્રયમાં રાખો.

શ્રી ગુરુએ શરત કરી કે બાર માસ સુધી ફરીને જ્યાં જ્યાં તને માન મળ્યું હોય ત્યાં બધે કંટી આવ કે મેં જે ઉપદેશ આપ્યો હતો તે પડપળા ખોટી હતી મુનિ કહે એ મારાથી નહિ બને, બીજુ ગમે તે કહો. ગુરુ કહે તારી બધી પૂર્વ માન્યતા ઉપર મોઝા મૂક અને સ્વછંદ ત્યાગ્યા વિના, આમ કર્યા વિના લાખ વર્ષ તપસ્યા કર, ગમે તેમ કર તોપણ બીજો ઉપાય નથી ત્યારે દ્રવ્યસીંગી મુનિ કહે પણ કોઈના ક્યાઈના નહિ રહીએ તમે કહો છો તેમ કર તો જે લોકો મને માન આપતા હતા તે મારી મરકરી કરશે મારે માટે કાંઈ રાખો. શ્રી ગુરુ કહે પરમાર્થમાં કપા નહિ નભે, સત્ય તો સરળ છે, મુલભ છે, તેની પ્રાપ્તિ સર્વ સ્થળે છે, માત્ર દોષ તજવા પડશે, સ્વછંદ અને પ્રતિમંદથી જ મોક્ષમાર્ગ અપકર્યો છે તારે ખોટું સાચવી રાખવું છે કે સાચું સમજવું છે? ભૂવથી હાથમાં સાકરને બદલે સોમલની કંટકી આવી જાય, તે ભૂવને જાળ્યા પછી તેને કોણ રાખે? ઝઘ્યા પુરુષ પાસે ભૂવથી ઝેર આવી ગયું, પણ જ્યારે ભૂવને જાણે, ઝેરને આ ઝેરજ છે એમ જાણે પછી તેને ત્યાગ કરતા વાર ન લગાડે. લોકો શુ કહિશે, માનુ માન જતુ મહેશે તો? આહાર પાણી નહિ મળે તો? વિગેરેની પરવા ન કરે કોની ખોટી શરમ ન રાખે મારે જ ૧૫ મી ગાથામા સ્વછંદ એવે મિથ્યાત્વ મોહભાન યાગવા કહે છે ૧૪

રોકે જીવ સ્વછંદ તો, પામે અવશ્ય મોક્ષ;

પામ્યા એમ અનત છે, ભાખ્યું જિન નિર્દોષ. ૧૫.

૧૦ મી ગાથામા શ્રી ગુરુના લક્ષણ કહ્યા અને ૧૩ મી ગાથામા જીન, અજીન, નિરપક ધર્મશાસ્ત્રના લક્ષણ કહ્યા

હવે નિર્દોષ દેવનું લક્ષણ આ ગાથામા કહ્યું છે એના રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયા છે એના વીતરાગ દેવ નિર્દોષ પરમાત્મા છે તે સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવે સર્વ જીવોને હિત માટે કહ્યું છે, કે જીવ અનાદિમગથી પોતાની ઇચ્છાથી અને પોતાના હાપલથી આદ્યો છે, પોતાની ઘેલછા જે અનાદિમગથી સેવી છે તે સ્વછંદ, મત, આગ્રહ, માન આદિ કપાયને રોકે તો અવશ્ય સ્વતત્ર પૂર્ણમુખ, સહજનન

દશાને પામે, અવિનાશી નિજપદ મોક્ષદશાને પામે, કારણકે મિથ્યા અભિપ્રાયના ત્યાગથી અનંત જીવો પૂર્ણ નિર્દોષતાને પામ્યા છે. એમાં એ પણ આવ્યું કે અનાદિથી જીવો પર પ્રકૃતિના નિમિત્તે અશુદ્ધ અવસ્થામાં હતા. તે દાપ યાગીને અનંત જીવો મોક્ષને પામ્યા અને પામે છે અને ભવિષ્યમાં પણ પામશે. છતાં અનંત જીવો સંસારમાં રહેશે, એટલે અન્ય દર્શનકારોના મતમાં જીવનું સ્વરૂપ અન્યથા માને છે તેનું પણ નિરાકરણ થયું. શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યદેવ સમય-સારની મંગળાચરણની પહેલી ગાથામાં કહે છે કે “વંદિતુ સર્વ-સિદ્ધે” એ ગાથામાં એજ કહ્યું કે અનંત જીવો સંસારનો અભાવ કરીને, સ્વછંદ યાગીને સ્વતંત્ર થયા છે, નિર્દોષ થયા છે, તે અનંત સુખમાં શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ઘિરાળે છે. તેમને શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યે અનંત ન્યાય ગર્ભિત નમસ્કાર કર્યો છે. તે બધા અનંત જીવો છે; સ્વતંત્ર છે, પોતાના પુરુષાર્થ પડે જ સિદ્ધ, મુક્ત થયા છે, જગતકર્તા ઈશ્વર નથી, સર્વ જીવની સત્તા એક નથી એમ ઘણા ન્યાય આવ્યા. અત્રે આ ગાથામાં એમ પણ આવ્યું કે “અવશ્ય પામે મોક્ષ” એટલે અનંત જીવો મોક્ષસ્વરૂપને પામ્યા તો તું કેમ નહિ પામે ? પૂર્વે અનંતકાળમાં પણ તું એક સમયમાત્ર સ્વસ્વભાવમાં ઈર્ષ્યા નથી, હવે સ્વછંદ છાડીને સ્વતંત્ર સ્વરૂપમાં ઈર; સ્થિર થા તો સુખ થાય એમ કહ્યું, મારે સ્વછંદ યાગવાદી અવશ્ય મોક્ષ થાય છે. વળી તે સ્વછંદ યાગવાદી રીતિ શ્રી સદ્ગુરુ જાણે છે, તેમના આશ્રય વિના જીવ પોતાની ઈચ્છાએ બીજું બધુંએ અનંતવાર કરી ચૂક્યો છે. લોકોને જ્ઞાનીની વાણી કહણ પડે છે, તેની સાથે દુઃમેળ રહે છે, પણ જો એક-વાર ભૂલ યાગીને જ્ઞાની સન્મુખ થયો તો જરૂર મેળ થશે. મતાંતર છાડીને એટલે જે બ્રાંતિ ભ્રમણા છે, ઉંધી દ્રષ્ટિરૂપ ખોટો અભિપ્રાય છે તેને જ્ઞાનીએ કહ્યા પ્રમાણે છોડે તો અવશ્ય મોક્ષ પામે.

નિર્દોષ, અકથાય કર્ણાના દાતા અહિંતદેવ રાગ રહિત નિર્દોષ છે એવા વીતરાગ કેવળજ્ઞાની તીર્થંકર ભગવાન જે નિર્દોષતાને પામી ગયા છે, તેમણે કહ્યું છે કે સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ—(પોતાના સ્વ-

પુરુષની આજ્ઞાથી અનંત જીવો મોક્ષદશાને પામ્યા છે. શાસ્ત્રના એકેક વચનમાં ઘણા ન્યાય, આશય દોષ છે, પણ જીવોને મનનપૂર્વક સાચા વિચાર કરવો નથી. “આત્મસિદ્ધિ” ઘણાએ ઘણી વખત વાંચી હશે પણ અંતરમાં મનનપૂર્વક સાચા વિચાર કર્યો નથી. જે રીતે વિચારવું જોઈએ, સમજવું જોઈએ તે પ્રમાણે સમજવું નથી, માટે આ ગાથામાં સ્વછંદ લગવા ઉપર ખાસ ભાર મૂક્યો છે. (સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ, મિથ્યાત્વ, ખોટી માન્યતા.) પાતાનું સ્વરૂપ જે નિર્મળ સમજવું સ્વરૂપ જાણ દ્રશ્ય છે તેની ઓળખાણમાં ભૂલ એજ અનાદિકાળનું મિથ્યાત્વ જીવને અનંત સંસારમાં રખાવે છે; તે પાતાની ભૂલ, પાતાનોજ અપરાધ છે. જે પુરુષમાં તે ભૂલ નથી એવા સંપૂરણ, સદ્ગુરુને ઓળખી તેમના ચરણોનો આશ્રય કરવાથી પાતાના દોષ ટળે છે.

તા. ૬-૧૦-૩૬.

પૂર્વામિદની માન્યતા છાત્રીને શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરવાનું કહ્યું છે અને સ્વછંદ એટલે હું જાણું છું, સંસાર દહાડીના કાર્યો કરી શકું છું એવી ખોટા અભિપ્રાયની પકડ છે તેનો ત્યાગ કરીને સર્વજ્ઞ ભગવાને જે સ્વરૂપ કહ્યું છે તે નિજ શુદ્ધસ્વરૂપને ઓળખીને તેનો આશ્રય સેવનાં અવશ્ય મોક્ષદશાને પામે છે. એ રીતે અનંતજીવો મોક્ષદશાને, પૂર્ણ ખવિત્તતાને પામ્યા છે એમ અનંતજ્ઞાની, ત્રિકાળજ્ઞાની સર્વજ્ઞ ભગવાનોએ કહ્યું છે. અનંતજ્ઞાની થયા, થાય છે અને થશે, તેમનો એકજ અભિપ્રાય છે. તેઓ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનો સર્વથા નાશ કરીને નિર્દોષજિન થયા છે. તેજ રીતે કેવળજ્ઞાની પરમાત્માનું કથન નિર્દોષ છે અને તેઓ પણ નિર્દોષ છે.

કદાપિ અજ્ઞાની જીવો ઘણા હતાપણુવાળા હોય, મહા બુદ્ધિવંત હોય છતાં તેનો અભિપ્રાય ડામાડાળ હોય છે, નિરાશંક નથી હોતો. કારણકે અનિત્ય પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થયેલો ભાવ અનિત્ય છે, માટે તે અજ્ઞાની પુરુષનું કથન પ્રામાણિક અને નિર્દોષ હોય નહિ. તેથી તે જીવો ગમે તેવી ગાઢવણથી વાતો કરે તોપણ નિર્દોષ હોય નહિ તેથી એક અજ્ઞાનીના અનેક અભિપ્રાય હોય છે. અને અનંતજ્ઞાનીનો

મત એકજ હોય છે. “પુરુષ પ્રમાણે વચનં પ્રમાણ” કહ્યું છે માટે સદ્ગુરુ સમાગમને જ પ્રામાણિક આશ્રયભૂત કહ્યો છે. ૧૫.

પ્રત્યક્ષસદ્ગુરુયોગથી, સ્વછંદ તે રોકાય;
અન્ય ઉપાય કર્યા થકી, પ્રાયે બમણો થાય. ૧૬.

શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનો જે કોઈ જીવ સ્વ-
છંદથી અભ્યાસ કરે તો એકાન્ત આગ્રહને પકડીને રોકાઈ જાય છે.
જેને એકલા નિશ્ચયનો આગ્રહ (નિશ્ચયાભાસ) બેસી ગયો હોય છે
તે આત્મા એકલો શુદ્ધ જ છે, અવસ્થા પણ શુદ્ધ જ છે, રાગ, દ્વેષનો
હું કર્તા નથી વિગેરે કહે છે; પણ રાગ, દ્વેષ, વિષય, કષાય ઘટાડવાનો
પુરુષાર્થ કરતો નથી; રાગ રહિત થવાનો પ્રયત્ન ન કરે અને સ્વછંદ
જે પ્રવર્તે છે તેને શુષ્કજ્ઞાનનો રાગ વધી જાય છે, અને પુરુષાર્થ કર-
નારા પ્રત્યે તેની દ્રષ્ટિમાં વિરોધ આવશે કે એ તો વ્યવહાર છે. આમ
કરે તે તો કર્તા થઈ જાય અને આત્મા તો અકર્તા છે એમ કથન માત્ર
તે ધારણામાં રાખે છે.

પણ આત્માર્થી તો નિર્દોષજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને પુરુષાર્થ
સહિત કહે કે દ્રવ્યે હું ત્રિકાળ શુદ્ધ જ છું. ત્યારે પોતાની શુદ્ધ પર્યાય
ઉઘાડતાં કેરલો બળવાન પુરુષાર્થ જોઈએ છે, તે જ્ઞાનનો પ્રયત્ન ટકાવી
રાખવા કેરલો પુરુષાર્થ (વીર્યબળ) જોઈએ તેનું સ્વછંદી એટલે
શુષ્કજ્ઞાનીને ભાન હોતું નથી. માટે સ્વછંદ ટાળવાનો ઉપાય સદ્ગુરુના
આશ્રયે હોય છે એટલે પોતાની પાત્રતાથી ઉપાદાન તૈયાર કરી સદ્ગુરુ
સમાગમ કરે તો અનાદિનો મિથ્યાભાવ, સ્વછંદ રોકાય છે અને પરિ-
ણામે આત્મજ્ઞાન દશાને તે આત્માર્થી જીવ પામે છે. વળી કોઈ
ઉપાદાનને ભૂલીને નિમિત્તને પકડી રાખે એટલે વ્યવહાર વચનોને
પકડીને, વ્યવહાર ક્રિયાકાંડ માત્ર વાંચે, વિચારે અને ક્રિયા જડત્વમાંજ
રોકાય, બાહ્યક્રિયાને ચારિત્ર માની તેમાં પ્રેમ રાખે અને બાહ્ય વૃત્ત
સમિતિ આદિ ક્રિયાને આત્માનું સાધન માને તે પણ સાચા નિમિત્તનો
એટલે સદ્ગુરુનો અને પોતાના અવિકારી આત્માનો નિષેધક જીવ છે.
જીવો પોતાનું માનેલું ડહાપણ જ્યાંસુધી ન જોડે ત્યાંસુધી તેને સતની

૩થી થાય નહિ, ખોટામાં સતોષ માને અને મનમાની કલ્પનામાં
 ગેફાય છે અત્યારે ટેલકાક લોકો મનની ઐમત્તામાં, યોગની ક્રિયામાં,
 ધ્યાન વિગેરે ભ્રમણામાં એવા મડી પડેલા છે કે આત્માને ભૂલીને
 મનને, કાયાને, વચનને શેકવામાં કર્તવ્ય માને છે તેને સાવન માને છે,
 પણ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાત્યા વિના તેનું બધુંએ વૃથા છે જ્ઞાની,
 કે અજ્ઞાની મેઈને દેહની ક્રિયાથી લાભ હાની નથી કારણ કે દેહાદીની
 કોઈ ક્રિયા કોઈ આત્માને આધારે નથી, - એવો વિકાળ નિયમ છે લોકો
 જડ પ્રકૃતિના જોગને આત્માનો નહેવાર માને અને સ્વછંદથી અને
 માન્યતામાં અચ્ચરૂપને નિર્ધારીને તે દિશામાં રોકા જાય છે નળી
 સત્શાસ્ત્રનો પણ નિયમ કંઈ, વળી કોઈ કહે કે જાણના જગુ તો
 રખને નિમ્મ વધી જગ અને જગતનું સાર માફ દેખીને રાગ,
 દ્વેષ થાશે, મારે આપણે કાંઈપણ જાણતું નથી પણ જેનો સ્વભાવ
 જ્ઞાન તે કોને ન જાણે ? સર્વ સ્વભાવને શૈ-વાનો ઉદ્ધો પુરુષાર્થ કરે
 તે જડ જેવો થાય છે જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ છે તેથી સ્વપર પ્રકાશક
 છે, જડને જાણનાથી રાગ, દ્વેષ થતા નથી પણ રાગી જીવ સસાર-
 દેહાદી સયોગનું રણીપકુ કર્તાપણ કરીને અજ્ઞાનની મિથ્યા અ-
 ભિપ્રાયની પૃષ્ઠિ કરે છે મોટા ધર્મીમાં ચાર જ્ઞાનના વારી પણ શાસ્ત્ર
 વાચે વિચારે છે અને જેને વર્તમાન પુરુષાર્થ શુ, દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય
 શુ તેનું જ્ઞાન નથી, તે માને કે ઘણા શાસ્ત્રો વાચીએ, ઘણું જાણીએ
 તો ઘણા રાગ, દ્વેષ, નિકરૂપ આવે અને થોડું જાણીએ અથવા 'યા
 નમા એસી નહીએ, કાંઈ ન જાણીએ તો ઠીક પણ જેની દૃષ્ટિ ઉઘી
 છે, ખોટી છે તેને બધું ઉધું જ આવશે જ્યા ત્યા શક જ થાશે
 અજ્ઞાનીને ભય છે કારણ કે તે નિમિત્તથી ડરે છે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે
 નરનાડે બ્રહ્મચર્ય પાળવું એવા ગળ્ડા પકડીને જે માને છે કે એનાથી
 છટે રહેવું, પૌંતિક ખોરાક જે ખાય તેનું બ્રહ્મચર્ય નહે નહિ, એમ
 માની નિમિત્ત ઉપર, દેહના હાડકા ઉપર બ્રહ્મચર્યનું ધારણ જે ખાધે
 છે અને ઉદયની, જોગની ક્રિયાની જાળનણી કરનામાં જ રોકાય છે,
 તેના ધર્મ માને છે, ઠીક માને છે તેને આત્માની આગળ નથી અહીં
 તો એમ કહેવું છે કે જીવ પોતાની ૫૦ કર્મ નિશ્ચિત કલ્પનામાં, સ્વ-
 ઇદમાં નમયો હોય તેને જો શ્રી મદ્વગુરુનો આશ્રય હોય તો તેના

સ્વછંદ રોકાય છે. સદ્ગુરુ મુમુક્ષુ જીવના દ્રાપને ઓળખી કાઢે છે અને
 યુક્તિથી સમજાવે છે, માટે ગુરુઆજ્ઞા એ પરમ હિતકર છે. કોઈ એકાન્ત
 નિશ્ચયમાં રોકાયો હોય, અવસ્થામાં અંતરંગ કપાય, તૃષ્ણાદિમાં રોકાયો
 હોય તેને પુરુષાર્થની જાગૃતિનું જોર આપે છે. કોઈ ક્રિયાજડત્વમાં
 રોકાયો હોય તેને આત્મા અવિકારી, અક્રિય જ્ઞાન માત્ર છે એની
 દ્રઢ શ્રદ્ધા કરાવે છે અને વહેવારાભાસ છાડાવે છે. શાસ્ત્રમાં ઉપદેશ
 વચનો છે તેમાં રાગને ટાળવામાં વચ્ચે નિમિત્તનો સદ્ભાવ જણાવ્યો
 છે, પણ જેણે નિમિત્તથી સાધન માન્યું તેણે રાગનો આદર કર્યો છે
 અને જ્યાં રાગનો આદર છે ત્યાં અકપાય આત્માનો અનાદર છે.
 સાચી શ્રદ્ધા તો દૂર જ રહી જાય છે, જ્ઞાનીએ તો અરાગીપણાના લક્ષે
 પવિત્રજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એને જ
 વહેવાર કહ્યો છે, તે ભૂલીને બાહ્ય વહેવાર વચનને પકડે તેમાં નુકશાન
 કોને? શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનું પ્રયોજન ન સમજે,
 આશય ન સમજે અને નિમિત્તનો આગ્રહ પકડે તે મૂંઢ છે. શાસ્ત્રમાં
 અનેક હેતુથી જીવોને પાત્રતા પામવાને ઉપકારના હેતુ એવા સંત
 સાધનનું લક્ષ કરાવ્યું હોય છે, પણ તેનો અર્થ જો ગુરુગમે ન સમજે,
 સાચું પ્રમાણ ન વિચારે તો ભૂલે. જેનો અભિપ્રાય એમ થયો કે પર-
 પ્રદાર્થ મને નુકશાન કરશે માટે હું તેને દૂર કરું, સૌને દેખીશ તો મને
 રાગ થશે એવો અભિપ્રાય છે ત્યાં અજ્ઞાન છે, તેને જડતત્ત્વની પણ
 ઓળખાણ નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને બહારથી વહેવારમાં પણ વિવેક
 રહે અને સંસાર પ્રસંગમાં, કોઈપણ સંયોગ પ્રસંગમાં ક્ષોભ ન થાય.
 જેણે હજી નિમિત્ત ઉપર થોડો પણ આધાર રાખ્યો છે તેને પોતાનો
 યથાર્થ વિદ્યાસ નથી. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ છોડે તો સ્વછંદ.
 “અન્ય ઉપાય કર્યા થકી પ્રાપ્તે બમણો થાય.” જે વિધિએ સ્વછંદ
 ટળે તેના ભાન વિના બીજા ઘણા ઉપાય કર્યાથી સ્વછંદની પુષ્ટિ વધારે
 થાય છે. પ્રાપ્તે એટલે ઘણું કરીને સ્વછંદ વધે. પણ જે મુમુક્ષુ સદ્-
 ગુરુની આજ્ઞાને ઓળખનારો, તે મુજબ વર્તનવાળો છે. તે જ્યાં જ્યાં
 જે જે યોગ્ય હોય ત્યાં યથાસ્થાને તેમજ સમજે છે અને શ્રી ગુરુના
 વિરહમાં પણ ગુરુઆજ્ઞા માથે ચડાવીને વર્તે છે તેને સ્વછંદ નથી.
 જેણે સદ્ગુરુસમાગમ કર્યો નથી, તે શાસ્ત્રઅર્થ સમજ્યા વિના વિષ્ણુ-

રૂચી થાય નહિ, ખોટામાં સંતોષ માને અને મનમાની કલ્પનામાં
 રોકાય છે. અત્યારે કેટલાક લોકો મનની એકાગ્રતામાં, યોગની ક્રિયામાં,
 ધ્યાન વિગેરે ભ્રમણામાં એવા મંડી પડેલા છે કે આત્માને ભૂલીને
 મનને, કાયાને, વચનને રોકવામાં કર્તવ્ય માને છે તેને સાધન માને છે,
 પણ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના તેનું બધુંએ વૃથા છે. જ્ઞાની,
 કે અજ્ઞાની કોઈને દેહની ક્રિયાથી લાભ હાની નથી. કારણ કે દેહાદીની
 કોઈ ક્રિયા કોઈ આત્માને આધારે નથી, - એવો ત્રિકાળ નિયમ છે લોકો
 જડ પ્રકૃતિના જોગને આત્માનો વહેવાર માને અને સ્વછંદથી અનેક
 માન્યતામાં સ્વસ્વરૂપને નિર્ધારીને તે દિશામાં રોકાઈ જાય છે. વળી
 સત્શાસ્ત્રનો પણ નિષેધ કરે, વળી કોઈ કહે કે જાણુવા જશું' તો
 રખેને વિકલ્પ વધી જશે અને જગતનું 'સારું' માટું' દૃષ્ટીને રાગ,
 દ્વેષ થાશે. મારે આપણે કંઈપણ જાણવું નથી. પણ જેનો સ્વભાવ
 જ્ઞાન તે કોને ન જાણે? સત્ સ્વભાવને રોકવાનો ઉંઘો પુરુષાર્થ કરે
 તે જડ જેવો થાય છે. જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ છે તેથી સ્વપર પ્રકારાક
 છે, જડને જાણવાથી રાગ, દ્વેષ થતાં નથી પણ રાગી જીવ સંસાર-
 દેહાદી સંયોગનું 'જાણીપણું', કર્તાપણું કરીને અજ્ઞાનની. મિથ્યા અ-
 ભિપ્રાયની પુષ્ટિ કરે છે. મોટા ધર્માત્મા ચાર જ્ઞાનના ધારી પણ શાસ્ત્ર
 વાંચે. વિચારે છે અને જેને વર્તમાન પુરુષાર્થ શું, દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય
 શું તેનું જ્ઞાન નથી, તે માને કે ઘણા શાસ્ત્રો વાંચીએ, ઘણું જાણીએ
 તો ઘણા રાગ, દ્વેષ, વિકલ્પ આવે અને થોડું જાણીએ અથવા ધ્યા-
 નમાં બેસી રહીએ, કંઈ ન જાણીએ તો ઠીક. પણ જેની દૃષ્ટિ ઉંઘી
 છે, ખોટી છે તેને બધું ઉંધું જ આવશે. જ્યાં ત્યાં રાંકા જ થાશે.
 અજ્ઞાનીને લાય છે કારણ કે તે નિમિત્તથી ડરે છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે
 નવવાડે બ્રહ્મચર્ય પાળવું. એટલા શબ્દો પકડીને જે માને છે કે એનાથી
 છટે રહેવું, પૌષ્ટિક ખોરાક જે ખાય તેનું બ્રહ્મચર્ય રહે નહિ, એમ
 માની નિમિત્ત ઉપર, દેહના હાડકાં ઉપર બ્રહ્મચર્યનું ધારણ જે બાંધે
 છે અને ઉદયની, જોગની ક્રિયાની જાગવણી કરવામાં જ રોકાય છે,
 તેમાં ધર્મ માને છે, ઠીક માને છે તેને આત્માની યોગ્ય નથી. અહીં
 નો એમ કહેવું છે કે જીવ પોતાની કંઈ કંઈ વિચિત્ર કલ્પનામાં, સ્વ-
 ઇંદમાં રોકાયો હોય તેને જે શ્રી સદ્ગુરુનો આશ્રય હોય તો તેનો

સ્વછંદ રોકાય છે. સદ્ગુરુ સુમુક્ષુ જીવના દાષને ઓળખી કાઢે છે અને
 યુક્તિથી સમજાવે છે, માટે ગુરુઆજ્ઞા એ પરમ હિતકર છે. કેઈ એકાન્ત
 નિશ્ચયમાં રોકાયો હોય, અવસ્થામાં અંતરંગ કષાય, તૃષ્ણાદિમાં રોકાયો
 હોય તેને પુરુષાર્થની જાગૃતિનું જોર આપે છે. કેઈ ક્રિયાજડત્વમાં
 રોકાયો હોય તેને આત્મા અવિકારી, અક્રિય જ્ઞાન માત્ર છે એની
 દૃઢ શ્રદ્ધા કરાવે છે અને વહેવારાભાસ છોડાવે છે. શાસ્ત્રમાં ઉપદેશ
 વચ્ચે છે તેમાં રાગને ટાળવામાં વચ્ચે નિમિત્તનો સદ્ભાવ જણાવ્યો
 છે, પણ જેણે નિમિત્તથી સાધન માન્યું તેણે રાગનો આદર કર્યો છે
 અને જ્યાં રાગનો આદર છે ત્યાં અકષાય આત્માનો અનાદર છે.
 સાચી શ્રદ્ધા તો દૂર જ રહી જાય છે, જ્ઞાનીએ તો અરાગીપણાના લક્ષે
 પવિત્રજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એને જ
 વહેવાર કહ્યો છે, તે ભૂલીને બાહ્ય વહેવાર વચ્ચેને પકડે તેમાં નુકશાન
 કેને? શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનું પ્રયોજન ન સમજે,
 આશય ન સમજે અને નિમિત્તનો આગ્રહ પકડે તે મૂંઢ છે. શાસ્ત્રમાં
 અનેક હેતુથી જીવોને પાત્રતા પામવાને ઉપકારના હેતુ એવા સંત
 સાધનનું લક્ષ કરાવ્યું હોય છે, પણ તેનો અર્થ જો ગુરુગમે ન સમજે,
 સાચું પ્રમાણ ન વિચારે તો ભૂલે. જેનો અભિપ્રાય એમ થયો કે પર-
 પ્રદાર્થ મને નુકશાન કરશે માટે હું તેને દૂર કરું. સ્ત્રીને દેખીશ તો મને
 રાગ થશે એવો અભિપ્રાય છે ત્યાં અજ્ઞાન છે, તેને જડતત્ત્વની પણ
 ઓળખાણ નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને બહારથી વહેવારમાં પણ વિવેક
 રહે અને સંસાર પ્રસંગમાં, કેઈપણ સંયોગ પ્રસંગમાં ક્ષોભ ન થાય.
 જેણે હજી નિમિત્ત ઉપર થોડો પણ આધાર રાખ્યો છે તેને પોતાનો
 યથાર્થ વિદ્યાસ નથી. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ છોડે તો સ્વછંદ.
 “અન્ય ઉપાય કર્યા થકી પ્રાપ્તિ બમણી થાય.” જે વિધિએ સ્વછંદ
 ટળે તેના ભાન વિના બીજા ઘણા ઉપાય કર્યાથી સ્વછંદની પુષ્ટિ વધારે
 થાય છે. પ્રાપ્તિ એટલે ઘણું કરીને સ્વછંદ વધે. પણ જે સુમુક્ષુ સદ્-
 ગુરુની આજ્ઞાને ઓળખનારો, તે સુજળ વર્તનવાળો છે. તે જ્યાં જ્યાં
 વિરહમાં પણ ગુરુઆજ્ઞા માથે ચડાવીને વર્તે છે તેને સ્વછંદ નથી.
 જેણે સદ્ગુરુસમાગમ કર્યો નથી, તે શાસ્ત્રઅર્થ સમજ્યા વિના વિષ-

વાદ ઉભો કરશે. શાસ્ત્રમાં શ્રી વિદ્યાનંદજી સ્નાત્રીએ કહ્યું છે કે કોઈ ધર્મનો અન્યાય, ઉઘી પડેપણા કોઈ કરતો હોય, તેને જે યથારાજિ વિરોધ ન કરે, અને સાચા ન્યાયને ન સ્થાપે તે વર્મી નથી, પોતે વર્મતત્ત્વ સમજતો હોય તો ખોટાનો વિગેર કું ધર્મીમા સ્થિર સમાધિમાં હોય તેના સખ ધી આ વાત નથી પણ હજી જે અટપડા છે અને જેને દેહાદીમા અદ્વિતિય હોવાથી ખાના પીનાની વૃત્તિ થતી હોય તેને એવો શુભ નિષ્કલ્પ આવ્યા વિના ન રહે કાળજીકે હજી વર્મ સ્નેહપરાગ છે કેન, ગુરુ, વર્મનો રાગ વર્તે છે; તેને ધર્મની હીલના (હીલપ) થતી જોને સાચો ન્યાયમાર્ગ સ્થાપવાનો નિષ્કલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ આ વિષે શાસ્ત્રમા કુકામા લખાણ હોય તેને સમજ્યા વિના વાચીને કહે કે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે ધર્મની હીલના થતી હોય તો ખચાવ કળવો એમ કહી જે સ્વછદી શિષ્ય હોય તો આવા શાસ્ત્રો વાચીને કોઈ સાથે ઝગડો કરી બેસે, સઘમાં વિખવાદ ઉભો કરે. ન્યાય, નિવેદન આગર નહિ માટે જે વિધિ, જે કળા જેને પ્રાપ્ત છે તેનો આશ્રય કર્યા વિના, સ્વછદી જ્યાં ત્યાં વિખવાદ ઉભો કરશે અથવા ખોટા અર્થને ગ્રહણ કરશે એ માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમાગમ ઉપકારી છે એમ કહ્યું આત્મધર્મની શરૂઆત એટલે સમ્યક્દર્શનની શરૂઆત, તે અર્થે હવે સમક્ષિતનુ લક્ષણ કહે છે. ૧૬.

સ્વછદ, મત આગ્રહ તજી, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;

સમક્ષિત તેને લાખિયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ. ૧૭.

અહીં સમ્યક્દર્શનના કારણરૂપ નૈગમનયે સમક્ષિત કહેવું છે, તેમાં ઉપાદાન અને નિમિત્ત એમ બે તેનાં કાળે છે એક કાર્ય થનામા બે કારણ હોય (૧) ઉપાદાન કારણ એટલે આત્માની સદ્ગુણ શક્તિનું પરિણમન (૨) નિમિત્ત કારણ એટલે સજાતી મયોગરૂપ શક્તિ કે જે ઉપાદાનને પરિણમતુ હોય ત્યાં સાધરૂપ કહેવાય હવે સ્વછદ વિષે કહે છે સ્વછદ એટલે હું જાણુ છું, સમજ્યો છું હું દેહાદિના કાર્યો કરનારો છું એવો મિથ્યા અભિપ્રાય તેનો ત્યાગ કરનાર અહીં કહ્યું છે મનાગ્રહ એટલે કુળવર્મ, લૌકિક રૂઢીને અનુસરતો જે મિથ્યામત

તે, સર્વજ્ઞ કથિત અનેકાન્ત ધર્મથી સિદ્ધ વસ્તુ તત્ત્વમાં વિરોધરૂપ હોય તે બધા મિથ્યાપક્ષ; તેના ત્યાગ કરીને સદ્ગુરુ જ્ઞાની સત્પુરુષના લક્ષે વર્તે, વર્તમાન પુરુષાર્થવાળા સદ્ગુરુ શું કહે છે તેના આશય સમજી લે અને તેજ ભાવ અને તેજ અર્થનું ગ્રહણ કરે તેને પ્રત્યક્ષ કારણરૂપે સમકિત કહ્યું છે, એટલે અખંડસ્વરૂપ સદ્ગુરુ તે પ્રત્યક્ષ કારણ છે; તેમની યથાર્થ પ્રતીતિ થતાં લાયક જીવને પરમાર્થે સ્વતત્ત્વનું લક્ષ થાય છે. આત્મા આનંદમય સહજ સુખસ્વરૂપી છે એના ભાનના કારણવાળાને આહીં સમકિત કહ્યું છે, આ વ્યવહાર સમકિત છે એટલે બોધબીજની અપૂર્વ રૂચીરૂપ સમકિત છે. સદ્ગુરુના લક્ષે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનાર જીવ ભાવિનિર્વાણનું ભાજન છે. નૈગમનયના અંશે તેને કારણ સમકિત કહ્યું છે. જેમાં ઉપાદાનનું વીર્ય ઉછળીને જે સહજ હા આવી છે કે આ આમ જ છે, એટલે પૂર્ણ અખંડજ્ઞાયકસ્વરૂપ નિર્મળ તત્ત્વ છે એવો આત્માનો જ ભાવ અંતરંગમાં સહજ સ્વભાવે ઉલ્લસ્યો છે, તેથી તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે. જીવ, અજીવ આદિ નવતત્ત્વ, છ દ્રવ્યનું જાણપણું, ધારણા એ શ્રદ્ધા નથી. પણ આત્માના પુરુષાર્થનું સહેજે સ્વરૂપ સન્મુખ થવું તેને વ્યવહાર સમકિત કહ્યું છે. વ્યવહાર કહેવાનું કારણ એ કે હજી શુદ્ધતાનો ઉઘાડ થઈ સાથેક સ્વ-ભાવ વર્તમાન વર્તતો નથી. પદ્મનંદીપંચવશતિકામાં કહ્યું છે કે:—

તત્પ્રતિ પ્રીતિચિત્તેન, યેન વાર્તાપિ હિ શ્રુતા ।

નિશ્ચિતં સઃ ભવેદ્ભવ્યો, ભાવિનિર્વાણભાજનમ્ ॥

આત્માની અધ્યાત્મ વાતો સદ્ગુરુ સમાગમે જે લાયક પ્રાણીએ ભાવાર્થના લક્ષે, પ્રસન્નચિત્તે એ પ્રમાણે સાંભળી છે કે આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા સિદ્ધ ભગવાન જેવો અવિકારી, શાંત, નિર્મળ, ત્રિકાળ પૂર્ણ-સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, તે જીવને ભાવિનિર્વાણ ભાજન કહ્યો છે. પણ દેખા-દેખીથી કે મનની ધારણાથી નહિ. સ્વછંદરૂપ મિથ્યાગ્રહના ત્યાગની તેને સહજ પ્રાપ્તિ થાય છે; પણ સંસારદેહ આદિ રાગની પ્રીતિ રાખીને આત્માના નામે જે કાંઈ કરશે તેના સ્વછંદ બમણો થવાનો છે; તે ભલે સમયસાર, પંચાધ્યાય જેવા ગ્રંથો ભણ્યો હોય, છતાં તેની

અર્પણના કરી તેનાથી હીન માને, પોતાની વર્તમાન અવ-
 કામ કરે છે, જ્ઞાનદશા તે શું છે, તેનું લક્ષ સમજ્યા વિના
 નિરાંતે પોઠે છે, તેને પુરુષાર્થ તે શું અને રાગ રાજવાદ્વપ
 જ્ઞાનમાં ટકવું તે શું, તેની કાંઈ ખબર નથી. સ્વછંદ રોકવાની
 તેને જ્ઞાન નથી. છતાં હું જાણું છું તેજ સાચું એ માન્યતાની
 વાધી વિષય, કપાયની અંતરંગ પ્રવૃત્તિ ટળે નહિ, કારણકે
 જ્ઞાન વિના સાચો વિવેક હોય નહિ. એથી દહાદિની સગવડતાં
 ગ અને પ્રતિકૃતિ પ્રત્યે દ્વેષ તેને રહેશેજ. જે તુચ્છ પદ-
 વીરજ ખોઈ બેસે છે અને માને છે કે અમે આત્માનું સ્વરૂપ
 છે તેણે સ્વછંદ પોષ્યો છે, જ્યાં જ્ઞાતાપણું છે ત્યાં પરભાવ
 કપાયમાં ટકવું થાય નહિ અને જ્યાં મિથ્યા આશ્રયની પકડ
 નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું હોય નહિ. માટે કહું છું કે સ્વછંદ, મતામંદ
 સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે તો પરમાર્થ સ્વરૂપનો હેતુ—કારણ સંમ-
 પ્રાપ્તિ થાય છે. જેનું લક્ષ સાચું સાચા આત્માભંજી હોય તે
 માં બીજી કલ્પના પણ ન કરે અને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ આજ્ઞાએ
 જેમ સવળા ઘડા ઉપર બીજા અનેક ઘડા સવળા રહે તેમ આ-
 ર્થ સુપાત્ર જીવને બધુંએ સવળું થાય છે અને સ્વછંદી માનાર્થની
 ઘડાની જેમ અવળું થાય છે. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ પરમ
 રી આશ્રયભૂત કહ્યો છે. ૧૭.

માનાદિક શત્રુ મહા, નિજછંદે ન મરાય,
 જાતાં સદ્ગુરુ શરણમાં, અલ્પ પ્રયાસે જાય. ૧૮.

મનુષ્યને માન અને મૈથુનસંજ્ઞા વધારે છે. સંજ્ઞા એટલે આત્મા
 ૧૫ જ્ઞાનસ્વરૂપ અનિચ્છક છે તેને જૂહીને પ્રકૃતિજન્ય ઈચ્છામાં
 તણું તેને સંજ્ઞા કહે છે. માન, સત્કાર, ક્રોધ, માયા, લોભ એ
 વના મહાશત્રુ છે. તેમાં માન કપાયનું મુખ્યપણું છે. ક્રીમદે કહું છે
 જે મનુષ્યમાં માન ન હોત તો માત્ર અહીં જ હોત. એટલે માનાદિ
 ૧૫ જીવના મહાશત્રુ છે, તે પોતાના સ્વછંદે ન ટળે. ધર્મના બહાને
 પનંતાનું બધી માન સેવાય છે, તે સદ્ગુરુ શરણ આશ્રય વિના ન

રળે. ચક્રવર્તી રાજા મુનિ થયા હોય અને શહેરમાં લિક્ષા અર્થે આવ્યા હોય, ચૌરામાં ઉભા રહ્યા હોય અને તેનીજ દાસી તેને ઠપકો આપે અને કહે કે મુનિનો આચાર નથી કે ચૌરામાં ઉભા રહેવું. મુનિને તેથી જરા પણ તેના ઉપર રોષ ન થાય કે આ માણે અપમાન કરે છે પણ મુનિ પોતાની ભૂલને કબુલ કરે. “સત્યનો આદર કરનાર પોતાના ત્રિકાળી સત્યનો આદર કરે છે.” દાખનો આદર તે પોતાનો જ અનાદર છે. જો એક બાળક પણ મુનિની ભૂલ દેખાડે તો મુનિ તે કબુલ કરે.

આ ૧૮ મી ગાથામાં ચારિત્રની વાત કહી છે. ૧૭ મી ગાથામાં સમ્યક્દર્શન એટલે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુના લક્ષ્યથી, આશ્રયથી, કારણ સમકિતે કહ્યું છે, કે જે જાતથી નિશ્ચય સમકિત પ્રગટવાનું છે.

સદ્ગુરુશરણ એટલે નિશ્ચયથી અસતનો અનાદર અને સત સ્વરૂપનો એટલે પોતાના શુદ્ધ આત્માનો આદર છે, એ સદ્ગુરુ આશ્રયનો પરમાર્થ છે. પણ તેથી એમ ન સમજવું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપકારી નથી. અથવા એમ પણ ન સમજવું કે એમાં પરાધીનતા છે. જીવના ઉપાદાનની તૈયારી વિના, જાતિ વિના કંઈ લાભ થાય નહિ. કોઈ, કોઈને પરિણામથી શકે નહિ; સુખાત્રતા પોતાની જોઈએ. સ્વછંદ યાગમાં સદ્ગુરુનો વિનય કામ આવે છે, સદ્ગુરુનો વિનય એ નિશ્ચયથી પોતાનો વિનય છે, પોતાના ઉઘડેલા ગુણનું બહુમાન છે.

તા. ૭-૧૦-૩૬.

સત્ સમાગમથી આત્માર્થી જીવને ઉપકાર થાય છે તે માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ આશ્રય અને તેમનો વિનય વર્ણવ્યો છે. કારણકે એ વિવિધ નિમિત્તપણાની હૈયાતીમાં ઉપાદાનની પાત્રતાથી આત્મગુણ ઉઘડે છે. કોઈ કહે કે અહીં નિમિત્ત ઉપર ભાર કેમ મૂકવામાં આવ્યો છે તેનો જવાબ એમ છે કે શ્રીમદે ઠેરઠેર સત્ સંબોધન કર્યું છે કે સદ્ગુરુ, સતશાસ્ત્ર, સત્સંબોધ, સત્ઉપદેશ સતસંગ વિ. સત્નોજ આદર એટલે અસતનો અભાવ, રાગદ્વેષ વિકારનો અભાવ. જેમાં પ્રગટ સદ્ગુણ અને પુરુષાર્થ વર્તે છે, એવા ઉજ્જવળ આત્મગુણસંપન્ન જે સદ્ગુરુ છે તે ગુરુના હાડકા દેહાદિઉપર વજન નથી. પણ જનના

પ્રયત્ન પાતાના સ્વાધીન ઉપાદાનથી જ પ્રગટે છે તેમાં પાતાના ગુણનો વિકાસ કરવા માટે અખંડ મર્શિ સ્વરૂપનો આદર કરવા વિનયની ભાષા આવે છે અને વાંદેવારથી તે સત્યરૂપનો ઉપદેશ તેમનો સમાગમ સાચક જીવને અનંત ઉપકારી છે.

મત્સમાનમના નિમિત્તનું જેને બહુમાન નથી તેને પાતાના ગુણનો આદર નથી. જેનામાં પાત્રતા વિનય આદિ ગુણ ખીલી નીકળ્યા છે તેને એવો સ્વચ્છંદભાવ અને ભાષા પણ ન હોય કે મેં મારી પાત્રતાથી પ્રયત્ન કર્યો માટે ગુણ પ્રગળ્યો છે ગુણનો ઉપકાર નથી એમ આત્માર્થીને હોય નહિ વળી કહ્યું છે કે મમાદિ બાળવાનો અભાવ ઉપાય મત્સમાનમ છે સત્મમાનમના વિનય વાસના, માનાદિ નિ અસ્થિરતા, મદ્ગુરના આશ્રયથી મહુજ પ્રયત્નથી જાય છે. અને સમ્યગ્ ચારિત્રગુણ એટલે જ્ઞાનગુણનો નિગસ અને સ્થિરતા વધે છે. ચાર જ્ઞાનધારી મુનિ-આચાર્ય ગજુધર આદિ પણ શ્રી ગુરુનું મહામાન કહે છે. તો પછી જેને સાધકદશા ઉઘડી નથી તેનાથી શ્રી ગુરુના વિનયમાં અરૂચી કેમ થાય? માથો જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી હોય તે એમ ન બોલે કે અમારી તેવારી હશે તો અમને ગુરુ મળશે એમ સ્વચ્છંદી વાક્યો ન બોલે જેને માત્ર આત્માર્થની ઝંખના છે, તે એજ ભાવના આવે કે મને શીઘ્ર સદ્ગુર મળે. પ્રત્યક્ષ મત્પુરૂપનો જોગ ક્યારે મળશે? નય છે એના સદ્ગુરને એમ જ્ઞાનીનું મહામાન કહે છે એવી નમ્રતા છે કે સત્પુરૂપનો વિન્દ સભારીને તેમનું સ્મરણ કરી વારંવાર ભાવ રદન કરે છે આગળ આવશે કે “ઉપાદાનનું નામ સર્વ, એ જે તજે નિમિત્ત, પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે જાતિમાન્વિત” કારણકે ઉપાદાનનો ભાવ લકને જે સ્થિર થાય છે તેની આવાન નથી વળી જેનામા સાયનત છે તે નિર્માનપણે કષ્ટ નિમિત્તનો આદર કહે છે આત્માની તૈયારીનાગાને સત્નું અને સત્ના નિમિત્તનું બહુમાન થયા વિના ન રહે જ્યારે દ્રષ્ટિની વાત કરવી હોય ત્યારે અધેક્ષાએ એમ પણ કહેનાય કે આત્માનો પુરૂષાર્થ તૈયાર થયો પાત્રતા છે તો મહુમરી નિમિત્તો, સદ્ગુર સમાગમ આદિ યોગ હોયજ તેવી માત્ર નિમિત્તથી ગુણ ઉઘડ્યો એમ નથી

શ્રી સમયસારમાં મુખ્યપણે ઉપાદાન ઉપર વાત છે. સમયસારમાં આવે છે કે:—“શ્રુત પરિચિત અનુભૂત સર્વને, કામભોગ અંધનની કથા; પરથી જુદા એકત્વની ઉપલબ્ધિ કેવળ સુલભ ના.” એમ કહ્યું છે જ્યોતે કામભોગ અંધનની કથાનો પરિચય અનાદિ કાળથી સુલભ છે. પણ પરથી જુદાપણું નિર્મળ શુદ્ધ અસંગપણું સુલભ નથી. નિર-પાધિક પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું જેને જ્ઞાન છે એવા સત્પુરુષોનો પરિચય પણ આ જીવે પૂર્વે કોઈવાર કર્યો નથી. સદ્ગુરુમુખે આત્માની વાત પણ સાંભળી નથી. એમની સેવા પણ કરી નથી એટલે સત્સ-માગમ વડે સત્ અને સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો નથી. એમ સત્ની દુર્લભતા ખતાવીને ઈષ્ટ નિમિત્તમાં ઉપકારીપણું સ્થાપે છે. તેથી કંઈ પરમાર્થને બાંધ નથી. જે આત્માને સદ્ગુરુનું બહુમાન આવે છે તે આત્માને ઠરવાનું ઠેકાણું અંતર વીસામે હાથ આવે છે અને તેનો વિનય દરેક શાસ્ત્રમાં ગાયો છે. ચોરાશીના રખડપાટથી તપાયમાન થયેલા જ્યોતે સદ્ગુરુનો સત્સમાગમ, આત્માની શીતળતા થવામાં ઉદ્દિષ્ટ નિમિત્ત છે. માટે તે શીતળીભૂત ભાવકૃપારો શ્રી સદ્ગુરુ છે કે જે, આત્માને અનંત દુઃખાદિ અંધથી છુટવાની રીત ખતાવે છે અને મુક્તદશાનું ભાન કરાવે છે. સમ્યગ્દ્રષ્ટિને તીવ્ર ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ન હોય, તેને ગુરુકૃપાથી અને પોતાની પાત્રતાથી મિથ્યામોહ-ભ્રમણાનો અભાવ થયો છે એટલે પોતે અતીનિર્માની વિનયવંત થયો છે. પોતાને અદ્ય ગુણ ઉઘડ્યો છે છતાં શ્રી સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિએ હું અનાદિઅનંત પૂર્ણ છું, પણ હજી મારે અનંત પુરુષાર્થ પ્રગટાવવો બાકી છે. એટલે અવસ્થાએ અધુરો છું એમ તે જાણે છે એટલે સત્પુરુષની ભક્તિમાં પોતાને તૃણ જેવો કિંકર માને છે. તેમાં અનંત ગુણની પરીક્ષા છે. સત્નો આદર છે. પોતાને જે પૂર્ણ પવિત્રતાનું પોસાણુ આવ્યું તેનો આદર કરે છે. શ્રીમદ્ પણ જ્ઞાનીનો કેરો બધો વિનય કરે છે, મહામાન કરે છે. અને કહે છે “હે શ્રી કુંદ-કુંદાદિઆચાર્યો આપના વચનામૃત આ પામરને સ્વરૂપાનુસંધાનમાં સાધનભૂત થયા માટે આપનો અનંત ઉપકાર છે.” એ નિર્માનતામાંજ સાધકનો અકષાય ભાવ વધે છે. એમાં પોતાનું જ્ઞાનબળ વધતું દેખાય છે. એ પુરુષાર્થની સમજાઈ છે. જે સત્ને ઝોળાખીને સદ્ગુરુનો વિનય

કે છે તે પરમાર્થ પોતાનો પુર્યાર્થ ઉપાડે છે. મન અને મન
માનની વાત સાંભળનાં ભક્તિભાવથી જેમાંથી ખણ થઈ જાય
નિમિત્તને જેમ છે તેમ જાણે છે. પોતાનું તત્ત્વ જેમ છે તેમ જાણે
જે વિનયમાં પરમાર્થ વિનય માથે આવે છે તેનો અનાદર આત્મા
ન કરે. મત્સ્યમાગમનુ જ્યાં મહાત્મ્ય વધુ ત્યાં મહેતે વિષય કપ
વીગે વામના દુઃખ થાય છે. એથી કહ્યું છે કે—સદ્ગુરુ ગણમાં જ
અદ્ય પ્રયાગે કનાયાદિ ટળી જાય પણ સ્વચ્છંદે તો બમણો થાય.

મદ્ભોગ સ્વરૂપ આ મા અપ્યાય સ્વરૂપ છે. તેનો આદર થ
ગણાદિ વિષય પ્યાયનો આદર મહેતે ટળે છે. જેનામાં ગુણ પ્રગટ
છે એના પ્રત્યક્ષ મ ગુરુનો પ્રેમ-આદર છૂટા ગુણુસ્થાનક મુઘી ગહે
પછી તો નગનો વિદ્ય પા નથી. (અભુદ્ધિપૂર્વક મુક્ત વિદ્ય
મા ગુણુસ્થાને ટળી જાય છે) ૧૮.

જે મદ્ગુરુ ઉપદેશથી, પામ્યો કેવળજ્ઞાન,
ગુરુ ગ્યા છઠ્ઠસ્થ પણ, વિનય કરે ભગવાન. ૧૯.

આ ગાંધામાં વિનયનું પ્રયોજન કરી અપેક્ષાએ કહ્યું છે તે
પરમાર્થ કાઢી લેવાનો છે.

કેવળી ભગવાન વ્યાગે છઠ્ઠસ્થ હતા ત્યાગે પોતાના ગુરુનો વિ
નય કર્યો હતો તે વિનયની અવસ્થાનુ જ્ઞાન કેવળજ્ઞાનમાં વર્તમા
દેખાય છે, અને મમવસન્નમાં દિવ્ય દ્રવિ છુટે તેમાં પણ તે વિનય
ભાવ આવે છે. અનંત જ્ઞાનમાં જેમ છે તેમ વિદ્ય વિના મદે
દેખાય છે. તેમાં ઈ-જા નથી, પણ શ્રી તીર્થક પ્રભુની દેગના
(દિવ્ય દ્રવિમાં) તે પૂર્વ અવસ્થાસમઘી વાપી આવે કે અમે પ્રથ
છઠ્ઠસ્થ-ગામાં ઉપદેશી મદ્ગુરુનો વિનય કર્યો હતો, અને તેનો મહી
જાણવે. વળી કેવળજ્ઞાન થયા પછી વચ્ચંદ્રભાવ નથી. શ્રીમદ્
આગય શા હેતુથી છે તે વિચારનાં તેનો ન્યાય એમ આવે છે કે વિ
નયના બે પ્રકાર છે—

(૧) ગુણ ભાવરૂપ વિનય છે તે છઠ્ઠા ગુણુસ્થાન મુઘીજ વ
વંદકભાવ આવે છે.

(૨) શુદ્ધ ભાવરૂપ વિનય છે. ત્યાં તો કેવળ નિર્વિકલ્પ વીતરાગ દશા છે. ત્યાં કોઈને વિનય કરવાનો રહેતો નથી, માત્ર સહજ પુરૂષાર્થ પોતાના પૂર્ણ અકપાય ભાવમાં અભેદ પરિણમન સહીત પૂર્ણ શુદ્ધતારૂપે ટકી રહે છે. તે અકપાય ભાવનો પોતાનો પોતાને વિનય છે. કેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ. પૂર્ણ વીતરાગ નિર્વિકલ્પ દશા તેમાં વંધવંદક ભાવની વહેવાર કલ્પના કરવી તે અસંગત છે.

“વિનયવંત ભગવાન કહાવે, નહિ કિસીકો શિષ નમાવે.”

ભૂતકાળની અપેક્ષાથી ઉપચાર વચ્ચે તેમ કહી શકાય. એક આચાર્ય પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડવા ભક્તિભાવથી કહે છે કે શ્રી કેવળજ્ઞાની ભગવાનને અનંત કરૂણા છે. એમ કહ્યું તે ઉપચાર વચ્ચે છે. તેમ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે તેમના ભાવ વચ્ચેના નિમિત્તે ઘણા જીવોને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. વળી બીજીરીતે તેમને અકપાય કરૂણા છે. પોતાના ભાવમાં દ્વાપ નથી આવતો તેનું કારણ અનંતી સ્વદયા છે. તે અકપાય કરૂણા છે, પરમ વીતરાગતા છે.

વળી કોઈ પરમાર્થ ભક્તિવશ પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડતાં, નૈગમનયની દ્રષ્ટિએ ભૂતકાળમાં ભગવાને જે વિનય કર્યો હતો તેનો વર્તમાનમાં આરોપ કરીને કહી શકે અને તે રીતે પોતાનો ભક્તિભાવરૂપ પુરૂષાર્થ ઉછાળે.

જેમ છે તેમ અપેક્ષા જે નહિ સમજે તે ભૂલ ખાશે.

સિદ્ધ ભગવાનમાં પણ નિગોદ અવસ્થા ગૌણતામાં છે. એ રીતે ભૂત-પૂર્વની અપેક્ષા પ્રયોજનવશ સમજવી જોઈએ. નિશ્ચયદ્રષ્ટિએ “સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ” એમ પોતાના પુરૂષાર્થના ઉપાડ માટે સ્વભાવ અપેક્ષાથી કહેવાય. તે જેમ છે તેમ સમજીને વર્તમાન અવસ્થા પ્રગટ પુરૂષાર્થરૂપ છે તેને સત્યાર્થપણે લક્ષમાં રાખે તો તેની અપેક્ષા સાચી છે.

આ ગાથાનો સિદ્ધાંત-લોકોત્તર વિનયમાર્ગમાં અકપાય ભાવની દ્રષ્ટિવડે નિર્માનપણાનો મહીમા જણાવવાનો છે. તે અપેક્ષાએ આ નિમિત્તનું કથન છે. તેનો પરમાર્થ ઉપર કહ્યો તેમ સમજ લેવો. બીજું

મઈ ન સમજવું સમજીને જેમ છે તેમ જાણનાવું છે આકી શાસ્ત્રમા
કોઈ નાતનો આશય મઈ અપેશાએ આવે છે તે ન સમજાય તો
મધ્યસ્થ રહેવું

દશધેમલીમા ૮ મુ વિનય અધ્યયન છે તેમા મ્હું છે કે અનત
જ્ઞાનને પામેનો શિષ્ય સદ્ગુરુનો વિનય ન મૂકે તેનો આશય એમ છે
કે નિર્વિમ્લપદશામા સ્થિત કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમા તે પૂર્વે છદ્મસ્થદશામા
પોતે જે વિનય કર્યો હતો તે અવસ્થાનું જ્ઞાન પણ ખરૂં નહિ અને
દિવ્ય ધ્વનિ છુટે ત્યારે પૂર્વ અવસ્થાની વાત પણ આવે કોઈ ઈન્દ્ર,
ચક્રવર્તી આદિ ભગવાન કેવળજ્ઞાનીને પુછે તો અમે અમારા ગુરુનો
પ્રથમ આમ વિનય, નિવેદન મરતા હતા એમ પણ વાણી યોગમા આવે
ગયા કાગમા જે વિનય કર્યો હતો તેનો નિવેદન ન કર્યો તે પણ વિનય છે

અહિં શ્રીમદ્ને જે કહેવું છે તેનો આશય એવો લેવો કે જે
જીવોને વિનયનું મહાત્મ્ય ન હોય તેવા જીવોને હિંસા રાખીને પણ
કોઈ અપેશાએ વિનયનું મહાત્મ્ય મ્હું છે

વૈયાવચ્ચનો અર્થ સેવા છે એનો અર્થ વીતરાગ ભગવાનને
પોતાના અક્રાંત ભાવની મેવા છે મર્ષણ ભગવાને પૂર્વે શિષ્ય અવ
સ્થામા ગુરુનો વિનય અને વૈયાવચ્ચ મરી હોય તે વાતને કોઈ સાધક
જીવ ભૂત નેગમનયે તે ભૂતકાળની અવસ્થાનો વર્તમાનમા આશય
કરે તો તે દ્રષ્ટિએ તેની નાત સાચી છે, મરણુકે તેને ભક્તિભાવ ઉછ
ળવો છે એ હેતુ છે

૧૫૧ી તીર્થ કરે ભગવાનના નિમિત્તથી ચાર સઘની સ્થાપના
થઈ તે પણ ઉપચારથી વૈયાવચ્ચ છે કારણકે તે અસંખ્યાત જીવની
સના છે પોતાના પુરુષાર્થના વીર્યને ઉપાડવા માટે ધર્મમાં પોતાના
વિનય ગુણને ઉપાડીને છલ્લી હાથ મુખી આ રીતે પણ ખેંચી જાય
છે એવો સતનો વિનય કરનાર પોતાના ગુણનો આદર કરે છે ૧૬

તથી કહ્યું છે કે—

એવો માર્ગ વિનય તણો, ભાખ્યો શ્રી વીતરાગ;
મૂળ હેતુ એ માર્ગનો, સમજે કોઈ સુભાગ્ય. ૨૦.

શ્રી તીર્થંકરાદિ કેવળી ભગવંતોએ દિવ્ય ધ્વનિમાં એવો લોકોત્તર વિનય માર્ગ ભાખ્યો છે. એ સત્માર્ગનો આદર—વિનય, મુલભળોધિ આરાધક જીવને હોય છે. તેઓ આ આશય સમજશે; ખાકી સ્વચ્છંદીને નહિ બેસે, અને અવળો અર્થ ગ્રહણ કરી સ્વચ્છંદનું પોષણ કરશે. અને જે સાચો મુમુક્ષુ છે તે શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતો કહેલો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ સમજશે, અને આરાધશે. નિયમસારમાં આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે આહો ! સત્સમાગમ આહો ! સદ્ગુરો આશ્રય, એ ચરણકમળ સેવ્યા વિના આ વસ્તુ સમજાય તેમ નથી. તેમાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ગુણનું બહુમાન લાવી પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપના ગાણા ગાયા છે; અને તે સંબંધમાં કારણ પરમાત્મા તથા કાર્ય પરમાત્માના સ્વરૂપનું વર્ણન છે કે સ્વશક્તિ પરમાત્મ તત્ત્વ સહજ આનંદમય અનાદિ અનંત પરિણામિકભાવ છે તેની પ્રતીત શ્રી સદ્ગુરુ આશ્રયથી થઈ છે; માટે નિમિત્ત કારણમાં ગુરુ-ભગવાન કહ્યા. જ્યાં અધુરી દશા છે ત્યાં આગળ અનંત જ્ઞાનીઓનો આદર થયા વિના ન રહે. પણ જેને પરમાર્થ સ્વરૂપનો પ્રેમ નથી તેને સત્ અને સતના નિર્દોષ નિમિત્તનો આદર નહિ આવે. અનંત કાળમાં સ્વચ્છંદ અને મતાગ્રહથીજ સતની ઓળખ (પ્રતીત) થઈ નથી. માટે સદ્ગુરુનો આશ્રય અને વિનયનું બહુમાન પરમાર્થ-પ્રયોજનકારી છે, એમ સમજવું. મુજતવંત શિષ્ય અકષાય ભાવની પૂર્ણ પવિત્રતાનો ઉપાસક છે, માટે જેમના વિષે પ્રગટ પુરૂષાર્થ વર્તે છે એવા સદ્ગુરુ અને સાચા દેવ, ગુરૂ, ધર્મના સ્થાનભૂત નિમિત્તો તેમાં પોતાના ભક્તિ ભાવનો નિક્ષેપ કરીને બહુમાન કર્યા કરે છે. નિર્માનપણે વીર્યને પુરેપુરું ઉપાડી શકે એવા નિર્માનપણાનો એ હેતુ છે લક્ષ્મી અકષાય-ભાવ, પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેની પ્રાપ્તિ પોતાના પુરૂષાર્થથી થાય છે; તેમાં વચ્ચે શુભ પરિણામના વિકલ્પ સહેજે આવે છે. સાધક ધર્માત્માને આખું જગત ઉપકાર કરવા તૈયાર છે. લોકોત્તર માર્ગની કુંચી સદ્ગુરુ આશ્રયથી સમજાય છે. તેથી કહું છું કે મુલભળોધિ જીવ

હોય તે જ આ લોકોત્તર વિનય દ્રવ્ય અને ભાવે જેમ છે તેમ સમજીને પોતાનું કાર્ય કરી લેશે

લોગસનો પાઠ “લોગસ્સ ઉજ્જયગરે” થી શરૂ થાય છે એમાં આવે છે કે “આરૂગ યોહિવાલ” (અનાય સ્વરૂપની જાળવણી) એવે સમ્યગ્-ગર્ભ, જ્ઞાન, ચારિત્રનું પામવું તે યોધિબીજ છે તેની પૂર્ણતાને લક્ષે, તે નિજસ્વરૂપની સાવનાની વડે સંગરહિત જ્ઞાનમાં ટકી રહીને, તે સમતા આયુષ્ય પર્યંત નિભાવી રાખી મરણ, યાજ્ઞે તે અખડ શુદ્ધ સ્વરૂપની આરાવના વડે સમાધિ મળા કરવું તે સાચો વિનય માર્ગ છે તે શ્રદ્ધા જ્ઞાન ચારિત્રને અખડ વારાએ નભાવે તે યોધિ અખડને પામીને પૂર્ણ કેન્દ્રજ્ઞાન પ્રગટ કરે છે વર્તમાન મળમા સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાનનો સાક્ષાત પ્રત્યક્ષ યોગ નથી, તેથી મરીને કદાચ એકાદ ભન બાકી રહે તો તેનું ભાવથી આતરૂ નથી માટે સદ્ગુરુનો વિનય એ પરાધીનતા નથી સત્તા વિનય એ પોતાની સહજ સ્વતંત્ર દશાનો વિમસ છે દેન, ગુર, ધર્મ વીતરાગ છે તેના વિનયમાં સુપાત્રજન પુરૂષાર્થવત નમી પડે છે, હળી પડે છે અને છઠ્ઠી ભૂમિકા સુધી દેન, ગુર, ધર્મની ભક્તિ સ્વરૂપ અનુસવાનના લક્ષે કરે છે ભાષામાં અહંપણાનું વચન પણ ન આવે નિમિત્તની ભાષા વિનયથી જ આવે એ સાધનની નમ્રતા છે, ગુણ છે “હે પ્રભુ! હે પ્રભુ?” ની સ્તુતિ છે તેમાં સર્ગુરુનું મહાત્મ્ય, માન યાજીને પુરૂષાર્થ ઉપાડના માટે પ્રભુ છે છત્રી કડીમાં આવે છે કે —

“પડી પડી તુજ પદ પકડે, ફરીફરી માગુ એજ,
સર્ગુરુ સત સ્વરૂપ તુજ, એ દ્રવ્ય કરી દેજ”

તેમાં પોતાના પુરૂષાર્થની અધિક જાગૃતી છે સ્વરૂપની દ્રવ્યતા છે, દીનતા નથી, પણ પુરૂષાર્થની સમજાર્થ છે આ અર્થોક્તિ વિનય કોણ સમજે? મુલભોધિ આરાધન આત્માર્થી જ સમજે બાકી તો મુગ ઉપાદાનની વાત આવે ત્યાં એકાત પકડે અને પુરૂષાર્થ ભૂવે અને નિમિત્તની વાત આવે ત્યાં મૂળને ભૂવે અને નિમિત્તને પકડે, એમ સ્વચ્છંદી પોતાના સ્વરૂપની સાવનાની રાખી શકે નહિ પોતાનો ગુણ બગાડે અને માને કે હું ઠીક મુધારૂ છું, ધર્મત્તમા વિવેકી છે પણ

ખરો વિવેકી હોય તે પોતાનો પુરૂષાર્થ ઘરાઘર ન ઉપડે તો ખીજનો કે નિમિત્તનો વાંક ન કાઢે. પોતાની નબળાઈ જાણે અને ચારિત્ર ગુણ ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરે અને કહે કે ધન્ય સદ્ગુરુ, મારા જન્મ મરણનો તમે નાશ કર્યો. આપની શીતળ છાંયામાં મારું કૃતાર્થપણું છે. હે નાથ ? આપે જ મને આત્મા આપ્યો છે. આપનો અનંત ઉપકાર છે; એમ નિર્માનપણે જ્ઞાનકળાથી પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડે છે. એવો પર-માર્થભૂત વિનયમાર્ગ કોઈ સુલભગોધિ સમ્યગ્વંત આરાધક હોય તે મોક્ષમાર્ગને જેમ છે તેમ સમજે. અને સત્નો વિરાધક દુર્લભગોધિ જીવ મતાર્થી હશે તે લોકોત્તર વિનય સ્થાનકને લોકિકમાં ખતવી નાખશે. અને અજ્ઞાન તિમિરનું આવરણ પોતાને વિષે વધારશે. તે વિષે સાચા તત્ત્વના અજાણુ મિથ્યાદ્રષ્ટિઓની દશા શું થાય છે તે હવે કહે છે. ૨૦.

અસદ્ગુરુ એ વિનયનો, લાભ લહે જો કાંઈ;

મહામોહિનીય કર્મથી, ખૂડે ભવજળ માંહિ. ૨૧.

આત્મસ્વરૂપથી અભાન જીવો છે તે મહામોહિ જીવ છે. એવા મિથ્યાદ્રષ્ટિ જીવને મહામોહિની કર્મ બંધાય છે. મૂળતો જ્ઞાની સદ્ગુરુને વિનયની સર્વથા ઇચ્છાજ નથી. પોતાનો વિનય કરાવવાના કામી નથી. અને જેણે આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, મુનિપણાતું નામ ધારણ કર્યું છે તે જો જગત પાસેથી માન લેવાની કામના કરે, પોતાને યથાર્થ અનુભવ નહિ છતાં સદ્ગુરુપણું પોતામાં છે એમ સ્થાપન કરે, અને શિષ્ય આદિ પાસે વિનય કરાવે, અંતરંગમાં માનાદિની મીઠાશ વેદે તેને માથે ૭૦ કોડકોડીની સ્થિતિનું મોહનીયકર્મ બાંધી નિગોદમાં અને અનંતકાળ સુધી રંખડવાની જવાબદારી છે; અને જે શિષ્યો તત્ત્વ સમજ્યા વિના કુગુરુઓનો બ્યાં ત્યાં વિનય કરે—નમન કરતા કરે તે પણ મહામોહિની કર્મ બાંધે. ઘણા કહે છે કે તે ભગવાનના ભક્ત છે. સાધુનું ચારિત્ર પાળે છે. આત્મા અર્થે આકરા વૃત-તપ પાળે છે. મોટે અમે તેના બાનાને નમસ્કાર કરીયે છીએ, એ ધરમની શોભા છે, તેનાથી ધર્મ-તીર્થ નહીં રહે છે. પણ અજ્ઞાન જેવું મહાપાપ કોઈ

નથી અને અજ્ઞાનપણું અજ્ઞાનપણું તે અચાપ નથી. વાળી પક્ષી પણ ગતિ ભોજન નથી કરતા. ટારને કોઈ પરિચલ દેખાતો નથી. આ વનસ્પતિ એમાં પણ ગતિરૂપે સિદ્ધ જેવો આત્મા છે તે પણ કોઈ જીવ હિંમ્મ કરતા નથી માટે તેમને વંદન દેવાની વર્તણૂક થયો ને. એ, પણ એમ તો થતું નથી બાહ્ય ચાન્દ્રિયો વેશ દેખીને નમસ્કાર કર્યો તે અજ્ઞાનને પુષ્ટિ આપના જેવું છે. આ સમજવું કહ્યું પડે તેમ છે માટે કહીએ છીએ કે પ્રથમ આત્મસ્વરૂપ શું છે તેને વિશેષ ગાળીને જાણે ઘણા વેશગારી માને છે કે અમે ત્યાગી છીએ, આમ ક્રિયા કરીએ છીએ, નિર્વંધ વસ્તુ સદેશ છીએ, પન્નિગ્રહના ત્યાગી છીએ, પણ આત્મા શું કરે અને શું ન કરે તેની કાંઈ ખબર ન પડે, તેને વદનીય કેમ કહેવાય? ઉત્તરાંચલમાં પાચમું અધ્યયન છે તેમાં પ્રશ્નોત્તર છે કે શું, અમે બ્રહ્મસ્થ છેએ એના કરતા એ દ્રવ્ય ચારિત્રી યા દ્રવ્ય માધુ સાગ ખરા કે? તેમને વદન થાય કે?

તેનો જવાબ છે કે તેના કરતાં મુદ્રાદિવાન બ્રહ્મસ્થ અનંતગુણ સાગ છે બગડેલું દુધ છાશમાંથી જાય એમ દ્રવ્યર્થીની સાધુ ભલે ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ વૈરાગ્યવાન દેખાતા હોય, ભલે જેનમુનિ નામધારી હોય છતાં તે બગડેલા દુધ જેવા છે, અને ધર્માત્મા બ્રહ્મસ્થ હોય તે તેના કરતાં અનંતગુણ સાગ છે માટે તત્ત્વનો અભ્યાસ કરે તો જેમ છે તેમ સમજાશે, પણ ખોટાનો આદર થતા સત્નો અનાદર થાય છે માટે વિનય કરનારની પણ જવાબદારી છે. ૧૧. તે માટે કહે છે કે:—

હોય મુમુક્ષુ જીવ તે, સમજે એહ વિચાર;

હોય મતાર્થી જીવ તે, અવગો લે નિર્ધાર. ૨૨.

ગુરૂ પામેથી એક સાચા ન્યાય સમજતાર મુદ્રાદિ જીવ આખી જીવગી તેમનો ઉપમાર ન ભૂલે આત્માની પવિત્રદશાનો કામી, સાચા મુખનો કામી તે યથાર્થ વિવેકવત્ હોય છે તે યથાર્થ વિચારને સમજે છે અને જે મતાર્થી જીવ હોય તે તેનો અવગો નિર્ધાર લે છે અથવા કાંતો તેવો વિનય શિષ્યાદિ પાસે કરાવે છે અસદ્ગુણને વિષે મ, ગુણની બ્રાન્તિ રાખી વિનયમાર્ગનો અવગો નિર્ણય કરી લે છે;

અને માને છે કે—પોતે દ્રઢ મુમુક્ષુ છે, વિનયવંત છે, એમ અદ્વૈતગુરુ પાસે જઈને અસદ્ગુરુને દ્રઢ કરે છે અને નિજમાનાર્થે (પોતાના સંતોષ માટે) પોતાના જેવી, ઉંચી શ્રદ્ધાવાળા અસદ્ગુરુ પાસે કહે કે તમે જ ધર્મ તીર્થને ટકાવી રાખો છો, આપ જ સાચા છો, બીજા આમ કહે છે માટે ખોટા છે; એમ અસતનો આદર કરીને માંહોમાંહે મિથ્યાત્વને, સ્વચ્છંદને દ્રઢ કરે છે. પોતાને પોતાનું અહિત કરવું નથી છતાં અજ્ઞાન એ બચાવ નથી; માટે અવશ્ય લવજળાધિમાં ખૂટે છે. એવા જીવો આ વિનયના માર્ગનો દુરૂપયોગ કરીને પોતાનું અહિત કરે છે; હિત અહિતનો જેને વિવેક છે એવા મુમુક્ષુ જીવો હોય તે જ્યાં વિનય ઘટે ત્યાં વિનય કરે. પણ કેમ મિથ્યાદ્રષ્ટિનો વિનય ન કરે, તેનો અર્થ એમ નથી કે બીજાનો અનાદર કર્યો. કેમ મુમુક્ષુ જીવ રસ્તામાં આલ્યો જતો હોય તેને ઉપકારી સુપાત્ર ધર્માત્મા મળે તેમનો એકનોજ વિનય કરે અને બીજા સંસાર અર્થો હોય તેનો વિનય ન કરે તેમાં તેનો અવિનય નથી. સત્ની રૂચિ થઈ ત્યાં સત્નો જ આદર હોય. પોતાને વિષે બીજા આમ ધારશે તો, એવી શંકા તેને ન હોય જ્યાં લગી પૂર્ણ વિતરાગતા, સ્વરૂપ સ્થિરતામાં એકાગ્રતા થઈ નથી ત્યાં લગી ગુણવંત ધર્માત્માનું બહુમાન કર્યા વિના ન રહે. સમ્યગ્દર્શનનું સાધન ઇષ્ટ નિમિત્ત-સદ્ગુરુ, સત્ દેવ, સત્શાસ્ત્રનો વિનય કરે. કુગુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્રનો વિનય ન કરે તે કંઈ દ્વેષ નથી.

કંબુસામ્રાજ્ય અને કરકસર બેઉ ભાવમાં કેટલો આંતરો છે ? એક વિવેક પૂર્વક જેમ છે તેમ સમજીને વિવેકથી વર્તે છે. એક તુષણાને પોષે છે; તેમ દ્રઢતા અને મતાગ્રહમાં આંતરો છે. દ્રઢતા એટલે સત્સ્વરૂપની નિઃશંક પકડ છે. અને મતાગ્રહ એટલે મારાપણાના પક્ષની બુદ્ધિ છે. તેમાં દ્વેષભાવની હૈયાતિ હોય છે. ઉદાર અને ઉડાવ તે બેઉ ભાવના આશયમાં જેમ ફેર હોય છે તેમ વિવેકી વિનયવંત અને આંધળો વિનય કરનાર એ બંનેમાં ફેર છે. પકડ પકડમાં ફેર છે. બીલાડી ઉંદરને પકડે અને પોતાના બચ્ચાને પકડે તેમાં ફેર છે. વેષધારી જૈન મુનિને પણ ધર્મબુદ્ધિથી વંદન ન થાય. પણ રાજાને ન છુટકે લોકીક પ્રસંગવશ આવકાર આપવો પડે એમ વહેવારના અનેક પ્રકાર જાણવા

ચોખ્ખ છે લોકોત્તર ધર્મને વિષે લોકોત્તર વિનય હોવો જોઈએ, તેમા પોતાનો પરમાર્થ સમાય છે (સાધી સમાય છે) અકપાયભાનની અનુક્રમ્પા, (અનુ=અનુસરીને) સ્વરૂપની જાગૃતી છે તે જ વિનય છે શ્રીમદે બાહ્યના વહેનાર ઉપર બહુલક્ષ નથી રાખ્યું તેમની ઉડી અપેક્ષા સાવારજ છુટને સમજાવી કહ્યા પડે તેમ છે

ન્યાયલગી પ્રમત્ત ભાવ છે, છઠું ગુણદાણ છે, ત્યાંલગી વધ વદ્ધભાવનો નિકટપ, આહાર આદિ હોય છે સાતમીથી ઉપલી ભૂમિકામાં એવે કે તેરમી ભૂમિકામાં કોઈ એમ કહે કે વધવદ્ધભાવ હોય તો તે તદ્દન ન્યાય વિરુદ્ધ છે, તે વાત યથાર્થ જ નથી

તેરમી ભૂમિકામાં તીર્થ કર ભગવાનને તથા કેટલાક સામાન્ય કેનણી ભગવાન અરાગી હોના છતાં ઉપદેશ તથા વિહાર હોય છે પચાધ્યાયિ ભા ૨ ગાથા ૪૪૬ માં કહે છે કે અકપાય ભાવ તે જ નિજ અનુક્રમ્પા છે

તા ૮-૨૦-૩૯ ગાથા ૨૦ મી ચાલુ

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે તેમા ૨૩ ગાથા સુધી ભૂમિ ૧ બાધી છે તેમા સ્વચ્છદ, મતાગ્રહ, શુષ્કજ્ઞાની ક્રિયાકાંડી નિ મનનો ત્યાગ, સદ્ગુરુની ઓળખાણ વગેરે અનેક ન્યાયથી કથન આવ્યું. અત્રે સદ્ગુરુનો વિનય ગુણીનું બહુમાન દેખા કઠી શકે તે વાત ચાહે છે

સદ્ગુરુ કોણ કહેનાય, સત્શાસ્ત્ર કોને મ્હીયે, સુપાત્રતા કોને મ્હીયે, વળી કોને વદન કરવું, વિનય કેમ કરવો, કેવો અભિપ્રાય રાખવો, કોનો વિનય ન કરવો, કોને વદન ન કરવા એ વિગેરે કથન અનેક ન્યાયથી આવે તેથી ઘણા જીવોને મુઝાપુ થાય. પણ જે સાચો મુમુક્ષુ હોય તેને મુઝાપુ થાય નહિ તે યથાર્થ વિચારને જ્યાં જેમ છે ત્યાં તેમ સમજે છે કેમકે તે એક આત્માર્થનો જ કામી છે, પણ જેને સાચી પાત્રતા નથી તેને શકા મુઝાપુ થયા કરશે કે સાચાની શી ખમર પડે ? મુમુક્ષુ કોણ હશે ? વિનય કેમ હશે ? એક આમ ઉપદેશ આપે છે એક આમ ધર્મનું સ્થાપન કરે છે, તેથી

અમને તો મુંઝવણ વધે છે, કારણકે જ્યાં જ્યાં જામએ ત્યાં બધાય
 પોતાના માલની દિદ્દપ્તતા યાંકે છે. પણ જેને સ્વચ્છંદ, મતાગ્રહમાં
 નથી ટકવું, અને સાચું સમજવાની તીવ્ર જાણસા છે તેણે તો યથાર્થ-
 પણ સમજવું જોઈશે. અભિપ્રાયમાં ક્યાં ક્યાં ભૂલ આવે છે તે જાણવા
 માટે માન અને મતાગ્રહ છાડીને સદ્ગુરુના શરણે જવું. કારણકે
 પોતાના છંદે કાર્ય થતું નથી. શાસ્ત્ર ન્યાય તથા સત્ય અસત્યના ભેદ
 વિગેરે ગમે તેવા અટપટા હોય છતાં મુમુક્ષુને જરાય મુંઝવણ ન થાય.
 માટે સાચા સુખનો કામી, જે આગળ કહેવાયો તે વિનય આદિનો
 યથાર્થ વિચાર, પ્રમાણિકપણે જેમ છે તેમ સમજે છે. પોતાની પાત્રતા
 જ્ઞાનના વિવેકવડે તૈયાર કરે તેને મુંઝવણ નહિ થતાં, બધી મુંઝવણનો
 નિઃસંદેહપણે નિકાલ થઈ જાય છે. મારે મારૂં પૂર્ણસત્ય, અવિકારી,
 જ્ઞાનઘન સ્વરૂપ, ત્રિકાળ નિર્મળ શુદ્ધ આત્મપદ જ જોઈએ છે એવો
 તેને યથાર્થ નિશ્ચય હોય છે. પોતે રાગ અને રાગ રહિત નિજપદની
 વહેંચણીમાં મુંઝાય નહિ. અહિં રૂઝ મી ગાથા સુધી જે કહ્યું છે. તેના
 યથાર્થ નિર્ણય અને તેના વિચાર મુમુક્ષુજ સમજી શકે છે. પણ જેને
 શંકા અને મુંઝવણ છે તે હજી સમજ્યો નથી. માટે જ્ઞાની કહે છે કે
 તમારામાં મુમુક્ષતા હશે તો આ ન્યાયનું યથાર્થપણું જરૂર સમજી લેશો.
 જે સમજ્યો નથી તે ચોક્કસપણે સ્વચ્છંદ માનાદિ મતાગ્રહમાં રોકાણ
 છે. તે ભલે પોતાની ભૂલ ન ગણે પણ તેથી કાંઈ તે સમજ્યો ન કહે-
 વાય; કારણકે તેને કાંતો પુન્યની મીઠાશ રહી હોય છે અગર તો
 મતનો કુળધર્મનો આગ્રહ કે માનાદિની મીઠાશ આદિ હોય છે. આવા
 જીવને આત્માર્થ ન સમજાય; કારણકે તેના હૃદયમાં મિથ્યાત્વનું શબ્દ
 છે. જેમ કુવામાં પાણી મીઠું અને એકજ જાતનું છે; પણ તે કુવાના
 એક થાળામાં કાળીજીરીની પોટલી નાખી હોય તો તે થાળીમાંથી
 નીકળતું બધું પાણી કડવુંજ આવે અને બીજા થાળામાં સાકરની
 પોટલી નાખી હોય તો બધુંય પાણી ગળ્યું, સાકરના સ્વાદવાળું
 આવે; એમ આત્મારૂપી કુવામાં મીઠું જળ ભર્યું છે પણ જેના
 હૃદયરૂપી થાળામાં મિથ્યાત્વરૂપી કડવાશ, મતાર્થ, માનાર્થ અને સ્વ-
 ચ્છંદ ભર્યા છે તે જીવ ગમે તેટલો પુરૂષાર્થ કરે, તો પણ આત્માની
 નિરાકુળશાન્તિ, અકપાયપણું, સહજ આનંદ તેના અંશ પણ તેને

ન આવે. તેનું કારણ એ છે કે તેની શ્રદ્ધા અને વર્તન વિપરિતપણે
 પરિણમે છે. તેને કોઈ ભૂલ યાગવાનું કહે તો તે માને નહિ. ઉલટો
 કુચુરુ પાસે જઈ એવો નિર્ણય કરે કે જેથી તેનું અવળુંજ કાર્ય થાય.
 તેની રૂચીજ તેને તેનું વલણ કરાવે છે. મિથ્યાત્વપણું દ્રઢ થાય તેવાજ
 અસત્ સમાગમનો પ્રેમ કરે છે. તેથી તે અવળો વિનય સમજીને એવો
 ઉધો નિર્ધાર કરી બેસે છે કે તેને સાચું સમજતાં વિરોધ આવશે.
 તેવાને દુર્લભબોધિ કહ્યા છે. કારણકે તેને સત્ની પરીક્ષા નથી. તે
 સાચો વિનય નહિ સમજે. શ્રી નેમિચંદ્ર સિદ્ધાંત ચક્રવર્તી કહે છે કે
 હું શ્રી ગુરુ? આપના ચરણકમળના પ્રતાપે હું સંસારનો પાર પામી
 ગયો છું. જીવો? કેટલો સત્નો આદર છે? પોતામાં અનંતી પાત્રતા
 હોવા છતાં શ્રીગુરુનું બહુમાન કરે છે કે હું ગુરુ! તમારા ચરણકમળ
 પ્રસાદથી હું સંસારનો છોડા પામી ગયો છું; એમ ગુરુપ્રત્યે દીનત્વ
 કરે છે. એજ અનંતી સાધક શક્તિ બતાવે છે. કેટલી પૂર્ણ તત્ત્વને
 પહોંચી વળવાની ધગશ? દર્શનસારમાં દેવસેન આચાર્ય કહે છે કે
 હું પદ્મનંદી? હું કુંદકુંદાચાર્ય પ્રભુ? તમે જો સાક્ષાત્ સીમંધર તી-
 થંકર ભગવાન પાસે જઈને આ સમયસાર પાડુંડ (સ્વાત્મ બોધ સમય
 પ્રાબુત) ન લાવ્યા હોત તો અમારા જેવા મુનિનું શું થાત? આપનો
 અનંત ઉપકાર છે. આપવડેજ અમે આત્માપણું પામ્યા છીએ. એમાંજ
 સદ્ગુરુ અને સદ્ધર્મનો વિનય છે. પોતાનો આત્મા જ્યાં ગુણવૃદ્ધિમાં
 નથી ન પડે, નમ્રતા ન દેખાય તો તે આત્માર્થી હોય નહિ. મતાર્થીના
 અભિપ્રાયમાં અનંત અજ્ઞાન દરેક ક્ષણે ભર્યું છે. ત્રિકાળી સત્નો
 અનાદર તે કરી રહ્યો છે. પછી ભલે તે ગમે તેનું ધર્મી નામ
 ધરાવતો હોય.

આત્માર્થી ધર્માત્મા નમન કરે કે હું ગુરુ? હું પ્રભુ? હું નહિ,
 તુંજ સત્ય છે તારા આધારેજ મારું સત્યમય જીવન છે, એમ સમજીને
 વિનય કરે. મહાધર્માત્મા નમ્ર નિર્ઘ્રંથ મુનિ પદ્મનંદી આચાર્ય રૂપભ
 જિનની સ્તૂતિ કરતાં કહે છે કે હું સર્વજ્ઞ વીતરાગ જિનેશ્વર? હું
 વાણી વડે આપની સ્તૂતિ કેમ કરી શકું? વિકલપદ્ધારા સહજસ્વ-
 ભાવનું વર્ણન કરવાને અસમર્થ છું, મૂંઢ છું, તેઓ પૂર્ણજ્ઞાંયકતાને

લક્ષે અક્રિય જ્ઞાનવત્તામાં મસ્ત હતા. સ્વાનુભવના લક્ષે પૂર્ણતાને પહોંચી જવાના કામી હતા. સત્પુરૂષને વિનય કરીને ઠરી ગયા. એકજ ભવે મોક્ષ જવાના છે, તેમણે કોઈવાર મિથ્યાદ્રષ્ટિને મોહી જીવને નમન કર્યું નથી. તેથી તેમાં કંઈ દ્વેષ નથી. જ્ઞાની જે કંઈ બોલે જે કંઈ કરે તે બધુંય સવળું છે. આત્મા અવિનાશી વિદ્યાનંદ સદૃજ સ્વભાવી છે. અને દેહાદિ જડવસ્તુને જે જે ભાવ થાય છે તે વિકારી પરભાવ છે. રાગભાવથી આત્મસ્વરૂપની સિદ્ધિ નથી. માટે જ આત્માર્થી, ધર્માત્માને વિનય કરતો હોય ત્યારે પણ અંતરંગમાં જ્ઞાનદશાની સ્થિરતા છે. પોતાના બેહુદા અક્યાયભાવનું લક્ષ છે. તેના લક્ષમાં વર્તતો જ્ઞાની સાધક ધર્માત્મા પોતે હજી સ્વભાવમાં એકાગ્ર સ્થિર રહી શકતો નથી ત્યારે પુરૂષાર્થ ઉપાડવા વિનય સહિત સદ્ગુરુની સ્તૂતિ કરે છે. તેમના વિનય પ્રમાણિત છે. અને નીચલી ભૂમિકાવાળા મુમુક્ષુ પણ સમજીને વિનય કરે છે. હવે આ ભૂમિકાની છેલ્લી ગાથા કહે છે. ૨૨.

હોય મતાર્થી તેહને, થાય ન આતમલક્ષ,
તેહ મતાર્થીલક્ષણો, અહીં કહ્યાં નિર્પક્ષ. ૨૩.

જેને પોતાના મતના પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવું છે, મતાગ્રહ મૂકવો નથી તેવા મતાર્થી માનાર્થીને આત્માનું લક્ષ થાય જ નહિ. આત્મલક્ષ એટલે પરદ્રવ્ય અને પુન્ય પાપ આદિ બધા પરભાવોના લક્ષણોથી આત્માને જુદા પાડવો. આ આત્માનું નિર્દોષ લક્ષણ છે, તેને યથાર્થપણે મુમુક્ષુ જીવ ઝાળખી શકે છે પણ મતાર્થી જીવે પોતાનું લક્ષણ અન્યથા માન્યું હોય છે. મતાર્થીને સત્ની ઝાળખ નથી માટે મતાર્થીના લક્ષણની ઝાળખાણ કહે છે. જેમ ઝાળનું લક્ષણ ગળપણ, કાળી-જીરીનું લક્ષણ કડવાશ, તેમ મતાર્થીનું લક્ષણ મતાગ્રહ, અને આત્માર્થીનું લક્ષણ કેવળ નિર્દોષ આત્માર્થ. મતાર્થીને પક્ષપાતી એ માટે કહ્યો છે, કે તેને સદ્ગુરુની અને સત્ની ઝાળખાણ નથી, પણ તેની વિરુદ્ધતાને અનુસરે છે. તે પોતાનો સ્વચ્છંદ રાખીને વિપરિતપણું આદરે છે.

બીજી વાત એમ છે કે અગીયારમે ગુણકણેથી પણ જીવ પડી

જાય છે, પણ તેનો આગય એમ નથી કે ણીજા જોયે પુરુષાર્થમાં નમગારી રાખે, પ્રમાદ કરે, માટે તેમ સમજવાનું નથી મન્યદે જ્ઞાનીનું એક વચન પુરુષાર્થને નમજી પાડનાર ન હોય, પણ એક એમ માને કે, અગેરે ! માત્રમા તો હજી આત્મી ઉચી ભૂમિમરાળા પણ પડી જાય છે, તો આપણુ મુ ધાય પણ આના મોળા ઝોલા લેનારાએ પૂર્વે મોળાપણ નરીને, પોતાના સ્વાધીન તત્ત્વને પગધીન અને બચાણુ માન્યુ છે વીતનગ સર્વજ્ઞ ત્રીતીર્થક બગવાનના વચનોનો આગય બરા જોના ભાવની ઉત્તમતા અર્થ નિગક સ્વભાવની વૃદ્ધિ ધરા માટે હોય છે સર્વજ્ઞનું વચન નિષ્પક્ષપાતી હોય છે તેમના વચનો સમજીને મનગો અર્થ લેવાની જેને રૂચિ નથી તે ઉપેક્ષાન પડી લે છે, પણ સર્વજ્ઞ બગવાનનો હેતુ સર્વ જીવોના હિત માટે હતો પૂર્વે તેમણે એવી ભાવના કરી હતી કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પ્રમાણ (એનો ગર્ભિત ભાવ એ છે કે માગે આત્મા શીખ પૂર્ણ ધર્મ જાન) એટલે એમના નિમિત્તથી મમનસંજીમા જે પ્વનિ છુટે છે તે આત્મ અર્થ બોધક અને પગમ હિતકારી જ હોય છે સામ્યમા તેમનાં કથન ગણધર આચાર્યો દુહી ભાવામા ગોઠવે છે તે સક્ષેપમાજ હોય તેમનો આશય જોયો મમજીને, પુરુષાર્થ લાવીને આત્મકથ્યાણ સાથે એવો હોય છે

બીજી વાત એમ છે કે એક આત્માની જાન એવી છે કે જે મ્દી મોએ ન જાય પણ એ સાક્ષાત્તા જ્ઞાનીનું વચન જે ભાવે અને જે રીતથી છે તે ભાવે જે જન સમજે તે અભવી હોય નહિ બગવાનના વામ્યથી તો ગુણની વૃદ્ધિ ધવી જે એ પણ તેનો ન્યાય ન મમજીત્વા જે બાના મટે છે કે આમ ન હોયુ. જો,એ, એમ તેનો નમગ સ્વરૂપ પોતાની મ્દયના વડે કહે કે તેનો અર્થ આમ હોયો જો,એ વીગેરે અને બાના બતાવી પરનો કાય માનનાર-હેતારને આત્માર્થ નથી જોનો પણ મનાર્થ અને નિષ્પાદ જોડએ છે જેને આત્માર્થ જે એ છે તેવો પોતાનો મન્યદે મનામહુ છાડીને શ્રીગુરુ મરણે જવુ જે એ -૩

હવે મનાર્થીના વચ્ચ નિષ્પક્ષપાતપણે કહે છે કે —

આહ્યત્યાગ પણ જ્ઞાન નહીં, તે માને ગુરુ સત્યઃ
અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમાં જ મમત્વ. ૨૪.

આહ્યત્યાગ વૈરાગ્ય દેખાય પણ જેને સાચું જ્ઞાન નથી તેવાને લોકો સાચા ગુરુ માને છે. કારણકે જગતના લોકો આહ્ય દ્રષ્ટિથી જોનાર છે. કોઈને ખુબ આકર્ષી કદ ક્રિયા દેખાય તો કહે, આલો! તપ કેટલા કરે છે! વસ્ત્ર કેટલાં ઝોઘાં વાપરે છે! વળી કોઈ પાસે શીંગથી નભાયે તો તેનો મહીમા સાચી ગાળા ગાય. વળી કોઈ નન્ન હોય કે કોઈ તપેલા પતરા ઉપર ત્રણ કલાક તપતો હોય, કે બ્રહ્મચર્ય જેવું દેખાતું હોય તેને દેખીને વાહ! વાહ! કરી બેસે, અને વિનય કર્યા કરે કે આલો! તમે ભારે ત્યાગી છો. જગતમાં ધર્મને ખુલાસે અન્યથા વર્તનારા બે વર્ગ મુખ્ય છે. કોઈ શરીર બળવાળાં હોય તે ક્રિયાકાંડ અને કાયકલેશમાં પ્રવર્તે છે. અને જે શરીર બળમાં મંદ હોય પણ બુદ્ધિ બળ વિશેષ હોય છે તેને ચારિત્ર ઉપર ઝેરલે કપાય યાગવા તરફ લક્ષ હોતું નથી, પણ શુદ્ધજ્ઞાનીપણું હોય છે. તે બુદ્ધિવાળા ક્રિયાકાંડવાળાને નિષેધે છે. અને ક્રિયાકાંડવાળા શુદ્ધજ્ઞાનીને નિષેધે છે. એમ બેઉ સમજ્યા વિના આત્માના ભાન વિના એક બીજાને નિષેધે છે.

વળી કોઈને બંને પ્રકાર હોય એટલે કે પરમાર્થ સમજ્યા વગરનું સામ્રજ્ઞાન હોય તે આહ્યજ્ઞાન અને ક્રિયા પાળતો હોય, તેને પણ સત્તી ખખર નથી. તે બેયને એકાંતી માને અને પોતે કહે કે જુઓ અમે સમજીને જ્ઞાન અને ક્રિયા કરીએ છીએ.

આત્માર્થી ધર્મીમા હોય તે જગતના લિત્રલિત્રમત દેખીને મુંઝાય નહિ જોયોનો નિષેધ કરે તે તેનું પ્રમાણિકપણું છે. તે કાંઈ દ્વેષ ન કહેવાય; પણ વિકલ્પદશા હોય તો તે નિમિત્તનો વિકલ્પ આવી જાય તે અપેક્ષાએ અહીં કહ્યું છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી છે, કાંઈ આહ્ય-ત્યાગ અને ગ્રહણરૂપ કે શુભ જોગરૂપ નથી.

કોઈને દુઃખ ગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય તેને પણ ત્યાગ વૈરાગ્ય મનાઈ જાય છે. કોઈ માસખમણના તપ કરતો હોય તેનો દુર્બળ દહુ દેખીને, ઘણા માન આપવા આવે. વળી સ્ત્રી આદિના વિશોગ હોય તેથી તેને

વિષે કંઈ ખોટાઈ દેખાય છે. તેને માન આપનાર જીવને ઘર સંસારનો ખુબ મોહ, મમતા હોય છે; તેથી તેવા જીવો આવા ત્યાગીને દેખીને તેના પ્રત્યે બહુમાન કરે છે, પણ આત્મતત્ત્વની ઝોળખાણ શું! તેની તેને ખબર નથી. ડ્રવ્યાનુયોગ તર્કણમાં ત્રણ પ્રકારના પરીક્ષક દેહા છે.

(૧) અજ્ઞાનીઓ પ્રથમ વેશ નિરખે છે કે આપણા સંપ્રદાયનો વેશ છે ને? પોતાના કુળ ધર્મનો વેશ દેખીને રાજી થાય.

(૨) તેનાથી કંઈ વધુ ડાહ્યા હોય તે દેહના ચારિત્રને ક્રિયાને ઝોળખે છે. પોતાની માનેલી બાહ્ય ચારિત્રની ક્રિયા હોય તો વખાણે.

(૩) બાહ્ય ત્યાગ, બાહ્ય વેશ ઉપર વજન નહીં આપતા અંતરંગ તત્ત્વ સમ્યગ્સ્વરૂપને યથાર્થ જાણે છે, તેનીજ પરીક્ષા કરીને સત્નો આદર કરે છે અને ખોટાને ખોટું સમજે છે. તેજ આત્માર્થી છે.

કોઈ માને છે કે ખોટા-સાચા ધર્મની પરીક્ષા કરવા બેસીયે તો રાગ, દ્વેષ થાય, માટે પરીક્ષા કરવી નહિ. એવું માનનારા મૂંઢ મતીનો અત્રે નિષેધ થયો.

જેઓની બાહ્ય દ્રષ્ટિ છે તે બાહ્યના ત્યાગ વૈરાગ્યને સ્થુળ દ્રષ્ટિએ દેખે છે અને તેનો વિનય નમસ્કાર આદિ બહુમાન કરે છે. તેનું કારણ એમ છે કે પોતે દેહાદિના મુખ્ય સગવડતા-આશક્તિ ઘરાડી શકતો નથી, એટલે એવી સગવડતા વિના બાહ્યનું ચારિત્ર કાયકલેશ દેખે ત્યાં અવધ થઈ પડે છે. તેવા જીવે બાહ્ય ત્યાગ આત્માનો સ્વભાવ છે એમ માન્યું. તેવા જીવને આત્મા-પરવસ્તુના બહુજી ત્યાગ સહિત, નિર્મળ, અખંધ, બેહદ છે તે કેમ બેસશે? જેણે બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય ઉપર આત્માની હદ બાંધી તેને બેહદ સામર્થ્ય સ્વરૂપ આત્માની ઝોળખ નથી; તેને અંતરંગ ત્યાગ નથી. (ઉપસક્ષણ=આહસક્ષણ) જે બાહ્ય જોગની ક્રિયા દેખાય તે ઉપરથી સાચું લક્ષણ માનવું તે દાષિત લક્ષણ છે. જેને સાચું જ્ઞાન નથી એટલે અંતર ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી, તેને બાહ્ય ત્યાગમાં અજ્ઞાનપૂર્વક અભિમાન સહિત, મિથ્યાઆબહુ સહિત કર્તૃત્વબુદ્ધિ છે. તેનો વૈરાગ્ય કેવળ ટેપરૂપ વા દુઃખ ગર્ભિત અથવા

મોહ ગર્ભિત છે. જ્ઞાન ગર્ભિત ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી. રાગના ત્યાગરૂપ ત્યાગ થયો નથી, પણ તેને બાહ્ય પદાર્થ પ્રસંગના યોગનો જોગ ન હતો, સ્ત્રી આદિ પરિચયની અંતરાધ હતી તેથી તેને વર્તમાનમાં ત્યાગ જેવો યોગ દેખાય છે તેમાં તેનો કર્તૃત્વભાવ છે.

તા. ૯-૧૦-૩૯ ગાથા ૨૪ મી ચાલુ

જેને પોતાના સત્સ્વરૂપમાં રૂચિ નથી તેવા બાહ્ય દ્રષ્ટિ જીવો બાહ્ય લક્ષણનેજ જીવે છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે પ્રથમ જે જીવો સદ્ગુરુ સંબંધમાં જ ભૂલે છે તે બધું ભૂલે છે. તેના કારણ જણાવ્યા.

સદ્ગુરુના લક્ષણો પ્રથમ બતાવ્યા કે શ્રી સદ્ગુરુજ મુમુક્ષુ આત્માને સાચું હિત સમજાવી શકે છે અને વૃત્ત, તપ, ધર્મ એ શું છે; નિશ્ચય વહેવારની સંધિ શું છે, અને પરથી જીવદા શું છે તે સદ્ગુરુ યથાર્થપણે સમજાવી શકે છે. સત્શાસ્ત્ર તથા સત્દેવની ઓળખાણ શ્રી સદ્ગુરુ કરાવી શકે છે. ત્યારે અસદ્ગુરુઓ સત્ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર અને અંતરંગ વિરતિથી જીવને ભૂલાવે છે, કારણકે અસદ્ગુરુનો સંગ કરનાર પોતેજ અસાધક છે. મતાર્થી જીવોને અનાદિથી બાહ્ય વસ્તુનો તેની દ્રષ્ટિ મુજબ મોહ હોય છે. તેથી ગુરુની ઓળખાણ બાહ્ય લક્ષણથી કરે છે. માટે ૨૪ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે “બાહ્ય ત્યાગ પણ જ્ઞાન નહિ, તે માને ગુરુ સત્ય, અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમાં જ મમત્વ.” જગતને અંતરની પરીક્ષા નથી, માટે બાહ્ય ત્યાગમાં હુકે છે, તેને ધર્મ માને છે. જેને અંતરંગ ત્યાગ નથી તેને સમ્યગ્જ્ઞાન નથી. અને જેને સાચું જ્ઞાન નથી તેને ચારિત્ર એટલે જ્ઞાનની સ્થિરતા પણ નથી. સ્થિરતા નથી તે ઉપલક્ષણથી સમજી લેવું. જ્ઞાનરહિતપણું તે કુગુરુત્વ અને મતાર્થીત્વ લક્ષણ છે.

બાહ્યદ્રષ્ટિ જીવ સ્થુળ પર્યાયને દેખે છે એટલે કે આતો ત્યાગી છે, બ્રહ્મચારી છે, આ ઉના પાણી પીવે છે, આમ તપ કરે છે, મુનિ છે એમ બહારનું લક્ષ કરે છે તેઓ આત્માને ભૂલે છે. તે જીવો એમ માને છે કે આ ગુરુ સાચા છે. “અથવા નિજકુળ ધર્મના તે ગુરુમાંજ મમત્વ” આ ૨૪ મી ગાથામાં એ પણ આવ્યું કે પોતાથી બાહ્ય

ત્યાગ વિનય કરાયાદિના ત્યાગ નથી ધાતો તેથી જેને ત્યાગાદિ જે
યોગ છે તેને બુદ્ધિમાન આપે છે પણ માત્ર ત્યાગથી ધર્મ હોય
નરૂપતિ જાડ વગેરે માહ્ય સમિતિ ગુપ્તિ મૃતિ એ સ્થાને બા
ત્યાગી થઈને બેસા છે તેમને પણ ધર્મ થયો ને એ

કેવાયે વોડે પોતાનો માનેવા ગુજ્જ માયા છે એમ પોતા
સ્વચ્છદનેજ પોરે છે અને તેમા જ મમત્વ દ્રઢ મ્મ છે સાચુ શુ તે
ઓગખ નિના કૃપાધર્મના ગુરુને દ્રઢ કહે ગમ તેવા વર્મ ગુરુ હોય પ
આપણાથી તો તે સાન છે, આપણે તો સસારી છેએ માટે આપણે
તે જે મહે તે માનવુ અમ કેવાકો કહે છે પણ સત્ય શુ તે મમ
નાની ગજ્જ વિના મતામહને દ્રઢ મનારા બોગનો જ મમત્વ મ્મે
તે મનાર્થી છે અહીં એ વક્ષણો બાધ્યા રે —

(૧) સાચુ જ્ઞાન નહિ તે વશત્ર

(૨) અતર ત્યાગ નહીં એવે જ્ઞાનની સ્થિતતા નહિ એ બે
કુગરના વશજુ મ્મ્યા અને એ વશજ મનાર્થીના મ્મ્યા ૧૪

જે ગુરુને ઓગખનામા ભૂલ્યા છે તેનુ એ દગ થાય છે કે
સત્દેવને ઓગખનામા પણ ભૂને છે, તે હવે મ્મ્મે છે

જે જિનદેહ પ્રમાણુ ને, સમવસરણાદિ સિદ્ધિ,
વર્ણન સમજે જિનનુ, રોકી રહે નિજબુદ્ધિ. ૨૫

જે આ ના પૂર્ણ શુદ્ધ પદને પામ્યા તે આત્મા પૂર્ણ આન
સ્વરૂપ છે તેમણે પૂર્વે જ્ઞાનના કરેલી કે સર્વ જીવોને આ મ ધર્મ
પમાજ, એ રાગના મરણે તીર્થમ્મ નામકર્મની પ્રકૃતિ બધાઈ ગ
હોય છે અને તેમનો દેહ અતિ મુદર હોય છે તે શરીરને ૧૦૦૮ ઉત્તમ
વશજુ હોય છે એ ઉપનતપજુ પુન્યના અતિશયથી સહિત હોય છે
મનાર્થીઓ તેમના દેહાદિના અને પુન્યના કાકના ગુણુ ગ્રામ મ્મ્યા કે
છે, પણ શ્રી વીનરાગ તત્ત્વ શુ છે તેના સ્વરૂપનુ જ્ઞાન (કે જેનુ યથા
ધર્મજુ સમજાયે નિજપદ પત્ર સમજાય) તે મ્મના નથી તેઓ તે

માત્ર હોડકાના રૂપના લક્ષણ અને દેહાદિ રૂપના વર્ણન ગાઠ, તેને ધર્મ માને પણ તે કાંઈ આત્માનું લક્ષણ નથી. તેઓ જ્યાં ત્યાં પુણ્યના અતિશયથી આત્માના ગુણ માને છે. પણ ખરીરીતે તે ગુણનો મહીમા નથી, પણ પુણ્યની ઉજળી ધુળના વખાણ છે. સાચો મહિમા જ્ઞાની ધર્માત્મા જાણે છે. જેને પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું ભાન છે, તેને આત્માના લક્ષણની ખબર છે. તેની સ્તુતિ કરનાર તે લક્ષે નિશ્ચય સ્તુતિ કરી શકે છે. અનંત આનંદથી રસભર, પૂર્ણ જ્ઞાનધન તત્ત્વ સ્વરૂપ તીર્થંકર ભગવાનના આત્મામાં ભર્યું છે તેની ઓળખ નથી; અને ૩૪ અતિશય વગેરે, તથા આમ ગદ-ચક્રાદિ હોય છે, આમ ઇન્દ્રો સેવા કરે છે, અને આમ દેવ નાટક કરે છે વગેરે ગાયા કરે; પણ અંતરંગ સ્વરૂપ શું તેને ઓળખ્યા વિના તે રાગી ખરેખર રાગમાં રોકાણો છે. શ્રી જિનનું સ્વરૂપ ઓળખ્યા વિના તેની બધી ખતવણી ઉધી છે જિનપદ તે નિજપદ છે. શ્રી અરિહંતને દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયથી યથાર્થ-પણે સત્સમાગમ વડે જે જાણે, તે નિશ્ચયથી પોતાનાજ સ્વરૂપને જાણે છે. પ્રવચનસારની ૮૦ મી ગાથામાં ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય કહે છે કે-

જો જાણદિ અરહંતં દવ્વત્તગુણત્તપજ્જયત્તેહિં ।

સો જાણદિ અપ્પાણં મોહો ચલ્લુ જાદિ તસ્સ લયં ॥

શ્રી પ્રવચનસાર અ. ૧ ॥ ૮૦ ॥

જે કોઈ વીતરાગ પરમાત્માની પૂર્ણ શક્તિનો પિંડ આત્મા છે તે જેમ છે તેમ જાણે છે એટલે કે અખંડ ત્રિકાળી અનંત શક્તિથી અભેદ આત્મ દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાય યુક્ત અર્હંત ભગવાનના શુદ્ધ આત્માને જે જીવ યથાર્થપણે જાણે છે, તેનો મોહ અવશ્ય ક્ષય પામી જાય છે. આત્મા અવિનાશી પૂર્ણ નિર્મળ છે, અક્રિય અને જ્ઞાન માત્ર છે, પરથી જુદા અસંગ છે, એમ જિનપદ જાણ્યું તેણે નિજપદને જાણ્યું છે; તેથી તેની બ્રાન્તિ એટલે દર્શનમોહ ક્ષય થઈ જાય છે. કારણરૂપે તેજ વખતે મોહનો અભાવ છે. શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય પોતે વિદેહ ક્ષેત્રમાં શ્રી સીમંધર ભગવાન પાસે સાક્ષાત્ ગયા હતા, અને આઠ દિવસ સુધી તીર્થંકર સર્વજ્ઞ ભગવાનની વાણી સાંભળી હતી, તેમાં ક્ષાયકભાવ અને અપ્રતિહતભાવનું વર્ણન તે વખતે બૂબ

આવેશુ, એવે એ ભાવના ભણુનાર પ્રત્યનસારમા તથા સમયસારમા દેખાય છે, કે સર્વજનુ સ્વરૂપ અને એ ભાવ જેણે જાગ્યો તેનો મોહ એવે સ્વસ્વરૂપની ભ્રાંતિનું કારણ મોહકર્મ અનશ્ય રહી જાય છે- ક્ષય થાય છે અહીં મતાર્થીના લક્ષણ કહેનાય છે

સમયસારમા શ્રી કૃદકૃદાચાર્યદેવ કહે છે કે નગરીનું વર્ણન કર્યે મર્ધ તે નગરીના ભૂપતુ વર્ણન, ગુણઆમ થયા એમ ન કહેવાય, તેમ પુણ્યાદિ શરીરાદિ ગુણની સ્તુતિ કર્યે કેનણી ભગવાનના ગુણની સ્તુતિ થતી નથી તેમજ ભગવાનને જે પુણ્ય પ્રકૃતિનો યોગ છે, તેનું જ લક્ષ કરીને તેમા મોહ પામી તેમા જે કોઈ પોતાની છુદ્ધિ શેકી રાખે, અને કહે કે અહો ! અમારો કુળવર્મ કેમો રૂડો છે ! ભગવાન આને ત્યારે દેવો કુલ રચે છે, દેવો નાટક મે રે છે, એ વગેરે પુણ્યની મીઠાશ તરફ જેનું લક્ષ છે તેનું વચણ તત્ત્વ ભણી ન રહેતા પુણ્ય ભણી રહે છે તેનું વક્ષણ એમ છે કે વીતરાગતા સંબંધની કોઈ આત્માની વાત કરના માગે, તો વચ્ચે વાત નાખે કે ભગવાનને આવા પુણ્ય હોય, ૬૪ જોડ આમર વિગ્રાહ વગેરે વગેરે, એમ જેને પુણ્યની મીઠાશ છે, પુણ્યનો રાગ છે, તેને પોતાનું જ્ઞાન નથી અતરંગ સ્વરૂપની વાત વીતરાગતાને ભૂતીને તે પુણ્યના વખણ કરે છે જ્ઞાની તેને મ્હે છે, કે તને તારી જાન અને સર્વજનુ સ્વરૂપ જાણનાની રૂચી નથી જે આચાર્યોદિ ધર્મામાઓએ ભગવાનની સ્તુતિ કરી છે, તે પુણ્યની અપેક્ષાની વાત નથી, પણ આને તો ઉંડાણમા પુણ્યની અને બાહ્ય મહાત્મ્યની મીઠાશ રહી છે, એવી મીઠાશ ન હોય તો આત્માની વાત—વીતરાગપણ જાગ્યા નિના ન રહે તત્ત્વની વાતમા અકપાયભાવની સ્થિરતાનું યાજ હોય તે યાજે પુણ્યાદિ ઠાંકની વાત મૂકે, મૂકવે તેમા રસ લે, તેને અકપાય જ્ઞાતા વીતરાગનું મહાત્મ્ય નથી ૫ । પુણ્યનું રાગનું મહાત્મ્ય છે

શાસ્ત્રમા આવે છે કે પ્રતિક્રમણ એને વિભાવધી પાછા ફરવું, સ્વરૂપમા સાન્ધાન રહેવું હવે તે યાજે પુણ્યની, રાગની વાત કરના કરાવના એના છોડો ખેસે છે બીજા ખામણામા લોકો ખાસ તે વર્ણન છે અને તેના પુણ્ય વૈભવમા રસ લે છે, તેમા પોતાની વચ્ચના

છે. શાસ્ત્રમાં પુણ્યની વાત આવે, સર્વાર્થસિદ્ધતા દેવના વૈભવની વાત આવે, ઇન્દ્રાદિ, ચક્રવર્તી અથવા તીર્થંકર ભગવાનના પુણ્યનું વર્ણન આવે, તેમાં પોતાને ભૂલીને જે રાગ વેદાય છે તે અજ્ઞાનભાવ છે; જડના રસનો આદર છે; ઉંડાણમાં તેની મીઠાશ છે. એ રાગના અંશ-ભાવનો પણ જ્યાં આદર છે, ત્યાં અવિકારી આત્માનો અનાદર છે. પ્રશ્ન:—શુદ્ધ ભાવમાં નથી રહેવાનું માટે શુભભાવમાં શામાટે ન રહેવું? ઉત્તર:—શુભભાવ રાખવો તે ઉપાદેય છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે; શુભભાવ રાખવા જેવો છે, કર્તવ્ય છે તથા હમણા શુભ રાખીએ પછી ઠીક થઈ રહેશે, શુભભાવ વહેવાર ધર્મ છે, એમ શુભ પરિણામમાં શેઠાવાની ઉપાદેય બુદ્ધિ થઈ ત્યાં અજ્ઞાન છે. માન્યતા શું જોઈએ તે સમજો. શુભભાવ થઈ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને ઉપાદેય માનવો તથા કરવા જેવો છે એમ માનવું તે જુદી વાત છે; જેમ છે તેમ સમજીને જ્ઞાન માત્ર કરવાનું છે. જ્ઞાની પુણ્યના ઠાઠ અને દુઃખના સંયોગના ઢગલા બેઠીને સમ ગણે છે. “રજકણ કે રિદ્ધિ વૈ-માનિક દેવની, સર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવજો.” આ અભિપ્રાય દૃઢ બાંધ્યા વિના, શુભયોગમાં પોતે મધ્યસ્થ નહિ રહી શકે. શુભ-રાગ રાખવા જેવો છે, પુણ્યાદિ કરવા જેવો છે, એ માન્યતા મિથ્યા-શબ્દ છે. પુણ્ય તે હું નહિ, હું રાગરહિત છું પુણ્ય અસંગ છું એમ અંતરંગ પૃથ્થાર્થથી એકવાર હા તો લાવો! તીર્થંકર નામકર્મના પુણ્ય પણ મારે ન જોઈએ એમ પરદ્રવ્ય, પરભાવની હેય બુદ્ધિનો સદ્વિવેક તો લાવો? પરથી જુદાપણું અને આત્માનો આદર તે શું કાંઈ વાતો હશે? પોતાની વર્તમાન દશા ક્યા ભાવમાં વર્તે છે, તથા કઈ જાતના ભાવ છે, એના ભાન વિના, પોતે જડની જાત પુણ્યની મીઠાશ વેદે છે, અને માને કે હું દેવ, ગુરુ, ધર્મનો આદર કરું છું; તે તો પોતાની વંચના છે. તેને સર્વજ્ઞ પ્રભુએ અનંતાનુબંધી ક્યાયના પરિણામ કહ્યા છે.

અનંતકાળમાં જે નથી ક્યું તે સમજણનું કાર્ય કેવું હશે? તે સમજવામાં ઘણો વિવેક જોઈએ.

જેને વિવેક છે તે સમજે છે કે હું જે જ્ઞાનીના ગુણગ્રામ કરું છું

તેનાં સ્વરૂપની જાણને, જડની જાણના વિચારી કાઢી ન ઓળખા
એકલું અવિચારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુ
આત્મભત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની મદ્દા થ
સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્ય
અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય
દષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉઘાડમાં હોય જ. કેટલું
દેવબુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જે
રૂચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ
છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે.
પ્રશ્ન:—શુ ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત
છે, અને શુભરાગ ધર્મ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વલણ
છે એવા ધર્માત્માને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રસાદ
રાગ ધર્મ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દષ્ટિપણે વર્તે છે,
અને નિર્જન થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-
સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે
સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર
લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા
લાયક જીવને ભાષામાં અદ્વૈતપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો
આંતરે પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે.
પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે
ખોટું ઉંધું ન રહે. ઝવેરીનું દર્શાવ:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક
ઝવેરાનનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની
ત્રણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વણવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની
પેઢી ઉપર મોકલ્યા. તે જુવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા
જોઈને વિચિત્રજાતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ
અત્યારે કહી દેશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા
હાલ વણવવાની જરૂર નથી. તું હુમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા,
અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

તેનાં સ્વરૂપની જાતને, જડની જાતના વિકારી ધાર્થી ન ઝાળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોઈને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની બે રૂચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વલણ છે એવા ધર્માત્માને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જેરા થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પોતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરો પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉંધું ન રહે. ઝવેરીનું દષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પોતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વધાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યો. તે જુવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા બેઠેને વિચિત્રજીતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દેશો તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વધાવવાની જરૂર નથી. તું હમણાં મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના આપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા નણ
હીરા લઈ આવ. પેલો ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલાં
કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના જોરા લાગવાથી તરતજ
બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં,
ભાઈ હીરા લઈ આવ્યા. ઉત્તર:—નાહ, એ તો તદ્દન જોરા હતા. તમે
મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે યાણે
તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જુહુ' જોડીને મારો
સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ જોટી
શ્રદ્ધાવાળો જે શ્રી ગુરૂપાસે વિનય રીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન
મૂકે. હળવેથી કહો કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો.
એટલે જોટું શું અને સાચું શું? તે સમજઈ જતાં જોરાનો આદર
ન થાય. પેલા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું
તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી
ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને
મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને જોરામાં
હરખાયો હતો. સાચું સગજતાં જ્ઞાની જોરાનો આદર કરે નહિ. એમ
અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-
ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાલ થશે, એમ
માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિતું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને
ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને
ડિંધો ન્યાય એકો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ડિંધુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્ર-
કાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી
ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યતું કારણ જુદું છે. અને
મોક્ષતું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેનો
જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના
સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે મંદ્રનાં
અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષતું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું
કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે
વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેનો
ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

તેનાં સ્વરૂપની જાતને, જડની જાનના વિચરી કાઢી ન ઝોળખાય, એટલું અગ્નિમરી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પન્દવ્ય પરભાવથી નિરાણુ છે એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ તેનો એન્દ્રિયાય અનતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આગે જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ ખાદ્ય દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ડહાપામા હોય જ કો ન દેવભુવનનુ નર્જન તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનુ વર્ણન સાલગનાની જે રચિ હોય તો સમજતુ કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે, અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમા તેને હોશ નહી આવે પ્રશ્ન — શુ ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન મરે ? ઉત્તર — કરતુ એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે આત્માભણી જેનું વચણ છે એના ધર્માત્માને ઘણા ભાગે સાધ્યની અધુરી દશામા શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જર થાય છે એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્ સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે જેમાની સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે પ્રશ્ન — એ ગંધ આપનાર કોણ ? ઉત્તર — સુખાત્મ લાયક જીવનો પુરુષાર્થ

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો વાલ આપે એવા લાયક જીવને ભાવામા અહુપણુ ન હોય નિર્માનતાજ હોય સત્નો આત્મા પાડતા ન આવડે તેની ખતવણીમા જ્યા ત્યા ઉધુ જ આવશે પ્રશ્ન — સમજાય નહિ ત્યાગી શુ મરતુ ? ઉત્તર — સાચુ સમજાયે ખોટું ઉભુ ન રહે એવેરીનું દૃઢાત — એ એવેરી મિત્રો હતા એન્દ્રિયાવેરાતનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂંઝીને મરી ગયો પેસાની તાણ પડી તેની માતાએ ત્રણ રત્નો નગના માટે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યા તે જીવનાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, એવેરીએ હીરા જે તે નિશ્ચિયગતા વાપરી, કે આ હીરા તો તત્ત્વ કાચના છે, પણ અત્યાગે મ્હો દ શ તો તે મુઝાઈ જશે તેથી મ્હુ કે ભાઈ! આ હીરા હાન વગાવનાની જરૂર નથી તુ હમણા મારી દુમન ઉપર બેસતો થા, અને આપમા ધેવાની મગા શીખ જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના બાપનાં મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેલો ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના ખોટા લાગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાજી, એ તો તદ્દન ખોટા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે યાણે તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જુદું ખોટીને મારા સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ ખોટી શ્રદ્ધાવાળો જો શ્રી ગુરૂપાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન મૂકે. હળવેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો. એટલે ખોટું શું અને સાચું શું? તે સમજઈ જતાં ખોટાનો આદર ન થાય. પેલા ઝવેરીના છોકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને ખોટામાં હરખાથો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની ખોટાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણાં કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાભ થશે, એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને ઊંધો ન્યાય બેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંધુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેના જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે ધન્દના અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેનો ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

તેનાં સ્વરૂપની જાતને, જડની જાનના વિકારી કાંઈ ન ઝાળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિતની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેના એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોકને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જે રુચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જીવની વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જીવની વાત છે. આત્માભણી જેનું વક્ષણ છે એવા ધર્મીમાને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જરા થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુખાત્મ લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પોતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાવામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્તો આંતરે પાડતાં ન આવડે તેની ખનવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંભગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉભું ન રહે. ઝવેરીનું દૃષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પોતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વધાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યા. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જેઠને વિચિક્ષણતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દેશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વધાવવાની જરૂર નથી. તું હંમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

ખારખ થયો એટલે તેના ખાપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા-ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેલા ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલાં હિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના ખોરા લાગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંટી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાથ, એ તો તદ્દન ખોરા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે યાજ્ઞ તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રજોને આ જુદું ખોલીને મારા સાંચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ ખોટી શ્રદ્ધાવાળો જો શ્રી ગુરુપાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન મૂકે. હાજરેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સતસમાગમ કરો. એટલે 'ખોટું' શું અને 'સાચું' શું? તે સમજઈ જતાં ખોરાનો આદર ન થાય. પેલા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, ખાલ વસ્તુના નિમિત્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને ખોરામાં હરખાથો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની ખોરાનો આદર કરે નહિ. એમ આહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાલ થશે, એમ માનીને ખાલ દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખખર નથી એવા મતાર્થીને ઊંધો ન્યાય બેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંધુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખખર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેનો જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે મંદ્રના અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેનો ગુણાકાર અનંતગણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

તેનાં સ્વરૂપની જાતને, જડની જાતના વિકારી ઠાઠી ન ઝોળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનઘન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોઈને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જો રુચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વલણ છે એવા ધર્માત્માને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રસારત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જર થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરૂષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરે પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંલગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉભું ન રહે. ઝવેરીનું દષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વધાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની પેદી ઉપર મોકલ્યો. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જોઈને વિચિંકળતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દેશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વધાવવાની જરૂર નથી. તું હુમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

ખારખ થયો એટલે તેના આપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા ત્રણ
 હીરા લઈ આવ. પેલો ઘર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા
 કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના જોરા લાગવાથી તરતજ
 બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં,
 ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાહ, એ તો તદ્દન જોરા હતા. તમે
 મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે યાજ્ઞ
 તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રળેને આ જુદું જોડીને મારું
 સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ જોટી
 શ્રદ્ધાવાળો જો શ્રી ગુરુપાસે વિનય સ્વીકૃતિ આવે તો, પાછો કાઢી ન
 મૂકે. હળવેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો.
 એટલે 'જોરું' શું અને 'સાચું' શું? તે સમજઈ જતાં જોરાનો આદર
 ન થાય. પેલા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું
 તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી
 ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને
 મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર્ય રત્નો માન્યા હતા અને જોરામાં
 હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની જોરાનો આદર કરે નહિ. એમ
 આહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણાં કૃપા-
 ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાલ થશે, એમ
 માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને
 ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને
 ઊંઘો ન્યાય ખેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંઘુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્ર-
 કાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી
 ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને
 મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેનો
 જવાબ એમ છે કે:—તેં અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના
 સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે ઇન્દ્રિયા
 અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું
 કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે
 વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતાએ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેનો
 ગુણાકાર અનંતગણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

ઝેરના બિંદુને અનંતગુણો કરી તેની સરખામણીએ અમૃતની તુલના કરી. એ જડની જાત શાતાનો પરાધીન યોગ તેની જાતને અને અતીન્દ્રિય આત્માની નિરાકૃત સ્વાધીન આનંદ તેની સાથે જડની જાતને મેળવે છે. તે ઝેર અને અમૃતનો સમન્વય કરે છે. એમ જે શ્રી જિનના દેહ અને સમયસરણુનું જ મહાત્મ્ય કરે છે, તેની દૃષ્ટિમાં વીતરાગનું સ્વરૂપ અને મુખ તેનાથી અનંતગણું તે જાતનું માનતો હશે, મારે તેને શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની જાત કેવી હોય તેની ખમર નથી. વળી તે કહે કે અમારા અંતરંગ ભાવ એવા નથી. પણ અજ્ઞાન-અજ્ઞાનપણું એ કંઈ ખયાલ નથી. પોતાથી રોગ ન દો તે વેધ પાસે જવું પડે છે. તેમ પોતાના પસાખામાં (ધારણામાં) ક્યાં ભૂલે છે તે જ્યાં લગી ઇવ જાણતો નથી ત્યાં લગી તે આગળ વધી શકે નહિ. સાચું સમજવાનો કામી હોય તો તેને આશ્રય હોય નહિ. સત્સમાગમ વડે જેણે વીતરાગ દેવનું સ્વરૂપ જાણ્યું છે તેને આત્માની હા આવે જ. તે રાગ આદિ વિકલ્પને પર છે એમ જાણ્યા પછી પરના નિમિત્તની અપેક્ષા સાથે સરખાવવાનો ભાવ ધાય નહિ. પુણ્યના મુખ સાથે આત્માના ગુણની સરખામણી કરવાનો ભાવ નહિ આવે. હવે મતાર્થીના લક્ષણમાં આવશે કે મતાર્થી ઇવે અસદગુરુનો સમાગમ દ્રઢ કર્યો છે. એટલે ગુરુની ઓળખમાં ભૂલ થઈ છે તેથી સાચા દેવની પણ ઓળખ નથી. સાચા દેવની ઓળખ નથી એટલે પ્રત્યક્ષ સદગુરુનો યોગ અને તો પણ તે સત્નો વિરોધ કરશે અને કુગુરુ પાસે પોતાનો આશ્રય દ્રઢ કરવા જશે. પોતાની દૃષ્ટિને શું રૂચે છે, કંઈ બાહ્ય વસ્તુ રહે છે, તે જાણવાનો ઉપયોગ રહેવો જોઈએ. પોતાની ભૂલ ક્યાં ધાય છે, તે જોવા ઉભા રહે તો ભૂલ કરે નહિ.

તા. ૧૦—૧૦—૩૬.

આત્મહિતનું જ્ઞાન નથી, એવા મતાર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. જેને પોતાના મનનો આશ્રય નથી, અંતરમાં કુલુપ છે, તેને સાચું સમજવાનો અવકાશ છે; પણ જેને ખોટાની પકડ છે, તેને સત્ સમજવાનો અવકાશ નથી. ૨૪-૨૫ ગાથા કહી તેમાં શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનની ભૂલ કહી છે. કારણકે અસત્ સમાગમે તેને ગુરુની ઓળખમાં ભૂલ

છે, તેને સત્ દેવ, ધર્મ અને વ્રતમાં પણ ભૂલ છે. ૨૫.

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગમાં, વર્તે દષ્ટિ વિમૂખ;

અસદ્ગુરુને દઢ કરે, નિજ માનાર્થે મુખ્ય. ૨૬.

આમાં કુદૃષ્ટિ અને ખોટાની દૃઢતા વિષે કહે છે. જેમ મોક્ષન માર્ગ સમ્યગ્શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, ચારિત્ર વિરતિ છે, તેનાથી ઉંઘો માર્ગ કુર્મા કુશ્રદ્ધા અને કુચારિત્ર છે, મન જોગ વડે થતા રાગને ધર્મ માની જ રાગાદિમાં રોકાય છે. વળી ઘણાય કહે છે, કે અમારું માનેલું સા છે. તેણે પદ્મપાતરહિત વિચારી પોતાનું જોવું કે આવા મતાર્થીમાં મ નામ છે કે નહિ. મતાર્થી જીવને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ક્યારેક યોગ અને દુરાચર હેતુ અવિરોધવાણી સાંભળે છતાં તેનાથી અવળી ર ચાલે. ઊંઘી દ્રષ્ટિવાનનું એવું લક્ષણ છે કે સાચું સાંભળે તો તેના ઊંઘાઈ કરે જ, ન કરે તો તે ઊંઘી દ્રષ્ટિવાન નહિ. પૂર્વે કહ્યું કે “ જિન દેહ પ્રમાણને ” મતાર્થીઓ સમ્યગ્જ્ઞાન અને પ્રમાણ કહે તત્ત્વની હુદ અને સ્થિતિ શું છે તે જાણ્યા વિના દેહના પ્રમાણ આત્માનું પ્રમાણ માપે, સરખાવે તે મતાર્થી છે. અવિકારી ચિદ્ર સાથે વિકારી જડને સરખાવે એવા જીવોને અહીં મતાર્થી કહ્યા છે. જે વીર્ય ઊંઘું છે, મંદ છે, ઊંઘી દ્રષ્ટિ છે; તેને સુમુક્ષુ પુરૂષાર્થના યોગ છતાં ઊંઘી દૃષ્ટિવાળા ઊંઘો અર્થ કરે; અંદરમાં નકાર ન કરે તો તે ઊ ન કહેવાય. એટલે જેની દૃષ્ટિ અવિકારી આત્માથી વિપરીત છે, તે સતની વાત અણગોઠતી થઈ પડશે. અને ધર્માત્મા જ્ઞાની હોય, સમા મરણનું ટાળું હોય, તે વખતે કદી વ્યાધિથી આત્મધ્યાન અસ્થિર થાય, પણ કોઈ બીજો જ્ઞાની ત્યારે આવીને એક પુરૂષાર્થની વાત કે તુર્તજ તેનું વીર્ય જોરથી ફાટીને, પુરૂષાર્થ ઉપાડીને પોતાનો ભ ઉત્કૃષ્ટ સવળો કરી લે. મિથ્યાદ્રષ્ટિવાળો સાચી પડપણા સાચો ન્ય દેખે, ત્યાં કુતર્ક અને તેનો વિરોધ કર્યા વિના ન રહે. અને ઉન્મા પડપડ ખોટા ગુરુ હોય તેની પાસે જન્મને પોતાની અસત વાતને કરે કે તમેજ સાચા છો. બીજા આમ કહે છે તે ખોટું છે. કહે કે આ એવા દૃઢ છીએ કે દેવના ડગાવ્યા ન ડગીએ તો પછી બીજાના

ભાર ? આપણા વિરોધી ગમે તેમ કહે, આપણે કેમ ડગીએ ? શાસ્ત્ર સત્ અદ્વાધી ન ડગવાની વાત આવે છે, તેને બદલે ઊંચાદ્વાધી ન ડગીએમ કહે છે. સત્ની નિંદા કરે. અને જ્યાં પોતાનો સ્વચ્છંદ માન પોષાય, ત્યાં અસત્ સમાગમે કુચુરઓ પાસે જઠને વાત દ્રઢ કરે. ખરેખરે મુમુક્ષુ છે, એવું માન મુખ્યપણે મેળવવાને અર્થે અજ્ઞાન પુષ્ટિ કરે, અને એવા અસદ્ગુરુને પણ પોષણ આપવાનો ભાવ કરે કે જગતમાં અસત્ નહીં રહે. અને સદ્ગુરુ, સત્ધર્મ જગતમાં રહે. એમ અનંતા જ્ઞાનીની અસાતના કરી. જાણ્યે અજાણ્યે જીવો પોતાનું મહા અનિષ્ટ કરે છે. વળી પૂર્વે જીવોને જ્ઞાની પુરૂષ યોગ થયો, સત્પુરૂષનો યોગ મળ્યો તે પુણ્યનું કારણ છે; પણ એ યોગખ ન થઈ તો હાડકાં દેહાદિનું રૂખનું છે. બાહ્યદૃષ્ટિથી કેટલા જીવો પુણ્યના યોગે અનંતવાર સર્વજ્ઞ જ્ઞાની પાસે જઈ આવ્યા છતાં કલ્યાણ ન થયું. પુણ્ય પાછળ દુઃખ રહેલું છે. અહીં તો એ કહેવું છે કે આત્મા પરથી જુદા સહજનંદી પ્રભુ તેનું ભાન ન આપે તો તેણે કયું શું ?

બહુ પુણ્ય કેરા પુનંજીવી, મુલ દેહ માનવનો મળ્યો;
તો યે ઐરે ! ભવ ચક્રનો, આરો, નહિ એકે યજ્યો.
રે આત્મ તારો ! આત્મ તારો ! શીત્ર એને યોગખો.
હું કોણ છું ? ક્યાંથી થયો, ? શું સ્વરૂપ છે મારું ખરું ; ?
એના વિચાર વિવેકપૂર્વક, શાંત ભાવે જો કર્યા;
તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનના, સિદ્ધાંતતત્ત્વ અનુભવ્યા.

કેટલો નિવૃત્તિભાવ, અને આત્માની રૂચી અને જિજ્ઞાસા કેટલો છે ? સાચી જિજ્ઞાસા વિના સદ્ગુરુ અને સત્ની યોગખ ક્યાંથી થાય ? જો આત્મભાવે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવરચથી જેણે સદ્ગુરુનો યોગ કર્યો નથી, તેને સદ્ગુરુ કદાપી મળ્યા હોય તોપણ ભાવે મળ્યા નથી જે ન્યાયથી, જે વિધિથી કહેવાય છે તે કથનમાં પક્ષપાત નથી; અન્ય કાળથી અસત્નો આશ્રય કરનાર સત્નો નકાર કરે જ. મતાર્થી હિંદુ દ્રષ્ટિવાળો ખોટી દલીલનો આગ્રહ કરશે; પોતાનો મત કહેશે કે “આ વાતને માનો અમારું સાચું” છે. નિમિત્ત વિના આગળ વધ

નહિ. માટે પ્રથમ નિમિત્ત જોઈએ, આત્મજ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાનમાં વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાનની વાત કરનારા ખોટા સ્લાંગે છે. માટે અસાચું છે,” એમ સત્તો “નકાર” એટલે અસત્માં “હકાર” એટલે પછી અસદ્ગુરુના વખાણ કરે, અને પોતાની દ્રષ્ટિને અટાળામાં જઈને લખી જાય; અને કહે કે વાહવાહ! આપણી કેવી દ્રઢ છે? એ મહારાજ તો મને રોજ સામા મળે છે. પણ હું હાથ જોડતો નથી, વગેરે વાતોથી પોતાની ખોટી સમજને ખૂબ કરે છે; અને પોતાને અનુકુળ એવો નામધારી સાધુ ઊંધી દ્રષ્ટિથી ટાળાનો આગેવાન થવા માટે ખૂબ મિથ્યાવાદ કર્યા કરે. તેનો નકાર કરે છે. એક કહેતો હતો કે મારા ગુરુએ મને પાસ કર્યો છે, કે શ્રદ્ધા એવી દ્રઢ છે કે લાખજણા મને ખીજું કહે તોય ન માનું.

વળી તે કહે છે કે જોઈને બોલવું ચાલવું તે ઉપયોગ, જીવને ન મારવા તે ધર્મ, આ ઉપયોગ એ ધર્મ. દયા એ ધર્મ. વગર હાથ પગ ન ચલાવવા બીજા જીવને ન મારવા તે ધર્મ. ન ચાલવું અને બીજા જીવની હિંસા થાય તે અધર્મ. એમ બીજા જોવાનું કામ કરે તે ઉપયોગ માનીએ છીએ. એ અમારી દ્રઢ છે. પાપ પરિણામ ન કરવા અને શુભ રાગ કરવો તે દયા તે જ છે. જે થાય તે ક્રિયા કરીએ છીએ. કર્યા વિના શું પામીએ? દેહની ક્રિયા એજ ચારિત્ર છે. તે કરતાં કરતાં આત્માનું દર્શન, ઉઘડે, અને દેહ રહિત થયે દેહનું ચારિત્ર મટી જાય; કારણકે ભગવાનને દેહ નથી એટલે દેહનું ચારિત્ર નથી. શાસ્ત્રમાં લખ્યું સિદ્ધમાં ચારિત્ર કહેવું એ ઉપચાર છે. માટે જ્યાં લગી દેહ છે, લગી બધી દેહની ક્રિયા કરવી એજ ધર્મ છે. ખીજું કોઈ કહે માનવું એ અમારી દ્રઢ શ્રદ્ધા છે.

આ બધું જોઈને દેવચંદ્રજી મહારાજ ચંદ્રાનન પ્રભુની કરતાં કહે છે:—

આણા સાધ્ય વિના ક્રિયારે, લોકે માન્યોરે ધર્મ;
દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રનોરે, મૂળ ન જાણ્યો મર્મરે.

ચંદ્રાનનજિન

ગચ્છ કદામહુ સાચવેરે, માને ધર્મ પ્રસિદ્ધ;
આતમગુણ અકપાયતારે, ધર્મ ન જાણે શુદ્ધરે.

ચંદ્રાનનજિન.

હે વીતરાગ પરમાત્મા ! આપનો ઓધેલો વીતરાગી આત્મધર્મ
તેને લોકો અન્યથા માને છે. આપ તો વીતરાગ છો અકપાયી કરૂણાવંત છો.

તુજ કરૂણા સહુ ઉપરે-રે, સરખી છે મહારાય;
પણ અવિરાધક જીવને રે, કારણ સદ્ગુણ થાય રે.

ચંદ્રાનનજિનજી સાંભળીએ અરદાસ.

હે અવિકારી તીર્થંકર ભગવાન ! તમારી નિષ્કારણ અવિકારી
કરૂણા વીતરાગ ભાવની દ્રષ્ટિ બધા જીવો પ્રત્યે સરખી છે, પણ હું
નાથ ! તારો નિર્દોષમાર્ગ જેણે વિરાધ્યો નથી, તેને તારો સન્માર્ગ
કારણરૂપે સદ્ગુણ થાય છે, અને જેણે આત્મજ્ઞાનની વિરાધના કરી છે,
તેને તારું કારણ કેમ સદ્ગુણ થાય ? તારી વાણીનો યોગ અનંત ભ્રમણને
છેદવાનો ઉપાય, એવા સાચા મોક્ષમાર્ગને સમજાવનારનો યોગ મળ્યો
છતાં તેની વિરાધના કરનારા જીવોની ઊંચી દ્રષ્ટિ છે, તેથી તેવા મતાર્થીને
કુચુર યોગમાં પુષ્ટિ રહ્યા કરે છે. ૨૬.

હવે જ્ઞાનમાં ભૂલેલાંનું સંકલ્પ કહે છે:—

દેવાદિ ગતિ ભંગમાં, જે સમજે શ્રુતજ્ઞાન;
માને નિજમત વેપનો, આગ્રહ મુક્તિ નિદાન. ૨૭.

શાસ્ત્રમાં ચાર ગતિના ભંગ આવે છે તે ચતુર્થ છે. તેમાં દેવની
ગતિમાં આયુષ્યની સ્થિતિનું ભાષ, દેવનું આયુષ્ય નાનામાં નાનું દસ
હજાર વર્ષ વધુમાં વધુ ૩૩ સાગરોપમ તથા નારકીનાં જીવોનાં આયુષ્ય
પ્રમાણની સ્થિતિ અસંખ્ય કોડાકોડી અબજ વર્ષની હોય છે. નારકીની
નાનામાં નાની સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષ છે, અને વધુમાં વધુ ૩૩ સા-
ગરોપમની છે. વળી દેવલોકમાં આટલા વિમાન છે. નરકમાં આમ છે
વગેરે શાસ્ત્રમાં અનેક વર્ણન છે, તે ત્રિકાળ સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં દેખાયેલા
છે. તે સાક્ષાત્ જ્ઞાનથી જાણેલ લોકનું વર્ણન, 'ગતાંગતિના યોગ વગેરે

પક્ષાંખા-થોડકા શીખ્યો હોય તેને શ્રુતજ્ઞાન સમજે, એનેજ જ્ઞાન માની કહે કે આજ ધર્મ છે અને એવું જેને ન આવડે તેને કહે કે તું કંઈ જાણતો નથી. એ પ્રશ્ન કરે કે ત્રીજા દેવલોકના દેવની સ્થિતિ શું હોય છે? પેલો કહે મને ખબર નથી. તો કહી દે કે આનામાં જ્ઞાન નથી. એમ શબ્દ જ્ઞાનના વિકલ્પની ગોખણીની સાથે બેહુદ જ્ઞાન સામર્થ્યવાળાને સરખાવે છે. પુણ્યના ફળના મીઠાશની વાત આવે ત્યાં રાજી થાય અને નારકીના દુઃખની વાત આવે ત્યાં અરેરે! એમ કહીને કમ્પારી ખાય. દેવલોકે અને ઇન્દ્ર તથા સ્વર્ગીસિદ્ધ દેવના વિમાનોના વર્ણન આવે, તે સાંભળવા વાંચવાની હોંશ આવે, અને તત્ત્વજ્ઞાનના ન્યાયની ઝીણવટ આવે, ત્યાં વચ્ચે પુણ્યાદિ યોગની વાત મૂકે, અથવા અંતરમાં તત્ત્વની વાતનો અણગમો કરે, ન ગોઠે. વળી ગડીઆ ગોખે, તેમાં રાગ કરે અને તેને ધર્મ માને, અને કહે કે ખસ આજ સાચું છે. આ સ્વાધ્યાય છે, આજ કરેથી અમારો મોક્ષ થશે એમ મતાર્થી માને છે.

શાસ્ત્રમાં જે વિશેષ વર્ણન છે, તે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં દેખાયું તેવું વર્ણન હોય છે, પણ પ્રથમ શું પ્રયોજનભૂત છે, તે પરમાર્થ સ્વરૂપ ન સમજે અને ખીજની માંડે; ચર્ચાવાદમાં રોકાય અથવા મનની સ્થિરતામાં રોકાય; અને પોતાનો અકષાય ભાવ હણાઈ રહ્યો છે, તેની તેને કંઈ ખબર નથી; જેમ ઘર સળગ્યું હોય અને નકામી ચીજો બહાર કાઢવા બેસે. જેમ જાણા લાકડા કાઢવા બેસે પણ સળગતા ઘરમાં રત્નત્રયરૂપ સત્શાસ્ત્રો, તથા કિંમતી ચીજનો ટૂંક અને દાગીના અગર જે સારામાં સારી ચીજ છે તેની કાળજી ન કરે, અને કુચ્ચાને પોતાનું પ્રયોજન માને, કે લાકડાં સારાં છે રસોઈ કરવા થાશે; તેમ આત્માને ભૂલીને નિમિત્તમાં પડ્યો છે, કે આનાથી માફ ઠીક થાશે આત્મા તે સારામાં સારી ચીજ છે તેની કાળજી કરતો નથી અને નિમિત્ત તરફ લક્ષ રાખ્યા કરે છે.

શાસ્ત્ર જાણવાનો હેતુ એમ છે કે આ જીવ અનંતવાર, એ પુણ્ય સ્થાનમાં જઈ આવ્યો છે, એ ઉપાધી બંધનું કારણ છે તેથી તેનું તુચ્છ-પણું જાણી, હેયગણી સમભાવ રાખવો. સમભાવ ન રાખે તો અગીઆર અંગનું જાણપણું મિથ્યા કહ્યું છે. કોઈની બુદ્ધિ વિશેષ હોય,

અને પ્રયોજન આશ્રય ન્યાયનો અભ્યાસ કરે એ જુદી વાત છે, પણ
 એ ગાંધેની ગોખળીમા રોમય, તેના રાગને એલે એ શુભ પરિણામને
 સ્વાધ્યાય ગણે, વર્મ માને મનની રારપાને ધર્મ અને શ્રુતજ્ઞાન માની
 એમે તે મૂઠ છે નળી “માને નિજમન વેરનો આશ્રહ મુક્તિ નિદાન”-
 સત, અસત જાળ્યા વિના હુ જાણ છુ એ મત અને સમ્રદાયના
 વેવનો આશ્રહ એજ મુક્તિનુ મરણ છે એમ મતાર્થી માને છે શ્રી
 કુદકુદાચાર્ય સમયસારજી થથમા કહે છે, કે આત્માનુ લક્ષણ શુભ
 વિમ્લપનાન મહેવો તે પણ ઉપચાર છે, ભેદપક્ષ છે ભગવાન ચેતન્ય
 મૂર્તિ આત્મા અરૂપી જ્ઞાનઘન છે તેમા પ્રતાદિના શુભ વિમ્લપ તે પણ
 વિંગ છે, કુચારિત છે મોહ કર્મ અને નામ કર્મથી ઉદયપ્રાપ્ત બાહ્ય
 પ્રત અને વેર તેનો શુભરાગ તથા મનના મબંધનો શુભ વિમ્લપ તેમા
 ધર્મ માની તેમા ટકવુ, અથવા પ્રાયની તીવ્રતા ટાળીને અકપાય દૃષ્ટિની
 ધારણાથી, પણ અનુભવથી નહિ જે મદમ્રાયથી પ્રત પરિણામના
 શુભ નિકપ તે પણ બાહ્ય વેવ છે તેનાથી આત્માને ધર્મ થશે એમ
 માનવુ તે પણ અજ્ઞાન છે જ્ઞાન તો અદ્વરમા રાગદ્વેષરહિત નિર્મળ
 જ્ઞાન સ્વરૂપની પૂર્ણ દશાનુ લક્ષ તેની શ્રદ્ધા ઉપર જેની અવિગેધ
 મીટ છે, માત્ર એક અક્રિય જ્ઞાતા મિમ અરાગી પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માજ
 ઉપાદેય છે, બીજાનો જ્ઞાનથી નમર છે, તેને અનત જ્ઞાનીઓએ સ
 મ્યગ્જ્ઞાન એટલે પોતાનો આત્મ વર્મ મ્હો છે એના ર્માત્માને કદાચિત
 જ્ઞાનનો ઉઘાડ અધિ ન હોય, ગતાગતિ ગુણરૂપાના ભાગા યાદ ન
 હોય, છતા ઉપર મ્હુ તે ભાવજતનુ સમ્યગ્ચારિત અશે પણ હોય જ
 તેથી એમ ન માનવુ કે આપલી ક્રિયાથી જ, આટલા પુસ્તક શાસ્ત્રાદિ
 જાળ્યા પરીજ આત્મજ્ઞાન થાય આત્મધર્મ શુભ વિમ્લપથી પર છે,
 છતા સમજાય તેને સરવ છે સહજ છે દોરમા અને નારડીમા પણ
 મનુષ્યભવ જાણ્યા પછી આત્મજ્ઞાન થાય છે મનુષ્યભવમા સતપ્રય
 અને સતનો આદર કષો હોય પણ વચ્ચે નિરાવના કરી હોય, પછી
 દોર થાય, માહુ થાય ત્યા નિમિત્ત મળતા કે અનવિજ્ઞાન થતા
 આત્મજ્ઞાન થઈ જાય તેને નવ તત્ત્વની ખમર નથી, પણ એટલુ જાણે
 છે કે આ ભાવ અવિમરી છે, મનુષ્યતા-અમ્થિરતાથી જુદી જાતનો છે
 શાન્ત અનાકુળ સ્વરૂપ માડ છે, અને એ સિવાય બરા ભાવ પર છે,

એમ સંદેષમાં ભેદજ્ઞાનનો વિવેક વર્તે છે; પણ આ વાત ઊંડા ઉતર્યા વિના ઘણાને અઘરી પડે તેવી છે. આગળ વધે તો બધુંય સમજાય. તિર્યચને ખસ એક અકષાયભાવ ઉપર એવી મીઠ રહે છે, કે આ શાન્તિજ માફે સ્વરૂપ છે; બીજું નહિ; એમાં સંવર નિર્જેશ આદિ નવે તત્ત્વનો સાર સમાઈ જાય છે. ગોખવા પડતા નથી; પણ તેથી એમ નથી કહેવું કે શાસ્ત્રો ન જાણવાં. પણ જેઓ સૂત્ર સિદ્ધાંતના શબ્દોના જાણપણામાંજ આત્મજ્ઞાન, અને તે સંખ્યાથી રાગરૂપ વિચારણામાં ધર્મ માની તેનો આગ્રહ, મતભેદ, અને પોતાનું ચાચું, એમ ખોટાની પકડને સાચી માની, સાચું સમજવાની ના પાડનારા મતાગ્રહી સર્વનોઅનાદર કરે છે; તે ઉપર કાકા ભત્રીજાનું એક દૃષ્ટાંત છે કે “હકડા ખુરો ન છંડુ” પારકું ખેતર જોઈને ખેડે વાદે ચડ્યા. ભત્રીજે કહે આમાં ૨૪ કળશી જર પાકશે. કાકો કહે ૨૫ કળશી. ખેડેને થઈ તાણાતાણ. ભત્રીજે જોરદાર હતો તે કાકાની છાતી ઉપર ચડી ખેડે, તેણે કાકાનું ગળું દાખ્યું અને કહ્યું કે માફે માન, અને કહે કે ૨૪ કળશી. કાકો કહે કે ૨૫ કળશીમાં એક ખુરું ઝોછી નહિ કહું. એમ પારકું જાણપણું જે શાસ્ત્રજ્ઞાન જે સર્વજ્ઞે જાણેલું તેના શબ્દોમાં રાગવડે વિવાદ ચડી ગયા, કે આ માફે સાચું. ન્યાયની તથા અંતરંગ પરિણામનની ખબર નથી. શાસ્ત્રમાં જે ન્યાય છે, તેનો સાર આત્મજ્ઞાન છે. જેમાં રાગ દ્વેષ યાગવાની વાત હતી તેને બદલે કષાયમાં વર્તે છે. અને જાણપણાનું અભિમાન કરે છે, અને ખોટાનો આગ્રહ રાખે છે. તેઓને જ્ઞાનના ભૂલ્યા મતાર્થી કહ્યા છે. ૨૭.

હવે સમ્યગ્ પ્રતના ભૂલેલાને અકષાયભાવની વિરતિનું ભાન નથી એવા મતાગ્રહી કુપ્રતવાળાની વાત કરે છે.

લહું સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, ગ્રહું પ્રત અભિમાન;
ગ્રહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન. ૨૮.

શુદ્ધાત્મ પરિણતિ તે શું છે, પોતાના સ્વરૂપનું વલણ કઈ બાજુ છે, તેની ખબર નથી. અને વિષય કષાય માનાદિમાં વૃત્તિ ભમે છે. બાહ્ય સંયોગની સગવડતા કેમ રહે, માફે માન, મારો બોળ કેમ

વધે, એમ લૌકિક ભાવમાં તથા પુણ્યાદિ પરભાવમાં વૃત્તિ અટકે છે; છતાં માને કે અમને મમતા નથી, ક્યાય નથી, અમે મતધારી છીએ. એવું અભિમાન કરે છે. જેમ ચોરી કરનાર ચોરને દારૂ પાછને ગંધેડ બેસાડે અને તે ચોર રાજી થાય, તેમ વિકારી પ્રકૃતિના ક્ષુબ્ધિત ભાવ ઉપર બેડેસો મોહભાવથી ગાંઠા બનેલો, પોતાના દોષ દૂખી શકતો નથી, અને દોષને ગુણ માને છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે ગમે તેવા તુચ્છ વિષયના પ્રસંગમાં પ્રવેશ છતાં ધર્મીમાનો ભાવ તીવ્ર વૈરાગ્યમાં અંપસાવવું તે છે. (ધર્મીમા પ્રકૃતિના યોગ, પ્રકૃતિજન્ય ભાવ આદિમાં રૂઢું માનતો નથી.) એ અર્થની ઉંઘી ગુલાંટથી મતાગ્રહીનું લક્ષણ એ આવે છે કે:—અવિકારીપણાથી અઝણુ જીવો તુચ્છપણુ વિષયમાં પ્રવેશ કરતાં તીવ્ર ક્યાયમાં અંપસાવી સ્વર્હિસા થવા દેવી એ મતાગ્રહીનો ભાવ છે; કારણકે પોતાના ઉપયોગ-સ્વ-ભાવની તેમને ખબર નથી. પુણ્ય પાપના પરિણામની વિકારી જાતથી ભારી અવિકારી ચૈતન્યની જાત જુદી છે, એવું જ્ઞાન તેમને નથી. એથી પ્રકૃતિના ઉદયજનિત શુભાશુભ ભાવને પોતામાં ખતવે છે. શુભ પરિણામને ધર્મ માને છે. શુભ જોગને મત માને અને આત્મામાં ખતવે તેની આહીં વાત છે.

શ્રીમદે આ વાત પક્ષપાત વિના આત્માના હિત માટે કહેલી છે. નિષ્કારણ કંઠેણાથી પક્ષપાત રહિત કહી છે. જેને પોતાનું હિત કરવું છે તે વિરોધ નહિ કરે, પણ જેને આમાં ખટક લાગે, તેણે માનવું કે મારામાં કંઈક ભૂલ છે, ગોટાળો છે. તે વિના વિરોધ આવે નહિ. જેમ દસ લાખના આસામીને કોઈ કહે કે તું આખરૂંવાળો નથી, પૈસાવાળો નથી પણ તેને શંકા ન થાય. તે જાણે છે કે કોઈના કહેવાથી ભારી લક્ષ્મી ઘટી જવાની નથી. માફ મારાથી છે, એમ વિશ્વાસ છે.

મતવાજાને ખોટું લાગવું હોય કે અમારા મત ઊંડા છે તે તેને કહે છે કે તું આગળ વધીને ન્યાય તપાસી જો, કે ભૂલ ક્યાં છે? તારી ભૂલ તને ન દેખાતી હોય તો તારો સ્વચ્છંદ મતાગ્રહ છાડીને સદ્ગુરુ પાસે જા. તે વિના ભવકટી નથી. બીજાની ખાત્રી ઉપર તારું જીવન હોય તો તું સ્વાધીન નથી.

તત્ત્વાર્થસૂત્રના કર્તા શ્રી ઉમાસ્વામિ શ્રી કુંદકુંદાચાર્યના શિષ્ય હતા. તેઓ, પ્રતી-ત્રણશબ્દ રહિત હોય છે, એમ કહે છે. એ ત્રણ શબ્દ માયા, મિથ્યાત્વ, નિદાન છે. તેના અર્થ અહીં કહેવામાં આવે છે. તે સૂત્ર નીચે પ્રમાણે છે:—

નિઃશલ્યો વ્રતી ॥ ૧૮ ॥ અધ્યાય સાતમો.

(૧) માયા = કુટીલતા જેના હૃદયમાં છે તેને સમ્યક્ વ્રત ન હોય. જ્યાં પોતાના સત્નો છળ હોય ત્યાં સમ્યક્ વિરતિ ન હોય.

(૨) મિથ્યાત્વ = પોતાનું જે સ્વભાવે હોવાપણું છે તેનાથી વિપરિતપણે માનવું. શુભ પરિણામ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ માનવું, સગભાવને જીવસ્વભાવ માનવો ઇત્યાદિ પરમાં મારાપણાની ભ્રાન્તિ-જ્યાં અભિપ્રાયમાં ભૂલ હોય ત્યાં વ્રતપણું ન હોય.

(૩) નિદાન = નિયાણું વર્તમાનમાં કોઈ દાન, દયા, વ્રત, બ્રહ્મચર્યાદિ તપ આદિની ક્રિયાથી પરલોકના પુણ્યાદિ ફળની ઇચ્છા, ઊંડાણમાં પણ પુણ્યની મીઠાશ, દેહની સગવડતાનો ભાવ અલ્પ અશે પણ પડ્યો છે. તેનું શબ્દ જેને છે, તે વ્રતી ન હોય. માટે કહે છે, કે અંતરંગ વૃત્તિમાં ઊંડા ઉતરીને જો તો અશે ? કે તારો અવિકારી મધ્યસ્થ આત્મ સ્વભાવ ક્યાં રોકાયો છે ? આ ત્રણ શબ્દ રહિત હું છઉં કે નહિ એનું લક્ષ કર. તારો સ્વચ્છંદ તારોથી ન ટળે તો સંદુર્ગ પાસે જ; એમ તેને કહે છે.

વળી ઘણા જીવો શુદ્ધ જ્ઞાનમાં, તેમજ ઘણા ક્રિયા કાંડમાં રોકાણા છે. કોઈ માને કે અમે આ વ્રતની ચોપડી આદરી છે; અમે વ્રતી છીએ, એમ દેહની ક્રિયા, ઉદયના શુભ જોગને ધર્મ માને છે; અને અમે વ્રતધારી છીએ એવું અભિમાન ધારણ કરે છે. કદી સદ્-ગુરુનો યોગ અને, પરમાર્થના ઉપદેશનો યોગ અને તો પણ લોકોમાં પોતાનું માન અને પૂજા સત્કારાદિ જતાં રહેશે, પોતાને જે લોકસંજ્ઞાની મીઠાશ રહી છે તે તણાઈ જશે, એમ જાણીને પરમાર્થને ગ્રહણ કરતા થી અને સાચા ઉપકારીને ઝાળખી શકતા નથી.

જેને ખોગની પદ્ધતિ છે તેને સાચા નિતરાગદિન, સદ્ગુરુ અને સદ્ધર્મને સમજવાની દરમિયાન હોવાની નથી, તે મતાર્થી જીવો છે તેઓ ગુરુમા ભૂતેય છે અને સાચા જ્ઞાન તથા ચારિત્રમા પણ ભૂતેય છે અતરંગ જ્ઞાનની સ્થિતિ, પુણ્ય પાપ રહિત અનગી અધ્યાય સ્વરૂપની સલામ, અને તે જ્ઞાનમાત્રપણે ટકવું તે વ્રત છે તેની તેમને ખમર નથી અને શુભ જોગના ઉદયને વ્રતનું સ્વરૂપ માને છે તે માટે કહે છે કે —

“ વહુ સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, અહુ વ્રત અભિમાન,
અહો નહિ પરમાર્થને, બેના સૌમિક માન ”

તે વિષે કહેવાયું છે કે જે જમીનમા ક્ષાર છે તેમા માવ ઉગે નહિ તેમ ઉઘી શ્રદ્ધા અને નબ શયો તથા પુણ્યાદિ નિમિત્તની મીઠાશ રૂપી ક્ષાર જેના અતરમા છે, તેના દલરૂપી ક્ષેત્રમા સુ-વ્રતરૂપી વ્રત C1 નહિ પાવ્ય ઇન્દ્રિયોના વિવરોમા સુખશુદ્ધિ અને પરવસ્તુમા મમત્વ શુદ્ધિ છે, તેને આત્મજ્ઞાન ધાય નહિ આત્માને જાણ્યા વિના મેનું વ્રત પચ્ચખાપુ વેશે ? આત્માની જાત શી ? તે શું છે ? કેમ છે ? કેમગા છે ? તેનું જ્ઞાન નથી, અને કહે કે અમે મહાવ્રતવારી છીએ, બ્રહ્મચારી છીએ, ચારિત્રનાળા છીએ એમ ખોટાનું અભિમાન કહે છે અને સાચા સત્તને પરમાર્થને કહે નહિ કેમકે જ્યાં કોઈ વર્માત્મા શુદ્ધસ્થ હોય વર્મનું જ્ઞાન હોય તેની પાસે જતા પોતાનું માન તથા મિથ્યા શય તેને આડ આવે છે તેથી પોતાનું માન નહીં મુન્નાથી વર્માત્મા પાસે જવાનો યોગ ન બને કદી યોગ મને તો તેમનો વિનય કરી તેની પામેથી સાચા પરમાર્થ જાણી શકે નહિ સાચું અહુહુ કરે નહિ મગ્ધુ ક લોભમા મારી હિજુપ થને એમ માન ખાતર પરમાર્થ ન કહે શ્રીમદ્ ગજથદ્ હતા તે મને પણ એમ બનેલું છે, ઘણાને ખ્યાલમા હતું કે આ શુદ્ધસ્થાત્રમમા છે પણ તેને મર્દ જ્ઞાન છે, પણ પોતાના દુરાઅહાદિ વ્રતવારીપણાના અભિમાનને લીધે, પરમાર્થના અનાદર તેઓએ કરેલ, જેમ બે ભાર્ગમા મતનેદ પડ્યો હોય, મોટાભાઈની ભૂલ હોય તેને મમત્વ

અ'વાણે હોય. કે હું લોકમાં મોટો છું તેમજ ઘરમાં મોટો છું. પણ હવે ખાસ જરૂરની વસ્તુ નાનાભાઈ પાસે છે, તે વિનય કર્યા વિના નાનાભાઈ પાસેથી વસ્તુ મળે તેમ નથી, માન મૂકવું નથી; માન અને મત છોડ્યા વિના તે વસ્તુ વિના જ તેને નભાવી લેવું પડે છે, એમ પોતે પ્રતિધારી મહાપ્રતિધારી નામ નિક્ષેપે સાધુ મુનિ થયો હોય, પણ ખરા તત્ત્વનું જાણપણું નથી, પોતાને માન મૂકવું નથી; પોતાને શંકા છે અને પરમાર્થ તત્ત્વના જાણ. કોઈ ગૃહસ્થ ધર્માત્મા હોય, તે પરમાર્થને, આત્મજ્ઞાનને પામ્યા છે, તેનો યોગ સમાગમ થઈ શકે તેમ હોય છતાં, તેની પાસે જતો નથી; તેને મોટાઈના અહંભાવ છે, પક્ષનો આગ્રહ છે, માનાર્થીપણું છે; તેને અનંત ભવની ભ્રાન્તિ યાજ્યા વિના ખોટાથી નભાવી લેવું પડે છે. એના જેવું દુર્ભાગ્ય કોનું? આગળ આવશે કે “એહ મતાર્થી દુર્ભાગ્ય.”

કપાય અને માનનો ત્યાગ કરવો તે પ્રત, ચારિત્રનો અંશ છે. મોટે જેને આત્માનો લાભ લેવો હોય તેણે મતાગ્રહ અને જગતની મોટાઈ છોડવી પડશે.

સાધુ સાધ્વીપણું ધારણ કર્યું હોય, શિષ્ય શિષ્યાણી ઘણા કર્યા હોય; પોતે જે માન્યું હોય તેનાથી જુદા ન્યાય નીકળે છે. એમ જાણે છતાં માન રાખવા ખાતર તે સાચા પરમાર્થને ગુમાવે છે, અને એ રીતે મનુષ્યભવ ગુમાવી દે છે. તેઓ એમ માને છે કે ગૃહસ્થ ધર્માત્મા જ્ઞાની હોય પણ તે અમારા જેવા પ્રતિધારી નથી. અમે ચારિત્રવંત છીએ; અમે તેનો વિનય કરીએ તો અમારું આગ્રહ લાજે, અમારો વેષ લાજે; પોતે જાણે કે આ ન્યાય સાચો છે, છતાં માન અને સંપ્રદાયનો પક્ષ આડો આવે છે. એક સાધુ કહેતા હતા કે શું કરીએ? તમારી વાત સાચી છે, પણ અમે અમારા સંપ્રદાય-વાડામાં એવા માનવંતા થઈ પડ્યા છીએ કે ઉત્તરાવસ્થામાં જે અમારી શ્રદ્ધા ફેરવીએ તો લોકોમાં અમારી પ્રતીતિ જાય. અમારા અનંત ભવો માંહેનો આ ભવ ભલે વધારે ગયો; તેને જ્ઞાની કહે છે, કે આ મિથ્યા માન મૂક, તો લોકોત્તર તીર્થંકરના માન મળે. ચિદાનંદજી કહે છે કે “લહી ભવ્યતા મોટું માન કવણુ અભવ્ય ત્રિભુવન અપમાન” ધર્મ સભામાં કેવળ-

જ્ઞાની પ્રભુ ત્રિનોમ્નાથ તીર્થંકર ભગવાન સર્વશક્તિ મહે છે, કે “આ જીવ ભવ્ય છે” એવે કે આ પ્રાણી વાયક છે સુપાત્ર છે એવો અનાજ આવ્યો સાક્ષાત્ મર્શ પ્રભુએ જે જીવનું માન મ્યું, તેને જગતમાં બીજું કંઈ માન મ્યું ? અને ભગવાનના મુખથી નીકળે છે આ જીવ અપાત્ર અભવ્ય છે તેને ચોદ બ્રહ્માંડમાં મોટું અપમાન મ્યું ? તેને મ્હી જગત માન આપે તો પણ શું ? તમને કે તેને માનું મુખ તો નહિ મગે પણ અનતમાગ ઘણા ભાગે નિગદમાં મહેવું પડે. મરણ કે તેનું આત્મકવ્ય પોતે પુણ્યઆદિ જડ ભાવની આધીનતામાં હીજી રહેવા કેવા તે માગે છે, સત્નો આદર યથાર્થ પ્રતીતપણે તેને આવનો નથી તેને જ્ઞાની કહે છે કે તું યૌગિક માન મેળવવા માગે ખજ પગ્માર્થને ચહુતો નથી

શ્રીમદે પ્રથમ ગાથામાં જ કહ્યું છે કે જીવ સાચું સમજ્યા વિના રખજો છે પણ ક્રિયા મ્યાં વિના રખજો એમ ન મ્હું અને રખડ રાના મન્જ બે મ્હા

(૧) શું જ્ઞાન (૨) ક્રિયાજડ તેમાં મતાર્થીના લક્ષણમાં જે વહેવાર આદિ ક્રિયામાંમાં રાખ્યો છે તેને નિવે મતાર્થી લક્ષણ વિલા મમાથી આ પાત્ર ગાથા કહી હવે શું જ્ઞાની (એકાતી) ના લક્ષણ મહે છે પ્રથમ બે વાત મ્હી હતી તે વચમાં રાખીને ક્રિયાજડ માટે મહેવ કે —

“બાહ્ય ક્રિયામાં રાચના, અતઃ બેદ ન મર્ષ”

એ મેટીના મતાર્થીના લક્ષણ ગાથા ૨૪ થી ૨૮ સુધીમાં મ્હા તેને મ્હું કે આના અને કારણથી વર્તમાનમાં મોખમાર્ગ બહુ વોપ દખાય છે તેને પોતાને નિવે- નથી, અધના ઊંધો વિરેક છે, બાહ્ય ક્રિયામાંમાં ધર્મ છે, એમ કુશુરએ દૃઢ પમ્લાવ્યુ છે, અને પોતે પમ્ડ મ્હી છે મન્યસ્થપણે વ્યાવવાનો અને પરમાર્થ પામનાનો અનમશ લેતો નથી ૨૮

હવે શુભજ્ઞાનીને રાગદ્વેષ, મમતા, વિવય કરાવનો ઘડાડા નથી એની વાત કહે છે —

અથવા નિશ્ચયનય ગ્રહે, માત્ર શબ્દની માંગ;
લોપે સદ્વ્યવહારને, સાધનરહિત થાય. ૨૯.

એકાંત પક્ષને દ્રઢ કરીને, બસ આજ સાચું છે, એમ એકલા નિશ્ચય શબ્દોને જ થારી રાખી આત્મામાં બંધ, મોક્ષ રાગાદિ કંઈ નથી. એમ વાણીમાં ભાષે છે,—પણ અંતર વેદન શાંતિ વિના, પુરુષાર્થહીન થઈને વર્તે છે તે શુદ્ધજ્ઞાની છે. સમયસાર, યોગવાસિષ્ઠ જેવા ગ્રંથ વાંચીને કહે છે કે આત્મા અક્રિય છે, બધું નાટક પ્રકૃતિનું છે; આત્મા કંઈ કરતો નથી, આત્મા શુદ્ધ જ છે; પણ તલમાં તેલ ભર્યું છે, અને બરણીમાં સવા શેર તેલ ભર્યું છે તેમાં ક્યું તેલ કાઢવું છે, તેની તેને બબ્બર નથી. બરણીમાં તેલ હશે તો ઢબરાં, પુરી તળીને પેટ ભરાય; પણ લાખો ગુણુ મારે તલ છે. એમ કહી તલ ચુલા ઉપર કડાયામાં નાખે તો તે બંધાય બળી જશે. તેમ યથાર્થ ભેદજ્ઞાન વિના કહે કે અમને બબ્બર છે, કે તલમાં તેલ છે, તમે તો કડાયામાં પાશેર તેલ નાખ્યું છે, હું પાંચ શેર તલ નાખીશ; પણ વિચારે તો તેની વાત અસત્ય છે; ધીરજથી સત્સમાગમ વડે સમજવા પ્રયત્ન કરે તો બબ્બર પડે કે જ્ઞાનના પુરુષાર્થરૂપી ઘાણી વડે તલમાંથી તેલ કાઢવામાં ઘણી મહેનત પડે છે; તેની વિધિ શીખવી પડે છે; અનંત કાળમાં ન જાણ્યું તે માત્ર શાસ્ત્ર વાંચવાથી જડી જાય એવું નથી. જેને વર્તમાન પુરુષાર્થ છે તેને મહાન બળની કિંમત છે. આત્મ સામર્થ્યના વીર્યની મોઢરી વડે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થતા રાગ હેદયા વિનાં અતીન્દ્રિય આનંદ નહિ આવે. તું કહે છે કે આત્મા નિર્ભળ કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ છે; તે શક્તિરૂપે તારી વાત સાચી છે. પણ તારી શુદ્ધ દશાનો અંશ તો લાવ ? ઘાણી ચલાવનાર શું કળા વાપરે છે તે તો જાણ ? તેને હાથ કચરાઈ ન જાય તેની કેટલી કાળજી રાખવી પડે છે ? તે જોઈને તેની વિદ્યા જાત મહેનતથી શીખવી પડે છે; અનંત ભવના જન્મ, જરા, મરણ ટાળવાનો ઉપાય કોઈ અપૂર્વ છે. તે ઉપાય શ્રી સત્પુરુષને પ્રાપ્ત છે; તેની ઓળખાણ વિના, સ્વચ્છંદે શાસ્ત્ર વાંચી હું સંવિદ્યાનંદ પરમાત્મા છું; એમ શ્રીમદ્ને એક સાધુએ કહ્યું હતું. તેને જવાબમાં જણાવ્યું હતું કે તમારી વાત શક્તિરૂપે પરમાત્માપણાની સાચી

છે. પણ વર્તમાન દગાનો ખ્યાલ ક્યાં વિના મહેતુ તે પરમાત્માને
 હગના જેવું છે લોકો તત્ત્વ સમજ્યા વિના ધ્યાન કરવા જાય, પણ
 પ્રાય તો અતરંગ મુક્તિપણે ભર્યા છે તેને કેમ જાણવા અને કેમ
 ગણના તેની ખમજ જ નથી, અને મહે છે કે, અમને ખસ તમિ છે
 અતરંગ કાચવૃત્તિ ભરી છે, તે સ્થુળ દ્રષ્ટિમા દેખાય નહિ પછી
 માને કે અમને સમભાવ છે પાતાના ભાવ કેના છે તે જાણના માટે,
 આત્મામાં ધીરજ ગંધીને જોવા લોકો રહે તો જાગ્યા સાચી દગા
 એવે ભેદવિજ્ઞાન ને જ્યાં અતરંગ સ્વરૂપનું અવયોમન પ્રમાણ
 આવે છે, ત્યાં ઘણો કાચ દેખાય છે, કે જે પાડેલા દેખી શમ્તો ન
 હોતો તત્ત્વ શુ તે જાણીને તેની સભાગ કરના લોકો રહે તો ઘણો
 પ્રાય જેવો છે તેવો દેખાય, અને તેની નિર્જરા થાય પણ જેવો
 સ્વચ્છદ અધ્યાત્મ મથો નાચીને અતિપરિણામિપ્પણ, લગી પમ્પણ
 ક્યું છે તે વગર પુરુષાર્થે ઊંચાકમા આગળ આવ્યો જાય છે શાખમા
 તે વારી રાખે છે કે, ઉપયોગમા કોવ નથી એમ સત્તર અધિમરમા કહ્યું
 છે એ નાત સાચી છે, પણ તે નિર્મળ આત્મામા ગગ સહિત જોડાય
 તો કોર નથી, સત્તર છે, નહિ તો માત્ર વાતો છે

“ હું જ્ઞાન સ્વરૂપ ” તેમા ૮૫ = સમીપમા જોડાઈને ટકી રહે
 તો તારી વાત સાચી, પણ તે તો કાચમા ટક્યો છે અને જુદાઈ
 જાણનાની તને મગજ નથી તે ઉપયોગ નથી અસ્થિર થઈને રાગમાજ
 ટક્યો છે, અને માને છે કે મને ગગ નથી, કપાય નથી, મનની સ્થિ
 રતા વડે ધર્મ માને છે પણ કાચ મદ પાડ્યા વિના તો પુણ્ય પણ
 નહિ થાય તો ધર્મ તો મ્યાધી થાય માટે પ્રથમ સ્વચ્છદ મત આશ્રયનો
 ત્યાગ કર્યા વિના જે કાં કરનામા આવે છે, તે સહુ સાધન બન થાય છે
 અતરંગ પ્રાય છે, તેને જાણના ન માગ, અને કહે કે અમે ધ્યાન
 કરીએ છીએ અમે આત્મા જાણ્યો છે, પણ તે નાત ખોટી છે કારણ
 કે તારી તેવી જાણ દેખાતી નથી

શુદ્ધજ્ઞાની ક્રિયામડવાળા-ક્રિયાજડનો અનાદર કરીને માને છે
 કે અમે જાણ્યું છે તે સાચું છે, પણ રાગમા ભળીને જાણ્યું તે જાણ્યું
 નથી, પણ અભિમાન ક્યું છે આપણે જ્ઞાતા દષ્ટા છીએ, જેવું અને

જાણુવું. આત્માનો ધર્મ છે એમ જોડો છે. પણ શ્રીરજ રાખીને અવિનાશી તત્ત્વ શું તેની પ્રતીત તો કરે ! અહીં શુદ્ધજ્ઞાની પ્રત્યે એમ કહેવું છે, કે તે પુરુષાર્થના ત્યાગ કર્યો છે, અને અશુભમાં રહ્યો છે, વિનાશિષ્ટ વિષય કપાયાદિના પ્રેમ તો ઝોછા કર; એ તો પ્રથમ ભૂમિકા છે, તને અંતરંગમાં તથાસ્પ ગુણની, સ્વાનુભવની કાંઈ સ્પર્શના કે વેદન નથી, અને “લોપે સદ્વહેવાર” એટલે સદ્ગુરુનો, દેવ, ગુરુ, ધર્મના વિનય પણ લોપે છે.

શુદ્ધજ્ઞાની શાસ્ત્ર વાંચે અને પ્રશ્ન કરે કે રાગ કરવો તે ધર્મ નથી; મારે દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર આદિ તો પર છે, તેનો વિનય ભક્તિ કરવાની જરૂર નથી; પણ હજી પાંચ કંદ્રિયના વિષયોમાં તેને રાગ ભર્યો છે, અશુભ રાગ તેને કરવો છે, અને પ્રશસ્તમાં રહેવું નથી; એ જશે ક્યાં ? વળી તે કહે છે કે—શાસ્ત્રો પર છે, જડ છે, તેનાથી વિકલ્પ વધે; આત્મા તો આત્માથીજ પ્રગટે, ધ્યાન કરે અને કહે કે અમને આત્માનો આનંદ છે. પણ તેની વાત જુઠી છે. મન, વાણી, દેહની ક્રિયાથી કે મનને સ્થિર કરવાથી આત્મા ઉઘડતો નથી. પણ યથાર્થ ગુરુગમે જ્ઞાન અભ્યાસથી જ ઉઘટે છે. જે શુદ્ધજ્ઞાની છે, તેને તો વેરાગ પણ નહિ પ્રગટે, અને પ્રભુત્વ પણ નહિ પ્રગટે. સ્વચ્છંદના પ્રતાપે નિગોદમાં જશે. એ મારે શ્રીમદ વારંવાર કહ્યું છે કે સ્વચ્છંદ મતાગ્રહનો મોહ ટાળવો; અને સદ્ગુરુ, સત્સમાગમ, સત્શાસ્ત્રનો પ્રેમ એ રાગ ટાળવાનું ઠેકાણું છે. અરાંગીપણાના ભક્ષે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો રાગ તે વીતરાગનો પ્રેમ છે. તે સત્વારની સંધ્યા છે; અને સ્ત્રી, પુત્રાદિ સંસારનો પ્રેમ તે સાંજની સંધ્યા છે. જેને તેની રૂચિ અને આદર છે, અને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્ર અને સુપાત્ર જીવોની ભક્તિ, વિનય, આદર કરવાનો અવસર ન ગોતે તે મહા મૂંઢતાનો કામી છે. સ્વની હિંસા કરનારો છે. મારે જે શાસ્ત્રો વાંચીને ધારી લીધું તે ધારણા મદતમાં જશે. ભલે અનેક અપેક્ષાના સ્થુળ ન્યાય જાણતો હોય, પણ સાચો વહેવાર અને જ્ઞાનની અંતરંગસ્થિરતાંરૂપ પુરુષાર્થ નથી, તો તેણું જાણવું મિથ્યા છે. સત્સમાગમ અને ઊંડા અભ્યાસ કર્યા વિના જેમ તેમ બારણા હરીને તે માન સેવે છે. તેને તથા બીજાં મતાર્થોને

જ્ઞાની કહે છે કે એકવાર તું જગતનો દાસ થઈ જા. માન યાજ્યા વિના તું જગતનો ગુરુ થવાને લાયક નથી. માન રહિત સમક્ષિતી ધર્માત્માને જ તીર્થંકર નામ ગોત્ર અને જગત્ગુરુ પદ વરે છે.

શુદ્ધજ્ઞાનીને પુરુષાર્થ કરવામાં વિરોધ આવે છે, જ્ઞાન કરશું તો રાગ આવી જાય, પુણ્ય બંધાઈ જાય, ધર્મને બહાને રાગ કરીએ તો કર્તા થઈ જવાય; મારે આપણે અકર્તા રહેવું એમ તે કહે છે; તેઓને મંસાર પ્રત્યે પૂરતો રાગ હોવા છતાં કહે છે કે છાકરા મારે પૈસો વગેરે રાખવો એવી અમને વૃત્તિ આવે છે તે છાકરાના પુણ્યને લીધે આવે છે. ખરી રીતે તેને સંસારનો રાગ પોપવાની વૃત્તિ છે અને બચાવ મારે પર ઉપર ઢાળે છે. દેવ ગુરુ ધર્મની ભક્તિ પ્રભાવના કરવાની હકીકત આવે ત્યારે અશુભ પરિણામને યાળીને શુભ પરિણામ કરવાનો પુરુષાર્થ ઉપાડતો નથી અને કહે છે કે તેથી પુણ્ય બંધાઈ જશે. એ તો લીધું દેવાતું નથી, ત્યાં પૈસા જવાના હોય તો વૃત્તિ આવે. આપા પુરુષ કે જેને સત્નો આદર નથી તેને દેવ ગુરુ ધર્મ પ્રત્યે ભક્તિ અને સોભના ત્યાગઉપ દાનાદિનો વિકલ્પ જ ક્યાંથી આવે? સ્ત્રી પુત્રાદિમાં તેને પ્રેમ છે, તેને વિષે માને છે કે તેમના પુણ્ય છે મારે મને તેમના પ્રત્યે રાગની વૃત્તિ આવે છે, અને તેમાં વેચાર્થ જાય છે, અને દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રભાવનાનો પ્રસંગ ગોત્રીને તેમાં વેચાર્થ જતો નથી, તે મહા અધમ છે. હજી રાગની દિગ્ધા બદલાવી નથી, અને અરાગી તત્ત્વ લક્ષમાં આવી જાય તે અને કેમ? જે સ્ત્રી, પુત્રાદિ ઉપર રાગ કરું છું તે રાગ બદલાવીને વીતરાગ દેવ, ગુરુ, ધર્મ ઉપર પ્રેમ પલયાત્રું એમ વર્તન હોવું જોઈએ. પણ આ વાત સાંભળીને પાછા ક્રિયાકાંડયાળા વહેવારભાસના રસિયા હરખાઈ જાય, કે અમે તો દયા દાનાદિ પુણ્ય કરીએ છીએ; એમ શુદ્ધજ્ઞાની વહેવારનો નિષેધ કરે છે અને ક્રિયાજડ, ક્રિયાકાંડી શુદ્ધજ્ઞાનીની નિંદા કરે છે; પણ બેઉ ખોટા છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિ વિના, બેઉ પક્ષનો મિશ્ર સાધનો હોય તોપણ તે નકામું છે; મારે તત્ત્વદ્રષ્ટિના લક્ષે પરમાર્થહેતુ સાધવાનો ઉપદેશ છે.

જ્યાંસગી મર્વધા રાગ રખેા નથી, ત્યાંસગી દેવ, ગુરુ, ધર્મની

પ્રભાવના તથા વિનયનો રાગ ધર્માત્માને હોય જ. સાચા વહેવારમાં બાહ્યનો શુભ વહેવાર નિમિત્ત હોય છે. ધર્માત્મા પરમાર્થના લક્ષે વર્તે છે અને જાણે છે કે આ પુરુષાર્થથી જે રાગ યત્નથી તેડતો હું નહિ. બાકી રહ્યો તેડતો હું નહિ પણ સર્વથા અંશગી જ્ઞાયક જ છું. પણ જેને અંતરંગ પરમાર્થ તત્ત્વ-સ્વરૂપનું વેદન નથી, તેને સત્ત્વેય શુર, ધર્મનો આદર નહિ હોય; કપાયનો ત્યાગ, અંતરંગ રાગનો ત્યાગ નહિ હોય. એ માટે શુદ્ધજ્ઞાનીને કોરડા ભારીને કહે છે, કે જે આત્માનું સાચું હિત જોઈતું હોય તો તારૂં મતાર્થ અને માનાર્થ પણ છોડ.

ચમરી ગાયને સુંદર વાળવાળું મોઢું પુંછડું હોય છે. તેને ચાલવાની ગતિ એવી વેગવાળી હોય છે. કે સિંહ પણ પકડી શકે નહિ. છતાં તેનું સિંહના મુખમાં જવાનું કેમ થાય છે તેનું કારણ એ છે કે તેના પુંછડાના લાંબા વાળ ઝાળા ઝાંખરામાં ભરાઈ જાય છે, ત્યાં ઉભી રહી જાય છે; પુંછડું તાણીને ચાલીશ તો થોડાક મારા વાળ તુટી જશે; એટલા મોઢુ માટે મરવું પસંદ કરે છે; એમ લોકો દહાદિની મમતા ખાતર, માન અને મત ખાતર મનુષ્યલવ જતો કરે પણ માન ન મૂકે. પોતે જે માન્યું છે, કે અમે વંદનીય છીએ, ચારિત્રવાન છીએ, તે તો સમજવા જેવું હોય છે. છતાં લોકોમાં અમારું માન ઘટી જશે એમ લોકલયથી અને મતાગ્રહની પકડથી પરમાર્થ જતો કરે. કદી કોઈને વ્રતધારીપણું ન હોય એવા શુદ્ધસ્થપાસેથી પરમાર્થ પામવાનો યોગ જતો કરે છે, શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના વખતમાં પણ એમ જ બનેલું. વર્તમાનમાં પણ કોઈ એવા છે કે સતનો આદર તો નથી કરતાં પણ નિંદા કરીને પોતાનું દૂરાચારીપણું દઢ કરે છે. અને કહે છે કે અમે દઢ શ્રદ્ધાવાળા છીએ, ગૌતમ જેવી અમારી શ્રદ્ધા છે; કોઈના ડગાવ્યા ન ડગીએ. જ્ઞાની કહે છે, કે “તેરી ઉંઘાઈ ભી બડી.” અનંતા જ્ઞાની તને સમજાવના આવે, પણ તું સ્વતંત્ર છે. પરાણે કોઈ મનાવી શકે નહિ. મત અને માન મૂક્યા વિના સમાગમ કરવા જાય પણ દોષ રજો નહિ.

તા. ૧૨—૧૦—૩૯

અહીં શુદ્ધજ્ઞાની માત્ર શબ્દો ધારી રાખે, પોતાને જ્ઞાની માને, અંતરમાં કાંઈપણ સ્થિરતા વિના, વૈરાગ્ય અને સત્સાધન રહિત સ્વચ્છંદ વર્તે, તે ગાથા ૨૯ માં કહ્યું. હવે ૩૦ મી ગાથામાં કહે છે.

જ્ઞાનદશા પામે નહીં, સાધન દશા ન કાંઈ;
પામે તેનો સંગ જે, તે છુટે ભવમાંહિ. ૩૦.

એક તો સંતસંગ આદિ સાધન દશા નથી, અને સહજ જ્ઞાન
ની સ્થિતિનાનો પુરુષાર્થ પણ નથી, ભાનને પહોંચી વળવા માટે
દિ વિષય કપાયાદિનો ઘટારો પણ નથી, એવા જીવનો જેને સંગ
તે પણ ભવસાગરમાં છુટે, - કારણ કે ન મળે આત્મજ્ઞાન કે ન
સત્સમાગમ આદિ સાધન; અંતર વૈરાગ્ય, વિષય કપાયાદિનો
, દેહાસક્તિનો ઘટારો વગેરે, મુમુક્ષુતાના સાધન સહિત સ્વચ્છંદમાં
છે; તેનો સંગ કરનાર પણ જ્ઞાન દશા પામે નહિ. જે આત્મા
યો ન હોય, તથા સત્ને સમજવાનો અવકાશ રાખ્યો ન હોય,
ધારણ તુલ્ય વિષયમાં પણ આસસવીલસ અને આકૃષ્ટ વ્યાકૃષ્ટ
જતો હોય છે. જેને શરીરની શાતા સુખ સગવડતાનો ભાવ છે,
જ્ઞાન પામ્યો કેમ કહી શકાય? તે કદી શાસ્ત્રના અસંકારી
ને ધારી રાખે, મનને રાજી રાખે, અને ખોટો સંતોષ રાખે,
તેને સહજ જ્ઞાનદશાનું ભાન નથી; તેથી તેનો સંગ કરનાર પણ
કારણ કે તેવા જીવોમાં સાધન દશા પણ નથી, અને જ્ઞાનદશા
નથી. તે કહેશે કે રાગ તો જીવનું સ્વરૂપ નથી. પુરુષાર્થ કરવો
કેવાર છે. પણ પોતામાં રાગ દ્વેષ વિષય કપાયાનો ઘટારો નથી;
વાત કરે પૂર્ણ તત્ત્વદૃષ્ટિની, તે અને તેનો સંગ કરનાર બેઉ છુટે
વળી પોતાનો પક્ષ એવો દૃઢ કરે કે સાચું સમજવાનો અવકાશ
રાખે નહિ. ૩૦.

એ પણ જીવ મતાર્થમાં, નિજમાનાદિ કાજ;

પામે નહીં પરમાર્થને, અનુઅધિકારીમાં જ. ૩૧.

પૂર્વે મતાર્થી માનાર્થીના લક્ષણ કહ્યાં તે પોતાનું માન અને
સાચવવામાંજ રોકાઈ જાય; અને આત્માર્થ સુકી જાય. કદી રાગ
વાને ખૂબ પુણ્ય પરિણામ કરે, પણ એથી વાસ્તવિક અસાગીપણું
નથી; એવું તો ઘણીવાર કહ્યું.

અપેક્ષાથી વાત આવે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા છે, પણ એ દશા કરવાનો પુરુષાર્થ જોઈએ; તે પૂર્ણ પવિત્ર દશાનું અંશે ભાન થયું હોય તો વર્તમાન દશા બદલાઈ જાય. પણ શુદ્ધજ્ઞાની તથા ક્રિયાજડવાળાની વૃત્તિ વિષય કપાયાદિમાં રોકાય જાય છે. દેહની સગવડતામાં, જાળવણીમાં ખામી આવે તો તેમાં મુંઝાઈ જાય; શુદ્ધજ્ઞાની પ્રત્યે કહે છે, ભાઈ રે ! તું કહેતો હતો ન કે હું જ્ઞાતા છું અને નાશવંત દેહ જડ છે, અનંત પરમાણુનો પીંડ છે. પણ તારી તેની ઉપર મમતા કેમ ઘટતી નથી ? દેહ અને દેહાદિની સગવડતા માટે આત્માને જતો કરે છે. ક્રિયાજડ પ્રત્યે કહે છે, ભાઈ રે ! મહા દુર્લભ મનુષ્ય દેહનો યોગ તો પુણ્યના કારણે થયો, તો દેહમાં રહેલો ચૈતન્ય ભગવાન તેને ભૂલીને એટલે પોતાને ભૂલીને, લોક આખરૂં માટે અથવા ધર્મના નામે સંપ્રદાયના ખોટા આશ્રહ માટે, અને મુખ્યપણે પોતાના માન માટે આખો આત્માર્થ ચુકી જાય છે; પોતેજ પોતાનો અપરાધ કરે છે, તેમાં જડ પ્રકૃતિનો દોષ નથી.

આત્મ ભગવાન પવિત્ર છે. અનંત શાશ્વત સુખ પોતામાંજ છે; છતાં બાહ્ય ઝાવાં નાંખવાં અને પરાધીનતા ગાતવી એ તો અનાદિકાળથી ઉપાધિ રાખવાનો જ પરિચય છે. એટલે દેહની મમતાના કારણે આત્મગુણનું પ્રગટવું થતું નથી આત્મા પોતાની સાચી સમજણથી સમર્પિત પામે છે, પ્રગટ કરી શકે છે. સાતમી નરકમાં પણ આત્માની પવિત્ર દશાનું ભાન જે આત્મા પ્રગટ કરે છે તે અનંતી વેદના ઉપર જોતો નથી. શરીરમાં ભયંકર ૧૬ જાતના રોગ, અનેક પ્રકારે અનંતી પ્રતિકુળતા હોય છતાં સમર્પિત પ્રગટ કરનાર જીવ તે ઉપર નજર નથી કરતો. અનંતી ક્ષુધા અનંતી તૃષ્ણા છે, છતાં તેમાં તેને ક્ષોભ નથી, અને તે આત્માની નિરાકુળ શાંત દશામાં જ્ઞાનપણે જ્ઞાતાજ રહે છે. ચક્રવર્તી રાજા હોય, જેની સોળ હજાર દેવો સેવા કરે છે, સુંદર સ્ત્રી આદિનો યોગ છે, છતાં તે તેના તરફ જોતો નથી. પરમ વૈરાગ્યવંત ઉપશમ રસમાં પોતાનું મહા સુખ પોતાના અંતરંગ તત્ત્વમાં દેખે છે; એટલે પર સંયોગોની સગવડતા અગવડતાથી આત્માને કંઈ હાનિ નથી; અનંતી અગવડતા હોય, કે સગવડતા હોય,

તેમા જે ચેતન્ય મલનાતો નથી, તે એક બંને પણ મોક્ષે જાય પણ પોતાનું જેને જ્ઞાન નથી, તે પગ્યસ્તુમા મોહુ હોનાના કારણે, ગંગાદિ પુણ્ય પાપની મીઠાશને લીધે, રવય સસાર-ચક્રમા સંવસાય છે, અને મુખ માને છે

મહા ભુડા દૂર પગિલામ જેણે કર્યા છે, રવ, શુક્ર, વર્મના જેણે અવિનય કર્યો છે, જેણે પોતાના ચેતન્ય પ્રભુ આત્માનો અનતો અનાદર કર્યો છે જેણે આત્માને જાણનાની રૂચી કરી નથી, તે મહા અશુભપરિણામના કારણે સાતમી નારકીમા પણ જાય છે ત્યા અનતી વેના ભોગવતા અમઝ્યાન છોડે હોય છે છતા ત્યા પણ કોઈને આત્મજ્ઞાન થાય છે તેનું કારણ તીર્થંકર ભગવાનનો જ્યાં જન્મ થાય ત્યારે તેમનું પુણ્ય એનું અગવાન હોય છે, કે ત્રણ લોકમા અજવાળા થાય અથા છવોને જરા શાંતિ મળે તેથી તે નારકીના છવો નિચાડે છે, (તેમને કૃષ્ણવિજ્ઞાન હોય છે) કે આહો ! જેના જન્મથી આપણને શાતા અને ત્રણ લોકમા અજવાળું ? એમ વિચારતા પૂર્વના કંઈ પવિત્ર સંસ્કાર યાદ આવી જાય તો આત્મ જ્ઞાન દશા પામી જાય છે એવે એમ નહીં થયું કે બાહ્યની અગવડતા સગવડતા આ મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ મનામા બાધક સારક નથી

જેઓ કર્મના સંચોગનો દોષ દે છે, તેમને આત્મા જોતો નથી પણ પુણ્ય જો એ હીએ સસારની દેહાદિની તેઓને મીઠાશ છે તેથી આત્મ સારનનો પુરૂષાર્થ મરતા નથી, અને જ્ઞાનદશા અર્થે સતસમા ગમની રૂચિ કરતા નથી, પણ ખમર નથી કે કયા જઠશુ, કોઈ હાથ જોનારો, મહુ દોષ યાજનારો આદિ જોગી મળે, તો તેની પાસે મંદિ મનાના કંઈ પણ જે સસારના ભયથી મહા સમર્થ ચક્રવર્તી રાજા પણ સસારના રાગ દ્વેષ મોહનો ત્યાગ કરીને, અવતારરૂપ સસારના શુભ ડાનો ત્યાગ કરી ગયા, તીર્થંકર જેના જ્ઞાની પણ સંસારના ભયથી ભય પામ્યા, અને જે સસારના ભયથી જે ભય પામતા નથી તે ડોના મહા મુક્ત છે તેઓએ પોતામા આરોપણ કર્યું છે કે અમે જાણીએ છીએ, અમારી દૃઢ શ્રદ્ધા આમા જ છે, એમ પક્ષપાતથી તેની બુદ્ધિ દૃઢ થઈ છે, તેઓ મતાર્થમા છે એ મતાર્થપણ પોતાની

હિંચાદ્યથી, જોરા પદ્મથી, રાખ્યું છે. જ્ઞાની ગણાયવાના માનની તેમને મીઠાશ છે. આત્મજ્ઞાન કોઈ અપૂર્વ વસ્તુ છે. તેને પામવાની તેમનામાં સાધકાત નથી એટલે તે બધા અત્અધિકારી છે, અપાત્ર છે. ૩૧.

હવે મતાર્થીનું સમૃચ્ચ લક્ષણ કહે છે.

તહીં કપાયઉપશાંતતા, તહીં અંતર વૈરાગ્ય,
સરળપણું ન મધ્યસ્થતા, એ મતાર્થી હુભાગ્ય. ૩૨.

જેના હૃદયમાં દોષ, માન, માયા અને લોભનો ઘરાટો નથી, તેવાને માટે શ્રીમદ્ ગોક પત્રમાં કહે છે કે:-હું જાણું છું, સમજું છું. એવી ને એવી અદ્ભુતમાં કાળ ગાળવો છે કે સાચું હિત શું તે સમજવું છે? તે ભાવે તો અનંતો એવો કાળ આદ્યો ગયો કંઈ સત્પાત્રતા તો દેખાતી નથી. તો હવે તમે શું ધાર્યું છે? તેનો કાંઈ વિચાર કર્યો છે?

અનંત કાળમાં જે નથી થયું, તે અપૂર્વ તત્ત્વની જ્ઞાનદશા કેવી ખવિત્ર નિર્દોષ હોય છે? તે દશા તો સાચો: કપાયની મંદતા નથી, અને અંતર વૈરાગ્ય નથી, મધ્યસ્થતા નથી, સત્ય અસત્યપાણાની તુલના કરવા માટે નિષ્પક્ષપાત જુદી નથી, તે મતાર્થી જીવ હુભાગ્ય છે, એટલે કે જન્મ મરણ છેદવા જેવું તેનું વીર્ય નથી. અહીં “અંતર વૈરાગ્ય” કહ્યો છે બાહ્ય વૈરાગ્ય આદિની વાત નથી કરી. કોઈ કહે કે:-અમે નવરા થઈને બેઠા છીએ, ચાર પાંચ છાકરા છે, ઘરની વ્યવસ્થા રાખે છે; એ મારા નાકને જાળવી રાખે; એવો સંતોષ વેદતો હોય છે, અને કહે છે કે અમને હવે સમભાવ છે રોટલો અને દાળ ખાતો હોય, તેથી તે સંતોષી થયો માને છે; ખરેખર તે સંતોષી નથી પણ તેને તૃપ્તિનો સંતોષ છે-કે, હું મારું તે મને મળે તેમ છે. બહારથી ડાળ ખતાવે, કે અમે સજ્જન છીએ, અંદરમાં સંસારની મીઠાશ રાખીને ધર્મશાસ્ત્રો વાંચતો હોય છે, ચર્ચા કરતો હોય છે. પોતે કામમાં પડતો નથી, પણ પોતાનાં માન આદિ આખરૂં માટેની તેને ચિંતના છે. તે કહે કે અમને તત્ત્વ રૂચિ છે; અભ્યાસી છીએ, પણ તે તો ઠગ બાજુ છે. કાળજીમાં જુએ તો ખખર પડે. મધ્યસ્થપણ

જેવું જોઈએ મારા કૃત્યની પોણા મોળા આની ન થાય તથા મારા
એહીમાં હીમ્મત રહે તો હીક એ વૃત્તિમા તે દમ્યો છે; પાતે વાન
પ્રમથ જેવી માદાર્થ રાખે, આદ્યથી ત્યાગ વૈરાગ્ય નખે, પણ નિર્મળ
ચેતન્ય અગીસામાં અદ્ય પણ મક્ષીનતા ગોખે તેમ નથી ચેતન્ય
ભગવાન પૂર્ણ પવિત્ર છે, તેમાં અદ્ય પણ દોષ નખરાનો ભાન તે
મહા અદ્વિતનુ કાળ છે તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે, કે આત્માના નામે
કોઈ આદ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય કહે છે, કોઈને મોહ ગર્ભિત વૈરાગ્ય છે, દુઃખ
ગર્ભિત વૈરાગ્ય છે. પણ વિચય ક્યાયના તેને ઘરાડા નથી, સરળપણું
નથી, મધ્યમ્થતા નથી એ મતાર્થ દુર્ભાગ્યજનો આત્માર્થ કેમ
પામી શકે? વ્હી આદ્યથી શ્રી, ઘર આદિના યોગની અંતરાઈ હોય,
પત્રી કંઈ અવ્યાત્મ પ્રથો મળ્યા કદી વેરા ધારણ કર્યો, લોકમાં કાંઈ
રમીપણાનુ માન રહ્યું, તેને પછી મતાગ્રહની પકડ થઈ જાય છે તેના
જોયો દુર્ભાગી છે પોતાને અતરંગ અભિપ્રાયમા ભૂલ હોય, દોષ
હોય, તે માનાદિ રાખના ખાતર ભૂલથી દેવાવેવાને પોતાના દોષ ન
દેખાય તેમને પોતાના કથાવાદિ દોષો દેખાતા નથી અને કહે છે કે
અમારે સમભાન છે ૩૦ *

હવે કહે છે કે માન મતનો આગ્રહ સ્વચ્છદાદિ દોષ જવા માટે
જ આ લક્ષણો અમે પક્ષપાત રહિત, મુમુક્ષુ જીવોના હિત માટે કહ્યાં છે

લક્ષણ કહ્યા મતાર્થીનાં, મતાર્થ જવા કાજ;

હવે કહું આત્માર્થીનાં, આત્મ-અર્થ મુખસાજ. ૩૩.

માત્ર નિજાજી કર્ણાથી આ લક્ષણો દ્વારા મુમુક્ષુ જીવો પોતાના
દોષને સમજીને યોગે તે માટે મતાર્થીના લક્ષણો પક્ષપાત રહિત મ્હા
છે જેનામા દોષ હોય તે મધ્યમ્થપણે સરળતાથી તે દોષનો ત્યાગ
કરે, તોજ તે સાચુ આત્મહિત સાધી શકે હવે અવ્યાખ્યાન આનંદ
રૂપ આત્માના પૂર્ણ મુખને પામરાના અવિરોધ ઉપાય કરનારા આત્માર્થી
જીવોના લક્ષણો કહે છે તે આત્માર્થીના લક્ષણો આત્માને અવ્યામાવ
મુખની સામગ્રીના હેતુ છે. ૩૩

તા. ૧૩-૧૮-૩૬

હવે આત્માર્થીના લક્ષણ કહે છે. તે કેવાં છે? આત્માના સાચા ગુણ સામગ્રીના હેતુ છે, પ્રથમ મતાર્થીના લક્ષણમાં કહ્યું છે જે ગુરુમાં ભૂલ્યા તે જ્ઞાનથી, વ્રતથી, ધર્મથી અને દેવથી ભૂલ્યા છે, કારણ કે અસદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો. (જેનો આગુ આંધળો તેનું કટક કુવામાં) આત્માર્થીનાં લક્ષણમાં પ્રથમ સુગુરુનો આદર છે તેથી અહીં સુગુરુથી શરૂઆત કરી છે. જ્યે જે સાચા ગુરુનો સંગ કર્યો તો તેનું બધુંય સવળું છે, સુગમ છે. દરેક જીવોને સાચું સુખ જોડાયે હોય, પણ પોતાના સ્વચ્છંદ ઉન્માર્ગે જતા જીવોને દેખીને સાચો નિર્વિદ્ધ સરળ માર્ગ તેમને શ્રીગુરુ બતાવે છે.

આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું, તે સાચા ગુરુ હોય;

બાકી કુળગુરુ કલ્પના, આત્માર્થી નહીં જોય. ૩૪.

હું કોણ! એ જાણ્યા વિના આત્મા શું સ્વરૂપે છે કઈ હૃદમાં છે શું કરી શકે છે! એનો વિવેક જેને નથી એવા કુગુરુને મુમુક્ષુ ન માને. અહીં આત્મજ્ઞાન પ્રધાન કહ્યું છે. જગતની સમજણ ઝાઝી હોય કે ન હોય, ભલે શ્રુતજ્ઞાન થોડું હોય, પણ જેને આત્મજ્ઞાન હોય અને આત્માની સહજ આનંદદશા સ્વરૂપ સ્થિતિ જેને હોય તે જ્ઞાની છે, ત્યાં મુનિપણું હોય છે. સાચા માર્ગનું ભાન નથી તે બીજાને માર્ગદાતા થાય તેમ અને નહીં. પ્રથમ કહ્યું હતું કે લક્ષણો નિષ્પક્ષપાતપણે કહીશ, તેથી જેમ છે તેમ અહીં કહેવાયું છે. આમ લુગડાં રાખે તે મુનિપણું, આમ ક્રિયા કરે તે મુનિપણું વગેરે બાહ્ય લક્ષણને મુનિપણું નથી કહ્યું. પણ, ડાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે કે આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું છે. બાકી કુળગુરુના મારાપણાના કલ્પિત આશ્રયથી, આત્મજ્ઞાન નથી. એવાને ગુરુ માનવાનું જેખમ આત્માર્થી કરતો નથી. આત્મામાં પરતું લેવું, મૂકવું, વેશ, વાડા કે પરમાણુની ક્રિયા આવતી નથી. જેવા સિદ્ધ ભગવાન છે એવું જે સ્વસ્વરૂપ નિવૃત્તપદ જેના ધ્યાનમાં આવ્યું નથી, તે રૂપ સમ્યગ્ જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન, સમ્યગ્ જ્ઞાનની સ્થિરતા નથી તે જ્ઞાની નથી. જ્યાં સ્થિરતા સહિત આત્મજ્ઞાન હોય ત્યાં મુનિપણું.

હોય જ. અને જ્યાં આત્મજ્ઞાન ન હોય ત્યાં મુનિપણું ન જ હોય. એ જ્ઞાનીનું લક્ષણ નિર્દોષપણે આંધ્યું છે. આત્માના ગુણ આત્મામાં જ રહે, ક્યાંય બહાર ન હોય. યશસ્વીર્તિ નામકર્મનો ઉદય હોય, અને કદી ઝાઝા માનનારા મળ્યા, તેમાં આત્મધર્મ ક્યાં આવ્યો? અહિંસાપણું શું, તેની ખબર વિના કહે અમે જગતનો ઉપકાર કરીએ છીએ, દયા સિવાય બીજો ધર્મ નથી, માટે બધા જીવોની બીજાની દયા આપણે પાળવી. એ સિદ્ધાંતને મુખ્ય કરીને આત્માનો ધર્મ માને, પણ અરાગી-પણું કેને કહે તેનો પરિચય, તેનો પુરુષાર્થ કેમ કરવો, તેની ખબર જેને હોતી નથી તે સાચા ગુરુ નથી. આચારાંગ સૂત્રમાં લોકસાર (ચારિત્રનો સાર) તેમાં પાંચમું સૂત્ર છે ત્યાં કહ્યું છે કે “જ” સમતિ પાસહ તં માણુતિ પાસહ ” જ્યાં સમક્ષિત છે ત્યાં મુનિપણું છે. જ્યાં મુનિપણું છે ત્યાં સમક્ષિત છે. જેવું નિજપદ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તેની યથાર્થપણે શ્રદ્ધા, જ્ઞાનની યથાર્થ પ્રતીત તે સમ્યગ્દર્શન સ્વાનુભવ છે. તેમાં આંધળી અર્પણતા નથી. મનની ધારણા નથી, બીજાએ કહ્યું તે ધારી લીધું એ કામનું નથી; કારણ કે તત્ત્વ પરાધિન નથી. પોતાની જાતની સમજણ પોતાવડે થાય છે. સદ્ગુરુ પરમ ઉપકારી નિમિત્ત થાય છે, પણ પોતે પ્રતીત કરીને યથાર્થપણું જાણ્યું અને ઉપકાર માન્યો ત્યારે પોતાનું બહુમાન આવ્યું અને નમ્રતા આવી.

આત્મા શું કરે? એકલું જ્ઞાન જ કરે છે. જે પ્રસંગ, સંયોગો દેખાય તેને માત્ર જાણે છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન તો ચોથે ગુણકણે પણ છે. પરંતુ આ તો વિશેષ તેમાં કરે છે; હું શુદ્ધ છું, પુણ્ય પાપના વિકલ્પ રહિત છું, એવા જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં જે કરે છે, તેને દૃષ્ટિમાં હું શુદ્ધ આત્મપદ સિદ્ધ સમાન છું એવા અભિપ્રાયના લક્ષણનું કાર્ય અવસ્થામાં પ્રગટ પુરુષાર્થપૂર્વક વર્તે છે. તેવા મુનિ જ્યારે છદ્મા ગુણકણે વર્તતા હોય, ત્યારે બીજાને ઉપકારી થાય છે; તેમને અહીં ગુરુ કહ્યા છે. તેમને વિષે દૃઢતર સમક્ષિત કહ્યું છે. ઉત્કૃષ્ટ તો— “વર્ધમાન સમક્ષિત ધર્મ, ઉદય થાય ચારિત્રનો વીતરાગ—પદ વાસ.” ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ-દશા તદન વીતરાગદશાની વાત છે. તે ઉત્કૃષ્ટ સમ્યગ્-દર્શન છે. તે પરમાવગાહ સમક્ષિત તેરમે ગુણકણે છે. અહીંઆ સાધક

સ્વભાવના મુનિ કહ્યા છે. જેનાથી બીજાં મુમુક્ષુને ઉપકાર થાય, તેને સાચા ગુરુ કહ્યા છે. (શૃદ્ધસ્થ વેશમાં જ્ઞાની હોય તેમને હજી મંદ પુરૂષાર્થ વર્તે છે, તેથી તેમને મુખ્ય ગણ્યા નથી.) આનંદધનજી કહે છે કે “આત્મજ્ઞાની શ્રમણ કહાવે, બીજા તો દ્રવ્યલિંગીરે, વસ્તુગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે, આનંદધન મત સંગીરે,—વાસુપૂજ્ય જિન. સમતિતિ=શ્રમણ. આત્માના ભાનમાં સ્થિરતા એકાગ્રતા કરે છે તે શ્રમણ છે. આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તે એક પરમાણુ માત્રની તથા દેહાદિની ક્રિયા કરી શકતો નથી, પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત છે, એવું જેને ભાન નથી, અને પુણ્યાદિ ક્રિયા અને બાહ્ય વેષને, બાહ્ય ચારિત્રને ધર્મ માને છે, તે દ્રવ્યલિંગી છે. દ્રવ્યલિંગી કહેવામાં દ્વેષ નથી. જેમ છે, તેમ કહેવામાં દ્વેષ નથી. આગળ સમભાવ વિષે કહેવાયું હતું કે જ્ઞાની સતને સત્ માને, જાણે. અસતને નિષેધે; દ્વાષને દ્વાષ કહે એમ અસત્ય મતનો નિષેધ કરવો, તેમાં દ્વેષ નથી. આત્મા વસ્તુસ્વરૂપે જેમ છે, તેમ ન માને, ન પ્રકાશે તે જ્ઞાની નથી. જ્ઞાની જે સ્વરૂપ છે, તેને યથાર્થપણે માને, જાણે, વિશેષપણે ઉપદેશમાં કહે, નગ્ન સત્ય પણ કહે. વ્યાખ્યાન એટલે સતને સત્ અસતને અસતની વ્યાખ્યા થાય તે. જેને ટાપી બેસતી આવે તે પહેરી લે. તેમાં જ્ઞાનીને કંઈ નહિ. જે સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા આગળ કહેવાઈ ગઈ છે તેને જ આત્માર્થી ગુરુ માને. આવા આત્માર્થી સિવાય બીજાને ગુરુ માને નહિ. બાકી, જેને આત્માની ઓળખાણ નથી, શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ શું તેની ખબર નથી; એવા કુગુરુઓને કુળધર્મને સાર્થક કરવાની, માનાદિ કામના વડે, મતાર્થી માને અને કહે કે એમણે ત્યાગ કર્યો છે, મારે આપણાથી ઊંચા છે, વળી તે આપણા જ છે. શ્રી દેવચંદ્રજી કહે છે કે:—

“દ્રષ્ટિ રાગનો પોષ તેહ સમકિત ગણ્યું,
 સ્યાદ્વાદની રીત ન દેખ્યું નિજપણ્યું;
 અવગુણ હાંકણ કાજ કરું જિનમત ક્રિયા,
 ન તજ્યું અવગુણ ચાલ અનાદિની જે પ્રિયા.”

હું વીતરાગ! અમે અમારી દૃષ્ટિને પોષણ આપનારા ગુરુ પાસેથી

સમક્ષિ લીધું એટલે અમારી દૃષ્ટિને ગમતું મહેનારા અમને કુચુરે
અનતમળ મળ્યા અનાદિનો સ્વરૂપ તેને પોષણ આપનારાના
અભિપ્રાયથી અમે સમક્ષિ ગ્રહી લઉં, અને આત્માના અનેકાન
અર્થાત્ અનતવર્મ સ્વરૂપ જે સત્સ્વરૂપ અવિનાશી શુદ્ધાત્મા છે
તેને યથાવિધિ નહિ જાણતા ગાડરીઆ પ્રવાહની જેમ, વગર
વિચારે અથ્થ ગ્રહાને ધર્મ માન્યો અને માહોમાહે પોતાના છાદે
આવનારાએ સર્વિક્રિયે આપ્યા કે આપણે જ સાચા છીએ “અવ
ગુપ્ત કામલ કાજ, ‘જગતમા માનાદિ માટે મે દાર ન તજ્યા “ ન
તણુ અવગુપ્ત આપ અનાદિની જે પ્રિયા ”=મિથ્યા મતાગ્રહના
ક્રિયામડમા, અપાસરાની પાપનો વારસો રાખના માટે જુઠાણુ નભાવી
ગળે છે, સાચા ન્યાયને પણ છુપાવે છે એક ભાઈ મહેના હતા, કે
માડમાડ આવતા બગદને તમે આર મારશે તો આજસી જશે, માટે
તેમને પોષણ આપીને નભાવો પણ આપના કુવામા છુડી ન મરાય
(દોષ દાકનાથી ગુણ ન વધે) સોનાની છરી ભેટે બાધવાને બદલે
પેટમા ન મરાય કુગવર્મને નભાવવા ખાતર વીતરાગના નામે પાખડ
ન પોષાય, એમ આત્મજ્ઞાન જેને નથી, એવા કુચુરએને બને આપ
દાદા કુગપરપરાની રૂઢિની માનતા હોય, તેથી માનવા એમ આત્માર્થી
માનતા નથી આત્માર્થી તા યથાર્થ ગુરની પરીક્ષા કરે છે જ્યા ભવ-
મ્દી થનાની વાત ન આવે, અવિરોધ યથાર્થ ન્યાય ન મળે અને
મહે કે પુણ્ય કરો, પછી તેરમે ગુણુણે આત્મા ઉઘડશે, કરીએ તો
પામીએ, એમ જુઠાણુ નભાવનારાને આત્માર્થી ગુર માને નહિ તેમા
મર્દ દેવ નથી અહીં તો નિષ્પ્રમાતપણે કહેવું છે

આ મામા આત્માની મોમદશા છે, મોક્ષમાર્ગ છે, જે ભાવે
અનત મળ રખડતું પડયુ તે રખડનાના બધાભાવે ચોકોતર મોક્ષભાવ
એમ પ્રગટે, તે વિચારના જેવું છે, પથપાત છાડીને ન્યાય સમજે તો
જાણ થાય જેને આત્માનુ જ્ઞાન નથી તે મોક્ષમાર્ગ કેમ ખતાવી
મહે? અનત અનત મળથી રખડતા માડ મનુષ્ય દેહ મળ્યો, તેમા
જન છેદ થવાનો ઉપાય ન મળ્યો તો ભવ ખોવાનો ભાવ અવશ્ય ત્યા
છે ઘણા કહે છે કે શુ કરીએ? અનત જન ક્યા, ભેજો એમ ભવ

વધારે; પણ સાચો ધર્મ સમજવાનું ટાણું આવ્યું છતાં જે ન સમજે તે તો કાગડો કુતરા માફક પેટ ભરે છે. જેમ ભુંડ વિષ્ટા ખાઈને જીવે છે તેમ એનું થયું. ચેતન ભગવાન જે મારું પદ છે તેને ભૂલીને હું પુણ્યવાદી થઈ ઉજળી ધુળમાં કાં રાચું, એના તેને વિચાર નથી. અહીંની આખર કે સોનાની લગડી તે પરલોકમાં કામ નહિ આવે. અને ત્યાં પ્રભુને સંભારતાં પણ દુઃખ નહિ ટળે. જ્ઞાનની જે વિવિધી સમજણ છે, આત્માની જે જાત છે તેનું યોધિબીજ સાથે જે લઈ ગયો, સમાધિ મરણ કરીને ગયો, તેને ભવનો છોડા દેખાય છે. તે ધર્માત્માને જિનેશ્વર ભગવાનનો લાડકવાયો લઘુનંદન કહ્યો છે. જેને રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન રહિત, સ્વરૂપ સ્થિરતા અંશે પણ ઉઘડી છે તે જ્ઞાની છે. રાગ દ્વેષ અજ્ઞાનથી સંસારના કલેશમાં મુંઝાયેલાને આ અપૂર્વ તત્ત્વ કેમ સમજાય? જેને તત્ત્વનો લાભ થાય છે તેને પોતાની બેહુદ શાંતિ જાળવવાનું બળ પ્રગટે છે; તેને મુખ્યદશા આવી તે જાય નહિ, એવો સમ્યગ્ જ્ઞાનનો મહિમા છે. જેણે સદ્ગુરુ સમાગમે આત્મજ્ઞાન મેળવ્યું છે, પોતાની પાત્રતાથી સાચું જાણ્યું કે સદ્ગુરુ આવા હોય, તેણે પોતાનો પુરૂષાર્થ લાવીને બીજડું વાળ્યું છે. હવે તે યોધિબીજ સમ્યગ્દર્શન, જેને પ્રાપ્ત છે તેને, ભવમાં રખડવા નહિ દે. જેને આત્માની ઓળખ છે તે કુરુ (મિથ્યામતિ) ને ઓળખી લે છે. જે એમ કહે કે “આત્માને બંધ છે, આત્માનો મોક્ષમાં પૂર્ણ ઉઘડશે, અને તેરમે ગુણુઠાણે જ્ઞાન થશે, મારે પ્રથમ તો પુણ્ય કરણી કરવી જોઈએ, આત્મા આત્મા એમ વાતો કર્યે મળી જશે નહિ, એ ઝીણી વાતોથી કાંઈ લાભ નથી. મારે આપણે તો કરીએ તેમ કરવું. દેહની ક્રિયા કરી થાય છે. પુણ્ય વિના ધર્મ નથી” એમ કહેનારા તે ગુરુ નથી પણ કુરુ છે. મુમુક્ષુ તેને ઓળખી લે છે. સમ્યગ્જ્ઞાનીનું એક પણ વચન અસત્ય નથી, અને અજ્ઞાનીનું એક પણ વચન સત્ય નથી. મુમુક્ષુને એકવાર સતપુરૂષનો ટચ થયા પછી “સંત બીજ પસંદ નહિ, ભલે જાય જીગ અનંત, ઉંચ નીચ ઘર અવતરે, તોયે સંતનો સંત.” એટલે એકવાર જેમ તેમ કરીને પણ સતસમાગમ જાળવી રાખે છે તે જીવને ધર્માત્માના ચરણ સેવ્યા પછી જો કદી વિરાધના થઈ ગઈ, ભૂલ થઈ ગઈ, તેથી ક્ષમાચિત્ત નિર્ધન કુળમાં જન્મ લેવો પડે છતાં

અદ્ય ભવમાં તેનો મોક્ષ અવશ્ય થાય છે. કદી વધારે ભૂલ કરી હોય તો નરક નિગોદમાં પણ જવું પડે, પણ આવરણ યજ્ઞતાં આત્મગુણની પૂર્ણ ઉજવળતા તે પ્રગટ કરે છે; પણ તે વાત અહીં નથી. અહીં તો આત્માર્થીના લક્ષણ શું? તે એ છે કે મિથ્યાત્વી કુચુરઆમાં તે અટકે નહિ. કોઈ પ્રસંગમાં તે મુજાતો નથી. આત્માર્થી જિંદુ બ્રહ્મ કરતો નથી. વિરોધ રહિત જેમ છે તેમ સવળું જીવે છે. ૩૪.

હવે આત્માર્થી સાચીદષ્ટિના જ્ઞાનસહિતના ગુરુનું મહામાન ગાયા કરે છે એમ બતાવનારી ગાથા કહે છે:—

મત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર;

ત્રણે યોગ એકત્વથી, વર્તે આજ્ઞાધાર. ૩૫.

મુમુક્ષુને સતને પામવાની સાચી રચિ, ધગરા હોય છે; કુળ-ગુરુમાં કે કુચુરુમાં તે અટકે નહિ. જેનાવડે સાચી, સમજણ થઈ તે ઉપકારીનો ઉપકાર ન ઝોળવે; પરમ ઉપકાર ગણે. જે ગુરુએ ભવકટી કરી છે તેના સમીપમાં રહેલ પાત્ર શિષ્યને ભવકટી હોયજ, ગુરુનો મોટો ઉપકાર માને કે જેણે લોકોત્તર માર્ગ બતાવ્યો, એમ ન માને કે અમારી પાત્રતાથી તે નિમિત્ત થયા, મારે થોડા વિનય કરૂં; ભાવમાં ફેર ત્યાં ભાષામાં ફેર હોય છે. પુણ્ય પાપ દેહાદિ જડની ક્રિયા મારામાં નથી, આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય જ્ઞાના દૃષ્ટ છે, આમ જ છે; એમ રાગ રહિતપણે જાણું, અનંત કાળમાં અપૂર્વપણે સમજાયું છે, પોતાની પાત્રતાથી જાણું, છતાં લાયક શિષ્ય ગુણનો આદર ન ચૂકે. ઘડી પણ ઉપકાર ન ભૂલે, અતે કહે કે તારા ચરણકમળની સેવાથી તારી ચરણ રજ માધે ચડાવું તો મોક્ષ થાય. પણ જડથી? તો કહે કે એ પોતાનો વિનય ગુણ છે, પોતાના ગુણનું મહામાન છે. જે પવિત્ર નિર્દોષતાનું ભાન થયું, અનંત કાળમાં બાહ્ય સાધનથી જે તત્ત્વ નથી ઉગર્યું, તે ગુરુ આજ્ઞાની આરાધના વડે અદ્યકાળમાં સમજાયું તેથી ધન્ય છે. પ્રભુ! આપે મને આત્મા આપ્યો તેથી તમારા ચરણાધીન વળું છું. આનંદધનજી કહે છે કે:—

“ નિર્મળ ગુણ મણી રોહણ ભૂધરા, મુનિજન માનસ હંસ જિનેશ્વર;
 ધન્ય તે નગરી ધન્ય વેળા ઘડી, માતપિતા કુળ વંશ જિનેશ્વર.
 ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉ રંગશુ ”

ધર્માત્મા જે કુળમાં અવતર્યા તે કુળને ધન્ય છે. આસનને ધન્ય, ગામ, નગર દેશને પણ ધન્ય. આખું જગત તારા દર્શનથી ધન્ય છે. એમ કહીને પોતાનો ભાવ વધારી પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. પોતાના ભાવની ખાતર સહુજ આનંદ આવતાં જડમાં પણ ઉપકાર જીએ છે, નિર્દોષે છે. એ પોતાના ગુણમાં અનંતી નમ્રતા અને સમ્યક્ વિવેક પ્રગટ્યો છે, તેથી જ્યાં જ્યાં ત્યાં શ્રીગુરુની કૃપા જાય છે. જેમના ઉપકારથી પોતાના સ્વરૂપની સંભાળ કેમ કરવી, તે રીત સમજાણી તેથી “ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર. ” સ્વચ્છંદ શાસ્ત્ર વાંચવા બેસે, તો શંકા થયા જ કરે. શાસ્ત્રાદિથી જે સમાધાન થઈ શકવા યોગ્ય નથી તે ગુરુ સમાગમે જણાય છે. શ્રીગુરુ વિના માત્ર શાસ્ત્રથી જ જે આત્મજ્ઞાન થતું હોય, તો તે પાનાનો મોક્ષ થવો જોઈએ. શાસ્ત્ર ઉપકારી ક્યારે કે પોતામાં યુષાત્ર દશા પ્રગટે ત્યારે. પણ તેથી પ્રથમ શાસ્ત્ર ન વાંચવા એમ કહેવું નથી. અહીં તો કહેવું છે, કે રાગદ્વેષ અજ્ઞાન તૂટ્યા વિના વીતરાગતાની સંધી કેમ મળે? કઈ અપેક્ષા, ક્યા હેતુ, આશયથી શાસ્ત્રમાં ન્યાય છે તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વિના સમજી શકાય નહિ. પોતાના સ્વચ્છંદ જેમ તેમ નિર્ધાર કરી બેસી જાય, રોકાઈ જાય તો તેનું અહિત થાય. માટે સત્ સમાગમ અને ગુરુગમની જરૂરિયાત કહી છે. “ જીવ એક અખંડ સંપૂર્ણ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય સંપૂર્ણ છે. ” એકેકે દેહમાં રહેલો આત્મા સ્વતંત્ર પૂર્ણ જ્ઞાની છે. પરના નિમિત્તે વર્તમાન અવસ્થામાં જે ઉપાધિ છે તે આ જાતના પુરુષાર્થથી ટાળી શકાય છે. એમ પોતાનું પૂર્ણ સામર્થ્ય ગુરુ-આજ્ઞા વડે સમજવાથી પોતાનું બેહદ સુખ પોતાને સ્વાધીન છે, એમ એક અંશે જાણ્યું તે પુરૂં કર્યા વિના નહિ રહે; પણ જેણે પુરુષાર્થ કરી જાણ્યો છે, તેને ખખર પડે કે એની મોંઘપ કેટલી છે. તે મહામુદ્ધ-સત્પુરૂષના ચરણ રજ સેવ્યા વિના સમજાય નહિ; પણ તે વિના વાંચતાં ઊંધું કંઠપાઈ જાય છે. સ્વચ્છંદ અને પ્રતિબંધ રાખ્યે

આત્મજ્ઞાન સમગ્રાય નહિ. પણ યથાર્થ પાત્રતાવડે, સરળચિત્ત થઇને, જે ગુરુના શરણુને સેવે છે તેને મુંઝવણ બધી છૂટી જાય છે. શિષ્ય પ્રશ્ન કરે કે ગુરુ ! વૃત્તિ બહુ દોડે છે. ઉત્તર આપે કે પરના નિમિત્તનો તે ઉપાધિક ભાવ છે. તેમાં ન રાચવું. આત્માનો તે સ્વભાવ નથી. માટે આત્માનો સ્વભાવ જાણવો. તે જાણે ઉપાધિક ભાવ ટળે છે. “મનહુ કિમહિ ન બાજે, હો કુંધુ જિન” એમ આનંદધનનું કહે છે; તેનો અર્થ એ છે કે એ મનહુ સ્વચ્છંદી છે, પણ હવે મેં એને જાણી લીધું છે; એની વૃત્તિ આવે છે તે ખરવા માટે આવે છે. આત્માને તે બાધા કરનાર નથી; પણ જેને વસ્તુ સ્થિતિની ખબર નથી તે પ્રકૃતિના ઉદયની વિચિત્રતા દેખીને ફોલ પામે છે, ખદબદાર થાય ત્યાં મુંઝાઈ જાય છે. જ્ઞાતા પ્રકૃતિના લોહ દેખાય પણ તેને ફોલ રહિત જાણે છે. સ્વરૂપમાં ધીરો થઇને જીએ તો જે પૂર્વ કર્મ સત્તામાં પડ્યા છે, તે પૂર્વની ભૂલનું ફળ છે, તે ફળ વર્તમાનમાં આવે છે. એમ તે જાણે તેથી તેમાં જ્ઞાતા અટકે નહિ. પણ અજ્ઞાની પારકા દોષમાં જાણે હાલ્યો જાતો હોય, પ્રકૃતિના કાર્ય સાથે લોહાઈ જતો હોય એમ કપાય પ્રકૃતિનો ઉદય દેખીને તે મય રાગરૂપ થઈ પરમાં એકાકાર થઈ જાય છે અને માને છે કે હું કરું છું; એમ પરવસ્તુમાં મારાપણું કરે છે. પ્રકૃતિના ઉદયના લોહ સાથે જોડાય છે; તેથી તે ગમે તેટલા શાસ્ત્રો વાંચે, પણ શાસ્ત્રના મુક્ત ન્યાય શ્રી ગુરુના ચરણ સેવ્યા વિના ન સમજાય; પણ જે ગુરુ આજ્ઞાથી સમજ્યા, અને સ્વરૂપની એકલે પાતાના શુદ્ધ આત્માની સંભાળ રાખતા શીખ્યા, તેમાં સ્થિર થયા, ત્યાં પછી શુભ અશુભ પ્રકૃતિ કે કોઈ પણ સંયોગનો શું ભાર છે કે તે ચૈતન્ય વસ્તુમાં ફોલ પમાડી શકે? પ્રકૃતિ તો જડ મહાં છે, હું જાગતો ચેતન છું એમ તે જાણે છે. શાસ્ત્રના પાનાં તે સમાધાન ન કરાવે, પણ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન્તિના છેલ્લે શ્રી ગુરુનો સમાગમ પરમ ઉપકારી છે. લાયક જીવને જ સદ્ગુરુનો પરમ ઉપકાર થાય છે. બાકી “સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો?”

ત્રણે યોગ એકત્વથી વતે આજ્ઞાધાર. રાગાદિ તથા મન, વચન, કાયાના યોગથી આત્મા જુદો છે; પરંતુ, એમ સદ્ગુરુની

આજ્ઞા ધારતો વર્તે તે શ્રીગુરુનો પરમ ઉપકાર સ્વીકારે છે; અને સદ્ગુરુએ જિન પદ એટલે આત્માનું પૂર્ણ વીતરાગ પદ સમજાવ્યું છે તેવો હું છું, એમ ખાત્રી થતાં સદ્ગુરુની પ્રતીતિ, તે સુખની સામગ્રીનો હેતુ છે, એમ પરમ ઉપકારીપણું શ્રીગુરુ વિષે સ્થાપન કરી પોતાના ઉઘડેલા આત્મગુણની અધિક ઉજ્જવળતા આત્માર્થી જીવ કરે છે; આ લોકોત્તર વિનયનો એવો પ્રભાવ છે કે સત્પુરુષનો શિષ્ય સંસારથી ડરતો નથી. યથાર્થ ન્યાય બળથી પોતાંની પૂર્ણ પ્રભુતાનું ભાન તેને વર્તે છે. પૂર્ણપણે ગુણ નથી ઉઘડ્યા તેથી પોતે અનંત-જ્ઞાનીનો વિનય કરે છે. તે અનંત જ્ઞાનને જાણીને, સમજીને સાચાનું બહુમાન કરે છે તેને શંકા ન થાય. ૩૫.

લોકોને વિચાર થાય છે કે જગતમાં ઘણા મત પંથ છે, તે કયા પ્રકારના હશે? કોઈ આમ કહે છે, ને કોઈ આમ કહે છે. સાચું શું હશે? બધાય રસ્તા છે, અને બધાય માર્ગે સરવાળે મોક્ષ જવાય કેમકે બધાને શુભ ઇચ્છા છે. બધાયની ઇચ્છા સરવાળે પાર પડશે. માટે આપણે કોઈ મત પક્ષનો આગ્રહ ન કરવો. ગમે તેવો આત્મા હોય. બધાનું લક્ષ આત્માનું છે ને? આમ માનનારાને હવે કહે છે કે:—

એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પંથ;

પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત. ૩૬.

ગમે તેવા કોઈ ગુરુ ગમે તે વ્યવહાર બતાવે તેનાથી મોક્ષ મળે જાશે એ માન્યતા ખોટી છે એમ અહીં બતાવે છે. આત્માનો માર્ગ અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે. ભાવનગર ગમે તે રસ્તે ગમે તે સાધનથી જઈ શકાય, તેમ લોકોમાં કહેવાય છે; પણ ભાવનગર જે દિશામાં તે વિધિના સાધન અવશ્ય જોઈએ. તે દિશા-માર્ગનું જ્ઞાન જોઈએ તે ન જાણે, અને વિરૂદ્ધ દિશામાં જાય, અને ભાવનગર જાઉં છું માને, તો જે ગામ ધાર્યું છે ત્યાં નહિ પહોંચાય; તેમ અંતરંગ અકષાય ભાવની શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને સ્થિરતાનું લક્ષ વિધિ નિષેધ સહિત જાણ્યા વિના, આ લોકોત્તર માર્ગ કેમ પમાશે? માટે વર્તમાન જ્ઞાનદશાનો પુરૂષાર્થ જે પુરુષને પ્રાપ્ત છે, તેના સંગ વડે આત્મ-ધર્મ પમાય છે. સર્વજ્ઞ

વીતરાગનો અવિરોધ આત્મ-ધર્મ સ્વાદ્વાદ સ્વરૂપ માર્ગ છે તે એકજ
 મોક્ષમાર્ગ છે. તે પરમાર્થનો પથ એકજ છે. રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન
 રહિત કેમ થવાય, એ જાણવાનો અપૂર્વ મોક્ષ માર્ગ જ્યાં ત્યાં નથી
 કે ઝડ પકડી લેએ. વર્તમાનમાં તેની પ્રાપ્તિ દુર્લભતા છે. આગળ
 આવશે કે “ જાતિ વેપનો ભેદ નહિ કહ્યો માર્ગ જે હોય ” અને-
 કાન્ત દૃષ્ટિથી, ન્યાયથી વિરોધ યાજીને, વીતરાગ પ્રભુએ કહ્યો તે
 માર્ગ જે સમજે તેનેજ મોક્ષ માર્ગ છે. પણ લોકો એમ માને કે
 ગમે તે વેપ મત હોય, પણ આત્માના નામે ધર્મ થશે. અને આપણી
 કલ્પના મુજબ ફળશે. પણ તે ખોટું છે. શુદ્ધ ભાવના, જાતિ અનુભવ
 વિના, જડભાવના નિમિત્તથી જડ ફળશે; માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી
 જિનદેવે કહેલો લોકોત્તર માર્ગ સમજ્યે જ, અંતરથી છુટવાનો ભાવ
 (ભણુકાર) આવશે. મોક્ષનો માર્ગ તો આત્મામાં છે, તે પણ યથાર્થ
 સત્પુરુષના આશ્રયથી પ્રાપ્ત થાય છે, સમજાય છે; પણ લોકો પર-
 ભાવથી ધર્મ માને છે, એટલે કે અનાસક્તિથી કંઈ દયા સેવા આદિ
 કરીએ. તે આપણા ધર્મ છે. એનો અર્થ એમ થયો કે રાગથી, પર-
 ભાવથી, વિપરિત ધર્મથી જ અકયાય અરાગી આત્મધર્મ ઉઘડે,
 પણ વિકારથી અવિકારી તત્ત્વ ઉઘડે નહિ. લોકોને સાચી માન્યતા
 રાખવા અને પુણ્યાદિ શુભ રાગ ત્યાગવા કહીએ તો ભડકે છે, કે
 અરે રે ! અમારું કયું કાંઈ કામનું નહિ ? તે કેમ છોડાય ? પણ આતો
 એવું થયું કે જે અમૃતમાં હું આવી જાઉં તો ઝર ખસી જશે,
 એટલે કે હું જે શુદ્ધ આત્મામાં રહીશ તો આ શુભ પરિણામ (જે
 મહીન ભાવ છે તે) એટલે કે અમારા પુણ્ય ઉડી જશે. લોકો કહે છે,
 અમારે કરવું શું ? તેમને જ્ઞાની કહે છે, કે તમે જ્ઞાતા છો, તો રાગરહિત
 જ્ઞાનમાં ટકવું. જ્ઞાન કરવું. ખીલું કાંઈ તમારાથી થતુંજ નથી. માત્ર
 કુજ્ઞાન રાગદ્વેષ અરાગીભાવજ અથવા મુજ્ઞાન જીવથી થઈ શકે છે.
 પુણ્ય તો જ્ઞાનીને પણ સહેજે બંધાય જાય છે. જે પુણ્ય અજ્ઞાની
 બાંધે છે તેના કરતાં ભુદી જાતનું અને અનંત-ગણું અધિક હોય છે.
 જોગાનુજોગ બહારની ક્રિયા થઈ જાય, તેથી કાંઈ તે ક્રિયા કાંઈ જીવની
 કરી થઈ નથી. જે દાનાદિની બાહ્ય ક્રિયા થવાની છે, તે અટકવાની
 નથી. ચૈતન્ય જ્ઞાતા તો એ બાહ્ય ક્રિયાનો અર્થ છે. રહ્યાદિની ક્રિયા

થાય, તેને જાણે છે. જ્ઞાની પુણ્ય અને પુણ્ય પરિણામને પોતાના માન્ય નથી. ઉદયકર્મનું ફળ જાણે છે. શુભરાગ દયાના પરિણામ થઈ જા તેનું જ્ઞાનીને સ્વામિપણું નથી એટલે કે તેમાં મારાપણું નથી. શુભ રાગને પોતાનો સ્વભાવ માન્યો નથી, તેથી તેમાં કર્તાપણું નથી. જે પરભાવ છે, જડભાવ છે, સર્વથા હેય છે; છતાં જ્ઞાની ધર્માત્મા જોડાઈ નીચલી ભૂમિકામાં છે, ત્યાં લગી સમ્યક્ અભિપ્રાય સહિ અરાગી તત્ત્વદષ્ટિના ભાનમાં દયા દાનાદિ શુભ જોગ તેને થઈ જા છે, તેને જાણે છે.

તા. ૧૪-૧૦-૩૯

“ એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ ” એ કહ્યું તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ પણ જોઈએ એ ત્રણ કાળનો નિયમ છે. એક ત્રણ કાળમાં આત્મધર્મનો માર્ગ એકજ હોય. પરમ પદાર્થ એવો આત્મા અતીન્દ્રિય બેહુદ સુખદશા પામવાનો લોકોત્તર માર્ગ એકજ હોય; પણ લોકોને તેમાં ઘણી મુઝવણ લાગે છે. સહુને પોતાનું ગોઠવ કરવું છે; તેમાં મતાર્થ અને માનાર્થ આડા આવે છે. છતાં માને કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ. આનંદધનજી કહે છે કે—

“ ઘાતી હુંગર આડા અતી ઘણા, તુજ દરીશન જગનાથ,
ધીમઝ કરી મારગ સંચરે, સેંગુ કોઈ ન સાથ. ”

જગતમાં અનેક સ્વચ્છંદ, મત કલ્પનાના ઘાતી હુંગરાના આથ ઘણા આડા આવે છે. છતાં હું મારા આત્મખળથી લોકમતની ધીમઝ કરીને લોકોત્તર માર્ગે જાઉં છું. સાથે કોઈ અનુભવી ભોમીઓ નથી પરમાર્થમાં કોઈના આધારથી પુરૂષાર્થ થતો નથી. જગતના લોકો મ ગમે તે કહે, હું તો લૌકિક માર્ગની ધીમઝ કરું છું; કેમકે લોકોત્તર માર્ગજ સાચો છે. આત્મા અતીન્દ્રિય ચિદાનંદ જ્ઞાયક જ છે. તેમ પરતું કરવું, પરનો આધાર હોય એવું છે જ નહીં. ચૈતન્યની જા એક છે, પણ સંજ્યાએ અનંત જીવાત્મા છે. તે પોતાનો પુરૂષાર્થ કરવા સ્વતંત્ર છે. પુરૂષાર્થ પરાશ્રિત નથી.

સાધકમાં જે આત્મશુણ પ્રગટ્યો છે, તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની આજ્ઞા

તેમાં એમ આશય છે, કે જે વચનો એક જ્ઞાની કહે છે એ જ ન્યાય-યુક્ત વાક્યો બધા જ્ઞાની કહે છે.

પરમાર્થભૂત સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્ર વડે જ મોક્ષ-માર્ગ છે. આત્મા જ્ઞાતા દૃષ્ટ છે. તે જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ કરે નહિ. અકયાય-ભાવ અરાગી તત્ત્વ તેજ જીવનું સ્વરૂપ છે. કોઈ એમ કહે કે અમે શુભ ભાવે અને દ્વિયાકાંડવડે આત્માને પામશું, શુભ પરિણામ એજ અકયાય ભાવ છે, અરાગ છે. તો તેણે સતને જાણ્યું નથી. સાચાદેવ, ગુરુ, ધર્મની મનમાં ધારેલી શ્રદ્ધા પણ પુણ્ય બંધનું કારણ છે. શુભ કરણી પણ જીવે અનંતવાર કરી છે, પણ શું નથી જાણ્યું તે વિચારવાનું છે. મુંઝવણ તો ખરી, કેમકે એકવાર કહ્યું કે સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રતીત તે સમક્ષિત છે; અને એકવાર કહ્યું કે તે માત્ર પુણ્ય બંધન છે; પણ ભાવમાં, સમજણમાં, આંતરે છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાય ઉપર તત્ત્વનો આધાર છે, માટે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે. આગળ કહ્યું હતું કે:—

“સ્વચ્છંદ મત આગ્રહ તથા, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;
સમક્ષિત તેને જાણિયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ.”

જેણે જ્ઞાનીના ભાવને જાણીને, અને તે જ્ઞાની વીતરાગને શું કહેવું છે, તેના ભાવનું લક્ષ કર્યું છે, સતને સાંભળ્યું છે, જ્ઞાનીના શ્રીમુખે આત્માની વાત સાંભળી છે અને પોતાને અંતરમાં સદૃજ વીર્યદેહાસ ભાવ આળે છે, તેને મારામાં આ વિધિએ પૂર્ણ થવાની યોગ્યતા છે, તેવી અંદરથી હા આવે છે. “પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર ત્રણે યોગ એકત્વથી વર્તે. આજ્ઞાધાર” તેમની આજ્ઞાએ વર્તવાનો એટલે કે—વીતરાગી પુરુષની આજ્ઞા આરાધવાનું જ તેનું એક લક્ષ છે. તે પરમાર્થ આશય જાળવવાનો પુરુષાર્થ કરે છે, એટલે કે આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય ચિદ્ધન જ્ઞાતા નિર્મળ છે, પુણ્ય પાપ-કષાય રહિત અબંધ છે, એમ ગુરુ આજ્ઞા, વીતરાગની આજ્ઞા સન્મુખ રાખી વર્તમાન અવસ્થામાં રાગની વૃત્તિને યાગવારૂપ પોતાના અકયાય અસંગ તત્ત્વની જાળવણી કરી જ્ઞાતાપણું ટકાવી રાખવાનો

પુરૂષાર્થ કરે છે. એજ અનંતજ્ઞાની ભગવંતો થઈ ગયા તેમની આજ્ઞા છે. તે જિન આજ્ઞાને ધારી રાખે તોજ રાગ દ્વેષમાં ટકવું ન થાય, અને જ્ઞાનમાં ટકવું થાય. એને મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. તેજ ૩૫-૩૬ ગાથામાં કહેવું છે. સુયગડાંગ સૂત્રમાં કહે છે કે “एवं तु समणाण्ये, मिच्छदिक्खी अणारिखा ” તેનો અર્થ એવો છે કે:—ઘણા લોકો આત્માના નામે ધર્મ કરી રહ્યા છે, રાજ્યાદિ છોડી મુનિ થાય છે. અમારે સંસાર જોતો નથી, અને ભવ પણ જોતો નથી એમજ માને છે છતાં તેની દૃષ્ટિ ઉઘી છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તેને ભાવે અનાર્થ કહ્યા છે. જેતું અનાચારી વર્તન છે, અને અભક્ષ્ય આહાર કરે છે, તેને લોકમાં વાંકા એટલે અનાર્થ કહેવાય છે; પણ જે આત્માની જાતિમાં વાંકો છે તે ભાવે અનાર્થ છે. તેનું કદી બહારથી બધું રૂડું દેખાતું હોય, પણ તેના અભિપ્રાયમાં ભૂલ છે. પોતાની જીદાઈને સમજ્યા વિના કોઈ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર મને તારી દે, પાંચ મહાવ્રત પાળું, શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરું તે પુણ્ય પરિણામ મોક્ષનું કારણ છે એમ માને તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો અરાગી છે, નિમિત્ત છે, પણ તેને સમજ્યા વિના ઉપકાર શું? તે નિમિત્તની અસર લેનારને પોતાનો પુરૂષાર્થ જાણ્યો હોય તો પોતાના આત્માની જાગૃતિથી ઉપકારીનો ઉપકાર ગણી શકાય. પોતાના ગુણનું ભાન થયું; તેમાં નિમિત્તને ઉપકારી ગણીને તેનું બહુમાન કર્યું એ આવી જાય છે; એજ લોકોત્તર વિનય છે. પણ જે એમ માને કે અમે ભક્તિ કરીએ આમ ક્યા, અહિંસા, સત્ય, બ્રહ્મચર્ય પાળીએ તો અમારું કલ્યાણ થશે, અથવા મનની સ્થિરતાના સંતોષથી સુખની પ્રાપ્તિ થશે એમ અનેક આચરણથી અનેક પ્રયત્નથી ધ્યેયને પહોંચી જવાસે, એ માનવું તે ઊઘી માન્યતા છે. આત્મા કેવો છે, કેવડો છે, તે શું કરી શકે છે, તે યથાર્થ-પણે ગુરુગમે જેણે જાણ્યું નથી, અને કહે કે મોક્ષનો માર્ગ એક છે, તે આપણું ધ્યેય છે, અમે જે કરીએ છીએ તે પરપરાએ મોક્ષને પામવાનો ઉપાય છે, તેની માન્યતા જીદી જ છે. જે તત્ત્વ સ્વતઃ શુદ્ધ વીતરાગ છે; તે બીજાના નિમિત્તથી કે રાગભાવથી કે બીજા કોઈ વ્યવહારથી કેમ ઉઘડે? આત્મ દ્રવ્ય પોતેજ અકારણીય છે; કોઈના આધારે તેની હૈયાતી નથી, પરાશ્રિત જેનું ટકવું નથી, એવા અરાગી

સ્વતંત્ર તત્ત્વ કંઈ કરવાથી ઉપડશે, એમ માનવું મિથ્યા છે. જ્ઞાન સ્વરૂપની કળા-કૃત્તી જ્ઞાનની સમજણમાંજ છે; અને તે જ્ઞાનવડે જ છે, તે માટે જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે, કે:—

“એક હોય તબ્બ કાળમાં, પરમારથનો પથ;
ત્રેડે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત.”

ભગવાન આત્મા નિર્મળ છે; સાચક અવસ્થાને વ્યવહાર કહ્યો છે, તે વ્યવહાર પણ આત્મામાંજ હોય છે, પુણ્ય, પાપ, કપાય, રાગાદિ નિમિત્તની ઉપાધિ છેદીને, રાગના અભાવરૂપ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો જ્ઞાનક્રિયારૂપ પુરુષાર્થ કરે; તે વ્યવહાર અનંત જ્ઞાનીઓએ સમંત કંઈ છે (સ્વીકાર્યો છે.) સદ્ગુરુ, સત્સાત્ત્વ અને સદ્ગુરુના નામની ભક્તિના નિમિત્તનો શુભ ભાવ વ્યવહાર પણ નથી. સત્ત્વે ઓળખ્યા વિના એ રાગની ભક્તિ છે. શુભ ભાવ કાંઈ મોક્ષમાર્ગ તરફ પ્રેરણા નથી કરતું? પણ જોડેલા શુભ અશુભ ભાવનો પૂર્ણતાના લક્ષે છેદે, રાગ ટાળવાનો પુરુષાર્થ તે પરમાર્થના હેતુ વ્યવહાર છે. તે વ્યવહાર જ્ઞાનની ક્રિયા છે. તે વ્યવહાર પૂર્ણ પરમાર્થને પમાડે છે, અને વચ્ચે સત્ત્વેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય આવી જાય છે. તે શુભ વિકલ્પનો ઉપડેલા ગુણનું બહુમાન કરવામાં સાથ પૂરે છે. આ વ્યવહારમાં શુભ રાગ પણ ન લેવો, કારણ કે અસંગી શુદ્ધ તત્ત્વની ભક્તિ રાગ વડે થતી નથી. અસંગી તત્ત્વ પૂર્ણ ઉપર મીઠું છે, એ શુદ્ધ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખે છે, અને વચ્ચે રાગ આવી જાય છે. તેનું લોકોત્તર પુણ્ય બંધાય છે. એ રાગ હું નહિ એવું જ્ઞાન જ્ઞાનીને વર્તે છે. જ્ઞાનને સ્થિર કરે તે વ્યવહાર, જ્ઞાનનો જ અંશ હોયો જોઈએ. પણ જ્ઞાતા દ્રષ્ટાપણને ભૂલીને રાગને, શુભ પરિણામને ધર્મ માને, કર્તવ્ય માને એ જઠ ભાવનેજ નિજગુણ માને તેને વ્યવહાર માને તો તે તો મિથ્યા ભાવજ છે. આત્માનો વ્યવહાર એક પરમાર્થરૂપ જ્ઞાનનો જ હોવો જોઈએ. તે સિવાય કોઈ બીજું માને તે અભિપ્રાય જુડો છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખવા માટે રાગદ્વેષ ટાળવાનો પ્રયત્ન, વીર્યોદ્ધતાસથી પુરુષાર્થ જ્ઞાની કર્યા જ કરે છે. એ રાગના ઘટાડામાં વચ્ચે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય, પ્રભાવના, ગુરુભક્તિનું મહામાન થાયજ. પૂર્ણ સ્થિર થયો નથી, ત્યાં સગી શુભ

પરિણામ રહે જ, અવૃત્ત ટળે, વૃત્તપરિણામ અને શુભ જોગ રહે. પ્રયત્ન તો અંતરંગમાં અરાગી તત્ત્વમાં થાય છે. તે દેહની ક્રિયા નથી. જ્ઞાનમાં ઈશ્વર તે જ્ઞાનના આધારે છે. અંદરમાં રાગની વૃત્તિ ટાળવી એ વ્યવહાર પરમાર્થને પ્રેરે છે. આ વાત જો માન્ય ન રાખો તો સમ્યગ્ મોક્ષમાર્ગ નથી. મન, વાણી, દેહની ક્રિયા અને શુભ પરિણામ તે વ્યવહાર પણ નથી. આવી સમજણ તે સમ્યગ્ કુંચી છે. તેથી અનંતકાળનો અજાણ્યો આત્મ ધર્મનો લોકોત્તર માર્ગ બહુ અઘરો પડે છે. આડું અવળું કંઈ નહિ, જેમ છે તેમ સમજ્યે છુટકો છે. અનંત કાળમાં ન સમજાયું, તે વાત કંઈ સાધારણ હશે ? ઘણા જીવો, મોટા ભાગે, જે માની રહ્યા છે તેનાથી આ સમજણ જીદી જાતની છે. સત્તે સંખ્યાની જરૂર નથી. કોઈ કહે કે શ્રીમદ્ કહ્યું કે “એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ” પણ કાળને અનુસરીને કંઈ ફેરાફાર કર્યો હોય તો ન ચાલે ? પણ શ્રીમદ્ પોતાની કલ્પનાથી કહ્યું નથી. અનંત જ્ઞાનીઓએ જે કહ્યું છે, તે જ કહ્યું છે. તેમાં ફેર પડે નહિ. હા, વર્તમાન કાળમાં આ દેહે મોક્ષ નથી, રાગદ્વેષના ત્યાગમાં પુર-પાર્થ ઓછા કરી શકે; પણ સમ્યગ્દર્શન-અભિપ્રાય ફેર નભે નહિ. જેવો અભિપ્રાય સર્વજ્ઞ ભગવાનનો છે, એવોજ, એ જાતનો અભિ-પ્રાય ચોથી ભૂમિકાએ હોય છે. અન્યથા નહિ. લાખો વર્ષ પહેલાં પણ ગાળ, ધી અને લોટની સુખડી થતી. અને આજે પણ તેમજ થાય છે. કદી ગળપણમાં સહેજ ફેર રહે. પણ ધી, ગાળ અને લોટ સિવાય ઘૂળ, પેશાબ અને રેતીની સુખડી ત્રણ કાળમાં ન કરાય, ન થાય; તેમ અનંત કાળમાં અનંત જ્ઞાની ભગવંતો થઈ ગયા, થાય છે, અને થશે; તે બંધા જ્ઞાનીઓ આત્માની જાતમાંથી વ્યવહાર સાધન ઉપજાવે છે, તેને જ સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રમય મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. આત્મા અવિનાશી, પરથી જીદો, સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, એવી નિઃશંકે શ્રદ્ધા અને રાગ રહિત સમ્યગ્જ્ઞાન, એ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, તે વ્યવહાર એ જ લોકોત્તર માર્ગ છે. આ કાળે પરમાવગાહ સમકિત ન થાય, પણ દૃઢતર સમકિત થાય છે. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ન થાય, પણ તેના ખીજડાં તે જાતના જ હોય. આ કાળે એકઅવતારીપણું થઈ શકે છે. સાચું જ્ઞાન, સાચી શ્રદ્ધા, અને રાગ રહિત નિર્મળજ્ઞાનમાં

ટકી રહેવું તે વ્યવહાર. રાગની વૃત્તિ ઉઠે તેના અભાવ થવારૂપ રાગ યાળીને જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું તે વ્યવહાર. દેહની ક્રિયા શુભ ભેગ તે આત્માનો વ્યવહાર નથી. જડની ક્રિયા તે જડનો વ્યવહાર છે. તે વિજ્ઞાતિ વિકારી પર્યાયને અવિકારીમાં ન ખતવાય. આ તત્ત્વ સમજીને બેસાડવું પડશે, ન બેસે તો હજીવે હજીવે સમજીને અંતરમાં ઉતારવું, પડુ બીજું માન્યે, તત્ત્વ અન્યથા થવાનું નથી. તેથી આ ગાથામાં કહ્યું છે:—

“ એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ;
પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત. ”

જે જાતનો નિશ્ચય હોય, તે જાતનો વ્યવહાર હોય. આ વ્યવહારમાં ઘણાને બહુ ગાયાગો થાય છે. જડ-ભાવને આત્મભાવ માની બેસે છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થતો ઉપાધિકભાવ, બંધભાવ તેને આત્મામાં ખતવે છે. તે વ્યવહારથી કલ્યાણ થતું હોય, તો આજ લગી કેમ ન થયું? પરમાર્થ એટલે અભેદ નિશ્ચય, ખરેખર, આત્મસ્વભાવ. નિશ્ચય એટલે શુદ્ધ-આત્મસ્વભાવ, તેને પહોંચી વળે તે પરમાર્થભૂત વ્યવહાર છે. બીજા વ્યવહારથી ધર્મ નથી. સાધકને પણ રાગનો ઉદય દેખાય છે. તેમાં હું જ્ઞાન છું, સત્ છું, શુદ્ધ છું, અભેદ છું. એમ એક ગુણને લક્ષમાં લઈને, અખંડમાં ભેદ પાડીને, જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ ઉપાડ છે. સાથે જે મનની વૃત્તિના સંબંધનો રાગનો ભાગ આવે છે તે હું નહિ એમ ભાન છે. પૂર્ણ વીતરાગ તત્ત્વ ઉપર લક્ષ છે. એ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખવાનું જે જ્ઞાનખળ વર્તમાનમાં પુરૂષાર્થપણે વર્તે છે તે વ્યવહાર છે. તે વિના કોઈ બીજો વ્યવહાર પરમાર્થમાં ઘાલે તો મિથ્યાપણું છે. ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક હોય તેને ગજવડે માપવો છે, (વ્યવહાર કરવો છે) હવે કોથળાના યાદવું કંતાન લઈને ગજવડે માપવા બેમે અને ઘરાગને કહે, કે હવે આ ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક તો શું તે લેશે? એમ આત્મા અખંડ વીતરાગ મૂર્તિ નિર્ભજ જ્ઞાનનો તાકો છે તેને માપવાનો વ્યવહાર તે જાતના લુગડે અને પરમાર્થના ગજે હોય, કે જડની મહીન જાત હોય? આ સ્વભાવ અવિકારી શાંતિ સ્વરૂપ છે, નિરૂપાધિક છે. અને આ જડભાવ કલુષિત

વિકારી ઉપાધિક છે; એમ આંતરો પાડતાં ન આવડે, અને કહે કે
 અમે ધર્મ કરીએ છીએ, તો શું ગાંડાની વાત સાચી હોઈ શકે ?
 ડાહ્યા માણસને લક્ષમાં આવ્યું કે રખ) વાર રેરામી આલપાક આવોજ
 છે; એમ અરાગી નિર્દોષ તત્ત્વ ઉપર જેણે મીઠ માંડી છે, પણ
 વર્તમાન પુરુષાર્થ બાકી છે, તેને રાગ કેટલો ટળ્યો, અને ઉજવળતા
 વીતરાગતા કેટલી ખીલી એમ પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અને વર્તમાન
 પ્રકૃતિના નિમિત્તવાળી અવસ્થા તે બંનેની બબર છે; રાગ કેટલો ટળ્યો
 અને ગુણ કેટલો ઉવડ્યો તેનું માપ કરતાં બરાબર આવડે છે; એવા સમ્યગ્
 દૃષ્ટિ ધર્મર્તમાને એ પરમાર્થના જ્ઞાન વડે જે પુરુષાર્થ થાય તે વ્યવહાર
 સમ્મત જાણ્યો. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ છે, એ લક્ષ્ય એ નિશ્ચય
 અથવા પરમાર્થ છે; અને રાગના ભાગને, જ્ઞાન વડે છદીને જ્ઞાનમાં
 ઠરવાનો, ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ એ જ વહેવાર છે. બીજા, બીજો
 વહેવાર, કહે તો માનવો નહિ. બીજું માનશે તો બીજું થાશે. ૩૬.

ગાથા ૩૫-૩૬ ની બેઉની સંધિ હવેની ગાથા સાથે છે તે
 ગાથા કહે છે:—

એમ વિચારી અંતરે, શોધે સદ્ગુરુયોગ,
 કામ એક આત્માર્થનું, બીજો નહિ મન રોગ. ૩૭.

પરમાર્થના પંથ એક હોય. એમ વિચારી એ પૂર્ણ તત્ત્વને
 પહોંચી વળવા માટે તેની જાતનો જ વ્યવહાર હોય છે; જે પરમાર્થને
 પહોંચાડે, તે જાતનો વ્યવહાર કેવો હોય. તે આગળ કહ્યો તે જ
 જ્ઞાનની જાતનો વ્યવહાર પરમાર્થને પમાડે છે. એ વાતને અંતરમાં
 ધારી, વિચારીને, આત્માર્થી સદ્ગુરુની શોધમાં વર્તે છે. પણ કોઈ
 (નામ નિક્ષેપે) મનમાની પરમાર્થની વાત મનવડે ધારી રાખે,
 અને પોતાના સ્વચ્છંદ ગુરુને ગોતવા જાય, તો બીજું થાય. તે
 આગળ કહેવાઈ ગયું છે. ત્રણે કાળે એકજ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર
 હોય, તે વ્યવહાર વડે જ કામ થાય. અનંત જ્ઞાનીનો એકજ
 આશય હોય છે. ત્રણે કાળે આત્માને પહોંચી વળવાનો મોક્ષમાર્ગ
 જે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવંતોએ કહ્યો તે એક જ છે. જેને તે પામ-

વાની રૂચિ છે, અને સદ્ગુરુની ઝખના છે; તેને તે મળ્યા વિના રહે નહિ. કદાપિ સદ્ગુરુનો યોગ ન બન્યો તો અંતરથી, પૂર્વ સંસ્કારથી જાને આત્મજ્ઞાન થાય, અથવા તો પ્રત્યક્ષ ગુરુનો યોગ મળે. અને અંતરમાં એજ પૂર્ણ પરમાર્થની ખરક હોય તેને આવો માર્ગ મળેજ. માર્ગને પામવાની રીત એકજ હોય છે, એમ અંતરમાં વિચારવું પણ ઉપર દપકે નહિ. અનંત કાળમાં જીવોએ સિદ્ધની વાતો અને દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયની ધારણા અનંતવાર કરી છે પણ તેથી મોક્ષમાર્ગ પમાય નહીં-જ્ઞાનીઓ મોખું કહે છે, તે પુરૂષાર્થ ઉપાડવા કહે છે. જેનો ઊધો પુરૂષાર્થ છે, તેને સવળો કરવા કહે છે. અહીં તો આત્માનું હિત કરવું છે; કેઈ સંસારનો વ્યવહાર ચલાવવાની વાત નથી કે લાવો ઝ મનાવી દઇએ. પરમાર્થની ગુચ્છ ઉકેલે, તો અનંત કાળનું રખડવું રળી જાય. તે મારે પ્રથમ ગાથામાં કહ્યું કે જે સમજ્યા વિના ભવિષ્યમાં અનંત દુઃખને પામત, તે દુઃખનું મૂળ જેણે છું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનને નમસ્કાર કરું છું. પરમાર્થમાં પ્રેરે તે વીર્ય એનીજ જાતનું હોય, એમ વિચારી અંતરમાં આદલી જવાબદારી સંભાળે, આત્માર્થી સદ્ગુરુને શોધે છે. સદ્ગુરુ-યોગ શોધવાનો પુરૂષાર્થ પાતાનો છે. ગુરુ મને તારી દેશે એમ તે નથી માનતો. તે તો પાતે સત્નો આદર કરી રહ્યો છે. જેનામાં પાત્રતા છે તે સમજીને સત્સમાગમની ભાવના કરે છે. તે એવી ભાવના કરે છે કે અહો ! એવા શ્રી સત્પુરૂષનો યોગ, સત્સમાગમ મને મળે તો બહુય સમાધાન થઈ જાય. લોકો ઉપાધિને અજાગી કરી, સંસારની મીઠાશ છાડીને, નિવૃત્તિ લે, તો આગળ ચાલેને ? પ્રથમ સહેલામાં સંતોષ માન્યો હોય, અને તેનાથી નવું આવે તો મુંઝાય, પણ મુમુક્ષુને મુંઝવણ ન થાય. સદ્ગુરુ એટલે સત્માં મોટા; સત્ જે અવિનાશી અવિકારી શુદ્ધ આત્મા છે, તેની રૂચિવાળો સાચા મુખનો કામી છે; તે તત્ત્વને જે જાણે છે, એવા પ્રત્યક્ષ શ્રી સત્પુરૂષ-સદ્ગુરુને આત્માર્થી શોધે છે, તેમાં પાતાનું વીર્ય છે, પુરૂષાર્થ છે; તેને “ કામ એક આત્માર્થનું, બીજે નહિ મનરોગ ” સંસારની તેને વાસના નથી. સત્નો જિજ્ઞાસુ સત્ સમીપ જ ઉભો છે. સત્ને પડખે જે ભાવથી ઉભો છે તેને આત્માર્થ પ્રગટ થાય જ. તે જીવ આત્માર્થી છે; તે જાણે છે કે સત્સમાગમમાં બીજું કંઈ

કરવાનું ન આવ્યું એટલે કે પુણ્ય, વેષવાડા, લુગડાં, બાદી, ત્યાગ એ ક્રિયામાર્ગ, શુદ્ધજ્ઞાનીપણું, માનાર્થ કે મતાર્થ એવું કાંઈપણ પર પ્રયોજન ન આવ્યું. માત્ર આત્માર્થ-સાચો સમ્યક્પરમાર્થ પામવાની તેને અંતર યોજ છે; તેમાં બીજી કલ્પના, ચમત્કાર, મંત્ર, તંત્ર, હઠયોગ, મનની ધારણા, પુણ્ય, યોગ આદિ જડભાવના અંશની પણ ધમ્મ હોતી નથી. જે છું તે પામું. પૂર્ણ શક્તિરૂપ શુદ્ધ અવિનાશી છું. તેવો થાઉં. તેનીજ શ્રદ્ધા-સમ્યગ્અભિપ્રાય, રાગ રહિત જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનની સ્થિરતા પૂર્ણ વીતરાગતાનીજ તેને કામના છે. બીજો જડભાવનો-પૂજવાનો, માનાર્થ, મતાર્થ આદિ કોઈ સંસારભાવનો રોગ મનમાં પણ નથી. કોઈ શુભાશુભ વૃત્તિ ઊઠે તેનો આદર નથી. દુનિયા અવળી પડે તો ભલે પડે, પણ એક આત્માર્થીપણું, એકરૂપ વીતરાગદશામાં ફોલ ન થાય. એ જ એક શુદ્ધ સ્વરૂપની સંભાળ બળવણી તેને જોઈએ છે. આત્મા પોતે જ્ઞાતા છે, જ્ઞાન માત્ર છે, પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષ, મન વાણી, દેહની ક્રિયાથી રહિત છે. તે અવિનાશી, અસહાય, અસંગ, કેવળ એક જ્ઞાનમૂર્તિ છે, માટે જ્ઞાનબળ વડે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષમાં ન ટકવું. નિર્જ સ્વરૂપની જ્ઞાનપણે સંભાળ રાખવી તે જ પરમાર્થ-હેતુ વહેવાર છે, અને એ જ આત્માર્થીનું કાર્ય છે. ૩૭.

હવે આત્માર્થીના બીજા ગુણો કહે છે:—

કષાયની ઉપશાંતતા, માત્ર, મોક્ષ અભિલાષ;
ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ. ૩૮.

આત્માર્થનો નિવાસ જ્ઞાનીમાં છે, ધર્માત્મામાં છે. જે ગુણ અનંત કાળમાં નથી ઉઘડયો એવો નિર્દોષ આત્મગુણ ઉઘડવા માટે તે પવિત્રતા નિર્દોષતાને યોગ્ય ભૂમિકા, પ્રથમ તૈયાર હોવી જોઈએ એમ અત્રે કહ્યું છે. આત્મગુણને અટકાવનાર કષાયનો ઉપશામ કરવો એટલે કે ક્રોધાદિ કષાય પાતળા પાડવા જોઈએ. જેમ ભારેલ અગ્નિ તેનું ફળ આપી શકે નહિ એટલું રાખમાં જોર છે, તેમ જ્ઞાન-બળ વડે, ક્રોધ, માન, માયા, લોભને રોકવા જોઈએ. અંતર આત્મામાં, પુરુષાર્થથી

અમાય દૃષ્ટિના બગધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભને જેણે કાર્યા છે
 ઘગડ્યા છે, તેણે સ્વરૂપમા દરનાનું સ્થાન જાણ્યું છે તેને સંસારની
 મમતા નથી, માન મોક્ષ અભિવાન છે, રાગની ઇન્દ્રિય નથી પુણ્યની
 અગતીની કર્મની અભિવાન નથી, એને રાગ, ઇન્દ્રિય, મમતા રહિત
 નિર્મળ, પુર્ણ પવિત્ર આત્માની અભિવાન છે એ જ મહે છે, એ અમા
 ભગવાન એવો ને એ કે બીજાનું ને ને ભનું કરે, રાગીને મુખી રાખે
 તેઓ મહે છે, કે ઉપની ભૂમિમા જે ધર્માત્મા હોય, જેનામા ગુણ
 પ્રગટ્યા હોય તે ધર્માત્મા જગતની સેવા કેમ ન કરે ? બધા લોકોને
 મુખ થાય એનું મરી જાય તેને અમે મોટા ઉપમારી મહીએ એટ
 કેમ કરનારો હોવો ને એ, તેના ઉત્તર—મર્દ મરુ તે દોષ રહિત
 હોય નહિ, ઇન્દ્રિય વિના મર્ત્ય હોય નહિ જ્ઞાનીને ઇન્દ્રિય નથી
 હજાર માણસમા ડાહ્યો હોય, તેને અમે મોટા માનીએ, સમજ
 મહીએ એમ વીરિમા મહે છે, પણ આતો લોકોત્તરમાર્ગ છે, સંસાર
 જન્મ મળ્યું યાગના એ કાર્થ બજાર નસ્તુ નથી, તેમા રાગી દ્વેષીપણ
 નથી પણ આતો તદ્દન અર્થા અરાગી તત્ત્વની વાત છે મોટા એટ
 આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા છે, રાગના અરા વિનાનું નિર્વિકલ્પ
 નિર્ધેક્ષ તત્ત્વ છે તેની લોકોને આગળપણ નથી, તેથી પોતાની કલ્પના
 પ્રમાણે ભગવાન માન્યો છે કોઈ તત્ત્વ પરાધીન નથી જે પરાધીન
 નથી, તે બીજાનો આધાર કેમ રાખે કેમકે બીજાનો આધાર તે પરા
 ધીનતા છે વીતગગને રાગ હોય નહિ વીતરાગ આપી કે, તો તે રાગી
 કાર્યા વળી મેઈ કોને મુખ મરી શકે એમ માની ગરીમને પો
 રૂપીઆ આપે પણ તેની પાસે રહેવાના ન હોય તો કોઈ મારીને છુટી
 જશે અરે ! પાસે પૈસો ન હોય તો છનડે લુગડાય કાઢી જશે, માથું
 પણ મપી જાય લોકોને જડના સયોગથી મુખ થાય, લાભ થાય એમ
 માનવું તે જ મોટું અજ્ઞાન છે પર વસ્તુનો સયોગ ઇન્દ્રિયો તે ઉપાધિ
 છે શરીર ગમે તેનું સાડ દેખાતું હોય, પણ તે શેનું બનેલું છે તે જુએ
 સાડ દેખાતું હોય છતાં કો નું થતું નથી ઘડીમા રોગ આવે છે પણ
 જેને શરીર ઉપર રાગ નથી, પરિમહની મમતા નથી તેને કોણ જૂદ
 માટે જહ રહિત થવાનો ઉપાય, માથું મુખ-આવ્યું ટંગે નહિ, તે
 તે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે પણ જેને હજી પારકું મરુ છે, કરી

શકતો નથી છતાં માનવું છે, જેને કાંઈ કરવું જોઈએ અને રાખવું જોઈએ એમ માન્યું તેણે. ભગવાનને પણ તેવોજ ઉપાધિવાળો માન્યો છે. પોતાને એકલાપણું ગોઠવું નથી તેથી પરભવમાં અને મોક્ષમાં પણ પોતાના માનેલા ગજે ગોઠવી દે છે. એક ભાઈ કહેતા હતા, કે “નવરો નખોદ વાળે” પણ નવરો કોને કહેવો અને કામગરો કોને કહેવો, તેની પોતાને ખબર ન હોય, પછી પોતાની કલ્પનાએ ગોઠવી દે. જેને પોતાનું પૂર્ણપણું, અક્રિયસ્વાધીનપણું ગોઠવું નથી તેને પરવું કર્ત્ત્વ્ય, દયા, રાગ આદિ ઉપાધિવાળો પરમાત્મા જોઈએ છે, તેને એવો પરમાત્મા થવું છે. જેની જેવી માન્યતા તેનું તેનું વર્તન, અને તેનું તેનું ફળ આવે જ. જેણે પોતાને પુણ્યવાળો, પરના આધારવાળો માન્યો છે, તેને જડ ફાલશે તેને બંધ ભાવની શ્રદ્ધા છે મારે બંધ થશે. લોકો ગમે તે કલ્પનાથી ગોઠતો ધર્મ માને પણ ધર્મમાં તેનું થાય તેમ નથી. મારે અહીં ગાથામાં કહેલું છે કે:—ત્રણે કાળે પરમાર્થ પામવાનો એકજ માર્ગ હોય. કપાયની મંદતા, સંસારથી છુટકારાની ઈચ્છા અને પાત્રતા સહિત “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” આત્માર્થને ભવ કરવાનો ભાવ નંથી; પણ અંતરવૈરાગ્ય અને મોક્ષની ઈચ્છા થવામાં જે સંસાર પ્રત્યે, ભવ પ્રત્યે ખેદ છે, તેમાં રાગદ્વેષના અંશ પડે છે તે રાગનો અંશ પણ તેને રાખવાનો ભાવ નથી. જીવે અનંતવાર દેવના ભવ કર્યા; તે પુણ્યના ભવ પણ ચૈતન્ય પ્રભુ માથે ગુમડાં છે. પ્રભુ ચૈતન્ય અમૃત વેલડી છે, તેમાં પુણ્ય પ્રેરૂતિ, શુભ રાગ મારો છે, દયા આદિ રાગ ભાવ કરવા જેવા છે, તે સંસારભાવ વિપની વેલડી છે. ભગવાન આત્મા અમૃત-કુંભ છે. તેને માથે અશુચીમય વિષ્ટાના (પુણ્યાદિના) કુંડા શોભતા નથી. એક પણ ભવ કરવો આત્માર્થને ગોઠતો નથી, એટલે કે તેને ભવનો ભાવ નથી. “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” એનો અર્થ એમ લેવો કે બંધા ઉપર દયા એટલે બંધા પ્રાણીમાં પોતે એકલો છે, પરથી જુદો છે, એમ પોતાના અરાગી તત્ત્વની રક્ષા કરવી. પોતાને બંધા જીવો ઉપર સમભાવ છે છતાં તેને ધર્માત્માનો-જ્ઞાનીનો આદર એટલે સત્ત્વનો આદર છે. કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ નથી. બંધા જીવો આત્મધર્મ પામે કોઈ પ્રાણીને દુઃખ ન થાય એવી ભાવ દયા આત્માર્થના મનમાં રહે છે.

જેને આત્માનું સાચું સુખ જોઈએ છે, તેના શું લક્ષણ તે કહે છે. પ્રથમ ભૂમિકાની પાતળતા વિના આત્માર્થના નિવાસ થાય નહિ. મોટે કહે છે, કે:-

“કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ,
ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

જેને સંસારભાવ-અવભાવની લેશ પણ અભિલાષા નથી, તેને પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશાની અભિલાષા કહેવાય છે. મોક્ષભાવ અને અવભાવ સાથે ન હોઈ શકે. જ્યાં કપાયની પાતળાઈ છે, માત્ર શુદ્ધ આત્મા જ જોઈએ છે, તેને ભવ નથી જોતો, પણ ઘણાય કહે છે કે અમને માત્ર મોક્ષની જ ઇચ્છા છે, પણ ભવના અભાવરૂપ ભાવ નથી; ભવનો ભવ નથી તેને અઅવ તત્ત્વ કેમ બેસે? ઘણા કહે છે, કે પુણ્યની સંગચડતાવાળા કેવના ભવ મળે તો શું વાંધો છે? ત્યાંથી મરીને મનુષ્યભવમાં સારા સાવન પામીને મોક્ષ ઉપાય કરશું પણ તેની વાત જુદી છે, માત્ર ભ્રાન્તિ છે, જીવ ગમે તેટલા પુણ્ય કરે છતાં માત્ર બે હજાર સાગરોપમકાળ જ ત્રસ પર્યાયમાં રહી શકે છે. પછી ચોક્કસ એકેદ્રિયમાં અને નિગોદમાં અનંતકાળ રહેવું પડે છે. અહીં એમ કહેવું છે, કે જેને ભવ કરવો નથી ભવથી ખેદ હોય, અને કોઈ પ્રાણીને દુઃખ થાય એવા ભાવ ન હોય તો તેમાં આત્માર્થના નિવાસ થાય છે. આપણે પુણ્યથી સારા ભવ કરવા એમ કોઈ માને તો ત્યાં તેને ભવનો ભાવ છે એમ સમજવું.

સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે, કે આત્મા અનાદિ શાશ્વત અનંત-કાળની સ્થિતિવાળો નિરૂપાધિક છે. તેને ભૂદીને જો ભવ કરવાનો ભાવ રાખે, તો માત્ર બે હજાર સાગરોપમ ત્રસપર્યાયમાં રહી શકે. તેનાથી છુટીને અવશ્ય એકેદ્રિય અને નિગોદમાં અનંતકાળ સુધી રહેવું પડે છે. ત્રસનાં ભવની સ્થિતિ, ને કાળની એ પ્રમાણેની મર્યાદા છે. આત્મા બેહુદા અમર્યાદિત સ્વકાળવાળો નિત્ય છે, એકરૂપ જ્ઞાન સ્વરૂપ છે; જ્યાં ભવ કરવાનો ભાવ ઊભો છે, તો તે ક્ષણિક દેહોમાં

રખડતો રખડતો એવા સ્થાનમાં જઈ પડશે, કે જેને સુક્ષ્મ નિગોદના થાળાં કહે છે, તેમાં એક દ્વાસોદ્વાસમાં ૧૮ ભવ થાય છે એમ અનંતકાળ દેહ બદલ્યા જ કરે. આત્મા પુણ્ય રહિત છે. એ ભૂલીને આત્માને પુણ્યવાળો માન્યો, પરનિમિત્તનો આધાર માન્યો, પુણ્યની ઇચ્છા કરી એટલે આત્મા બેહુદ સ્વભાવી છે—તેને પુણ્યની અલ્પ સ્થિતિવાળો, હૃદવાળો માન્યો, એટલે જેમ સૂર્ય આથમી જતાં અંધાર આવે તેમ મૂઢપણું આવવાનું જ, પણ જે સૂર્યથી આગળ ગયો, ઉપર ગયો તેને અંધાર નથી જ્ઞાનસૂર્ય ઉઘડ્યો તેને અજ્ઞાન અંધાર નથી, માટે જેને આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન નથી, તેને ગાઢ અજ્ઞાન અંધારમાં જ રહેવાનું છે. જેને પુણ્યનો આદર છે, તેને ભવનો, ઉપાધિનો આદર છે; એટલે ચૈતન્ય ભગવાનની સ્વાધીનતાનો, સુખનો અનાદર છે. ચૈતન્ય ભગવાન પવિત્ર આનંદ મૂર્તિ છે. આગળ આવશે કે “તું” છો મોક્ષ સ્વરૂપ” એની યથાર્થ શ્રદ્ધા પુણ્યના આદરવાવાળા જીવને નથી કેમકે તેમની પરાશ્રિત બુદ્ધિ છે; પુણ્યભાવ તે ભવનો ભાવ છે, એટલે દેવ, મનુષ્યાદિ ત્રસ પર્યાયના ભવ ખૂટીને નિગોદની=નિરંતર, ગો=ભૂમિ એટલે અનંત ભવ દેવાનું જેમાં સ્થાન છે, એવી નિગોદની યોનિમાં અનંતકાળ રહેવું પડે છે. આત્મા ચૈતન્ય જ્ઞાનમૂર્તિ, પૂર્ણ અસંગ, અખંધ અરાગી છે, સ્વાધીન છે, નિરૂપાધિક, સુખ સ્વરૂપ છે, એની એકવાર સહજ હા આવતાં યથાર્થ સમજણની સહજ દશા સમજાય છે. એક ન્યાય સમજતાં, ખંધ અને મોક્ષ સ્થિતિ, તેનાં કારણ કાર્ય, લોક, જીવ, અજીવ શું છે, તે બધું જ જેમ છે તેમ જણાય છે. તે અપૂર્વ તત્ત્વ સ્વચ્છંદ વડે સમજતું નથી. માટે આત્માર્થીએ પાત્રતા વડે, જે દૃષ્ટિ અને પરમાર્થ હેતુ તે વ્યવહાર કહ્યો તેને લક્ષમાં રાખીને, સદ્ગુરુ આજ્ઞા અવધારવી. અહીં એમ કહેવું છે કે જેને ભવનો બેદ નથી, એટલે ભવનો ભાવ છે તેને નિગોદની ઇચ્છા છે. તે જીવ ચૈતન્યનીશક્તિ હારી જાય છે. અને અનંતા ભવની ભોંસમાં, ભયંકર યાતનામાં, અનંતકાળસુધી પરાધીનપણે રહે છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે, પરંપરાએ મોક્ષ થશે એમ જેણે ભવની ઇચ્છા કરી, તેણે ત્રસ પર્યાય છાડીને નિગોદમાં જવાનો ભાવ કર્યો છે; કારણકે નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું તેને ગાઠતું નથી; એકલાપણું, સ્વાધીનપણું તેને ગમતું નથી. અનંત

દુઃખના સંયોગનું કારણ બંધાવ છે. મિથ્યા અભિપ્રાય વડેજ અનંત
 કાળ જીવને નિગોદમાં રહેવું પડે છે. ત્યાં ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી
 ભીંસાઈ જાય છે, કે પોતાની હયાતી ખીજ સ્થૂળ દૃષ્ટિવાળા કેખી ન
 શકે, તેનું જીવત્વપણું પણ જાણી ન શકે, એવી ઘણીજ હલકી પર-
 ધીન દશામાં અનંતા ભવ કરવા પડે છે. જેણે પરભાવને પોતાનો
 માન્યો, અને ચૈતન્ય ભગવાનના યથાર્થ ન્યાયોની ના પાડી તેણે જ્ઞાતા-
 પણાનો અનાદર કર્યો. અને તેથી એવા ભવમાં રહેવું પડે છે કે જ્યાં
 ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી ઘટી જાય છે, કે સાધારણ જીવો તેને જા-
 ણખી પણ શકે નહિ. આ ન્યાય છે; સિદ્ધાંત પણ એમજ છે. તે તેના
 જીવપણાનું સિંગ પણ હારી જાય છે, એવું વિદ્યુતપણું પુણ્યની મીઠાશ
 રહેવાથી થાય છે. જેને કેવળ જ્ઞાતાપણું નથી ગોઠતું, તે ચૈતન્ય દ્રવ્યની
 અતિ હીનતા કરે છે. પૂર્વે જે કહેતો હતો, કે આત્મા આત્મા શું કરે
 છા?, ખસ અમે તો કંઈ કરીએ તો પુણ્યના સાધન પામીએ, અને
 સુખી થઈએ. એવીરીતે આત્માની વાત અને સર્વજ્ઞના ન્યાયની ચર્ચા
 થતી હોય, તેનો તથા'આત્માનો જ્ઞાતાદ્રષ્ટા અક્રિય અખંધ સ્વભાવ
 છે તેનો અનાદર કર્યો છે. તે ઉપર કદા પ્રભાણેની અવસ્થા પામે છે. પુણ્ય
 વિના ધર્મ નથી, એમ પરભાવને પોતાનો જે માને છે તથા જેને
 નિમિત્ત વિના, ભવ વિના, શરીર વિના, અને શરીરની સંગવડા
 વિના, ગોઠતું નથી તેને નિગોદમાં જતું જ પડે. જેને જીવના ભવ,
 પુણ્યના ભવ સારા લાગતા હોય, તેને નિગોદનો ભવ સારો લાગે છે.
 જેમ છે તેમ ન્યાયથી કહ્યું છે. જેને ભવનો ભવ નથી, ભવના અભા-
 વરૂપભાવ, અખંધ તત્ત્વ જેણે જાણ્યું નથી, તેને નરક નિગોદ અને
 અનંતા કસાઈના ભવની કચ્છા છે. મારે જ્ઞાની નિષ્કારણ કરણાથી
 કહી ગયા છે, કે “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

ચૈતન્ય ભગવાન અવિનાશી નિરોગી તત્ત્વ છે. તેની વર્તમાન
 અવસ્થામાં ભવનો ભાવ, પુણ્ય, પાપ, દહાદિની સ્થિતિ તે શૂન્યમાં
 છે, પાપ-પરની ઉપાધિ છે. મારે ભવ ન જોઈએ એવા ભાવવાળા
 જીવ, ભવ રોગ મગ્ગાનાર વેધ, શ્રી મુચુરને ગોતે છે, તે મુચુર ચૈત-
 ન્યની નિર્મળદશા કેવી છે તે બતાવે છે. કદાચ પ્રત્યક્ષ સંદેશુર ન

મળે તો, અંદરથી પૂર્વ સંસ્કાર અને પુરૂષાર્થ જાગશે અને સત્પુરૂષને મેળવવાની ઝંખના રહે છે. “જમ્મ લગ નારાયણુ નવ પાવે, તમ્મ લગ નૈનોમાં નીંદ નહિ આવે” એવી દશા થાય છે કે જ્યાંસુધી પૂર્ણદશા, સ્વાધીન સુખદશા, પ્રગટી ન હોય, ત્યાં સુધીનો પુરૂષાર્થ તે પૂરો પાડે છે. માત્ર પૂર્ણ સ્વરૂપને પામવાની ઝંખના હોવી જોઈએ. એવા લાયક જીવને શ્રી સદ્ગુરુનો યોગ અવશ્ય મળે છે. એટલે જ્યાં સત્નો જ આદર છે ત્યાં મોક્ષના સ્વપ્ના આવે, કે આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ કર્મમળ રહિત નિર્મળ થઈ ગયા, મોક્ષ થઈ ગયો, ભવ નથી; પુણ્યની ઈચ્છા વડે તો ચૈતન્યના જ્ઞાનમાં વિકાર થઈ સંસારનાં ખરાબ સ્વપ્નાં આવે છે, તેનો પાક થઈને ભવરૂપી સોજા અને ગુમડાં થાય છે. ત્યાં પોતાની અનંત અશક્તતા થાય છે, સ્વની ઘાત થાય છે. પુણ્યઆદિ ભોગની મીઠાશ અજ્ઞાન ભાવે ટળે નહિ. આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થપણે જાણ્યે, ભવનો અભાવ થાય. ચૈતન્ય ઉપર ઝીણવટથી વિચાર કરે કે ભવનો ભાવ છે કે નહિ. મધ્યસ્થપણે વિચારવું પડશે. જેમ છે તેમ સમજવું પડશે. “ભવે ખેદ” એટલે પરભાવની નાસ્તિ. “પ્રાણી દયા” સ્વ-રક્ષાની અસ્તિ “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા.” તેમાં “પ્રાણી દયા” એટલે જગત્ પ્રત્યે નિર્વૈર્ય બુદ્ધિ; અદ્રોહ બુદ્ધિ, એટલે વેર બુદ્ધિનો ત્યાગ. કદી લાખ માણસનો ગુનો કર્યો હોય, ભૂલ થઈ ગઈ હોય, તેવો કોઈ કરનારો પોતે હોતો, પણ પોતેજ સવળો થઈ ગયો, ત્યાં પોતાના દોષ ખંધા ટળી ગયા સમજવા, હવે તેને લેણદેણ ચુકવવા ભવ નહિ કરવા પડે. પોતે અક્ર્તા નિર્મળ અભિપ્રાયમાં સ્થિત થયો; અને વેર બુદ્ધિનો જ્ઞાનથી છદ્ધ કર્યો, એ રીતે પોતેજ પલટયો તેને જગતના વેર વિરોધ ટળી ગયા. પણ જેના અંતરમાં લેશ માત્ર ડંશ રહે તો તેની સવળાઈ થઈ નથી. બીજાને સમજાવું, બીજાને રાજ કરું તો મારા દોષ ટળે એમ માનવું તે સાચું નથી. સાચી સમજણથી પોતાની વેર રહિત દશા પ્રગટ કરવી તે મુમુક્ષુવું લક્ષણ છે, એવા ભાવ જે પ્રગટ કરે તેનામાં આત્માર્થનો નિવાસ છે એમ અહીં કહ્યું. ૩૮. હવે કહે છે કે:—

દશા ન એવી જ્યાંસુધી, જીવ લહે નહીં જોગ્ય;

મોક્ષમાર્ગ પ્રાપ્ત નહીં, મટે ન અંતરોગ. ૩૯.

જ્યાં સગી આગળ કહી તેવી મન્યાવ દગા પામે નહિ
 હગી તેને મોક્ષમાર્ગની પ્રાપ્તિ ન થાય, અક્યાય ભાવને લાય
 થાય. આગળ કહી તેવી પાત્રતાનું વીર્ય પણ જેનામાં નથી
 નિર્મળ આત્માની વાત અંતરમાં પરિણામ પામે નહિ, અને ત્યા
 આત્મબ્રમજ્ઞાપ અંતરંગેગ ન મટે. એગ તો જ્ઞાનમાં ઉંચાતો
 કર્મના નિમિત્તનો મયોગીભાવ એટલે કે ભવનો ભાવ મગા
 નિર્દોષપણ પ્રાપ્ત કર્યા વિના, ભાવંગેગ મટે નહિ. જેનામાં પ
 ધન હોય તેને પ્રભુતાનો યોગ મળ્યા વિના ન મટે. મનુષ્ય દ્વંદ્વમાં ર
 વીતરાગ ભગવાનની કોઈ કાળે ગદ્ગદાન્તરી દોષ નહિ. જે
 મુમુક્ષુતા, પાત્રતા, સન્મુખ ધર્મ તેને ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મળ્યા વિ
 મટે. પોતાનામાં પાત્રતા આવી એટલે જગતમાં તેને મારે અ
 નિમિત્ત તૈયાર દોષનું છે. જ્યાં સતો, મુનિયોના યોગમાં દોષ, અ
 વાળીના ધોધ વહેતા દોષ, એવા મહાન્ ઉત્કૃષ્ટ યોગ, જેની લા
 છે, તૈયારી છે તેને મળ્યા વિના રહે નહિ. પરમાર્થ તત્ત્વને પ
 લાયક દગા આવ્યા વિના, સદ્ગુરુનો યોગ આત્માને વિશે પ
 પામે નહિ. જે પુણ્યની ઇચ્છા કરે છે, તે પરાધીનતાની ઇચ્છા ક
 દુઃખની ઇચ્છા કરે છે, ભવની ઇચ્છા કરે છે. એટલે કે સત્તો
 કરે છે; એ તો માટે દુશ્મન રહે એમ ધ્યુ. કેમકે ચેતન્યજ્ઞાતા છે,
 પરના નિમિત્તાધીનપણું અનાદિધી પરિચયમાં છે, બંધભાવ સુ
 છે, તેમાં પ્રેમ છે. એટલે સત્ અને સદ્ગુરુનો પ્રેમ તેને આવશે
 નથી. પણ હવે બરા પૂર્વામિદ મૂકીને, સવગો ધર્મ ભાવથી કહે
 કાંઈ પણ પગનું કરવું નથી, કાંઈપણ જોતું નથી. એમ થયા
 જ્ઞાનની શ્રદ્ધા જ આવતી નથી. લોકો કહે છે, કે તમે એલ. એલ.
 ની ઉચી અને ઝીણી વાતો કરો છો, પ્રથમ કંઈ વ્યવહાર તો
 જોજો, અને પુણ્ય કરીએ તો સાધન પામીએ. તેના જગાએમાં
 કાળના જ્ઞાનીઓ કહે છે કે તમારી માન્યતા ખોટી છે, તે છે
 આ સમજો. આ એકાગ્રની જ વાત છે. આત્માના સાચા મુ
 ઉપાય સમજવાનું પ્રથમ પગથીયું છે. પ્રથમ સાચું જ્ઞાન જેમ
 તેમ જાણવું એજ એકાગ્ર છે. જેને અંતરંગેગ દળ્યો, તેને ભવ ભ
 દળ્યા વિના રહે નહિ અને જેને અંતરંગેગ દળ્યો નથી, તેના
 રોગ રજો નહિ. ૩૯.

હવે સુવિચારણા કેમ પ્રગટે તે કહે છે:—

આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ સુહાય,
તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય. ૪૦.

‘પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે’ એ ન્યાયે યથાર્થ સુમુક્ષુતા-બીજ ચોગ્ય ભૂમિકા થયે, કપાયની મંદતા હોય જ. જ્ઞાની પુરુષોએ સમ્મત કરેલ જે સમ્યક્દર્શનજ્ઞાન અને ચારિત્ર રાગરહિત, પુણ્યાદિ શુભ ભાવ વિનાની કેવળ જ્ઞાનમાત્રદશા, જ્ઞાનસ્વરૂપમાં ટકવું તે જ ચારિત્ર એજ મોક્ષમાર્ગ છે, એવો જેનો લક્ષ છે, તેવા યથાર્થ તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને સત્ની અને સદ્ગુરુના યોગની જિજ્ઞાસા થયે, સદ્ગુરુનો બોધ તે લાયક જીવમાં શોભે. (૧) મોક્ષની વાત (૨) પંચમહાવિદ્હની વાત (૩) સાધક દશાના પુરૂષાર્થના ન્યાય, (૪) સર્વજ્ઞના ન્યાય તથા (૫) નિગોદ અને સિદ્ધની સ્થિતિ તે અપાત્ર જીવને બેસે નહિ. તેની પાસે અધ્યાત્મ ગ્રંથ આવે તો તે ધર્મને પણ લજબે, અને શાસ્ત્રને પણ લજબે માટે કહ્યું છે કે સુપાત્ર જીવ ચોગ્ય દશા પ્રાપ્ત કરે, ત્યારે સદ્ગુરુ બોધ શોભે, ઠરે. અત્રે ધારણારૂપે જ્ઞાન લીધું છે. પછી સુવિચાર દશા જાતન થાય છે, અને સત્બોધ પરિણામ પામે છે, સાધક સ્વભાવની શોભા વધારે છે. અહીં સુવિચાર દશા લીધી છે. ઉપસક વિચાર તો અનંતવારે કર્યા, છતાં તે અપૂર્વદશા થઈ નહિ. પણ પાત્રતાથી, જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી, અને બોધસ્વરૂપની સુવિચારણાથી પવિત્રતાની, શુદ્ધતાની આગાહી દેખાય. અપૂર્વ વીર્યોદ્દેશાસ જ્ઞાનમાં દેખાય, તેમાં શંકા ન પડે. જેમ પ્રભાતની સધ્યાની રતાશ દેખાય, તેમ સાધક દશાની શુદ્ધતાનાં ચિન્હ પ્રથમથી દેખાય. બીજાને પુછવું ન પડે. એથી “આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ સુહાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય” આત્માના અવ્યાબોધ સુખને દેનારી સુવિચાર દશા પ્રગટે. સમતાના સ્વરૂપની જાતનો આનંદ આવોજ હોય છે. એમ સદ્ગુરુબોધથી સુપાત્ર જીવને તે બોધબીજ ઉગે, એટલે પરિણામ પામે. યથાર્થ જિજ્ઞાસાથી સત્બોધ જાણ્યો, કે આમ જ છે, “પુરૂષ પ્રમાણે વચન પ્રમાણ” એમ સુવિચાર દશા

વડે, નિર્મળ દશા વડે, એવી જ્ઞાન દશા થાય કે તે અનંત અવ્યા-
ભાષ્ય સ્વરૂપની સ્થિતિ પમાડે, અને તે જાતની મુખદારી દશાનો અંશ
હોય. શ્રીમદે કહ્યું હતું કે સાચા મુખની સામગ્રીના હેતુ કહીશ તે
અહીં કહ્યાં. વળી આગળ પણ આવશે કે “ એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે,
તું જો મોક્ષ સ્વરૂપ ” લાયક જીવોને માટે જ જ્ઞાનીનો બોધ છે, ખાર
ભૂમિમાં બીજા બીજી જાય તેમ અપાત્રની ભૂમિકામાં સમ્યગ્બોધ
હોય નહિ.

તા. ૨૬-૧૦-૩૯

અહીં આત્માર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. રાગદ્વેષનો નાશ થાય;
એવો પરમાર્થનો પરિચય તેજ વ્યવહાર છે. એ વિષે કહ્યું કે “ આવે
જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ મુદાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં
પ્રગટે મુખદાય. ”

આત્મ તત્ત્વને અવિરોધપણે વિચારવાની સમ્યગ્દશા પ્રગટે ત્યાં
આત્મજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય. પણ હજી હું પરમાર્થના ઇચ્છક છું કે સંસારનો
તેનો જેને વિચાર નથી; પરીક્ષા શક્તિ નથી કે હું કોણ છું, મારું
સ્વરૂપ શું છે અને રાગીપણું તે શું, એટલે કે મુમુક્ષુતાના બીજા
ચોખ્ખા ભૂમિકા થયા વિના તેને આત્માની અંતરંગ વિચારદશા કેમ
ધાય ? પુણ્યની મીઠાશ, ભવની મીઠાશ હોય, ત્યાં આત્માર્થ કેમ
સુઝે ? ભગવાને ૧૨ ભાવનામાં “ બોધિદુર્લભભાવના ” કહી છે.
તેનો અર્થ એ છે કે અનંતકાળ રખડતા જીવોને આત્માનો સમ્યગ્-
બોધ પામવો મહા દુર્લભ છે, દુર્લભ હોવા છતાં અપ્રાપ્ત નથી.
પોતાના પુરુષાર્થની યથાર્થ વિધિ જાણે તો, અનંતકાળમાં નહિ
પ્રગટેછું તત્ત્વ સહજ પ્રયત્નથી પ્રગટે છે. માટે તે સુવિચારણા પ્રગટ
કરવા અહીં કહ્યું છે. ૪૦.

હવે તે સુવિચારણાનું ક્ષણ શું આવે તે કહે છે:—

જ્યાં પ્રગટે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે નિજજ્ઞાન,
જે જ્ઞાને ક્ષય મોહ થઈ, પામે પદ નિર્વાણ. ૪૧.

જેને સુવિચારણાની યોગ્યતા થાય, તેને છ પદથી સિદ્ધ આત્મ સ્વરૂપનો વિચાર અંતરંગમાં ઊગે; કેમકે તે સુવિચાર દશામાં સતત આત્મતત્ત્વની વિચાર દશા રહે છે. જેને અપૂર્વ તત્ત્વનું મહાત્મ્ય આવ્યું નથી, એટલે પોતાના પ્રજ્ઞ તત્ત્વનો મહિમા આવ્યો નથી, તેનામાં સુવિચાર દશા ક્યાંથી હોય? સમ્યગ્જ્ઞાન તેને કેમ થાય? પૂર્વે અનંત કાળમાં આત્માના નામે બીજું કયું છે, ભવમાં રખડવાનો ભાવ કયો છે, તો મિથ્યાજ્ઞાન શું અને સમ્યગ્જ્ઞાન શું તે સુવિચારણા વિના શી રીતે સમજાય? આત્મા શું છે, તેની ભદ્રી વિચારણા થયે અવશ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મપદનું જ્ઞાન પ્રગટે છે. લોકો કહે છે કે કંઈ કરીએ તો થાય; પણ આત્મા પોતાની જ્ઞાનક્રિયા સિવાય બીજું કશુંએ કરી શકે છે કે કેમ; તેનો નિર્ણય તો કરો? પ્રથમ પુણ્ય કરીએ, કંઈ કરીએ એમ કહે છે પણ પરનું કંઈ કયું થાય છે કે કેમ તે તો વિચારો? જીવ, માત્ર મિથ્યાજ્ઞાન અથવા ગુજ્ઞાન કરી શકે છે. પરનું કંઈ કરી શકતો નથી; તેથી જ્ઞાનીએ તો જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનનીક્રિયા) કરવા કહ્યું છે. સંસારબુદ્ધિથી અટકીને, માત્ર મોક્ષસ્વરૂપની સુવિચારણા કરવામાં અનંત કરવાનું આવ્યું. પોતાના તત્ત્વની જેને ખબર નથી તેને પરવસ્તુમાં સુખસાધનની બુદ્ધિ છે. તત્ત્વની પ્રતીતિ વિના આજો ભંડ વ્રત, તપ, ગુરૂની સેવા, બાહ્ય ચારિત્ર પાળે, છ છ મહિનાના ઉપવાસ કરીને મરી જાય, છતાં આત્માનું અંશે પણ ભાન થતું નથી. મન, વાણી, દેહથી રહિત, પુણ્યાદિ-દેહાદિની ક્રિયા રહિત, અક્રિય જ્ઞાતાપણાની શ્રદ્ધા બાહ્યદષ્ટિ જીવને રૂચતી નથી. આત્મજ્ઞાન માટે કરવાનું કર્તવ્ય જે જ્ઞાનક્રિયા સમજણની કળા એટલે કે જ્ઞાનકળા તેને જ કરવાનું અનંતજ્ઞાનીએ કહ્યું છે. આદિ, મધ્ય અને અંત, પ્રથમ ભૂમિકાથી છેલ્લી ભૂમિકા સુધી જ્ઞાન જ કરવાનું છે. દેહાદિની ક્રિયાને અને વ્રત, તપને ધર્મમાનીને આત્માનો ગુણ ઉઘડશે એમ માનવું એ મહા મિથ્યાત્વ છે.

પ્રકૃતિના નિમિત્તે થતો ઉપાધિકભાવ તે પુણ્ય પરિણામ છે. તે અનિત્ય અવસ્થાવડે નિત્ય તત્ત્વ કેમ ઉઘડે? પુણ્ય પાપ તો હલવાળાં છે. નિમિત્તના આશ્રયવાળો આત્મા માને, તેને સ્વાધીનપણાની શ્રદ્ધા

નથી હું અનાદિ અનત છું એવી દૃઢ શ્રદ્ધા થયા વિના કોઈ કહે કે અમને ભનનો ભય છે, તો તે વાત જીડી છે જ્યાં નિમિતાધીનપણ છે, ત્યાં અનત નર નિગોદના ભાવ ભર્યા છે પોતાને સમજાય નહિ, તે કાંઈ અચાન નથી

જ્યાં આત્માની સાચી જિજ્ઞાસા છે, અને છ પન્થી આત્મપદ સિદ્ધ છે, તેની મુનિચાર દશા જ્યાં પ્રગટે ત્યાં સદ્ગુરુઓનાં રોભે છે આત્માનો યથાર્થજોડ થનાથી, જ્ઞાનની સ્થિતતાદ્ય ચારિત્ર વડે મોહનો ક્ષય થાય છે અને પોતાનું અવ્યામાન શિવમુખ પ્રગટે છે આત્માર્થી નિચારે કે હું જ અવિનાશી બેહુદ મુખસ્પર્શ છું પડેલા હું જ અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપનો ભ્રાન્તિપણે કર્તા હતો, અને હવે હું પગનો અકર્તા છું, પરંતુ નિમિત્ત રહિત જ્ઞાન, દર્શન અને આત્માની રમણતાદ્ય ચારિત્રમા સ્થિત રહી રાગ રહિત જ્ઞાનમા જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એ જ મારો વ્યવહાર છે અને તે જ મોક્ષમાર્ગ છે, તેજ માનુ કર્તવ્ય છે બીજા કોઈ કહે કે અમારું કર્તવ્ય તો દયા, પરોપકાર કરવો તે છે લોકો પરોપકારી થવા થઈ ગયા, એમ સ્થુળ દૃષ્ટિએ (ઉપન દૃષ્ટિએ) કહેવાય, પણ સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો કોઈ બીજાનો ઉપકાર કરી શકે નહિ, કોઈનું ઝર્મ મેઈ બીજે આપી શકે નહિ; સામા પ્રાણીના પુણ્ય પાપના ઉદય વિના તમારા દેહની માનેલી ક્રિયા નિમિત્ત થઈ શકે નહિ જ્ઞાતાપણુ ભૂલીને માને કે હું સામાને એટલે પરને મુળી કરૂં, બીજાની દયા પાળું, બીજાને ઉપકાર કરૂં અને એમા પોતાનું હિત માને તો તે આમશના પુણ્ય લેનાનો કામી ગાડો છે પરંતુ કાંઈ થતું નથી અને થાય છે એમ માને છે કદી જોગાનુજોગ દેખાય તે તો પ્રારબ્ધથી થયું છે જ્યાં હજી ઉપાધિની ઇચ્છા છે, રાગા દિની તથા ભનની ઇચ્છા છે ત્યાંથી આત્માની ક્ષણે ક્ષણે અનતી હિંસા થાય છે, પોતાનો જ અપરાધ થાય છે, અને જ્ઞાનનો ઘાત થાય છે એવે આવરણ આવે છે આત્મા કેના સ્વરૂપે છે તેનું જ્ઞાન નથી, તેમ મુનિચાર દશા નથી તે બે ઘડી બેસી જાય તેને વ્રત, સામાયિક માને, એવા પરાશ્રિત જોગથી જડના ભાવમાં જીવ અટકે છે, તેને નિચારદશા ક્યાંથી પ્રગટે? આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થ જાણ્યા વિના જડની ક્રિયામા તે સ્થિર થશે તો જડ જેવો થશે પાપાનુમત્તી પુણ્ય

ભોગવીને પછી અનંતકાળસુધી નહીં અને નિગોદના ભવ કરશે. પોતે જે માન્યું છે, તે સાચું હોય તો તથાસ્પદશા જોઈએ. જ્યાં આત્માની સુવિચારદશા પ્રગટે કે હું આત્મા છું, નિત્ય છું વગેરે, અને છ પદના યથાર્થ વિવેક સહિત સુવિચારદશાથી આત્માનું જ્ઞાન થાય તેને આત્મજ્ઞાન દ્વારા મોહનો ક્ષય થાય. અહીં તો જ્ઞાનખળનો મહિમા આવ્યો. “જ્ઞાનક્રિયાભ્યાં મોક્ષઃ” એવું એક સુત્ર છે તેમાં અરૂપી જ્ઞાતાપણુની, રાગ રહીત જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનનીક્રિયા) આવી, પણ આટલા શાસ્ત્રોનું જાણપણું કરવું, આટલી દેહાદિ જડની ક્રિયા કરવી કે આટલાં પુણ્યાદિ કરવા એવું કંઈ ન આવ્યું; ચંદ્રવિહાર, પોપથ, પરિક્રમણાં, કે પચ્ચખાણુ કરવા એ કંઈ ન આવ્યું. આત્માનો ગુણ જ્ઞાન, જ્ઞાન વિના બીજું કંઈ આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાદર્શનશબ્દ છે. જ્ઞાનની ક્રિયા વડે જ્ઞાનમાં ઠરે એટલે રાગદ્વેષ નહિ થાય; એટલે રાગદ્વેષથી થતી, અજ્ઞાનરૂપ કુજ્ઞાનક્રિયા સહેજે અટકી જશે. યથાર્થ જ્ઞાનવડે સમ્યગ્-દર્શનની પ્રાપ્તિથી દર્શનમોહકર્મનો ક્ષય થાય છે. મિથ્યાદર્શન એટલે ખોટી માન્યતા, નિજ સ્વરૂપમાં ભ્રાન્તિ. ભ્રમણા કરાવવામાં નિમિત્ત જે દર્શનમોહકર્મ તેનો ક્ષય થતાં, ચારિત્રદશા વીતરાગતાનું ઘોલન વધતાં, હું સિદ્ધ, જ્ઞાતા, કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ નિર્મળ જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનખિંપ છું, એ જ્ઞાનની જાતિથી જ્ઞાનનું ઘોલન થતાં, સમસ્ત રાગદ્વેષનો નાશ કરીને જીવ મોક્ષપદને પામે છે.

અહીં તો તીવ્રજ્ઞાનદશા વડે મોહક્ષયની વાત કરી છે. એટલે મુખ્યપણે એક બે ભવે મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ કહી છે.

સ્વચ્છંદ એટલે સ્વરૂપની અસાવધાની, અને ભ્રાન્તિની છદ્મ દશા, તે સુવિચારદશા તેનું રૂપ જ્ઞાનદશા છે. ચારિત્રમાં વિપય કષાય વાસનાનું છદ્મ એ વીતરાગદશા છે. એ વડે આત્માની છદ્મમાં છદ્મી પૂર્ણ પ્રવિત્રદશા-મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ થાય છે; તેનું કારણ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ એવું નિજપદ તેની યથાર્થ વિચારણાને સુવિચારણા અહીં કહી છે. પુણ્યથી કે દેહની ક્રિયાથી આત્માનો ગુણ પ્રગટે એમ અહીં નથી કહ્યું. ૪૧.

હવે સુવિચારણા પ્રગટે તે માટે આત્માના છ પદ ગુરુ-શિષ્યના સંવાદરૂપે આ શાસ્ત્રમાં કહેવામાં આવ્યાં છે એમ કહે છે:—

ઉપજે તે સુવિચારણા, મોક્ષમાર્ગ સમજાય;
ગુરુશિષ્યસંવાદથી, ભાષુ પદ્મદ આંહી. ૪૨.

આ છ પદનો યથાર્થ વિચાર સમજાયે, ત્રિકાળ અવિરોધ મોક્ષમાર્ગ સમજાય છે. પાત્રતા વિના અને તત્ત્વ પામવાની તૈયારી વિના, પોતાના છંદે જ્ઞાનીના ન્યાયો સમજાય નહિ. પણ શ્રી સદ્ગુરુના આશ્રય વડે અને પોતાની પાત્રતા લાવીને વિચાર કરે તો સમ્યગ્દર્શન શું છે, લોકોમાં ધર્મના નામે ઘણા મતભેદો છે તેનું કારણ શું, આત્માનો લોકોત્તરમાર્ગ શું હશે તે સમજાય. સુવિચારદશાથી સતત વિચાર કરે તો ત્રણે લોક અને ત્રણે કાળના બધા ન્યાય જેમ છે તેમ સમજાય. મુમુક્ષુને મુંઝવણ ન થાય. અવિકારી શાન્ત, પરના નિમિત્ત વિનાની સદ્ગુણ જ્ઞાતાશક્તિ તે હું અને પ્રકૃતિના નિમિત્તનું બીજું બધુંજે પર છે એમ સ્વતત્ત્વને જેમ છે તેમ તે જાણે. અનેક વેધ, વાકાના મતાગ્રહ તેને ટળી જાય છે, ખોટી માન્યતા ટળી જાય છે. પોતે સમ્યગ્-શ્રદ્ધા અને મિથ્યા શ્રદ્ધાના વિચાર, સમ્યગ્જ્ઞાન અને મિથ્યા જ્ઞાનના વિચાર, સમ્યગ્ચારિત્ર અને મિથ્યા ચારિત્રના વિચાર યથાર્થ પછે તે કરે છે. પરની દયા, પુણ્ય, દેહાદિની ક્રિયારૂપ બાહ્ય જડજનિત વ્યવહાર એ બધાનો ભેદજ્ઞાન સહિત વિચાર તે કરે છે. હવે આ વિચારણાના આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાનમાં રિધર થવારૂપ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્રમય આત્મધર્મ તે મોક્ષમાર્ગ અહીં ગુરુશિષ્યના સંવાદરૂપે કહેવાશે. શિષ્ય આત્માર્થી છે, તે શ્રી ગુરુને લણે વર્તવાનો કામી છે. શિષ્ય પોતે ક્યાં અટક્યો છે, તે શ્રી ગુરુ પોતે સમજે છે. સાચા હિતનો કામી ગુવિનિત શિષ્ય, ગુરુ પાસે તત્ત્વ સમજવા આવ્યો, તે સમજવા વિના પાછો જવાનો નથી. તત્ત્વને પામવાની તૈયારીવાળા લાયક પ્રાણી જ ગુરુ પાસે આવે છે. સ્વેતાંબર શાસ્ત્રમાં પરદેશી રાજા અને કેશી ભગવાનનો સંવાદ આવે છે; તેમાં પરદેશી સાચો જિજ્ઞાસુ છે. ખોટાની પકડ રાખવા માગતો નથી, તેથી બરાબર ઘડ બેસાડવા માટે આશંકા કરીને પુછે છે, અને કહે છે કે તમે કહો છો તે વાત સાચી લાગે છે.

પણ તે શ્રી રીતે છે, તે સમજાવો. કેશી મહારાજ ચાર જ્ઞાનના ઘણી હતા, અને પરદેશી રાજા આત્માને માનતો નહોતો. આત્માને જાણવા માટે ઘણા પ્રશ્નો જિજ્ઞાસાથી તેણે પુછ્યા હતા. આ રાજા પરદેશીમાંથી સ્વદેશી થવા ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. પ્રથમ કહે છે કે હું ખરેખર કહું છું કે અમે અમારી ત્રણ પેઢીથી માનીએ છીએ, કે આત્મા નથી; માટે અમારી માન્યતા અમને સાચી લાગે છે; તે ખોટી હોય તો સમજાવો. શ્રી કેશી સ્વામિ કહે છે, કે તું લોહ વાણિયા જેવો મૂર્ખ છે; રાજાએ પુછ્યું કે હે પ્રભુ ! એ લોહ વાણિયા કેવો હતો ? તે કહ્યો; એટલે હું મારી મૂર્ખાઈ ઉપર વિચાર કરીશ. કેશી સ્વામીએ કહ્યું કે હે રાજા ! ચાર વણિક જંગલની અટવીમાં જતા હતા. પ્રથમ લોઢાની ખાણ આવી. લોહું તૈયાર અને સારું લાગ્યું. ચારે જણા ગાંસડી બાંધી, લઈ ચાલ્યા, આગળ વધતાં ચાંદીની ખાણ આવી, પહેલા ત્રણ જણાએ વિચાર્યું કે લોહું ફેંકી દઈએ. ત્રણ જણાએ લોહું તજીને ચાંદીની ગાંસડીઓ બાંધી, પણ પેલા લોઢાની ગાંસડી-વાળો કહે, મને લોઢામાં ઠીક લાગે છે. મારું વાણું ફળ આમાંથીજ મળશે. વળી ચારે જણા આગળ ચાલ્યા, ત્યાં સોનાની ખાણ આવી, પેલા ચતુર વાણિયાઓએ ત્રણ જણાએ ચાંદી છોડી નાખી અને સોનું લીધું. લોઢાવાળાને લોહું છોડવા ઘણું કહ્યું, પણ માન્યું નહિ, અને કહે કે મેં તો મજબુત ગાંસડી બાંધી છે માટે મારે છોડવી નથી. વળી આગળ જતાં હીરા, માણિક, ઝવેરાતની ખાણ આવી એટલે પેલા ત્રણ જણાએ સોનું ફેંકીને ઝવેરાતની ગાંસડીઓ બાંધી લીધી. પેલાને ઘણું કહ્યું પણ કહે કે મારે તો ગાંસડી છોડવી જ નથી. ત્રણ જણાએ હીરા બાંધ્યા, પેલાએ લોહું રાખી મૂક્યું. એ ત્રણ જણાએ હીરા વેચ્યા એટલે કોડકોડ રૂપિયા ઉપજ્યા; બંગલા બંધાવ્યા; ત્યારે પેલા લોખંડની પકડવાળાને તેની મહેનત અને માત્ર લોઢાનું મૂલ્ય એ ટંકના રોટલા મળ્યા. પેલાનું જોઈને પછી પસ્તાવો કર્યો, પણ હવે શું થાય ? એટલે જેમાં તુકશાન જાય, અને મોટો લાભ રળે એવી ખોટી માન્યતાને નહિ છોડનાર જેવો હે રાજા, જો તું પણ થઈશ, અને આ તત્ત્વ ન સમજ્યો તો પછી લોહ વાણિયાની જેમ મોરતો થશે.

રાખ કહે મારે લોહ વાણિયા જેવું થવું નથી. સાચું જેમ હોય. તેમ સમજવું છે પછી પુનર્જન્મ આદિ વિષે પણ શકે સમાધાન કરું, પછી ઘણા પ્રશ્નો થયા તેમાં કહે કે હું પ્રભુ ! મને હુથેળીમાં આંખળુ દેખાય એમ આત્મા દેખાડો. પરદેશી રાખએ તીવ્ર જિજ્ઞાસુ દેખાડી ત્યારે શ્રીગુરુએ જાણ્યું કે આ જીવ ખોટું છાડીને સાચું તત્ત્વ પામવાનો જિજ્ઞાસુ છે. જેને ખોટાની પકડ છાડવી નથી તેને કોઈ સદ્ગુરુ પરાણે સાચું સમજાવી શકે નહિ. અહીં જેને ખોટાનો આશ્રય શીખી છાડીને સાચું તત્ત્વ પ્રહણ કરવાની સરક્ષતા છે, તેવા જિજ્ઞાસુઓએ આ ગુરુશિષ્યસંવાદ બરાબર સમજવો. સમીપ મુક્તિગામી ભવ્ય લાયક જીવો જ આત્મતત્ત્વ અવિરોધપણે સમજી લેશે.

અહીં ત્રણ અધિકાર પૂરા થયા. એવા અગિયાર અધિકારથી આત્મસિદ્ધિ પુરી થશે. ૪૨.

આ છ ખોલની વિચારણા ઉપજ્યે, જેમ છે તેમ તત્ત્વ પાતાની પાત્રતાથી જીવને સમજાય છે અને શુદ્ધ આત્માને પમાય છે. તે છ પદ હવે કહે છે કે:—

પદ્મપદનામકથન:

‘આત્મા છે’, ‘તે નિત્ય છે’, ‘છે કર્તા નિજકર્મ’,
‘છે ભોક્તા’, વળી ‘ભોક્ષ છે’, ‘ભોક્ષ ઉપાય સુધર્મ’, ૪૩.

સમ્ભવિતકર્મમાં સિદ્ધસેનદીવાકરે ઉપર કહેલાં છ પદની ગાથા બે પ્રકારે હકાર નકારમાં જણાવેલ છે. આ ન્યાયમા તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને બધી મુજબલ ટળી જાય તેવું છે. સરલપણે ન્યાયથી ગુજરાતી ભાષામાં આવીરીતે બીજા ક્યાંય કથન નથી. શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રે બધા વિરોધ ટાળીને આત્માને સ્પષ્ટ બતાવ્યો છે, સરલ જિજ્ઞાસુ, તત્ત્વની તૈયારીવાળા હશે તે સમજી લેશે. પ્રથમ પદ ‘આત્મા છે;’ બીજું પદ તે નિત્ય છે, એમ નક્કી કરાવે છે, છે તે સત છે. સતપણે ટકનારો જ્ઞાનપણે જ પરિણમે છે. પર નિમિત્તની સહાય વિનાનો ત્રિકાળ જ્ઞાનપણે જ્ઞાતા સ્વતંત્ર છે.

ઘણા જીવો, આત્માને સ્વતંત્ર નિત્ય તંત્ર માનતા નથી, પણ નાશવંત માને છે. વળી કોઈ આત્માને એકાંત નિત્ય કુદસ્થ માને છે. એટલે એકાંત માનવામાં ઘણા વિરોધ આવે છે, તે વિષે આગળ કહેશે. આત્મા છે તે પરપણે નથી, અવિનાશી જ્ઞાનર્પિત છે, છે તે સ્વતઃ સિદ્ધ છે. હોય તેના કદી પણ નાશ થાય નહિ. જે વસ્તુ ન હોય તે કદી નવિન ઉત્પન્ન થાય નહિ, જેને પોતાનું નિત્યત્વ હોય છે, તેને ક્ષણિક સંસાર દહાદિનો મોહ ક્ષય થઈ જાય છે. પર પદાર્થને ક્ષણિક માન્યા પછી, તે અનિત્યના સંયોગથી મુખ થાય એવું અજ્ઞાન, એવી માન્યતા, કે તેમાં મોહ પામવાની બુદ્ધિ થાય નહિ.

ઘણા માને છે કે કંઈ સેવા કરીએ, બંધાના શરીર સારા રહે, સંસાર સારો રહે, એવી વ્યવસ્થા અમે કરીએ પણ એમ અનિત્યને રાખી દેવાનું કર્તાપણું માનવું તે અજ્ઞાનભાવ છે; કારણકે બંધા સંસારી જીવોના દેહ, કર્મપ્રારબ્ધના કારણે સારા કે ખરાબ થાય છે. તેમને ણીજા કોઈ વડે કર્મદેહ ઉપજતું નથી; માટે સાચા સુખનો ઉપાય આત્માની આગળખાણમાં છે, સુખ બાહ્ય પદાર્થમાં નથી. શ્રીમદ્ કહે છે, કે આ છ બોલની સુવિચારણા પ્રગટે તેને ભલી વિચારણા કહેવાય. આત્માની વાત યથાર્થપણે સમજ્યે દુઃખમાત્રની કલ્પના ઉભી નહિ રહે. જગતનું ક્યું કોઈનાથી થયું નથી. અનંત જ્ઞાનીઓ પોતાના આત્માનું સાચું હિત કરી ગયા છે. જરા આગળ વધો તો ખબર પડશે કે ત્રણ લોક ત્રણ કાળનો પાર સમ્યક્ જ્ઞાન વડે પામી શકાય છે જ્ઞાન તે બંધી મુક્તિવશુ યાગવાનો ઉપાય છે.

ત્રીજું પદ આત્મા કર્તા છે; એટલે કે કર્મ તો અનિત્ય છે, જડ છે, અને આત્મા અરૂપી જ્ઞાન છે, ચૈતન્ય છે, પ્રકૃતિ જડ, રૂપી, મૂર્તિક પદાર્થ છે, તે સ્વતંત્ર, છતાં અનંત પરમાણુઓ છે, તે પણ ત્રિકાળ સત્ છે. તે જડ પુદ્ગલ અને અરૂપી આત્માનો સંબંધ અનાદિથી સંયોગરૂપે છે. તે જડ કર્મો રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવા આવરણ-રૂપે એક ક્ષેત્રે બંધાય છે; તે ક્ષેત્રરહેલાં જીના કર્મો ક્રમેક્રમે ખરે છે, અને નવાં બંધાયા કરે છે. જ્યાંલગી જીવ અજ્ઞાન દશામાં છે, ત્યાં લગી નવાં કર્મો બંધન થયા કરે છે. એ કર્મોનો કર્તા જીવ કહેવો તે

ઉપચાર દૃષ્ટિથી, ધીનાં ઘડાની જેમ છે. બાકી સાચી દૃષ્ટિથી જડ-પ્રા-
ગતની ક્રિયાને આત્મા કરતો નથી, પણ જીવ અજ્ઞાન દશામાં લુપ્તો
કર્મના ઉદયની સાથે જોગાઇ રાગદ્વેષ કરે છે ત્યારે તે રાગદ્વેષના નિમિત્તે
નવા કર્મ એક ક્ષેત્રે આવે છે; તે દ્રવ્ય કર્મ પોતાના કારણે સ્વયં
આવે છે. ચેતન તેનો કર્તા નથી.

કર્મ એટલે ક્રિયા કર્તવ્ય, ચેતન્યની ક્રિયા ત્રિકાળ જ્ઞાનપણે રહેતું
તે જ છે. એટલે આત્મા જ્ઞાનનો જ કર્તા છે. તે કાંતો રાગદ્વેષપ
કુજ્ઞાનનો કર્તા થાય, અથવા સમ્યજ્ઞાનનો કર્તા થાય; પણ જડની
ક્રિયાનો કર્તા નથી, છતાં વ્યવહારથી એક ક્ષેત્રના સંયોગના કારણે
કર્તાપણાનો ઉપચાર કરવાથી જીવ કર્તા કહેવાય છે. આત્મા ક્યા
કર્તવ્યનો કર્તા છે, અને કઈ દૃષ્ટિથી પરનો કર્તા (માત્ર નિમિત્ત હોવા
છતાં) કહેવાય છે, તે ત્રીજા પદમાં આગળ ન્યાયપૂર્વક, યુક્તિ
સહિત આવશે. કોઈ પ્રશ્ન કરે કે શાસ્ત્રમાં વ્યવહારથી જીવને જડ
કર્મનો કર્તા કેમ કહ્યો છે ? તેનું કારણ કે જ્યાં મુઠ્ઠી રાગદ્વેષવાળી
જીવની અવસ્થા છે, ત્યાંમુઠ્ઠી કર્મ બંધન થયા જ કરે છે. મારે કોઈ
એકાંત નિશ્ચયાભાસમાં જઈ બેસે અને શુદ્ધજ્ઞાની થઈ કહે, કે હું
જડનો કર્તા નથી, કેમકે રાગદ્વેષ જ્ઞાનમાં નથી, એમ અજ્ઞાન સહિત
પુરુષાર્થહીન વાક્યો બોલે, તેને જ્ઞાની કહે છે કે રાગદ્વેષ અને કર્મ
બંધન તારાથીજ થાય છે; અને ક્રિયાકાંડી જડભાવવાળાને સાચી દૃષ્ટિથી
યથાર્થજ્ઞાન સમજાવે છે કે આત્મા ત્રણે કાળમાં જડનો કર્તા નથી.
માત્ર પોતાની જ્ઞાનક્રિયાજ કરે છે, બીજું કરે એમ માનવું એજ
અજ્ઞાન છે. એમ બેઉ અપેક્ષાથી શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. આ છ પદમાં
ઘણા નિકાલ છે. સર્વ પરદ્રવ્યોથી તથા રાગાદિથી લુપ્ત ચેતન્ય કેમ
હોય ? કોનો કર્તા છે ? કેવી વિધિએ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થાય ? આત્મા
(જ્ઞાનપત્ર) જ્ઞાનમાંજ સમજાવેલી ક્રિયા કરે છે આવી સ્વાધીન
કર્તાની સુવિચાર દશા પ્રગટે તો સમ્યગ્બોધ પોતાના પુરુષાર્થથી
પ્રગટે અને મિથ્યાદર્શન-આન્તિનો નાશ થાય. આત્મા ત્રણેકાળ
પરનો અકર્તા છે એટલે “ છે કર્તા નિજ કર્મના ” એટલે એમો કર્તા
હું, અને કારણ હું, કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ. આ ત્રીજા પદમાં જ્ઞાનીનું

ઇષ્ટ શુ, અને અજ્ઞાનીનું ઇષ્ટ શુ, તે જણાવશે. ઘણા કહે છે, કે
 અમારી આ દેરજ છે, કાંઈક કરીએ તો પામીએ, એમ અનાદિની
 પરભાવની મીઠાશ છે. પુણ્ય કરું તો તેના નિમિત્તથી મને ગુણ થશે,
 એ જડ ભાવની પકડ અજ્ઞાનીમાં પેસી ગઈ છે. અજ્ઞાનપણે નિમિત્તના
 સંયોગ ઉપર વહાલપ હોવાથી, જ્ઞાનનું વિકૃત સ્વરૂપ થાય છે. તેને
 પરાધીનપણું, ઉપાધિક્ષણું વહાલું લાગે છે, તેને તે ઉપાદેય માને છે;
 તેમાં તેને ઇષ્ટબુદ્ધિ થઈ છે, એટલે પરમાં મમત્વબુદ્ધિ ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું
 ઉપજાવે છે, અને સત્પ્રત્યે અનાદર ઉપજાવે છે; તેને ભવનો ભાવ છે.
 જેને સંસારદશા જોઈતી નથી, પણ માત્ર પોતાનું ઇષ્ટ વહાલું અવ્યા-
 બાધ મુખજ જોઈએ છે તે નિર્મળ નિર્દોષ જ્ઞાનક્રિયા જ કરે છે, અને
 જ્ઞાતાદૃષ્ટાપણે જ્ઞાનમાં જ રહે છે. જેને જે વહાલું કાર્ય હોય તે
 એક ક્ષણ પણ કાર્ય વિના ન રહે. પોતાના જ્ઞાન સ્વરૂપની રક્ષા મુમુક્ષુ
 કરે છે. પરનું કયું થતું નથી, એમ મુમુક્ષુ માને છે, પણ જેને અ-
 જ્ઞાનતા-મૂઠતાની વહાલપ છે તે પરવસ્તુમાં રાગાદિ ક્ષાય કરી રહ્યો
 છે. આત્મજ્ઞાનથી અજાણુ જીવો નિત્ય અજ્ઞાન જ કરે છે. અને જ્ઞાની
 નિત્ય જ્ઞાન જ કરે છે. પરનું કોઈ કંઈ કરી શકે નહિ. અત્રે આત્મતત્ત્વ
 વિષે જે યથાર્થ ન્યાય કહેવાય છે, તે મનની ધારણાથી, કે પડિતાઈ
 કરવા માટે કહેવામાં આવતો નથી; પણ યથાર્થ તત્ત્વની સમજણ
 કરવા માટે છે. તત્ત્વની સાચી વાત જ્યાં ત્યાં કાને પડતી નથી. માટે
 પોતાની જાતે, પક્ષપાત રહિત જીવે મનન કરવાનું છે, કે આત્માનું
 સ્વરૂપ શું છે? પોતાની સ્વ અપેક્ષિત દૃષ્ટિએ પોતાનું કર્તવ્ય શું?
 અને પોતાને ભૂલવારૂપ રાગદ્વેષ અને મિથ્યા અભિપ્રાય તે શું? તે
 માટે સત્ય અને અસત્ય બેઉને જાણવા પડશે. ભૂલ છે તેને ટાળવાનો
 પુરૂષાર્થ કરવો પડશે. કોઈ કહે છે કે આત્મા અકર્તા છે, ત્રણે કાળ શુદ્ધ
 જ છે, માત્ર ભ્રાન્તિ હતી; માટે આપણે કંઈ કરવાનું રહેતું નથી.
 આવીરીતે નીચલી ભૂમિકા પણ પામ્યા વિના એકાન્ત શુદ્ધ માને તો
 પુરૂષાર્થ કરવાપણું રહે નહિ. જે કોઈ પુરૂષાર્થ રહિત નિશ્ચય વાક્ય
 બોલે છે; તે સંસાર વધારે છે. વર્તમાન અવસ્થાએ મલિનતા છે, તેથી
 પુરૂષાર્થ કરવાનો બાકી છે; તેમ અપેક્ષા સમજ્યા વિના એકાન્ત લેણું
 નહિ. આત્મા નિજ ચૈતન્ય જ્ઞાન કાર્યનો કર્તા છે, પરનું કાર્ય કરવા

કદી સમર્થ નથી; પણ અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષ કરે, કલુષિતતા કરે, જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા કરે, પર વસ્તુમાં મોહ પામે, એમ અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષમાં આડે તો સંસારમાં રખડવું પડે. કોઈ જીવને અકર્તા માને છે, તેની સામે કર્તાપણું અહીં સ્થાપ્યું છે.

ચોથું પદ—આત્મા ભોક્તા છે. નિશ્ચયથી પોતાના નિર્ભળ જ્ઞાનનો જ ભોક્તા છે, પણ સ્વાધીન કેવળ જ્ઞાતાસ્વભાવથી છુટીને પરાવલંબી થવાથી અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ વડે સાતા અસાતારૂપ પ્રકૃતિજન્ય મુખ દુઃખનો અજ્ઞાનભાવે ભોક્તા ઉપચાર દૃષ્ટિએ છે, જ્ઞાનભાવે નિર્ભળ જ્ઞાનનો જ ભોક્તા છે. જીવને સ્વતંત્ર ભોક્તૃત્વ છે. પોતાને જે ઈષ્ટ હોય, તે પોતાથી અન્ય ન હોય, તે પોતાને આધીન ત્રિકાળ હોય, તે પોતાથી દૂર ન હોય પણ સહજ હોય; એકરૂપ હોય. જે વસ્તુ સ્વરૂપ પોતામાં શક્તિપણે છે, તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ (યથાવત) કરવી તે જ ઈષ્ટ પ્રાપ્તિ છે.

છ પદની વિચારણા વિષે અહીં કહેવામાં આવે છે. આત્મા છે. જેણે સાડું કરવું હોય, તેણે છે તેનું સાડું કરવું છે કે જે નથી તેનું? જે પોતાનું હોય તેનું જ પોતે કરી શકે છે; તો સાડું કરવું છે કોનું? અને તેનો ઉપાય શું? તેની શંકા સમાધાન પૂર્વક જીવ યથાર્થ વિચાર અને નિર્ણય કરે તો સાચું પ્રમાણ સમજી શકે. જગતના લોકો આધિક રીતે અર્થ શ્રદ્ધાથી હા પાડે છે કે આત્મા છે કારણકે સર્વજ્ઞ જ્ઞાની ભગવાન તો કહી ગયા છે. પણ તે કેવો છે, કેવડો છે, તેની ખબર તો તેમને હોતી નથી. તેથી તેમની હા સાચી હા નથી જેને ખરી જણાસા યથાર્થ સમજવા મારે થાય છે, તે સમજી શકે છે. પરદેશી રાજાનો અધિકાર આવે છે તેમાં એવી રીતે તે શંકા કરે છે કે હું પ્રભુ! અમે ત્રણ પેઢીથી આત્મા નથી એમ માનતા આવ્યા છીએ, તો આત્મા કેવીરીતે છે તે બતાવો. ત્યાં સમજવાની જિજ્ઞાસા છે. વળી ક્રમેક્રમે એકામતાથી અનેક પ્રશ્નો એવીરીતે પુછ્યા કે રાજા પરદેશી હતો તે સ્વદેશી થઈ સાચા મુખની પ્રાપ્તિમાં ઉચ્ચમવંત થયો; તે હવે ફક્ત એક ભવ કરીને મોક્ષે જશે. પ્રશ્ન કરનારે પ્રથમથીજ તૈયારી કરી રાખી હોય છે કે હું કયા કારણથી શંકા કરું છું, અને તેની દલીલોમાં

મારે શું કહેવું છે. પછી પોતાના કારણોની જ્ઞાનીતા કારણો સાથે સરખામણી કરે છે અને પોતાની સ્વતંત્ર વિચારણાથી, મધ્યસ્થપણે નિર્ણય કરે છે. વળી ઉત્તર આપનાર પુરૂષ પ્રમાણિક છે, એમ જુઓ છે. તેના કારણોમાં પોતાના પ્રશ્નોનો વિરોધ રહી શકતો નથી એવી રીતે વિરોધ ટાળીને સમજાવે છે. એ જ્ઞાનીનું જ્ઞાનખળ છે; છતાં જ્ઞાની કોઈને પરાણે સમજાવી શકતા નથી.

હું ત્રિકાળ હું એવું જીવને નક્કી થાય તો પોતાને સાડું શું કરવું તે સમજાય; એટલા માટે જ આ છ પદની વિચારણા અહીં કહી છે. યથાર્થ સત્ય અને અસત્ય શું એ જાણવા વિચારવા માટે, આ મુમુક્ષુની વિચારણા કહી છે; તેમાં પ્રથમ આત્મા છે અને તે નિત્ય છે, એમ નક્કી થયા પછી, હું કર્તા પોતાનું કાર્ય કરી શકું છું. પણ પરતું કાર્ય નથી કરી શકતો તે નિર્ણય થાય; પણ સ્વ પરની જુદાઈને જ જાણી શકતો ન હોય તો, સાડું કરવા માગે તો પણ શી રીતે કરી શકે? માટે તેની માન્યતા મિથ્યા છે. તેથી તે ભૂલ ટાળવા આ વિચારણા કહી છે. પોતે કઈ રીતે ઉંધું કરી શકે, અને કઈ રીતે સવળું કરી શકે, તેનો નિર્ણય પોતાનાથી થયો નથી, માટે સદ્ગુરુ સમીપે જઈને પ્રશ્નોથી સાચા ન્યાયનો નિર્ણય કરે છે. જીવોએ પોતાના પક્ષથી પોતાનું વિપરિતપણું વિચાર્યું છે. કારણકે મારી જાત શું, અને હું શું કરી શકું અને શું ન કરી શકું તેની ખબર જ નથી; તો જીવ સાચી સમજણ ન કરે તો શું કરે? રખડવાનું કરે. અજ્ઞાનથી જે કાર્ય માન્યું છે તે સંસારનું કારણ થાય છે.

જેને સાચું જાણવું છે, અને સાડું કરવું છે, એટલે કે મુખનું કાર્ય કરવા જે માગે છે પણ થતું નથી, તેને સાચું સમજાયું નથી; માટે તેણે સત્ય સમજવું.

કર્તાપણાનો વિચાર કર્યા પછી ભોક્તાપણાનો વિચાર કરવાનો રહે છે. “છ ભોક્તા”-સાડું કરવા માગે પણ સાડું ભોગવી શકતો ન હોય તો તેનું ક્યું તો મંદતમાં જાય છે; માટે કર્તા પછી ભોક્તાપણું કહ્યું છે. પોતાને જે આશંકા થાય તો સાચું સમજવા માટે આગળ વિચારણા થાય અને સમજાય કે કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ એટલે

કાર્ય. અને જે કાર્યના કર્તા થાય તે જ ભોક્તા થઈ શકે; 'સમ-
તિપણે કારણ હોય ત્યાં સ્વજાતિ કાર્યનું' ભોક્તાપણું પ્રગટે. અનુ-
ભવપણે આનંદનું ભોક્તાપણું તે જ સ્વઈષ્ટ છે. પણ અનંતકાળથી
અજ્ઞાનપણે સુખ દુઃખની કલ્પનાનો જીવ ભોક્તા હતો. પોતાના સ્વ-
રૂપના અજાણપણે પરનો ભોક્તા હતો, એવો વિચાર જ્યારે આવ્યો,
ત્યારે યથાર્થ વસ્તુનો વિચાર કરતાં સમજાય છે કે હું સમજાણના
અભાવે,—અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા અને સુખ દુઃખનો
ભોક્તા થયો. સમ્યગ્દષ્ટિ-જ્ઞાની રાગદ્વેષનો કર્તા નથી, માત્ર જ્ઞાતા
છે; પરભાવ અને પરવસ્તુનો કર્તા નથી; પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષનો
પરમાર્થ કર્તા નથી એટલે પરનો ભોક્તા પણ નથી. કોઈ માને છે
કે-મોક્ષમાં ગયા પછી સ્વાધીન આનંદ નથી, તથા ત્યાં પરથી
લુપ્તપણું નથી, બધા આત્મા એક થઈ જાય છે, એવી અનેક ખોટી
માન્યતાનું આ છે પદમાં નિરાકરણ થઈ જાય છે. છ પદના પત્રમાં
પણ આ ખુલાસો છે.

પાંચમું પદ-આત્માની ઉદ્દતામાં ઉદ્દતી પૂર્ણ નિર્મળ પવિત્ર
દશા મોક્ષ છે. જીવ પરાધીનતા અને આવરણથી પૂર્ણપણે મુક્ત થઈ
શકે છે કે કેમ? એના જવાબમાં કહ્યું છે કે જે સર્વથા મુક્તપણું ન
હોય તો પુરૂષાર્થ કરીને કોઈ મુક્ત થઈ શકે નહિ; અને પુરૂષાર્થ
કરવાનું નિષ્ફળ થાય. કેટલાક માને છે, કે આત્મા આવરણ અને રજ-
કળાઈથી છુટી શકતો નથી. એની સામે જવાબ છે, કે મોક્ષ છે. આગળ
પુક્તિથી સમજનાર શિષ્યના પ્રશ્નો આવશે, કે જગતમાં ઘણા મતવાળા
કહે છે કે મોક્ષ છે. તો અમારે કયો મત સાચો માનવો, એમ ઘોઝ
પ્રશ્નમાં ઘણું સમજી લેવાની પાત્રતાવાળા જિજ્ઞાસુ શિષ્યને, ગુરુ
પણ સ્પષ્ટ ન્યાય પ્રમાણથી, આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારે
સમજાવે છે, કારણકે શિષ્ય સત્ની સન્મુખ થયો છે પણ ઉંઘું માનનાર
કહે છે, કે તમે આમ કહો છો, ત્યારે બીજા આમ કહે છે, કઈ સમજાવું
નથી. પોતાને સાચું સમજવાની શક્તિ નથી; મારે વચ્ચે બીજું નાખે
છે. તેવા જીવોએ કદી એક પાસે હા પાડી તો બીજા પાસે પણ હાજ
કહેશે; કારણકે સાચા ખોટા ન્યાયની તેમને સમજ નથી. ધર્મની પુંછ-

હીની તાકાત નથી કે પવનને રોકી શકે. એમ તેઓને સત્ની કંઈ પડી નથી. સંસારના વહેવારનો પ્રસંગ હોય તો ખરાખર સમજ લે. પણ સાચા સુખની જાતની જેને ખબર નથી તેને પ્રશ્ન પુછતાં ન આવડે, તેમજ આ વાત શું આશયથી આવે છે, તે સમજ પણ ન શકે. તેને જે કોઈ ધર્મ ઉપદેશક મળે તેને કહે કે “સત્ વચન” કારણકે તેઓ ઉપર ખેઠા છે, ત્યાગી દેખાય છે, માટે આપણાથી અધિક છે, તેથી આપણે તેનું કહેવું માનવું. ઝીણી વાતમાં આપણને કંઈ સમજાય નહિ. કંઈ પુણ્યની ભક્તિની વાત આવતી હોય તો ઠીક, એમ પોતાને જ્યાં રૂચે ત્યાં લક્ષ કરે, પણ હિત શું છે તે જાણવા ન માગે. પોતાને રૂપીઆ વ્યાજે મૂકવા હોય તો પરીક્ષા કરે, કે આ ઠેકાણે વ્યાજે મૂકવામાં મૂંઝૂરી સલામતી છે. રૂપીઆ તો ક્ષણિક વસ્તુ છે, પણ આ અનંતકાળમાં નહિ સમજાયેલું અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવાના ઉત્તમ અને મોંઘેરા ટાણાં આવે ત્યાં રૂચિ ન કરે, સાચું સમજવાનો પ્રયત્ન ન કરે, તેને મોક્ષ સ્વભાવ ગાઠતો નથી, પણ ભવ ભ્રમણ ગાઠે છે. પાંચમું પદ મોક્ષ છે એમ કહ્યું.

છઠું પદ—મોક્ષનો ઉપાય પણ છે. જીવોને અનંતકાળથી મોક્ષનો ઉપાય સમજાયો નથી. કેમકે પરમાર્થભૂત વહેવાર કોને કહેવો, અને અપરમાર્થભૂત એટલે સંસારમાં રખડાવનાર, નિમિત્ત આશ્રિત વહેવાર કોને કહેવો, ગ્રહણ કરવા યોગ્ય શું, અને ત્યાગ કરવા યોગ્ય શું, તેની કંઈ ખબર તેમને નથી. નામ માત્ર ધર્મને માને છે અને કહે છે કે આલો ધર્મ કરીએ, આપણે તો સાડું કરવું છે. પણ જ્ઞાની પુરૂષોએ મોક્ષનો ઉપાય તો સુધર્મ કહ્યો છે. હવે સુધર્મ અને કુધર્મ શું છે તેની ખબર ન પડે. અને મોહકર્મના ઉદય પ્રસંગને એટલે કે શુભ જોગને સંવર, નિર્જરા અને ધર્મ માને, મોક્ષમાર્ગ માને, માટે મોક્ષના ઉપાયની માન્યતામાં તેની ભુલ છે. જવું હોય ઉગમણું અને જાય આથમણી દિશા તરફ તો ધાર્યું ગામ ન આવે. તેમ જડલાવથી, પરાશ્રય સાધનથી ધર્મ માને, તે ઉંઘી માન્યતા છે. તે છાઝા વિના સાચું આવવાનું નથી. જ્ઞાનીનું અને સર્વજ્ઞ વીતરાગનું એવું કહેવું છે, કે આત્માના અનંદ સ્વભાવની બેહદ સુખમય પૂર્ણદશા તારામાં

છ, અને તેની પ્રાપ્તિનો ઉપાય પણ મુશ્કેલી વડેજ છે. તેની વિધિ તે જાતમાંથી સારી સમજાવેલી ઉઘડે છે.

આ છ પદ્યો સમ્યક્દર્શનરૂપ પરમાર્થ સમજાય છે. કોઈ કહે છે કે આત્મા નથી, તો તેનો ખુલાસો આત્મા છે, એમ 'છ' નો ન્યાય છે. કોઈ કહે કે આત્મા નિત્ય નથી, તેનો ખુલાસો પણ છે. કોઈ કહે આત્મા કર્તા નથી તો તેનો ન્યાય પણ છે. કોઈ મતવાળા કહે કે આત્મા કર્તા નથી અને બોક્ષા પણ નથી. તો તેનો ઉત્તર યથાર્થ ન્યાયથી સમજાવે છે, કે અમે કઈ દૃષ્ટિથી કર્તા બોક્ષા માનીએ છીએ તે સમજાવે છે. બધા કહે છે કે મોક્ષ અમારા મત મુજબ છે. એમ જગતમાં અનેક પ્રકારની રીતિથી મોક્ષ ઉપાય જણાવે છે; પણ યથાર્થ વિધિ શું, અને સાચું સાધ્ય શું, અને તેનાં કાર્ય અને કામ્નુ જાણ્યા વિના યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ અમને છે એમ માને છે તે ભુલે છે. મુખ્યગાંગ સૂત્રમાં આવે છે કે—

નિર્વાણ સેઠા જદ સવ્વધમ્મા,
ન નાયપુત્તા પરમણિ નાણી.

(અધ્યન ૬ ગાથા ૨૪)

તેનો અર્થ:—મોક્ષ બધા કહે છે પણ સમજણમાં વાંધા છે. કોઈ આ પાંચ બોલ મુઘીમાં તો માને છે. પણ છઠ્ઠા બોલમાં વાંધા આવે છે. શિષ્ય આગળ કહેશે કે અમારે શું સમજવું, જગતમાં મત ઘણા છે. અમારે સહેલાઈમાં લેવું છે, મોટે ભેગે કલ્યાણ થઈ જતું હોય તો એક સ્થાને બેસી જઈએ, તેને કહેશે કે મોક્ષ અને મોક્ષની વિધિ જાણ્યા વિના જડ જેવો થઈ જઈશ. શું એવા યમ નિયમ, સંયમ, હઠયોગ પૂર્વે અનંત કાળમાં નથી કર્યા? મોટે સર્વજ્ઞ વીતરાગી પુરોષોનો આશય સમજો. જેમ તત્ત્વ છે તેમ સમજવે, રાગદ્વેષ રહિત સ્થિરતા થાય છે.

એક ભાઈ કહેતા હતા, કે જો કોઈ રીતે મોક્ષ થતો હોય, તો હું ચળ્યા વિના આઠ કલાક બેસી રહું. કારણકે આપ કહેતા હતા કે અડતાલીસ મિનિટમાં કેવળજ્ઞાન થાય; પણ સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ શું

કહું છે તે આશય—તે સમજણને પોતાની કર્યા વિના, વગર પુરુષાર્થે આ અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત થતી હશે? જે વિધિએ, જે કળાનો અભ્યાસ જોઈએ, તે વિધિ વડે તત્ત્વ સહજ જ્ઞાનદશાથી ઉદ્ધત છે. અતીન્દ્રિય બેહુદ સુખનો અંશ પણ પૂર્વે અનંત કાળમાં જાણ્યો નથી, તો વર્તમાનમાં તેનો પ્રેમ લાવી સત્સમાગમ વડે અભ્યાસ કર્યા વિના, તેની જાતની ઝોળખ કેમ થાય? આત્માની ઉજ્જવળતા દેહની ક્રિયાથી થાય નહીં. આત્માનો ગુણ જ્ઞાનમાત્ર છે; એટલે જ્ઞાન વડે જ્ઞાતાની સમજણ થાય છે; પણ કોઈ સહેલાઈથી માને કે બીજાને રોટલા પાંચ દસ વરસ દેવાથી, દાન દેવાથી, ગુરુના પગ દાબવાથી, પાંચ દસ હજાર રૂપીઆનો ધર્મદા કરવાથી, સેવા ભક્તિ કરવાથી કે દેશની સેવાથી હજારો જીવો ઉપર ઉપકાર કરવાથી આત્માનું કલ્યાણ થાય તો તેની એ બધી વાત ખોટી છે. બહારનું ક્યું આત્માથી કંઈ થતું નથી. આત્મા માત્ર અજ્ઞાનપણે પરવસ્તુમાં કર્તૃત્વભાવ કરી શકે. બાહ્યના કોઈ ઉપાયથી આત્મતત્ત્વ સમજાય નહિ. તે માટે કહું કે “એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ” એક આત્માની જ જાતનો ઉપાય સમજ્યે, આત્માનો ઉઘાડ થાય. ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચીને ઘણી ધારણા કરીએ, અથવા શુભ ક્રિયા કરીએ, પણ તેથી આત્મા સંબંધી ફળ નથી. બીજા ગમે તે ઉપાય કરે તે રખડવાના ઉપાય છે. (ઉપાય અને ઉપેય = સાધન અને સાધ્ય) એટલે કારણ અને કાર્ય એકજ જાતિમાંથી જોઈશે. તે આટે યથાર્થ સત્સમાગમ વડે આત્માને જાણીને, રાગરહિત આત્મામાં જેવું જાણ્યું તેમાંજ ટકી રહેવું તે મોક્ષનો ઉપાય છે. સૌને મોક્ષ જોઈએ છે, કોઈ મોક્ષની વાતમાં ના પાડે તેમ નથી. પણ સંસારની રુચિ છોડીને સત્નો આદર કર્યો નથી, તો સત્ની રુચિ વિના કેમ સમજાય. અહીં એમ કહેવાનું છે કે આત્મા છે, છે તે પરપણે નથી સ્વપણે છે એમ નક્કી ક્યું, પણ કયા ઉપાયથી તેનું પ્રગટ થવું છે, તેનો સમ્યગ્ પ્રકારે જેને નિર્ણય થયો નથી તેને જે નિર્ણય કરાવનારા મળ્યા છે, તે ભવ વધે તે જાતના મળ્યા છે. કારણકે જેમાં બાહ્ય સાધનથી, પુણ્યાદિ નિમિત્તથી આત્માને ગુણ થશે એવો આશય આવતો હોય, ત્યાં બંધ ભાવ છે, ભવ કરવાના ભાવ છે. અબંધભાવે

અર્થે તત્ત્વ ઉઘડે માટે સાચું સુખ, સાચું તત્ત્વ સમજવાથી આત્મ-જ્ઞાન વડે પ્રગટે. એને સમજાવવા જ્ઞાનીએ નિર્દોષભાગે કહ્યો છે. ૪૩.

આ છ પદ પરમાર્થ સમજાવવા કહ્યાં છે એમ હવે કહે છે:—

પદ્મસ્થાનક સંક્ષેપમાં, પદ્મદર્શન પણ તેહ;

સમજાવવા પરમાર્થને, કહ્યાં જ્ઞાનીએ એહ. ૪૪.

છ પ્રકારે વિચાર કરવાથી, છ દર્શન જે એકેક પક્ષના આચારે ધર્મ માને છે, તેની અપેક્ષા પણ જિન ભગવાનના અતેકાંત ધર્મમાં સમાર્થ જાય છે. પરમાર્થ સમજાવવા માટે જ્ઞાની પુરુષોએ છ પદ કહ્યાં છે. તેનું કારણ એ કે બીજા એકાંત પક્ષથી ભૂલ ન થવા પામે. કોઈ આત્માને અકર્તા કહે છે, કોઈ અલોકતા કહે છે, તો કોઈ મોક્ષ નથી એમ માને છે. કોઈ આત્માને એકાંત નિત્ય માને છે, કોઈ એકાંત અનિત્ય માને છે તેના વિરોધ ટાળીને, આ, છ પ્રકાર સ્વાદ્વાદ કથનથી, સાપેક્ષતાથી જેમ છે તેમ સમજાવે છે; પણ એક પક્ષ થઈને કરે તે ભૂલે છે. આનંદઘનજી કહે છે કે, છ દર્શનોમાંથી જેનો પક્ષ લઈને બોલું તે તેનું વખાણે. એક કહે છે કે આત્મા નથી, ત્યારે જ્ઞાની તેની વાત એક અપેક્ષાથી સાચી કરાવે છે કે—આત્મા પર વસ્તુપણે નથી. પરપણે નથી, રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, મનવાણી દહની ક્રિયા કરવાપણે નથી. એમ છએ પક્ષને અપેક્ષાથી મંડન કરી, અપેક્ષાઓમાં હુકાર નકાર સમજે તો બધા પ્રશ્નોના ઝગડા મટી જાય. આત્માને કોઈ એકાંત નિત્ય-કૂટસ્થ માને, તો સંસાર અવસ્થા પલટીને મોક્ષ અવસ્થા કરી શકે નહિ. કોઈ દશા પલટીને ક્ષમા સમતામય દશાને ધારી શકે નહિ. પુરુષાર્થ ધર્મ શકે નહિ. વળી કોઈ એકાંત અનિત્ય માને તો પુરુષાર્થનું કંઈ ભોગવી શકે નહિ. એમ તેમના બધા અભિપ્રાયના નિરાકરણ આ છ પદમાં આવી જાય છે. જગતમાં ઘણાં શાસ્ત્રો ધર્મના બહાને પોતાની કલ્પનાથી રચાયેલાં છે. અને જગત પત્રુ અનંતકાળ સંસારપણે અજ્ઞાનદશામાં રહેવાનું છે. તેથી બોધ અભિપ્રાયો સર્વથા યોગી જાય તેમ કદી બનતું નથી. તેથી અનેક માન્યતાની ગેરસમજના વિરોધ ટાળવા માટે આ છ પદની વિચારણા છે. કોઈ કર્તા માનતો

હોય તો ભોક્તા ન માનતો હોય, કોઈ એકાંત નિત્ય જ માનતો હોય તો અનિત્ય પર્યાય ન માનતો હોય કોઈ ઇશ્વર કર્તા માને વિગેરે. તે બંધાનો નિકાલ આ છ પદ વડે થાય છે. જે જે અભિપ્રાયો વિરોધરૂપ હોય તે બંધાનો નિવેડો આવે છે. આ છ બોલ જેમ છે તેમ સમજે તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળના રહસ્ય સમજાય. અને કોઇને પૂછવા જણું ન પડે. પણ સમજ્યા વિના કાંઈ સ્વચ્છંદ જેમ તેમ નિર્ધારીને એકાંત પક્ષના આગ્રહને પકડી બેસે તો સાચું તત્ત્વ સમજાય નહિ. આનંદ-ઘનજીએ છ દર્શનને ૨૧ મા જિનેશ્વર ભગવાનના દેહના અંગ જણાવીને કહ્યું છે કે:—

“પરદર્શન જિન અંગ ભણી જે, ન્યાયપડંગ જે સાધેરે;
નમિ જિનવરના ચરણ ઉપાસક પરદરશન આરાધે રે.”

એકપક્ષીદષ્ટિને જે છએ પક્ષની અપેક્ષા રાખીને ઘટાવીએ તો અનેકાંત ન્યાયમાં સમાવી શકાય છે, પણ કોઈ એક પક્ષને ગ્રહણ કરે તો તેનો પક્ષ મિથ્યા ઠરે છે. માટે સાપેક્ષદષ્ટિથી છ પદનો ન્યાય સંક્ષેપમાં, પરમાર્થ સમજાવવાને અર્થ જ્ઞાની પુરુષોએ કહ્યો છે.

કોઈ કહે કે જગત ઉપર ઉપકાર કરે તેને અમે જ્ઞાની કહીએ; તો સાચો પરમાર્થ પામવાનું સાચું ઉપકારી ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત જ્ઞાની છે. જ્ઞાનીએ જગત ઉપર અનંત ઉપકાર કર્યો છે; પણ જગત માટે તે રોકાઈ જતા નથી. જ્ઞાનીનો ભાવ જે સમજે તેને ઉપકાર થાય; પણ સત્તો નકાર કરનારા, જગતમાં રખડવાના અભિપ્રાયવાળા અનંત જીવો પડ્યા છે, તેમજ સત્તો આદર કરનારા અનંતજ્ઞાનીઓ થઈ ગયા અને મોક્ષે ગયા છે. કોઈ ભાઈ કહે છે કે જ્ઞાનીને આત્માનું જ્ઞાન થયું, પછી જગતના જીવોને સાચો ધર્મ સમજાવવા બે પાંચ વર્ષ જગતમાં વધારે રોકાય તો તેમાં તેમને શું વાંધો છે? વળી દુઃખી જીવોનો અનાદર કરીને સુખના સ્થાનમાં શામાટે જાય છે? તેનો ઉત્તર એમ છે, કે જગતના બંધા જીવો સ્વતંત્ર છે; તેનું પરિણમન જ્ઞાનીને હાથ નથી. વળી જ્ઞાનીને રાગદ્વેષ, ઇર્ષ્યાનો સર્વથા અભાવ છે. જે સ્વભાવની રુચિ હોતી, તે સ્વાધીન મોક્ષ સ્વભાવ સ્વતઃ ઉદ્ધૃગામી

છ. તે આયુષ્યકાળ પૂરો થતાં પોતાનું સહેજે ઉર્ધ્વગમન થાય છે. જગતના જીવો ધર્મ પામે એવા રાગના સંસ્કારની ઉપાધી ન હોવાથી તેમને રોકાવું પડતું નથી. માટે જેને બેહુદયુષ્ય સ્વરૂપ એવા પ્રત્યક્ષ સર્વજ્ઞ વીતરાગ લગવાન પાસે જવું હોય તેણે પોતાની જાતની તૈયારી કરવી પડશે. વર્તમાનમાં આ ક્ષેત્રે તો એક બે લય કરીને મોક્ષ જવાય છે. પણ વર્તમાનમાં પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં મનુષ્ય દેહે તેજ ભવે મોક્ષે જવાય છે, ભવિષ્યમાં આ ક્ષેત્રે પણ સર્વજ્ઞ લગવાન હશે; અને ઘણા જીવો તેજ દેહે આત્મકલ્યાણ સાધી મોક્ષ જશે. ધોક્ મોક્ષમાર્ગ ચાલશે. લાખો મનુષ્ય મોક્ષ જશે. સર્વજ્ઞ પરમાત્મા સાક્ષાત્ વર્તમાનમાં પણ વિદેહ ક્ષેત્રે બિરાજે છે. સર્વજ્ઞપણું છે, એમ નક્કી કરવા માગે તો સમજાય તેમ છે. આગળ વધીને સમજજીથી જુઓ તો બધુંય છે. મોક્ષ-માર્ગ ચાલુ જ છે. છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮ જીવ મોક્ષે જાય અને સૂક્ષ્મ નિગોદ યોની સ્થાનમાં અનંત જીવ રાશી છે, તેમાંથી છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮) જીવો બહાર આવી બીજા ગરીર ધારણ કરે છે; છતાં અનંત કાળે પણ સંસારમાંથી અનંતમે ભાગે જીવો ઘટવાના નથી. આખા જગતના મનુષ્ય ક્ષેત્રમાંથી મનુષ્યોની ૨૬ નવડાની સંખ્યા થાય; એટલી સંખ્યાવાળા ગર્ભજ મનુષ્ય હોય તેમાંથી છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮) જીવો મોક્ષ જાય છે. તે જીવો સ્વયં પોતાના પુરુષાર્થથીજ મોક્ષને સાધે છે, છતાં તેને ઇષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન હોય છે. તીર્થંકરાદિને માર્ગના કેળાડનાર કહ્યા છે. એવા જીવો કહે છે કે:—હું સર્વજ્ઞ લગવાન, આપે ધર્મ-તીર્થ પ્રવર્તાવી મોક્ષ માર્ગ સમજાવ્યો છે; એમ સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. જે જે આત્માઓ સાચી તૈયારી કરે છે, તેમને જ્ઞાની ઉપકારી નિમિત્ત થાય છે, પણ તે જ્ઞાનીને તો ઇચ્છા નથી. તોપણ પૂર્વે બંધાયેલ તીર્થંકર નામ કર્મ પ્રકૃતિના કારણે વાણી ધર્મ-સભામાં દિવ્ય ધ્વનિરૂપે છૂટે છે. ને તત્ત્વને સમજવાની તૈયારીવાળા હજારો જીવો, તેમના ઉપકારી નિમિત્તના સ્વીકાર કરી આત્મકલ્યાણને પામે છે. જે સમજે છે તે પામે છે.

અત્રે આ શિષ્ય એવો વિચારવાન છે, કે યથાર્થ શક્તિ ઉપાડે

છે, અને જ્ઞાનીના ભાવ વચનનો આશય સમજે છે. ન સમજાય તો ફરી પૂછે છે, પણ લોકોને ઘરખાર, સ્ત્રી, પૂત્ર અને ધન આદિમાંથી નિવૃત્તિ મળે ત્યારે તત્ત્વનો વિચાર આવેને ? આખી જીંદગી સંસારના પ્રયોજન અર્થે કાઢી, પણ ભવનો અભાવ થાય તેનું કાંઈ કયું ? આ વાત એવી ઢબથી ઉપાડી છે, કે સાંભળનારાના ખ્યાલમાં આવે કે આવી શંકા કરનારાઓ પોતાનું ઘટ કેમ થાય તે માટે વિચારદશામાં કાળ ગાળે છે અને તેવા જિજ્ઞાસુ, જે અપૂર્વ કાર્ય અનંત કાળમાં ન થયું, તે અલ્પકાળમાં મેળવે છે.

પણ જે લોકો કહે છે કે અમને શંકા થતી નથી, ગમે તેવો મોક્ષ હોય, આપણે કાંઈ જાણવું નથી તેમને સત્ જિજ્ઞાસા ઉપડી નથી. તેમ જ પ્રશ્ન કરતાં આવડે નહિ, તેથી પ્રશ્ન પૂછવામાં પણ મૂંઝવણ થાય.

જેમ બંધ મકાનમાં કચરો ઘણો પડ્યો હોય છે, તેનાં ખારણાં ઉઘાડતાં જ અંદર પવન પેસે છે અને પડેલો કચરો ઉડવા લાગે છે, એટલે તેવાં ઘરવાળાને ખીજથી શરમ થાય છે કે મેં ખારણું ન ઉઘાડ્યું હોત તો સાફ હતું; પણ જો ઝાડુ લઈને વાળીને સાફ કરનાર કોઈ મળે અને તેને આગળે કે આનાથી મારો કચરો નીકળે તેમ છે અને કાઢવા માગે તો તેનો કચરો રહે નહિ. એવી રીતે મત મતાંતરના આગ્રહવાળાં પોતાનાં ખારણાં ઉઘાડવા જ ન માગે, અથવા અમારે કાંઈ જાણવું નથી એમ કહી ઉજ્જડ ઘર જેવા અજાણ્યા રહેવા માગે, અને ખારણાં ન ઉઘાડે તો તેને પરાણે કોણ સમજાવે ? એવા ઘણા હોય છે કે શંકા કરીને સમાધાન કરવા માટે એટલે કે હવા આવવા માટે ખારણાં ઉઘાડતા જ નથી. કારણ કે અમારો કચરો ઉડી જશે, અને ખીજ દેખી જશે એવો ભય રહે છે; અને કહે કે ગમે ત્યારે સુમળશે; અથવા કહે કે અમને ધર્મની, આત્માની શ્રદ્ધા છે, અમે નિઃશંક છીએ. કોઈ કહે છે કે આટલું બધું બીજું જાણવાની કાંઈ જરૂર જ નથી, આપણે તો નિરાંતે ધ્યાનમાં બેસીએ અને નિવૃત્તિમાં રહીએ તો રોગોદ્વેષ ન થાય. માટે ઘણું જાણવાનું શું કામ ? આપણે માન્યું છે તે જ સાચું છે. એવું માનનારા નિઃશંક તો ખરા પણ તે ઉધા. તેને જ્યારે સાચા તત્ત્વની વાત સાંભળવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે

ના પાડી બેસે છે કારણકે પાતે જે બહુલુ કર્યું છે, માન્યું છે, તેના બીજી દેખાતાં-આરણ્ય બંધ કરે છે. સર્પનું દૃષ્ટાંત-જેમકે પાતે કંઈ તાણીને સુતો છે, માથા ઉપર વેંત ઉંચે સર્પ લટકે છે, તે ઉંચે કંઈ કે તરતજ કરડવાનો છે છતાં માને છે કે હું નિર્ભય છું. પણ જુદીકાળ અલ્પકાળમાં તેનું આયુષ્ય પૂરું કરશે. સર્પનું ભાન ન હોય તે નિઃશંક સુતો ન કહેવાય. જે સર્પને યુક્તિથી, કળાથી કાઢે, જ મૃત્યુનો ભય ગયો ગણાય. સર્પનો ભય ટાળ્યો, પછી તો પથ તળે કીડીઓનું કાઢવું તે દુઃખદાયક નથી. તેમ પર-ભાવ શું સ્વતત્ત્વનો સ્વભાવ શું તેની ઝાળખ જેને નથી, માત્ર અંધ અંધ વળે છે, હું કોણ છું તેનું ભાન નથી તે સત્ય અસત્યનો વિવેકી ન આવ્યા પ્રકારના છવોને સાચા નિમિત્તનો જોગ થકુ જાય તોપણ પરમાર્થ પામી શકે નહિ.

હવે અહીંથી ક્રમબદ્ધ પ્રશ્નોત્તરની અને યુક્તિસર સિદ્ધાંત રચના આવે છે. શિષ્ય શંકા કરશે અને ગુરુ દરેક પદ્ધતિ યથા પાછું સિદ્ધ કરશે. શિષ્યે કંઈક જાણ્યું છે પણ નિર્ભય કર્યો નથી મેં જ્ઞાની શું કહે છે, તે જાણવાની જિજ્ઞાસાવાળો છે. તેથી તેને આશંકા થાય છે. અહીં આશંકા, આત્માના હોવાપણા વિગેરે બાબતની આત્મા વિગેરે પઠાની શંકા કરે છે તેમાં આત્મા નથી વિગેરે વિચારોથી શંકા થઈ તેને ધારી રાખે છે અને તેના ન્યાયો બરા સમજવા માગે છે; એમ જેને એકાગ્રતાથી સત્ સમજવાની તૈયારી હું શું શું નથી માનતો અને તે ક્યા કારણે નથી માનતો તે દલીલ ગુરુ પાસે રજુ કરે છે.

આ શાસ્ત્રમાં ગુરુ અને શિષ્યના સંવાદરૂપે એવી જાત ઘટના કરી છે કે આવીરીતે સમજીને જિજ્ઞાસાપૂર્વક જે શિષ્ય પ્રશ્ન કરે છે અને ગુરુના ઉત્તરને બહુલુ કરે છે તેનો મોક્ષ થયા વિના નહીં. શિષ્ય સમજવાની જિજ્ઞાસા અને ગુરુ પ્રત્યેની પ્રતીતિ ભાવ આળ્યો છે. તે મારું અપમાન થશે, મારી મોટાઈ જશે, એવી શંકા ન રાખે. છાશ લેવા જવું અને વાસણ સંતાડવું એ કેમ અને ? નિયત અને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ જ્ઞાનીનો વિનય પણ રાખે, બેધડક પ્ર

પણ પૂછે; અને સમજવાની ધીરજ પણ રાખે. જે વિચારણાથી પોતાને શંકા પડી છે તેના કારણોની તેને ખબર છે અને પોતાને સમજવાનું શું તત્ત્વ છે તેની પણ તેને ખબર છે. ૪૪.

હવે આત્માના હોવાપણારૂપ પ્રથમ પદની શંકા કરે છે. ગુરુ કહે છે તેમાં તેને શંકા આવતી નથી પણ વસ્તુસ્વરૂપ સમજવા અર્થે જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરે છે. જેને તત્ત્વનો નિર્ણય નથી અને સમજવા માટે આશંકા થતી નથી, તેની અહીં વાત નથી, તેમ જે સમજીને સમાઈ ગયા છે તેની અહીં વાત નથી; પણ વચલા વર્ગવાળાને જેને સમાધાન કરવાપણું છે તેને આશંકા થાય છે.

પરદેશી રાજાને આત્મા નથી એમ શંકા હતી, પણ સમજવાનો કામી હતો, તો યોગ્ય ભૂમિકા થતાં સદ્ગુરુ મળ્યા. અહીં શિષ્ય પણ તે પરદેશી રાજા જેવીજ પ્રથમ શંકા કરે છે.

નથી દૃષ્ટિમાં આવતો, નથી જણાતું રૂપ;

ખીજે પણ અનુભવ નહિ, તેથી ન જીવસ્વરૂપ. ૪૫.

પહેલો જ પ્રશ્ન કરે છે કે શ્રી ગુરુ! મને આત્મા દૃષ્ટિમાં આવતો નથી. એ નકારમાં જ હકારનો ભણકાર છે. સાચો જિજ્ઞાસુ એટલી તૈયારીવાળો હોય છે કે મારે એવી દલીલ કરવી કે જેથી ગુરુ પાસેથી પાકું સમજાઈ જાય. તે ગુરુને કહે છે કે હથેળીમાં આમળું દેખાય એમ દેખાડો અને તેના કારણો જણાવો. પવન જેમ સ્પર્શથી જણાય છે તેમ આત્માનું લક્ષણ શું છે તે જણાવો. ભલે સ્પર્શાદિથી કે રૂપથી ન દેખાય પણ ખીજ કોઈ અનુભવથી તો જણાવો. હ્રવઃ સૂર્યને દેખી ન શકે પણ આ તાપ પડે છે તેથી તેનો અનુભવ તો તેને થઈ શકે છે; તેમ આ આત્મા અનુભવગમ્ય તો થવો જોઈએ; એમ કારણો રજૂ કર્યા અને જણાવ્યું કે આ કારણો વિચારીને મેં મૂક્યા છે. દૃષ્ટિમાં દેખાતો નથી. તે કારણોનો જવાબ આવશે કે રૂપવાળા પદાર્થ હોય તે દેખાય.

આત્મા તો તેનાથી જુદો અરૂપી જ્ઞાયક છે અને તેથી પાંચ

ઇંદ્રિયો અને મનથી પર છે, જુદો છે, અને પોતે પોતાનું વેદન કરનારો એટલે કે અનુભવ કરનારો છે એમ ન્યાયની શુદ્ધિથી જણાવશે. ૪૫

હવે આત્મા નહીં હોવાની શંકાનું બીજું કારણ રજુ કરે છે:—

અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા ઇંદ્રિય પ્રાણ;

મિથ્યા જુદો માનવો, નહીં જૂદું એંધાણ. ૪૬.

શિષ્ય કહે છે:—હું તો કહું છું કે આત્મા નથી પણ કદી હોય તો આ દેહ એજ આત્મા છે. અથવા આ પાંચ ઇંદ્રિયાદિ પ્રાણ તે આત્મા છે. કારણકે તેનાથી જ જીવ જાણી શકાય છે. પરંતુકની અમને શ્રદ્ધા નથી. જેમ કોઈ એક અગ્નિયો માણસ કહે કે “અમે એર ખાશું” તો તેનું શું પરિણામ આવે? પોતે એરને ન ઝાળખે અને તેમો લાલ દેખે તોપણ તેનું ફળ થયા વિના રહે નહિ. તેમ ભગવાન આત્માને જાણ્યા વિના બીજાથી સંતોષ માને અને તેમાં ઠીક માનીને રોકાય તો ખરો અવસર-હારી જાય.

સુખનું જ્ઞાન નથી ન લોકો કહે છે, કે અમારી નજરે દેખાતું સુખ છોડીને પરલવનું કોણ કરે? મરી ગયા પછી “જાલણુ ગાડા ભરે.” માત્ર વર્તમાન સગવડતા ઉપર તેમનું લક્ષ હોય છે. વળી તેઓ કહે છે કે આપણા આપદાદાઓ તો ખડુ પછાત હતા અને તેમના નેતા ધર્મગુરુઓ પણ તેવા હતા, મારે અમારે આવો ધર્મ જોતો નથી. ધર્મ ન હોત તો અમે વધારે સુખી હોત; પણ વચ્ચે જ્ઞાનીઓએ લપ ઘાલી દીધી છે. તેઓને જ્ઞાની કહે છે કે—એવું જો-લનારા નાસ્તિકવાદીઓ છે. તેઓને સાચા સુખની ખબર નથી. ઘણા લોકો અગુસમજણથી ધર્મને નામે ઠગાણા છે, ભ્રમણામાં પડ્યા છે. પણ ધર્મ તો આત્માનો શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેથી કોઇને મુક્તિશાન થાય જ નહીં, તેથી કોઈ ઠગાય નહીં; તેમજ તેમાં અન્યાય પણ ચાલી શકે નહીં. પણ જ્ઞાની પાસે જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરી પુછવા આવે તો તેનું યથાર્થ સમાધાન થઈ શકવા યોગ્ય છે. બીજા બધા પદાર્થોને તું જાણનારો તેનાથી જુદો છે. તું તને જ જુલે છે તે કંટાળી ગજબની પાત છે.

તા. ૧૮-૧૦-૩૯.

શિષ્ય તરફથી શંકા કરે છે તેમાં શંકા કરનાર કેવો હોય છે તે આવી જાય છે. આવી શંકા કરનાર કેવી રીતે સમજે તે વાત પણ આવી જાય છે. વિનયવંત શિષ્ય પોતાની શંકા સરમથી છુપાવ્યા વિના ખુલ્લા હૃદયથી કહે છે. પ્રશ્નકારે પોતે જે જે શંકાના કારણો પકડ્યા છે તેનું અંતરથી સમાધાન થશે ત્યારે સમજાશે. એનું સમજવા પ્રત્યે લક્ષ છે તેથી શંકાનું બીજું કારણ કહે છે.

“અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા ઇન્દ્રિય પ્રાણ; મિથ્યા જુદા માનવો, નહિ જુદું એવાણું.”

કહે છે કે પ્રભુ! આ દેહ અને ઇન્દ્રિયની ચેષ્ટા ઉપરથી જણાય છે તેથી એના વડે જ જાણપણું છે. માટે અમને દેહ અને ઇન્દ્રિયોથી આત્મા જુદા માનવો મિથ્યા લાગે છે. પ્રશ્ન કરનાર નિર્માની છે. મારી ભૂલ સભામાં ઉઘાડી થશે, અને માન જશે, એમ માન રાખ્યા વિના ખુલ્લા હૃદયથી મુમુક્ષુએ પ્રશ્ન કરવા જોઈએ. જેમ પરદેશી રાજાએ શ્રી કેશી લગવાન પાસે પ્રશ્નો કર્યા હતા તેમ તદ્દન માન મૂકીને ખુલાસા પુછવા જોઈએ. તેણે એમ નહોતું માન્યું કે મારી પ્રજા અને પ્રધાનો વચ્ચે હું આમ પૂછીશ તો મારી હીણપ કહેવાશે; પણ બાળકની જેમ માનની દરકાર નહિ કરતાં, સમજવાની રુચિ કરી તો અંતરની ભ્રાન્તિ ટાળવાનો પ્રસંગ મળ્યો. માટે શ્રીમદ્ભુત કહેવું છે કે પ્રશ્ન કરનારે પ્રશ્ન કરતાં શંકાને ગાપવંતી નહિ અને વિનય સહિત. એવડક સ્પષ્ટપણે પ્રશ્નો પૂછી પોતાના ઈષ્ટ સુખ પ્રાપ્તિનો મોક્ષનો ઉપાય સમજી લેવો. વળી પ્રશ્નો કેવીરીતે પૂછવા તે ઉપર ઘણું વિચાર કરવો જોઈએ. આગળ કહી તેવી સુવિચારદશા પણ પ્રથમ હોવી જોઈએ. અહીં શિષ્યને કહેવું છે કે ગુરુ? અમને તો દેહ, ઇન્દ્રિય અને આત્મા એકજ લાગે છે. કારણકે એનાથી જ અથવા વિપર્યયનું જાણવું થાય છે. દેહ અને ઇન્દ્રિયોના નિમિત્તોમાં ખામી આવે એટલે કોઈ ઇન્દ્રિયમાં લકવા થતાં, કેટલીક ઇન્દ્રિયોનું કામ અટકી પડે છે, એમ દેહ અને ઇન્દ્રિયોથી આત્માની જુદાઇનું લક્ષણ જણાતું નથી; એવો વિચાર કરીને તે બંનેના જુદાપણાનું એવાણું એટલે સાચું લક્ષણ ચિન્હ કયું

તે બતાવે, આ શિષ્યની જિજ્ઞાસા વૃત્તિ બતાવે છે. આત્માની પ્રતીતિ કેમ થાય, તેની સમજણ કેમ કરી શકાય, તે જાણવાની રૂચિ લોકો કરતાં પણ નથી, તો તેને પ્રશ્નો કેમ કરવા અને શું જાણવું તેની રૂચિ ક્યાંથી થાય? ૪૬.

હવે શંકાકાર ત્રીજો પ્રશ્ન કરે છે. શંકાકારનું હૃદય તત્ત્વ સમજવાની પ્રગણ બતાવે છે.

વળી જો આત્મા હોય તો, જણાય તે નહીં કેમ?

જણાય જો તે હોય તો, ઘટ પટ આદિ જેમ. ૪૭.

હો શુરુ? જો આત્મા હોય તો તે કેમ ન જણાય? હોય તે ન જણાય તે કેમ બને? શિષ્યે એવી દલીલ મૂકી. જો ન જણાય તે વસ્તુ હોય જ નહિ, એ અમારો પક્ષ છે એમ જણાવ્યું; જેમ ઘડો વસ્ત્રાદિ નજરે દેખાય છે તેમ આત્મા જણાય તો અમે માનીએ. આગળની ગાથામાં પોતાની શંકા યાજવા માટે જિજ્ઞાસા દર્શાવે છે. ૪૭.

હવે આ ગાથામાં શિષ્ય પોતાની શંકા યજી જાય એવા સદુપાય સમજવાની માગણી કરે છે:—

માટે છે નહીં આત્મા, મિથ્યા મોક્ષઉપાય;

એ અંતર્ શંકાતણો, સમજવો સદુપાય. ૪૮.

પ્રથમ શંકામાંજ મોક્ષની શંકા કરે છે અને કહે છે કે જ્યાં આત્મા જ નથી ત્યાં તેના મોક્ષનો ઉપાય કેમ હોઈ શકે? શિષ્ય જાણે છે કે શુરુ છે તે મોક્ષનો ઉપાય બતાવનારા છે. જેમ નિરાગળના મહેતાજી લૌકિકજ્ઞાન આપનારા છે તેમ આ શ્રીગુરુ પણ લોકોત્તર જ્ઞાન બતાવનારા છે. વર્તમાનની દૃષ્ટિવાળા એક બાઈ કહેતા હતા કે શું અપાસરામાં જઈને બેસીએ તોજ કહ્યાણુ થાય? નવરા થઈને, જો ન દેખાય એવા આત્માની કલ્પના કરવી? કાંઈ સેવા પરોપકાર કરવાં નહિ? શું નવરા થવાથી જ કહ્યાણુ થાય? એવા જીવો ઉપાશ્રયનો. અર્થ પણ સમજતા નથી. ઉપાશ્રય એટલે ઉપે શ્રેયસે આત્મા તેના આશ્રયમાં

રાગ રહિત જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું; આ સિવાય બીજાં કાર્ય આત્માને આધારે થતાં નથી. બીજી કોઠરીતે કહ્યાણુ નથી. વસ્તુસ્વરૂપ સમજવાની ધીરજ રાખે તો સમજાય. જગતમાં જ્યાં ત્યાં રાગબંધનની કથા હોય છે તેથી જીવને તેના પરિચય સુલભ છે; પણ આ વાત કોઈ નવીન છે, અપૂર્વ છે, એમ લાગે અને તે શું છે એવી મધ્યસ્થપણે જાણવાની જિજ્ઞાસા રાખે તો સમજાયને? અહીં શિષ્યે નાસ્તિકની દૃષ્ટિએ શંકા કરી છે કે આત્મા જ દેખાતો નથી માટે નથી. ‘છ’ એમ ઠરે તોજ તેના છુટકારાનો ઉપાય હોય ને?

અહીં અંતરની શંકા છે. બહારની ધારેલી વાત નથી. અનાદિની ભૂલમાં શિષ્યને ભેદ પડ્યો છે. આગ્રહમાં વળગી પડ્યો નથી. ફલાણાભાઈ કહેતા હતા તેનું કેમ હશે, એમ પારકા ઘરની માંડવા નથી આવ્યો. ઘણા જીવો સાંભળવા આવે; પણ અંતરથી પૂછી ન શકે. શંકા તો હોય કે આ બધા ધર્મી થઈને બેઠા છે અને એમાં તો નવરા થઈને કાંઈ કરવું નહિ. એટલે મોટા સ્વાર્થી થઈને બેસવું એવો તમારો સગવડીયો ધર્મ લાગે છે. કાંઈ સેવા, દયા, પરોપકારનું તો નામ નહિ. ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરવું. તેનાથી કાંઈ લાભ થાય એમ અમને દેખાતું નથી. પણ તેઓ ગમે તેવા પ્રશ્નો કરે તો તેના કાળજમાં શું છે અને તેની માન્યતામાં શું ભૂલ છે તે પકડાવીને સમજાવી શકાય. સન્મુખ આવીને સીધા પ્રશ્ન કરે અને સમજવાની બુદ્ધિથી ધીરજ રાખી સાંભળે તો બંધાય પ્રશ્નોના નિકાલ છે. કંઈ કહ્યનાથી કહેવું નથી. દેહથી આત્મા જુદો છે; અને નિત્ય છે એ બેસે નહીં ત્યાંલગી સામાન્ય બાળક જેવા પણ પ્રશ્નો પૂછી શકાય. પણ લોકોને આ નવું સાંભળીને બળભંગ થાય છે. કે આત્મા પરનું કાંઈ કરી શકે નહિ એ કેમ હોય? પણ અનંત જ્ઞાનીએ તેમ કહ્યું છે અને તેના પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે, જીવે પોતાનું જ્ઞાન કરવું, જ્ઞાનની પ્રતીત અને જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષની ઉપાધિથી રહિત સ્વાધીનપણે જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં ઠરવું, તે જ કર્તવ્ય છે તેમાં ઘણું કરવાનું આવ્યું. દાપથી બચવું તેમાં તો ઘણી મહેનત આવી. પણ તેમાં એમ ન આવ્યું કે હાથપગ હલાવવા, આમક્રિયા કરવી, કે કોઈ બીજાનું

ભલુ કરી દેવુ. તેના ઘણા ન્યાય છે બહારની ક્રિયા આત્માને હાથ નથી અમે કંઈ પરતુ કરી શકીએ એ ભાવ લોકોના મનમાંથી કેમય કરીને ખસતો નથી જ્યાંયગી પુણ્યની સરખાઈ હોય, ત્યાંસુધી માને, કે—અમે ધાર્યું કામ પાર ઉતારીએ છીએ આત્મા તો જાણે કંઈ વસ્તુ જ ન હોય એમ વર્તે છે અને જ્યારે કોઈ વખત ધાર્યું ન થાય, ત્યારે પારકો વાક કાઢે છે, અથવા કહે છે કે આમ કર્યું હોત તો આમ થાત એમ કલ્પના કરી સમાધાન કરે છે, અને તેથી પરતુ કર્તાપણુ, અહ પણુ ટળતુ નથી જે પોતે પ્રશ્ન પૂછી શકતા નથી, તેને પરાણે કોણ સમજાવે? આ ચોથી ગાથામાં વિનય સહિત પ્રશ્ન છે, કે ખરા સ સારના મતવારીઓ જે મોક્ષ ઉપાય બતાવે છે, તેના કરતા તમે કંઈ જુદું કહો છો, માટે મારા અતરની શકતુ સમાધાન કરીને સમજાવો સત્ ઉપાય જે હોય તે બતાવો છે તેને સમજના આગ્યો છુ સત્ ત્રણ કાળમાં ન ફરે તેવો અદરથી ભણકાર આવે છે સત્ની જેને ત્રિજ્ઞાસા છે, તેને સત્ની ધગશ મેલી હોય છે તે કહે છે કે મારા અતરમાં આ મરણથી આગ લાગે છે, માટે સત્ હોય તે સમજાવો સમજનાર આગો હોવો જોએ અમુક વિચારણા અને યથાર્થ હેતુ પૂર્વકની દલીલ કરીને પોતે જાતે તેનો નિર્ણય કરી શકે તેવો હોવો જોએ પ્રશ્ન પૂછનાથી માફ માન નહિ રહે એવો અહીં શિષ્યને ભાવ નથી, પણ મારી શકા ટળશે એવુ તેને લક્ષ છે ૪૮

હવે શ્રી ગુરુ ઉપરના પ્રશ્નોનો જવાબ આપે છે તેમાં આ ગાથામાં ગાથા ૪૫ મીનો જવાબ છે

ભાર્યો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;

પણ તે બન્ને ભિન્ન છે, પ્રગટ લક્ષણે ભાન. ૪૬

શિષ્યે પ્રથમ શકામાં, દૃષ્ટિમાં આત્મા નથી આવતો, તેવું કંઈ રૂપ દેખાતુ નથી, તેમજ અનુભવમાં આવતો નથી, એ ત્રણ વાત કહી, તેમાં એમ આગ્યુ કે જે અનત અનત દેહો ધારણ કર્યા, તે સત્તેજોના નિમિત્તમાં મારી હુયાતી છે એમ દેહાધ્યાસના લક્ષણે જનનુ વક્ષણ માન્યુ છે શરીરમાં જગ પીડા થાય તો મને પીડા થઈ,

ભૂખ લાગી તો મને ભૂખ લાગી, સ્ત્રીના દેહ હોય તો હું સ્ત્રી, વૈશ્યનો દેહ તો હું વૈશ્ય, બાળકપણે દેહ દેખાય તો હું બાળક, પશુનો દેહ ધારણ કર્યો તો હું પશુ, એમ માને છે વળી વર્તમાનમાં ચોવીસે કલાકની દેહની જે ક્રિયા થાય છે, તે મારાથી જ થાય છે, એવું લક્ષ હોવાથી દેહ અને આત્મા એક જ છે એમ નક્કી થઈ ગયું છે. લોકો કહે છે કે આપણે કંઈ સારું કરીએ; પણ, જીવે અનંતકાળથી પરના લક્ષણથી નિર્ગંધર્મ માન્યો છે; જીવે પોતાની જીવદર્શ જાણી નથી, યથાર્થપણે જો જીવનું સાચું લક્ષણ જાણ્યું હોય, તો સંસારમાં રખડવું ન પડત, જન્મ મરણ ઉપાધિ હોત નહિ. જડ અને ચેતન બે પદાર્થો છે; બંધાય અચેતન, અજીવ પદાર્થોથી જીવનું જીવું લક્ષણ ચેતના છે તેનું નિત્યપણું સિત્તપણું જેમ છે તેમ પૂર્વે કોઈ-વાર જીવે જાણ્યું નથી. મનના શુભ વિકલ્પ પણ જીવનું લક્ષણ નથી. પૂર્વે, પરના લક્ષણથી તથા નિમિત્તનાં આશ્રયથી આત્માનો ધર્મ માન્યો હતો તે ભૂલને જીવે કદી જાણી નથી. આત્મા સાથે પ્રવાહે અનાદિકાળથી આઠ કર્મની ઝીણી ધુડનું આવરણ છે. જીનાં આવરણ ટળે છે અને જીવના રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાનનું નિમિત્ત પામી નવાં આવરણ જડકર્મ એક ક્ષેત્રે દેહમાં આવે છે. તે જડદેહના રાગને કારણે સંસારની ઉપાધિ છે. ક્ષણિક જે દેહ છે તે દેહના અધ્યાસથી જીવ જન્મ મરણ કરે છે, તેથી માને છે, કે હું દેહને ઠીક રાખીશ નહિ તો વહેલું મરણ થાશે, આમ કરું, આમ લઉં, આમ મૂકું, અને આમ રાખું તો ઠીક રહેશે. વળી ડાકરે આમ દવા ન કરી, માખાએ બરાબર મારી જાળવણી ન કરી, મેં ધ્યાન ન રાખ્યું, માટે આમ થઈ ગયું. આમ ક્યું હોત તો આમ ન થાત. એમ જ્યાં જ્યાં દેહ કર્યા ત્યાં ત્યાં મિથ્યા અભિમાન ક્યું. ઘરમાં ઘણી સગવડતા હું રાખું છું એમ માને છે; કંઈપણ શરીરે બાંધા થાય તો તરતજ હું મટાડી દઉં એમ માને છે. આ હેતુથી લોકો ઘરેઘરે ઘણી જાતની દવા રાખે છે; અને દેહના વિષે રાગનું પોપણ આપવા માટે જ જાણે જીવન હોય નહિ એમ વર્તે છે. એમ બંધાં નિમિત્ત સાધનો ઉપર જ પોતાની સલામતી માને છે. શરીરને કંઈપણ બાંધા ન થાય તે માટે ટાઇમ-ટેબલ વગેરે ઘણી વ્યવસ્થા રાખે છે; છતાં પણ ધાર્યું થતું નથી. જ્યાંસુધી પુણ્યનો યોગ હોય ત્યાંસુધી

તો ઉપસક દૃષ્ટિથી કંઈ અંશે પ્રકૃતિના જોગાનુજોગે ધાયું થતું હોય તેમ થોડા કાળ દેખાય છે; પણ શરીરે લકવા થાય, કે કોઈ એવું દરદ થાય અને મટે નહિ ત્યારે ધાયું ન થાય તો બીજાનો વાંક કાઢે, પણ દેહની ક્રિયા થવી તે આત્માના હાથની વાત નથી તેમ સાચી સમજણ કરે નહીં. વળી મરતી વખતે બધી સોંપણી કરતો જાય કે આમ રાખજો, આટલું દાન દેજો, આયું કારજ કરજો એમ પોતે સમાધાન કરે છે. પણ જો પરલોકમાં અહીંનો ચેક ચાલતો હોત તો બધું વેચીને ચેક લઈ લેત અને છાકરા માટે કાંઈ રહેવા દેત નહીં; કારણ કે પોતે તે વખતે જાણે છે કે માફ મેળવેલું આ ભોગવશે તેનો મને લાભ નથી પણ બીજો ઉપાય નથી એટલે મરતી વખતે વીસ કરતો જાય કે છાકરાઓ માફ સરખું રાખજો; એમ મરતી વખતે પણ અનંતી મમતા તૃષ્ણા ભેગી લેતો જાય છે. અનંતકાળથી દેહાદિના ભાવની મમતાને લઈને પોતાના આત્માની સંભાળ પોતે કદી કરી નથી. તેથી આત્માની વાત રૂચતી નથી. જ્ઞાની કહે છે કે આત્મા પરનો અકર્તા છે, પરનું કોઈ કાર્ય જીવ કરી શકતો જ નથી; પુણ્ય પણ જડ આશ્રિત ક્રિયા છે; એક તણખલાને તોડવાનું સામર્થ્ય ચૈતન્યમાં નથી. પણ આ વાત કાળજે બેસવી ઘણી કઠણ પડે છે. પુણ્યથી પણ આત્માને ગુણ નથી એમ સાંભળતાં “હાય હાય” આ કેમ બેસે! એમ રાડ નાંખે છે. અત્યારણી આત્માની સાચી વાત કાને સાંભળી પણ ન હોય અને પોતે આત્માનું લક્ષણ અને આત્માના ગુણ માન્યા હોય તેનાથી ઉંધું લાગે એટલે ન રૂચે. તે પ્રશ્ન પણ ન કરી શકે, કેમકે પોતે સંઘમાં, નાતમાં, સમાજમાં માફ ધાયું થાય છે એમ માને છે અને પ્રશ્ન પુછવાથી મારી મોટાઈ ચાલી જશે એવો તેને ભય રહે છે. આવા જીવને દેહથી આત્મા જુદો છે, એમ અંતરંગમાં ભાન કેમ થાય? મેં જડ મૂકયું, લીધું, કંઈ, એ આદિ જડના અને દેહના પ્રેમથી, અધ્યાસથી જીવને દેહાત્મજીવિ દૃઢ ધર્મ ગઈ છે; તેથી આત્માના અસંગપણાની, દુઃખથી મુક્ત થવાની, એકત્વપણાની વાત સાંભળતાં જીવને દ્વેષ આવે છે આ ભાવને અનંત સંસારનો બંધભાવ કહે છે. જીવે મનુષ્યપણું પામીને નવું શું કંઈ? કાગડા કુતરા પણ પેટ ભરે છે, અને તેનું આયુષ્ય પૂરું થતાં બીજો

દેહ ધારણ કરે છે. અનંતકાળમાં જે નહિ જાણેલું અપૂર્વ તત્ત્વ તેની
 વાત જલદી ને સમજાય તો ધીરજથી સમજવી, પણ ના ન પાડવી.
 અહીં ચુરુ કહે છે, કે તને અનંતકાળથી દેહની મમતાના અધ્યાસે
 એમ લાગે છે, પણ આત્મા અને દેહ બન્ને જુદા છે, અને તેનું પ્રગટ
 લક્ષણે ભાન થાય છે, તે કહું છું. આત્મા એકલો જ્ઞાતા છે દેહાદિથી
 ભિન્ન છે, જીવનું લક્ષણ જ્ઞાન છે, જ્ઞાનનું જાણવું તે શાન્તિ છે. આ
 ચેતના નામનું લક્ષણ આત્માનું છે. જગતમાં અનંત જીવ પદાર્થ દ્રવ્ય
 એકેકે સ્વતંત્ર છે. પદાર્થ ઓળખવા માટેની વિધિ શાસ્ત્રમાં કહી છે
 કે નય, નિર્લેપ, લક્ષણ અને પ્રમાણ વડે અનેક પદાર્થોમાંથી એક વસ્તુ
 પદાર્થને જુદા તારવીને જાણી શકાય છે. તે લક્ષણ નિર્દોષ હોવું જોઈએ.
 દરેક ક્ષણે તેની સત્તામાં વ્યાપીને રહેવું જોઈએ. આત્મા જ્ઞાયક-માત્ર
 છે, એટલે જાણવું તે તેનું લક્ષણ છે. જ્ઞાન તે તેનું કર્મ છે. પદાર્થના
 યોગ કરનાર, જે જાણવું તેની સ્મૃતિ રાખનાર પદાર્થ તે જીવ છે.
 ચેતના, જ્ઞાન, યોગ સમજણ એ નામ સંજ્ઞાનો ધારક એકેક આત્મા
 છે. ચેતના તેનું લક્ષણ છે. એ ગુણ ત્રિકાળ જીવમાં જ રહે છે તે બીજા
 દ્રવ્યમાં નથી. અતિ સુક્ષ્મ દેહમાં જીવ જાય એટલે કે નિગોદની
 ચોનિમાં, બગાડા કંદમૂળમાં, વનસ્પતિમાં જાય, ત્યાંપણ સુખ દુઃખની
 લાગણી તે જીવનું લક્ષણ છે; મારે જડરૂપે, જડના લક્ષણરૂપે આત્મા
 કદી થતો નથી. બેઉ જુદાં જુદાં લક્ષણ પ્રગટ ભાનમાં, સમજણમાં
 આવે છે. શિષ્ય કહે છે, કે આત્મા ક્યાંય દેખાતો નથી ત્યારે ચુરુ કહે
 છે કે પ્રત્યક્ષ પ્રગટ લક્ષણથી તે જણાય છે. કોઈ કહે કે દેહના દુઃખથી
 આત્માને દુઃખ થાય છે, પણ તે ખરું નથી. બારીમાં આંગળી દબાય
 છે અને રાડ નાખે છે, તે આંગળી દબાણી તેનું દુઃખ નથી પણ દેહ
 પ્રત્યેની ઉત્કૃષ્ટ મમતારાગને લીધે તે રાડ છે. કોઈ તીવ્ર વેદનાથી જીવ
 અસાધ (બેભાન) થઈ જાય, તેથી તેને દુઃખ નથી એમ નથી. અ-
 વ્યક્તપણે અનંતી વેદના છે. જે દુઃખને મનદ્વારા પ્રગટપણે જાણી
 શકતો હોતો, તે જ્ઞાન છુટું થઈ ગયું. તેને દુઃખ નથી, એમ જ્ઞાનની
 શક્તિ કહેનાર ઘટવામાં સુખ માનનારા છે. એ તેમની ઉંઘી માન્યતા
 છે. ક્ષોરોક્ષ્મી સુંઘાડતી વેળાએ જ્ઞાન ઉપર અનંત આવરણ આવે
 છે. તેથી બેલજારૂપ જ્ઞાનમાં દુઃખની અસર દેખાતી નથી. પણ અ-

શાંતપણું એ એમ મુખ્ય છે કે અતિવેદના છે. વળી, જે દેહની વ્યાધિથી દુઃખ થતું હોય તો ધર્મીઆ જ્ઞાનીને દેહની વ્યાધિનું દુઃખ થતું નેહ્યે માટે એ નિયમ ન રહ્યો.

અનાદિ કાળથી હોકાને આત્માનું સાચું લક્ષણ સમજાયું નથી. આત્માનું લક્ષણ જ્ઞાન છે અને જડ પદ્મલતુ લક્ષણ ગળતુ, મળતુ, હાલતુ, ચાલતુ, સડતુ, પડતુ, અવસ્થાંતર થતું તે છે. ભગવાન ચેતન્ય કેવળજ્ઞાન માત્ર છે. અવિનાશી છે, અરૂપી છે, સત્સ્વદ્રવ્ય છે. જ્ઞાન તે લક્ષણ અને આત્મા તેનું લક્ષ્ય છે; અને પદ્મલતુ પરમાણું દ્રવ્યોમાં જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી એવો ત્રિકાળ નિયમ છે. જગતમાં જે કંઈ ક્રિયા થતી દેખાય છે તે સ્વતંત્ર જડ પદાર્થોના આધારે છે, તે જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણતું હોય તો પ્રથમ આત્મજ્ઞાન મેળવતું પડશે.

જેનું સ્વરૂપ જ્ઞાન તેમાં જ્ઞાનની એક અંશપણું ઉણપ ન હોય. જેનું લક્ષણ જ્ઞાન તે કોને ન જાણે? જીવમાં ગમે તેટલું આવરણ થાય તો પણ ઘોડા ઘણા અંશે જાણતું ટકી રહે છે. તે સદાય ચેતનવંત લક્ષણ જેનું પ્રત્યક્ષ છે, તે જીવ છે. કોલસાના ઘણા આકાર હોય છે, તેમાં અગ્નિનો પ્રવેશ થતાં અગ્નિ અનેક આકારે દેખાય છે, છતાં સળગતા કોયલાને પાણીમાં ઘેળો તો બેઠેનાં લક્ષણ જુદાં છે એમ દેખાશે. તેમ અનેક દેહ દેખાય છે, તેના આકાર જુદા જુદા છે. પણ દેહનાં લક્ષણ અને અરૂપી જ્ઞાતા આત્માનું લક્ષણ એક બીજાથી જુદાં છે. ૬૦ વર્ષનો ડાસો હોય તેને પૂછ કે પિતા, આપણા અમુક દસ્તાવેજ ક્યાં મૂક્યો છે? તો તે મરતી વેળા બોલી શકે ત્યાંસગી કહે કે પેલી ત્રીજેરીના ફસાણા ખાનામાં મૂક્યો છે. તે ત્રીજેરી તો આઘે દૂર ત્રીજા આરણમાં છે, આંખે દેખાતી નથી, છતાં પોતે મૂકેલ છે એટલે ઘણા વખત અગાઉની ચસ્તુ તેના સ્મરણમાં પ્રત્યક્ષ જણાય છે. તે જાણનારે શું દેહ તથા ઇંદ્રિયો આદિ બંધાયથી જુદા નથી? જુદા ન હોય તો મરી ગયા પછી દેહ અને ઇંદ્રિયો હૈયાત દેખાય છે તોપણ ચેતનત્વ ધારણ કરનારો જીવ નીકળી ગયો એટલે જાણનારો તેમાં નથી તેથી મરણ પછી કંઈ જવાબ મળે નહીં. ૪૬.

હવે દૃષ્ટાંતદ્વારા કહે છે:—

ભાસ્વો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;
પણ તે બન્ને ભિન્ન છે, જેમ અંસિ ને મ્યાન. ૫૦.

હું ભાઈ! અજ્ઞાનતાકારણે અનંત ભવના દેહાધ્યાસથી તને દેહ અને આત્મા એક લાગે છે, પણ તસવાર અને મ્યાન જેમ જુદાં છે, તેમ દેહ અને ચૈતન્ય બન્ને ભિન્ન છે. બેઉના લક્ષણો જુદાં છે, અને તે સ્પષ્ટ પ્રત્યક્ષ અનુભવમાં આવે છે. તેના પૂર્ણ આનંદના અનુભવ માટે શરીરમાં રહેલો ચૈતન્ય આત્મા પોતાના સ્વરૂપને સત્સમાગમ વડે જેમ છે તેમ જાણે અને તેનું ધ્યાન કરે તો દેહથી આત્મા જુદો હોવાથી તે દેહથી છુટીને મુક્ત થાય છે; એટલે તેમાં શાશ્વત, સ્વરૂપનો અવ્યાખ્યાય આનંદ છે, તે પ્રગટ થાય છે. આત્માનો અનુભવ તો વર્તમાનમાં આ દેહ હોવા છતાં પણ થાય છે; એટલે કે આત્માને આત્મામાં સુખ ઉપજે છે; અને દેહનો અભાવ થતાં જીવ સંસારથી મુક્ત થાય છે. ૫૦.

તા. ૧૯—૧૦—૩૯

દેહ અને આત્માનાં લક્ષણો જુદાંજુદાં છે તે કારણે સહિત હવે બતાવે છે:—

જે દૃષ્ટા છે દૃષ્ટિનો, જે જાણે છે રૂપ;
અખાધ્ય અનુભવ જે રહે, તે છે જીવસ્વરૂપ. ૫૧.

ભાઈ તું કહે છે કે આત્મા દૃષ્ટિ એટલે આંખવડે દેખાતો નથી. પણ તે આંખે ક્યાંથી દેખાય? આંખને જાણનારો આંખથી જુદો છે. આંખ તો બાહ્ય પદાર્થને દેખવાનું નિમિત્ત છે. આંખને દેખનાર આત્માને આંખવડે કેમ જણાય? વળી ઇન્દ્રિયો આત્માથી પર છે. એટલે તે પર વસ્તુ જાણવામાં નિમિત્ત થાય પણ આત્માને જાણવામાં કેમ નિમિત્ત થાય? કેમકે ઉલટો ઇન્દ્રિયોઆદિનો તે જોનાર છે; સ્થૂળ સુક્ષ્મ બન્નેને તે જાણે છે. પેરના મધ્યમાં કાંઈ થતું હોય તેને બાહ્ય ઇન્દ્રિય તો જાણતી નથી. છતાં જાણનાર સીધીરીતે જાણી લે છે. કાનની અંદર

પીડા થાય છે, તેમજ મગજમાં કંઈ વેદના થાય છે, તો તેને આત્મા સ્પર્શ જાણે છે. સ્થુળ વિષય નથી. બાહ્ય ઇન્દ્રિયા નિમિત્ત વિના મુક્તિ રજી અસ્તિત્વે પણ જીવ જાણે છે. દેહાદિ પરમાણુમાં જે કંઈ વિચિત્ર સ્થિતિ થાય છે, તેની બધી અવસ્થાને સળંગપણે જાણનાર જીવ તે તેનાથી જુદો છે. મારા આંતરડાની અંદર કંઈક છે, ઝાડો બંધાયેલો છે, છાતીમાં કંઈ દેખાય છે એ કંઈ ઇન્દ્રિયથી જાણ્યું? એવી અનેક પ્રકૃતિઓની વેદનાને જાણનાર વેદનાનું સ્વરૂપ ફરી જાય તોપણ પોતે સળંગ રહી જાય છે. એ ઉપરથી નક્કી થાય છે કે હું છું તે રહું. મારે આ ઉપાધિઓ ટળી જાય. એમ પ્રત્યક્ષ જુદી જાતનું નિત્ય સમજણ સંજ્ઞા-ધારક લક્ષણ, દેહ ઇન્દ્રિયથી જુદું, દેખાય છે. પ્રશ્ન પૂછનારે દલીલથી પ્રશ્ન મૂક્યો હતો, તેનું યથાર્થ સમાધાન કરાવનાર દલીલ મળી.

હવે શિષ્યના પ્રશ્નો પણ વિચારપૂર્વકના આવશે અને તેના જવાબો મળતાં વિરોધ રહિત હોયે પદથી સર્વાંગપણું સમજાશે. તે વિષે આગળ આવશે કે—

“પદ્મપદનાં પદ્મપ્રક્ષતે, પૂછ્યાં કરી વિચાર;
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર.”

જે વિધિએ માર્ગ કહ્યો છે તે માર્ગ હોય તો પરમાર્થ-હેતુ સાથે અને સાધ્ય જે ઇષ્ટ-પદ (મુક્તિપદ) તે લહે. પછી કહેશે કે સર્વ જીવ સિદ્ધ પરમાત્માસમ (શક્તિરૂપે) છે, પણ જે પોતાનું યથાર્થપણું સમજે તે સિદ્ધ થાય.

મારા વિશાળ સમુદ્રને, આકાશને જાણનારો પણ તું જ છે, અને પૂર્વે કાળચક્રના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અનંત પસંદી ગયા તોપણ તું તો તે સંયોગાત્મે સ્મરણમાં રાખનારો હજી નિત્ય ઉભો છે. દેહમાં અદ્ય પણ પીડા-બાધા થાય છે, ટળે છે તેની તને ખબર પડે છે. દેહને ખબર પડતી નથી મારે ભગવાન આત્મા પાંચે ઇન્દ્રિયાને જાણનારો છે, એના વિચાર કરીને મન અને પાંચ ઇન્દ્રિયાથી જુદો થઈને આત્માપણે આત્માને વિચારી એ અત્યંત સ્થિર થા તો તું તારો બેહુક મુખમય, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવ તારાથી પ્રગટ અનુભવીશ.

કોઈ કહે છે કે હમણાં મારું મન બરાબર કામ કરતું નથી. જુઓ મન તો દેખાતું નથી, છતાં મનની બાબત પડી એ બતાવે છે કે જીવ મનથી જુદો સાક્ષી છે. મનથી જુદો વિના મનને કંઈ થયું છે તે કોણ જાણી શકે? સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ ઝીણા મોટા રૂપને જીવ જાણે છે અને અબાધ્ય અનુભવ જે રહે તે જીવ સ્વરૂપ છે. હું સ્ત્રી નહિ, પુરૂષ નહિ, દેહ નહિ, મન નહિ, ઠીક અઠીક સંકલ્પ વિકલ્પ પણ હું નહિ, અંદર આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ તે પણ હું નહિ, એમ પર દ્રવ્યને વિવેક વડે બાદ કરતાં કરતાં બાકી જે જાણક સમજણ સ્વરૂપ જે બધાનો અનુભવ કરનારો બાકી રહ્યો તે હું છું, એમ જે સદાકાળ જાણ્યા કરે તે જાણનારો, જાણવાનું સમજણ કરનારો, જ્ઞાતાપણે હયાતિ રાખનારો, જે અનુભવ નિત્ય સળંગ ટકી રહે છે, તે જીવનું સ્વરૂપ છે. જેમ માખીને મન નથી, તોપણ સાકરનો ગાંગડો અને ફટકડીનો ગાંગડો સાથે હોય છતાં વિવેક કરીને સાકરનો સ્વાદ લે છે, તેમ દેહાદિથી જુદો આત્મા છે; આ ફટકડીની જેમ દેહ, ઇન્દ્રિય, મન હું નહિ, કંમેકમે હળવે હળવે ઇન્દ્રિય આધીન જાણવું તે હું નહિ, કલુપિતતાના ભાવ દેખાય છે તે હું નહિ, પણ બાકીની સાક્ષીરૂપ વસ્તુ જે શાંતિ સમતારૂપ સમજણ તેની હયાતિ રાખીને બધા પર-પદાર્થ બાદ થતાં બાકી જે અનુભવ રહે છે તે મારું એટલે જીવનું સ્વરૂપ છે. અબાધ્ય = જેમાંથી કંઈ બાદ કરી ન શકાય એવું જે જાણક જ્ઞાતાપણું તે જીવ છે, એમ અહીં વિચારની શ્રેણી મૂકી છે. આ વિધિથી પ્રગટ અનુભવ થાય છે. આ રીતે ૪૫ મી ગાથાનો ઉત્તર ૫૧ માં આવ્યો. ૫૧.

હવે ૪૬ મી ગાથાનો ઉત્તર આવે છે:—

છે ઇન્દ્રિય પ્રત્યેકને, નિજ નિજ વિષયનું જ્ઞાન;
પાંચ ઇન્દ્રિયા વિષયનું, પણ આત્માને ભાન. પર.

આ ગાથામાં ઉપલક્ષ દૃષ્ટિવડે નિમિત્તથી વાત કરી છે. કર્ણેન્દ્રિયથી સાંભળવું, ત્યાં કર્ણેન્દ્રિય જાણવામાં નિમિત્ત છે. પણ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય, કર્ણેન્દ્રિયના કાર્યને કરી શકે નહિ. જાણનારો તો આત્મા છે. કાનનો

રડા તો નિમિત્ત છે. ‘અમુકદ્રિષ્ટિએ જાણેલું’, તે કર્તૃન્દ્રિષ્ટિએ જાણ્યું નથી.’ એમ જે એક ધ્વનિયનો વિષય છે, તેનું કાર્ય બીજી ધ્વનિય કરી શકે નહિ. એકેક ધ્વનિય એકેક વિષયને જાણવામાં નિમિત્ત થાય, પણ પાંચે ધ્વનિયને જાણનાર આત્મા એકલો જુદો છે. જે કાનથી જ જાણતું હોય, અથવા રૂપને જાણવા જેટલો જ આત્મા હોય તો સ્પર્શના વિષય સંપત્તે આત્મા સ્પર્શના વિષય ન કરી શકે. સમયસારની ૩૧ મી ગાથામાં કહે છે, કે જ્ઞાન સ્વભાવથી મન ધ્વનિય અને પ્રાણને જુદાં જાણી પછી પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિત થાય છે તે જ્ઞાની છે.

“છત્તી ધ્વનિયોજ્ઞાન સ્વભાવે અધિક જાણે આત્મને,
નિશ્ચય વિષે સ્થિત સાધુઓ, ભાષે જિતેન્દ્રિય તેહને.”

(સમયસાર ગાથા ૩૧)

એકેક ધ્વનિય એકેક વિષયને જાણે છે એમ આ ગાથામાં કહ્યું છે તે નિમિત્તથી ઉપચારથી કહ્યું છે. પાંચે દ્રિષ્ટિએ મહુણ કરેલા વિષયને જાણે છે, તે આત્મા છે. દેહ પડ્યો રહે છે, તેથી પણ કહેવાય છે કે જાણનાર સત્ય આલેખો ગયો; એમ ધ્વનિયથી આત્માને જુદો જણાવ્યો. આ આત્મસિદ્ધિમાં કોઈ અપૂર્વ ઘટના છે. સમજનાર અને સમજાવનારની શૈલી ઘણીજ સરસ અને સ્પષ્ટ છે, વિચારવાન છવ છઠ્ઠ સમજી જાય તેવી છે. શિષ્ય પણ ચતુર છે, તે કહેશે કે ચુરુ તમેએ કહેલું હું સમજ્યો છું. આ હકીકત નીચેની ગાથામાં કહી છે:-

“આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર ક્યેં વિચાર.”

તેમ નિર્ણય સમ્યક્ પ્રકારે શિષ્ય કરતો જાય છે. પણ લોકોને વિચાર, મનનનો કોઈ પરિચય નથી; અને અંતરના વિચારથી જાણવાનો પુરુષાર્થ કરતા નથી. સંસારના પ્રસંગની કાર્યવાહી હોય, તો જે જે કરવું ઘટે તે તે કરે; પણ આમાં અંતરથી વિચાર કરીને મોકલવાની કરી શકે નહિ; ‘કોઈ જાતનો નિર્ણય કરે નહિ, અને હું પાડે કે તમે કહો છો એટલે આત્મા એવો હશે.’ જાતે પ્રશ્ન કરીને નિર્ણય કરવા બેઠાં. આ શિષ્ય તો કહે છે, કે મેં મારી સમજણની ધારણાથી

પારથી નિર્ણય કર્યો છે, માટે હું પાત્ર છું, આપે કહ્યું તે હું સમ-
જી છું. ૫૨.

હવે વિશેષ સમાધાનનાં કારણો કહે છે:—

દેહ ન જાણે તેહને, જાણે ન ઇન્દ્રિય પ્રાણ;
આત્માની સત્તાવડે, તેહ પ્રવર્તે જાણ. ૫૩.

આહીઆં આત્માને સામાન્ય રીતે સિદ્ધ કરવો છે માટે નિમિ-
ત્તી ઝાળખાવે છે.

દેહ, ઇન્દ્રિયો, શ્વાસોશ્વાસ તથા પ્રાણો પણ આત્માને જાણતા
થી. દેહને ખખર નથી કે આંખ વગેરે આ સ્થાને છે, આત્મા પરમાર્થ
ક્રિય છે, જ્ઞાતા છે. પણ પૂર્વ કર્મ, દેહાદિની ક્રિયા, અને મન, વાણી,
હુના યોગના નિમિત્તે અંદર કંપન થાય છે. જ્યાંસુગી દેહ છે ત્યાં-
સુગી ઝાણી અધિક શ્વાસોશ્વાસ આદિની ક્રિયા જણાય છે; આત્મા
હમાંથી જતાં, કર્મણુ શરીર આ દેહમાંથી છૂટીને જીવ સાથે જીવ જ્યાં
પીજે દેહ ધારણ કરે ત્યાં જાય છે. આ કર્મણુ શરીર અતિસૂક્ષ્મ ધૂળનો
ગીંડ છે, તે જીવથી જ્યારે છૂટી જાય છે ત્યારે જીવ સંપૂર્ણ શુદ્ધ અને
મુક્ત થાય છે. આત્મા શ્વાસ લેતો નથી; તે તો કર્મ જડ રજકણોની
કેયા પૂર્વ પ્રારબ્ધ મુજબ થયા કરે છે. જીવને મૃત્યુ વખતે શ્વાસોશ્વાસ
મંદ પડે છે, અથવા શ્વાસ ઉપડે છે, તે ઉપરથી ઘણા ડાહ્યા માણસો
સમજી શકે છે કે હવે મૃત્યુ નજીક છે. દેહ છાડવાના ટાણાં આવે છે.
ત્યારે જ્ઞાની આત્માર્થી ધર્માત્મા આ સમાધિ મરણ કરવાનો અપૂર્વ
અવસર છે એમ ઝાળખી લે છે; પવિત્ર ધર્માત્માને આ ખખર પડી
જાય છે. જ્યારે મૃત્યુની છેલ્લી ભીંસ જણાય તે ટાણે અપૂર્વ હોંશ
અને આત્માની સૌમ્યતા તેને ઝળકી ઉઠે છે. જેની દરેકે ક્ષણ આત્મ-
ભાનની જાગૃતિમાં વર્તે છે; આવા પવિત્ર ધર્માત્મા દેહની સ્થિતિ
પુરી થવા વખતે આત્મભાનમાં વર્તે છે. શ્રીમદે દેહ છુટવા વખતે કહ્યું
હતું કે “હવે હું મારા આત્મસ્વરૂપમાં શાંત સમાધિ પ્રત્યે જાઉં છું”
“મને કોઈ ઘોડાવશો નહીં.” ધર્માત્માને સમાધિ મરણના વખતની

અગાઉથી ખબર પડી જાય છે અને અંદર જ્ઞાનઅંગના પુરુષાર્થની એવી હોંશ પ્રગટે છે કે આ અપૂર્વભાવ કોઈ જુદી જાતનો છે. તે જાણે છે કે આ વર્તમાન કાળે મોક્ષ નથી પણ એક ભવ કરીને મુક્તિ પમાય છે. ધર્માત્મા મરણનો છદ્દો કાળ એ પ્રમાણે આત્મસમાધિથી છાડે છે.

આ ગાથામાં એમ કહેવું છે, કે ત્યાંમુધી જીવતી દહમાં હયાતી છે ત્યાંમુધી દહમાં સુંદરતા તથા ચેતના દેખાય છે. બનારસીદાસ કહે છે કે—

“સમતા રમતા ઉર્ધ્વતા, જ્ઞાયકતા મુખભાસ;
વેદકતા ચેતન્યતા, એ સખ જીવ વિલાસ.”

(બનારસીદાસજીએ સમયસાર નાટકમાં જીવનું લક્ષણ આ રીતે વર્ણવ્યું છે.) ૫૩.

હવે આ ગાથામાં આત્માનું એંધાણ બતાવે છે:—

સર્વ અવસ્થાને વિષે, ન્યારો સદા જણાય;
પ્રગટરૂપ -ચૈતન્યમય, એ એંધાણ સદાય. ૫૪.

અહીં નિત્યતાના લક્ષણ છે.

શિષ્યે પૂછ્યું હતું કે જીવનું લક્ષણ દેહથી જુદું દેખાતું નથી.

અહીં શ્રીગુરુ કહે છે કે “પ્રગટરૂપ ચૈતન્યમય એ એંધાણ સદાય”. કોઈ કહે મને નિદ્રા બહુ સારી આવી ગઈ, તે અવસ્થાને જાણનાર તે નિત્ય છે તેથી તેનો અનુભવ કહે છે કે બહુ ભારે ઉંઘ આવી, અમુક સ્વપ્ન આવ્યું વગેરે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે કિશોર અવસ્થામાં પુષ્પમાળામાં પડેલો ફકરો લખ્યો છે કે “રાત્રિ વ્યતીક્રમી, ગઈ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી મુક્ત થયા, ભાવનિદ્રા ટાળવાનો પ્રયત્ન કર્યો.” અનાદિની અજ્ઞાનરૂપ ભાવ નિદ્રા ટાળો, એમ કહ્યું છે.

જાગૃત, સ્વપ્ન અને નિદ્રા એ ત્રણ અવસ્થાને વારંવાર જાણનારો તે અવસ્થાથી જુદો છે. તે તે અવસ્થામાત્રપણે નથી; તેમ રોગ નિરોગ,

બાળક, વૃદ્ધ, સ્ત્રી, રાજા, રંક આદિ દેહોની બધી અવસ્થાને જાણનારો તે તે બધી અવસ્થાએ થતો નથી; તે તે અવસ્થા વ્યતિત થયે પણ જેનું હોવાપણું છે, અને તે અવસ્થાને જે જાણે છે એવો પ્રગટ સ્વરૂપ ચૈતન્યમય પોતે જાણ્યા જ કરે છે, એવો જેનો સ્વભાવ પ્રગટ છે. શીત અને ઉષ્ણ સ્પર્શ વર્ણ, ગંધ અને રસ આદિ સંયોગને જાણનાર તે તેના જેવો નથી. તે તે વસ્તુરૂપે નથી. માત્ર જ્ઞાતા દષ્ટા, સાક્ષી, જ્ઞાયકજ, તે જીવની નિશાની સદાય વર્તે છે. કેઈ દિવસ જાણવાના લક્ષણથી તે જુદો થતો નથી. આત્માનું પ્રગટ લક્ષણ જ્ઞાયક જાણવું તે છે. તે ચૈતના ગુણ જ્ઞાનરૂપ છે. તે નિશાની સદાય જીવનું નિર્દોષ લક્ષણ છે. આ પ્રગટ લક્ષણ અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણે દોષો રહિત છે. એમ નક્કી થયું, કે જાણવું તે આત્માનું લક્ષણ છે; એટલે પરતું કંઈ કરવું, મન, વાણી દેહાદિ પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષની ક્રિયા કરવી, તે જીવનું લક્ષણ નથી. એ નિર્બાધ હેતુથી ચૈતના લક્ષણે સિદ્ધ છે. નિર્ગોદીઆ નાના સૂક્ષ્મ જીવમાં પણ ચૈતના લક્ષણ છે. તેમાં પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન શક્તિરૂપે છે. જેમ તલમાં તેલ છે, તેમ. સિદ્ધ ભગવાનમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ વ્યક્તપણે છે. ૪૬ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે “મિથ્યાં જુદો માનવો નહિ જુદું એંધાણ.” અહીં વિશેષપણે જુદું ચિન્હ તેના ઉત્તરરૂપે જણાવ્યું છે. ૫૪.

હવે ૪૭ મી ગાથામાં પ્રશ્ન હતો, કે ઘટ પર જેમ પ્રત્યક્ષ નજરે દેખાય તેમ હોય તો માનીએ, તે મારે કહે છે કે:—

ઘટ પર આદિ જાણ તું, તેથી તેને માન;
જાણનાર તે માન નહિ, કહિયે કેવું જ્ઞાન? ૫૫.

હે ભાઈ! ઘટ, પર, વસ્ત્રાદિના જાણક તો તું જ છે, અને જાણનારો ચૈતન્ય તત્ત્વ નિત્ય છે. તેને તું માન નહિ, એ તારું જાણ-પણું કેવું? જાણનારને માને નહિ અને જે પર વસ્તુ છે, તેને જાણનારો, માનનારો તું કેવો છો તેનું ભાન નથી, એ તારું જ્ઞાન તે કેવું કહેવું? ઘટ પર વસ્ત્રાદિ છે તે જણાય છે. કદાચ તે સન્નિપ્ત ન હોય છતાં સ્મરણથી પણ જાણ્યાજ કરે છે. તે પોતાને કેમ જાણતો નથી? જે જે

વસ્તુને જે જાણે છે તે જાણનારો, જ્ઞાનમાં જન્મ્યાતી વસ્તુથી જુદો છે. લોકો ઓઘ સંજ્ઞાથી આત્મા છે એમ બીજાના કહેવાથી હા પાડે છે; પણ પાતે રાંકા કરીને તે કેમ છે કેવડા છે, કેવો છે તેના વિચાર કરીને કદી પ્રશ્ન પણ પૂછી શકતા નથી. જે જાણવાજ માગતા નથી એના કરતાં જે વિચાર કરીને પ્રશ્ન પૂછે છે, તેના દોકડા વધારે છે. ખરી રીતે આ બધું ઘટ ૫૨ આદિ જડ પદાર્થ જે રૂખાય છે તે પાંચ ઇન્દ્રિયના નિમિત્તથી જન્મ્યાય છે. જ્ઞાનમાં સ્વપર જન્મ્યાય છે. પાતાના જ્ઞાનની ક્ષણે ક્ષણે ઘટી અવસ્થામાં એટલે કે જ્ઞાનમાં પરપદાર્થનો ઓઘ સહેજે જન્મ્યાય છે. એવો આત્માનો સ્વપરપ્રકાશક સદૃજ જ્ઞાન સ્વભાવ છે. લોકો તત્ત્વની રૂચિ કરે અને વિચાર, મનન કરે તો બધુંય સમગ્રય તેમ છે; પણ કોણ જાણે શું હશે એવી નિરાશામાંથી લોકો બહાર જ નીકળતા નથી, અને જુદાના તર્કથી પ્રશ્ન લાવતા નથી. ૫૫.

અહીં ૪૬ મી ગાથાનો ઉત્તર કહે છે:—

પરમ બુદ્ધિ કૃપ દેહમાં, સ્થૂળ દેહ મતિ અલ્પ;
દેહ હોય જે આત્મા, ઘટે ન આમ વિકલ્પ. ૫૬.

તું કહે છે, કે દેહ, ઇન્દ્રિયો, પ્રાણો, અને આત્મા એક છે, જુદા નથી; તો જાડા શરીરવાળાને ઘણું જ્ઞાન થતું જોઈએ અને પાતળા દેહવાળાનું પાતળું થોડું જ્ઞાન હોવું જોઈએ; પણ તેમ તો થતું નથી. જે દેહ એજ આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે વિરોધ ધવાનો પ્રસંગ ન આવે. આ યુક્તિ અને પ્રમાણથી જે વસ્તુ સ્વભાવ છે તેના નિર્ણય થાય છે. પણ લોકોને યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય કરવો નથી. ધીરે ધીરે એની મેળે સમગ્રજ જશે એમ નિમિત્ત ઉપર મંડાણ કરી બેઠા છે. આ દેહમાં સુક્ષ્મ આઠ કર્મની ઝીણી ધુળ છે, તેના કારણે બહારથી દેહનું બળ રૂખાય છે; તેના ઉપર આત્મમગ્નતા આધાર નથી. લોકો કહે છે, કે આ માણસ ખૂબ કામ કરી શકે છે, થાકતો નથી. મન, વાણી, દેહથી ખૂબ ક્રિયા કરતો હોય તેને પુરુષાર્થ કહે છે, પણ તે વાત જુડી છે. કોઈ ઘણુંય લખાણ કર્યાજ કરતો હોય, કોઈ વક્તા ખૂબ લાપણ કરી શકતો હોય, કોઈ મૌન રહી શકતો હોય તેમ

દેખાય; પણ એ કાંઈ આત્મખળ નથી, પુરુષાર્થ નથી. શારીરિક
 ક્રિયાનો ઘણો વેપાર, દેહની ઘણી યજ્ઞ એ દેહની ક્રિયાને જે આત્મખળ
 માને છે તેનું ઉંધું માપ છે. તે બાહ્યદૃષ્ટિ છે. ઘણાં કહે છે, કે “શરીરથી
 હજી ઘણાં કામ લેવાં છે, ધર્મનું, સંસારનું તથા આત્માનું કલ્યાણ
 કરવા માટે શરીરની રક્ષા કરવાની, સંભાળ રાખવાની જરૂર છે,”
 તેવું માનનારો એમ પણ કહે કે “આત્મા અસહાય છે, જીદો છે,
 તેવું કંથન નામ માત્ર જ છે.” તેઓને સાચું સમજાતું નથી. પ્રશ્ન:—
 શરીરમાં રોગ હોય તો રોગદ્વેષ ન થાય? ઉત્તર:—એમજ હોય તો
 નિરોગ શરીરવાળો વીતરાગ થાય જ. શરીર રોગી હોય તો દ્વેષ ન
 કરવો અને શરીર સાફ હોય તો રાગ ન કરવો, એમ દૃઢ અભિપ્રાય
 જોઈએ. શરીર તે હું નથી, એમ એકવાર તો હા લાવો—શરીર નથી
 કહેતું, કે તમે આમ કરો તો ઠીક, અઠીક થાય. નિમિત્ત કોઈને રાગ
 દ્વેષ પરાણે કરાવતું નથી. જેણે શરીરના કારણે ધર્મ માન્યો તેને,
 આત્માની શ્રદ્ધા જ નથી. જે જડની ક્રિયાથી આત્માનું કાર્ય થતું
 હોય, તો મુનિ ધ્યાનમાં બેઠા હોય છે ત્યારે તેને બાહ્ય ક્રિયા નથી
 માટે તેને ગુણ ન થવો જોઈએ. પણ તેમ નથી. વળી દેહની ક્રિયાથી,
 તથા શુભ પરિણામથી એટલે પરનિમિત્તથી જે ચૈતન્યને કલ્યાણ થતું
 હોય, તો ચૈતન્યમાં કાંઈ માલ ન હોવો જોઈએ, શક્તિથી ઠાલો હોવો
 જોઈએ; અને જે આત્મામાં શક્તિ ન હોય, તો જે ન હોય તે કદી
 કોઈ વડે પ્રાપ્ત થાય નહિ. જે શક્તિ જે ગુણ પોતાનામાં ન હોય તો
 તેને બીજે કેમ પરિણમાવે? દેહાદિ સાધનથી તેનો ગુણ કેમ પ્રગટે?
 આત્મામાં જે ન હોય તે નવું બહારથી ક્યાંથી આવે? અને જે આ-
 ત્મામાં માલ (શક્તિ) છે, તો નિમિત્તે શું આપ્યું? માટે નિમિત્તના
 વહેવાર ક્રિયાકાન્ડથી ચેતનને ગુણ નથી. પ્રશ્ન:—મનુષ્યભવ મોક્ષનું
 કારણ નથી? નિમિત્ત તો છે ને? ઉત્તર:—ત્યાય સમજે, દેહની મમતા
 રાખ્યે મોક્ષ થાય કે મમતા છોડ્યે મોક્ષ થાય? દેહાદિની ક્રિયા અને
 દેહ તે હું નહિ એમ પરદ્રવ્ય અને તેની મમતાનો નિરોધ કર્યો ત્યારે
 નિમિત્તને વ્યવહારથી નિમિત્ત કહેવાયું, એ રીતે દેહથી ધર્મ થતો
 નથી. જે દેહથી ધર્મ થતો હોય તો બધાને ધર્મ થવો જોઈએ. માટે
 દેહની ક્રિયાથી કે નિમિત્તના આધારે આત્માને ગુણ થાય એમ મા-

નયું તે મહા અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે છે કે “શરીરમાઘ” ખલુ ધર્મ-સાધનમ્” વળી કોઈ કહે છે, કે “દેહ રક્ષતે ધર્મ” જેટલા આયુ માનનારા અને બોલનારા છે, તે ખરા નાસ્તિક છે. તેમને આત્મ-સ્વરૂપની ખબર જ નથી. તેમની બોલણીમાં પણ દોષ છે. જાને આત્મા માનનારા છે. કારણકે આને રાખયું એવો ભાવ આવ્યો, પણ દેહાદિ ઉપાધિને ન રાખું એમ ન આવ્યું. મૂળ શ્રદ્ધામાં જ ઉંધાર્થ છે. દેહનું મમત્વ છે, ઇન્દ્રિયાદિના વિષયો સંબંધિનો રાગ છે, તે અરાગીપણાથી લાભ થાય. પરનિમિત્તથી આત્માને ગુણ થતો હોય તે ખવાને થવો જોઈએ. જ્યાં નિમિત્ત ઉપર, કે કર્મ ઉપર વજન આવે ત્યાં પુરુષાર્થ હોઈ શકે નહિ. જેટલે અંશે મન, ઇન્દ્રિય દેહાદિનું અવલંબન તુટે, તેટલો ધર્મ થાય. જડના અવલંબનથી આત્માને ગુણ થાય એમ જેણે પરાશ્રિત કલ્યાણ માન્યું છે, તેની માન્યતા તદ્દન ઉંધી છે. દેહ રાખવાના ભાવે ધર્મ ન થાય. શરીરમાં રોગ થાય તેની ઉપાધિમાં રોગ દ્વેષ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, પેણુ કરવા પડે એવો ભાવ જેને છે તેણે દેહ અને આત્મા બેઉ જુદા જાણ્યા જ નથી. પાંચ વરસ વધારે જીવું તો હું” ધર્મ ધ્યાન વધારે કરી શકું એ દૃષ્ટિ જ મિથ્યા છે. આત્મા અવિનાશી, જ્ઞાતા-દેહા, અક્રિય, નિર્મળ, સિદ્ધ સમાન છે, તેની શ્રદ્ધા થવી તે અપૂર્વતા છે. કંઈ વાતો નથી. જેણે પુરુષાર્થ કર્યો છે તે જ્ઞાનદશા જાણે છે. દેહની અને બહારની અગવડતા, સગવડતા ઉપર આત્મધર્મ સાધવાનો આધાર નથી, એ વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે. ધર્મીઆને શરીરમાં મહારોગઆદિ વ્યાધિ હોય છતાં ધર્મીઆ જ્ઞાન ધ્યાનમાં મરત રહે છે. વેદની કર્મનો કદી તીવ્ર ઉદય હોય, કદી મુખથી રાડ નીકળી જાય, છતાં અંતરમાં ગમતા છે, શાંત સમાધિ છે. આત્માએ ક્યાં રાડ નાખી છે? દેહનો ધર્મ દેહમાં વર્તે છે. એ ધર્મીઆ-સમાધિમરણ કરીને એક બે ભવે મુક્ત થાય છે. સમત્ક્રમાર ચક્રવર્તિને સાતશે વર્ષ મહાભયંકર વેદના શરીરમાં રહી હતી. ગણત કોઠની વ્યાધિ હતી. પ્રથમ મહારૂપવંત હતા. પછી છ ખંડનું રાજ્ય તથા જંગલમાં ધ્યાન કરતા હતા. પૂર્વે વ્યાધેલ અશાતા વેદનીના પ્રારબ્ધકર્મનો ઉદય, ભોગવવાનો હતો. તે પીડા સાતશે વર્ષ રહી. તેમની શાંતિ જોઈને તેમની પાસે, દેવ વૈદ થઈને આવ્યા, કે મુનિ

અમે તમારી દવા કરીએ. મુનિ કહે રોગનો કાળ પૂરો થયા વિના તમારાથી રોગ કેમ ટળે? પોતાને શક્તિ-લગ્નિ પ્રગટેલી હતી. થુંક લગાડતા કોઠ મટી જાય તેવી લગ્નિ હતી. દેવને કહ્યું કે તમે પૂર્વના પ્રારબ્ધ કર્મને દેરવી શકો છો? દેવે ના પાડી. પૂર્વે ભૂલ કરીને અશાસ્ત્ર વેદનીકર્મ જે જે પ્રકારે બાધેલાં હતાં, તે તે પ્રકારે દેહમાં વ્યાધિ જણાવાની હતી, પણ તેથી આત્માને શું? કંઈ નહિ. મારે રોગ છે, તે આત્માને બાહ્ય ઉપાધિ છે; રોગ થાય તો રાગ યાળી ન શકું એમ જેણે માન્યું તેણે દેહ અને આત્માને એક માન્યો છે.

પ્રશ્ન:—આવો પવિત્ર આત્મા કેમ ભૂલે છે? ઉત્તર:—જેવું અનાદિકાળથી પરને પોતાનું માન્યું છે. પ્રથમ શુદ્ધ અવસ્થાપણે હતો એમ નથી; અનાદિથી બંધ અવસ્થા છે. દ્રવ્ય સ્વભાવે, શક્તિરૂપે દરેક આત્મા શુદ્ધ છે, નિર્મળ છે, પણ ભૂલવાળી અજ્ઞાન અવસ્થાપણે રાગદ્વેષ, મોહ, મમતાનો કર્તા, ઉપાધિનો કર્તા થાય છે, તે પોતાના જ્ઞાનમાં ઉંધી માન્યતા કરે છે. પરમાં મારાપણાની યુદ્ધિ કરી છે. તે કારણે અજ્ઞાનરૂપ થઈને સંસારમાં રખડવું અનાદિકાળથી છે, તેમાં પોતે સદાય એવો ને એવો નિત્ય છે. શક્તિરૂપે શુદ્ધ જ છે.

કોઈના શરીરમાં વ્યાધિ ન હોય અને દુઃખ ન દેખાય, એવી રીતે મરી જાય, તેથી તે ધર્માત્મા હતો એમ નથી. કોઈ મહામિથ્યાત્વી અજ્ઞાની હોવા છતાં જરાય દુઃખ દેખાય નહિ, એવી રીતે મરી જાય છે. મરણ વખતે અશાન્તા ન હોય છતાં મહાભુડા ભાવ હોય, અને મરીને નરકે જાય છે, કારણકે અંદરમાં અનંત આત્મધ્યાન કર્યાજ કરતો હોય છે. મહા મમતાથી ભરેલો છે. કોઈ બહારથી શાંત દેખાતો હોય, પણ અભિપ્રાયમાં જેને દષ્ટિ ઉંધી છે, અજ્ઞાન ભાવ છે; તેને કંઈ ધર્મી ન કહેવાય.

ગજસુકુમાર બાળવયે જ્ઞાન ધ્યાનમાં બેઠા હતા; માથે અગ્નિ ભર્યો, પણ આત્મા ચિદાનન્દજ્ઞાતા પવિત્ર શાંત સ્વરૂપ એટલે દેહ દેહમાં જડમાં અને અગ્નિના પરમાણુ અગ્નિમાં તેમાં આત્માને શું? તેઓ શુદ્ધ ધ્યાનની શ્રેણીમાંડીને આત્મજ્ઞાનની ઉજવળ દશા પ્રગટ કરીને,

નવું તે મહા અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે છે કે “શરીરમાધ” ખતુ ધર્મ-સાધનમ્” વળી કોઈ કહે છે, કે “દેહ રક્ષતે ધર્મ” જેટલા આત્મ-માનનારા અને બોલનારા છે, તે બધા નારિતક છે. તેમને આત્મ-સ્વરૂપની ખબર જ નથી. તેમની બોલણીમાં પણ દોષ છે. જડને આત્મા માનનારા છે. કારણકે આને રાખતું એવો ભાવ આવ્યો, પણ દેહાદિ ઉપાધિને ન રાખું એમ ન આવ્યું. મૂળ શ્રદ્ધામાં જ ઉધાર છે. દેહતું મમત્વ હદે, ઇન્દ્રિયાદિના વિષયો સંબંધિતો રાગ હદે, તે અરાગીપણાથી લાભ થાય. પરનિમિત્તથી આત્માને ગુણ થતો હોય તો બધાને થવો જોઈએ. જ્યાં નિમિત્ત ઉપર, કે કર્મ ઉપર વજન આવે ત્યાં પુરુષાર્થ હોઈ શકે નહિ. જેટલે અંશે મન, ઇન્દ્રિય દેહાદિતું અવ-લંબન તુટે, તેટલો ધર્મ થાય. જડના અવલંબનથી આત્માને ગુણ થાય એમ જેણે પરાશ્રિત કલ્યાણ માન્યું છે, તેની માન્યતા તદ્દન ઉંઘી છે. દેહ-રાખવાના ભાવે ધર્મ ન થાય. શરીરમાં રોગ થાય તેની ઉપાધિમાં રાગ દ્વેષ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, પેણ કરવા પડે એવો ભાવ જેને છે તેણે દેહ અને આત્મા બેઉ જુદા જાણ્યા જ નથી. પાંચ વરસ વધારે જીવું તો હું ધર્મ ધ્યાન વધારે કરી શકું એ દૃષ્ટિ જ મિથ્યા છે. આત્મા અવિનાશી, જ્ઞાતા-દેષ્ટા, અક્રિય, નિર્મળ, સિદ્ધ સમાન છે, તેની શ્રદ્ધા થવી તે અપૂર્વતા છે. કંઈ વાતો નથી. જેણે પુરુષાર્થ કર્યો છે તે જ્ઞાનદશા જાણે છે. દેહની અને બહારની અગ-વડતા, સગવડતા ઉપર આત્મધર્મ સાધવાનો આધાર નથી, એ વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે. ધર્મીઆને શરીરમાં મહારોગઆદિ વ્યાધિ હોય છતાં ધર્મીઆ જ્ઞાન ધ્યાનમાં મસ્ત રહે છે. વેદની કર્મનો કદી તીવ્ર ઉદય હોય, કદી મુખથી રાડ નીકળી જાય, છતાં અંતરમાં સમતા છે, શાંત સમાધિ છે. આત્માએ ક્યાં રાડ નાખી છે? દેહનો ધર્મ દેહમાં વર્તે છે. એ ધર્મીઆ-સમાધિમરણ કરીને એક બે ભવે મુક્ત થાય છે. રામકૃષ્ણ ચક્રવર્તિને સાતશે વર્ષ મહાભયંકર વેદના શરીરમાં રહી હતી. ગંગા કોઈની વ્યાધિ હતી. પ્રથમ મહારૂપવંત હતા. પછી છ ખંડનું રાજ્ય તથા જંગલમાં ધ્યાન કરતા હતા. પૂર્વે બાંધેલ અરાતા વેદનીના પ્રારબ્ધકર્મનો ઉદય, ભોગવવાનો હતો. તે પીડા સાતશે વર્ષ રહી. તેમની શાંતિ જોઈને તેમની પાસે દેવ વેદ થઈને આવ્યા, કે મુનિ

દશા બદલાય છે તેમાંથી સંકલ્પ વિકલ્પ જન્મ પામે છે, અને દેહા
 ક્રિયા થાય છે, તે જ હું હું એમ અજ્ઞાની જીવને ભ્રાન્તિ થાય છે.
 જે ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે તે પણ જે હોય તે જાય નહિ અને જે ન
 તે નષ્ટ થાય નહિ એ ન્યાયે નિત્ય ટકી રહે છે મોટે જીવનું ચેતન
 રહે છે, અને દેહ, સંકલ્પ વિકલ્પ, તથા પૂર્વ અવસ્થા પસંદી જા
 તે આત્મા સાથે નિત્ય રહેનારાં નથી. આત્મા આઠ કર્મનાં આ
 અને દેહાદિ રજકણોથી છુટા પડી મોક્ષમાં જાય છે, અને કર્મનાં રજ
 તથા દેહનાં રજકણો બીજી અવસ્થા પામે છે. જગતમાં જડ પર
 અનંતા છે, તે સત છે, વસ્તુ છે, પદાર્થ છે, અને તેનાથી લિપ્ત રે
 દ્રવ્ય છે. “ક્યારે કોઈ વસ્તુનો કેવળ હોય ન નાશ” એ મહાન સિ
 છે. પદાર્થનું અવસ્થાંતર થાય છતાં વસ્તુ દ્રવ્ય પોતાની સ્વસત્તા
 નહિ, એક વસ્તુ બીજી વસ્તુનું કારણ થાય નહિ. મોક્ષ દશા
 છતાં એક આત્મા બીજા આત્મામાં, કે જડ તત્ત્વમાં ભળી જાય
 જડ અને ચેતન બન્ને દ્રવ્ય ત્રિકાળ, લિપ્ત લિપ્ત રહે છે. કોઈ
 જેમાં જાણવાનો ગુણ નથી તે જડ, અને સદાય જાણવાનો સ્વભા
 તે ચેતન્ય. એવો બેઉનો કેવળ જુદો સ્વભાવ છે. લોકો મુખથી
 કે દેહથી આત્મા જુદો છે, પણ વસ્તુનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ બ
 સમજે તો આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થાય. દેહાદિની મમતા છોડ્યા
 અને પરમાર્થનો પ્રેમ થયા વિના પદાર્થનો નિર્ણય થતો નથી.
 જ્ઞાન લોકોને અધર પડે છે, તેથી પોતાના સ્વચ્છંદ જેમ ઠીક
 તેમ માને છે. પરનો આશ્રય લઈને સંતોષ માને, એટલે કાંતો
 કર્તા માને, કાંતો જડ અને જીવનું એકપક્ષ માને, કાંતો રાગ
 અને સંકલ્પ વિકલ્પને પોતાનું સ્વરૂપ માને, એમ પોતાને ઈષ્ટ
 તેમ માને; પણ જ્યાંસગી જાત મહેનતથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુર
 યથાર્થ વિધિવડે ન કરે, ત્યાંસગી રખડવાનો દાષ અને હુખનો ડ
 રખે નહિ. સાચું જાણે તો ભ્રમણા રહે નહિ. આત્મા કેવળજ્ઞાન
 છે, એવો એકવાર ચોક્કસ યથાર્થપણે નિર્ણય થાય, તો એક ક
 પુરુષાર્થથી અનંત ભવના જન્મ મરણનો છેડો દખાય. નિઃ
 આત્મી થાય. અંદરથી પોતાને સાક્ષી આવે કે મારે હવે ભવ

નિર્વાણ પામ્યા. આખું માથું ઓપરી બળી ગઈ. તેમાં આત્માને શું? જેમ ઘરનો મંડપ બળી જતાં આકાશ બળતું નથી, તેવું આત્મ જ્ઞાન વર્તે છે, તેને દેહની અશાતા લાગતી નથી. પુરૂષાર્થ મંદ હોય તોપણ દેહમાં મમત્વબુદ્ધિ ન કરે. જે થાય તે જાણે. કદાપી ધર્માત્માને મૃત્યુ વખતે અશાતા વેદનીનો ઉદય હોય, મરતી વખતે અસાધ્ય જેવું દેખાય, છાતી ભરાઈ જાય. ત્યારે પણ તે તો જાણે કે પરમાત્માનો યોગ એમજ હોય. જ્ઞાતા આનંદમાં હૃદયો, સ્વરૂપ સ્થિતિમાં જ રહ્યો, શાંતિ અને આનંદમાં દેહ છોડે, તેજ ભવે તે મોક્ષ જાય, અથવા એક બે ભવ પછી જાય. દેહના દુઃખે હું દુઃખી, અને દેહની સગવડતા એ હું સુખી, દેહની અનુકૂળતાએ ધર્મ, અને ધર્મ-સાધન થાય, એમ માનવું તે મહા ભ્રમણ છે. દર્શનમોહ મિથ્યાત્વ છે. શરીર નિરોગી હોય તો ધર્મસાધન સારું થાય, એવી માન્યતાના અભિપ્રાયવાળા મિથ્યાદષ્ટિ છે. તેમને આત્માની શ્રદ્ધા જ નથી. મુખથી કહે કે દેહ તે મારો નથી, એ નાશવંત છે, હું અવિનાશી છું, પણ અભિપ્રાયમાં જેને દેહોત્તમબુદ્ધિ છે. તેની ભાષા અને ભાવ ક્રુપારો નહિ. મારે સારા નિમિત્તે હોય, અહારની મનમાની સગવડતા હોય, તો ધર્મ સાધન ઠીક થાય, એ માન્યતા કાઢી નાખવી; અને તત્ત્વ જેમ છે, તેમ સમજવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. ૫૬.

હવે જડ, ચેતન ત્રણે કાળે ભિન્ન જ છે એમ કહે છે:—

જડ ચેતનનો ભિન્ન છે, કેવળ પ્રગટ સ્વભાવ;

એકપણું પામે નહિ, ત્રણે કાળે દય ભાવ. ૫૭.

આત્મા જ્ઞાતા દૃષ્ટ અરૂપી છે; તેનો ચેતન્ય સ્વભાવ છે; તે નિર્મળ શાંત મૂર્તિ છે; તે ભગવાન આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે; દેહાદિ જડ પદાર્થો તેનાથી તદ્દન ભિન્ન છે. ત્રણે કાળે જડ તે જડ છે, અચળ છે, અચેતન છે, અને આત્મા જ્ઞાતા ચેતન્ય છે. તે બેઉની અવસ્થા એક ક્ષેત્રમાં દેખાયા છતાં તેના લક્ષણ જુદાં જુદાં છે. જે ક્ષેત્રમાં આત્માને પરાધીનપણે દેહના આધુન્ય પર્વત રહેવું પડે છે, તે દેહમાં બીજા આઠ જડ કર્મના પડદા (—આવરણ) સાથે છે. તેની કાણે કાણે

દશા બદલાય છે તેમાંથી સંકલ્પ વિકલ્પ જન્મ પામે છે, અને દહાદિની ક્રિયા થાય છે, તે જ હું હું એમ અજ્ઞાની જીવને ભ્રાન્તિ થાય છે. પણ જે ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે તે પણ જે હોય તે જાય નહિ અને જે ન હોય તે નષ્ટ થાય નહિ એ ન્યાયે નિત્ય ટકી રહે છે મારે જીવનું ચેતનત્વ ટકી રહે છે, અને દેહ, સંકલ્પ વિકલ્પ, તથા પૂર્વ અવસ્થા પસંદી જાય છે; તે આત્મા સાથે નિત્ય રહેનારાં નથી. આત્મા આઠ કર્મનાં આવરણ અને દહાદિ રજકણોથી છુટા પડી મોક્ષમાં જાય છે, અને કર્મનાં રજકણો તથા દેહનાં રજકણો બીજી અવસ્થા પામે છે. જગતમાં જડ પરમાણુ અનંતા છે, તે સત છે, વસ્તુ છે, પદાર્થ છે, અને તેનાથી લિપ્ત ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે. “ક્યારે કોઈ વસ્તુનો કેવળ હોય ન નાશ” એ મહાન સિદ્ધાંત છે. પદાર્થનું અવસ્થાંતર થાય છતાં વસ્તુ દ્રવ્ય પોતાની સ્વસત્તા છોડે નહિ, એક વસ્તુ બીજી વસ્તુનું કારણ થાય નહિ. મોક્ષ દશા થાય છતાં એક આત્મા બીજા આત્મામાં, કે જડ તત્ત્વમાં ભળી જાય નહિ. જડ અને ચેતન બન્ને દ્રવ્ય ત્રિકાળ, લિપ્ત લિપ્ત રહે છે. કોઈ કાળે જેમાં જાણવાનો ગુણ નથી તે જડ, અને સદાય જાણવાનો સ્વભાવ છે તે ચૈતન્ય. એવો બેઉનો કેવળ જુદો સ્વભાવ છે. લોકો મુખથી કહે છે કે દેહથી આત્મા જુદો છે, પણ વસ્તુનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ બરાબર સમજે તો આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થાય. દહાદિની મમતા છોડ્યા વિના અને પરમાર્થનો પ્રેમ થયા વિના પદાર્થનો નિર્ણય થતો નથી. તત્ત્વ-જ્ઞાન લોકોને અવરૂં પડે છે, તેથી પોતાના સ્વચ્છંદ જેમ ઠીક લાગે તેમ માને છે. પરનો આશ્રય લઈને સંતોષ માને, એટલે કાંતો ઈશ્વર કર્તા માને, કાંતો જડ અને જીવનું એકપણ માને, કાંતો રાગ દ્વેષ, અને સંકલ્પ વિકલ્પને પોતાનું સ્વરૂપ માને, એમ પોતાને ઈષ્ટ લાગે તેમ માને; પણ જ્યાંલગી જાત મહેનતથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ, યથાર્થ વિધિવડે ન કરે, ત્યાંલગી રખડવાનો દાષ અને દુઃખનો પ્રસંગ ટળે નહિ. સાચું જાણે તો ભ્રમણા રહે નહિ. આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ છે, એવો એકવાર ચોક્કસ યથાર્થપણે નિર્ણય થાય, તો એક ક્ષણના પુરૂષાર્થથી અનંત ભવના જન્મ મરણનો છેડો દેખાય. નિઃસંદેહ પાત્રી થાય. અંદરથી પોતાને સાક્ષી આવે કે મારે હવે ભવ ભ્રમણ નથી; જ્યાં ત્યાં પૂછવા જવું પડે નહિ, સત્તો યથાર્થ નિર્ણય કરે તો

માર્ગ મળે, અને સાધ્યની ઓળખાણ થતાં તે રસ્તે ચાલવા મટે. ભાવનગર કેતુ' છે, કેમ પહોંચાય, તે જાણ્યા વિના અંધપણે ચાલે તો જરૂર હિરાન થાય. બહારનું તો ક્યાં ત્યાં પૂછવે ઠેકાણું મળે, પણ આ તો સોડોનર માર્ગ, અતીન્દ્રિય સ્વરૂપ તેને જાણવાની વિધિ અનેરી છે. તેનો નિર્ણય પાતાની તૈયારીથી થઈ શકે છે, પણ બાહ્ય સાધનથી આત્મા ઉઘડતો નથી. તત્ત્વનો વસ્તુ સ્વભાવ જાણ્યા વિના, બીજા વિપરિત સાધન જે દેહ, મન, અને વાણીને ગમે તેમ કેળવે પણ તે બધાં સાધન નિષ્ફળ છે. બીજું કરે તો બીજું થાય. જડ ભાવનો કર્તા થઈ, પુણ્ય પરિણામ કહે તો જડ ભાવથી જડ ફાટે. માટે અપૂર્વ તત્ત્વની યોજા કરો અને જાગો. આ કાળે પણ એક કે બે દેહ કરી આત્મા કર્મ ઉપાધિથી સર્વથા મુક્ત થકને પાતાના સ્વાધીન મોક્ષ સ્વરૂપને પૂરપાર્થથી અવશ્ય પામી શકે છે. વર્તમાનકાળે તેની સાક્ષી, પ્રતિતિ, અને અનુભવ થઈ શકે છે. માટે પ્રથમ જડ ચેતનની જુદાઈ જાણવા માટે વસ્તુ સ્વભાવ જેમ છે, તેમ પાતાના નિર્ણયથી જાણો જડ અને ચેતન એ ત્રણે કાળમાં દ્વિભાવપણું છાડી એકપણું પામે નહિ.

પ્રશ્ન—મોક્ષમાં જીવ કેવી રીતે રહે છે.

ઉત્તર—અધા આત્મા સદાય જુદા છે, કારણકે એકને રોગ થાય તો બીજાને થતો નથી, તેમજ એક મોક્ષમાં જાય ત્યારે બીજા જતા નથી. રૂપીયાનું વજન અને કિંમત બધા રૂપીયામાં સમાનપણે છે, પણ સંખ્યાપણે બધા જુદા જુદા છે, એક તે બીજો નથી. તેમ મોક્ષમાં જાય, ત્યાં પણ એક થાય નહિ.

પરમાણું પુણ્યસં પણ સ્વતંત્ર જડ પદાર્થ છે, તેથી ત્રિકાળ જીવ-ચેતન્યનું જુદાપણું છે; એમ બેઉ દ્રવ્યનું જુદાપણું-દ્વિત્વભાવ તે કદી એકભાવ થાય નહિ. ૫૭.

૪૮ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે આત્મા જ નથી તો મોક્ષ ક્યાંથી હોય? તેનો જવાબ કહે છે કે:—

આત્માની શંકા કરે, આત્મા પોતે આપ;

શંકાનો કરનાર તે, અચરજ એહ અમાપ. ૫૮.

વિચાર કરીને સમજવાને નવરા ધાય, વિચારપૂર્વક પ્રશ્ન કરે તો સમજાયને? તત્ત્વ શું છે, વસ્તુ સ્વભાવની પ્રતિતિ કેમ ધાય, તેની રીત સમજવા માગે તો સમજાય. જાણવા માટે પ્રશ્ન કેમ કરવા તે માટે પણ વિચાર મનન જોઈએ. પોતાની તૈયારી વિના કોઈ મંદિત આપી શકે તેમ નથી. પાત્રતા વિના વસ્તુ નાખશો શેમાં? માટે પ્રથમ વિચાર દશા કેળવવી જોઈએ. ખરેખર જુઓ તો ગુરુ પોતાની સાધ્યદશા છે, એટલે પરમાર્થ આત્મા પોતે સાધ્ય છે, અને વિચાર, મનન, સત્સમાગમ, અભ્યાસ અને શ્રવણ એ સાધન છે. પ્રથમ આ સમજીને સમજણ કરવાની છે. સમજવા માટે વિચાર મન્યન કરે, અને અંતરની શંકા કરે કે “એ અંતર શંકા તણે સમજાવો સદુપાય” અને સમજવાને ધીરે ધાય, તો તેને સમજાવનાર નિમિત્ત ઉપકારી ધાય. તૈયારી પોતાની જોઈએ. અહીં કહે છે કે જાણનારે પોતે સળંગ હિસા છે. તેને શંકા પડે છે, કે હું છું કે નહિ? જેમ ચોરડામાં કોઈને જોવા મોકલ્યો અને કહ્યું કે તે ચોરડામાં કોણ કોણ છે તે જોઈ આવ. આવીને તે જવાબ આપે છે કે ત્યાં કોઈ નથી. શેઠ ફરીથી કહ્યું કે મારે કોઈનું કામ છે ત્યારે તોફારે ફરીને જવાબ આપ્યો કે ત્યાં કોઈ નથી. કોઈ નથી એવું નક્કી કોણે કયું? પોતે શંકા કરે અને શંકાનો કરનાર તેને જ ભાળતો નથી એ નવાઇની વાત છે. દૃષ્ટાંત છે એક ગુરુએ શિષ્યને કહ્યું કે, કોઈ ન ભાળે તેમ, આ રૂપીયાની થેલી છે તેને દાટજે. શિષ્ય ગયો, અને દાટી આવ્યો, આવીને ગુરુને કહે છે, કે મેં કોઈ ન ભાળે તેમ તે વસ્તુ દાટી છે. ગુરુ કહે કોઈને તેની ખબર નથી ને? ઉત્તર:- ના. ગુરુ કહે તને ભૂલીને દાટવાનું મેં ક્યારે કહ્યું હતું? એમ આત્મા દરેક ક્ષણે સાક્ષીપણે હૈયાત છે. છતાં તે પોતે નથી એમ માનવું તે કેટલી નવાઇની-અચરજની વાત છે. ઘણા ભાઈઓ, આત્મા છે તેમ માનતા હોય પણ તે કેવો છે કેવો નથી. તેની કંઈ પ્રતિતિ નથી. તેઓ કહે છે કે આપણે તો અજ્ઞાની છીએ. આપણને કંઈ આવડે નહિ. મોં માથું હાથ ન આવે. પણ ભાઈરે? એ વાત નક્કી કરી તેની ખબર કોને પડે? પરતો પોતે નિર્ણય કરે, અને કહે કે આત્માનો નિર્ણય શ્રદ્ધ શકતો નથી. પણ મધ્યસ્થપણે ધીરજથી ઉંડી વિચારણા કરે તો પોતાને આત્મા જણાય તેમ છે. પોતે તો જાગતો અનુભવજ્ઞાની છે. છે

તે સ્વભાવને ઉઘાડી શકે છે. પોતાની જાતની વાત છે. અહીં શ્રી ગુરુ કહે છે, કે ઉઘાડ્યાંથી શંકા કરીને હું કહે છે, કે આત્માજ નથી, જનનારોજ નથી. એ કોઈ કહે કે ‘મારી માતા વંધ્યા છે’ તો તેની મરકરી થાય છે. તેમ હું નથી એ તારી જુદી વિષે અમાપ અચરજ થાય છે. બીજાએ પણ સમજી લેવું કે આત્માની ઝીણી વાત અમારાથી સમજાય નહિ તેમ કહેનારા પણ બધા આશ્ચર્યરૂપ છે. હવે શિષ્ય કશ્ચુલવાની ભાષાએ બીજી શંકા કરો. આત્મા છે તે તો નક્કી થયું. પણ હવે નિત્ય છે કે કેમ? તેની શંકા કહેશે. આપે જે જે ન્યાય કહ્યા તેને મેં ખ્યાલમાં રાખ્યા છે. તેમ પણ તે કહેશે. પણ અહીં તો લોકોને રોજ સાંભળવું અને ઘર જઠને કાંઈ વિચાર મનન કરવું નહિ, બૂલી જવું. ૫૦, ૬૦, વર્ષો મુઠ્ઠી સામાયિક પડિસમણના નામે પથરોમાં ફાડ્યાં, અપાસરા સેવ્યા, છતાં આવા પ્રશ્નો કરીને સતને સમજવાની ધગશ કોઈએ કરી? શિષ્ય એવા હોવા જોઈએ કે બસબર એકાગ્રતાથી જે ન્યાય આવે તેને પકડી શકે અને તેને અધિકપણે સમજવા માટે પ્રશ્ન કરે.

આત્મા છે અને નિત્ય છે એમ ઓધિક રીતે ઘણા વાતો કરે છે. પણ વિચાર દ્વારા જાતે નિર્ણય કરનારા બહુ ઘણા હોય છે. શાસ્ત્રો વાંચી, પણ નિર્ણય ન કરે કે આમ જ છે, અને આ ન્યાયથી છે. શ્રીમદ્ધ પોતેજ શિષ્યની વિજ્ઞાસાની આબેહુબ રચના કરી છે, અને હૃદયમાં આરપાર ઉતરી જાય તેવી હૃદયવેધક ભાષામાં સંવાદ છે. ૫૮.

તા. ૨૧—૧૦—૩૬.

હવે—આત્માની નિત્યતાની શંકા કરતાં પહેલાં “આત્મા છે” એમ બતાવનારા ન્યાયનો પોતે અંતરમાં વિચાર કર્યો છે એ જણાવે છે:—

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;

તેનો થાય છે, અંતર કર્યો વિચાર. ૫૯.

આત્મા છે, તેના પ્રકાર કહ્યા. તેનો અંતરથી વિચાર છે તેમ એમ શિષ્ય જણાવે છે. આ

આપેલા ન્યાયોને ઝાળખીને મેં તેનું બહુમાન કર્યું છે, અને મારા પોતાના ઉપાદાનની જાગૃતિથી “આત્મા છે” એમ મેં અંતરમાં વિચાર કરી નિર્ણય કર્યો છે. મારા આત્મામાં ભળીને મેં નિર્ણય કર્યો છે, માટે હવે અધિક શંકાનો સદુપાય બતાવો. સૂત્રોમાં પણ એવી પદ્ધતિ આવે છે કે, પ્રભુ? આચારંગ સૂત્રમાં આમ કહ્યું છે, પણ હવે સુયગડાંગના બીજા અધ્યયનમાં શું કહ્યું છે તે કહો. એમ મહાન્ મુનિવરો તથા કેવળજ્ઞાની ભગવાનના વચ્ચેનો પણ ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે કથન આવે છે.

અવિનાશી આત્મા છે એમ વાતો ઘણાય કરે છે, પણ અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યેનો પ્રેમ તો ઘટતો નથી. તેઓ ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચતા હોય તેથી શું? તેમણે આત્માને નિત્ય જાણ્યોજ નથી કેમકે સંસારમાં તેમને પ્રેમ વર્તે છે. સત્ની ઝાળખ નથી ત્યાંસગી પોતાનું નિત્યત્વ ભારેનું જ નથી. ૫૯.

હવે અહીં શિષ્ય બીજી શંકા રજુ કરે છે:—

બીજી શંકા થાય ત્યાં, આત્મા નહિ અવિનાશ;
દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ. ૬૦.

આગળ આવશે કે આત્મ તત્ત્વના નિર્ણય માટે તથા સત્ની પ્રાપ્તિ માટે ખરૂં ઔષધ, વિચાર અને ધ્યાન છે. ઘણા જીવો પ્રશ્ન પૂછતાં અચકાય છે અને શંકાનું સમાધાન કરતા નથી. અમારી કિંમત ઓછી અંકારો એવા માનમાં રહી પૂછી શકતા નથી. તેમ વિચાર પણ કરતા નથી. પણ અહિં તો શ્રી ગુરુ કહેશે કે—

“૫૨ પદના ૫૨ પ્રશ્ન તેં પૂછ્યાં કરી વિચાર,
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષ માર્ગ નિર્ધાર.”

અહીં તો કમખદ્ધ વિચારણાથી પ્રશ્નો કર્યા છે. એ ઉપરથી પ્રશ્નકાર કેવા હોવા જોઈએ તે સમજવાનું છે. અહીં શિષ્યની શંકા છે કે, જેમ ઘડિયાળ આદિ સંચાની ગોઠવણી થતાં તે ચાલવા માંડે છે, તેમ આત્મા દેહના સંયોગે ઉપજે અને દેહના નાશથી નાશ થતો

તે સ્વભાવને ઉઘાડી શકે છે. પોતાની જાતની વાત છે. અહીં શ્રી ગુરુ કહે છે, કે ઉઘાડ્યથી શંકા કરીને તું કહે છે, કે આત્માજ નથી, બ્રહ્મ-નારોજ નથી. જો કોઈ કહે કે ‘મારી માતા વંધ્યા છે’ તો તેની મરકરી થાય છે. તેમ હું નથી એ તારી બુદ્ધિ વિષે અમાપ અવરજ થાય છે. બીજાએ પણ સમજી લેવું કે આત્માની ઝીણી વાત અમા રાથી સમજાય નહિ તેમ કહેનારા પણ બધા આશ્ચર્યરૂપ છે. હવે શિષ્ય કષ્ટુલવાની ભાષાએ બીજી શંકા કરશે. આત્મા છે તે તો નક્કી થયું. પણ હવે નિત્ય છે કે કેમ ? તેની શંકા કહેશે. આપે જે જે ન્યાય કહ્યા તેને મેં ખ્યાલમાં રાખ્યા છે. તેમ પણ તે કહેશે. પણ અહીં તો લોકોને રોજ સાંભળાવું અને ઘેર જઈને કાંઈ વિચાર મનન કરવું નહિ, બૂલી જવું. ૫૦, ૬૦, વર્ષો સુધી સામાયિક પડિકમણના તામે પથરણાં ફાડ્યાં, અપાસરા સેવ્યા, છતાં આવા પ્રશ્નો કરીને સતને સમજવાની ધગશ કોઈએ કરી ? શિષ્ય એવા હોવા જોઈએ કે બસબર એકાગ્રતાથી જે ન્યાય આપે તેને પકડી શકે અને તેને અધિકપણે સમજવા માટે પ્રયત્ન કરે.

આત્મા છે અને નિત્ય છે એમ ઓધિક રીતે ઘણા વાતો કરે છે. પણ વિચાર દ્વારા જાતે નિર્ણય કરનારા બહુ થોડા હોય છે. શાસ્ત્રો વાંચે, પણ નિર્ણય ન કરે કે આમ જ છે, અને આ ન્યાયથી છે. શ્રીમદ્ પોતેજ શિષ્યની જિજ્ઞાસાની આગેહુબ રચના કરી છે, અને હૃદયમાં આરપાર ઉતરી જાય તેવી હૃદયવેદક ભાષામાં સંવાદ રચ્યા છે. ૫૮.

તા. ૨૧-૧૦-૩૬.

હવે—આત્માની નિત્યતાની શંકા કરતાં પહેલાં “આત્મા છે” એમ જાણનારા ન્યાયનો પોતે અંતરમાં વિચાર કર્યો છે એ જણાવે છે—

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;

સંભવ તેનો થાય છે, અંતર કર્યો વિચાર. ૫૯.

આપે જે આત્મા છે, તેના પ્રકાર કહ્યા. તેનો અંતરથી વિચાર કરવાથી આત્મા છે તેમ મને જણાય છે એમ શિષ્ય જણાવે છે. આપે

“દેહયોગે ઉપજે દેહવિયોગે નાશ” તે ગાથાના ઉત્તરમાં ગુરુ શિષ્યને કહે છે, કે તને એમ નથી લાગતું કે આત્મા સહજ સ્વભાવી અને અનુભવરૂપ છે? લક્ષણ બે પ્રકારનાં છે તેમાં એક સંયોગી નિમિત્તરૂપ અને બીજું તાદાત્મ્ય સંબંધ આત્મભૂત. દેહ છે તે તો માત્ર પરમાણુનો સંયોગ છે, દેહની રચના તો અનંત અનંત રજકણોના સંયોગવાળી અવસ્થા છે. તે આત્માથી ભિન્ન છે, એ તો કહેવાઈ ગયું છે. અનંત સુદૃઢ પરમાણુઓ પરસ્પર સ્વભાવે ચોંટીને દેહરૂપે પિંડપણું પામ્યા છે તેનું નામ શરીર કહેવાય છે. તેનો આત્મા સાથે સંયોગી સંબંધ માત્ર છે. મૃત્યુ વખતે આત્મા જ્યારે જાય છે, ત્યારે તેની સાથે દેહનું જડું થતું નથી. ચૈતન્યત્વ—જીવપણું જે દેહમાં દેખાતું હતું તે મૃત્યુ પછી જણાતું નથી. જાણનાર તો ચૈતન્ય છે, તે તો અરૂપી એટલે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ રહિત છે. અને દેહ છે તે તો વર્ણ ગંધ, રસ, સ્પર્શ સહિત છે; અને તે જડરૂપ દેખાય એવો મૂર્તિક છે; વળી દેહ જ્ઞાનનો વિષય (જ્ઞેય) છે; તે જડ પદાર્થ અતિન્દ્રિય ચૈતન્યની ઉત્પત્તિ અને નાશને કેમ જાણી શકે? આ દેહ તે મારો નથી, તે ક્ષણિક છે અને હું અવિનાશી છું. એટલી વાતનો દ્રઢ નિર્ણય થાય તો દેહની અનંતી મમતા છૂટી જાય છે, અને નિંદા સ્તુતિનો રાગ તથા તૃષ્ણા, કષાયાદિ દોષ ટળી જાય છે. લોકો પોતાથી આટલો પણ નિર્ણય કરતા નથી. જાણે કે દેહનો નાશ થાય જીવનો નાશ થાય છે એમ માને છે. વળી કેટલાક કહે છે કે દેહમાંથી જીવ ગયા પછી ઘર-ખાર રૂપીયાતું ગમે તે થાય, મર્યા પછી માલ “ગોલણુ ગાડાં ભરે” વળી કેટલાક કહે છે કે, દેહ નાશવંત છે; તેની વાત સાચી છે. પણ તેમનો ભાવ સાચો નથી. કારણકે જે આત્મસ્વરૂપ પોતાથી સ્વાધીન નિત્ય છે, એમ ચોક્કસ જાણ્યું હોય તેને પરવસ્તુમાં ક્ષોભ, મમતા, બંધન થાય નહિ. અહીં શિષ્યને તક અને ન્યાયથી જ્ઞાની કહે છે, કે “હુ શિષ્ય! દેહની ઉત્પત્તિ અને નાશને તેં જાણ્યા કેવી રીતે? નાશ પામનારો નાશ અને ઉત્પત્તિને જાણી શકે નહીં. તે ઉપજતી વિણ-સતી અવસ્થાને જાણનારો કેવો છે, તેનો અનુભવ કોને થાય છે તે કહે છે.”

હોય તો? ત્રણે કાળ “આત્મા” પદાર્થ રહેતો હોય એમ મને જણાતું નથી.

ત્રીજી શંકા.

ઘણી વસ્તુઓ ભેગી થવાથી દારૂ નામના પદાર્થમાં માદ્યા ધાય છે; તેમ ઘણા જડ પદાર્થો ભેગા થવાથી સંયોગી રસાયન તરીકે આત્મા થઈ જતો હોય તો? એમ કારણે આપી પોતાની શંકા ગુપ્ત પાસે જાહેર કરી સમાધાનની માગણી કરે છે. ૬૦.

હવે શિષ્ય “નિત્યતા”ની શંકાના બીજા કારણે જણાવે છે:-

અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે, ક્ષણે ક્ષણે પલટાય;
એ અનુભવથી પણ નહિ, આત્મા નિત્ય જણાય. ૬૧.

આત્મા છે એમ તો અમે માનીએ; દેહ, ઇન્દ્રિયોથી ભુદો છે, જાણનારો છે એ તમારી વાત સાચી; પણ દેહનો નાશ થયા પછી કોઈ જીવ મને કહેવા આવતો નથી કે “અમે છીએ.” ઘણી ક્ષણે ક્ષણે શુભાશુભ ભાવ ઇચ્છા આદિ પરિણામ થકીને નાશ પામે છે. કોઈ વાર તીવ્ર લોભ, કોઈવાર ઉદારતા, કોઈવાર ક્રોધ, કોઈવાર ક્ષમા એમ વસ્તુ બદલાઈ નાશ થઈ જાય છે, તેથી વસ્તુ નિત્ય લાગતી નથી, પણ ઉત્પત્તિ અને લય થયા જ કરે છે. આ બીજી દર્શનની આન્યતા છે. પણ એ પક્ષ એકાંતી છે. જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ જ્ઞાનથી કહે છે, તે ધુક્તિ, ન્યાય અને અનુભવથી સિદ્ધ છે, કે આત્મા નિત્ય રહેતો બદલાય છે. દ્રવ્યે નિત્ય છે, અને પર્યાયે પલટાય છે, એ ન્યાય આગળ આવશે. અહીં શિષ્ય કહે છે, કે ગુણ વખતે આત્મા બીજો અને રૂપ વખતે બીજો, ક્રોધ વખતે બીજો અને ક્ષમા વખતે બીજો એમ હોય તો? માટે નિત્યપણું જણાતું નથી; માટે આનો કોઈ સાચો ઉપાય હોય તો જણાવો. શ્રી સદગુરુ કહેશે કે દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, અને નિત્ય છે. ૬૨.

દેહ માત્ર સંયોગ છે, વળી જડ, રૂપી, દશ્ય,
ચેતનના ઉત્પત્તિ લય, કોના અનુભવ વશ્ય? ૬૨.

અને જ્ઞાન તો ક્ષણમાં ઘણા કાળનો વિચાર, સ્મરણ કરી શકે છે. જે વર્ષનું બાળક પણ એકવાર અગ્નિથી દાઝે તો તે અગ્નિને ફરી અડવાથી ડરે છે, અને સ્મરણ ટકાવી રાખે છે. માટે જાણવું તે નિત્ય સ્વભાવ છે. જેનો જે સ્વભાવ, જે લક્ષણ, તે સદાય ટકી રહે. જડ પદાર્થ પણ એક સુક્ષ્મ પરમાણુ કે જે સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ છેલ્લો આણું છે, તે ત્રિકાળ તેની સત્તામાં ટકી રહેનારો નિત્ય છે. તેમજ જે હયાતીવાળો પદાર્થ છે, તે કોઈ કાળે ન હોય તેમ ન બને. “એક સમય તે સૌ સમય ભેદ અવસ્થા જોઈ” નિત્ય એવા પદાર્થની ક્ષણે ક્ષણે અવસ્થા બદલાય છે, અને વસ્તુ તરીકે ટકી રહે છે. તો જેનું ચૈતન્ય લક્ષણ છે, જે લક્ષણ જડ પદાર્થમાં નથી તે સ્વતંત્રપણે કેમ ન ટકી રહે? માટે શ્રી ગુરુ કહે છે કે જીવની અવસ્થા હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, દયા, ક્ષમા, અને ક્રોધપણે જણાય છે, પણ તેને જાણનારો નિત્ય ટકતો છે, ધ્રુવ છે. આનંદધનજી કહે છે કે—

“સ્થિરતા એક સમયમાં ઠાણે ઉપજે વિણસે તબહિં,

ઉત્તર પક્ષ ધ્રુવ સત્તા રાખે યા હમ સુનીહિં ન કબહિં.

અબધુ નરનાગરકી બાજી.”

આત્મામાં અવસ્થા દૃષ્ટિએ જોઈએ તો ક્રોધનો નાશ અને ક્ષમાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને આત્મા ચૈતન્ય સત્તા ધ્રુવ, નિત્ય રહે છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે સમય સમય વર્તિ પૂર્વ અવસ્થાનો નાશ અને ઉત્તર (નવી) અવસ્થાની ઉત્પત્તિ છે, અને જાણનાર જ્ઞાતા ચૈતન્ય સત્તા નિત્ય ધ્રુવ છે. આ ન્યાય યથાર્થ સમજાય તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળમાં પોતાનું સત્પણું છે એમ દૃઢ થઈ જાય. આ બધું સમજવા માટે પોતાની તૈયારી જોઈએ. ક્રોધના પરિણામ થયાં ત્યાં જાણ્યું કે આ ઠીક નથી પછી ક્ષમા ધારણ કરી. એક અવસ્થામાં પોતે ટકી રહ્યો. એવી જે જે અવસ્થાને પક્ષટવામાં પોતે છે, તેમાં વચ્ચે કોઈની સહાય ન આવી. જે દેહના કારણે સમતા રહેતી હોય તો દેહ તો જ્ઞાની મુનિ અને જ્ઞાની શ્રદ્ધસ્થને પણ છે. પોતાના અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દેખી શકીએ છીએ કે ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા કરવામાં બીજાનો આધાર રાખવો પડતો નથી. ક્ષમા સ્વભાવ ટકાવી રાખવામાં દેહ ના પાડી શકે નહિ. આત્મા

જે રજકલો જડ અને રૂપી છે, તેમાંથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થવા યોગ્ય નથી, અને તેના વિયોગે ચેતનનો નાશ પણ થવા યોગ્ય નથી. આ ન્યાય બહુ બળવાન છે. કારણકે જે જે પરમાણુ,—રજકલની અવસ્થા છે; તેમાં ચેતનપણું જાણપણું નથી. તેનાથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થઈ શકે નહીં. જે દેહમાં જીવ તત્ત્વનું ભળી જતું થતું હોય તે જડમાં ચેતનની કોઈ અવસ્થા થવી જોઈએ, પણ આયુષ્ય પુરું થશે દેહના કોઈ અંગમાં જીવત્વ દેખાતું નથી. જાણનાર ગયા પછી શરીરને છેદા, કાપા, ભાંગે, છતાં કોઈ તેમાં જાણનાર નહીં હોવાથી દેહને ખતર પડતી નથી. શરીરને પ્રહાર કરવામાં આવે અને શરીર પ્રત્યે રાગ ન હોય તો આત્માને કંઈ દુઃખ થતું નથી; આત્મા અરૂપી છે. જેમ આકાશમાં પ્રહાર કરે તો આકાશને કંઈ દુઃખ થતું નથી, તેમ જ્યારે દેહમાં ચેતન પદાર્થ આત્મા હોય, ત્યારે તે શરીરની મમતા, રાગદ્વેષ કરે તો જીવને દુઃખની લાગણી થાય છે; જીવ જડ સ્થૂળરૂપી પદાર્થોમાં ભળી ગયો નથી. ભળી ગયો હોય તો મૃત્યુ પછી દેહમાં જીવત્વ જણાતું જોઈએ. બૌદ્ધ દર્શનની માન્યતા છે કે વસ્તુ નાશવાન છે; પણ અહીં તો એમ કહેવું છે કે જેને આત્મા અવિનાશી છે એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તે બૌદ્ધ જ છે, મિથ્યા-દ્રષ્ટિ છે. જેને બાહ્ય પદાર્થ ઉપર રતી, અરતી થતી હોય, અને પુત્ર, સ્ત્રી, લક્ષ્મીના નાશ થશે એમ દેખાતાં શોક થાય છે, અને સંયોગે હૃદય પામે છે, તે અજ્ઞાનમતી છે, બૌદ્ધ છે. અહીં તો શિષ્ય સમજીને પ્રશ્ન કરે છે, તેને ગુરુ યથાર્થ ન્યાયથી સમજાવે છે, કે તું એમ કહીશ કે દેહના સંયોગથી જીવની ઉત્પત્તિ થાય, અને દેહ નાશે જીવનો નાશ થાય, તો તે કોણે જાણ્યું? તે અનુભવ કોને થયો? મારે દેહ પહેલાં પણ જે હતો, અને દેહ પછી પણ જે છે તે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા નિત્ય છે, જાણનારો છે તે નિત્ય જાણક છે. ઉપજતું અને નાશ પામતું એ બેને લક્ષમાં લેનારો નિત્ય દ્રુત છે. ગયા માસની વાત આ માસમાં યાદ રહે છે, અને એક માસ પછી દીવાળી પર્વ આવશે તેની ખબર છે, તેમ ભવિષ્યકાળ અને ભૂતકાળ એમ બેઉ પૂર્વ અને પશ્ચાત્ કાળનો એક સેકન્ડમાં નિર્ણય કરનાર નિત્ય છે. તે સ્મૃતિનો અનુભવ ટકાવી રાખે છે. દરેક ક્ષણે અને પગે ત્રિકાળપણું બતાવે છે. પરમાણુની ક્રિયા તો ક્રમેક્રમે થાય છે,

અને જ્ઞાન તો ક્ષણમાં ઘણા કાળનો વિચાર, સ્મરણ કરી શકે છે. જે વર્ષનું બાળક પણ એકવાર અગ્નિથી દાઝે તો તે અગ્નિને કરી અડવાથી ડરે છે, અને સ્મરણ ટકાવી રાખે છે. માટે જાણુ' તે નિત્ય સ્વભાવ છે. જેનો જે સ્વભાવ, જે લક્ષણ, તે સદાય ટકી રહે. જડ પદાર્થ પણ એક સુક્ષ્મ પરમાણુ' કે જે સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ છેલ્લો અણુ' છે, તે ત્રિકાળ તેની સત્તામાં ટકી રહેનારો નિત્ય છે. તેમજ જે હયાતીવાળો પદાર્થ છે, તે કોઈ કાળે ન હોય તેમ ન બને. “એક સમય તે સૌ સમય ભેદ અવસ્થા જોઈ” નિત્ય એવા પદાર્થની ક્ષણે ક્ષણે અવસ્થા બદલાય છે, અને વસ્તુ તરીકે ટકી રહે છે. તો જેનું ચૈતન્ય લક્ષણ છે, જે લક્ષણ જડ પદાર્થમાં નથી તે સ્વતંત્રપણે કેમ ન ટકી રહે? માટે શ્રી ગુરુ કહે છે કે જીવની અવસ્થા હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, દયા, ક્ષમા, અને ક્રોધપણે જણાય છે, પણ તેને જાણનારો નિત્ય ટકેતો છે, ધ્રુવ છે. આનંદઘનજી કહે છે કે—

“સ્થિરતા એક સમયમાં કાણે ઉપજે વિણસે તબહિં,
ઉત્તર પલટ ધ્રુવ સત્તા રાખે યા હુમ સુનીહિં ન કબહિં.

અખણ નરનાગરકી બાજી.”

આત્મામાં અવસ્થા દૃષ્ટિએ જોઈએ તો ક્રોધનો નાશ અને ક્ષમાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને આત્મા ચૈતન્ય સત્તા ધ્રુવ, નિત્ય રહે છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે સમય સમય વર્તિ પૂર્વ અવસ્થાનો નાશ અને ઉત્તર (નવી) અવસ્થાની ઉત્પત્તિ છે, અને જાણનાર જ્ઞાતા ચૈતન્ય સત્તા નિત્ય ધ્રુવ છે. આ ન્યાય યથાર્થ સમજાય તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળમાં પોતાનું સત્પણું છે એમ દૃઢ થઈ જાય. આ બધું સમજવા માટે પોતાની તૈયારી જોઈએ. ક્રોધના પરિણામ થયાં ત્યાં જાણુ' કે આ ઠીક નથી પછી ક્ષમા ધારણ કરી. એઉ અવસ્થામાં પોતે ટકી રહ્યો. એવી જે જે અવસ્થાને પલટવામાં પોતે છે, તેમાં વચ્ચે કોઈની સહાય ન આવી. જો દેહના કારણે સમતા રહેતી હોય તો દેહ તો જ્ઞાની સુનિ અને જ્ઞાની શુદ્ધસ્થને પણ છે. પોતાના અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દૃષ્ટી શકીએ છીએ કે ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા કરવામાં બીજાનો આધાર રાખવો પડતો નથી. ક્ષમા સ્વભાવ ટકાવી રાખવામાં દેહ ના પાડી શકે નહિ. આત્મા

નિત્ય અવિનાશી છે એવી જેને પ્રતિત હોય, તેને અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યે પ્રેમ મોહન થાય. તે પર વસ્તુનો—મન, વાણી, દેહનો કર્તા પોતાને માને નહીં. જડ વસ્તુનો સ્વામી ન થાય. માટે જ્યાંસુધી જીવનું નિત્યપણું જીવને યથાર્થપણે ભાસ્યું નથી, ત્યાંસુધી તેણે વિચારવાનું છે. જે કદી એમ કહીએ કે ચેતનની ઉત્પત્તિ થવી અને નાશ થવો તે આત્મા જાણે, એટલે કે હું નાશ પામ્યો અને ઉપજ્યો એમ જાણે તો તે બ્રહ્માનાર-જાણનાર મિથ્યા માન્યતાવાળો થયો; એ વચન અપસિદ્ધાંત થયું. કોઈ કહે કે મારા મુખમાં જીભ નથી એવું થયું. ભાષાનું જ્ઞાન સ્મરણ કરનારો નિત્ય છે; એમ જાણનારનું તો નિત્યપણું દખાય છે. તમેજ અંતરમાં વિચારી જુઓ કે પ્રમાણ શું છે? “સચ્ચા જ્ઞાનકો પ્રમાણ કહતે હું” અનુમાન=અનુ=અનુસરીને નિત્યપણાનું, માન=માપ કરવું તે એમ આત્મા છે, તે નિત્ય છે, એ ઘણા ન્યાયથી સિદ્ધ થાય છે. ૬૨.

તા. ૨૨-૧૦-૩૬ ગાથા ૬૨ મીના સાર ગાથા ૬૩ માં છે.

જેના અનુભવ વશ્ય એ, ઉત્પન્ન લયનું જ્ઞાન;
તે તેથી જુદા વિના, થાય ન કેમે ભાન. ૬૩.

૬૨ મી ગાથામાં ન્યાય કહ્યો. હવે ૬૩ માં તેનો સિદ્ધાંત કહે છે. જેના અનુભવમાં ઉત્પત્તિ અને નાશનું જ્ઞાન વર્તે છે, તે જાણનારો તેથી જુદો રહ્યા વિના કોઈ પ્રકારે તેને ઉત્પન્ન લયનું જ્ઞાન સંભવતું નથી; અથવા ચેતનની ઉત્પત્તિ અને લય થાય છે, એવો અનુભવ કોઈને પણ થવા યોગ્ય નથી. સ્વપ્નમાં કોઈને પોતાનાં મૃત્યુનો ભાસ થાય છતાં જાગૃત થતાં તેમ જાણતું નથી. એ પણ પહેલાનું ને પછીનું જ્ઞાન કરનારો તો પોતે નિત્ય જ છે. સમુદ્રનાં મોજાં ઉપજે છે, તે વિજરે છે; પણ તેને દખનારો ઉપજતોએ નથી ને નાશ પણ પામતો નથી. એટલે જાણનારો તો નિત્ય જ છે. જાણનારો તો તે બેઉ કાળને સગંગ જાણનારો છે. ૬૨ મી ગાથામાં ઉત્તર છે, કે જે વખતે દેહનો નાશ થાય છે, તે વખતે જીવનો નાશ થતો હોય તો ગંભીર માંદગીના કાળે પોતાને લાગે કે હવે આ દેહ નહિ રહે, એવું જે અપ્રગટ ભાન

છે તે અનિત્ય દેહને જાણનારો અનિત્ય કેમ હોઈ શકે? આ દેહ નહિ રહે એમ જાણ્યું તેની સાથે જ એમ આવ્યું કે હું નિર્ણય કરનારો તો નિત્ય રહેનાર છું. અનિત્યનો નિર્ણય કરનાર અનિત્ય હોય તો બીજી ક્ષણે કોણે જાણ્યું કે પ્રથમ હું હતો? લોકો કહે છે કે આત્મા નિત્ય છે, પણ યથાર્થ યુક્તિથી, ન્યાયથી અંતર વિચારણાથી તેઓ પોતાની નિત્યતાનો નિર્ણય કરતાજ નથી. જેને પોતાનું યથાર્થપણું ભાસ્યું હોય તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન અને મમત્વ ભાવમાં ઠરવું ન હોય. અનિત્યમાં ઠરવું ન હોય તેને જાતિ અનુભવની જરૂર છે. ૬૩.

હવે આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ છે એમ બતાવે છે:—

જે સંયોગો દેખીએ, તે તે અનુભવ દર્શય;

ઉપજે નહિ સંયોગથી, આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ. ૬૪.

જે જે દર્શ્ય પદાર્થો દેખવામાં આવે છે, તે તે જાણનારનાં જ્ઞેય છે, પરંતુ, તે તે સંયોગનું અનિત્યપણું દેખાય છે. સંયોગપણું વિચારતાં વિચારતાં ક્રમ પૂર્વક ભેદ પડે છે, તેથી કંઈ જાણનારો ભેદરૂપ થઈ જતો નથી. કાળની અવસ્થાનો ભેદ પડે છે, પણ ત્રણ અવસ્થામાં, સળંગપણે પર સંયોગને જાણનારો, કોઈ સંયોગરૂપે નથી. સંયોગને જાણનારો અસંયોગી, સ્વાભાવિક પદાર્થ છે; કેમકે કોઈપણ સંયોગમાંથી ચેતનત્વ (અનુભવ) ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય નથી. આત્મા એ રીતે અનુત્પન્ન છે, અસંયોગી હોવાથી અવિનાશી છે. જેની કોઈ સંયોગથી ઉત્પત્તિ ન હોય તેનો કોઈ સંયોગને વિષે લય પણ હોય નહિ. અનાજ, ભોજન, આહારથી આત્માનું ટકવું નથી. ઘણા સંયોગથી, કોઈ જડ વસ્તુ, મકાન આદિની રચના થાય છે, વળી તે વિખરાઈને અન્ય અવસ્થારૂપે થઈ જાય છે, પણ તેમાંથી કંઈ ચેતન (જાણક) પદાર્થની ઉત્પત્તિ અને નાશ સંભવતો નથી. જે જે સંયોગો દેખાય છે તે તે સંયોગોની અવસ્થાને પલટતી (બદલતી) જેનારો પલટી જતો નથી. જાણવામાં ક્રમ પડે છે, પણ સળંગ અનુભવ સ્વરૂપ પોતે નિત્ય છે. કોઈ કહે કે સંયોગથી જ્ઞાન થાય છે, તો તે વાત જુઠી છે. જે આત્મામાં જાણક શક્તિ ન હોય તો શું જડ પદાર્થ જ્ઞાનની શક્તિ આપી શકે?

જે એમ હોય તો જ્ઞાન-સમજણ પરાધીન બને, અને એવું માનવામાં ઘણા વિરોધ આવે. જાણનાર સંયોગને જાણે, પણ સંયોગ કંઈ જાણનારને જાણના નથી. આત્મા બાળકના દેહમાં નાનો દેખાય છે અને દેહના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થવાથી આત્માના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થાય છે. પણ તે કંઈ દેહના આધારે નથી. આયુષ્ય પુર્ણ થતાં દેહનું અને જીવનું છુટાપણું થાય છે, પણ દેહમાં જીવત્વ જણાતું નથી. સ્વપ્નામાં પણ જીવનમાં નહિ એવેલા પદાર્થ, ગામ, નગર, અનેક ક્ષેત્ર, વીગેરે સ્વના જ્ઞાનમાં જણાય છે. પૂર્વ જન્મના સ્મરણો જણાય છે. આ બધું બનાવે છે કે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા પરથી જુદો, અસ્પર્શી નિત્ય છે. પરમાણુમાં સ્પર્શાદિથી ગુણ છે, ચીકાશ, લુખાશ, વર્ણ, ગંધ, રસ હોય છે, તે પદાર્થો ભેગા થતાં અસ્પર્શપણું નિપજી શકે નહિ. સ્પર્શાદિ ભેગાં થાય તો ઘણા સ્પર્શ થાય, પણ તેનાથી અસ્પર્શી અરૂપી તત્ત્વ કેમ ઉપજે? માટે સંયોગના ભાવરૂપ ચેતન નથી. જોડેલા પદાર્થો નજરે દેખાય છે તે બધામાં સ્પર્શી છે; તેમાં બંધન—પિંડ થવાનું કારણ લુખાશ, ચીકાશ છે, તેવો સ્વભાવ તો પરમાણુ, પુરુષમાં છે. જે જીવને પોતાના જ્ઞાતા, જ્ઞાન સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી, તે રાગદ્વેષ કરે છે, પરની ચીકાશની આસક્તિનો આરોપ પોતામાં કરે છે; રતિ, અરતિ, ઠીક, અઠીકપણું કરવારૂપ માન્યતા એ પરવસ્તુની ચીકાશનો સ્વીકાર છે. જીવમાં એવી યોગ્યતા છે કે પોતાના નિર્મળ જ્ઞાનગુણને વિપરિતપણે માની શકે છે, છતાં પરમાણુનો સ્વભાવ જે સ્પર્શાદિ છે, તે રૂપ જીવ ધર શક્તો નથી; માટે અસ્પર્શી એવો આત્મા તે સંયોગના ભાવરૂપ સ્પર્શને પામતો નથી. સ્પર્શવાળા સંયોગી વસ્તુઓમાં જાણકભાવ નથી. સંયોગી પદાર્થ એવા મન, વાણી દેહ તે સ્પર્શરૂપે છે; આટલું જીવ જાણે તો અનુભવસ્વરૂપ આત્મા નિત્ય અને અસ્પર્શી છે, એમ તે નિર્ણય કરી શકે. આ અંતર વિચારથી જાણવાનું છે. જેમ છે તેમ સમજવાનું છે. લોકોને નિમિત્ત, સંયોગ પ્રત્યે પ્રેમ હોવાથી તેના આશ્રયની રૂચિ રહે છે. સંયોગ છે ત્યાં વિયોગ છે. પુરુષ સદૃશ્યનું ગળવું અને મળવું તે જડ પદાર્થના સ્વાભાવિક ગુણ છે. સંયોગો ઉત્પન્ન લયવાળાં જ હોય છે. આત્મા તેનાથી વિલક્ષણ છે. આત્મા સ્પર્શને પામતો નથી, તે રૂપ થતો નથી. આ ન્યાય જે જીવને પદાર્થપણે

સમજાય, તેને નિર્દોષ જ્ઞાનદશા પ્રગટે. આમાં જડ અને ચેતનની જુદાઈનો ન્યાય આવી જાય છે. જીવ સ્પર્શાદિનો પોતામાં આરોપ કરે તો પર પ્રસંગમાં શેકાય.

આત્માનો મોક્ષ સ્વભાવ છે, અને બંધમાં અટકવાની યોગ્યતા છે. સંયોગી, સ્પર્શાદિ ગુણવાળા પુદ્ગલમાં બંધસ્વભાવ છે, અને જુદા થવાની યોગ્યતા છે. આત્માનું લક્ષણ જડ પદાર્થથી વિલક્ષણ છે, આત્મા અવિનાશી, અસંયોગી, અનુત્પન્ન છે, તે નિત્ય અનુભવ જ્ઞાયક સ્વરૂપ છે. હે શિષ્ય ! તું તેને જાણ. જીવે પોતાના ગુણને ચીકાશ, લુપ્તાશરૂપ માન્યો છે, તેથી પર પદાર્થમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા તે કરે છે, અને સંસારના ક્ષણિક પદાર્થોની પલટાતી અવસ્થામાં હર્ષ, શોક, રાગાદિની ચીકાશરૂપ પોતાને માને છે. પોતાને ભૂલી જઈને, સંયોગી પદાર્થમાં પોતાની હયાતી માનવાનું કારણ પોતાનું અજ્ઞાન છે. લોકો મનન કરતા નથી. આ આત્મસિદ્ધિમાં અદ્ભૂત રચના કરી છે. જીવો તો ખરા ! જ્ઞાની કેવો પરમ ઉપકાર કરી ગયા છે. સરલ ભાષામાં, મર્મ વેદક ભાવથી આત્માની એવી સિદ્ધિ કરી છે, કે જેની કોઈ ના પાડી શકે નહિ. ૬૪.

હવે જડથી ચેતન કે ચેતનથી જડ ઉપજે નહીં એમ બતાવે છે:-

જડથી ચેતન ઉપજે, ચેતનથી જડ થાય;

એવો અનુભવ કોઈને, ક્યારે કદી ન થાય. ૬૫.

જડ વસ્તુમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી નથી, અને ચેતનથી જડની ઉત્પત્તિ થતી નથી. એકનું લક્ષણ અન્ય-રૂપે થાય એવો અનુભવ કોઈ જીવને ક્યારે પણ (ત્રણકાળમાં) થાય એવું બનતું નથી.

જડ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શની અવસ્થાને ધારણ કરે છે, અને તેના સંયોગથી થએલ સ્થૂળપિંડ ઇન્દ્રિયો દ્વારા દેખાય છે, પણ તે દ્વારા આત્મા જાણી શકતો નથી. સંયોગો પલટે છે, અનેકપણું ધારણ કરે છે, પણ આત્મા નિત્ય અવિનાશી જ્ઞાયક છે. જે છે તેનો નાશ થાય નહિ. જે સત્તા ચૈતન્ય મૂર્તિ છે અને જે સત્તા જડરૂપી છે, તેનું

અસ્તિત્વ પસંદીને અન્યથા—અન્યસત્તા રૂપે થવું કોઈ પ્રકારે સંભ-
વતું નથી. ૬૫.

હવે આત્મા અસંયોગી હોવાથી ભવિષ્યમાં પણ નિત્ય રહે છે
એમ બતાવે છે:—

કોઈ સંયોગોથી નહિ, જેની ઉત્પત્તિ થાય;
નાશ ન તેનો કોઈમાં, તેથી નિત્ય સદાય. ૬૬.

આત્મા અનુત્પન્ન, અભિલન, અને અનાદિ અનંત છે તેથી
તે નિત્ય છે, તેની ઉત્પત્તિ કોઈપણ જડ પરમાણુઓના સંયોગથી થાય
નહિ માટે આત્મા ત્રિકાળ નિત્ય છે. પુનર્જન્મની ખાત્રી વિષે સર્પિતું
દૃષ્ટાંત આવશે. બીજાં અનેક લક્ષણ પ્રગટ પૂર્વ જન્મની સાબિતી આપે
છે. ઘણાને પૂર્વ જન્મના મુસંસ્કારનું સ્મરણ થાય છે. શ્રીમદ રાજ-
વ્યંદ્રે નાની ઉંમરમાં કાવ્ય કહ્યું હતું કે “લઘુવયથી અદ્ભૂત થયો
તત્ત્વ જ્ઞાનનો બોધ, એજ સૂચવે એમ કે ગતિ અગતિ કાં શોધ” ?
હવે ભવબ્રમણ કરી તત્ત્વને શોધવા જવું નથી. પૂર્વભવના અપૂર્વ
સંસ્કાર જામત થયા, તેથી જાણવું કે આ લોકનો ધક્કો પૂર્વ પ્રયત્નનો
છે. આત્મ વીર્યનો ઉઘાડ એ ભૂતકાળની જ સંધિ બતાવે છે.

ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારમાં પણ નિત્યતાનો વિચાર છે. અહીં
ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. (૧) વીતરાગ
આજ્ઞા વિચાર—સાધક દશાનો વિચાર હું—વર્તમાન કેટલી ભૂમિકામાં
છું. (૨) બાધકતાનો વિચાર—વિમ્ન કેટલું બાકી છે તે અને દુઃખના
કારણોનો વિચાર. (૩) વિષાક વિચાર—કર્મ ઉદય જન્ય કષાય ભાવની
અસ્થિરતા ટાળવાનો વિચાર. (૪) સંસ્થાન વિચાર—કર્મ ઉદયની
સત્તાનો ક્યારે નાશ થશે, અને મારો શુદ્ધ આત્મ દ્રવ્યનું પ્રગટ નિ-
રાવરણ સંસ્થાન કેવા પૃષ્ઠાર્થથી પ્રગટ થાય. શુદ્ધઉપયોગની આકૃતિ,
સહિત અગુરૂલધુ સ્વભાવ વ્યંજન પર્યાયનો સ્વયંસ્થિર શુદ્ધ આકાર
ક્યારે પ્રગટશે તેનો વિચાર તે નિત્યતાનો વિચાર છે. આ પરમાર્થ
ધર્મધ્યાનનો વિચાર છે.

તા. ૨૩-૧૦-૩૯.

૬૦ મી ગાથાનો ઉત્તર ૬૬ માં ચાલે છે, કે કોઈપણ ઉત્પત્તિના સંયોગથી આત્મા ઉત્પન્ન ન થાય, છતાં તેને ઉત્પત્તિવાળો માનવો તે મિથ્યાવાત છે. પોતાથી જ સ્વાધીન સ્વભાવે જે વસ્તુ હોય તેનો નાશ હોય નહિ. છ તેનો નાશ કેમ થાય? આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, તેનો નાશ થઈને પરમાણુઓમાં ભળી જાય નહીં. આત્મા ન હોય તો તેની ઉત્પત્તિ થવી સંભવતી નથી. જે વસ્તુ ન હોય તે નવીન કેમ ઉપજે? છ તે સત્ છે, છ તે ત્રિકાળ છે, તેથી ગયે કાળે તે ન હતું એમ નહિ. સસલાને શીંગ કોઈએ દીધાં નથી. આકાશને યુગ્મ કોઈએ જોયું નથી, મારે જે નથી તે ત્રણે કાળ નથી, જે છે તે ત્રિકાળ છે. હોય તે ત્રિકાળ રહે. અવસ્થાંતર (બદલવું) થાય પણ સત્પણે નિત્ય ટકી રહે.

શરૂઆતમાં કહેલ છ બોલની યથાર્થ વિચારણા વિના આત્માના સાચા સ્વરૂપની પ્રતિતિ થઈ શકે નહિ; મારે ખૂબ મનન કરવાની જરૂર છે. આચાર્યોએ પ્રથમ કહ્યું છે કે આ છ બોલ સમ્યગ્દર્શનનું કારણ છે, મારે તેનું મનન કરવું જોઈએ. રૂચિ વિના, દંઢ નિર્ણય વિના, આગળ કેમ વધી શકાય? પક્ષીને ઉડવું હોય તો શક્તિ પાંખમાં છે, પણ નીચેની કાણુ ભૂમિકા જે હોય તોજ ઉડી શકે. તેમ આત્માની સહજ સ્વભાવિકતા પોતામાં છે, પણ કાણુ ભૂમિકાથી નિત્યતાનો દંઢ નિર્ણય થયા વિના સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ કેમ થઈ શકે? પ્રથમ યથાર્થ ન્યાયથી વિચારણા થવી જોઈએ; લોકોને મૌન થઈને બેસવું ગમે છે, બીજું વિચારવું ગમે છે, પણ તત્ત્વનો યથાર્થ વિચાર કેમ હશે, તેને કેમ સમજવો, તેની વિચારણામાં બહુ મુશ્કેલી માને છે, કેમકે તેમાં પ્રેમ નથી પણ સંસારમાં પ્રેમ છે. ઘણાને વાતો સાંભળવી ગમે છે, પણ પોતાનું તત્ત્વ કેમ છે તેની સુક્ષ્મ વિચારણા કરવી ગમતી નથી. જે ન થઈ શકે તે કરવાના મનોરથ સેવે છે, અને જે સાચું હિત છે તે ન કરે, એવી લોકોની ઘણા ભાગે વર્તમાન મનોવૃત્તિ છે. આત્મા ચૈતન્ય મૂર્તિ છે. તેની સાથે આઠ કર્મના રજકણ છે. તે કર્મનું ફળ આ નોકર્મ સ્થૂળ દેહ છે. પૂર્વના પ્રારબ્ધ યોગે દેહાદિ પિંડની રચના થાય છે, આયુષ્ય પૂર્ણ થતાં જીવ તે દેહ છોડીને બીજો દેહ ધારણ

વાસના આદિથી વૈરાગ્ય, અસંગતા, સંસારથી અનુત્સાહ, અને બાહ્ય પ્રસંગની અરૂચિ દેખાય છે, અને કેટલાકને આહાર આદિનું શુદ્ધિપણું દેખાય છે. એમ વિચિત્રતા જોવામાં આવે છે. એ જીવની નિત્યતા, એટલે અનંતકાળથી જીવ શક્તિ—ચૈતન્યતાનું નિત્યપણું દેખાય છે. ઘણા જીવોને આત્માની વાત કાને પડતાં ન ગમે, દ્વેષ જોવામાં આવે છે, અને કામ બોગ બંધની કથા, સંસારના વિષયાદિ પ્રસંગોની કથા-દિમાં પ્રેમ જોવામાં આવે છે; જ્યારે એકાદ પાત્ર જીવને ધર્મની એક વાત કાને પડતાં અંતરમાં પ્રેમ હોંશ અને તત્ત્વની જિજ્ઞાસા વધી જાય છે. અને જ્ઞાનીના વચનો સાંભળતાં અંદરથી હુકાર આવે છે, કે આત્માની વાત આમ જ છે, એમ અંતરમાં સત્ત્વ બહુમાન આવે છે. નાની ઉંમરનાં વૈરાગ્યવંત નવ વર્ષના બાળક પણ જોયાં છે. એવંતામુકુભાગની વાત છે કે, ગૌતમ સ્વામિ આહાર લેવા નીકળ્યા છે. એવંતામુકુભાગ રાજકુમાર છે જેની કાયા અતિકોમળ છે. મુનિને જતા દેખીને આહારની વેળા સમજીને તે મુનિને આગ્રહ કરે છે, કે હું મુનિ, આહાર લેવા પધારો, જાણે પોતાને મહાન લાભ થયો હોય એમ માતાને વધા-મણી આપે છે. માતા હર્ષિત થાય છે. મુનિને તે કહે છે કે હું તમારી સાથે આવું! કહો? નવ વર્ષે કેટલો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ પ્રેમ? મુનિને આદર એ પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની ખાત્રી આપે છે. ઘણા કહે છે કે, -ધર્મે તો સમાજને બાયલા કરી દીધા છે; કંઈ કરવું નહિ, સેવા, ક્રિયા કંઈ કરવું નહિ, ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરીને વાતોડીયા નવરા થાને બેઠા છે; એમ કહેનાર પોતે પૂર્વે આત્માની વિરાધના કરીને આવેલ છે, તે માનતા હોય છે કે પરતું આપણું કયું થાય છે. એટલે આત્મા પણ જડ જ છે, એવી તેમની માન્યતા છે. તેને કોઈ આત્માની સાચી વાત કહે કે:-આત્મા અક્રિય, નિર્મળ, જ્ઞાતા, રાગ દ્વેષ રહિત છે, શુભરાગ પુણ્યાદિ રહિત છે. અને મન, વાણી, તથા દહની ક્રિયા આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, તો તે આટલું સાંભળતાં તો વક્તા પ્રત્યે દ્વેષથી ત્રાડ નાખી બોલે કે તમારી વાત જુહી છે. એમ જ્યાં સત્ત્વની પ્રમાણિક વાત આવે તેનો નિરોધ કરવાની જુદી અને સંસાર પ્રત્યે ઘણા પ્રેમની જુદી વગેરે કારણો પૂર્વે જન્મના સંસ્કાર સિદ્ધ કરે છે, અને તે વડે આત્માનું સંગમપણું, નિત્યપણું નક્કી થાય છે.

તા. ૨૪-૧૦-૩૯.

વળી કોઈ એમ દલીલ કરે કે માતા પિતાના વીર્ય-રેતના ગુણના કારણે એની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો? પૂર્વ જન્મ તેમાં કારણભૂત નથી. તેના ઉત્તર એમ છે કે વીર્ય-રેતના જડ રજકણોથી જીવની ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી. એ વીર્યની જાતમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી સંભવતી હોય, તો જે માતા પિતા કામભોગને વિષે વિશેષ પ્રીતિવાળા જોવામાં આવે છે એના પુત્રો વૈરાગ્યવંત બાળપણથી જણાય છે તે કેમ બને? પૂર્વ જન્મના બ્રહ્મચર્ય અને વૈરાગ્યના સુસંસ્કારો લઈને તે જીવો આવે છે તે પૂર્વ જન્મની ખાત્રી આપે છે. તેમજ પૂર્વના આત્મજ્ઞાનના સંસ્કાર સહિત, બ્રહ્મચર્યના પ્રેમવાળા, પરમ સમતાવંત પુત્રો હોય છે તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કાર છે. શ્રીમદ્ પશુ કહે છે કે, અમે પૂર્વ જન્મના આત્મજ્ઞાનની સત્ સ્વરૂપની આરાધનાનું બળ લઈને આવ્યા છીએ, અને એક ભવ પછી આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર દશા પ્રગટ કરશું. એ લજીકાર નાની ઉંમરમાં ક્યાંથી આવ્યા? સોળમે વર્ષે કહ્યું કે હું સમ્યક્દાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા છું. લોકોમાં કહેવત છે કે થોડે કૃષ્ણ પાક્યાં. માતા પિતા સાધારણ હોય, એટલે ગરીબ અને નીચ કુળ જેવો યોગ હોય, છતાં કોઈ પુત્રી કે પુત્ર નાનપણથી મહા પવિત્ર સુસંસ્કારવાળાં દેખાય છે. તેમાં પશુ ચોલંગી સમજવી. (૧) માતા પિતા જ્ઞાનદાન ઉત્તમ કુળના હોય, અને તેના પુત્રો વ્યસિચારી અને નીચ કાર્ય પ્રસંગમાં વર્તતા જણાય. (૨) સારા માતા પિતાના સારા પુત્રો પશુ હોય, (૩) માતા પિતા દુષ્ટ હોય અને પુત્રો સારા ગુણોના ધારક હોય, (૪) અને દુષ્ટ માતા પિતાના દુષ્ટ પુત્રો પશુ પાકે. પશુ અહીં તો, પરમ પવિત્ર વીતરાગ પુત્ર રત્નો કેમ પાકે છે તેનું દૃષ્ટાંત અતિમુક્તમુનિનું છે. તેમની ઉંમર નવ વર્ષની છે. મુનિને જોયા અને અંતરમાં કંઈ કંઈ અપૂર્વ ભાવની ઊર્મિ ઉલ્લસે છે. મુનિને આમંત્રણ કરી પ્રેમપૂર્વક ઘેર આહાર લેવા તેડી લાવે છે. આહાર વિધિ થયા પછી તેઓ માતા પાસેથી રજા માગે છે. માતા તેના ઉંડા ગંભીર પ્રશ્નોથી વિચારમાં પડે છે. માતાના પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં કહે છે કે હું પૂર્વે હતો; પશુ કયા ભવમાં, કોણ હતો તેની ખબર નથી. મારે

॥ માતાના ઉદરમાં અથવા કોઈ પ્રકારની યોનિ (ઉત્પત્તિ સ્થાનમાં) વી તેની સાથે આવેલું જે સુક્ષ્મ કાર્મણ શરીર છે તેમાંથી, આ ૨ કર્મ અને નામ કર્મના કારણે બીજા અનેક પરમાણુઓના સં-
 થી પ્રથમ નાનો દેહ થાય છે, તે દેહનો વિકાસ થતાં મોટો સ્થૂળ થઈ જાય છે. પૂર્વકર્મના ફળને ભોગવવા માટે દેહ સાથે જીવને ત્રણ પડ્યું છે, પણ તેથી તેમાં ભળીને એક થયો નથી. જો ભળીને ફરપ થયો હોય, તો ફરી ઉપજી શકે નહિ. માટે પર સંયોગથી જન-
 કૃત્ત છે. જ્ઞાન સ્વરૂપ ભગવાન વણી, ગંધ, રસ, સ્પર્શમાં ભળવા
 ય નથી. યથાર્થ વિચારથી આત્માનું એ પ્રકારે નિત્યપણું થાય
 ૥૨૦. ૬૬.

હવે ત્યાં આપે છે કે—

કોધાદિ, તરતમ્યતા, સર્પાદિકની, માંયક,
 પૂર્વજન્મસંસ્કાર તે, જીવનિત્યતા ત્યાંય. ૬૭.

‘કોધાદિ પ્રકૃતિનું’ અધિકપણું સર્પાદિક ‘જીવોમાં’ અધિક જણાય
 નાનો સાંપે હોય, પણ વીર્યની ઘણી ઉર્મિતા હોય છે. કુરુક્ષે-
 રીને બીજાને લેય ઉપજાવે એવા કોઈ, માનાદિ, પ્રકૃતિનું વિશેષ-
 છે; તેણે વર્તમાનમાં તો કોઈનો અભ્યાસ કર્યો નથી. ‘સર્પ’ના
 આં જન્મે છે કે તરતજ તેને તેની માતા માંરી નોંખે છે, છતાં તેમાંથી
 ‘અચ્યુ’ ખસી જાય છે. તેને ‘વર્તમાનમાં’ તેના માતા પિતાએ કંઈ
 ખવડાવ્યું નથી, પણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારથી કોધાદિ પ્રકૃતિનું તેને
 શેષપણું દેખાય છે.

‘હ્રિયકૃષ્ણ’ નાનું, ભાળક હોય છતાં તેની આંખમાં અને પ્ર-
 તેમાં માનની મોટાઈ વગેરે સંસ્કાર વધારે દેખાય છે; તેમ ઘણા
 તરો, જોવાથી, પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર દેખાય છે. ભોકાને ભહારની
 પા વસ્તુનો ઘણો પ્રેમ છે, તેથી, તેનું જાણપણું કરવું હોય તો જાર
 નહિ. પણ “હું કોણ જાને, ક્યાંથી થયો ? શું સ્વરૂપ છે મારું
 ?” એવો ન્યાયથી નિર્જીય કરતાની ગરજ નથી, તેથી, સાચું
 “વિના અનુતકાળ રખડવાનું” ઉભું છે. ભવતો ભાવ રખે

નથી. ત્યાંલગી નિર્ણયે ઉઘડેમ અર્થ? બીજાની હેતુ હા પાડી દે
કે આત્મા હશે કારણકે બધા કહે છે; પણ જ્યાંસુધી જાતે યથાર્થ નિર્ણય
કર્યા નથી ત્યાંસુધી કોઈ એવો કુચક્ષિવાળો મળશે તો ઉઘે રસ્તે લઈ
જશે. તો પોતાની સત્તા શું, શક્તિ શું, સ્વાધીનતા શું, ત્રિકાળપણ
અથવા શૂણ્ય સ્વાધીન સુખ સ્વરૂપ શું, એનો નિર્ણય કરવાની વિધિ
જાણવાનો પ્રયાત્ન કર્યા વિના, સતની રચિ વિના, પુરુષાર્થ ક્યાંથી કરશે.

આહી તો નિત્યતા સિદ્ધ કરવી છે. સર્પને વિષે જન્મથી કોઈ-
પણ દેખાય છે, અને કબુતરને બીજા જીવની હિસા ન કરવી એવી
પ્રકૃતિ જોવામાં આવે છે. ખાટલામાં મોંઝક પરસેવાના નિમિત્તથી થાય
છે, અથવા સાગના લોકડામાંથી સહેજે ઉપજે છે તેને પકડવાની ચેષ્ટા
કરીએ તો તે દૂર ખસી જાય છે, ભય પામે છે; તે ભય સંજ્ઞાનું
અધિકપણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે.

જીઓ-વેદાને, પાછળથી કોઈ કાપે, છતાં તેને દુઃખ જણાતું નથી
અને દાસ બાધા કરે છે તે તેના પૂર્વ જન્મની પ્રકૃતિના સંસ્કાર છે.
કોઈ સાસુ લહુને કળણે થતાં ગ્યાસલેટ છાંટીને બળે છે; તે માનની
આતર અનંતી થીડા સહે, પણ રાડ ન નાખે, કોઈને ચાનક ચડે છે
ત્યારે ઉવાઈની કિમ્મતા કરે છે; નાણિયા, કાત્રિય અને આઠણ આદિ
જાતિમાં પણ અમુક જાતની પ્રકૃતિના સંસ્કારો જણાય છે; તેમ ઘણા
ન્યાયથી પૂર્વ જન્મની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે. કોઈ જીવને બીજા જીવના
દેહ પ્રત્યે ઘણા પ્રેમ જોવામાં આવે છે. લગી કોઈને બીજા પ્રત્યે દ્વેષ-
વેર રહે છે. જગતમાં ઘણા જીવોમાંથી આસ-એકાદ જીવ સાથે પ્રેમ,
એકાદ જીવ સાથે વેર એવી વિચિત્રતા કેમ દેખાય છે? તે પણ પૂર્વ
જન્મના સંસ્કાર છે. શ્રી કૃષ્ણ-નામુદેવ અને તેમના ભાઈ શ્રી બળ-
દેવને ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ હતો. એમ પૂર્વ જન્મના અનેક આવા બળવાન
સંસ્કાર પ્રત્યક્ષ દેખાય છે; માટે જીવનું નિત્યપણું છે. ઘણા જીવોમાં
જન્મથી ડરપોકપણું, કેટલાકમાં નિર્ભયતા, કેટલાકમાં ગંભીરતા, કેટ-
લાકમાં હાસ્ય મસ્કરી કોતહલતા, કેટલાકમાં અસરલતા, કેટલાકમાં સર-
લતા, કેટલાકમાં નિર્બલતા, રોગીપણું, કેદમાં વિશેષ ભય સંજ્ઞા, આ
પણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારનું ફળ છે. કોઈ ધર્માત્મા જન્મે તેને કોમ-

વાસના આદિથી વૈરાગ્ય, અસંગતા, સંસારથી અનુત્સાહ, અને બાહ્ય પ્રસંગની અરુચિ દેખાય છે, અને કેટલાકને આહાર આદિનું શુદ્ધિપણું દેખાય છે. એમ વિચિત્રતા જોવામાં આવે છે. એ જીવની નિત્યતા, એટલે અનંતકાળથી જીવ શક્તિ—ચૈતન્યતાનું નિત્યપણું દેખાય છે. ઘણા જીવોને આત્માની વાત કાને પડતાં ન ગમે, દ્વેષ જોવામાં આવે છે, અને કામ ભોગ બંધની કથા, સંસારના વિષયાદિ પ્રસંગોની કથા-દિમાં પ્રેમ જોવામાં આવે છે; જ્યારે એકાદ પાત્ર જીવને ધર્મની એક વાત કાને પડતાં અંતરમાં પ્રેમ હોંશ અને તત્ત્વની જિજ્ઞાસા વધી જાય છે. અને જ્ઞાનીના વચનો સાંભળતાં અંદરથી હુંકાર આવે છે, કે આત્માની વાત આમ જ છે, એમ અંતરમાં સત્ત્વ બહુમાન આવે છે. નાની ઉંમરનાં વૈરાગ્યવંત નવ વર્ષના બાળક પણ જોયાં છે. એવંતામુકુમાળની વાત છે કે, ગૌતમ સ્વામિ આહાર લેવા નીકળ્યા છે. એવંતામુકુમાળ રાજકુમાર છે જેની કાયા અતિકેમળ છે. મુનિને જતા દેખીને આહારની વેળા સમજીને તે મુનિને આગ્રહ કરે છે, કે હું મુનિ, આહાર લેવા પધારો, જાણે પોતાને મહાન લાભ થયો હોય એમ માતાને વધામણી આપે છે. માતા હર્ષિત થાય છે. મુનિને તે કહે છે કે હું તમારી સાથે આવું! કહો? નવ વર્ષે કેટલો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ પ્રેમ? મુનિનો આદર એ પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની ખાત્રી આપે છે. ઘણા કહે છે કે, -ધર્મે તો સમાજને બાયસા કરી દીધા છે; કંઈ કરવું નહિ, સેવા, ક્રિયા કંઈ કરવું નહિ, ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરીને વાતોડીઆ નવરા થઈને બેઠા છે; એમ કહેનાર પોતે પૂર્વે આત્માની વિરાધના કરીને આવેલ છે, તે માનતા હોય છે કે પરત્વું આપણું કંઈ થાય છે. એટલે આત્મા પણ જડ જ છે, એવી તેમની માન્યતા છે. તેને કોઈ આત્માની સાચી વાત કહે કે:-આત્મા અક્રિય, નિર્મળ, જ્ઞાતા, રાગ દ્વેષ રહિત છે, શુભરાગ પુણ્યાદિ રહિત છે. અને મન, વાણી, તથા દેહની ક્રિયા આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, તો તે આટલું સાંભળતાં તો વક્તા પ્રત્યે દ્વેષથી ત્રાડ નાખી બોલે કે તમારી વાત જુડી છે. એમ જ્યાં સત્ત્વની પ્રમાણિક વાત આવે તેનો નિરોધ કરવાની જીદ અને સંસાર પ્રત્યે ઘણા પ્રેમની જીદ વગેરે કારણે પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર સિદ્ધ કરે છે, અને તે વડે આત્માનું સંગ્રહણ, નિત્યપણું નક્કી થાય છે.

વળી કોઈ એમ દલીલ કરે કે માતા પિતાના વીર્ય-રેતના કારણે એની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો ? પૂર્વ જન્મ તેમાં કારણભૂત તેના ઉત્તર એમ છે કે વીર્ય-રેતના જડ રજકણોથી જીવની (સંભવતી નથી. એ વીર્યની જાતમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી વતી હોય, તો જે માતા પિતા કામભોગને વિષે વિશેષ પ્રીતિ જોવામાં આવે છે એના પુત્રો વૈરાગ્યવંત બાળપણથી જણાય કેમ બને ? પૂર્વ જન્મના બ્રહ્મચર્ય અને વૈરાગ્યના સુસંસ્કારો તે જીવો આવે છે તે પૂર્વ જન્મની ખાત્રી આપે છે. તેમજ આત્મજ્ઞાનના સંસ્કાર સહિત, બ્રહ્મચર્યના પ્રેમવાળા, પરમ સમ પુત્રો હોય છે તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કાર છે. શ્રીમદ્ પશુ કહે અમે પૂર્વ જન્મના આત્મજ્ઞાનની સત્ સ્વરૂપની આરાધનાનું લઘને આવ્યા છીએ, અને એક ભવ પછી આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધ દશા પ્રગટ કરશું. એ ભણકાર નાની ઉંમરમાં ક્યાંથી આવ્યા ? વર્ષે કહ્યું કે હું સચ્ચિદાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા છું. લોકોમાં છે કે થારે કેળાં પાક્યાં. માતા પિતા સાધારણ હોય, એટલે અને નીચ કુળ જોવા યોગ હોય, છતાં કોઈ પુત્રી કે પુત્ર નામહુ પવિત્ર સુસંસ્કારવાળાં દેખાય છે. તેમાં પશુ ચૌભંગી સ (૧) માતા પિતા ખાનદાન ઉત્તમ કુળના હોય, અને તેના પુલિચારી અને નીચ કાર્ય પ્રસંગમાં વર્તતા જણાય. (૨) સા પિતાના સારા પુત્રો પણ હોય, (૩) માતા પિતા દુષ્ટ હોય અને સારા ગુણોના ધારક હોય, (૪) અને દુષ્ટ માતા પિતાના દુ પણ પાડે. પણ અહીં તો, પરમ પવિત્ર વીતરાગ પુત્ર રતો છે તેનું દેષાંત અતિશુક્તમુનિનું છે. તેમની ઉંમર નવ વર્ષની છે જોયા અને અંતરમાં કંઈ કંઈ અપૂર્વ ભાવની ઉર્મિ ઉલ્લસે છે. આમંત્રણ કરી પ્રેમપૂર્વક ઘેર આહાર લેવા તેડી લાવે છે. વિધિ થયા પછી તેઓ માતા પાસેથી રજા માગે છે. માતા તે ગંભીર પ્રશ્નોથી વિચારમાં પડે છે. માતાના પ્રશ્નોના ઉત્તરમ કે હું પૂર્વે હતો; પણ કયા ભવમાં, કોણ હતો તેની ખબર નહ

હવે ભવ ભ્રમણ ન હોય. ભવના કારણે મેં મેલ્યા તે હું જાણું પૂર્વ ભવે પુણ્ય પાપના કારણે મેલ્યા છે તેના કારણે આ ભવ પડ્યો છે. હું નથી જાણતો કે આ દેહની સ્થિતિ ક્યારે અને ક્યા છૂટશે. એટલે ભાન છે કે આત્મા દેહ રહિત નિત્ય છે. હું જાણું કે આત્મા અસંયોગી સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તેને વિનાશી પદાર્થના ન જોઈએ. પોતાને પરભાવથી અને ભવથી મુક્ત થવાની એટલે તત્ત્વમાં કરવાની ઝંખના લાગી છે. માતા અને રમ્મ આપો તો હું સાથે જાઉં. આત્મા પરપ્રસંગ વિનાનો અને રાગ વિનાનો છે. નિરાશાંત છે એવું અંતરમાં ઉડું ઉડું મનન ક્યાંથી આવ્યું, કે ન આજ વયમાં આત્મજ્ઞાનદશા પ્રાપ્ત કરીને પછી કેવળજ્ઞાન પામ્યા. જીવની નિત્યતા છે એમ જણાવે છે.

વળી કોઈ માતા પિતા કોઈ હોય છે, તો તેનો પુત્ર બહુ સ્વાચારુ દેખાય છે. તો સમજે કે તે આત્માના ગુણો પૂર્વે લઈને આવે છે. ક્યાંઈથી આવેલો આત્મા માતાના ઉદરમાં ૮-૯ માસ રહે છે તે તેની ઉત્પત્તિ થઈ નથી; પણ જડ પુદ્ગલોનો સંગ્રહ થઈને દેહ બને છે. તેના નિમિત્તે જીવ દેહધારી કહેવાય છે.

“ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગદ્વેષ, મમતા તે દોષ, અને સમક્ષમા, દયા, શાંતિ આનંદ વગેરે ગુણ ચૈતન્ય અવસ્થામાં જણાય પણ જડ-રૂપી-અજીવ પદાર્થમાં તો તેવા ગુણ દોષ દેખાતા નથી. કેવળમાં ભગવાન આત્મા પોતાના પૂર્વ ભવના સંસ્કાર લઈને આવે છે. જડ પદાર્થ કોઈ સાથે કંજીયો કરી રાકે નહિ. જ્ઞાન પણ પોતા માલીકના ઘરની રક્ષા કરવામાં કોઈવાર ક્રોધ કરે તો કોઈવાર ક્રોધ કરે છે. એમ જેમાં ક્રોધ થાય છે તેમાં ક્ષમા પણ કરી શકાય છે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ વિકાર તો પરમાર્થ ચૈતન્યનો સ્વભાવ નથી, પણ પ્રકૃતિના નિમિત્તે ભૂલ થવાથી રાગદ્વેષદ્વેષ અશુભ દેખાય છે, તથા મનની વાસના, રાગદ્વેષ જણાય છે, તેને માલીક પોતાની ક્રિયા માને છે, અને તેમાં ભ્રમરૂપ થઈને ભૂલ કરે છે; દોષોનું તે સ્થળ દર્શિ છે. જેમ ભેંસ, ખીસા વડે સાંકળથી બાંધેલી છે ખીસાના નિમિત્તે છૂટવા માટે ખેંચતાણની ચેષ્ટા કરે છે. સ્થળ દર્શિ

વાળાઓ ભેંસની ચેષ્ટા જોઈ ભેંસની ક્રિયા કેવી બળવાન છે એમ માને છે. ખરી રીતે ખીલો સ્થિર છે, અક્રિય છે. લોકો સક્રિયતા જે જડની ક્રિયા છે તે પ્રત્યે જુએ છે, પણ આત્મા ત્રિકાળ અક્રિય છે, પરની ક્રિયા રહિત છે, તેને જોતા નથી. મન વાણી દેહની ક્રિયા, પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ એ ઉપાધિક સંયોગ છે, તેના લક્ષે બાહ્ય દષ્ટિ જીવો જુએ છે. આત્મા જ્ઞાનઘન શુદ્ધ સ્વભાવે છે, અવિનાશી જ્ઞાતા દષ્ટા પવિત્ર સાક્ષી સ્વરૂપ જ્ઞાયક તત્ત્વ છે; તેના ગુણમાં અને જડ પ્રકૃતિના ગુણમાં જે જુદાઈ છે, તે ઋષ્ટ જાણવાથી યથાર્થ વસ્તુ તત્ત્વત્વ નિત્યપણું અસંયોગીપણું, અસ્પર્શીપણું જણાય છે. આત્મા સહજ શાંત સ્વરૂપ છે. તેમાં કોઈવાર ક્ષમા તો કોઈવાર ક્રોધ કોઈવાર સત્ય તો કોઈવાર અસત્ય બોલવાના ભાવ જણાય છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્તે ગુણ દોષના વિકલ્પ, ઇચ્છા અનિચ્છારૂપે મનની પ્રવૃત્તિનું સંક્રમણ જણાય છે, તેનો વિચાર કરી જોશો તો તે બંધાને જાણનારો ચૈતન્ય-જીવ, એ બંધા વિકલ્પોથી જુદો જણાશે. ખરી રીતે જીવ ઇચ્છા અનિચ્છાનો જાણક છે. તે પોતાને (સળંગ જ્ઞાયક છું એ) ભૂલીને પરને ઇચ્છા અનિચ્છારૂપ માને છે. વળી ક્રોધ ઘટાડીને ક્ષમા થઈ શકે છે. જડ વસ્તુમાં તેમ થવું સંભવતું નથી. તેમ વીર્ય એટલે રેત જડરૂપી પદાર્થમાં જીવના ગુણ દોષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને દયા, શાંતિ, સમતા ક્ષમા દેખાતાં નથી, માટે રેત જડ વીર્યમાંથી ચેતનની અને ચેતનના ગુણ દોષની ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી. નાના આઠ વર્ષના બાળકમાં ઘણા દુર્ગુણ દેખાય છે. વળી કોઈ અન્ય બાળકમાં શાંતિ વૈરાગ્ય દેખાય છે. ધ્રુવજી બાળક હતા તેમને અપ્સરા ચળાવવા માટે તેના સુંદર અંગ દેખાડે છે અને કહે છે કે જો ! મારાં અંગ કેવાં છે ? ત્યારે ધ્રુવજી એમ કહે છે કે, જો અમારે હજી બીજો ભવ કરવાનો હોય તો, તારા જેવી જનેતાના ઉદરમાં અવતાર ધારણ કરીએ અને તારા સ્તનનું પચપાન કરીએ. પરંતુ હું માતા ! અમને હવે બીજો ભવ ધારણ કરવાનો ભાવ નથી. વિકલ્પ નથી. એમ સદ્ગુણી સંસ્કાર ઘણામાં જોવામાં આવે છે. ૨૧ વર્ષે બ્રહ્મચર્ય સજોડ લેનારા પણ હોય છે, અને ઘણા ૬૦ વર્ષે વિષય કામલોગની ઇચ્છા કરનારા હોય છે. એક બ્રથંકાર ધર્માત્મા લખે છે, કે જીવ નવ વાડે વિશુદ્ધ બ્રહ્મચર્યના,

દહ નિર્ણય કરે છે કે, મારે જીવન પર્યાંત મન, વચન, ક્રિયાથી શ્રી સંગનું ચિંતનન પણ ન કરવું, એવો પુરુષાર્થ ટકાવી રાખે છે, છતાં બીજી જ ક્ષણે શ્રી નિમિત્તના વિકલ્પની વૃત્તિ ઉપજે છે, એ બતાવી આપે છે કે પૂર્વ જન્મના બળવાન સંસ્કાર, પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મના થોભે છે, તે વર્તમાનનો દોષ નથી. તે સંસ્કાર-દોષનો (રાગનો) ત્યાગ કરીને નિમિત્તથી અસંગે થઈ શકાય છે. પૂર્વ ભવે જ્ઞાનના વિરાધક ઘમેલા ઘણા જીવોને વર્તમાનમાં ધર્મની—સત્ની વાત સાંભળવી ગમતી નથી, અને અંદરમાં નિંદા કરે છે. તેને લાખ વાત સાચી કહેવામાં આવે છતાં ન બેમે અને સત્નો અનાદર કરે; અને કોઈ કોઈ જીવને સાચી વાત તરતજ અંતરમાં બેસી જાય છે. અને તેનું બહુમાન પણ કરે છે, અને સત્નો વિવેક, વિનય કાણુમાં જાગ્રત કરે છે. આ રીતે ઘણા પ્રકારે આ પૂર્વ સંસ્કારના દેશ છે, દેહાદિ પુણ્ય પાપના સંયોગ તે આત્માનું કાર્ય નથી, પણ પૂર્વ જન્મની વાસનાનું દેશ છે. “હુજર કરે હુજર ભામ્ય વિલુ ન મજે કેડી” ખાનદાન પેસાવાળાના પુત્રોને લીખ માગવી પડે છે અને રાંકલિખારી ધનવાન થઈ જાય છે. એ ઉપરથી પૂર્વ-કર્મ અને જીવની નિત્યતા મહેજે સિદ્ધ થાય છે. ૬૭.

“અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે, ક્ષણે ક્ષણે પલટાય;
એ અનુભવથી પણ નહિ, આત્મા નિત્ય જણાય.”

એ ગાથાનો આ છેલ્લી ત્રણ ગાથામાં ઉત્તર છે કે—

આત્મા દ્રવ્યે નિત્ય છે, પર્યાયે પલટાય;
બાળાદિ વય ત્રણનું, જ્ઞાન એકને થાય. ૬૮.

ગિયની રાંકા છે કે ઘડીમાં ઇન્છા, ઘડીમાં અનિન્છા એમ વૃત્તિનો પલટો થયા કરે છે મારે આત્મા અનિત્ય છે. અહીં ઉત્તર છે કે આત્મા દ્રવ્ય છે, વસ્તુ પદાર્થ સત્ છે, ક્ષણે ક્ષણે તેની સમજણની-જ્ઞાનની સ્થિતિ (અવસ્થા) પલટાય કરે છે. તે પર્યાયદશા ક્ષણે ક્ષણે બદલાય છે, અને તે અવસ્થાને ધારણ કરનાર સત્તા વસ્તુ નિત્ય છે. બાળક અભાગુ છે તે પૂર્વના સંસ્કારનો ઉઘાડ લઈને આવ્યો છે, પણ હજી તે શક્તિના ઉપયોગની પ્રગટતા થઈ નથી. પ્રથમ તે બાળક એક

આંકડો જાણી શકતો નથી, પછી મેટ્રીક, બી. એ., એલ. એલ. બી. વગેરે પરિણામનું જાણપણું થાય છે, તેમાં તે જાણનારો સળંગ બધાં વર્ષોથી તેનો તે જ છે, એટલે કે ક્ષણ ક્ષણવર્તી અવસ્થાઓને બદલતો છતાં પોતે ઈકંતો છે. જ્ઞાનાદિ ભાવ પરિણામ નિત્ય દ્રવ્યપણાની હયાતી રાખીને થાય છે. ઈકંતારો ઈકીને બદલાય છે. જેમ સમુદ્ર પલટાતો નથી, પણ માત્ર મોજાં પલટાય છે; એમ આત્મા સત દ્રવ્ય છે, વસ્તુરૂપે નિત્ય છે. તે ભાવાંતરપણે થતો નિત્ય છે. પોતે પર્યાય અવસ્થાએ પલટાતો ઈકી રહે છે. બાળક અવસ્થા હતી, ત્યારે પોતાને બાળક માનતો હતો, યુવાન થયો ત્યારે યુવાન, અને વૃદ્ધ અવસ્થામાં વૃદ્ધ જણાયો. પૂર્વ અવસ્થા તો નાશ પામી, પણ તે પલટનારને જાણનાર તો નિત્ય રહ્યો. તે ત્રણે અવસ્થામાં નિત્યપણાનો ભેદ ન થયો. આઠ વર્ષની વાત ૬૦ વર્ષે યાદ રહે છે. અહીં દેહના નિમિત્તથી વાત કરી છે. દેહાદિ સંયોગથી રહિત આત્મા પોતે સતરૂપ દ્રવ્ય છે. “દ્રવ્યતીતિ દ્રવ્ય” જે દ્રવ્ય છે તે પોતામાં શક્તિરૂપે છે. શક્તિરૂપે જે જ્ઞાન સુખ શાંતિ આદિ ગુણ છે તેને આત્મા દોષરૂપે કે ગુણરૂપે બદલાવે છે. તે ત્રણ કાળની અવસ્થાને જાણનારો પોતે, ભેદરૂપ દેહની અવસ્થારૂપ થતો નથી. ત્રણે અવસ્થાની સ્મૃતિ રાખનારો તે તે અવસ્થાને જાણનારો પોતે નિત્ય છે. આત્માથી મુમુક્ષુને આવી સહેલી ભાષાથી આ શાસ્ત્રમાં સમજાવ્યું તે જ્ઞાનીનો અનંત ઉપકાર છે; માટે તેનો યથાર્થ વિચાર કરી દૃઢ નિર્ણય કરવાની જરૂર છે. ઘણાં વર્ષોથી ઘણું સાંભળ્યું, પણ સાચું હિત સમજાયું નથી, તેનું કારણ પોતાની તત્ત્વ પ્રત્યે અજ્ઞિ છે. આ આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રમાં યથાર્થ ઉપાય અને સમજણની રીત ખતાવી છે. જીવની નિત્યતા દૃઢ નિર્ણયથી સમજાય તો રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન દશા હોય નહિ. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં ભૃગુપુરોહિતની વાત છે. તેના પુત્રોને તે પુરોહિત કહે છે કે ભાઈ આત્મા નિત્ય નથી, આ સંસારના કામભોગ ભોગવો, ઇન્દ્રિયના સુખ ભોગવો. તેને પુત્રો ઉપદેશે છે, કે હે માતા પિતા ઇન્દ્રિય, દેહ આદિ મૂર્ત પદાર્થ જે જે છે તે તે અનિત્ય છે, અને તેને જાણનાર આત્મા નિત્ય છે, નિરૂપાધિક અવિનાશી છે, તેને તમે અનિત્ય કહો છો તે તમારી ઉઘી શ્રદ્ધા છે. પિતા કહે છે કે આત્મા ઇન્દ્રિય આહ્ય નથી, વળી તમે બાળક

છા માટે સંસારના મુખ લોગવો. પુત્રોને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું છે; તે કહેવા લાગ્યા કે અમે તમોને ઘણા ન્યાય પ્રમાણવડે આત્માની નિત્યતા સમજાવી શકીએ તેમ હીએ. માટે તેની શ્રદ્ધા, પ્રતિત કરો. તમારી ઉઘી શ્રદ્ધા છે, તે અનંત સંસારના જન્મ મરણના દુઃખમાં રખડવાનું કારણ છે.

તા. ૨૪—૧૦—૩૯.

આત્મા દ્રવ્યે પસંદાતો નથી, પણ જ્ઞાનાદિ ગુણની ક્ષણ ક્ષણવર્તી અવસ્થાએ બદલાય છે. આખો બદલાઈ જતો નથી, પણ ટકીને બદલે છે; એવો સત્ દ્રવ્ય નિત્ય વસ્તુનો સ્વભાવ છે. ૬૮.

હવે એ બાબતમાં વિશેષ કહે છે:—

અથવા જ્ઞાન ક્ષણિકનું, જે જાણી વદનાર;
વદનારો તે ક્ષણિક નહિ, કર અનુભવ નિર્ધાર. ૬૯.

વાણી અમુક પદાર્થ ક્ષણિક છે, એમ જે જાણે છે, જાણીને ક્ષણિકપણું કહે છે તે ક્ષણિક હોય નહિ. બોલવામાં તો વાણી છે; વાણી પણ બદલાય છે. પણ વાણી, ઈચ્છા વગેરે બદલતી બધી અવસ્થાને સળંગ જાણનાર તો નિત્ય છે. વાણી દ્વારા કહેનારો વાણીને જાણનાર છે, તે ક્ષણિક હોય નહિ. કેમકે પ્રથમ ક્ષણે અનુભવ થયો, તે અનુભવ બીજી ક્ષણે કહી શકાય છે. તે બીજી ક્ષણે પોતે જાણનારો ન હોય તો ક્યાંથી કહે? માટે એ સળંગ નિત્યના અનુભવથી પણ આત્માની નિત્યતાનો તું વિચાર કર. અહીં વ્યવહાર ભાષા સમજનારને સહેલું પડે તે માટે કહી છે. બોલનારો આત્મા નથી એ વાત અહીં સિદ્ધ નથી કરવી. બોલવા વખતે ભાષાના અનંત પરમાણુઓ જે સ્વતંત્ર રજકણો છે, તેની ક્રિયા ચેતનને આધીન નથી. પણ વ્યવહારથી-ઉપચારથી કહેવાય કે, ‘હું’ વાત કરું છું.’ જે સ્થાને જે ન્યાયનો હેતુ હોય તે કહેવાય. સર્વજ્ઞ ભગવાનની વાણીનું બહુમાન ધર્માત્મા કરે તેથી કાંઈ વાણીના પરમાણુઓને પરિણામવા તે ચેતનનું કાર્ય થઈ જતું નથી. અહીં તો ભાષા વચનના ક્ષણે ક્ષણે થતા વ્યાપારને સળંગ જાણનારો કેવળ ક્ષણિક નથી, નિત્ય છે, એમ બતાવ્યું છે.

પ્રથમની અવસ્થા પલટી અને નાશ થઈ ભૂતકાળરૂપ થઈ ૧
સ્મૃતિરૂપે જાણનારે સાક્ષી, તે ટકનારે આત્મા સદાય નિત્ય ૨
વાન આત્માને કોઈ તદ્દન નિત્ય માને છે. તેવો જો એકાંત કે
પરિણામી હોય, તો તે પુરુષાર્થ કરી શકે નહિ; રાગ ટાળીને
થઈ શકે નહિ, ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા તથા સંસારની મહીન
પલટાવીને નિર્મળ નિરૂપાધિક પવિત્ર અવસ્થા થઈ શકે નહિ. ૧
જોઈએ છીએ કે, અવસ્થાએ જીવનું પલટવું અને દ્રવ્યે નિત્ય
રહેવું એમ નિત્ય અનિત્યપણું છે. દ્રવ્યના અવિનાશી સ્વભ
ત્વપણું નિત્ય છે, અને બદલતી અવસ્થાએ અનિત્ય છે, પા
નાશ પામવા યોગ્ય નથી. ૬૯.

યથાર્થ અનુભવથી આત્માના નિત્યપણાને નિર્ણય
હવે કહે છે:—

ક્યારે કોઈ વસ્તુનો, કેવળ હોય ન નાશ;
ચેતન પામે નાશતો, કેમાં ભળે તપાસ. ૧

કહે છે કે:—તું તારી તપાસ કર, કે તું શેમાં ભળી
અને નાશ પામે તેવો છો ? જે હોય તેનો સર્વથા બદલાઈને
શકે નહિ. જો ચેતન્ય વસ્તુનો નાશ થાય, તો તે કઈ વસ્તુ
જાય, તેની તપાસ કર. જગતમાં છ દ્રવ્યો સત્ છે, અવિ
જ્ય, પુદ્ગલ, ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ, અને
છએ વસ્તુનો કોઈ કાળે નાશ થતો નથી. લાકડું બળીને રાખ
રાખની માટી થાય, માટીમાંથી પથ્થર થાય, એમ પરમાણુ
સ્થા બદલાઈને અનેક પર્યાય ધારણ કરે, પણ વસ્તુત્વ પોતાનું
સત્પણું કોઈ કાળે છોડે નહિ. ચેતનની કોઈ અવસ્થા ?
પરમાણુની અવસ્થારૂપે થવા યોગ્ય છે કે કેમ, તેની તપા
ચેતન્ય મૂર્તિ જ્ઞાતા અરૂપી છે, તેનું સત્ વસ્તુપણું પલટીને જ
પામી જતું હોય તો તેની તપાસ કર. જેમ ઘૂણમાંથી ઘડા
થાય, વળી જેમ ઘડાનું કટવું અને કંકડાનું ઉપજવું થાય

અનેક આકારપણું પામે, પણ સુવર્ણપણાનો અભાવ કદી થતો નથી, તેમ આત્માનો ૮૪ લાખ દેહસ્થાન યોનિમાં અવસ્થાન્તર થતો જણાય છે. તેમજ આત્માની અજ્ઞાનદશા-રાગદશાને (પુરુષાર્થ વડે) પસંદાવીને અરાગી નિર્દોષ પરમાત્મદશા થઈ શકે છે. પણ તેમાં શું પોતાનું વસ્તુત્વ નાશ પામે છે? જે આત્મામાં હવું તે થયું છે. જગતમાંથી એક પરમાણું પણ ઘટી જાય નહિ. ક્ષેત્રમાં નાના મોટાપણું દેખાય છે, તે તેની અનેકપણે ધ્યેયલી હાલત છે, પણ તેનો કેવળ નાશ થઈ ગઈયા યોગ્ય નથી. ઘણા જીવો વસ્તુનું ગળાવું, મળાવું, ટળાવું એવી જડ પદાર્થની અનિત્ય અવસ્થા દેખીને હર્ષ શોક કરે છે; પણ જો સ્વાધીન નિત્યતાનું જ્ઞાન થાય, તો તેને પર વસ્તુમાં મોહીપણાનો અભાવ થવાથી રાગદ્વેષ, હર્ષ, શોક ટળીને સુખ થાય છે. વસ્તુની અવસ્થા (પર્યાય) ઉપજે, વિણમે છે, પણ તેનો સર્વથા નાશ થતો નથી.

“હુંમ ઘટનો મુગટ કર્યો, કુમારે મસ્તક ધર્યો;
કુમારીને શોક થયો, હૈયે, રાજા મધ્યસ્થ રહ્યો.”

સ્વાદ્વાદ સમજ સમજાવમાં રહીએ.

આમાં નિત્ય વસ્તુને જોનારો રાજા રાગદ્વેષ રહિત છે. સુવર્ણનું સળંગપણું નિત્ય છે, એમ જાણીને હર્ષ શોક કરતો નથી. પણ કુવરીને સુવર્ણ ઘટની અવસ્થા ટળી જવાથી શોક થયો અને કુવરને તે સુવર્ણના ઘટની અવસ્થા ટળીને મુગટ અવસ્થા થવાથી હર્ષ થયો; તેનું કારણ સ્થુળ પર્યાય દૃષ્ટિ છે. માટે તે અવસ્થા દૃષ્ટિજ સુખદુઃખ હર્ષ, શોક કરાવનાર છે, અને દોષિત છે. અહીં કહે છે કે, જેમ ઘટના પરમાણુઓ ઘટ ભાંગીને અનેક રજકણપણે પડ્યાં રહે છે, તેમ ચેતન કંઈ વસ્તુમાં ભળવા યોગ્ય છે તે તપાસ? અર્થાત્ એ પ્રકારે તું અનુભવ કરી જોજે તો કોઈમાં નહિ ભળવા યોગ્ય અથવા પરસ્પરે અવસ્થાંતર નહિ પામવા યોગ્ય એવું ચેતનત્વ તને જણાશે. વસ્તુ-પદાર્થ સ્વતંત્ર છે; તેની અવસ્થાનું તેની સ્વસત્તામાં ટકીને બદલવું થાય છે. પરના સંયોગો અવસ્થામાં જણાય છે તે જીવની અવસ્થા નથી, જીવનું લક્ષણ નથી. જીવનું લક્ષણ ચેતન્ય ચેતનાશ્વ છે, તે મન, વાણી, દેહની ક્રિયાપણે નથી. પણ એક ક્ષેત્રમાં દેહની ચેષ્ટા ઉપરથી જીવને અનાદિ કાળના દેહાધ્યાસની

(દહાત્મ-યુદ્ધિની) ભ્રાંતિ થઈ છે. તેથી પોતાને અનિત્ય વસ્તુનો મિથ્યાભાસ થતાં રાગ દ્વેષ થાય છે. હવે શિષ્યને નિત્યપણાની ખાત્રી થતાં કહે છે હે ગુરુ?

“આત્માની નિત્યતાના, આપે કહ્યા પ્રકાર;
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર ક્યેં વિચાર.”

આવી કડી દરેક નવા પદના પ્રશ્ન વખતે સમજેલો શિષ્ય કહે છે એમ સમજવું.

શિષ્ય ગુરુને કહે છે કે આત્માની નિત્યતાની બધી દલીલ અને ન્યાયનો નિર્ણય મને અંતર વિચારથી થયો છે; આત્મા છે અને નિત્ય છે તેનો નિર્ણય ટકાવી રાખીને હવે નવી દલીલ, આશંકા શિષ્ય કરે છે. જ્ઞાન જાણવાની ના પાડતું નથી. પોતાની શંકાઓને જાણનારો અને તે શંકાઓ ટાળી નિર્ણય કરતો પોતે આગળ વધીને, પોતાની અધિક વિચારણા શ્રી ગુરુ પાસે રજુ કરે છે. નાનામાં નાની વાતનું કહેવું અને કદી ઠપકો મળે તો અપમાનનું સહેવું એ શિષ્યનો વિનય ગુણ છે. શ્રી ગુરુ શિષ્યનું અપમાન કરે, ઠપકો આપે તે પણ શિષ્યના ભાગ્યની વાત છે. જેમ માતા પોતાના બાળકને ઠપકો આપે તો તેનો ડંખ-ખેદ બાળકને થતો નથી, એમ ગુરુ-શિષ્યનું જાણવું. અહીં શિષ્ય ગયા કાળની શંકાનું આલોચન કરે છે. શિષ્યે જે નિર્ણય કર્યો તેને ભૂલી જાય તેમ નથી. એ પ્રમાણે એકેક ન્યાયની ચકીયાતી દલીલ યુક્તિથી મુકવામાં સત્ સ્વરૂપની પુષ્ટિ કરવાનો હેતુ છે. એ હેતુ, તે કારણ અને તેનું ફળ થવારૂપ કાર્ય તેને સમજવાનો શિષ્યનો પ્રયત્ન છે મારે જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે, તેણે પ્રશ્ન કેમ કરવા, કેમ વિચાર કરવો, અને કેમ સમજવું તેની તૈયારી રાખવી અને સમજવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. ૭૦.

કર્તાપદ સંબંધે શિષ્યની આશંકા.

હવે જીવ કર્મનો કર્તા કેવી રીતે છે તે સમજવા મારે શિષ્ય શંકા રજુ કરે છે:—

કર્તા જીવ ન કર્મનો, કર્મ જ કર્તા કર્મ;
અથવા સહજ સ્વભાવ કાં, કર્મ જીવનો ધર્મ. ૭૧.

લોકોને આ કર્તા કર્મમાં ઘણી મુંઝવણ છે. જીવને કર્મનો કર્તા
માં શું કામ આવે છે, તથા કર્મ દૃષ્ટિએ કર્તા કહેવામાં આવે છે
પુત્રારો આગળ આવશે. આ યથાર્થ સમજાયે ઘણા ઉકેલ થાય
અને બધી મુંઝવણ દળી જાય છે.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે હું ગુરુ? આત્મા કર્મનો કર્તા નથી,
તો કર્તા કર્મ લાગે છે. જીવ તો અરૂપી છે, તે રૂપી પદાર્થનું કાર્ય
કરી શકે? ઉત્તર-કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ. આત્માનું કર્મ અથવા કાર્ય
પ્રકારે છે. એક તો આત્માનો સ્વભાવ-સ્વલક્ષણ જ્ઞાન છે. તે જ્ઞાનમાં
છે. એમ રૂચિ થઈ તે જ્ઞાનની રૂચિવાળો જ્ઞાનમાં તત્ત્વ ધકેને
ક્રિયા જાણતું દેખતું કરે છે. બીજું કાંઈ કરતો નથી. પોતાનું
વ પોતાના જ્ઞાનગુણની (પર્યાય) અવસ્થામાં છે.

દાહો.

“કર્તા પરિણામી દ્રવ્ય, કર્મરૂપ પરિણામ;
ક્રિયા પર્યાયની ફેરની, વસ્તુ એકત્રય નામ.”

સમસાર નાટક માથા.

કર્તા પોતાને આધીન થકેને કરે તે તેનું કર્મ છે. જ્ઞાનમાં જ્ઞાનનું
છે. એમ પોષાણ (રૂચિ) થયું તો તે ઇષ્ટ કર્મ થયું.

(૧) જ્ઞાનીનું કાર્ય જ્ઞાન-ઇષ્ટ કાર્ય-જ્ઞાન-એટલે પોતાનું સાચું
, સ્વાધીન સુખનું સહજ સ્વભાવી કાર્ય તે જ્ઞાન જ છે.

(૨) અજ્ઞાનીનું કાર્ય રાગદ્વેષ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી.
દ્વેષ પોતાનો સ્વભાવ નથી, પણ પોતાના સ્વભાવની ભ્રાંતિથી
ને બૂલીને હું રાગ, દ્વેષ, પુણ્યરૂપ છું તથા પુણ્ય પાપનો કર્તા છું,
અજ્ઞાનરૂપ રાગદ્વેષ જીવનું કાર્ય થયું. તે રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને
પુણ્યકર્મની ઝીણી ધૂળનું જીના કર્મ સાથે બંધન થયું.

(૩) તે જડ કર્મ અને દેહાદિના કર્તાપણાનું જીવ ઉપર આરો-

પણ કરવામાં આવે છે, તે રીતે અસદ્ભૂત વ્યવહારથી એટલે કે ઉપલક્ષ્ય દ્રષ્ટિથી દેહ, મન, વાણી આદિ જડ કર્મનો કર્તા હવને કહેવામાં આવે છે. નિમિત્તના કારણે નવા કર્મનું આવવું અને જુના કર્મનું જવું થાય છે. એ ઉત્તર આગળ આવશે. અત્રે તો શંકા છે કે કર્મ થાય છે, પણ હવ પરદ્રવ્યનો કર્તા હોય તેમ લાગતું નથી.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે—હવ જો પુદ્ગલનો કર્તા હોય, તો તે હવનો સ્વભાવ-નિજ ગુણ થઈ જાય, માટે હવ કર્મ-રજકણોનો કર્તા નથી. જો હવને તેનો કર્તા કહો તો પછી તે જડનો ધર્મ હવત્વપણાને પામે. આ શંકાનો ખુલાસો આગળ આવશે પણ અહીં તેનો જવાબ દુકામાં સમજાવવામાં આવે છે. જે આત્માને રાગદ્વેષનું નિમિત્ત જે જડ કર્મ તેના ઉદય વખતે હવ પોતાનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ભૂલીને, પુણ્ય પાપરૂપ એટલે રાગદ્વેષનાં શુભ અશુભ પરિણામને કરે અને હું કર્તા છું એમ અજ્ઞાન દૃષ્ટિ વડે માને, તો હવને જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મ તથા દેહાદિ નોકર્મનો અસદ્ભૂત વ્યવહારથી કર્તા કહેવામાં આવે છે.

હવ ત્રણ પ્રકારે કર્તા થઈ શકે છે.

(૧) પોતાના અશુદ્ધ ઉપાદાન વડે પોતાની મલીન અવસ્થાનો એટલે શુભાશુભ પરિણામનો કર્તા છે.

(૨) શુદ્ધ દૃષ્ટિથી શુદ્ધ જ્ઞાનનો કર્તા છે.

(૩) હવના રાગાદિ પરિણામ નવા કર્મનું નિમિત્ત હોવાથી આત્મા ઉપલક્ષ્ય દૃષ્ટિએ કર્મનો કર્તા છે.

આત્મા ઉપર પોતાની જાતથી વિરુદ્ધરૂપ વિજાતિનું આવરણ છે, તે જડ કર્મ આત્માનું કાર્ય છે, એમ નિમિત્ત—ઉપચાર દૃષ્ટિથી કહેવાય છે. હવે ક્રોધ કરતાં જે કર્મ બંધન કયું છે, તેનો વિપાક થતાં સત્તામાંથી બહાર આવે ત્યારે હવ જો ક્રોધ કરે તો તે નિમિત્ત થાય છે, આ સંબંધમાં આગળ કહેવાશે.

તા. ૨૬—૧૦—૩૯.

અહીં ૭૧ મી ગાથામાં શિષ્યની ત્રીજા પદની શંકા છે, કે

આત્મા પોતાથી ભિન્ન એના જડ કર્મનો કર્તા કેમ થઈ શકે? એ જડ જ એની મેળે થયા કરે છે. આત્માને આવી ઉપાધિ શા માટે મરવી પડે? મને તો આત્મા અકર્તા જ લાગે છે. કર્મ તો અનાદિનું ચાલ્યું આવે છે, તેનું કાર્ય એની મેળે થયા કરે છે, અથવા આત્માની કંઈ વિના સદૃશ થયા કરે છે. આમ અને પ્રમારનું શિષ્યને મથન છે, અને વિચારણાથી પોતાને સાચું અતરંગ સમાધાન શિષ્યને કરવું છે. તેણે સમજાવના લક્ષે દૈવીય પૂર્વક પ્રશ્ન રહ્યું કર્યા છે. અહીં શિષ્ય મહે છે કે એ પુણ્ય, પાપ, મન, વાણી, દેહ ગગ દ્વેષ વગેરે જો છતાં કાર્ય હોય તો તે છતાં કરે, અને તેમ કરતા તેમાંથી છતાં ક્યારેય પણ નિવૃત્ત ન થાય.

(આ પ્રશ્નમાર કેવા વિચાર કરીને નિર્ણય માગે છે? લોકોને જેમ તેમ મન માન્યુ, બીજાનું કહેવું ધારી લેવું છે, પણ પોતાની જાતના મનનપૂર્વક સાચું શું તે સમજવાની જિજ્ઞાસા બહુ કમ છે.) ૭૧

હવે શિષ્ય આત્માના અમરવત્તાના બીજા કારણો રહ્યા કરે છે -

આત્મા સદા અસંગને, કરે પ્રકૃતિ બધા;
અથવા ઇશ્વર પ્રેરણા, તેથી જીવ અબધ. ૭૨.

આત્મા દ્ર વદ્યિએ સદા શુદ્ધ છે. વર્તમાન અવસ્થાએ પા શુદ્ધ છે, એનો એમ (સંગશિનનો) મત છે. ખરો અભિપ્રાય એ છે કે આત્મા દ્રવ્યે સદાય શિવરૂપ છે. ખરો, પણ જ્યારે વર્તમાન મર્યાદા ઉપાધિને પુરુષાર્થવડે ટાળે ત્યારે મોક્ષદશા (શિવરૂપદશા) પ્રગટે સત્ ગિન મતનાગા એમત નિશ્ચયાભાસી છે. વર્તમાન રાગનાનો વ્યવહારથી પણ છતાં કર્તા નથી એમ માનીએ, તો પછી આ સંસાર કોનો? અહીં બીજી રામમા કહેવું છે કે કર્તાનું કષ્ટ તે કર્મ છે અને આ કર્મની ઉપાધિ છતાં ગોઠતી નથી. માટે આ મૃષ્ટિ આદિ કર્મ તથા દેહાદિનું મર્યાદા કરનાની પ્રેરણા ઇશ્વર કરે છે, અને ઇશ્વરેન્દ્રિય તે કર્મ થતા હોનાથી, છતાં તે કર્મથી અમર છે, પુણ્ય પાપ આપણે હાથ નથી, ઇશ્વરની મરજી હોય તો પુણ્ય કરાવે, ઇશ્વરની કંઈ હોય તો પાપ કરાવે, અને ઇશ્વરની કંઈ હોય તો મોક્ષ કરાવે, આ પ્રમાણે

શિષ્યે શંકા કરી તેના ખુલાસો હવે પછી આવશે. પણ આહીં દુઃકમાં તેના ખુલાસો કરવામાં આવે છે. જો એમ હોય તો આત્માને હાથ કંઈ ન રહ્યું, તે તો પરાધીન થયો. ઇશ્વર તો પોતેજ ચૈતન્ય ભગવાન બાંધનારો છે, તેને ભૂલીને ઇશ્વરને ઉપાધિવાળો માનવો તે વૃથા વચન છે. જે જીવ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન, અને ઇચ્છા રહિત થયો તે ઇશ્વર છે. તેને ઉપાધિવાળો માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. જીવ અજ્ઞાન દશામાં જડરૂપ પુણ્ય, પાપ અને રાગદ્વેષનો કર્તા અને સ્વામિ થાય તો પોતેજ જડેશ્વર (જડનો ઇશ્વર) છે.

શિષ્ય કહે છે, કે આત્મા સદાય પવિત્ર છે, અખંડ છે. અને પ્રકૃતિ, રસોગુણ, તમોગુણ, સત્વગુણ એ પ્રકૃતિનો અંશ એની મેળે થયા કરે છે; અને તેમ ન હોય તો જીવને કર્મ કરવાની પ્રેરણા ઇશ્વર કરે છે માટે ઇશ્વરની ઇચ્છા મુજબ અંશ મોક્ષ થાય છે. (પણ ખરેખર જો ઇશ્વર અથવા જીવોનો અંશ મોક્ષનો કરતા હોય તો આજીવગી ઇશ્વરે કરતા શામાટે રાખી, અને અથવા જીવોને મોક્ષમુખ કેમ ન આપ્યું? ઇશ્વર તો પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય ઇચ્છા રહીત સર્વજ્ઞ ભગવાન છે. નિર્મળ નિર્દોષાધિ છે. દેહરહિત છે. તે પોતાની સ્વાધીનતા છાડી પરાધીનતામાં ઉપાધિવાળો થાય તે સંભવે નહિ.) એ પ્રમાણે શિષ્યની શંકાનો ખુલાસો છે, પણ આત્મા સમ્બંધાન આગળ ગાથા દ્વારા આવશે. ૭૨.

હવે શિષ્ય કહે છે કે:-મોક્ષ ઉપાયનો કોઈ હેતુ જણાતો નથી:-

માટે મોક્ષ ઉપાયનો, કોઈ ન હેતુ જણાય;

કર્મ તણું કર્તાપણું, કાં નહીં, કાં નહીં જાય. ૭૩.

શિષ્ય કહે છે કે, અંશ, મોક્ષ, પુણ્ય પાપ, કરવું ન કરવું વગેરે ઉપદેશનો કંઈ હેતુ જણાતો નથી. કારણકે મેં ઉપર કહ્યાં તે કારણથી આત્મા કંઈ કરતો જ નથી તો પછી તેને અંશ મોક્ષ થવાનો હેતુ ક્યાં રહે છે? એટલે રાગ, દ્વેષ, ઇચ્છા, અનિચ્છા વગેરે કંઈપણ કાર્ય આત્મા કરી શકતો નથી. એ રીતે હું રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપનો કર્તા નથી, તેથી કંઈ પુરુષાર્થ કે મોક્ષનો ઉપાય જાતે કરી શકું તેમ નથી. અને

જે જીવને કર્મનું કર્તાપણ હોય તો તે તેનો સ્વભાવ થયો અને તેથી મરવા યોગ્ય નથી.

આ શંકાનો ખુલાસો આગળ આવશે પણ દુઃકામાં તેનો જવાબ એવો છે કે:—આત્મા મન, વાણી અને દેહની ક્રિયા કરી શકતો નથી; એટલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય કંઈ ક્રિયા કરી શકતો નથી. આત્મા, અનાદિ—અનંત પવિત્ર જ્ઞાતા દેહ છે; ચિદાનંદ સ્વતંત્ર છે તેથી કોઈને આધારે નથી; પણ જીવ પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવનો કર્તા, ભોક્તા સ્વાભાવિક શુદ્ધ આનંદમય શક્તિરૂપ છે, પણ વર્તમાનમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તે ઉપાધિની અસર લેનાર છે. પોતાની અવસ્થામાં જે મિથ્યાત્વ તથા રાગ દ્વેષરૂપ અસ્થિરતા જણાય છે તે, સાચા અભિપ્રાયવડે શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, પ્રાપ્ત કરી તથા જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ પુરુષાર્થથી અશુદ્ધ અવસ્થા યાજીને, પૂર્ણ શિવસુખરૂપ જીવ થઈ શકે છે.

આવા પરમાર્થભૂત વ્યવહાર અને શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ શિષ્યને થઈ નથી, અને શિષ્ય સાચું તત્ત્વ સમજવાનો કામી છે, માટે શંકા કરે છે, કે આ વાત મને સમજાતી નથી. માટે “એ અંતર શંકાતણે સમજવો સદુપાય.” એમ કહી શ્રી ગુરુને સમાધાન કહેવા વિનવે છે. ૭૩.

શ્રી સદ્ગુરુ સમાધાન.

હોય ન ચેતન મેરણા, કોણુ ગ્રહે તો કર્મ ?

જડ સ્વભાવ નહિ મેરણા, જીઓ વિચારી ધર્મ. ૭૪.

અહીં નિમિત્તથી વાક્ય છે, કે જે જીવની અશુદ્ધ શક્તિ ન હોય તો જડમાં સંચાલન કોણુ કરે? સદ્ગુરુ શુદ્ધજ્ઞાનક સ્વભાવને બૂલીને રાગદ્વેષ હું હું એમ જીવ અજ્ઞાનપણે મનન ન કરે, તો તેના નિમિત્ત વિના પુરુષલ કર્મનો—આવરણનો ખંધ કેમ થાય? જે જીવની તદ્દન શુદ્ધદશા હોય તો નિમિત્ત નિમિત્તિકપણું એટલે બંધપણું ન સંભવે; પણ અહીં તો આત્મા શુદ્ધ ચિદાનંદ જ્ઞાતા છે, પુણ્ય, પાપ, શુભ, અશુભ, કર્મ રહિત છે, તેનું નિર્દોષ લક્ષણ જ્ઞાતાપણું છે તે બૂલીને હું રાગ, દ્વેષરૂપ હું, આ હું અને આ મારું એમ પરવસ્તુમાં

મમતા કોણ કરી. શકે અથવા તેણું મનન કોણ કરી શકે? જેનામાં વિચારવાની શક્તિ છે, જાણપણું છે, તે જીવ-ચેતન જાણનારો છે; તે જડ પદાર્થમાં રાગદ્વારા અટકે, પણ જડ વસ્તુનો સ્વભાવ કંઈ રાગ-દ્વેષરૂપ થવાની પ્રેરણા કરનાર નથી. જીવના જ્ઞાનને આવરણ થવામાં નિમિત્ત, દૃષ્ટા શક્તિને રોકવામાં નિમિત્ત, જીવને ભ્રાન્તિ થવામાં નિમિત્ત એ વિગેરે પ્રકારનાં આઠ કર્મ છે. તેના ઉદય તે જડની અવસ્થા છે. તે જ્ઞાનના વ્યાપારમાં દેખાય છે; જીવનો જાણવાનો સ્વભાવ છે પણ તેણું માત્ર જ્ઞાન નહીં કરતાં તેમાં જીવ મારાપણાની ભ્રાન્તિ કરે છે. જેમ નિર્મળ અરિસામાં તેની સામા રહેલા કોલસા, મળ, સોનાના ઘરેણાં વગેરે દેખાય તેમાં અરીસાનો દાપ નથી તેમ આત્માને વસ્તુ-ઓને જાણવામાં દાપ નથી; આત્મા ચેતન્ય જ્ઞાતા છે, શાંત અવિકારી વીતરાગ છે. પણ તે પોતાનું નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું અનાદિથી ભૂલીને કર્મના નિમિત્તે તેની વર્તમાન અવસ્થામાં, શુભ અશુભ ક્રિયાપણે ઇષ્ટ અનિષ્ટપણાની કલ્પના વડે રાગદ્વેષદ્વારા મનન કરે છે. એમ અજ્ઞાનપણે પરભાવરૂપ મનન કરે છે. તેથી તે રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવીન રજકણનો-આવરણનો બંધ થાય છે. જડમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. પણ જીવના કારણે જડપદાર્થમાં પ્રેરણાનો ચિદાભાસ દેખાય છે; એટલે કે રાગદ્વેષ ઇચ્છા જીવ કરે છે, આ ઠીક છે, આ અઠીક છે, આ મેં કયું, આ મારું કર્મ છે વગેરે રાગદ્વેષમય વિકારી પરિણામ કરનાર જીવ છે. ભૂલનારો કયાંક ભૂલ કરીને પરભાવમાં, મોહભાવ વડે અટક્યો છે, તેથી શુભાશુભ ભાવમાં—વિકારમાં મનન કરવા લાગ્યો કે મેં ભલું કયું, મારું આ જીવે ઠીક કયું, આ જીવે મારું અનિષ્ટ કયું, વગેરે આર્ત-ધ્યાન વડે જીવ પરવસ્તુમાં રાગદ્વેષદ્વારા અટક્યો. તે ભાવનું નિમિત્ત પામીને, જડ વસ્તુમાં (તેણું નિમિત્ત લેવાની) યોગ્યતા છે, તેથી તે જીવ સાથે આવીને એકઠેને બંધાય છે; તેના વર્તમાન ઉદયમાન વ્યાપારથી મન, વાણી, હૃદયની ક્રિયા થતી દેખાય છે. આત્મા જ્ઞાનમાં જ રોકાય અને હું પુણ્યવાળો રાગવાળો વગેરે અનેક સુખ દુઃખની કલ્પનામાં ન રોકાય તો જડ કર્મ કેમ ચોટે? માટે જીવના રાગદ્વેષરૂપ ભાવકર્મના નિમિત્તે જડકર્મ આવ જ કરે

ઉપચાર દ્રષ્ટિથી જીવનું કહેવાય છે. આત્માની હવ્વ અને ચચળ પરિણામની વૃત્તિ વિના રજકણ-ઝીણી ધૂળ કેમ ચાંટે? જીવમાં રાગ દ્વેષની ચીકણા હોય તો ધૂળ આવીને ચાંટે. જીવના મૂળ સ્વભાવ-ક્રોધ સ્વભાવમાં ચીકણા નથી; પણ હું ચીકણાવાળો છું એવી જીવ માન્યતા કરે છે, અજ્ઞાન કરે છે, તેથી જીવની ત્રિભાવિક શક્તિની યોગ્યતાથી રાગરૂપ કૃજાનરૂપ અવસ્થા થાય છે તેનું નિમિત્ત પામીને નવાં કર્મ સહજ પ્રેરાઈને આવે છે. તેવી યોગ્યતા કાર્મણ વર્ગણમાં છે પણ ભીંત, સ્તંભ, મકાન, પાથર વગેરે જડ વસ્તુમાં તેવી યોગ્યતા નથી તેથી તે કર્મરૂપ પરીણમતાં નથી. આખા લોકમાં કાર્મણ વર્ગ-ણના અનંતા મુક્તિ ઝીણા પરમાણુ રજકણો પડ્યાં છે, તેમાં એવી યોગ્યતા છે કે, જીવ રાગદ્વેષ કરે કે તે જ વખતે તેમાંથી પુદ્ગલો આવી કર્મરૂપે બંધાય છે. જેમ કાર્મણ વર્ગણની કર્મરૂપે પરિણમવાની યોગ્યતા છે તેમ મોહનીનું નિમિત્ત પામી જીવને હવ્વ ઉઠે છે મનનાં ચચળ પરિણામ થતાં અધ્યવસાય=વૃત્તિઓ ઉઠે છે. તે શુભાશુભ પરિણામને જીવ અજ્ઞાન ભાવે પોતારૂપે જાણે છે, અને રાગરૂપ પરી-ણમી તે રાગમાં અટકે છે અને પોતે ખંડખંડ થઈને જ્ઞાન કરે છે; તેથી વળી તે કારણે નવાં પરમાણુઓ આવે છે. જીવે પૂર્વે અજ્ઞાન, ક્યું હતું તે કારણે કર્મ બંધાએલા હતા. વળી તે ઉદયમાં આવતાં જીવે તંત્રે અજ્ઞાન ક્યું; એમ જીવ અજ્ઞાનદશા ન રાખે ત્યાંમુધી પરપરા ચાલે છે. કાર્મણ વર્ગણના મુક્તિ રક્ષો આખા લોકમાં ફાંસી ફાંસીને ભર્યાં છે; તેમાં ગળાત્રું, મળાત્રું, યજાત્રું, વીખરાત્રું, હુલ પડી જતું એવો સ્વભાવ છે, તેમાં સક્રિયપણું છે પણ તેમાં ચેતન્યપણું નથી. દેહમાં અજ્ઞાના વેદની કર્મના ઉદયથી ભૂખની વેદના દખાય છે, તેમાં મોહભાવને લીધે રાગદ્વેષ થાય છે. જીવ રાગદ્વેષ કરે કે હું આમ કરું, ખાઉં, લઉં, મૂકું, પણ તેનું બાધું થતું નથી. તેમજ આહાર પેદમાં જતાં આહારને ખખર નથી કે હું લોહી, માંસ, હાડકા, નખ, વાળ આદિરૂપે પરિણમું. પણ જડનો સ્વભાવ છે કે, તેની યોગ્ય-તાના નિયમ મુજબ તે પરિણમે. જીવનું અને કર્મનું એક ક્ષેત્ર સંયોગી સંબંધપણું હોવાથી, જીવના ભાવની અસ્થિરતા અને જડ કર્મને નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણું છે. જેમ સોયને ખખર નથી કે હું

ખેંચાઈને લોહચુખક પાસે જાઉં, પણ લોહાની સોયમાં ખેંચાવાની યોગ્યતા છે, અને પથ્થરમાં ચુખક રસના કારણે ખેંચવાની યોગ્યતા છે, એમ નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણું એ વસ્તુને હોઈ શકે. કોઈ વસ્તુ પોતાના કારણે બાધારૂપ ન હોઈ શકે, પણ તેને બીજું નિમિત્તકારણ હોય અને તેમાં તે જોડાય તો પોતાની વિકારી (બાધારૂપ) અવસ્થા થાય. જેમ સોનું સોનાના કારણે મદીન કહેવાય નહિ પણ તાંબાના ભેળના કારણે મદીન કહેવાય છે. જીવની અશુદ્ધતામાં જડ વસ્તુ નિમિત્ત છે. તે નિમિત્તને વશ થતા જીવને સંસારી, અજ્ઞાની, રાગી દ્વેષી, ક્રોધી વીગેરે કહેવામાં આવે છે; માટે જીવ અજ્ઞાન અવસ્થામાં ઉપચારથી દેહાદિ, નોકર્મ, અને જ્ઞાનાવરણાદિ દ્રવ્ય કર્મનાં કર્તા કહેવાય છે. જ્યાં જ્યાં આત્મા છે ત્યાં ત્યાં બંધ થવાની ઉમેદવારીવાળાં (યોગ્યતાવાળાં) રજકણો પડ્યાં છે; અને આત્મા પોતામાં જેટલા પ્રમાણમાં રાગદ્વેષ કરે તેટલા પ્રમાણમાં નવા રજકણો સ્થિતિ, પ્રકૃતિ અનુભાગ અને પ્રદેશ-બંધપણે ચૈતન્ય સાથે બંધાય જાય છે. જડને બળ નથી, કે અમારે જીવને અમુક ક્ષણ આપણું છે. મોઢામાં આહારનો પ્રવેશ થતાં આહારને ભાન નથી, કે અમારે કેમ પરિણમણું છે. ઝેર અને અમૃતને બળ નથી કે અમારે આનું ક્ષણ દેણું છે, પણ જે ખાય તેને તેણું ક્ષણ થાય. એમ જીવ કર્તા અને જડ કર્મનો નિમિત્તરૂપ સંયોગી સંબંધ છે. જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાને તે કારણે ઉપચારથી કર્તા કહેવામાં આવે છે. જીવ પરમાર્થ—શક્તિરૂપે પરમાત્મા જેવો શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ કર્મ ઉપાધિના નિમિત્તે અશુદ્ધ છે. અવસ્થાએ પણ જે તદ્દન શુદ્ધ હોય તો શુદ્ધ પરમાત્મ દશા જોઈએ. જે જીવને તદ્દન શુદ્ધતા પ્રગટ-પણે હોય તો ઉપદેશ સાંભળવાપણું રહે નહિ અને દેહાતીત વીતરાગ-દશા—પૂર્ણ પવિત્રદશા હોવી જોઈએ પણ તેવી શુદ્ધતા તો જણાતી નથી. શુદ્ધતા થવા માટે પુરૂષાર્થ પણ નથી અને કંથન માત્ર ગાળી શક્યું છે કે આત્મા સદા અસંગ શુદ્ધ છે. જે આત્મા બરેબર અસંગ અવસ્થાએ હોય તો આ તને અશુદ્ધ સંસારી દશા કેમ દેખાય છે? માટે નિમિત્તરૂપે કર્તાપણું છે એમ માનો. જેમ લોહાનો ગાળો અગ્નિથી તપાવેલો હોય, તેને પાણીના સંયોગમાં મૂકો તો પાણી શોષાય છે, અગ્નિનો પ્રત્યક્ષ વ્યાપાર દેખાતો નથી. છતાં અગ્નિનું કાર્ય જાણ્યું

રખાય છે, તેમ મૈત્ર્યવચન આપ્યા પાછા નિર્દોષ છે, પણ તે માત્રપણ બહાલીને એ શનદેવણ કપાય અભિપ્રાય કોણ, માન, માયા, શ્રેષ્ઠનું મનન કરે તો તેની મહાનિયતનું નિમિત્ત પામીને (એમ પચપચન માત્રમાં પાછી પાડાઈ જાય છે, તેમ) આપ્યોગે જાણે પાડાઈ જાય છે. પુણ્ય પાપ માગં, શાગ દેવનો દુઃ કર્તા, મન પાછી રેડની ક્રિયા, શુભાશુભ બાવ એ માગ વડે થાય છે એવી પચપચનમાં એ કર્તવ્યજુદિ જણાય છે, તે અમુદભાવનું નિમિત્ત પામીને, નવીન કર્મવર્ગિણ આપ્યા નમ્મ જેવાને બચપણ પામે છે; તેથી એવને પુણ્ય કર્મનો કર્તા નિમિત્તની દ્રષ્ટિએ, ઉપચારિત વ્યવહારથી કહેવામાં આવે છે; શમ્ભુને વર્તમાનમાં એવની અમુદ અવસ્થા રખાય છે જ્યં પરમાર્થ દ્રષ્ટિથી જુએ તો આપ્યાને બચ અભાવ નથી, નિશ્ચયથી પરનો કર્તા નથી. પરમાર્થથી, સ્વામી દ્રષ્ટિથી તો એમ છે કે, જાપુણ્ય પરમાણુ દ્રવ્ય રચના છે. તેની જે જે અવસ્થા બચપણ થાય છે તેનામાં જે પ્રકારે બચ થવાની યાચના છે તે પ્રમાણે એવના અજ્ઞાન-મય શમ્ભુવનું નિમિત્ત પામીને જન્મલેા થાય છે. મારે ઉપચારથી એવ કર્મનો કર્તા કહેવાય છે; વ્યવહારથી એવ જાણે કર્મનો કર્તા કહેવાય છે. વ્યવહાર એવને નિમિત્ત એમ થી અને માટીનો ઘણો બેડે લુગાં છે પણ તેમનો સચોટી મજબૂત થયેા હોવાથી થીતો ઘણો એમ થીક બાવામાં (વ્યવહારથી) કહેવાય છે. ઘણા કાંઈ થીતો બનેસો નથી, તેથીરીતે નિશ્ચયથી એવ પુણ્ય કર્મનો કર્તા નથી, પણ નિમિત્તના મુખ્ય ઉપચારથી કર્મનો કર્તા એવ કહેવાય છે.

તા. ૧૭-૧૦-૩૬.

ત્રીજી શક્તિમાં શિષ્યે કણુ કે હે ગુરુ? એવ કંઈ કર્મનો નથી, પણ એની મેળે કર્મ થયા કરે છે. પ્રકૃતિ જ અનાદિથી એની મેળે બચ મુજાપણ કર્યા કરે છે, મારે મારે પુરુષાર્થ કરવાની જરૂર જણાતી નથી. વળી કદાચ કંઈર પણ કર્મનો કર્તા હોય, અથવા એવનો ધર્મ કર્મ કરવાનો હોય, તો પોતાની સ્વતંત્રતાએ જુદી રાકે નહિ. મારે માફતો ઉપાય કરવાપણ અને જાણનું નથી. એ કર્તાપણની મુશ્કેલ સંધિ ક્યાં છે? તેનો સદુપાય જે હોય તે સમજવો. તેમાં એક

પ્રશ્ન એ છે કે કર્મના કર્તા કર્મ છે કે કેમ ? તેનો ઉત્તર આ ૭૪-૭૫
મી ગાથામાં છે કે, આત્મા જ્ઞાતા નિર્દોષ જ્ઞાનમાત્ર છે એવી યથાર્થ
પ્રતીતિપૂર્વક પોતામાં ઠરે તો તે કર્મને પ્રેરણા કરવામાં નિમિત્ત નથી જ.
પણ અજ્ઞાન અવસ્થામાં જડને કર્મરૂપે પરિણમવામાં નિમિત્ત થવાની
એક વિભાવિક શક્તિરૂપ જીવની ચોગ્યતા છે. ક્રોધ, માન વગેરે કલુ-
ષિતતા, હુર્, શોક, રતિ, અરતિ, ખેદ વગેરે ભાવો જીવ કરે છે ત્યારે
જીવમાં જાણપણ હોવાથી જીવ પરમાણુમાં થતી શુભાશુભ અવ-
સ્થામાં, રાગદ્વેષની કલ્પના વડે ઠીક અઠીક માનીને, પોતે પરવસ્તુમાં
અટકે છે; અને એ નિમિત્ત નૈમિત્તિકભાવ જડ વસ્તુમાં પ્રેરણારૂપે પ્રતિ-
ભાસે છે. મારે એ ઉપચાર દૃષ્ટિએ અજ્ઞાનભાવથી એ અશુદ્ધપણે
જીવનો ધર્મ છે. તે વિચારી જુઓ. ૭૪.

વળી કહે છે કે:—

જે ચેતન કરતું નથી, નથી થતાં તો કર્મ;
તેથી સહજ સ્વભાવ નહિ, તેમજ નહિ જીવધર્મ. ૭૫.

કર્મની મલીનતાથી—ઉપાધિકભાવથી જુદા થઈને જે ભગ-
વાનઆત્મા માને કે હું નિર્મળ શુદ્ધજ્ઞાતા નિર્દોષ છું, શાન્તિ-આ-
નંદથી સમતામય છું, એમ જ્ઞાન સ્વરૂપપણે નિજગુણમાં રહે, તો પુણ્ય
પાપ, રાગદ્વેષનો કર્તા ન થાય, અને તે રીતે કર્મ થતાં નથી એ નિયમ
છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં જેડાઈ શુભાશુભ ભાવ કરવાનો ધર્મ કાંઈ
આત્માનો નિજ ધર્મ નથી. જે આત્મા તેનો સ્વામી તથા કર્તા ન થાય
તો જડકર્મ કાંઈ પરાણે વળગતાં નથી. શુભાશુભ ભાવ પણ મારા
નથી, મારો ધર્મ નથી, હું જ્ઞાતા, સાક્ષી, જ્ઞાયક માત્ર છું એમ સમજી
જે રાગમાં ન અટકે, અને જ્ઞાનમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાનપણે ટકી રહે તો
પછી તે કર્મ થવામાં જીવનું પોતાનું નિમિત્ત રહેતું નથી; મારે કર્મ
કરવાનો આત્માનો સહજ સ્વભાવ નથી. જે તેમ હોય તો સંસારથી
મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્મ અવસ્થા પ્રગટ થાય નહીં અને સદા કર્મની ઉપાધિ
રહે; મારે કર્મ કરવાનો જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. પુણ્ય, પાપ, રાગ,
દ્વેષ, શુભાશુભ ભાવ કરવા એ જે આત્માનો નિજ ધર્મ હોય તે

કોઈ પણ ક્ષણે ધર્મીથી ધર્મ જુદો રહી શકે નહિ. મારે તે ભાવો જુદા થઈ શકે નહિ. જેમ ગાગનું ગગપણ, ગાગથી બિન્ન કોઈ ક્ષણે થઈ શકતું નથી તેમ કર્તાનું કાર્ય (કર્મ) કર્તાથી ક્ષણમાત્ર બિન્ન થઈ શકે નહિ. મારે કોઈકાદિનું કર્તાપણું પરમાર્થ નથી. વળી અનાયાસે કર્મ આત્માને વગગતાં નથી, તેમજ કોઈ કંઈર આદિ તે કર્મને વગગાડતો નથી. જો તેમ હોય અને અનાયાસે કર્મ થયા કરતાં હોય તો, ક્યારે પણ જીવ કોઈ, માન, માયા, લોભ, તૃષ્ણા, મમતા વગેરેથી નિવૃત્ત થઈ શકે નહિ. મન વાળી દેહની ક્રિયા તથા શુભ અશુભ ભાવ તે ઉદય જનિત જડભાવ છે, તેનો કર્તા ચેતન નથી. જો તે કાર્ય કરવાનો જીવનો સ્વભાવ હોય તો તે કોઈ ક્ષણે તે ક્રિયાથી રહિત ન હોઈ શકે, તે ક્રિયા છૂટી ન શકે, પણ તેમ તો નથી. સિદ્ધ ભગવાનમાં કોઈ ક્રિયા નથી. માત્ર જ્ઞાનમાત્રપણું—આત્માપણું છે. એમ વર્તમાનમાં પણ દરેક જીવ જ્ઞાન જ કરે છે, છતાં પોતાની ભ્રમણાથી માને છે, અને કલ્પના કરે છે કે હું પરનું કરું છું અથવા મને કોઈ કરાવે છે. પરવસ્તુમાં મારાપણાની અને કર્તાપણાની માન્યતા જીવ અજ્ઞાનભાવે કરી શકે છે. પણ પરનું કાર્ય કરી શકતો નથી; માત્ર રાગવડે વિવિધ કલ્પનામાં રાચે છે, પણ જડની ક્રિયા કરી શકતો જ નથી. સુક્ષ્મપણે વિચારે તો જ્ઞાન સિવાય જીવ કંઈ કરી શકતો નથી.

ઘણા લોકો પુછે છે કે અમારે શું કરવું ? તેનો ઉત્તર—જ્ઞાનમાત્ર સ્વભાવમાં રહેવું તે આત્માનું કાર્ય છે, ધર્મ છે તે કરવું. જ્ઞાનધર્મ દરેક ક્ષણે વર્તે છે, થાય છે, મારે જ્ઞાનમાં ટંકીને જ્ઞાન કરવું. કોઈકોઈને કંઈ આપી શકે, લે, મૂકે, કે બોલવું, ચાલવું એ કોઈ ક્રિયા આત્માથી થતી નથી; પણ હું કરું છું, મારા વડે થાય છે, એમ અસત્ કલ્પના જીવ કરે છે. બહારથી હું કંઈ કરું અને મને ગુણ થાય એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જેને ધર્મ માન્યો તે જો ખરેખર ધર્મ હોય તો ક્યારે પણ તે ભાવ છૂટી શકે નહિ. શુભરાગ, દયાનો ભાવ, કૃપા, પુણ્ય પરિણામ વગેરે જીવનો નિજસ્વભાવ નથી. પણ આત્મજ્ઞાન પામી પુરુષાર્થ વડે જેઓ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત કરે છે, તેમને કંઈ કરવાપણું કૃપા, રાગ આદિ કંઈ કર્મ રહેતું નથી; મારે શુભ રાગાદિ પરાશ્રીત કર્મ છે, અને ચેતનનું સ્વાધીન જ્ઞાન કર્મ છે. આત્મા કેમ

કર્તા છે, કેમ અકર્તા છે, એટલું યથાર્થ જાણે તો તે અનંતકાળે નહિ
 પ્રગટેલું અપૂર્વ તત્ત્વ પ્રગટાવવાનો ઉપાય છે; તે નિજપદની સમજણ
 તો પરમ સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો યથાર્થ ઉપાય છે. લોકોને અનાદિની
 જડભાવના કર્તૃત્વની માન્યતા એવી દ્રઢ પકડવાળી થઈ છે કે, કોઈ
 તેથી બીજું કહે તો માને નહિ; કારણકે પૂર્વે પરાધીનતામાં ઠીક
 માન્યું છે. જેને ઠીક માન્યું, પોતાનું કર્તવ્ય માન્યું તે માન્યતાને કેમ
 છોડે? હું બીજાને સુખી કરી શકું, બીજાનો ઉપકાર કરી શકું છું,
 હું આવું પરતું કાર્ય કરી શકું છું એ માન્યતા મહાપાપ છે કારણકે
 તે અનંતો અજ્ઞાનભાવ છે. જેના પુણ્યનો ઉદય હોય તેનાપર સામા
 જીવને ઉપકાર કરવાની ઇચ્છા, રાગ આવ્યા વિના રહે જ નહિ, કારણકે
 એને તેવી સગવડતાનો એટલે કે પુણ્યનો ઉદય હતો. તારું કર્મ તેને
 તે કંઈ આપ્યું નથી. જો પરતું થઈ શકતું હોય તો જેટલું કરવા તું
 ધારે તેટલું થવું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી. કોઈ કહે કે હું એકેકું
 પરતું કાર્ય મારી ધારણા મુજબ કરી શકું છું આવું જે અભિમાન
 તે અજ્ઞાન છે. દેહાદિની ક્રિયા હું કરી શકું છું, જ્ઞાન આપી શકું છું,
 હું સેવા કરું છું, દયાપાળું છું, એ અજ્ઞાનીનું અભિમાન ખરેખર
 વૃથા છે. વાસ્તવિક તો એમ છે કે, જેને જ્યાંથી જે વખતે જેવા પ્રકારે
 વ્યવહારથી નિમિત્ત થવાનું હોય તે વખતે થયા વિના રહે નહિ;
 અને ન થવાનું હોય, તો ઇચ્છા ઘણી કરે તોપણ કાર્ય ન થાય. સામા
 તત્ત્વના કારણ કાર્ય જાણ્યા વિના, તત્ત્વના ભાન વિના, મહામોહને
 વશ થઈ હું બીજાને સુખી કરું, દુઃખી કરું, હું જીવાડી શકું, હું
 મારી શકું. આવી માન્યતામાં જે જીવ હોંશ રાખે છે અને હરખના
 હડકા કરે છે, અને તેમાં ધર્મ માને છે તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાતાનો
 ધર્મ શું, હું શેનો કર્તા છું, મારું સ્વરૂપ શું, આત્મા શું કાર્ય
 કરી શકે છે તેનો ધીરજ રાખી કદી વિચાર કરતા નથી. પણ ગાડ-
 રીયા પ્રવાહ માફક જે માન્યતાથી સંસારી જીવો વર્તે છે, તે
 જાતની માન્યતા અને વર્તન પોતે કરે છે. પણ મારું સ્વાધીન તત્ત્વ
 તત્ત્વ શું છે, તે મારાથી જ ઉજવળ થઈ શકે છે, તેની શી રીત છે
 તે જાણવાનો વાસ્તવિક પ્રયત્ન કોઈ કરતા નથી. જગત જે માની રહેલું
 તે તેનાથી આ વાત જાતી છે અંધારી નદન કિંમત જે એક...

ક્રિયાથી, સેવાથી અને પુણ્યથી ધર્મ માને છે. વળી કહે છે કે અમે અમારી ફરજ બજાવીએ છીએ. અનાસક્તિથી કર્તવ્ય કરીએ છીએ, એવી અસત્ કલ્પનાથી પોતે ધર્મ માની બેસે છે. તે ભલે ગમે તેવા સંસારના ડાહ્યા હોય, પણ જ્ઞાની કહે છે કે, તે મોટા મૂઠ છે. સંસારના સમજી અને જગતના ડાહ્યા, તે મોક્ષમાર્ગથી ઉંચા અને અનંત સંસારમાં રખડનારા છે. લોકોને બહારથી સ્થૂળ દેખાવની ભૂલવણીમાં ઘણા ઘણા મોહ રહ્યો છે. કર્મ ઉદયજનિત અંદરથી કચ્છા ઉપજે અને કદી જોગાનુજોગ ક્રિયા થતી દેખાય, તેથી માને કે મેં સાંમાને આમ કર્યું, આમ ન થવા દીધું વગેરે માન્યતાઓ ભ્રમ છે. એ શું થાય છે, કોનાથી કેવી રીતે થાય છે, તે જોવાની દુરસદ નથી. તેથી પોતાના સ્વયં અપરાધના કારણે જગતના જીવો સંસારમાં રખડે છે, અને સાચો ન્યાય એટલે સત્ ધર્મની—આત્માના ઘરની વાત આવે છે ત્યાં નકાર કરે છે. પણ સત્ય અને સત્યની વાત ત્રિકાળ જેમ છે તેમ રહેશે. સતને સંજ્યાની જરૂર નથી. લોકો માને અગર ન માને, તેની ધર્મભાજાનીને ફીકર ન હોય. જેને ગરજ પડે તે સતની જોણ કરે; જ્ઞાની જગતને મુઘારવા માટે રોકાઈ જતા નથી. મુખ્યપણે જ્ઞાનીની વાત અજ્ઞાની જનોને ઝૂં હેયે બેસતી નથી. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એક જ બોધ કહી ગયા છે કે આત્મા, સ્વસ્વરૂપનાં ભાને પોતાના જ્ઞાન-ગુણનો કર્તા છે. આત્માનો ધર્મ પરતું કંઈ કરવું તે નથી. આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ અને તે-રૂપ શ્રદ્ધા; જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું એ જ્ઞાનનું કાર્ય છે; છતાં ઉંચો પડે અને પોતાના ગુણને વિપરીતપણે માને, તો અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ, ક્રોધાદિ કરે, તે દ્રષ્ટિએ તો મિથ્યાજ્ઞાનનો કર્તા થાય. અને માને કે જડની ક્રિયા હું કરું છું; એ ભાવે તો રખડવું થાય. માટે શુભ અશુભ રાગ, તથા પોતાને આધીન નથી એ બાહ્ય ક્રિયાનું કર્તાપણું, માફ છે એ આદિ અભિમાન છોડે, તો ધર્મની જાત શું તે જણાય છે—સમજાય છે.

પ્રશ્ન—અંતરમાં વિચાર કરીએ તો અંતરનાંદ ન આવે કે તારું કર્તવ્ય આમ જ છે? ઉત્તર—જ્યાંસગી યથાર્થ વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી ત્યાંસગી તેનું જ્ઞાન વિપરીત અજ્ઞાનમય છે. હિંસા કરનારા

બોલ્યા કાપનારા કસામને શું નાદ આવે? જ્ઞાનમાં ઉંધું બેઠું છે તેથી તે ઉંધું જ્ઞાન કરે. હું રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, મન વાણી દેહની ક્રિયાનો કર્તા છું, એ મારું કર્તવ્ય છે, શુભ પરિણામ તે મારાં છે એમ પોતાને ભૂલેલો હોવાથી માને છે કે એ મારો ધર્મ છે, અથવા એ બધું ધર્મરાધીનપણે થયા કરે છે એમ માને છે, અને જે પ્રારબ્ધનું કાર્ય બને છે તેમાં ઠીક, અઠીકની કલ્પના વડે કર્તૃત્વ, મમત્વબુદ્ધિ કરે છે.

એક દેહમાં અનંત કર્મ પરમાણુ પુટ્ટગણોનું નાટક થઈ રહ્યું છે; તેમાં પૂર્વ વાસનાનું ફળ શુભ અશુભ પુણ્ય પાપની વૃત્તિ ઉપજે છે; તેમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ સળંગ રક્ષાવીને પોતે પોતાના જ્ઞાનમાં ઉંધો પડ્યો હોવાથી જડના રસને વેદે છે, અને અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને સુખ દુઃખની પરાધીનતાનો ભોક્તા થાય છે.

અંતરંગ ઘાતી કર્મ જે મોહ છે, તે ઝીણા સૂક્ષ્મ રજકણો મૂળ છે, તેના ઉદયમાં જોડાતાં ક્ષણે ક્ષણે ધન્યા અનિરુદ્ધાની વૃત્તિ ઉઠે છે; તે મારા સ્વભાવમાંથી નીકળે છે, એમ માની પરવસ્તુમાં મારાપણની રાગવૃત્તિના લીધે આમ કરું તો ઠીક, આમ કરું તો દયા પળાય, વગેરે અનેક ભૂલવાળી માન્યતા કરીને પોતાની અણસમજથી અજ્ઞાનદશામાં જીવ રહ્યો છે. જે કાર્ય જડની અવસ્થામાં થાય છે, તેમાં રાગદ્વેષની કલ્પના વડે પોતાની અશુદ્ધતા જાળવી રાખવી તે સંસાર છે. સત સ્વરૂપબોધ તે શું? તે કેમ પ્રાપ્ત થાય તે સમજ્યા વિના અનંત દુઃખમાં રખડવું થયું છે. તેથી પ્રથમ ગાથામાં જ કહેવાયું કે—

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;

સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત.”

જગતના જીવો સુખના કામી છે, કોઈને દુઃખ જોઈતું નથી, એટલે પ્રથમ ભણકાર મૂક્યો કે દુઃખ જોઈતું નથી છતાં કેમ આવે છે? તો કહે કે પોતાના સ્વરૂપની યથાર્થ સમજણના અભાવે દુઃખ આવે છે. પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક પુણ્ય અમુક દેહાદિની ક્રિયા શુભરાગ વગેરે ન કર્યું તેથી દુઃખ આવ્યું; કારણકે નિજકર્મ છે તે તો જ્ઞાનમય

છે, પાતાને બૂલ્યો તેથી ઉઘો પડ્યો અને અનંત દુઃખને પામ્યો. હવે જો નહિ સમજે તો ભવિષ્યકાળમાં પણ અનંત દુઃખને પામશે. તે દુઃખનું મૂળ જેમની સમજજુદી છેવું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતને નમું છું. એવી સમજણ એજ જીવ માત્રનું કાર્ય છે. જેવું સ્વરૂપનું લક્ષણ છે તેવું તેને નહિ માનતા અન્યથાપણાનો સ્વીકાર કર્યો. તે બૂલને કેમ યાજવી, તે રીતની લોકોને ખબર પડતી નથી. લોકોને લૌકિક ઉપદેશ જોનો હોય તો તેવી નિશાળો ઘણી છે, ત્યાં કહે છે કે કંઈ કરો, સક્રિયકાર્ય કરો, આમ કરવું જોઈએ વગેરે વગેરે; તેની વાહ વાહ બોલનારા પણ ઘણાં હોય છે કારણકે એ રીતે સહેલામાં ધર્મ માન્યો છે, તેઓને મધ્યસ્થપણે સાચું તત્ત્વ સમજવું નથી. પણ દેહાદિની ક્રિયાનો અનાદિથી અભ્યાસ છે, તેથી કંઈ કરું, પુણ્ય કરું, ક્યા કરું તો મને સુખ થાય, એમ કંઈક હઠ્ઠા રીતે વિકાર કરું તેમાંથી કંઈ ગુણ થશે એમ માને છે. શર્ગભાવથી અરાગીપણું એટલે વિભાવથી નિજગુણ સ્વભાવ ઉઘાડવા માગે છે પણ તે બને નહીં. કોઈ કોઈ વખતે કર્તૃત્વશ્રુદ્ધિમાં 'જોગાનુજોગ સરખું' લાગે છે પણ ઉડું વિચારે તો તેનું કોઈયું થયું નથી એમ જાણે. ઇચ્છા છે તે દુઃખનું લક્ષણ છે, જો સુખ હોય તો ઇચ્છા થાય નહિ. ઇચ્છા થાય છે તેમાં પર નિમિત્તની આડ છે. તેમાં કંઈ વિરૂદ્ધતા છે. જીવો સુખ અર્થે ઘણું ઘણું કરે છે, છતાં સાચી શાંતિ સુખ થતું નથી, કારણકે પરવસ્તુમાં સુખ છે, એવી માન્યતા હોવાથી પગથિત સુખશ્રુદ્ધિ ટળતી નથી. પરવસ્તુમાં કદિપણ સુખ નથી. જડનું કાર્ય ચેતનને આધીન નથી, આત્માનું કાર્ય જ્ઞાન માત્ર છે. જેમ શેરડીમાં રસ છે તેમ જ્ઞાતા ચેતન્ય આત્મા કેવળ જ્ઞાન રસ જાયકજ છે, પુણ્ય પાપ આદિ ક્રિયા કરવાનો તેનો ધર્મ નથી. પરનું કર્તૃત્વ માફ માનવું એ મહાપાપ છે, એ સ્વરૂપની હિંસા છે, જ્ઞાનનું આવરણ વધારવાનો ઉપાય છે. અજ્ઞાનભાવે જે રાગદ્વેષનું કર્તાપણું છે તે જીવનો મૂળ ધર્મ નથી; પણ જીવની કલ્પના છે. ઉઘી માન્યતા છે મોટે તે જીવ ધર્મ નથી. ૭૫.

આગળ શિષ્યે આરાધા કરી હતી કે “આત્મા સદા અસંગ ને કરે પ્રકૃતિ બંધ” તેનો હવેની ગાથામાં ઉત્તર આપે છે કે:—

કેવળ હોત અસંગ જો, ભાસત તને ન કેમ ?

અસંગ છે પરમાર્થથી, પણ નિજભાને તેમ. ૭૬.

તાડં સ્વરૂપ શુદ્ધ શક્તિ-રૂપે છે. પણ અવસ્થાએ કેવળ અસંગ અને નિર્મળ હોત તો તને પ્રથમથી જ ભાસ કેમ ન થાત ? અસંગ-શુદ્ધતો નિજભાન થયે પુરૂષાર્થથી પ્રગટ થાય છે. શક્તિએ સ્વરૂપે દ્રવ્ય સ્વભાવે તો શુદ્ધ પરમાત્માપણું છે. જેમ તલમાં તેલ શક્તિરૂપે છે તથા શેરડીમાં રસ છે તેમ; પણ તેને પીલીને તે જાતની ક્રિયા કર્યા વિના એમને એમ તેનો સ્વાદ લઈ શકાય નહિ; તેમ આત્મા આનંદ મૂર્તિ જ્ઞાતા દૃષ્ટા ભગવાન છે. તે પરમાર્થે તો જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ પવિત્ર છે, પણ વર્તમાન અવસ્થામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિની મલીનતા છે. તે ઉપાધિ રહિત હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય-છડે એવી પ્રથમથીજ સાચી શ્રદ્ધાવડે શાગાદિકથી જુદો પડી પુરૂષાર્થ વડે જ્ઞાનની મલીન દશામાંથી પ્રથમથીજ ઉન્નયનતાનો ઉઘાડ કરે, અને યથાર્થ સ્વાનુભવની પ્રતીતિ સમ્યક્જ્ઞાન અને ચૈતન્ય તત્ત્વમાં ટકી રહેવારૂપ એકાગ્રતાવડે જેવું તત્ત્વ છે તેવું જાણે તો વર્તમાન અવસ્થાએ જ્ઞાનાનંદ, અસંગ શુદ્ધ થઈ શકે છે. તું સ્વભાવે તો પુણ્ય પાપ શાગાદિકવાળો નથી, કેવળ અસંગ છો; દ્રવ્ય સ્વભાવે અસંગ છો, પરમાર્થે તાડં સ્વરૂપ અસંગ છે, શુદ્ધ છે, પણ સર્વથા અસંગ નથી; એટલે અવસ્થાએ અસંગ (શુદ્ધ) નથી, પણ પરના નિમિત્તની મલીનતા, અશુદ્ધતા છે. તે અશુદ્ધતા પુરૂષાર્થ વડે ટાળીને શુદ્ધદશા પ્રગટે ત્યારે અસંગ થા. શિષ્યે શિક્ષા કરી હતી કે ઇશ્વરની પ્રેરણાથીજ કાર્યો થયા કરતાં હોય, અને મારું કર્તવ્ય બધું ઇશ્વરાધીન થતું હોય, તો મારે પુરૂષાર્થ કરવાનો રહેતો નથી. મારો મોક્ષ ઇશ્વરની કૃપાથી થશે; પણ તે બરાબર નથી. તેનો અર્થ તો એવો થાય છે કે—અત્યારસુધી સંસારમાં તને રખાવનાર ઇશ્વર-હર્યા; જુનો કરનાર તું અને ટાળનાર ઇશ્વર; પણ એમ હોઈ શકે નહિ. મારું જે વિધિએ માર્ગ છે તે સમજે તો જ મારું સમજાય. ૭૬.

હવે ઇશ્વરનાં બે સ્વરૂપ કહે છે:—

કર્તા ઇશ્વર કોઈ નહિ, ઇશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ;
અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, ઇશ્વર દોષ પ્રભાવ. ૭૭.

જેનો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ છે, રાગદ્વેષ ઇચ્છા ઉપાધિ રહિત છે, ઉદ્ધતામાં ઉદ્ધતી પૂર્ણ પવિત્ર દશા, જ્ઞાતા દણ સાક્ષી સ્વભાવ જેને પ્રગટ થયો છે, તેને કંઈ કરવાનું બાકી રહે નહિ. જો કંઈ કરવું બાકી રહે તો વ્યાકૃતતા રહે અને જેને વ્યાકૃતતા હોય તેને ઇશ્વર કહેવાય નહિ. જો ઇશ્વરને કંઈ કરવું રહે તો તે ઇશ્વર ન કહેવાય. આત્માનો સ્વભાવ એવો અગુરુલુપ્ત છે કે પૂર્ણ શુદ્ધતા પ્રગટી જાય પછી તેને વધવાપણું રહે નહિ. જો વધનો જતો હોય, તો કોઈ કાળે તેનો પ્રયત્ન રળે નહિ, અને મુખ, શાંતિમય નિરૂપાધિકતા આવે નહિ. પૂર્ણ શુદ્ધતા બેહુદ-અભર્યાદિત છે. આત્મા જ્યારે સર્વ કર્મકલંક ઉપાધિથી મુક્ત થાય ત્યારે તેમાં કાંઈ અશુદ્ધતાનો અંશ રહે નહીં. એવો પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મ સ્વભાવ જેનો પ્રગટ થયો છે તે ઇશ્વર છે. તેને જગત ઉપાધિનો કર્તા, ઇચ્છાવાળો કહેવો તે દોષપણું છે. વસ્તુનો સ્વભાવ અગુરુલુપ્ત છે. અગુરુ એટલે પૂર્ણતા થઈ, પછી તે પૂર્ણ શુદ્ધતાની ભર્યાદા છાડીને વધી ન જાય; લુપ્ત એટલે સંસાર અવસ્થામાં જ્ઞાન ગુણને ઘણું આવરણ આવી જાય અને ચેતના શક્તિ ખૂબ ઘટી જાય, તો પણ અદ્ય જ્ઞાનનો ઉઘાડ (લુપ્તજ્ઞાન) તો કોઈ કાળે રળે નહિ. એમ જેની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય દશા થઈ અને અવસ્થાએ શુદ્ધ પરમાત્મા થયા તે ઇશ્વર છે. તે જગતના જીવોનું કાંઈ કરે નહિ, સૃષ્ટિનું કોઈ કાર્ય કરે નહિ, કરાવે નહિ. જીવોને રાગદ્વેષની પ્રેરણા કરે એવો આરોપ ઇશ્વર ઉપર નાખવો તે ઇશ્વરને દોષવાળો માનવા જેવું થયું. જેને સ્વતંત્ર સાચો પુરૂષાર્થ કરવો નથી, તે કંઈ કંઈ કલ્પના કરી બેસે છે, અને પરશક્તિપણાથી ભોક્ષ સાધન માને છે, અથવા કંઈ કરતાં કરતાં ભોક્ષ ધર્મ જરો એમ માને છે; પણ તેમ નથી. પોતેજ પોતાનો ઇશ્વર છે, એમ પોતાનું યથાર્થ સ્વરૂપ સત્સમાગમ વડે જાણવામાં આવે તો પોતાની જાતના પુરૂષાર્થ વડે રાગનો અભાવ થવારૂપ જ્ઞાનદશાની કેળવણી, અને જ્ઞાનની સ્થિતતારૂપ સાધન ક્રિયાથી હજી મુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.

તા. ૨૮—૧૦—૩૯.

(૭૭ મી ગાથા વિષે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આવૃત્તિ પ મી ભા. બીજો આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પાનું ૩૭, ૩૮, ૩૯ માં જોઈ લેવું.)

૭૨ મી ગાથાનો ઉત્તર ૭૬, ૭૭ મી ગાથામાં કહ્યો કે દાપ કરનાર વ્યક્તિ તો પોતે અશુદ્ધ આત્મા છે; પોતાનામાં પરવસ્તુના નિમિત્તની અસર લેવાની મદીન અવસ્થા વડે ભૂલ કરે છે, દાપ કરે છે. એ રીતે અજ્ઞાનીને અજ્ઞાનનું કર્તવ્ય છે. જે કરે તે ભોગવે તેમાં ઇશ્વરનો હાથ સંભવતો નથી. વળી પોતાને કરવાનું કાર્ય ઇશ્વર કરી દે તે બનવું સંભવિત નથી. કારણકે દરેક દ્રવ્ય પોતે સ્વાધીન છે, તેના ગુણ દાપની અવસ્થા બીજો કોઈ પસંદાવી દે તો પરાધીનપણું આવે, અને વસ્તુનો અભાવ થાય તે દાપ આવે.

આત્મા અવસ્થાએ તદ્દન નિર્મળ શુદ્ધ જ હોત, અને માન્યતાની ભૂલ તેને ન હોત તો તેને કંઈ ઉપાધિ ન હોવી જોઈએ અને પરમ પવિત્ર અસંગ દશા હોવી જોઈએ. પણ તેમ નથી. અનાયાસે કર્મ થયાં કરતાં હોય તો તેનો અર્થ એમ થયો, કે જીવે પોતે ઇચ્છા ન કરી અને કર્મની સત્વાદિ પ્રકૃતિનું એની મેળે (રાગાદિના નિમિત્ત વિના) બંધાવું, છુટવું થયા જ કરે, જે તેમ હોય તો તે પ્રસંગથી મુક્ત થવાનો ઉપાય હોઈ શકે નહિ. ઇશ્વરાદિ કોઈક પરાણે કર્મ વળગાડી દે, તો જીવ કદી મુક્ત થાય નહિ. આત્મા અવસ્થાએ પણ સદા અસંગ શુદ્ધ હોય તો વર્તમાન અશુદ્ધદશા હોય નહિ; પણ સત્ય પુરૂષાર્થવડે શુદ્ધ થઈ શકાય છે.

ઘણા કહે છે કે પૂર્વ પ્રારબ્ધ અંતરાય કર્મ નડતર કરે છે, તો તેનું કારણ એમ થયું કે પૂર્વે પોતે ભૂલ કરી છે, રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન કર્યાં છે. તેનું ફળ વર્તમાનમાં પોતાને ભોગવવું પડે છે. જેને અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ કરવો નથી તેઓ કહે છે, કે શું કરીએ, અંતરાય કર્મ નડે છે, મારે અમારી નબળાઈ છે. તત્ત્વની રૂચિ વિના પુરૂષાર્થ થતો નથી, અને પરનો એટલો નિમિત્તનો—કર્મનો દાપ કાઢે છે. અને કહે છે, કે મને આટલું નડતર છે, મારે મારાથી કંઈ થતું નથી,

તે કંઈ થાય છે તે કર્મ પ્રકૃતિના આધારે થાય છે; એમ પુરુષાર્થદિન થઈ સંસારમાં રખડે છે. વળી કોઈ કહે છે કે:—આપણું કાર્યું કંઈ થતું નથી, મારે કંઈ ભક્તિ પુણ્ય, દાન કરીએ તો કંઈર કૃપા થાય, અને બધું કંઈર કંઈ અનુસાર કાર્યું થાય છે, આપણું કાર્યું થતું નથી, આ માન્યતા પણ ખોટી છે. પોતે ઉંડાણથી અંતરમાં વિચારે કે હું કંઈ રાગદ્વેષની ચિંતવના કરું છું કે કેમ, અને ઇન્દ્રિયોઆદિ પરવસ્તુમાં અને પુણ્યાદિમાં મને મુખ્યબુદ્ધિ મમત્વબુદ્ધિ થાય છે કે કેમ? એ પ્રમાણે વિચારતાં માણુમ પડે કે ભૂલ તો મારી થાય છે. ભૂલ પોતે કરે અને માને એમ કે ભૂલ કરાવવા અને ગુણ કરાવવા બીજું કોઈ આવે એ કેમ સંભવે? પોતાને અતીન્દ્રિય વસ્તુ તત્ત્વનો પુરુષાર્થ કરવો નથી, અને દોષ દાઢવો છે બીજાનો કે મને બીજાઓ રાગી દ્વેષી મુખી દુઃખી કર્મ કરાવે છે. અથવા બધુંય કંઈર કંઈર મુજબ થયા કરે છે. ‘હરીએ કાર્યું હોય તેમ થાય’ આપણે તો કંઈપણ કરતાજ નથી. બધુંય એને આધારે છે. જો એમ હોય તો ગુણદોષ કર્તા જ ન હોઈ. એમ માનવામાં તો ઘણા દોષ આવશે.

“હરી” તો અર્થ એવો છે કે પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ, શુભ અશુભ ધૃતિની મલીનતારૂપ ઉપાધિના આધને હરી ભે, નારા કરે તે ચૈતન્ય—આત્મા હરી છે; બીજો કોઈ હરી નથી. જડમાં પણ પોતાની વસ્તુ શક્તિથી ઇશ્વરપણું છે. જડ પ્રકૃતિની ક્રિયા પણ સ્વતંત્ર છે. તેણે પણ નિયમબદ્ધ પંસરણું થાય છે, પણ તેનામાં જ્ઞાન નથી. શ્રીમદ્ તેને જડેશ્વર કહેલ છે, જડમાં ચૈતન્ય નથી. જવ તો પ્રત્યક્ષ ચિંતવન કરે છે; રાગદ્વેષ, મેં કર્યાં, મન, વાણી, દેહના કાર્યો હું કરું, દયા, સેવા કરું એમ અજ્ઞાની જવ માને છે. રાગદ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા વગેરે ચિંતવના તથા અહંભુ, અમહંભુના વિકલ્પ કરે છે ને ઠીક અઠીક માને છે. જડ વસ્તુનું અહંભુ આત્મા કરતો નથી, છતાં અજ્ઞાનદશામાં જવ માને છે કે હું પરવસ્તુનું અહંભુત્યાગ કરું છું; એ માન્યતા ઉઘી છે. પોતાના જ્ઞાનમાં ઉઘી માન્યતા અને સાચી માન્યતા કરનાર જવ પોતે સ્વતંત્ર છે. ક્ષમા, દયા, કૌતુહિલાવે જવ જો પ્રવર્તતો નથી તો જડનો સંગ તેને કોઈ રીતે થતો નથી. ક્રોધ ન કરે તો પોતે ક્રોધી થતો નથી.

પૂર્વે રાગાદિકના નિમિત્તે બંધાએલ શુભ અશુભ પ્રકૃતિના જીવને
 સંયોગ હોવાથી, એક આકાશ ક્ષેત્રમાં તે પ્રકૃતિના અનંતા પરમાણુના
 જથ્થા દેખાય છે, જીવ પોતે પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષની પ્રકૃતિના ઉદયમાં
 જોડાય તો નવા રાગદ્વેષ થાય છે, અને તેથી નવું કર્મ બંધન થાય
 છે. પરવસ્તુના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર જીવ પોતે લે તો તે વિ-
 કારીભાવનું નિમિત્ત પામી કર્મ બંધાઈ આવે છે. અને દેહધારીપણે
 પોતાના અપરાધથી જીવને રંખડવું થાય છે. અશાંતિ થાય છે, તે જીવને
 પોતાની ભૂલનું ફળ છે. પર પ્રકૃતિનો પ્રસંગ વર્તે છે તેમાં ઇષ્ટ
 અનિષ્ટપણું અજ્ઞાની માને છે, તેથી બંધન થાય છે, પણ સમ્યગ્દષ્ટિ
 ધર્માત્માને જડ અને ચેતનનું જુદાપણું સ્પષ્ટ જણાય છે; તે જાણે છે
 કે હું શુદ્ધ છું, અવિનાશી છું, રાગાદિ પુણ્ય પાપ તથા દેહાદિના કર્તા
 નથી, તેનો સ્વામી નથી; એમ અસંગ નિર્મળ પવિત્ર વીતરાગ દષ્ટિના
 ભાવ વડે તે માને છે, કે મારામાં અને સિદ્ધ પરમાત્મામાં પરમાર્થ
 કંઈ તફાવત નથી. હું નિર્દોષ, વીતરાગ જ્ઞાતા દષ્ટા છું, એવી નિર્દોષ
 દષ્ટિ હોવાથી જ્ઞાનીને આત્મતત્ત્વનું સળંગ ધારા પ્રવાહી જ્ઞાન વર્તે
 છે; તેમાં પૂર્વ કર્મના ઉદયને લીધે રાગાદિકની અદ્ય અસ્થિરતા આવે
 છે; પણ રાગાદિકની ઇચ્છા અને વલણ તેને નહીં હોવાથી, તત્ત્વ દષ્ટિથી
 આત્માનું તે કાર્ય નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી એમ તે જાણે છે.
 જડ જનિત અધ્યવસાય થાય છે, તે રાગાદિકનો કર્તા ધર્મી જીવ નથી.
 કારણકે ધર્માત્મા સમ્યગ્દષ્ટિને વીતરાગ દષ્ટિ છે, અને પુરુષાર્થની નખ-
 ણામ્ણથી હજી મારી વર્તમાન અવસ્થા મલીન છે તે દ્રષ્ટ છે એમ
 જાણતો હોવાથી પોતાનો સત્ય પુરુષાર્થ વધારે છે. હું પરમાર્થ નિર્દોષ
 છું, એમ વિચારી અસ્થિરતા, રાગાદિકનો ત્યાગ કરે છે. રાગાદિકનો
 ત્યાગ કરવો એટલે રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમાં ઈરવું, ટકવું તે કર્તાનું
 ધર્મ કાર્ય છે, પણ પુણ્ય પાપ, શુભાશુભ ભાવ તે ધર્મ નથી. ધર્મ
 તો સ્વચ્છ, ઓપિત, નિર્મળ દષ્ટિ છે, તે સમ્યગ્દષ્ટિ દાખને ઉપજા
 થવા દેતી નથી, માટે સમ્યજ્ઞાની ઉપાધિ ભાવનો કર્તા નથી પણ જ્ઞાતા
 છે; પૂર્વ અવસ્થાનું ફળ આવતાં પુરુષાર્થની નખળામ્ણને લીધે અસ્થિર
 થવાથી વર્તમાનમાં અદ્યબંધ થાય છે, તેને દષ્ટિની અપેક્ષાએ બંધ

મારે આધીન નથી, હું શાયક માત્ર જ્ઞાનનો કર્તા છું, એમ અભિપ્રાય પસંદી ગયો એટલે ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવનો દૃઢ અભિપ્રાય થયો. એવો દૃઢ અભિપ્રાય થતાં પ્રકૃતિનું જોર દબાય નહિ; અનંત સંસાર ભ્રમ-જનું કારણ જે મિથ્યાભાવ તે રખી ગયો એટલે હવે અલ્પકાળ સં-સારમાં રહેવું થાય. જે તીવ્ર જ્ઞાનદશાની સ્થિતિમાંનો પુરુષાર્થ કરે તે શીઘ્ર મુક્તિ થાય, અને મંદ હોય તે ઘાટો વધારે કાળ લાગે. આત્માનું જ્ઞાન થતાં અન્તો કોડાકોડી કર્મપ્રકૃતિનો બંધ વધારેમાં વધારે ક્ષાયિત્વ થાય છે, પણ અધિક બંધન થાય નહિ. કર્મભાને સંસાર પ્રસંગમાં રહેવું થાય છતાં તેમને જ્ઞાની અને નિર્દોષ વીતરાગ દષ્ટિ દેવા છે, કારણકે તેની અન્યથા માન્યતા નથી, મિથ્યા વર્તન નથી; તે સમ્યગ્ પ્રતિતિ, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્રરૂપ સ્વગુણમાં રહ્યો છે; પણ જેને તત્ત્વનું, હિત અહિતનું જ્ઞાન નથી, અને વાતો કરે અને માને કે હું શુદ્ધ છું. રાગાદિકમાં એકમેક થઈ બેઠો છે, છતાં કહે છે કે કર્મ એની મેળે થયાં કરે છે, હું તેનો કર્તા નથી, આત્મામાં રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપ કાંઈ નથી, કારણકે સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ નથી તે અજ્ઞાની છે. તેને વિષે આગળ આવશે કે—

“મુખથી જ્ઞાન કંઈ અને, અંતર દૂષ્યો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ.”

આત્મા શક્તિસ્વભાવે શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ વર્તમાનમાં અશુદ્ધ છે તે જીએ નહીં અને પોતાને શુદ્ધ જ માને અને સત્ય પુરુષાર્થ કરે નહિ તેને મિથ્યાદષ્ટિ માનવા. આત્મા પોતાને ભૂલીને કોંઈક વગેરે રાગદ્વેષમાં પ્રવર્તતો ન હોય, તે પરાણે બંધ થાય તેમ બને નહિ; પણ જીવ તે પ્રત્યક્ષ રાગદ્વેષનું ચિંતન કરે છે, તે જાણી રાકાય છે.

ઈશ્વરાદિ કર્મ વળગાડી દે, અથવા તે મુક્ત કરી દે એ માન્યતા બ્યાજબી નથી; કારણકે તેમાં તે જીવ પોતે પરાધીન થયો. પરાશ્રિત હોય તે સુખી અને સ્વાધીન હોઈ શકે નહિ, માટે ઈશ્વર બીજા જીવોમાં ગુણદાય ઉત્પન્ન કરતા નથી; માટે પ્રથમ ઈશ્વરનું સ્વરૂપ નક્કી કરવું જોઈએ. એ સમજ્યા વિના જગતમાં અનાદિથી પરાધીન મનો-દશા પોતાની ભૂલથી ચાલી આવે છે, તેથી કોઈક ઉપર ગુણદાયનું

આરોપણ કરે છે. મારી પોતાની ભૂલ છે અને ભૂલ ટાળવી આવશ્યક છે, તેમ તેને થતું નથી, અને તેથી દોષ રહિત થવાનો સત્ય પુરૂષાર્થ તે કરતો નથી.

લોકોમાં એક એવો અભિપ્રાય છે કે ઇશ્વર કર્તા, સૃષ્ટિનો ઉત્પાદક અને લય કરનાર છે, વગેરે વગેરે જે માન્યતા ઉભી કરેલ છે, તે ખોટી માન્યતા સ્વીકારવાથી, પોતે પોતાની સ્વાધીનતા સમજી શકતા નથી, અને સ્વાધીન પુરૂષાર્થ ઉપાડી શકતા નથી. જગતને સુખ સ્વાધીનતા જોઈએ છીએ, છતાં પરાધીન માન્યતા રાખવી છે, તે કેમ અને? ઉઘી માન્યતાના ઘણા ઘણા પ્રકાર છે. કોઈ માને છે કે શું કરીએ, અમારા કુળનો નિયમ છે, એમ કરીએ તો જ દેવ દેવીઓની કૃપા રહે, શાંતિનાથ ભગવાનની માળા ફેરવીએ તો શાંતિ થાય, કંઈ ખોવાયું હોય, માંદું પડ્યું હોય તો બાંધા આખડી પણ કરે, કાં કોઈ દેવી કૃપા કરશે, કોઈ ઇશ્વર આપી દેશે એમ ધર્મના બહાને ઘણા પ્રકારે મિથ્યા માન્યતાઓ વર્તે છે. તેને ગણતા પાર આવે નહિ. કેટલાક કહે છે કે આપણામાં કંઈ કરવાની શક્તિ નથી, મારે ઇશ્વરની ભક્તિ કરીએ. પણ ઇશ્વર કોણ છે? કેવો છે? તેની તો ખબર નથી તો ભક્તિ કરશે કોની? બનારસીદાસ કહે છે કે, “દીન ભયો પ્રભુ પદ જપે, મુક્તિ કહાંસે હોય” હું નાથ મને તારજો, તુમારો આધાર છે, તું જગતનું પાલણુ-પોપણુ કરનાર છે. વગેરે પ્રકારની ભક્તિથી કલ્યાણની ઇચ્છા કરે છે. પણ કલ્યાણ શું અને કેમ થાય તેની ખબર તો નથી, તેથી ફક્ત તે રાગની ભક્તિ કરે છે. પ્રશ્ન:—લોકમાં ઇશ્વર કૃપા વિષે કહેવાય છે ને? ઉત્તર:—પુણ્યના રજકણો જોગાનુજોગ ઉદયમાં આવે તેમ જીવ કલ્પના કરે છે કે ઇશ્વરની કૃપા થઈ, તેને વસ્તુ તત્ત્વનું ભાન નથી. તે ઉઘી ખતવણી કરે છે, અને ઇશ્વર જગતનો કર્તા છે વગેરે અનેક પ્રકારની કલ્પના ઉભી કરે છે. ખરી રીતે બધા આત્મા સ્વતંત્ર છે. ચૈતન્ય મૂર્તિ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને અનુભવ પોતાથી જ થાય છે. અને જન્મ, મરણ, સુખદુઃખ, રાગદ્વેષરૂપ માન્યતા પણ પોતાથી જ થાય છે. પોતાના જ્ઞાનગુણની ઉંઘાઈ અથવા સવળાઈ બીજો કરી શકે નહિ. બીજો કરી શકે તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ માનવાનો દોષ આવે. દોષ

કરવો તે જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. પણ પોતાના ગુણમાં ઈષ્ટ અનિષ્ટપણાની માન્યતા કરે છે, હું આમ કરું, હું આમ ન કરું એમ માને છે; પણ કાર્ય તો તે તે વસ્તુમાં તે તે વસ્તુના કારણે થવાનું હોય ત્યારે થાય છે; છતાં વચ્ચે પોતાનું કર્તાપણું અને મારાપણું સ્થાપન કરે છે, તેઓને વસ્તુનું ભાન નથી, વસ્તુ તત્ત્વની શ્રદ્ધા નથી. તેઓ માને છે કે હું બીજાને સુખી કરું, દુઃખી કરી શકું, ઉપકાર કરી દઉં, રાખી દઉં, વળી માને કે દેવની માનતા કરીએ તો હીક થઈ જશે, તથા આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા રાખીએ તો મુખી થઈએ; આ માણસે આમ કરી દીધું, એનાથી મને મુખ થશે, એ વગેરે વગેરે કલ્પના વડે, અને પરાધીન માન્યતા વડે, પરવસ્તુમાં મુખબુદ્ધિના ઇચ્છક તેઓ રહે છે. પુણ્ય વિના બહારના સંયોગ ન મળે, એટલી શ્રદ્ધા જેને ન હોય તેને આત્માનો મોક્ષ કેમ અને? કોઈવાર પુણ્યાદિનો યોગ હોય, ત્યારે ઉપસક દૃષ્ટિથી પોતાનું કાર્ય થાય છે એમ માને, અને જ્યારે પુણ્યના એવા પ્રકારના સંયોગ ન હોય, અને પોતાનું મન માન્યું થતું ન હોય, ત્યારે બીજાને, દેવ હાથર આદિ વ્યક્તિને કલ્પીને માગણી કરે છે, કે હે દેવ, હે નાથ ! અમારું ભણું કરજો, તમે અનાથના નાથ છો વગેરે વગેરે. આપણે ભોગા થઈને પ્રાર્થના કરીએ તો હાથર દુઃખ દૂર કરશે, એમ ઘણા માને છે; પણ આત્મા પોતે જ શુદ્ધ, અવિકારી મુખ, આનંદથી ભરપૂર છે. તેને ઝાળખીને તેમાં કરે તો બધાં દુઃખ ટળી જાય છે; છતાં પોતે સત્સ્વરૂપ આત્માને ભૂલીને પોતાને અવગુણ કરે, તે ભૂલનું ફળ પોતે ભોગવે; અને માને કે હાથરાદિ અમારું દુઃખ હરશે, અમારે ભોગવવું નહિ પડે, પણ તે માન્યતા ઉઠી છે; ખરી રીતે તો અજ્ઞાન ભાવનો કર્તા પોતે અને તેને યોગે તો સમ્યજ્ઞાનનો કર્તા પોતે જ છે. હાથર તો આત્માનો નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે ઇચ્છા રહિત અને દેહ રહિત હોય છે.

તથાપિ અત્રે હાથર કે વિષ્ણુઆદિ જગત્ કર્તાનો કોઈ રીતે દર્શાવ મારે સ્વીકાર કરીએ અને તે ઉપર વિચાર કરીએ. જો હાથરઆદિ કર્મના વળગાડનાર હોય, તો તો જીવ નામનો કોઈ વચ્ચે પદાર્થ પણ રહ્યો નહિ, કેમકે પ્રેરણાદિ ધર્મે જીવનું અસ્તિત્વ ન રહ્યું; અને એ

રીતે તો જીવનામની સ્વતંત્ર વસ્તુ ન રહી; કારણકે પ્રથમ તો રાગ દ્વેષ, મન્યા અનિમ્મ્યાની ચિંતવણા કરનારો જીવ માન્ય રાખીએ, ત્યારે તો જીવ સ્વતંત્ર અને ભૂલ કરનારો ઠરે; પણ અહીં તો ઈશ્વરને ગુણ દાપનો ઉત્પાદક ઠરાવ્યો. તેથી ઈશ્વર કરે કરાવે તો ઈશ્વર કર્તા ઠરે, જીવ કંઈ ગુણદાપ કરે નહિ; ગુણનું ભાન ન હોય તો તેને ચેતન કહેવાય નહિ. તેથી એમ ઈશ્વરે કે આત્મા સ્વતંત્ર હોવાથી જ્ઞાતા તરીકે ગુણ કરે તો દાપ ન થાય, આનંદ થાય; દાપાદિ ન કરે તો રાગાદિ ભૂલ રહિત પોતાની સ્વતંત્ર હયાતી ટકાવી રાખે. પણ અહિં તો ગુણ અવગુણ કરનાર કોઈક બીજો એટલે ઈશ્વર થયો, એમ માનીએ તો તે વિચારવા જેવું છે, તે ન બને તેવું છે. આ દલીલ ઘણી ઉંચી છે, પોતામાં ગુણ, અવગુણ કરવાની શક્તિ જેનામાં નથી, તે તો અવસ્તુ ઠરે, મિથ્યા કલ્પના ઠરે. કોઈકના આધારે વાત કરનારા આકાશ-પુષ્પની આશા કરે છે. શાસ્ત્રમાં આમ લખ્યું છે, મારે અમને આમ લાગે છે, વગેરે કુતર્ક કરે છે જે પોતે ન્યાયથી વસ્તુ તત્ત્વનું સતપણું સિદ્ધ કરે નહિ, અને ઈશ્વર-મન્યા બળવાન છે, વગેરે અભિપ્રાય માને તે પોતાનું અસ્તિત્વ જોતો નથી. ઘણા વાતો કરે કે મોહ એ દુઃખનું કારણ છે, પણ મમતા કેમ ઘટાડવી તેની કંઈ પણ ખબર નથી; વિષયભોગ, ધન, સ્ત્રી પુત્રાદિ વગેરે પ્રત્યે પ્રેમ મમતા વર્તે અને કહે કે બધું ઈશ્વરમન્યાથી થાય છે. લાડવા ખાય તો તે ઈશ્વરમન્યા. પાંચ ઇંદ્રિયા વિષયો કામભોગ, તૃષ્ણામાં પોતે રુક્યો છે, અને નાંખે છે. ઈશ્વરને માથે, શાસ્ત્રાદિ સાંભળીને કહે કે આત્મા નિત્ય છે, આમ છે તેમ છે વગેરે, પણ ખરી રીતે તેને પરમાર્થ તત્ત્વનું નિત્યપણું ભાસ્યું જ નથી. કોઈકાદિ મન્યા વગેરે પ્રેરણા આદિ ધર્મે કરીને ચેતનત્વનું અસ્તિત્વ (હોવાપણું) દેખાય છે. તે ચૂકીને પ્રેરણાદિ ઈશ્વરકૃત માન્યાં એટલે એ તો ઈશ્વરના ગુણ ઠર્યા, તો પછી બાકી જીવનું સ્વરૂપ શું રહ્યું કે તેને જીવ એટલે આત્મા કહીએ! એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે કંઈ ઈશ્વર પ્રેરીત નથી, પણ આત્માના પોતાનાં જ કરેલા માનવા યોગ્ય છે. મમતાથી જે પોતે દુઃખ બહારે અને પારકાને માથે નાખે તેણે જીવનું સ્વાધીન સુખ, નિરૂપાધિક તત્ત્વ નિત્ય છે એમ માન્યું નથી. ઉંધો અભિપ્રાય એ અનંત સંસારમાં રખડવાનું બીજકું છે; એજ સ્વયં હિંસા છે. પોતાનો અપરાધ છે. ઘણા કહે છે

કે, અમે “આત્મા છે, નિત્ય છે” એમ માનીએ છીએ. પણ પોતાની કલ્પનાને જોઈયું તેમ તેમનું માનવું હોય છે. વિગેધ રહિત જ્ઞાન શું છે તે જાણ્યું જ નથી. માયું જાણ્યું હોય તેના અભિપ્રાયમાં તર્કન નિર્દોષતા હોવી જોઈએ. સાચો અભિપ્રાય થયો કે છૂટકારાનું ઠાર ખુલ્લી ગયું; જે તત્ત્વ અનંતકાળમાં ન સમજાયું તેને સમજવાનો તથા સમજીને તેનો પુરૂષાર્થ કરવાનો માર્ગ કોઈ અપૂર્વ અને અસૌકીક હોવો જોઈએ, તે સમજવા માટે કોઈ અપૂર્વ વિચારદશા, મુમુક્ષુતા જોઈએ; તેનો કંઈ વિચાર, મનન નહિ અને લોક સંજ્ઞાએ, આધીક માન્યતામાં આંધળી દોડ કંઈ, સાચું શું? હિત, અહિત શું? તેની પરીક્ષા કરે નહિ અને માને કે અમને ધર્મ થશે, પણ તેમ બને નહીં. ફેરફાર કહે છે:—“હે ભગવાન, મારું સૂળ લઈ લેજો, મારા પાપ યાગજો.” પણ જ્ઞાની કહે છે, કે દુઃખ અને દોષ યાગનારો તું પોતે જ છે. જ્ઞાની કહે છે કે ભગવાન તો આત્માની જ્ઞાનમાત્ર શુદ્ધ અવસ્થા છે, અતિન્દ્રિય આનંદ રસ જ્ઞાનની મૂર્તિ છે. માટે તેની શ્રદ્ધા કર, અને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિ રહિત, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત, નિમિત્તના આશ્રય રહિત જ્ઞાન કર. તે જ્ઞાનમાં કરવું, જ્ઞાનમાં રહવું એજ તારું કર્તવ્ય છે. ત્યારે મિથ્યાદષ્ટિ કહે છે કે એમ ન થાય, મારાથી એ કેમ બને? બીજું કંઈ કરવાનું કહેા. ત્યારે જ્ઞાની કહે છે કે જીવથી બીજું કંઈ થઈ શકતું નથી, જે થઈ શકે તે કહેવાય છે, નવું કહેવાનું નથી. આત્મા જડની ક્રિયા કરતો નથી, તેનું તે કર્મ નથી. જીવ જ્ઞાતા છે અને જ્ઞાતાનું કાર્ય જ્ઞાન છે, પછી સમ્યક્ કંઈ કે મિથ્યા કંઈ. શ્રી યોગેન્દ્ર દેવ કહે છે કે—

“જન્મ મરણ પોતે કરે, બોગ ભોગવે આપ;
દુર્ગતિ શિવપદ આપ લે, દહધારી એ છાપ.”

એમ પોતે જ અજ્ઞાનવડે રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપનો કર્તા છે એ કારણે નિમિત્તની દષ્ટિએ, વહેવાર દષ્ટિએ કર્મનો પણ કર્તા કહેવાય. એ નિમિત્ત જનિત શુભ દુઃખનો જીવ ભોજા છે, હું રાગાદિ રહિત, કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત છું, કેવળજ્ઞાતા દષ્ટા વીતરાગ છું એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાના પુરૂષાર્થવડે શિવપદ—કર્મ—કર્તા

ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મરૂપ જીવ પોતેજ પ્રાપ્ત કરે છે; પણ જ્યાંસગી સ્વતંત્રપણે તત્ત્વસ્વરૂપ જીવે જાણ્યું નથી, ત્યાંસગી જીવ ગમે તેટલા શાસ્ત્રો જાણતો હોય, છતાં તે નાસ્તિક છે. પોતે કહે કે આત્મા આવો છે, પણ બીજા ઘણા પ્રકારે તેના અભાવરૂપ-અનાદરૂપ તેની માન્યતા છે, જ્યાં એક અંશ પણ ઉંઘી માન્યતાનો આદર છે ત્યાં ધર્મ નથી. કોઈ એક રીતે એક દૃષ્ટિથી. સાચું માનતો હોય, પણ બીજા ઘણા પ્રકારે બીજી (અન્યથા) માન્યતા હોવાથી તેનો અભિપ્રાય સર્વથા ચિથ્થા છે.

ઈશ્વરના કર્તાપણાની મીમાંસાવાળી માન્યતા મારે શ્રીમદ્ કહે છે, કે પ્રેરણાદિ ધર્મોત્તરે ગુણ અવગુણનો કર્તા જીવ નથી, પણ ઈશ્વર છે, એમ માન્યું તેણે ઈશ્વરનું કર્તાપણું આધીનપણું માન્યું. પછી જીવનું અસ્તિત્વ તો રહ્યું નહિ, પણ જે જીવની સ્વાધીનતા હયાતી છે તો પૂર્વ કર્મ પણ છે, તેથી વર્તમાન ગુણદોષ સુખદુઃખાદિ પણ છે. કારણકે પૂર્વે રાગદ્વેષ મમતા કરેલ તે સંસ્કારના કારણે પ્રત્યક્ષ મલીન અવસ્થા દેખાય છે. છતાં તું એમ માને કે આત્મામાં કંઈ જ નથી, અને ઈશ્વરની પ્રેરણાથી આ બધું થાય છે. પણ આ માન્યતા જુઠી છે. જે ઈશ્વર પ્રેરણાથી ગુણ અવગુણ થતા હોય, તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ આવે છે; કારણકે જીવની સત્તામાં (તત્ત્વમાં) ગુણ અથવા દોષપણું ન આવ્યું પણ ઈશ્વરોંધીન આવ્યું, ઈશ્વર પરનો કર્તા હોતો થયો. પણ નિયમ એવો છે કે જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તેને અર્થ્ય કોઈ આપી શકે નહીં. અને શક્તિ હોય તો બીજાએ તેને શું આપ્યું? મારે એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ઈશ્વરઆદિ કોઈ કોઈનું કર્તા નથી; પણ જીવ પોતે જ ભૂલવાળી માન્યતાનો કર્તા થાય છે અને ભૂલ યાળીને દોષ રહિત નિર્મળ થઈ શકે છે. તત્ત્વનો નિજ સ્વભાવ પોતાના કારણે ઉપાધિરૂપ હોય નહીં, પણ પર એટલે નિમિત્તના લક્ષે અનાદિની ભૂલવાળી માન્યતા છે. અને તેથી કર્મબંધ અવસ્થાના સંયોગમાં રહેતું થયું છે. તે ઉપાધિથી નિવૃત્ત થઈ શકાય છે. ભૂલ એ તત્ત્વનો સ્વભાવ નથી. રાગદ્વેષ એ પોતાનો નિજગુણ નથી. સોનું પોતાના કારણે મલીન નથી, મલીનતા તો પરશ્રિત ઉપાધિ છે. સ્વ

અને પ૦ તત્ત્વની જ્ઞાપનો પધાર્થ નિર્ણય હવ કઠી રાટે છે, તે નિરે આગળ કહેનારો

સ્થાન—શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર સમાધિ મંદિર મંચ ૧૬૮૫ ના આમો
વદી ૧ તા ૨૬—૧૦—૩૬

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે આ આત્મસિદ્ધિની રચના સન ૧૯૫૨ મા
ગી તેને આજે ૪૩ મુ વર્ષ ચાલે છે. તેમા છે પદની સર્વાંગતા
ઘણા પ્રમદે વધતે ગરુ ગિધ્યના સવાદરૂપે અદ્ભુત રચના કરી છે,
તેમા આત્મતત્ત્વનુ પધાર્થ નિરૂપણ કર્યું છે આત્મા છે, નિત્ય છે
કર્મના કોર્ડ અપેક્ષાએ કર્તા છે, ભોક્તા છે, ભોક્ષ છે, અને ભોખનો
ઉપાય પણ છે એ છે બોવના પ્રશ્નો વાયક શિષ્યે અતરૂ વિચારલાથી
પૂછ્યા, તેનું વિવેચન થયા પછી શ્રીગુરુ કહે છે કે—

“પરૂપદના પરૂપ્રશ્ન તે, પૂછ્યા કરી વિચાર.

તે પદની સર્વાંગતા, ભોક્ષભાગ નિર્ધાર

પોતેજ પ્રશ્ન ઉત્તરરૂપે અદ્ભુત રીતે તત્ત્વબોધની સકલના
કરી છે, બધા પડખાના ન્યાય વિચારીને જે પ્રશ્ન કર્યા છે તેની
સર્વાંગતા જાણવી છે આ તત્ત્વનો વિચાર અને મનનથી છે પત્ના
ન્યાયની સમજણ થયે સાચુ દ્વિત—પરમાત્મક સુખ—આપનાર સમ્યક્
બોધબીજની પ્રાપ્તિ થાય છે

શ્રીમદ્ એવી અપૂર્વ ઘટના કરી છે કે તેમા કોઠા જગ બાકી
ન રહે એવી રીતે સંક્ષેપમા સાચુ તત્ત્વ જાહેર કર્યું છે અનતમાળમા
જે અજ્ઞાનભાવે રખાણુ થયુ છે તે અજ્ઞાનરૂપ મૂળને જે ભાવે હવ
તે ભાવે સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને મગણિક કર્યું છે ‘ગુજરાત કાફિ
યાનાડમા, આત્મતત્ત્વની સ્પષ્ટતાતવાળી આવી અદ્ભુત રચના,
ગુજરાતી ભાષામા કરી પરમ અધ્યાત્મશાસ્ત્ર બનાવ્યુ તેથી ઘણા
ઉપમાર ભવ્ય જીવોને થયા છે હજારો જીવો તે કૃપા પ્રસાદથી આત્મ
ગાતિની ભાવના સેવે છે શ્રીમદ્ બાળવયે પૂર્વ જન્મના મળવાન
સસ્કાર વડે આત્માનો ભણુમર જાહેર કર્યો છે તેમનુ જીવન ચારિત્ર
ઘણુ ઉચ્ચ હૃદ આત્મસિદ્ધિમા ઘણુ ઉક ઉક અધ્યાત્મ તત્ત્વનુ રહસ્ય

ભયું છે. તેમાં અગીઆર અધિકારથી વિવેચન છે. પ્રથમની ૩૩ ગાથામાં ભૂમિકા બાંધી છે, અત્રે આત્મા કર્તા છે, તે છઠ્ઠો અધિકાર વર્તમાનમાં ચાલે છે. ૧૦ માં અધિકારમાં શિષ્યને બોધબીજની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને તે ભાવે ભવ ભ્રમણનો અભાવ દેખાય છે, તેથી અપૂર્વ વીર્યોદ્ધાસવડે પોતાનું બેહુદસુખ પોતાના આત્માવિષે શિષ્યને ભાસે છે. પોતાનામાં નિર્દોષ ગુણની ઉજ્જવળતાનો અંશ પ્રગટતાં, સત્પુરુષનું બહુમાન કરે છે. કે અહો! અહો! શ્રી સદ્ગુરુ આપે જ આત્મા આપ્યો શ્રી સદ્ગુરુનું બહુમાન તે જ પરમાર્થ પોતાનું બહુમાન છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર આત્માર્થી જ્યોતે ઘણા ઉપકારનું કારણ હોવાથી તેનું બહુમાન કરવું જોઈએ. ભાષા પણ એવી સહેલી છે, કે બાળ-ગોપાળ, ભાઈઓ બહેનો બંધાય સમજી શકે તેમ છે. આ છ પદ્ધતી સિદ્ધ છે એવું આત્મસ્વરૂપ તે જ્ઞાનીના ભાવ વચનને અંગીકાર કર્યે સદુજમાં પ્રગટે છે. આગળ કહેશે કે—

“જાતિ વેષનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જો હોય;
સાધે તે મુક્તિ લહે, એમાં ભેદ ન કોય.”

પણ કહ્યો માર્ગ કે જેને અનંત જ્ઞાનીએ જાણેલો માનેલો છે તે આત્માનો લોકોત્તરમાર્ગ ત્રણકાળે એક જ હોય છે. તે પરમ-પદ નિજ આત્મ-સ્વરૂપ પામવાનો ઉપાય આ આત્મસિદ્ધિમાં છે. સમજનારની તૈયારી જોઈએ, અને તે માટે સ્વચ્છંદનો ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. સ્વચ્છંદ એટલે દર્શનમોહ જે ઉંધી માન્યતા કહેવાય છે. મિથ્યાત્વ-દર્શનમોહને શ્રીમદે “વિભાવ” શબ્દથી ઓળખાવેલ છે.

“કોટી વર્ષનું સ્વપ્નપણું, જાગૃત થતાં સમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય.”

જે પરવસ્તુમાં એકત્વબુદ્ધિ છે, પોતાના સત્સ્વરૂપમાં જે અનાદિથી ભ્રમણા છે, અને પર ભાવને પોતાનો માન્યો છે, તે વિભાવ છે; તે મિથ્યાત્વ કહેવાય છે કે જે મહાન શત્રુ આત્માનું અહિત કરનાર છે, તે પોતાની જ ઉંધી માન્યતા છે. આત્મા પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત છે, મન, વાણી, દેહની ક્રિયા રહિત છે, છતાં તેમાં કર્તૃત્વબુદ્ધિ. મમત્વ

મુખ્યશુદ્ધિ કરવી તે મિથ્યાદર્શન શક્ય છે. દુઃકમાં મિથ્યાત્વનું લક્ષણ આ છે કે, શુભ અશુભ વિકલ્પ આદિ પરભાવને પોતાના માનવાઃ જ્ઞાન સિવાય કંઈપણ પોતાનું માનવું તે દર્શનમોહ—મિથ્યાત્વ છે. એ જુલ યાગવાની વિધિ એકજ છે અને તે એ છે કે:—આત્મ તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજ્યે વિભાવ યોગે છે. અંધારાને મુખડાથી કે સાંભેલાથી ખસેડવા માગે તો અંધારું યોગે નહિ. કાગળ ઉપર શાહી, લેખણવડે “લાખ મણ અગ્નિ” લખો તો તે એક અગ્નિના કળીઆ જેટલું પણ કાર્ય આપી શકે નહિ, તેમ જ્યાંમુઘી આત્મતત્ત્વને સમજવાની સાચી તાલાવેલી લાગી નથી ત્યાંમુઘી દુઃખનો અંત આવે નહિ. દુઃખનું મૂળ મિથ્યામાન્યતા છે. એના જેવું કોઈ મોહું પાપ નથી. તેને સમજીને હિત કરવાની વિધિ જે જાણે છે, એવા સદ્ગુરુના આશ્રયે આત્માનું સ્વરૂપ સમજો કે આત્મા નિર્મળ નિર્દોષ શાંત સ્વરૂપ જ્ઞાનમાત્ર છે, જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તેના જ્ઞાતા, દૃષ્ટા, સાક્ષી સ્વભાવ જુલની પ્રકૃતિના કોઈપણ કાર્યને પોતાનું મની લેવું તેનું નામ અજ્ઞાન છે; આત્મામાં પરવરતુનું લેવું મૂકવું એટલે બહુ ત્યાગ નથી, છતાં માનવું કે હું પરને બહુ કરું છું તે ચોરી છે. પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં જ્ઞાનપણે ન રહેવું અને પરવસ્તુમાં વૃત્તિ દોડાવવી, રાગને, અને પુણ્યભાવને પોતાનો માનવો, એ સંસારભાવની રૂચિ છે, અને સ્વની હિંસા છે. પોતાના જ્ઞાયકપણામાં ન ટકનાં પરવસ્તુના રાગમાં તન્મય થવું, રાગમાં પોતાની હયાતી માનવી તે પરિબલ છે. દોષ રહિતની સાચી દષ્ટિ વિના જે કોઈ એમ માને કે હું સાચું બોલું છું, હું બ્રહ્મચર્ય પાળું છું, હું અનાસક્ત છું, અપરિબદ્ધ છું, તે પરમાર્થહીન છે, આત્મધર્મથી વિમુખ છે, એટલે કે મિથ્યાત્વી છે. આ શાસ્ત્રમાં આગળ કહ્યું છે કે:—

“મુખથી જ્ઞાન કથે અને, અંતર છૂંચો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દોહ.”

“આત્મસિદ્ધિ” ઉપર વિશેષ વિવેચન કેટલું થઈ શકે? વાણી-યોગ વડે કેટલું કહી શકાય? તેમાં આત્માની જે સિદ્ધિ કરી છે, તે ખરેખર એમ જ છે. તેને ઉંડું અવગાહવું. વિચાર, મનન વડે પાત્રતાથી તત્ત્વની સાચી શ્રદ્ધા થાય છે. ઉંઘી માન્યતાને રાખીને જ્યારે એવી

સાચી શ્રદ્ધા કરે કે, આત્મા નિર્વિકાર, અવિનાશી, જ્ઞાતા છે; અપ્રત્ય છે, અસંગ છે, રાગરૂપ કે પરરૂપ નથી, ત્યારે યથાર્થ પ્રતિતિ થતાં અનાદિકાળનો વિભાવ દરે થઈ સ્વહિંસા અને અનંત દોષનું મૂળ રાખી જાય છે.

શ્રીમદ્ કહે છે કે, પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનીને “ક્ષણ ક્ષણ લયંકર ભાવ મરણે કાં અહો રાચી રહો !” ભાવ મરણથી અચલું હોય અને અનંત લયમાં રખડવાના મિથ્યાભાવને ટાળવો હોય તો સાચું શું છે, તે સમજવું પડશે. એ સમર્થ પવિત્ર આત્માના (શ્રીમદ્ના) દેહની સ્પર્શના ભૂમિએ થઈ છે. તેઓ અનંતલયનો અભાવ કરી ગયા છે. એ અપૂર્વભાવ કેવો હશે કે જે ભાવે અનંત લયનો અભાવ થઈ એકજ લય પછી મોક્ષ જવાના છે? આત્માની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા પામવાનું બીજ સમ્યગ્શ્રદ્ધા અને સાચા જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ છે. અને તેના વિકાસવડે લયનો અભાવ થઈ જાય છે. મારે મિથ્યાત્વ કોને કહીએ તે સમજવાની અને જાણવાની જરૂર છે. સમજવું તેમાં પરનું કંઈ કરવું ક્યાં આવ્યું? પુણ્ય, દાન, બાહ્યવ્રત, દેહની ક્રિયા તથા ત્યાગ કરીને જંગલમાં જવું, એવું એવું બહારથી કાંઈ કરવાનું નથી; પણ જેવું તત્ત્વ છે તેવું તેને વિશેષ ટાળીને યથાર્થ સમજવાનું છે. જાણનારને જાણ્યો તેમાં બધું આવી જાય છે. શુભ પરિણામ, વ્રત, ત્યાગ, વૈરાગ્ય બધુંય સહેજે આવે છે, પણ પુણ્ય-શુભ પરિણામ તે પરમાર્થે શુભ નથી, શુભનું કારણ પણ નથી; આત્મશાંતિના શુભનું કારણ સાચી સમજણ છે, તેમાં પરમ ઉપકારી ઇષ્ટ નિમિત્ત આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે. તેનું બહુમાન કરવાની ખાસ જરૂર છે. સંસારમાં જે મહત્તા મનાઈ છે તે રાગભાવને પલટાવીને સત્પુરૂષ તથા તેવા ઇષ્ટ નિમિત્તને ઓળખીને તે પ્રત્યે બહુમાન કરવા જેવું છે. સત્ત્વ સત્સાધનનું બહુમાન તેમાં પોતાનું કંદ્યાણ છે. પ્રથમ ગાથામાં માંગળિક કયું છે.

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત,
સમજવું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતરે.

શુભવંતા જ્ઞાની, અમૃત વરસ્યારે પંચમકાળમાં”

ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું આ પ્રથમ ગાથામાં સ્વરૂપ છે. અમૃતસ્વરૂપ ભગવાન આત્માનો અપૂર્વભાવ અધ્યાત્મ અમૃતરસ શ્રીમદ્ ૧૮૫૨ ની સાક્ષમાં વરસાવ્યો. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ઉપર ગીત્ર માંડીને આ આત્મસિદ્ધિ લખી છે, તે એવી રીતે કે “જે સ્વરૂપ પોતાનું છે તે સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત; સમજાવ્યું તે પદ નમું શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત્મ ગુણવંતા જ્ઞાની.. અમૃત વરસ્યારે પંચમકાળમાંજ” જગતના પ્રાણી મુખને ઠરે છે, પણ મુખનો ઉપાય સમજતા નથી. કાર્યને ઠરે છે અને કારણ ન સેવે તો સાધ્યની સિદ્ધિ ક્યાંથી થાય?

વસ્તુ તત્ત્વની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના મુખ ક્યાંથી થાય? સમજ્યા વિના પોતે જે જે સાધન કરે છે તે તે બંધનરૂપ થાય છે. ઉપાધિના કારણથી નિરૂપાધિક તત્ત્વ કેમ પ્રગટે? કહે છે કે હું ભગવાન! હું ગુરુ દેવ! હું અનંત દુઃખ પામ્યો. કારણકે મારું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજ્યો નહીં. તેમાં એમ આવ્યું કે દુઃખમયપણે હું નથી; દુઃખથી હું ભુલે છું; વળી હું પોતે અનંત દુઃખ પામ્યો તેમ કહું તેમાં પોતાની ભૂલ અને અનંતકાળની પોતાની હયાતી તથા પરમાં મુખજુદ્ધિની માન્યતા વડે હું અનંત દુઃખ પામ્યો, પણ જ્યારે સદ્ગુરુ પ્રસાદથી હું સમજ્યો, કે જે ન સમજ્યો હોત તો અનંત દુઃખને પામત; એવા અનંત દુઃખનું મૂળ છેદાયું, મારે આપને હું નમસ્કાર કરું છું. એ ગાથામાં પ્રથમ જ બે કારણ કહ્યાં, કે મારી સમજણ વિના હું અનંત દુઃખ પામ્યો, અને સમજાવ્યું તે પદ, તે શ્રી સદ્ગુરુ; એમ સત્ અને સત્ સાધનને ઓળખીને નિમિત્તનું બહુમાન થાય, એ જ લોકોત્તર વિનય અને અપૂર્વ ગુણ મહિમા છે; તેની ત્રણેકાળ મોંઘપ છે.

પંચમકાળમાં અનંત ભવબ્રમણને ટાળીને એકલે મોક્ષ પમાય એવો આ અપૂર્વ યોગ છે. શ્રીમદ્ પણ એકાવતારી થઈ ગયા, અને જે સમજે તે થાય. યથાર્થ નિર્ણય થાય તો ભવ રહે નહિ. પરવસ્તુને પર જાણે, પોતાનું સ્વરૂપ અંતર વિચારથી જેમ છે તેમ માને, એવાને પોતાના સામર્થ્યનો પૂરેપૂરો વિદ્યાસ હોય છે. તે રોદણાં ન રડે; નિત્ય તાના ભાવવડે જાગ્યો તે કેમ કરે? પુરુષાર્થ અનિત્ય છે. તેના આધાર-વાળો ભલે રોદણાં રડે. અહીં તો પ્રથમ ગાથામાં જ ભાંગણિક ક્યું છે,

હું અનંતમાંથી એટલે કે નિત્યમાંથી જાણ્યો છું, એમ પડકાર માર્યો છે, અને દુઃખ દોષ ટળી ગયાં છે એમ જણાવ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યો એટલે સ્વહિંસા મટી. આત્મસ્વભાવનો ધર્મ ઉઘડ્યો એટલે પોતાની અહિંસા જાગી, આત્મધર્મમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી, એમ જાણ્યું, અને પૂર્ણ નિર્દોષતાનો નિર્ણય થયો; તે જ આત્માની સિદ્ધિ એટલે આત્માનું જ્ઞાન છે. જે સત્પુરૂષ થાય છે તેના ચરણ-મળમાં ઇંદ્રો વંદન કરે છે; એવા સત્પુરૂષોજ જગતના લાયક જીવોનું મનંતુ કલ્યાણ કરે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે કંઈ પોતાની કલ્પનાથી નથી હું. જે ભાવ-વચન ત્રણેકાળના જ્ઞાની કહે છે તેજ તેમણે કહેલ છે. મહી પ્રથમ ગાથામાં મંગલિક જ કહ્યું છે.

મંગળ=મં=પાપ, ગળ=ગાળે=પાપને ગાળે, અથવા મંગ=પવિત્ર. ૧-લાતી (પમાડ)=પવિત્રતાને પમાડે તે મંગળ. સંસારના મંગલિક થઈ વિનાશિક છે. આ આત્મસિદ્ધિના મંગલિકથી પોતાનો સર્વાંગ નેર્ણય થયો કે સત્પુરૂષ એવો અવિનાશી આત્મા આવો જ હોય, મે નિર્ણય સદાય પરમ મંગલિક પાછું ન કરે, તેનું સમ્યગ્જ્ઞાન સદા-રંગગરૂપ છે. શ્રીમદ્ કહ્યું છે કે, “સત્પુરૂષનું યોગમળ જગતનું કલ્યાણ રો,” એ પોતાના સાધક સ્વભાવની એવી ભાવના છે કે, જગતના મધ્યા જીવો પરમ આત્મકલ્યાણરૂપ આત્મધર્મને પામે; તેમાં એમ માવ્યું કે મારો સાધક સ્વભાવ જયવંત હો. પુરૂષાર્થ ક્ષત્રીને પૂર્ણ વ્યવજ્ઞાન ઉઘડી જાણ્યો. આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે, “ભાવ મેટા જાણ” એમ આ આત્મસિદ્ધિથી સુપુત્રનો જન્મ થતાં સર્વ કુખને દેનારો પૂર્ણ મહિમાવંત સમ્યગ્મોધ ગુણ, પૂર્ણ તત્ત્વનો સંદેશો જાહેર કરે છે. તે આત્મસિદ્ધિનો જન્મદિન અત્રે વહેલ વહેલો ઉજ-વાય છે. આત્મસિદ્ધિના સર્વાંગમાં પ્રવેશ કર્યો, તેણે નિજધરમાં પ્રવેશ થયો છે. તે નિત્ય મંગલિક છે. સંસારનિવાસની મમતા અને પુણ્યના ઝડ બધા અનિત્ય છે. લોકો ઘર, હવેલીનું વાસ્તુ કરે છે તેને મંગલિક કહે છે. પણ “લાપસી કરતાં લાગે ઝાળ” તો તેના રંગરોગાનને લીધે ફણમાં તે સળગી જાય, પણ આ આત્મસિદ્ધિના પાયા પલટે નહિ. જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે તેણે આ સમજવું પડશે. તત્ત્વના

વિચારક જિજ્ઞાસુ એવા હોવા બેઠએ, કે જેને સત્નો હુકાર અંતર વિચારથી આવે, એંધ અઢાધી નહિ. એવા લાયક જીવને શ્રી મુને કહે છે કે—

“પદ્મપદના પદપ્રશ્ન તેં, પૂછ્યા કરી વિચાર;
તે પદની સર્વાંગના, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર.”

જે યથાર્થ મનનપૂર્વક આત્મતત્ત્વનો નિર્ધાર થયો તે નિત્ય મંગલિક પાણું કહે નહિ.

આચારંગમાં હુકરો છે, હે વીર! આત્મા જે રીતે છે તે રીતે માન્યો તે અકરગામી છે. અરે વીર! તારો લોકોત્તરમાર્ગ આકરો તો ખરો પણ એ “નિકટગામી” જે રસ્તે ઉપડ્યો, તે આત્માની નિત્યતાના બીજ વિકસાવીને પૂર્ણ થવાના લક્ષ્યે અપ્રતિહતભાવે ઉપડ્યો છે, તે અતીન્દ્રિય જ્ઞાનરૂપી સાધન પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાનરૂપી કાર્ય અવશ્ય લાવેજ રહેશે. શ્રીમદ્દે જે બીજડાં વાવ્યાં છે તેનું ફળ હાલ આવે છે. તેથી બહુ પાત્ર જીવો શાંતિ સમાધિના ભાવ વડે આત્મ બળ મેળવે છે. આ આત્મસિદ્ધિ મુમુક્ષુના હૃદયની અમૃત વેલડી છે. ૧૪૨ મી ગાથામાં ખાસ પ્રેરણાદાયી ભાવ વચન છે.

“દહુ છતાં જેની દશા, વતેં દહાતીત;
તે જ્ઞાનીનાં ચરણમાં, હો વંદન અગણિત.”

ગૂણવંતા જ્ઞાની અમૃત વરસ્યારે પંચમ મળમાં.”

હું પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાયક જ છું, અસંગ છું એ નિશ્ચય અને સમ્યગ્દર્શ-જ્ઞાન-ચારિત્ર એ સાધન એટલે કે પૂર્ણ દશાની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ તે જ પરમાર્થ હોવું વહેવાર છે. તે સાધન, સાધ્ય જેને પ્રાપ્ત છે એટલે હજી દહુ છે, છતાં દહાતીત દશા એટલે સ્વરૂપસ્થિતિ જેને વતેં છે, એવા જ્ઞાની પુરુષને “હો વંદન અગણિત:” એટલે બેહદ અપરિમિત આત્મસ્વભાવ પૂર્ણ સાધ્ય તરફ મારા ધ્યેયના લક્ષ તરફ મારું બહુમાન અગણિત હો. આમાં શ્રીમદ્ ગીતે અપ્રતિહત ભાવ બતાવે છે. “સાધ્ય” એટલે આત્મા સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે. લોગ-સ્સના પાઠમાં આવે છે કે, “સિદ્ધા સિદ્ધિ મમ દિસવું” હું સિદ્ધ

ભગવાન મને માફ પૂર્ણ પવિત્રપદ આપો. વળી “આરંગ” બોલી-
લાલ” શિવરૂપ નિરોગભાવબોધી આપો. વાણિયા હોય તે પૂર્ણ
સુખને જ માગે, પણ તે જાતનું કારણ મેળવતું જોઈએ. લોકોને તો
બહારથી પુણ્યાદિ ક્રિયા કટ્ટથી ધર્મ જોઈએ છીએ, પણ એવું તો પૂર્વે
અનંતવાર કર્યું. આ કાળે વર્તમાનમાં પણ જે કોઈ આ ધર્મ સમજે
તો તેનું ફળ મહે તેમ છે. આ હૃદયી ગાથામાં મહા મંગળરૂપ એવો
અપૂર્વભાવ ઉપાડે છે કે વચ્ચે વિદ્ય ન આવે; જે ભાવે પૂર્ણ તત્ત્વનો
અંશ પ્રગટયો, તે ભાવે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન, શુદ્ધ આત્મ તત્ત્વ પ્રગટવાનું
છે. એ પૂર્ણ તત્ત્વની મીઠ રાખીને આ મહામંગળ કર્યું છે. એવા
જ્ઞાની સત્પુરુષોનો પ્રભાવ જે જે સુસુક્ષ્મ સ્વિકારે તેને આ આત્મ-
સિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ કલ્યાણનું કારણ છે.

તા. ૩૦—૧૦—૩૯.

“કર્તા કંધર કો નહિ, કંધર શુદ્ધ સ્વભાવ:

અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, કંધર દ્વાપ પ્રભાવ.”

તેમાં જે કંધર કર્તા હોય તો જીવનું અસ્તિત્વ હરતું નથી.
કારણકે ગુણ અને અવગુણ જીવ કૃત ન હોયો તો જીવ નામનો પદાર્થ
ન રહ્યો, પણ તેમ નથી. માટે કંધર કર્તા નથી તથા કંધર પ્રેરક પણ
નથી, પણ આત્મા પોતેજ પોતાના જ્ઞાન ગુણનો ગુણપણે અથવા
અવગુણપણે કર્તા છે અને તેમજ યોગ્ય છે.

હવે એક પ્રકાર એ કહીએ છીએ કે પ્રકૃતિઆદિ પરાણે વળ-
ગવાથી કર્મ થતાં હોય, તો તે વિકલ્પ પણ યથાર્થ નથી. પ્રકૃતિઆદિ
પરાણે આવી અનાયાસે વળગતા હોય એટલે કે પ્રકૃતિ કર્મરૂપ થયા
કરતી હોય, અને જીવને તેનું વળગવું થતું હોય, તો તે પણ સંભવિત
નથી; કારણકે પ્રકૃતિ જડ છે, તેમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. જડ
દ્રવ્ય તો આત્માથી ભિન્ન જાતિના છે, જડ રૂપી છે, આત્મા અરૂપી છે;
આત્માનો વિકારી ભાવ કોઈ પ્રકારે નિમિત્ત ન હોય તો તે શી રીતે વળ-
ગવાયોગ્ય થાય? પુણ્ય પાપના રજકણોમાં—જડમાં જ્ઞાન, વિચાર શક્તિ
નથી, પણ આત્મા જ મનન કરે છે; રાગાદિવડે અજ્ઞાનભાવે આત્મા

અનુભવનો મર્તા છે તે પોતે જાને તે દાખને ઝાળાએ, અને શાપ ઘણી
 ગુણ પ્રગટાવે તો તેમ થઈ શકે છે દ્રવ્યકર્મણું બીજું નામ પ્રકૃતિ છે
 તે જ્ઞાનાનુભવઆદિ કર્મો આત્માના જ્ઞાન વિશેષ ગુણને આવરણ છે,
 તે ઝીળી ગઈ હોય છે, આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોને મક્કીન મના
 જડ કર્મની અવસ્થાનો સંયોગી સંબંધ છે તે જડ કર્મને દ્રવ્ય કર્મ
 કહેવામાં આવે છે તેનું નામ પ્રકૃતિ પણ છે તે જડ છે તેમાં મનન
 કરવાનો સ્વભાવ નથી માટે પ્રેરણાદિ કર્મ તેમાં નથી પણ જનમાં
 નિર્દોષ જાયકતા—જ્ઞાન છે તેને જૂલની પરવસ્તુના મનનમાં આવ
 તો, નિમિત્ત થવાની જડમાં યોગ્યતા છે, અને જનમાં પણ નિમિત્તની
 તરફ વળા કરવાની યોગ્યતા છે, અને જન પોતે રાગ ન કરે, નિર્દોષ
 જ્ઞાતાપણે ટકી રહે, તો નવીન કર્મ મંથન થાય જેના પ્રમાણે રાગક્રો
 ડે તેવા જ પ્રમાણે કર્મ પ્રકૃતિનો ફેરો તમા પડે એવો નિમિત્ત
 નિમિત્તક સંબંધ છે કે એમ કહે કે પ્રકૃતિ કર્મને વગગાડતી નથી
 પણ મન (અતઃકળ) સાધનરૂપે કરીને કર્મ મહાલ કરતું હોય
 અથવા આત્મા તદન અસંગ નિર્વેપ-શુદ્ધ રહેતો હોય તો કર્મ
 ઘણાનો પ્રસંગ રહેતો નથી તથાપિ એમ માનીએ તોપણ એમને
 તેમ થતું સંભવિત નથી, પણ આત્માની અશુદ્ધ અવસ્થામાં જન
 કરવાની યોગ્યતા છે જન પોતે જ પ્રેરણાદિ ભાવરૂપ અશુદ્ધતા ન મ
 તો અશુદ્ધ જડ મન પણ તેને નિમિત્ત થવામાં સાધન થાય નહિ
 મનના પણ પ્રમાણ હોય છે (૧) અતરંગ મૂળ કારણ (૨) નિમિત્ત
 કારણ અને (૩) બહારથી સહકારી કારણ તેમાં જો મૂળ કારણ જન
 પોતે પ્રકૃતિના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર ન વે તો નિમિત્ત (જડ
 કર્મ)નો મંથન થાય નહિ મેઈ કહે છે કે “મન ય મનુષ્યાણાં કારણ
 વંધમોઽયો” તે નાત યોગ્ય નથી એમ કહેવામાં હોય આવે છે
 મનના આત્મા પોતે મન અને મંથન શોધ અવસ્થાથી તદન અસંગ
 તસ્થ મંથરસ્થ રહેતો હોય, અને અવસ્થામાં પણ જુલેવ ન હોય
 એમ એમત પક્ષ માનીએ તો આત્મા સર્વથા તદન શુદ્ધ હર અને
 આત્માનો વિમરભાવ નિમિત્ત પણ ન હો એ પક્ષને ટકાવી રાખવા
 માટે માન કે પના જ કરવી પડે કે જગત માત્ર ભ્રમ છે ગળી આત્મા
 નિકારી ભાવનો તદન અમર્તા હોય અને માન્યતાએ પણ જુલ ન હોય

તો પછી વર્તમાનમાં આ સંસાર કેનો ? પુણ્ય, પાપ, દહાદિની ક્રિયા
 એ બધાં વિકારી છે, પૂર્વ ભૂલનું ફળ છે. તેનો ઉદ્ધવ દેખીને શુદ્ધ
 માને છે કે અમારાં છે, તે નિમિત્તની અસર જીવે પોતે સીધી કે
 દહાદારીપણે મલીન અવસ્થાપણું જે દેખાય છે તેજ મારો સ્વભાવ
 છે એમ જે એકાંત મત ગ્રહે તો તે પણ બને તેમ નથી. કામરૂપ
 દ્રવ્ય સ્વભાવ ત્રિકાળી છે. જેને આત્મભાન થયું છે કે મારો સ્વભાવ
 શુદ્ધ છે, શક્તિરૂપે હું સિદ્ધ પરમાત્મા જેવો સદા અચળ છું, નિર્મલ
 છું, અને વર્તમાન અવસ્થામાં જે મલીનતા રાગાદિક કામરૂપે આ
 સ્થિતિ જણાય છે તે હું નથી, મારો સ્વભાવ નથી, તે સ્વભાવ
 માન્યતારૂપ ભૂલ પુરૂષાર્થ સહિત યાળી છે તેથી તે કદે કે કદે
 શુદ્ધ છું. આ અભિપ્રાય અને વર્તમાન ભ્રમ પુરૂષાર્થ ક્રમશઃક્રમશઃ
 એમ બેઉ દષ્ટિને જેમ છે તેમ સમજે તો મોક્ષમાર્ગ છે.

થાય છે. જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તે બીજું કોઈ આપી શકે નહિ, અને જે તેનામાં શક્તિ હોય તેા જીવે જડને શું આપું? શું કહું? માટે આત્મા પોતે નિશ્ચયથી (ખરેખર) જડ વસ્તુનેા કર્તા નથી. તેા પણ જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાએ કર્મ થવામાં નિમિત્ત છે. તે અશુદ્ધતા જીવમાં છે. પણ જડને હુલાવવામાં તેા મારેા હાથ નથી, એમ પરના કર્તાપણામાં પોતાનું કર્તાપણું નથી જ એમ માનવાથી જાતપણે જ્ઞાની અને સ્વતંત્ર થવાય છે. પણ લોકોને બહારની સ્થૂળ પદાર્થની દૃષ્ટિ છે તેથી આ બધું શું છે તે સમજાતું નથી. સ્વાધીન તત્ત્વનું મનન કર્યા વિના, રૂચિ વિના કેમ સમજાય? જડ અને આત્મા જુદા છે, તે ત્રિકાળ જુદા છે, અને સૌ સૌમાં સ્વાધીન છે. છતાં માન્યતાએ પરનું કર્તાપણું, પરાધીનતાનું દ્રઢ સંસ્થાએ મનાયું છે. દરેક દ્રવ્યની ક્ષણ ક્ષણ વર્તી અવસ્થા સદાય તે તે દ્રવ્યની જાતની થાય છે. જે જડમાં સ્વાધીનપણે પરિણમવાની શક્તિ ન હોય અને જીવ તેના કર્તા થાય અને મન, વાણી, હેતુની ક્રિયા કરી શકેતા હોય તેા જેમ ઈશ્વર કર્તા છે, એમ માનવાથી જીવનેા અભાવ આવેતા હોતા, તેમ જીવને કર્મનેા કર્તા માનવાથી જડ વસ્તુનેા અભાવ હરે; કારણકે એવો નિયમ છે કે, જે હોય તે થાય, ન હોય તે નયું ન થાય. તેથી જે શક્તિ જડમાં ન હોય તે નથી ન થાય. છતાં જીવને જડકર્મનેા પરમાર્થ કર્તા માનીએ તેા જડ વસ્તુ અવસ્તુ હરે; માટે જડની અવસ્થાનેા કર્તા જીવ નથી; જીવના વિકારીભાવનું તેમાં નિમિત્તપદ્ધત્ત્વ છે એ સત્ય છે.

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં ઘણું ન્યાયનેા ખુલાસો થાય છે. જીવ જે ભાવ કરે છે તે ભાવનેા તે કર્તા થાય છે. યદ્યર્થપણું સમજે તેા માયું જ્ઞાન થઈ ગયે છે. અતંત જ્ઞાનીએ કહેલું તત્ત્વજ્ઞાન આ કાળે પડું સમજાય છે; તેના ઘણા પ્રમાણ—ન્યાય છે. યદ્યર્થ યુક્તિ આગમ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે. કોઈ જિજ્ઞાસુ તૈયાર થકને આવે, તેા તેને સમજાય તેમ છે. અહીં તેા સહેલી ભાષા છે, અને ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિમાં ઘણું સમજવાનું બહુ છે; મત, દર્શનનેા આગ્રહ તજને સાચું સમજવાની તૈયારી કરે તેને આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ ઉપકારી કારણ થાય તેમ છે. પ્રથમ જીવ પદાર્થ શું છે, તે કેવો છે,

કેવડા છે, તે શું કરી શકે છે, તથા શું નથી કરી શકતો તે જાણવાની જરૂર છે. જડ પદાર્થની ક્રિયામાં પોતાની કર્તાપણાની અતવણી ક્યાં ક્યાં થઈ જાય છે, તે જાણવાની જરૂર છે. આત્મા સ્વભાવે અનાદિ અનંત શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ ભૂલેલ છે; તે અજ્ઞાનવડે જડ પ્રકૃતિનો સંબંધ, કેવી રીતે મનાયો છે તે વિચારવું; જીવની ભૂલના કારણે અનાદિથી જડકર્મનો સંબંધ છે તે જીવનો ધર્મ-સ્વભાવ નહિ હોવાથી, પુરૂષાર્થથી તે ટળી શકે છે. જ્યાંસગી પોતાના સ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી, ત્યાંસગી તેની મલીન અવસ્થા એટલે કે અજ્ઞાનદશા હોવાથી રાગદ્વેષ અને દ્રવ્ય કર્મને નિમિત્તનૈમિત્તિકપણું છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં જોડાવાથી જીવ પર વસ્તુનો સ્વામી થઈ જોડે છે, અને શુભ અશુભ ભાવનો સ્વામી થઈ, રાગાદિવાળો થઈને પર વસ્તુનું કર્તૃત્વ તે માને છે; પણ જે ક્ષણે પોતે પોતાનું સાચું તત્ત્વપણું—સ્વાધીનપણું જાણે અને શુભાશુભ પ્રકૃતિની અસરથી લુપ્ત થઈ જ્ઞાનમાત્રપણે જ્ઞાની થાય તો, તેને જડકર્મ પરાણે નિમિત્ત થતાં નથી. આત્માનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જણાયા પછી, પોતે અવગુણનો કર્તા થતો નથી; એટલે ભેદજ્ઞાન વડે પુરૂષાર્થ દ્વારા સ્વપરના વિવેકવડે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવારૂપ પુરૂષાર્થ વંચતાં વંચતાં ક્યેક્યે રાગાદિકનો અભાવ થઈ અદ્યપકાળમાં ખૂણું પવિત્ર થઈ શકાય છે. એ માર્ગની વિધિ યથાર્થપણે સમજવાનો પ્રયત્ન પોતાને જાતે કરવાનો છે. અહીં કર્તાપણું શી રીતે કહેવા યોગ્ય છે, તેનો વિચાર એ છે કે ચેતનની રાગાદિયુક્ત મનનરૂપ ઔરણા જડ (કાર્મણ) વસ્તુને નિમિત્ત થાય છે. એકક્ષેત્રે સંબંધ થવાથી તેના વિષે કર્તાપણું આરોપાય છે, એ રીતે જીવનું નિમિત્તપણું છે. જૈનદર્શન એકાંતદૃષ્ટિને દ્વાપદૃષ્ટિ માને છે. કારણકે તેમ એકાંત માનવાથી, વસ્તુ તત્ત્વનો લાભ તથા યથાર્થ નિર્ણય થતો નથી. એકજ પુરૂષમાં અપેક્ષા વડે પિતા, ભાઈ, સ્વામિ, પુત્ર, ભાણેજ ભત્રીજાપણું વગેરે હોવાપણું છે તે ખોટું નથી, પણ જે અપેક્ષાએ તે પુરૂષનું પિતાપણું છે તે અપેક્ષાએ ભત્રીજાપણું નથી કે પુત્રપણું નથી. એમ આત્મા અને કર્મનો કર્તા કર્મનો સંબંધ કઈ અપેક્ષાએ છે, તે યથાર્થ ન્યાયથી વિચારવું ઘટે છે. યથાર્થતાનો નિર્ધાર ત્યારે ગણાય કે જેમાં કોઈ પ્રકારે દ્વાપ ન આવે. અથા વિરોધ ટાળીને વસ્તુની નિત્યતા અને વર્તમાન અવસ્થાનું

અન્ય જોમ છે તેમ ન સમજે તો વસ્તુનો નિર્ણય થયો મ્હી સમય નહિ

વેદાદિ બ્રાતિ મ્હો છે, તે એમન છે બ્રાતિ હોય તો એક ચેતન્ય મિત્રાય બધી વસ્તુઓનું અવસ્તુપણ કરે જે પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ છે જીવને મુખડુ ખના બાહ્ય સંયોગો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે પરંતુ તરેર વધ મરતા જીવ, જુવ એટલે દોષનો કર્તા થાય છે જે જીવ અનુકૂળનો કર્તા અવસ્થાએ પણ ન હોય તો, તેને જુવનું ક્ષેત્ર ભોગવવાનું રહે નહિ જે જુવનો સભનજ ન હોય તો તેને કોઈપણ પ્રકારના દુખનો મભન પણ હોય નહિ અને જે શાગીરિષ્ માનસિષ્ વગેરે ઉપાધિઓનો સંયોગ વર્તમાનમા દેખાય છે તે જે બ્રાતિજ હોય, તે સંયોગી વસ્તુનું અવિદ્યમાનપણ જ હોય, તો જીવનું કોઈપણ પ્રકારે કર્તાપણ અને ભોક્તાપણ ન કરે, અને જ્યાંએ એમ જ હોય તો પછી તેના કોઈપણ પ્રમારના દુખનો સભવ પણ જીવને ન જ હોય વળી આત્મા ઉપાધિ રહિત મુક્ત ન થઈ શકતો હોય તો પછી તેને સર્વ દુખના ક્ષય કરવાના માર્ગના જે ઉપદેશ છે તે શા મારે છે ?

જૈન દર્શનમા તત્ત્વનું કોઈ પ્રમારે વિરોધપણ નથી જીવ પોતે શુદ્ધ સ્વરૂપથી જુવનો છે તેથી તેની માન્યતામા મિથ્યાપણ છે અને અવસ્થામા જુવ કરે છે પરંતુ જીવ માહુ કર છે તેથી તે માહુનું ક્ષેત્ર ભોગવનાનો પ્રસંગ તેને પ્રાપ્ત થાય જીવ અજ્ઞાનપણે કર્તાપણની માન્યતા કરે છે ચેતન્યમા કોઈપણ દુખનું વેદન થતું ન હોય અને હાડમ કે હેલને થતું હોય, તો ચતન્યને ભોગવવાનું ક્ષેત્ર ન આવે અને તેમ હોય તો સસારદશા પણ હોય નહિ

જ્યાંયગી આત્મજ્ઞાન થાય નહિ, ત્યાંયગી દુખની આત્યંતિક નિવૃત્તિ પણ થાય નહિ એમ તો વેદાદિ પણ ઉપદેશ કર છે જે સસાર અવસ્થાજ ન હોય, દુખનો સંયોગ જ ન હોય, તો તે રાજ વાનો ઉપદેશ શાસ્ત્રાદિ વૃથા કરે છે જે જીવનું અજ્ઞાનભાવે કર્તાપણ ન હોય તો ભોક્તાપણ પણ સભને નહિ, પણ વર્તમાનમા જીવોની અશુદ્ધ અવસ્થા પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, આટલે નિશ્ચય કરનાથી જીવને ભાવ કર્મનું મર્ત્ય કરે છે, અને દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્તપણ કરે છે હવે પ્રશ્ન

થાય છે કે જો જીવને કર્મનું કર્તૃત્વ હોય તો તે તેનો સ્વભાવ થયો, અને વસ્તુનો જે ધર્મ હશે તેનો ક્યારે પણ નાશ થાય નહિ, અને તેથી કર્મનું કર્તાપણું ભિન્ન પાડી શકાય નહિ, જેમ અગ્નિની ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશ તેમ ઉત્તરઃ—અગ્નિ અને ઉષ્ણતાની માફક જીવને કર્મનું કર્તાપણું નથી; કારણકે સંબંધ બે પ્રકારે હોય છે, એક સંયોગી સંબંધ જેમ પ્રથમ બે પદાર્થ જુદા હોય અને પછી ભેળા થાય; વળી છુટા થઈ શકે તે સંયોગી સંબંધ છે; બીજો તાદાત્મ્યસંબંધ—અગ્નિ અને ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશનો તાદાત્મ્યસંબંધ છે, તે જુદા પડી શકે નહિ. જીવ અને કર્મનો તેવો સંબંધ નથી પણ સંયોગી સંબંધ છે, માટે કર્મનું કર્તૃત્વ તે જીવનો સહજ સ્વભાવ નથી.

તા. ૩૧—૧૦—૩૬.

આત્મા કર્તા છે, કે નથી એ બાબતમાં લોકોને ઘણો ભ્રમ છે. લોકો સ્વચ્છંદે શાસ્ત્ર વાંચે અને સમજ્યા વિના એક પક્ષને ગ્રહણ કરે “અપ્પા ક્તાવિક્તા સુહાણાય દુહાણાય” એમ આચારંગસુત્રમાં કહ્યું છે, એનો અર્થાય કે ન્યાય સમજ્યા વિના એકાંત તાણી જાય છે. ક્યાં ભૂલ આવે છે તે પોતાને સમજાતું નથી, અને સમજવાની રૂચિ પણ નથી. જીવનું કાર્ય શું છે, જીવને ગુણથી કામ છે કે દોષથી, કામ છે તેનો નિર્ણય કરતા નથી. કંઈ દષ્ટિથી, કંઈ વાત, કેરલી હૃદ (મર્યાદા-પણું) સાચી છે, એની પરીક્ષા કરતા નથી, અને ગમે તેવી કલ્પના-વડે સ્વરૂપનો નિર્ધાર કરી લે છે. મુખ્ય બેઠાએ છીએ છતાં મુખ્ય થતું નથી, માટે તેનો સાચો ઉપાય સમજવાનો બાકી છે, એમ નક્કી કરવું જોઈએ; અને સદ્ગુરુ પાસે જઈને તત્ત્વવિચારને અનુસરતા પ્રશ્નો પૂછવા જોઈએ. શ્રીમદે આ શાસ્ત્રમાં એવી ઘટના કરી છે કે જે આવો વિચારવાન શિષ્ય હોય તેને આવા પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે. શિષ્ય પૂછે છે કે હું ગુરુ? આત્માને કર્મનો કર્તા કહ્યો તો તે તેનો સ્વભાવ ધર્મ થઈ જાય છે, કારણકે કર્તાનું ઈશ્વર તે કર્મ તે કર્તાથી જુદું હોય નહિ. આમ યુક્તિથી પ્રશ્ન કરનાર વિચારક જોઈએ. લોકો અધ્યશ્રદ્ધામાં પડ્યા છે અને બોલે છે કે જ્ઞાનીએ જાણ્યું હોય તે સાચું; પણ જ્ઞાની કોણ કહેવાય તેનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તમે કોનું કહેલું સાચું છે એમ કહો છો ?

એવી અર્થ મહા તો ફર રહેા, પણ નવ પૂર્વ હોયું જ્ઞાન
 કંઈય ક્યું હોય તો તે પણ સાચું જ્ઞાન નથી; માટે સાચું સમજવાની
 જરૂર છે. લોકો માચું સમજવા અર્થે શંકા કરીને કંઈ પૂછતા નથી.
 સંસારથી નિવૃત્તિ લેને, તત્ત્વનું મનન કરે તો કંઈ ઉત્થાન થાય.
 અહીંયા શિષ્યે, હવું કે જો જીવનો ધર્મ-કર્મ કરવાનો જ હોય તો
 જેમ અગ્નિનો ધર્મ પ્રકાશ અને ઉજ્જ્વળતા છે તેમ જીવનો તે ગુણ છે
 અને તેથી તેની નિવૃત્તિ થઈ ગઈ નહિ; અથવા હંથર કર્યા હોય તો
 પણ મારે કંઈ કરવાનું રહે નહિ. અથવા જીવ અસંગ હોય તો તેને
 કંઈ ઉપાધિ રહે નહિ. વળી કર્મ એની મેળે થતાં હોય તો પણ તેમાં
 જીવનો હાથ રહેતો નથી માટે કર્તાપણ જીવને શી રીતે છે, તે “સમ
 જ્ઞવો સદુપાય” તેનો ઉત્તર કહે છે કે, એ એકાંત ક્યનો વસ્તુ સ્વરૂપને
 બતાવનાર નહિ હોવાથી મિથ્યા છે. જીવને હંધાનું કરવાપણું છે તે
 તેને મુખની હંધા થાય છે, પણ હંધા તે દુઃખની ભૂમિકા છે. જ્યાં
 હંધા હું કરું એમ પોતે અંદરમાં ભાવ કરે છે અને તે ભાવને પા-
 તાનો સ્વભાવ માને છે તે પણ અનાદિની ભૂલ છે. હું પરતું કરું
 કરું, પુણ્ય કરું, મોટા થાઉં, ધન કમાઉં વગેરે પર ધર્મવાળો અ-
 નાદિનો ધર્મ રહ્યો છે એટલે તેને અસંતોષ છે. તે વિભાવ છે. તેને
 સાચા જ્ઞાનનું—પ્રમાણનું લક્ષ નથી. ન્યાયશાસ્ત્રમાં સાચા જ્ઞાનને
 પ્રમાણ કહે છે, અને શુદ્ધ પ્રમાણના અંશને નય કહે છે. આત્મા ત્રણે
 કાળની ગુણ પર્યાયથી ભરેલો સ્વાધીન પૂર્ણજ્ઞાન સ્વરૂપ છે; તેમાં
 વર્તમાન જ્ઞાનની અવસ્થા અને ત્રીકાળ મળાગપણું એ બેઉ પક્ષને
 એક સાથે યથાર્થપણે પ્રહણ કરે તો પ્રમાણ કહેવાય. આખી વસ્તુને
 ખ્યાલમાં લે તેનું નામ પ્રમાણ છે. વસ્તુને મુખ્યમાં રાખે અને તે
 વસ્તુના બીજા ગુણને પેદામાં (ગીણ) રાખે અથવા દ્રવ્યને ગૌણતામાં
 રાખે અને તેના એકગુણ ધર્મને (હિતુવશે) મુખ્ય રાખે તે દૃષ્ટિને નય
 અથવા સાપેક્ષ દૃષ્ટિ કહેવાય છે. તેમ જીવ દ્રવ્ય સ્વતંત્ર છે. તેમાં બીજીની
 અવસ્થા ક્ષણવર્તિ છે, અને નિર્દોષ અર્થ, નિર્મળ વસ્તુ સ્વભાવપણું
 છે તે ત્રિકાળી છે એમ યથાર્થ ખ્યાલમાં લેવું તે પ્રમાણ છે. અહીં
 સમજવાનું એ છે કે જીવને કંઈ દૃષ્ટિએ કર્તાપણું છે, અને કંઈ દૃષ્ટિએ
 નથી; એ રીતે બેઉ દૃષ્ટિ સમજવાની જરૂર છે. અજ્ઞાનભાવે એકલી

અવસ્થાની દૃષ્ટિએ જોતાં જીવ રાગદ્વેષનો કર્તા છે એમ હરે અને સાચી દૃષ્ટિ એટલે દ્રવ્ય દૃષ્ટિએ જુઓ તો જીવ દોષ અને દુઃખનો કર્તા નથી, કારણકે જે એમ હોય તો તે દોષ તથા દુઃખ ત્રિકાળ રહે, પરાણે થયાં જ કરે, જીવ મટાડી શકે નહીં, તેથી જીવે કરવા જ પડે, પણ તેવું નથી. આત્મા ત્રિકાળી શુદ્ધ છે; એને ભૂલીને કંઈ કરવું એવી ઇચ્છા થાય છે તે અવસ્થા તો ક્ષણિક છે. જેમ સમુદ્રમાં અનેક તરંગપણું દેખાય છે, તેમાં માત્ર એક તરંગમાં મેલું તુણું દેખાય છે. તે બધા તરંગમાં નથી, તેમ આત્મા સર્વગ ત્રિકાળી છે, તેના જ્ઞાનગુણની ત્રિકાળી અવસ્થામાંથી માત્ર એક સમયની અવસ્થામાં ભૂલથી માન્યું હતું કે, હું ઇચ્છા, રાગ, દ્વેષ, પુણ્યાદિ અને દેહાદિનો કર્તા છું, એવી અજ્ઞાન દશામાં જે માન્યતા કરી હતી, તે માન્યતા ટળી શકે છે, એટલે તે કંઈ જીવનો ત્રિકાળી ધર્મ થઈ જતો નથી. આ ન્યાયને જાતે (સ્વયં) મનન કરો, ઝોગાળો તો સમજાય તેમ છે. આત્મા અનાદિ અનંત ત્રિકાળી છે, તેની દરેક ક્ષણેક્ષણે અવસ્થા થાય છે? અવસ્થાનું જે પસંદન છે તે આખા દ્રવ્યનું પસંદન નથી. જે અવસ્થાએ પણ ગુણનું પસંદન ન હોય તો કોંઈ ટાળીને ક્ષમા થઈ શકે નહિ. જીવ પુણ્ય કે પાપ ભાવની જે અવસ્થા ધારણ કરે છે તે વિકારી અવસ્થા છે. તે જીવનો સ્વભાવ ભાવ નથી. છતાં તે જીવનો પોતાનો સ્વભાવ છે એમ ભૂલથી મનાયું છે, એ અવગુણ છે, અજ્ઞાનરૂપ માન્યતા છે. એ માન્યતાની પકડ અથવા ભૂલનું ગ્રહણ પોતે કર્યું છે. તે ભૂલ પોતે ટાળી શકે છે. રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપ તે મારો ધર્મ નથી, દેહાદિની ક્રિયા મારું કર્તવ્ય નથી. પરંતુ હું કંઈ કરી શકું નહીં છતાં તેની ચેષ્ટા કરવાની શુભ અશુભ વૃત્તિ દેખાય છે તે મારો ધર્મ નથી. પર નિમિત્તની અસરથી મુક્ત થઈને નિર્દોષ જ્ઞાનપણે ટકી રહે, તો આત્મા શુદ્ધ છે, એમ ભાન થઈ શકે છે. અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષની અવસ્થાનો અને કર્મનો જીવ કર્તા છે, એ એક ઉપચાર દૃષ્ટિથી કહ્યું છે. જેને સાચો વિચાર હોય તે પ્રમાણ અંશ એટલે બીજી દૃષ્ટિથી યથાર્થતાનો વિચાર સમજે કે એ ભૂલ કરવી જ પડે એવો સ્વભાવ મારો નથી. મારાથી ભિન્ન વસ્તુમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ મનાયું છે તે ભૂલ છે, અને તે ટાળવા યોગ્ય છે. અને ભૂલ ટાળનારો ભૂલ સ્વરૂપ નથી પણ નિર્દોષ સુખ

સ્વરૂપ છે, નુખ અતરમા છે, એ બુદ્ધીને-રાગદ્વેષરૂપ જીવ થાય, તે
 મર્મ આવે છે મોઢું કહે કે જડકર્મ વસ્તુ નથી તો તે જ્ઞાન્તિ જ છે
 આત્મા માધિજ આઠ મર્મની વર્ગીયા આવગળરૂપે વળમેલી છે તે જ
 સાર વસ્તુ છે, જડ છે તે નિમિત્તમા શુભ અશુભનો ગાળી આત્મા
 તાસી નિહિ કહે છે, પરવસ્તુમા અને પ્રપના મે છે, અને તેમા કર્તૃત્વ
 મમ ન સ્થાપે છે, પોતે જ્ઞાતા જ છે જ્ઞાતા તે ચૂકીને પરમા ગુખડુ ખની
 બુદ્ધિ કરે તો પોતે વર્તમાન તે એક અવસ્થામા બૂવનો મર્ત થાય છે
 જ્યાંયગી બૂવ કડીને પરવસ્તુમા આવે છે, ત્યાંયગી બૂવની માન્યતાનો
 મર્ત મહેનાય છે પોતે દોન અને દુ ખનો કર્તા છે, એવુ પર્યાય દૃષ્ટિએ
 દેહાધ્યાસથી માન્યુ છે તે માન્યતાની બૂવ રાગે, પરવસ્તુમા અમ
 નહિ, અને પોતાનુ યથાર્થપણ સજગ જાણ તો પોતાનો નિત્ય જ્ઞાન
 સ્વભાવ છે તેમા બૂવ નહીં પણ જીવ એ જ્ઞાતા-દેહ, સાક્ષીપણ
 બૂવે અને પુણ્ય પાપ રાગાદિક, દેહાદિની ક્રિયા મારી છે એમ માને
 તેથી કાંઈ તેવી બૂવ સદાય કર્યાજ કરવી પડે અને બૂવ રહિત જીવ
 ન થઈ શકે એમ નથી જ્યાંયગી વર્તમાન બૂવ અવસ્થાનો દોષ ન
 રાગે ત્યાંયગી અજ્ઞાનપણ છે વર્તમાન અવસ્થામા બૂવ છે પણ નિ
 કાળી દ્રવ્ય સ્વભાવમા બૂવ નથી, બૂવ એ સ્વભાવ નથી, પણ દોષ
 નાળી માન્યતા છે બેદ દૃષ્ટિ સમજના જેવી છે સસાર દૃષ્ટિ તે સૂક્ષ્મ
 પર્યાય દૃષ્ટિ છે તે તો નહિ દૃષ્ટિરૂપ અજ્ઞાનભાવ છે, પોતાનો ત્રિકાળી
 દ્રવ્ય સ્વભાવ દોષ કે દુ ખરૂપ નથી પુણ્ય પાપ રાગાદિક હુ, એ જ્યાંયરૂપ
 દોષ રાગીને પોતાના અમગ સ્વરૂપનુ ભાવ કરીને તે બુવનાગી દૃષ્ટિ
 યાળી-પવરાવી રામય છે પોતાની સજગ દૃષ્ટિ ત્રિકાળી જ્ઞાનસ્વરૂપ
 દૃષ્ટિ ચૂકીને પરવસ્તુમા ગુખડુ ખપણુ માન્યુ છે, તે માન્યતા વર્તમાન
 અવસ્થા જેવડી જ છે તે બુવ એ ક્ષણમા (સમયમાત્રમા) ટળી
 શક્યા યોગ્ય છે એ બુવ સ્વભાવ હોય તો ટળી શકે નહિ બહુ
 જો માને છે કે શુભાશુભ ભાવનુ અમારું સ્થાપિત છે, વગેરે
 કર્તૃત્વપણ પોતાને વિષે માને છે, તેને ભયે ખમર ન હોય, તોપણ
 એમ માનના શુભાશુભ ભાવ જીવનો સ્વભાવ કરે એ મોટો દોષ
 આવે અજ્ઞાનને લીધે ખનવણીમા તેની મોટી ભુલ થાય છે તેનો
 વિચાર તેણે કર્યો ઘટે છે પોતાને ન સમજાય તો આત્મજ્ઞાની પ્રરૂપ

પાસે જઈને પ્રશ્ન પૂછ્યા અને તેઓ જે કહે તે વિચાર્યું. પણ જે એકાંત દૃષ્ટિમાં શકાય છે તેને સાચું સ્વરૂપ સમજાતું નથી. પ્રશ્નકારનું કહેવું હતું કે કર્મ એની મેળે થયા કરે છે કે પ્રકૃતિ કરે છે, ઈશ્વર કરે છે કે એ કર્મ કરવાનો જીવનો ધર્મ છે. પરંતુ તેની એકપણ વાત પ્રમાણ-ન્યાયવાળી નથી. પોતાની ભુલ પોતાથી થાય છે તેમ જો વિચારે, તો તે ભુલ યાજવાનો પ્રસંગ આવે. બીજા કોઈ કહે છે તેથી મને આમ થાય છે, એમ પર નિમિત્ત ઉપર ગુણદોષનું આરોપણ કરવું તે વ્યાજબી નથી. માટે બન્ને દૃષ્ટિ એટલે કે નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેમ છે તેમ સમજો. જે વખતે જેની વાત હોય તેનું સ્થાપન થાય. જે શુદ્ધજ્ઞાનમાં અટક્યો હોય અને માનતો હોય કે હું સદાય શુદ્ધ, અસંગ છું, તો તેને જ્ઞાની કહે છે કે જો તારી વર્તમાન દશા શુદ્ધ હોય, તો આ સંસાર કોનો? રાગદ્વેષનો કર્તા તું છે, માટે રાગાદિ છાડ. જીવના નિમિત્તથીજ કર્મ બંધાય છે. વર્તમાન અવસ્થામાં જે ભુલ કરે છે તે ભુલ યી શકે તેમ છે. જો ભુલ કરવારૂપ ધર્મ જ હોય તો તે છોડી શકાય નહિ, પણ કોઈ પલટીને ક્ષમા થઈ શકે છે, જે પરવસ્તુમાં સુખયુક્તિ, ઈષ્ટ અનિષ્ટપણું મનાયું છે, તેનો આશ્રય મનાવો છે, તે પરવસ્તુ તારાથી જુદી છે; તેમાં કર્તૃત્વયુક્તિ, મમત્વયુક્તિવાળી મિથ્યા માન્યતા છાડવા માગે તો છૂટી શકે છે, અને રાગાદિ મમતારૂપ મોહ છૂટતાં તેના નિમિત્તો પણ છૂટી જવા યોગ્ય છે. આ બધાં કારણો વિચારતાં, ભૂલ એ જીવનો ધર્મ નથી, એમ જ્ઞાન થાય છે. પણ જ્યાંલગી તે દોષ અને દુઃખરૂપયુક્તિ પકડી રાખે ત્યાંલગી દોષ પોતાનામાં રહે; પણ હું જ્ઞાન છું, નિર્દોષ છું એવું સળંગ જ્ઞાતા—નિર્દોષતાનું ભાન કરે તો આધોઆપ તે દોષ અને દુઃખ યી જાય છે. જે યોગે છે, જે છોડી શકાય છે, તે પોતાનો નિજગુણ ન હોય. તે પ્રકૃતિના કાર્યો ઉપાધિ છે. જે નિમિત્ત છે તે સાથરૂપ છે, અને જે સાથરૂપ છે, તેને દૂર કરી શકાય છે, માટે તે સહજ સ્વભાવ નથી. જેમ કોઈ દુરમનને ભુલથી મિત્ર માન્યો, તેનો સાથ કર્યો પણ જાણ્યું કે તેનો સાથ મને દુઃખરૂપ છે; પ્રથમ મેં તેનાથી હિત માન્યું હતું, પણ તેનાથી મને હિત નથી એમ જાણીને તેનો સાથ છોડી શકાય છે; તેમ જ્ઞાનાવસ્થાદિ આઠ કર્મનો સંયોગી—સાથ જીવ સાથે છે, પણ તેનો ધર્મ તેની સત્તામાં

છે. જઠની દરેક અવસ્થા કર્મમાં છે, અને ચેતનની અવસ્થા ચેતનમાં છે. એક આકાશક્ષેત્રે તો છ એ પદાર્થો ભેગાં રહે છે. તે સૌ સદા તેના નિજ નિજ ધર્મપણે રહે છે. એક બીજા પોતાનો ધર્મ છાડીને પરપણે ધર્મ જતા નથી. જીવ અજ્ઞાનપણે પરનું કર્તાપણું માને છે પરંતુ તેથી તે જીવનો ધર્મ ધર્મ જતો નથી. તે કર્તાપણું વહેવારથી જીવને કહ્યું છે. અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષ, ક્રોધાદિનું કર્તાપણું જીવને કહ્યું છે તે સર્વથા ખોટું નથી; જીવને રાગાદિક તથા મમત્વશુદ્ધિવગે કર્મનો સંયોગ થાય છે, અને તે સંયોગ થવાનું કારણ, પરમાં મુખ્ય માનવારૂપ મોહભાવ છે. તેને બરાબર જોગખીને તેનો ત્યાગ (અભાવ) ધર્મ શકે છે. કારણનો અભાવ થતાં તે ઉપાધિરૂપ કાર્યનો અભાવ થાય છે. તે કર્મો નિમિત્તમાત્ર છે, તેનો સ્વીકાર ન કરે તો તેમાં કંઈ એવી શક્તિ નથી. કે તે ભૂલ કરાવે. કર્મનું કર્તાપણું જીવની અજ્ઞાનતાથી પ્રતિપાદન કર્યું છે; તેથી તે નિવૃત્ત ધર્મ શકે છે. એટલું સાથે સમજવું ઘટે છે કે, જે જે ભ્રમ હોય તે તે વસ્તુની ઉત્તરી સ્થિતિની માન્યતારૂપે હોય છે, અને તેથી તે માન્યતા ફેરવી શકાય છે. તે ભૂલ ટળવા યોગ્ય છે જેમ મૃગજગમાં જગજુદ્ધિ: કહેવાનો હેતુ એ છે કે, અજ્ઞાને કરીને પણ જે આત્માને કર્મનું કર્તાપણું માન્યતારૂપે ન હોય તો ઉપદેશ આપી અવળ, વિચાર, જ્ઞાન આદિ સમજવાનો હેતુ રહેતો નથી. જેમ મૃગ-જગમાં જગજુદ્ધિ તે ભ્રમ છે. તેનો પરમાર્થ સમજવો લેઈએ. મૃગ-જગમાં જે પાળી હોય, તે શીતજગા આવવી લેઈએ. તે બાણથી પવન આવવો હોય અને તે સ્થાનમુખી પહોંચી જાય છતાં શીતજગ ન આવે તો તેણે પાળીનું સાચું લક્ષણ ન જાણ્યું. મૂર્ખ દુરબીણ જગનું શીતજગ મુગધ લક્ષણ ન જાણે, અને આંધળી દાઢ કરે, એમ ન વિચારે કે ત્રણ ત્રણ ગાઉ દોડીને ઠાંટીયા દુઃખવા આવ્યા છતાં પાળી કેમ ન આવે? તેમ વસ્તુ તત્ત્વની સાચી જોગખ વિના, તેના નામે બદારની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ મુખ્ય પરિણામ દેહાદિનું તપ ઘણી ઘણી વાર કરવા છતાં દશ કંઈ ગુણ દેખાતો નથી; શંકા અને અંતર દોષ છે; જ્ઞાનીએ જાણ્યું દશે તે ખરું એમ સંદેહ રહે છે. પાતાને નિઃ-મદેદન નથી. તેથી અંતરમાં શંકા રહે છે. કે કોણ જાણે મું દશે? ધંકયા કર્મની હોને ખતર પડે. આપણે તો કંઈ પુણ્યાદિ ક્રિયા કરીએ

તો ધર્મનું ફળ પામશું, હજારે હજારે ફળ આવશે; પણ એમ ન હોય. કારણ એવે અને તેનું અંશપણ કાર્ય ન દેખાય, તો તે ખોટો માર્ગ છે. ધર્મ તો પોતાનો સ્વભાવ છે. અહીં વર્તમાનમાં શાંતિ, અતીન્દ્રિય સુખની સમતા ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં ક્યાંથી દેખાશે? સાચું જ્ઞાન થયે વર્તમાનમાં જેહુદ સુખ સમતાની શીતળતા અંશે દેખાવી જોઈએ. જેનું ફળ પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમાં ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં દેખાશે ક્યાંથી? માટે તત્ત્વવિષે ઘણું સમજવાનું-વિચારવાનું છે, કે ભુલ ક્યાં થાય છે? ખતવણીમાં શું ભૂલ છે તે જાણવાનો અને જાણીને ભૂલ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરવો જોઈએ. જેને સાચું સુખ જોઈતું હોય તેણે જાતે પ્રયત્ન કરવો પડશે.

તા. ૧-૧૧-૩૬. ગાથા ૭૭ મી ચાલે છે.

તેમાં એમ કહ્યું છે કે આત્મા અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષનો કર્તા છે. જો ભ્રમપણે પણ અજ્ઞાનરૂપ ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો કર્તા ન હોય તો તે સર્વથા અકર્તા જ હોય; તો પછી તેને ઉપદેશ, શ્રવણ, મનન કરવાનું ક્યાં રહ્યું? જે ભુલરૂપે માન્યતા કરી હતી, તેમ ભુલ કબુલે તો તે ભુલ રહિત થઈ શકાય છે. ભુલ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રાગદ્વેષ રહિત, તદન નિર્મળ શાન્ત સ્વરૂપ છે, એમ સમજણની દ્રવ્ય દષ્ટિવડે, પર્યાયબુદ્ધિની ભૂલ ટાળે, તો સમ્યગ્ નય-(સાચી દષ્ટિ) વડે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થઈ શકવા યોગ્ય છે. ત્રિકાળી નિત્ય શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વભાવ, અને વર્તમાન ઉપાધિક કર્મ સંયોગી જ્ઞાનની એક અવસ્થાનો વિચાર સમજ્યે પ્રમાણ અંશનો સ્વીકાર થાય છે. ન્યાયપક્ષનું પરસ્પર સાપેક્ષપણું જાણું તો રાગદ્વેષ ટાળીને જ્ઞાનમાં શાન્તિ, સમતા ટકાવી શકે છે. સાચા અભિપ્રાયથી અવસ્થાની શુદ્ધિ થઈ શકે છે. પણ એ સવળી દષ્ટિ વિના—સાપેક્ષવાદ વિના, એકાંત પક્ષપાત-દષ્ટિ તે દાપવાન દષ્ટિ છે; એ રીતે અજ્ઞાનપણે આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા થાય છે, અને જ્ઞાનભાવે દાપ અને ભુલ ટાળી શકે છે; માટેજ જ્ઞાન સ્વભાવે જ્ઞાનનો કર્તા પણ આત્માજ છે. એ જ્ઞાનની સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ તેજ પરમાર્થહિતુ વ્યહેવાર છે. સમ્યગ્શ્રદ્ધા, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રમય અભેદ રત્નત્રય એ મોક્ષમાર્ગ છે. કોઈ કહે કે અમે પુણ્યાદિ ક્રિયાવડે

ધર્મ કરીએ છીએ, તો તે વાત જુઠી છે. પુણ્ય પરિણામ એસે શુભ લેગથી ધર્મ નથી, સંવર નિર્જન પછુ નથી; એનાથી આત્માને શુભ માનવો તે ચૈતન્યગુણની હિંસા જ છે. એકેક જીવ દ્રવ્ય બીજા જીવ અજીવ દ્રવ્યોથી ભિન્ન છે, જ્ઞાનમાત્ર સ્વાધીન તત્ત્વ છે. તેને પગ-ચિતપણું નથી. મન, વાણી, દેહની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ નથી. પુણ્યાધીન ધર્મ નથી. હું જ્ઞાનમાત્ર કેવળજ્ઞાતા જ છું, પરનો અકર્તા છું, એમ એકવાર અંદરથી ઉછળીને હા તો લાવો ! સાચો અભિપ્રાય તો લાવો ! જે પુણ્ય અજ્ઞાની બાંધે છે તેના કરતાં કોડગુણ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાનીને સહેજે બંધાઈ જાય છે. હું ચૈતન્ય જ્ઞાતા છું, પ્રકૃતિનો કર્તા નથી, અસંગ, અક્રિય, નિર્મળ છું, અબંધ છું એવા જ્ઞાનની ભૂમીમાં સમ્યગ્દૃષ્ટિ ધર્માત્માને લોકોત્તર પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. મહાન તીર્થ-કરપદનું પુણ્ય સહેજે બંધાઈ જાય છે. વિના ઠંઠાએ થતું પુણ્ય તે પુણ્યાનુંબંધી પુણ્ય છે. તેના કંઈમાં ઈન્દ્ર, ચક્રવર્તિ આદિ મહાન પદનો યોગ થાય છે; મારે સન અને પુણ્ય એની ઉત્કૃષ્ટતા જોડતી હોય તો સત્ત્વે સમજો. ધર્માત્માને પુણ્યાદિ સર્વ પરવસ્તુની ઈચ્છાનો નકાર છે, છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગ નથી થયો ત્યાંમુધી પુણ્ય એની મેળે બંધાઈ જાય છે, અને અકપાય અભિપ્રાયની જાળવણી કરતો, કંપાય તોડતો તોડતો, સ્વરૂપસ્થિતિની જામતીમાં પુરૂષાર્થના બળવડે મોક્ષ હથેળીમાં ઢેળતો, અલ્પકાળમાં સર્વ કપાયથી મુક્ત થઈ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષના સાધનમાં પુણ્યનો સાથ નથી, પણ અકપાયરૂપજ્ઞાન બળનો પુરૂષાર્થ કામનો છે. જે પુણ્યથી ધર્મ સાધન થતું હોય તો પંચમહાવ્રતિ અલચીને તથા બીજા અજ્ઞાનીને ધર્મ થવો જોડ્યો, મન, વચન, કાય તથા પુણ્ય પાપની ક્રિયા રહિત, અબંધ, અસંયોગી શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ જે મનુષ્યપણું પામીને ન કરી, પોતાનું યથાર્થપણું ન જાણું, તો તે ભલે પુણ્યવાળો હોય, પુણ્ય કરતો હોય, પણ તે આત્મગુણનો વિરાધક હોવાથી અવશ્ય નિગ્રાહમાં અનંત કાળ રહેવાનો છે. લૌકિક નીતિ, દયા, સત્ય, બ્રહ્મચર્ય, અપરિગ્રહ આદિ શુભ ક્રિયાના કર્તા થનારે જ્ઞાતાપણું જાણું નથી. જેણે એ જડ ભાવને પોતાનું કર્તવ્ય માન્યું, તેમાં ઠીક માન્યું, તે કદાચ પુણ્ય બાંધે અને અજ્ઞાન ભાવે બાંધેલા પુણ્યથી કદાચ દેવ, ભુતકું આદિ થાય

છતાં તે નરક નિગોદમાં જવાનો છે. લોકોમાં નીતિમાન તરીકે મનાતો
 હોય, સાખો, કોડો જનસમુહ તેને વંદનીય, પૂજનીય માનતા હોય,
 છતાં તે શુભરાગ, કે દેહાદિની ક્રિયા પરતું કર્તવ્ય પોતાનું છે એમ
 માનતો હોય, તેને ઠીક માનતો હોય, તો તે ધર્મીજીવ નથી. કારણ કે
 આત્મસ્વરૂપથી અજાણુ જીવ મહાન અપરાધી છે; પોતાની ઉંઘી
 માન્યતાના પોપણુવડે જ્ઞાનને આવરે છે, ઢાંકે છે, તે આ ભવથી
 છૂટીને બીજા ભવમાં મૂંઢ થઈ જશે. લોકોને બહારથી ધર્મ મનાયો
 છે કે અમુક વેશના લુગડાં પહેરવાં, અમુક રીતે લેવું મૂકવું. આ આત્મા
 જડની ક્રિયા કરી શકે નહિ. એમ ઢાંડી પીટીને અનંતજ્ઞાનીની
 સાક્ષીથી કહીએ છીએ. જેને નરક નિગોદમાં જવું હોય તેણે આ
 વાત ન માનવી. જડની ક્રિયા દેખાય છે તે આત્માને હાથ નથી.
 જડે જડનું કાર્ય કર્યું તેમાં મોટી જીવે મારાપણું સ્થાપ્યું. અનંતા
 પરમાણુની ક્રિયા તે પરમાણુઓમાં સ્વતંત્રપણે થાય છે. તેની ક્રિયા
 જે પ્રકારે જે વખતે થવાની હોય છે તે તેના ઉપાદાનના આધારે થાય
 છે. તે વખતે સામા જીવને મોહકર્મને વશ તેમાં નિમિત્ત થઈ જવાની
 ઇચ્છા થાય છે. ઇચ્છા તે ઉપાધિ છે; તે જીવનું કાર્ય નથી. દૃષ્ટાંતઃ—આ
 વસ્ત્ર તે અનંત પરમાણુનો પિંડ છે. તેમાં હલવાની યોગ્યતા ન હોય
 તો તેને બીજા પદાર્થો કેમ હલાવી શકે? એક સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ પરમાણું
 તે બીજા પરમાણુને આધીન નથી. તે પરમાણુમાં વર્ણ, ગંધ, રસ
 અને સ્પર્શની ચીકાશ છે, તેના કારણે તેમાં બંધ સ્વભાવ છે. તેથી
 અનંત પરમાણુ ભેગાં થઈને સ્થૂળપિંડ પોતાથી બને છે. જગતના અ-
 જ્ઞાનીઓને તેમાં ભ્રમ થાય છે કે મેં આની ક્રિયા કરી. એમ માનતો
 થકો પોતાના જ્ઞાનમાં તેના કરવાપણાના વિભાવનું સ્થાપન કરે છે.
 જે વસ્ત્રમાં હલવાનું સામર્થ્ય ન હોય તો કુદરતી નિયમ છે કે, જેનામાં
 જે શક્તિ ન હોય તેમાં નવીન ઉપાદકપણું કોઈ આપી શકે નહિ.
 અને જે જે પદાર્થમાં તે તે પ્રકારે પસંદવાની શક્તિ હોય તો બીજાએ
 તેને શું આપ્યું? કોઈ માને કે હું નિમિત્ત થાઉં છું, એ વાત પણ
 જુડી છે. પણ જોગાનુજોગ કોઈ કોઈ વખતે મનનો વિકલ્પ (ઇચ્છા)
 અને દેહાદિની, વસ્ત્રાદિની તે સુજબની ક્રિયા થતી જોવામાં આવે છે.
 તેનું કારણ તપાસીએ તો સ્થૂળ દૃષ્ટિએ કોઈ વખત થાયું થતું હોય

તેમ જાગે છે: પણ તે અનંત પરમાણુના સમુદોમાં તે વખતે તે રૂપ
 ધરાવે છે, અને દેહધારી જીવમાં આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ
 છે તેમાં એક મોટું કર્મની જાતના મુક્તિ રજકણ છે તેના નિમિત્તે
 જીવને ઇન્દ્રિય (ચિકિત્સ) ઉઠે છે, તે અનંત પરમાણુઓના સમુદોને
 પસંદવાનો અને જીવની ઇન્દ્રિયને ઘણીવાર જોગાનુજોગ દેખાય છે. એ
 રીતે ઘણે જાગે જડની ક્રિયાને અને જીવની ઇન્દ્રિયને નિમિત્તનૈમિત્તિક
 ભાવ છે, પણ એક બીજાનું કર્તૃત્વપણું નથી. તે જડની ક્રિયા વખતે,
 કદિ અંદરની ઇન્દ્રિયનો યોગ પણ દેખાય, અને લેવા મૂકવાની ક્રિયા
 પણ જોગાનુજોગ થતી દેખાય, તેથી જીવ ભ્રાન્તિમાં પડે છે. પણ એ
 જીવ જડ આદિની ક્રિયા કરી શકતો હોય તો લકવા થાય ત્યારે અંત
 કે બીજા જડને કેમ હલાવી શકતો નથી? જો જડની ક્રિયા જીવ કરી
 શકતો હોય તો જ્યારે જ્યારે તે દેહાદિની ક્રિયા કરવા માગે ત્યારે
 ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વળી તંદુરસ્ત સાજો માણસ પણ
 ઇન્દ્રિય મુજબ કાર્ય કરી શકતો નથી. છોક, બગાંસુ, શરીરની અનેક
 શિષ્ટ ધાર્યાથી વિપરિત અને અણગોઠતી ઘણીવાર થઈ જાય છે. માટે
 દેહાદિની ક્રિયા, જડની ક્રિયા મારા કરવાથી થાય છે એમ માનવું એ
 મહા પાપ છે. દેહાદિના જડ ધર્મ અને પાતાનો તત્ત્વ ધર્મ એકે સદાય
 જુદા અને સ્વતંત્ર હોવા છતાં જે જડનું કર્તૃત્વ માને છે તે આ-
 ત્માને માનતો નથી, માટે તે ભાવ હિંસા કરનારો પાપી છે. જાણે,
 ફરેડો માનવી જે માને છે, તેનાથી અમે બીજું કહીએ છીએ. આ
 ન્યાય સમજ્યા વિના પરમાર્થ તત્ત્વ સમજી શકારો નહિ. આ વાત
 ત્રિકાળ જ્ઞાનીઓએ સમ્મત (માન્ય) કરેલી છે. આ વાત ન્યાય, યુક્તિ,
 આગમ અને અનુભવથી સિદ્ધ છે. આત્માનું જ્ઞાન વિના બીજું કંઈ
 પણ કર્તૃત્વ નથી. જ્ઞાન કોઈ સમયે જાણવામાં આવે નહિ, જાણવાની
 ના પાડે નહિ. કોઈ દેહાદિની ક્રિયા કરવા જીવ ઇન્દ્રિય, પણ ઘણી વખત
 તે મુજબ થતીજ નથી. છતાં પણ હું કહું છું એવી ભ્રમરૂપ માન્યતા
 જીવ કરી શકે છે. લોકોને તત્ત્વનું મનન નથી, વિચાર નથી, અને
 પરવસ્તુથી જ કલ્યાણ (મુખ) થતું હોય એમ બહારથી કર્તૃત્વ
 મનાઈ ગયું છે. બહાર મુખથી કહેતો હોય કે દેહ અને આત્મા બન્ને
 તત્ત્વ જુદાં જુદાં છે, છતાં તેને પરવસ્તુના સાધથી, પુણ્યાદિથી મને

લાલ થાય, ગુણ થાય, ધર્મ થાય એમ જ્યાંસુધી તે માને છે ત્યાંસુધી તત્ત્વની ઓળખ નથી. એક તણખલું તોડવાની શક્તિ કોઈ આત્મામાં ત્રણ કાળમાં નથી. સામા તણખલામાં હલવાની તે વખતે યોગ્યતા હતી ત્યારે તે જીવને કપાયલાવે-મોહકર્મના ઉદયજનિત ઇચ્છા થઈ, કે આ તણખલાને હું હલાવું (જીવે કદિ હલાવ્યું નથી પણ મિથ્યા અભિમાન કર્યું). આ સાધારણ દ્રષ્ટાંત ઉપરથી સમજાશે કે વ્યાખ્ય વ્યાપક ભાવ વિના કર્તાકર્મપણું થઈ શકતું નથી તેથી ઉંડાણથી વિચાર અને મનન કરવાની જરૂર છે. જે મનાયું છે કે અમે કરીએ, લઈએ, મૂકીએ, પુણ્ય દયાના કાર્ય, સેવાના કાર્યો અમારું કર્તવ્ય છે, તેથી અમે કરી શકીએ છીએ, તે અનાદિના દેહાધ્યાસવડે મનાયું છે. તે ભૂલવાળી માન્યતા છે. કાર્ય કરવાની ઇચ્છા થવી તે પૂર્વ કર્મ અને વાસનાનું ફળ છે. જડનું તેવું કાર્ય જે કાળે થવાનું હોય છે, તે કાળે મોહી જીવ કપાય ભાવરૂપ [ક્રોધ, માન, માયા અને લોભરૂપ] લાગણીને વશ ત્યાં હોય છે. જે કાર્ય થવાનું હતું તે થતાં તેમાં તેના કર્તા અને ઘણી થઈ બેસે છે, અને માને છે કે મેં ઉપકાર કર્યો, મેં સેવા કરી, દવા કરી, હૃદયસ્પર્શ બંધાવી, મારાથી આમ થયું, આને મારાથી લાલ થયો, એમ પ્રકૃતિના ઉદયની ક્રિયાતો તે સ્વામી થાય છે. ગાડાતળે કુતરું ચાલે અને કહે કે હું ચલાવું છું, તેમ અજ્ઞાની સંસારની ક્રિયાનું મિથ્યા અભિમાન કરે છે. પ્રશ્ન-પણ લોકો આવું માનશે તો કોઈ દયા સેવા દાનાદિ કાર્ય કરશે નહિ. ઉત્તર:-એ કાર્ય થવાનું હોય તે વખતે થયા વિના રહે નહિ, પણ આત્મા તે ક્રિયાનો કર્તા નથી. સામા જીવોને તે પ્રકારના પુણ્યનો ઉદય હોય તો, તમને નિમિત્ત થવાનો વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ. તેના ઉપાદાનને લાયક જે જે દેહો નિમિત્ત થવાના હોય તે થાય જ. તેને કોઈ રોકી શકે નહિ. જ્ઞાની શુદ્ધસ્થ પણ દાનાદિ કાર્ય કરે છે, છતાં તેને તે પોતાનાં કાર્ય તથા ગુણ માનતો નથી. ક્રિયા થાય જડની અને લાલ થાય આત્માને તેમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જડ ભાવથી ઝેર ફાટશે, અને બીજા ભવે મૂંઢ જેવો બનાવી દેશે. એ પોતાના અપરાધનું ફળ છે. કોઈ જીવ એમ માને કે પુણ્યથી પરંપરાએ સારા ભવ મળશે, એમાં કોઈવાર સત્પુરૂષનો જોગ થઈ જશે, તો તે સાચું નથી. તેણે મૂળથી જ ઝેરથી ગુણ માન્યો છે, પણ ઝેરનું કારણ ગુણરૂપ ક્યાંથી

થાય? અજ્ઞાન ભાવે શુભ પરિણામ ક્યાં અને માન્યું કે દુરા! મેં
 બહુ સાડું કયું. એવ બન્નેયો તેમાં સામાનાં પુણ્ય દ્વંતાં છતાં તે મારાથી
 બન્નેયો, મેં બહુ સાડું કયું, એમ જડની ક્રિયાનો સ્વામી થતાર એવ,
 ભગવાન અક્રિય જ્ઞાતા આત્મા ઉપર અજ્ઞનરૂપ પરાધીનતાના આવરણ
 નાખે છે. જ્ઞાતા દષ્ટા સાક્ષીપણું બૂલીને જડભાવનો આદર કરે છે, તે
 જ વખતે જ્ઞાન ભાવનો અનાદર છે. આ સ્વેદ ન્યાય પણ મોહથી
 અંધ ધ્યેજાને નહિ સમજાય: જૂલને જૂલ જાણે, અને ઉપાધિરૂપ,
 પરાધીનતારૂપ, હું નથી એમ એવ સવગો પર, સમ્યગ્ અભિપ્રાયનો
 સંભાળ કરે, અને વસ્તુ—તત્ત્વના સ્વતંત્રપણને કારણે બેઉ દ્રવ્યના
 લક્ષણ જુદાં છે, કાર્ય જુદાં છે એમ યથાર્થપણે જાણે, માને, તો જ
 સમભાવમાં—સમતા સ્વરૂપમાં જ્ઞાતા દષ્ટાપણે, નિર્દોષપણે સહી શકાય
 છે, અને તે જ આખા જગતને ઉપકારી નિમિત્ત છે. પણ સત્તે સમ-
 ત્યા વિના ઉપકાર શું થાય? સાચું જ્ઞાન ધયા પછી ધર્માત્માને પૂરતો
 યોગ અને શુભરાગની વૃત્તિ હોય ત્યાંલગી દયા દાનના વિકલ્પ આવે
 છે, અને કાર્ય થઈ જાય છે. સામાના પુણ્ય પ્રમાણે તેના દેહાદિની ક્રિયા
 તેની યોગ્યતા પ્રમાણે ધયા વિના નહિ રહે. ધર્માત્મા તે દેહાદિ, રાગાદિ
 તથા પુણ્યની ક્રિયાનો પણ કર્તા તથા સ્વામી થતો નથી. માત્ર જાણે
 છે કે તે પર દ્રવ્યનું કાર્ય સ્વતંત્ર તેના ઉપાદાનને આધીન છે. આત્મા
 અરૂપી જ્ઞાન છે તે દેહાદિ, વસ્તુાદિનો કર્તા હોય તો તેની ક્રિયા ત્યારે
 કરવા માગે ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વસ્તુના નિયમ
 સમજે, કે કર્તા તેને કહીએ કે જે સમયે કરવા ધારે ત્યારે કરી શકે.
 ચેતનનું જ્ઞાન કર્મ છે. જ્ઞાન સિવાય બીજું કાંઈ કાર્ય થઈ શકતું નથી.
 મારે સદાય જાણ્યા જ કરે એવું જ્ઞાન લક્ષણ એ જ આત્માનું કર્તા
 કર્મ આત્મામાં જ છે. ત્રિકાળ ચાકસ નિયમ છે, કે એક દ્રવ્યની
 ક્રિયા બીજું દ્રવ્ય કરી શકે નહિ. કોઈ દેહનું કમ્પન થાય છે, અનેક
 પ્રકારે અભિગ્રાહી ક્રિયા થઈ જાય છે, તો તેમ કરવાની કમ્પન નથી છતાં
 દેહાદિની ક્રિયા જે ધયા યોગ્ય હોય તે થાય છે. હવે આ ઉપરથી કોઈ
 કહે કે તો શું અમે પાપ ક્રિયા કરીએ? આત્મા તેના અકર્તા છે?
 પાપનો વિકલ્પ આવે તો? ઉત્તર:—અમુક ગુણ પ્રગટ્યો એટલે રાગ-
 દ્વેષની તીખાશ અને જુદાં કાર્ય કરવા પર એવા કર્મના ઉદય જ

ન હોય, ઇચ્છા પણ ન હોય. જેને માંસ ન ખાયું એવો દૃઢ નિર્ણય છે. તેને માંસ ખાવાની ઇચ્છા જ ન થાય. તેવી ભાષા અને નિમિત્ત પણ ન હોય. જેને બ્રહ્મચર્યરૂપ જ્ઞાનદશા થઈ તેને સ્ત્રી સમાગમની ઇચ્છા ન થાય. કેઈ દેહ, મન, વાણીથી સ્ત્રીના દેહને ન અડવાનો નિયમ રાખે અને માને કે મારાથી તે જડનો સંયોગ છૂટી શક્યો છે, હું જડને ત્યાગી શકું છું હું બ્રહ્મચર્ય પાળું છું તો તે માનનાર મહા વ્યભિચારી છે. હું જડની ક્રિયા કરી શકું, લઉં મૂકું એમ પ્રકૃતિના ગ્રહણ-ત્યાગ કરવાપણાનું મિધ્યા અભિમાન છાડ્યે છુટકો છે. આત્માના ઘરની સાચી વાત જેને ન જોસે તેને જડભાવ અને મૂંઢતા ગોઠે છે, પરાધીનતામાં રૂચે છે. જડની ક્રિયા મારાથી થાય એમ માને તે આત્મસ્વરૂપનો, જ્ઞાયકતાનો મોટો વિરાધક છે. સ્વનો હિંસક છે. બહારથી અહિંસા પાળતો હોય, પાંચ મહાવ્રત પાળતો હોય, છતાં મહા અધર્મી છે. પુણ્ય બાંધે છે છતાં તે મહા પાપી જીવ છે. આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે. જડ અને ચેતનની જુદી જુદી સ્વાધીન ક્રિયા છે, અને એમ જ છે, માટે તે સખંધી સમજાણનો ખૂબ વિચાર કરવા જેવો છે. નિવૃત્તિ લઈને તેનું મનન કરે અને પોતાની જાતના નિર્ણયથી તે માનો. આ સમજ્યા વિના રાગદ્વેષ અને મમત્વ ટળી શકે નહિ. જેનું સ્વરૂપ છે, તેનું સમજ્યા વિના અનંતકાળમાં રણાડનું થયું છે. આ સમજણ વિના બીજા બાહ્ય સાધન પૂર્વે અનંતવાર કર્યા છે. માટે જીવે વિચારનું કેં મારું જ્ઞાતા તત્ત્વ કેંનું છે? હું કેવડો છું, કર્તા ભોક્તાપણું ક્યાં કેમ ઘટે છે એનો યથાર્થ અંતર વિચાર ઉઘ્યા વિના ધર્મ ક્યાંથી થાય? ભોક્તાએ સહેલામાં ધર્મ માની લીધો છે, તે પરાશ્રિતપણા ઉપર મીઠાં મૂકવાં પડશે.

તા. ૨-૧૧-૩૯.

કર્તા શું છે તેનો અધિકાર ચાલે છે. આત્મા જ્ઞાનઘન છે તે બાહ્ય જડ આદિ પરપદાર્થોનો કર્તા નથી. પણ તેમાં રાગરૂપ કર્તાપણાના ભાવે પરમાં કર્તૃત્વ માન્યું હતું, તે ભાન થયે અકર્તા થઈ શકે છે. ૭૭.

હવે જીવને પરમાર્થે જે કર્તાપણું છે તે કહે છે.

ચેતન જે નિજભાનમાં, કર્તા આપસ્વભાવ,
વર્તે નહિ નિજભાનમાં, કર્તા કર્મ પ્રભાવ ૭૮

આ નાત ઝીણી પડે છે તેનું કાગળ લોખેને તત્ત્વનું મનન નથી
જાતે વિચાર ન એ તેને શુ લાભ થાય ? તીર્થંદ્ર આદિ જ્ઞાની
પુરૂષનું ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મને હતા નિમિત્તને ઝાળખીને ઉપમગી નિ
મિત્તની અસર ન લે તો શો ઉપકાર થાય ? પુણ્ય પાપ રાગાદિ પ
વસ્તુનો અર્થ થઈ હું નિર્મળ જ્ઞાતા જ છું એમ પોતાની સગમ
જ્ઞાનદશામાં ઠરનાનો નિશ્ચય અભિપ્રાય મ્હે, તો રાગદ્વેષ અને જડતા
નાં ન થાય એમને કે પોતાના જ્ઞાન ગુણનો મર્તા થાય જ. પરમાત્મ
દેહાદિ, શુભ અશુભ આદિ ક્રિયા માગી નથી, પુણ્યવૃત્તિ શુભ ભાવ
હતા આદિ અસ્થિરતા મોહકર્મનો નિમર છે, તે છાનનો ધર્મ નથી
એમ પરાધીનતાથી છૂટીને રાગાદિથી નહિત નિર્મળ જ્ઞાન સ્વભાવમાં
છાન ઠરે ત્યાં જ જ્ઞાનનો મર્તા થાય તે સમ્યગ્દર્શન થયું આ ભૂમિતે
ચોથી ભૂમિકા કહે છે ઠહસ્થ વેગમાં રહેલ રાગ હો, અન્ય હા
મોક્ષપણ સ્ત્રી હો હતા તત્ત્વમાં નિર્દોષ દૃષ્ટિએ સ્વાધીન ધર્મ પામી
ગકે છે તેને અધર્મની સિદ્ધિ થવાથી પોતાના ભાનમાં તે અતી
સુખી છે

હું જ્ઞાનનો મર્તા છું, એમને કે રાગાદિક તથા જડની ક્રિયામાં
આભિપણ હવે તે અહંપણ દળ્યું અને પોતાના પૂર્ણ પવિત્ર બેહદ
સુખ સ્વરૂપનું અહંપણ નિર્દોષપણ થયું એ જ્ઞાનમાં રહેલું તેજ
ચારિત્ર છે એમને મન વાણી દેહની ક્રિયા, પુઆદિમાં અટકતું અજ્ઞાન
વડે થતું હવે તને વિભાન જાણીને એ મારો વર્મ નથી એમ તે
ઉપાશ્વિથી બુદ્ધો પડીને જ્ઞાન ગુણમાં જ્ઞાતા દૃષ્ટા સાક્ષીપણે ક્યો
એમને (પરનો મર્તા ન હોતો તેથી) પરનો કર્તા ન થયો અને પોતાના
નિર્દોષ જ્ઞાન ગુણનો મર્તા થયો

સ્વભાન એમને કેવળજ્ઞાનમય આત્મવર્મ તેનું જાણવું તેમાં
પુઆદિ દેહાદિનું મર્ત્ય સ્નામીત્વ કયા આગું ? જરા મધ્યસ્થપણે
વિચારો પોતાના અભિપ્રાયની ખતવણીમાં, સભાજમાં મ્યા ભૂય

થાય છે, તેને ઉંડાણથી વિચારો. જે સ્વરૂપ સત્ત્વરૂપ છે, સ્વાધીન છે તેને અન્યથા માનવું તે શું મહાન અપરાધ નથી? સ્વહિંસા નથી? પરંતુ પોતાનું માનવું તે મહાપાપ છે, મિથ્યાત્વ છે. હું પરથી ભિન્ન જ્ઞાતા છું, તે જ્ઞાન અને જ્ઞાનનો ભરોસો કરવો તે શ્રદ્ધા પરમ દુર્લભ છે. જ્ઞાનમાં ઈર્ષ્યા વિના જ્ઞાનની શ્રદ્ધા થાય નહિ. શ્રદ્ધામાં ઐરલે આત્મામાં ટક્યા વિના શાન્તિ થાય નહિ. પુણ્યાદિ ભાવ તો મોહ-કર્મની સંતતિ છે, ઉપાધિ છે, તેનાથી શાન્તિ કેમ થાય? હળવે હળવે ન્યાયને તારવવો જોઈએ, કે સુખનું શાંતિનું સત્તા સ્થળ ક્યાં છે? જે પરમાં સુખ હોય તો ખતાવો! કોઈ કહે કે સંસારમાં રહીને જ્ઞાન ન થાય, પણ અમે કહીએ છીએ કે સંસારભાવથી રહિત ગમે ત્યાં જ્ઞાની થઈ શકાય છે. તેમાં કોઈ ના પાડે તેમ નથી. આત્મા નિરૂપાધિક સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તે પોતાના નિર્દોષ જ્ઞાનનો કર્તા થયો ત્યારે તો પ્રથમ ભુમિકા સમ્યગ્દર્શન જે જૈનનો એકડો જ છે. તે કહેવાય. ચેતન જે નિજભાનમાં છે તો તે સમ્યગ્દર્શન છે. તે દોષ કે દુઃખનું કારણ નથી; એટલે પુણ્ય પાપ રાગાદિકમાં તેને ટકવું હોતું નથી. જેણે પરમાર્થ સ્વરૂપ જાણી પોતાનામાં જ્ઞાતાપણું માન્યું છે તે લૌકિકમાં કહેવાતા સારા કાર્યોને પણ પોતાના ન માને. માત્ર જ્ઞાન માફે મારામાં કંઈ થાય છે, એમ જ્ઞાન એટલે કેવળ સ્વાત્મ વિચાર કરે. જ્ઞાનને જ જાણે એજ ધર્મ છે. દેહની ક્રિયા તેની યોગ્યતા મુજબ થયા કરે, પુણ્યાદિ દેહાદિની કોઈ ક્રિયાનો કર્તા તેમજ સ્વામી થતો નથી. જ્ઞાન પરનું કંઈ કરે નહિ એવા જ્ઞાનને પોતાનું માનવું તે જ્ઞાનની શ્રદ્ધાનું કર્તાપણું છે. જ્ઞાનને કરવું તે જ્ઞાનનો કર્તા, જ્ઞાનમાં ટકવું તે ચારિત્રનો કર્તા છે, જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્યની શ્રદ્ધા તેનું જ્ઞાન, અને રાગ રહિત જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થયા મોટે તત્ત્વની જાળવણી કરવાનો પ્રયત્ન કરવારૂપ પરમાર્થભૂત વહેવાર, તે બધી કર્તૃતિ જ્ઞાનથી ભિન્ન હોય નહિ. આત્માનો વહેવારરૂપ પુરૂષાર્થ પુણ્યાદિ રાગાદિ દેહાદીમાં હોય નહિ. લોકોત્તર પરમાર્થમાર્ગમાં જ્ઞાતાની જ્ઞાનરૂપેજ કારવાઈ છે. પરની ઉપાધિની કારવાઈ નથી, એવું ભાન તે પ્રથમ જ પગથીયું છે. આ ન્યાયને વિશાળતાથી સમજ્યા વિના રાગાદિક ઉપાધિથી રહિત થઈ શકાય નહિ. વસ્તુનો પૂર્ણ સ્વભાવ જેમ છે તેમ માનવાનું કહ્યું છે.

પાતાનું કર્મ-કાર્ય જ્ઞાનમાં છે, એમ ન માને અને પુણ્ય પાપ માત્ર
 છે, મેં કર્યો, મારું એ કર્તવ્ય છે, હું પરનું આમ કરી દઉં, રાખું,
 લઉં, મૂકું, બીજને મુખી કરું મેં દેસાણાની સેવા કરી, દાન કર્યું
 આમ માનનાર જ્ઞાતાપણાનો અનાદર કરનાર છે. તેથી મોટા અપરાધી
 છે. અને ભાવકર્મરૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા છે. અને જેનું જ્ઞાન માત્રમાં
 રહેલું છે, તે જ્ઞાતા જ છે.

“ચેતન જે નિજજ્ઞાનમાં, કર્તા આપસ્વભાવ;
 વર્તે નહિ નિજજ્ઞાનમાં, કર્તા કર્મ પ્રભાવ.”

આ મહાપદમાં ઉંડું અવગાહો, મનન કરો, આજ સાર છે,
 આ જે કડીમાં જ્ઞાની તથા અજ્ઞાનીનું લક્ષણ કહ્યું છે. હિત અહિત
 જાણ્યા પછી હિતનું સેવન થઈ શકે, પાતાના સ્વરૂપની સાચી ઓળખ
 વિના સમ્યગ્દર્શન નથી. અને સમ્યગ્દર્શન વિના ધર્મ નથી. ધર્મ
 શું, હું કોણ, હિત શું, અહિત શું, આ પુણ્ય પાપ રાગાદિ મક્કીન
 મેલ શું, રોગ શું, અને નિરોગ શું એ સમજ્યા વિના તે કોને
 ધર્મ કરશે? જ્ઞાન વિના અજ્ઞાન કરશે. સ્વસ્વરૂપ સમજ્યા વિના જે
 કંઈ માને છે તે વીપરીત છે. જે કંઈ જાણે છે તે જડને જાણે છે.
 પાતાને ક્યારે પણ જાણતો નથી.

પ્રશ્ન:—પણ જ્યાંસગી સમ્યગ્દર્શન ન થાય ત્યાંસગી શુભ
 ક્રિયા વૃત્ત તપ, દાન વગેરે કરીએ તો શું વાંધો?

ઉત્તર:—દેહાદિની ક્રિયાનું કરવું ન કરવું તે કંઈ આત્માને
 આધારે નથી. મેં કયું, મેં ન કયું એમ અજ્ઞાની માને ત્યાં જ્ઞાન
 શું કરે, મોટે હુજી આત્માનું સ્વરૂપ તો સમજે. એ જ કાર્ય છે. જ્ઞાતાનું
 જ્ઞાન સમજણ કાર્ય છે, મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુની ક્રિયા ચેતનને
 આધીન નથી. નાહક મિથ્યા અભિમાન થાય છે. છતાં શુભ તણને
 પાપ કરો એમ કહેલું નથી; પણ એ વડે મને શુભ થશે, ધર્મ થશે,
 એ મારું કર્તવ્ય છે, એ કરું તો ઠીક થાય, એ છુદ્ધિજ મહા મિથ્યા-
 ત્વનું પોષણ છે. તે મિથ્યા માન્યતાનો અભાવ ક્યારે થાય, મોટે
 માન્યતા બદલાવવાની જરૂર છે. પ્રથમ શુભ કરું અને તેમાંથી પછી

શુદ્ધ પ્રગટ્યો, તેમ માનવું તે સાચી દૃષ્ટિની અપેક્ષાએ અધર્મ છે. જ્ઞાતાપણની વિરાધના છે. સમ્યગ્દૃષ્ટિને પણ એ કાર્ય થઈ જાય પણ તેની સમજણમાં મોટો આંતરો છે. તેણે પ્રકૃતિનું કોઈ કાર્ય ઠીક માન્યું નથી. પોતે પવિત્ર જ્ઞાનપણે ટકી રહેવાના પ્રયત્નમાં છે, બીજાનું કંઈ કરતો નથી. આત્માના ચૈતન્ય સ્વભાવને પુણ્ય પાપ ગુમડાં છે, ઉપાધિ છે, પુણ્ય પરિણામ તે મોહ કર્મની સંતતિનું ફળ છે. તેને ગુણ કેમ મનાય? તે વિચારો. પોતાને દાપ દુઃખ રહિત આરોગ્યવંત થવું છે માટે ધર્માત્મા પૂર્ણ શુદ્ધસ્વરૂપને સંબોધે છે કે “આરૂગ બોહિલાલ” (લોગસ્સ સ્તૂતિ) બોહિ=બોધી=સમ્યક્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન ચારિત્ર્ય એકતા; લાલ=ભારામાં શક્તિરૂપે એ આપું સિદ્ધત્વ છે. તેની મને પ્રાપ્તિ થાય.

“તીથ્યયરા મે પસિયંતુ” હું જિન વીતરાગ તમે મને પ્રસન્ન થાઓ એમ શબ્દો પ્રમાણે અર્થ ન થાય. વીતરાગને રાગ નથી. તે કોઈને પ્રસન્ન થતા નથી, પણ પોતે વીતરાગને ઓળખીને જેવું તેમજ શુદ્ધ સ્વરૂપ તત્ત્વ છે, તેવુંજ મારું છે એ લક્ષે આંદરથી પુરૂષાર્થ ઉપાડીને પોતાના ચૈતનની પ્રસન્નતા કરે છે, અને જે ભગવંતો થઈ ગયા તેમના ગુણગ્રામ કરે છે. શબ્દોમાં નિમિત્તની ભાષા આવે તે તો સત્ બહુમાન છે, પણ કોઈ શબ્દને વળગીને કહું કે શાસ્ત્રોમાં ભગવાનનું ભક્તિ કરવાનું કહ્યું છે તેનાથી ગુણ થાય. પણ શબ્દોવડે અર્થ કરવા જાય તો શબ્દોથી મેળવે ન બેસે. વળી “હાણું” સંપાવિઉં કહ્યું “આણું” તેનો અર્થ શું થયો? હું ભગવાન! તમે મોક્ષ સ્થાનનું કામી છા, તો શું તે વીતરાગી પુરૂષને ઈચ્છા હશે? તેમ નથી પણ સાધકને આધુરાશ છે, તેથી પોતાના પરમાર્થને સંબોધે છે. અને પોતા પૂર્ણ થવાની કામના છે, તેથી સમર્થનું નામ લે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે, તે પૂર્ણ સત્ સ્વરૂપ છે. તેમનું બહુમાન કરવા માટે પ્રત્યે પરમ ઉપકારીપણાનો આરોપ કરી સ્તુતિ કરે છે, સાથે ભાન પણ તે શુભ વિકલ્પને કોઈ આદરણીય માને તો મિથ્યાત્વ છે. વીતરાગતાનો પ્રેમ તે રાગનો પ્રેમ નથી. રાગનો આદર નથી. જો રાગનો રાગ રાખે તો તે વીતરાગનો આદર નથી. વીતરાગી પુરૂષો થઈ ગયા

તેમના ગુણનું અદ્ભુત કોણ કરી શકે? તેમને યથાર્થપણે ઓગળીને
 પુણ્ય પાપ રાગાદિકના રોગ રહિત આરોગ્યમય નિરોગતા વીતરાગતાનું
 પાસાણ જેમને ધણું હોય તે. કેમકે તે પોતાનો ભાવ ઉપાડે છે. વીત-
 રાગ ભગવતોની વીતરાગતાને ઓગળીને તેમાં ઉપકારીપણાનું આરો-
 પણ કહે છે; અને ભગવતોનું જે અદ્ભુત કહે છે તે પરમાર્થ પાતાના
 ગુણનું અદ્ભુત છે. શાસ્ત્રમાં તે નિમિત્તના જ શબ્દો મુખ્યપણે
 આવે. પરંતુ આવશ્યક આદિ ક્રિયા (શુભ લેગ) ઉપર સમ્પન્ન આપી
 તે તે કાર્ય મોહકર્મની અસરથી ધર્મ રાતું છે, ચેતનનું કાર્ય નથી,
 છતાં તેનું અદ્ભુત કેમ થાય છે એ સમજવાનું છે. પોતે તીવ્ર કપાય
 યાગવાનો પુરુષાર્થ કહે છે, સાથે શુભ લેગની ક્રિયા પણ જે નિમિત્ત-
 રૂપ જણાય છે, તેને જાણે છે કે તે કાર્ય મારું નથી તેનાથી મને ગુણ
 નથી. પણ ધીના ઘડાની જેમ નિમિત્તથી તે ક્રિયા હું કરું છું એમ
 વિનયની ભાષા આવે. ‘હે ભગવાન મને સિદ્ધપદ આપી’ તે શબ્દો
 વિચાર કરો કે દેહથી રહિત સિદ્ધ ભગવાન કોઈને કાંઈ આપી શકે?
 પણ સમજનાર સમજીને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉછાળીને કહે છે કે હું સિદ્ધ
 જેવો છું. જેટલું સિદ્ધપદ તેટલો હું. જે કાર્ય સિદ્ધ ભગવાનમાં ઘટે
 તે મને ઘટે. આવો નિર્લય પ્રથમ ભૂમિકામાં લેશે. ભાષામાં વીતરાગ
 અને વીતરાગતાના નિમિત્તનું અદ્ભુત હોય; ભાષામાં વિનય નમ્રતાજ
 હોય, અભિમાન ન હોય. મારે બોલણીમાં વહેવાર ભાષા આવે.
 જ્ઞાનીપણે લોક ભાષામાં બોલે પણ અંતરમાં ખતવણી છે કે હું સિદ્ધ
 જેવો છું, પરનો અક્તારી છું જ્ઞાતા દ્રષ્ટા જ છું. જ્ઞાન મારું કર્મ છે
 “ચેતન જો નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા આપ સ્વભાવ,” એટલે પોતાના
 નિરૂપાધિક સ્વભાવના જ્ઞાનમાં આત્મામાં કર્તાપણું છે. એવો યથાર્થ
 નિર્લય થયો, તે પછી પુણ્યાદિ દેહાદિ પરદ્રવ્યના કોઈ કાર્યને પોતાના
 કેમ માને! જે પોતાને હાથ નથી, જે કાર્ય પોતાથી થતાં નથી છતાં
 જેમ દારૂનીમાં સર્પની કલ્પના કરવી તે મિથ્યા છે તેમ પરના કાર્યમાં
 પોતાનું કર્તવ્ય છે તે માન્યતા મિથ્યા છે એમ જાણવું. જાણવા સિ-
 વાય હું બીજું કંઈ કરી શકું તે માન્યતા મિથ્યા છે. એવ પોતાના
 સ્વરૂપનો કર્તા છે, તે પરનો કર્તા કોઈ રીતે નથી.

“વતે નહિ નિજ જ્ઞાનમાં કર્તા કર્મ પ્રભાવ” નિર્મળ શુદ્ધ

સ્વરૂપના ભાન સહિત, પુણ્ય પાપ દેહાદિમાં જે કંઈ ઈચ્છા વગેરે અસ્થિરતામાં અજ્ઞાન વડે (મહીનતામાં, પરભાવમાં) ઢક્યો છે તે અંધર્મી જીવ પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં વર્ત્યો નહિ ત્યારે કર્મના પ્રભાવનો કર્તા કહ્યો છે. કર્મના બે પ્રકાર છે, ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મ. ચોવીસ જિન સ્તુતિ (લોગસ્સ) માં આવે છે કે “વિહુયરયમલા” હે ભગવાન ! આપે રજ અને મેલ બંને યાત્ર્યાં છે. રજ એટલે જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મની ઝીણી ઘૂળ અને મળ એટલે રાગાદિક પુણ્ય પાપના પરિણામ તે મળરૂપ ભાવકર્મ છે. તે ચેતનની પરવસ્તુમાં મોહવાળી વિકારી અવસ્થા છે. તે અજ્ઞાનપણાની ભૂલ છે, મિથ્યા માન્યતા છે, ભ્રમણા છે; પણ જ્યારે શુદ્ધ પરમાત્માને ઓળખ્યા કે સિદ્ધ ભગવાન જેવો હું શુદ્ધ છું, ઉપાધિ, ભૂલ, ભ્રમણા મારો સ્વભાવ નથી, એમ જાણે એટલે વિભાવની અસરથી, આંતરિક છૂટીને સમ્યક્ અભિપ્રાયમાં સ્થિર થાય છે; એટલે કે વિભાવથી છૂટીને સ્વભાવમાં નિશ્ચય રહે છે. આત્માનો યથાર્થ નિર્ધાર થયો, તે જ વખતે ‘રાગાદિ અને દેહાદિ સંયોગથી છૂટી શકાતું નથી; પણ ક્રમેક્રમે પુરૂષાર્થ વધતાં વધતાં અદ્યકાળમાં તે કર્મકલંકનું નિમિત્ત એની મેળે છૂટી જાય છે. આ વાત અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં રહેલો ગૂઢ ભાવ છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું અને પૂર્ણને સાધવાનો પુરૂષાર્થ આ બેઉ દૃષ્ટિને લક્ષમાં રાખી જેમ છે તેમ સમજીને અંતરમાં તત્ત્વનો નિર્ણય બેસાડો. ત્રણેકાળે આજ મોક્ષમાર્ગ છે. બીજો માર્ગ જ નથી. આમાં કંઈ મતભેદની વાત નથી. આગળ કહ્યું હતું તે પ્રમાણે, જેમ સ્વભાવ છે તેમજ કહેવાય છે. મારે મતભેદ છાડીને જો સમજો તો જે અનંત-કાળે નહિ સમજાયેલું તત્ત્વ તે આ વર્તમાન કાળમાં પણ સમજી શકાય તેવો યોગ છે; તૈયારી પોતાની જોઈએ. ઘણાં પડખાં (ન્યાયની અપેક્ષા) થી એકની એક વાત કહેવાય છે. પણ લોકોને મનન નથી, શું થાય ? સ્પષ્ટ લોજકથી (ન્યાયથી) સમજે નહિ, તેને પરાણે કોણ સમજાવી શકે ? લોકો પોતાની બુદ્ધિથી બીજી ધારી લે તેમાં જ્ઞાનીને શું.

પરમ અનંત આનંદના ભાન સહિત આત્માર્થી જ્ઞાતા જ્ઞાન સ્વભાવનો જ કર્તા છે. બસ જાણવું તેજ તેનું કર્મ છે. ત્રીજી પોતાના

સ્વભાવના ભાનમાં અન્ય કોઈ કર્મોદિતો કર્તા નથી. મન, વાણી, દા
 પુણ્યાદિ અન્ય કોઈ જડકર્મની પ્રકૃતિના કાર્યનો જીવ કર્તા નથી.
 બીજાને સુખી કરે, દુઃખી કરે, મારે, જીવાડે વગેરે વગેરે કોઈ કાર્ય
 જીવ કર્તા નથી. જ્યાંસગી આ ન્યાયનો આદર નહિ થાય, ત્યાંસ
 એક પગધીપું પણ તત્ત્વ સમીપ નથી. બહારનું કાર્ય, દેહાદિ કિ
 જે થવાની છે તેને કોઈ રોકી શકે નહિ. જે પોતાનું કાર્ય નથી તેના
 ધર્મ કેમ થાય? જ્ઞાનની સ્થિરતા એજ ધર્મ છે, ક્રિયા છે. પુણ્ય
 ક્રિયા તે પર છે તેનાથી ચેતનનો ગુણ નથી. જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાન
 સ્થિરતા તેજ જ્ઞાતાનું કર્મ (કાર્ય) છે. પરનું કાર્ય તથા મોહકર્મના
 નિમિત્તે પુણ્ય પાપ શુભ અશુભ અવસ્થા થાય છે, તે તથા દેહાદિ
 કાર્ય મારે માનવું તે ભ્રમ છે, અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે કે તમે તો નિશ્ચય
 વાત કરો છો, પણ નિશ્ચય એટલે સાચું અને વહેવાર એટલે બોલ
 વહેવાર એટલે ભેદ, ઉપચાર, ઉપસક સ્થુળ દ્રષ્ટિ છે. તે બોલને પોતાનું
 માનવું અને તેમાં ઠીક માનવું એટલે ભ્રમ થયું કે જ્ઞાતાપણું તે ઠી
 નહિ. જ્ઞાની જાણે છે કે હું સદાય અતીન્દ્રિય અરૂપી અસંગ જ્ઞા
 માત્ર છું; કોઈ જીવ પરનું કાર્ય કરી શકે નહિ; મારે કાર્ય તથા માર
 ગુણદોષ બીજા કોઈ કરે નહિ; હું બીજાનું કરું નહિ. એવું જ્ઞાન
 નથી અને પોતે પરાધીનતાના, નીચ અધોગતિ એટલે કે પ્રકૃતિના
 કાર્યોમાં કર્તવ્ય માને તેને ધર્મી કેમ કહીએ ! જેમ જ્ઞાનદાન પુત્ર નિજ
 ઘર છોડી વેશ્યાને ઘેર ન જાય, તેમ જ્ઞાતા પુણ્ય પાપનો કર્તા થાય તો
 અતિતુચ્છ એવી પરાધીનતાને પામે. અને જે સિદ્ધ ભગવાનનો મુખ
 પુત્ર થઈને મુકાર્ય—નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું કરે જ્ઞાન કરે, જે જે સંયોગ
 આવે તેને જાણે, પણ તેમાં કર્તૃત્વ મમત્વ ન માને, તેમજ ન કંઈ
 તેજ પરમપદ પામે. પોતાનું સિદ્ધપદ તે અરાગીપણું છે, તેજાને
 જ્ઞાન ઘરમાં રહીને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે પોતાનું સિદ્ધપદ સાધે, તે જ
 એક કર્તવ્ય માને તેને સમ્યગ્દ્રષ્ટિ કહીએ; તેજ ધર્મી છે. લોકો
 કહે છે કે ફોલાણું તો બાહુ સાડે, આમ કયું તે ઠીક, આણે આરણું
 પુણ્ય કયું તે સાડે, પણ પરમાર્થ આત્મા સિવાય કોઈ સાડે નથી.
 આ બધા અભિપ્રાયો જ્ઞાનીના કહેવાય છે. તે વિના ફોણેણે ચેતનનો
 ધાત થાય છે. જ્ઞાતાપણું બહીને પ્રકૃતિમાં અવરાય છે. તેનું ફળ

અનંતકાળમાં પાછો મનુષ્ય નહિ થાય, મૂંઠ થઈ જશે. માટે પ્રથમ સમજો. સાચું છે તે જવાંતું નથી. જ્ઞાન થતાંજ સંસારના સંયોગ છૂટી જાય એવો નિયમ નથી. આત્માને ઝાળખીને બધા વિરોધને ટાળીને જેમ છે તેમ નિર્દોષ તરવનો નિર્ણય કર્યા પછી સ્થિરતા થવાને વાર લાગે છે. અલ્પ શુભ અશુભ બંધ પણ થઈ જાય. સ-મ્યગ્જ્ઞાન થયું કે તરતજ બધા રાગદ્વેષ ટળી જાય, સંસાર છૂટી જાય તેમ નથી. પણ સાચી દૃષ્ટિના ભાનમાં જે રાગાદિક થઈ જાય છે, તેનો કર્તા (ધણી) થતો નથી, તેથી નિર્જરા થઈ જાય છે. જ્ઞાની થયા પછી પુણ્ય રાગાદિનો પ્રસંગ થઈ જાય છે પણ તે જડ પદાર્થમાં પોતાની કારવાઈ માનતો નથી. આ દેહની ક્રિયા જ્યાં જ્યાં જ્યારે જ્યારે થવાની છે, ત્યાં ત્યાં ત્યારે ત્યારે થશે પણ અભિમાન કરે અને માને કે મેં સેવા કરી, દાન કર્યું, આને સુખી કર્યા વગેરે પરવસ્તુમાં ઠીક અઠીક-પણાની બુદ્ધિ ઈચ્છા અને તેની અલ્પ પણ રૂચિ છે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. ન્યાય સમજો તો આ ગૂઢતત્ત્વ સ્પષ્ટ સમજાય તેમ છે. લોકો માને કે અમે આમ ગોળી રાખીએ; અને અનાસક્તપણે પરતું કાર્ય કરીએ, અને પુણ્યાદિ શુભ ધર્મકાર્ય કરીએ, એ થાય તો ઠીક; પણ ભાઈરે! જે થઈ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને પોતાનું માનવું તે જુદી વાત છે. પણ મોહકર્મના નિમિત્તે થતું શુભકાર્ય પોતાનું માનવું, તે મિથ્યા અભિપ્રાય છે. જાણવું તેમાં કરવું ન હોય, અજ્ઞાની જીવને તે મોહકર્મનો આશ્રયભાવ ગોઠે છે ત્યાં તેનો નિષેધ ક્યાંથી આવે? મારે સિદ્ધપદ વિના કાંઈ ન જોઈએ એવી હા તો લાવો! સિદ્ધભગવાનનું દ્રવ્ય કેવું હોય તે સમજો. પ્રકૃતિના કાર્યો જે જે પ્રકારે થવાના છે તે ૧ પ્રકારે થાય છે; છતાં તેને તમે માનો કે તે આમ જ થાય તો તે ઠીક, એ માન્યતા સાવ ઉંઘી છે. માટે જે ન્યાય જે વિધિએ કહેવાય છે ૧ વિધિએ સમજો.

“કુવારે કાપડ ધોયાં કુશળ ક્યાંથી થાશે રામ.” આત્મા પુણ્ય ૧૫ દેહાદિ સાધનવાળો નથી. પર નિમિત્તથી શુણ્ઠ નથી છતાં તેનાથી, મોહકર્મ-જનિત ઉપાધિથી) શુણ્ઠ માનવો, ઠીક માનવું તે આત્માને ૧૬ ન માન્યો ગણાય; તે હિત નથી; માટે વારંવાર કહેવાય છે, કે નવૃત્તિ લઇને આ સમજવાનો પુરુષાર્થ કરો, તેનીજ રૂચિ વધારો.

“ચેતન જે નિજજ્ઞાનમાં કર્તા આપસ્યભાવ” એટલે કે સગ-
દેવાદિ રહિત એવ પોતાના જ્ઞાનગુણનો જ કર્તા છે; અને પોતાના
જ્ઞાનગુણમાં એવ ન વર્તે તો, ક્યાંક મારાપણું સ્વીકારીને પરસત્તાના
પ્રભાવમાં મોહકર્મની અસર લેને પરનો કર્તા થાય, કારણકે “કર્તાનું
ઈષ્ટ તે કર્મ.” પોતાનું સ્વાધીન મુખ ન ગાંઠે તો પરવસ્તુમાં પ્રેમ
કરીને આટકે. સાધક સ્વભાવમાં પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપના લક્ષે જ્ઞાનનો કર્તા
ધર્મ જ્ઞાનમાં ટકે, તો જ્ઞાનનું મહાત્મ્ય એવ વધારે છે. હું કોણ તેના જ્ઞાન
પિના એવ પરભાવ, જડપણાનું મહાત્મ્ય વધારે છે અને હું તેનો કર્તા
હું, એમ ભૂલથી માને છે, પણ એવ પરનું કાંઈ કરી શકે નહિ; મારે
એમ નક્કી થયું કે જ્ઞાની જ્ઞાનનું બહુમાન કરતો મોક્ષમાં જાય. એટલે
કે પોતાની મોક્ષ અવસ્થા જે શક્તિરૂપે છે તેની પૂર્ણ શુદ્ધતા પોતાના
સ્વભાવમાં ટકીને પ્રગટ કરે. અને જે પોતાને ભૂલીને જડનું મહાત્મ્ય
કરે તે જડ જેવો તુચ્છ નિગોદીઓ થાય, કારણકે એવનું જે કર્તવ્ય
નથી તેવો પોતાને માને છે.

સાચું જુઓ તો એવનું કર્તવ્ય શું છે, તે કહે છે કે પરમાર્થ
તો એવ પરનો કર્તા નથી. પ્રકૃતિના નિમિત્તે આત્માના પ્રદેશનું જે
કમ્પન થાય છે, તે કમ્પન કરવાનો એવનો સ્વભાવ ધર્મ નથી, પણ
અશુદ્ધદશાની યોગ્યતા છે. પરમાર્થ એવ અક્રિય છે. જિન પ્રવચનમાં
સિદ્ધ એટલે શુદ્ધાત્માનું અક્રિયપણું કહ્યું છે. જે દેહધી મુજા થયા છે
તે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી રહિત છે, આઠ કર્મકલંકથી રહિત છે, તેમાં
કર્ષણ કમ્પનપણું નથી. વર્તમાન દેહધારીઓનું હલતું ચલતું થાય
છે, તથા પ્રદેશનું કમ્પનું થાય છે. તેનું દણ્ઠ-જેમ ઘંટી ઉપર એડેલી
માખી એક દેવધી બીજા ક્ષેત્રે ફેરતી હોય તેમ દેખાય છે પણ ઘંટીની
ક્રિયા તેનાથી ચત્તી નથી. તેમ આત્મા પરને કરતો નથી, ચળાવતો
નથી, છતાં નિમિત્તના પ્રસંગે ચળરૂપ દેખાય છે. જિન પ્રવચનમાં
વેદાન્તાદિક જેવો અક્રિય આત્મા કહ્યો નથી. વેદાન્તાદિક તો અશુદ્ધ
અવસ્થામાં નિમિત્તની અસર લેવાની એવની યોગ્યતા પણ માનતા
નથી. જૈનદર્શનમાં અવિરૂદ્ધ-ન્યાયથી કહે છે, કે એવનો સ્વભાવ

પરમાં અક્રિય છે; પણ અજ્ઞાનદશામાં રાગદ્વેષમાં જોડાવાની અપેક્ષાએ (રાગરૂપ નૈમિત્તિક યોગ્યતાથી) સક્રિય છે. જે પર નિમિત્તની અસર લેવાની ભૂલ રાગદ્વેષપણે ન હોય તો સંસાર અવસ્થા કેમ હોય? માટે સ્વભાવ અને યોગ્યતા જેમ છે તેમ સમજો. બધા જીવો પરમાં અક્રિય છે. મુક્તદશામાં પણ જીવને પરનું અક્રિયપણું છે. પણ પોતાના અનંતજ્ઞાન બળના બેહુદ સુખગુણના સહજ આનંદનો કર્તા છે, પોતાના જ જ્ઞાન આનંદનો ભોક્તા છે. તે એકેક સુદ્ધમકાળમાં, એકજ સમયમાં પોતાના જ્ઞાનાદિ અનંતગુણોનું પલટવાપણું છે, તે સક્રિયપણું છે. જે ત્યાં જીવ કુદસ્થ રહે, તદ્દન અક્રિય થઈ જાય, તો બીજા કણનો આનંદ જીવ કેમ લઈ શકે? પોતાના આધારે એકજ સમયમાં ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રુવપણું છે. તેથી દરેક દ્રવ્યમાં સ્વાધીનતા છે. સંસાર અવસ્થિત જીવ પણ ક્રોધદશા પલટાવી શાંતદશા ધારણ કરીને ક્ષમારૂપે પરિણમી શકે છે. ત્રણેકાળે બધા જીવો પરની ક્રિયાથી રહીત છે. પણ અજ્ઞાની જીવો પોતાને ભૂલીને, પોતે પરનું કર્તૃત્વ મમત્વ આદિ અભિમાનરૂપ માન્યતા કરે છે. જે કરવા ધારે તો જીવ એકજ સમયમાં અવગુણ રાખીને સદ્ગુણરૂપ જ્ઞાનનું કાર્ય કરી શકે છે, રાગદ્વેષ ક્રોધાદિ દોષ રાખીને અરાગી ગુણ ઉત્પન્ન કરી શકે છે. સિદ્ધ ભગવાનમાં રાગ, ઈર્ષ્યા કે ઉપાધિ નહિ હોવાથી ત્યાં રાગને રાખવાપણું નથી, તેથી ત્યાં પોતાના કેવળજ્ઞાનના અનુભવથી થતો આનંદ પોતાના બેહુદ જ્ઞાન આનંદગુણમાં ટકીને બદલે છે. એજ વસ્તુ સ્વભાવનું સક્રિયપણું છે. જીવ ત્યાં પોતાના ભાનમાં કેવળ નિર્મળ જ્ઞાન પ્રવાહરૂપ સ્વભાવનો કર્તા છે. એટલે કે સર્વ રાગાદિ ઉપાધિ રહિત શુદ્ધતામાં પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાનગુણની અવસ્થાનો કર્તા છે. એ રીતે મુક્તદશામાં પોતાના સ્વભાવનું કર્તાપણું છે. પરમાણુંનું કે રાગાદિ કોઈ કાર્યનું નિશ્ચયથી=(સાચી દૃષ્ટિથી) જીવને કર્તાપણું નથી, નૈમિત્તિકપણું પણ નથી. કર્તા તેને કહીએ કે જે સ્વતંત્રપણે પોતાનામાં રહીને કાર્ય કરે.

“કર્તા પરિણામી દ્રવ્ય, કર્મરૂપ પરિણામ;
ક્રિયા પર્યાયકી ફેરની વસ્તુ એક, ત્રયનામ.”

એ જ દ્રવ્યમા સ્વાધીનપણે પોતાનું જ કર્તા, મિયા અને મર્મ પાત્ર એ જ સમયમા હોય છે અને ગુણીનો અને ગુણભાવ ગુણીનો ગુણભાવ તે તેની દૃષ્ટ સમયવર્તી ક્રિયા થઈ તેમા પણ જાતિનો આચાર ન સભયે સિદ્ધ ભગવાન શુદ્ધ પરમાત્મા છે ત્યા સ્વભાવનું સક્રિય પણ અને પગભાવનું અક્રિયપણ છે કારણકે શુદ્ધતામા પરચોગનો, પગભાવનો તથા વિભાવનો જન મર્તી નથી, માટે જનને પરનો અક્રિય હોના યોગ્ય છે સમાજ અવસ્થામા ઉપચારથી- યનહારથી પરભાવનો એવે પુણ્ય પાપનો તર્ક જનને કહ્યો છે તે જનના શ્રદ્ધા અને ચારિત્ર ગુણની ઉંચાઈપ માન્યતાના માર્ગે મ્હો છે પણ સિદ્ધતા જવ દ્રવ્યમા પ્રગટ શુદ્ધદશા છે, ત્યા મર્મદ્રવ્ય ની ઉપાધિ નથી ત્યા વિકલ્પની વૃત્તિ નથી સમાગી દશામા અવ્યપ્ત પુરુષાર્થ પણ રાગની વૃત્તિ છટે અને ત રાગને દર્શી આનંદ ન દે, તે પૂર્ણ પુરુષાર્થ પ્રગટાવે તે અવ્યપ્ત પણ રાગ કેમ થના દે? માટે ત્યા પરનું મર્તવ્ય નથી એ રીતે દૃષ્ટ આ ભાવનું પરમા અક્રિયપણ છે સ્વભાવના ભાવમા વિભાવનું મર્તપણું મ્હોવું તે યોગ્ય નથી જવ અજ્ઞાન-શા-ભૂતદશા રાણીને જ્ઞાની થઈ શકે છે, એવે “ચેતન જો નિજ ભાવમા મર્તી આપ સ્વભાવ” “નર્તપણું” એવે જેવું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તેના જ માત્ર અનુભવ મ્હો તે છે

શીત સ્વરૂપ એટલે કે શુદ્ધ શુદ્ધતા પ્રગટ કર્યા પછી જ્ઞાન સ્વ ભાવનું પૂર્ણ આનંદમય બેહુદસુખ અને અનંતવીર્યરૂપ સ્વભાવનું જનને કર્તાપણ ન હોય તેવું સ્વાધીન સ્વરૂપ ન રહે કોઈ જનને તદ્દન કુદૃશ્ય અપરિણામી મ્હો છે તે વાત જુરી છે જવ અજ્ઞાન અવસ્થામા રાગાદિ કરનારૂપ ભૂત મરતો હતો, તે દોષ રાણીને ગુણ મરી ગયે છે, અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવના ભાવમા જ્ઞાતાપણે વર્તી શકે છે જ્યાસુધી દેહવારીપણ અને સાધ્યદશા છે ત્યાવગી રાગાદિ હોય છતા જ્ઞાનમા ટકી શકે છે મુક્ત-શામા પણ પોતાની ચેતન્ય સત્તામા પોતાના બેહુદ આનંદ આદિ ગુણનું ટકીને બદલવું દૃષ્ટ સમય છે તે અક્રિયપણ છે લોકોને પોતાની જાત શુ તેની ખમર નથી મરણકે પોતાના સાચા હિતનો પ્રેમ નથી જાતના ભાવ વિના ભાત કેમ પડે?

જેમ બીબામાં અમુક કોતરણી ન હોય તો તેની છાપ ન પડે. તેમ આત્મામાં જે ચૈતન્યશક્તિ અનંતજ્ઞાન, અનંતમુખ, અનંતવીર્ય, અનંતદર્શન આદિ જ્ઞાનમય ગુણ છે તે કેવા છે, તેનું શું લક્ષણ છે, તે જાણ્યા વિના પોતે પોતાના ગુણ પ્રત્યે પ્રેમ અને પુરૂષાર્થ ક્યાંથી કરશે? જાણ્યા વિના પ્રેમ શો? કંઈ નહિ. આત્મામાં યોગ નામના ગુણની શક્તિ છે, તે અકમ્પ છે, પણ જ્યાંલગી પર પ્રકૃતિનું નિમિત્ત હોય છે ત્યાંલગી તેનું કમ્પન થાય છે (જેમ ફરતી ઘંટી ઉપર અહંકાર કરી બેઠેલી માખી). પણ જ્યારે કમ્પકલંક નિમિત્તની ઉપાધિ છૂટી જાય છે ત્યારે આત્માના અસંખ્ય અરૂપી શુદ્ધ પ્રદેશનો સ્વભાવ અકમ્પ છે તેથી મુક્તદશામાં અકમ્પ રહ્યા; પ્રથમ અજ્ઞાનદશામાં પરપદાર્થ સાથેના નિમિત્ત નૈમિત્તિક સંબંધના કારણે યોગ્યતા હતી, તેથી દેહધારીપણે કમ્પવું થતું હતું; પણ જો સદાય ભૂલ કરવી જ પડે અને પ્રકૃતિના નિમિત્તે કમ્પવું જ પડે એવો જીવ દ્રવ્યનો સ્વભાવ જ હોય તો તે કદી છૂટી શકે નહિ, પણ સંસાર અવસ્થામાં પરના નિમિત્તે કમ્પવાની યોગ્યતા હતી, તે મુક્ત અવસ્થામાં છૂટી જાય છે અને ત્યાં પરના નિમિત્તે થતો ઔપાધિક ભાવ નથી. તેથી ત્યાં કમ્પવું નથી. આ ગાથામાં બે વાત સિદ્ધ કરી છે કે આત્મા પરનો કર્તા નથી અને સ્વભાવનો કર્તા છે. એટલે પોતાના ગુણમાં પોતાનું સક્રિયપણું છે, પરિણમન છે. ત્રીજી વાત એમ કરી કે જો જીવમાં રાગદ્વેષ અને ભૂલ કરવાની યોગ્યતા ન હોય, અવગુણપણે પરિણમવાની યોગ્યતા જ ન હોય તો તેને કોઈ પુદ્ગલ પરમાણુ નિમિત્ત ન થઈ શકે. પણ જીવમાં ચારિત્ર નામનો ગુણ છે, તેમાં વિભાવિકપણાથી પરનિમિત્તની શુભ અશુભ ઉપાધિરૂપ અસર લેવાની યોગ્યતા છે (સ્વભાવ નહિ). જેમ સ્વેત સ્ફટિકમાં યોગ્યતા છે કે ઉપર લાલ પુખ્ત મૂકો તો તે લાલરૂપે દેખાય, તેમ જીવને જ્યાંલગી પુદ્ગલની વિકારી કર્મ અવસ્થાનું નિમિત્ત છે, અને તે મોહકર્મની અસર જીવ પોતે જ્યાંલગી લે છે, ત્યાંલગી પોતાની અવસ્થામાં રાગરૂપ અસ્થિરતા થાય છે; અને જ્યારે તે ઉપાધિમાં નથી જોડાતો ત્યારે પોતાનું નૈમિત્તિકપણું મટી જતાં અને પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે ટકી રહેતાં, કર્મ ઉપાધિ ટળી જાય છે. લોકોને પોતાની જાતનું મનન નથી, તેમજ માફ સ્વતંત્ર આત્મદ્રવ્ય

કેવું છે, મારામા યોગ્યતા અને સ્વભાવ શું છે, તેનો અતરમા વિચાર
 અને નિર્ણય કરના નથી નહીં કોઈ માને છે કે આત્મા પોતાનું મન
 જે કેમકે તે અક્રિય છે, એટલે આપણે કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી તો
 એ વાત સાચી નથી પરંતુ મર્થપણ કર્તવ્ય હવે કરનાતું નથી પણ
 પોતાની રાગદ્વેષ ક્ષાયરૂપ અવસ્થા છે તે ઠાળી કલુષિત અને અસ્થિર
 અવસ્થા ન થના દેવી તેનો વિચાર યારેય કર્યો? રાગદ્વેષમા ન જો
 વાનો પુરુષાર્થ હવે કરી શકે છે, તે પુરુષાર્થમા સાધના રહેતું ત
 જ કર્તવ્ય છે દેહાદિની ક્રિયા, શુભ નિકરૂપ તે મર્થ વહેનારૂપ પુરુષાર્થ
 નથી રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમા મૂકી રહેનાની જાગૃતિ મળવી ત
 સાધન સ્વભાવ છે તેમા ઘણું મર્થ મરનાતું આવ્યું, તે જ ધર્મ છે
 પોતાના સ્વરૂપની સાધનાની રાખનામા બેહુક પુરુષાર્થની જરૂર છે
 અને તે પોતાનાથી ધર્મ શકે છે, પોતાનામા અનત સામર્થ્ય છે, પોતે
 પ્રગટ મરના માગે તો કોઈ ના પાડે તેમ નથી મારે તે અતીન્દ્રિય
 જ્ઞાનમળને સમજો બરા આત્મા જ્ઞાનનું બળ કરી શકે છે તે સત્ય
 સ્વાધીનપણું કરી શકાય છે, તે તો કરતું નથી અને જે જોગની ક્રિયા,
 ઉદયધર્મની અવસ્થા કે જે પોતાને હાથ નથી પણ પરાધીન છે તે
 કરનાનો ભાવ કરવો એ તો ખરેખર નાનાની નાત છે આ સાચી
 સમજણ જૈનનો એમટો જ છે આત્માનો સત્ય પુરુષાર્થ છે તે વ્યવહાર
 છે, તે કેમ છે તે સમજ્યા વિના લોકો વાતો કરે છે, કે (વેદાન્ત અને
 સાખ્યાદિની જેમ) તમે પુરુષાર્થ ઉઠાડો છો એમત નિશ્ચયની નાત
 કરા છો પણ તેમ નથી લોમે ગોશાળાની વાતનું દૃષ્ટાંત આપે છે
 અને મ્હે છે કે કાંઈ ક્રિયાકાંડ દેહના ચારિત્રની ક્રિયા પાળનાનો પુરુ
 પાર્થ તમે નથી કહેતા અને પુરુષાર્થ ઉઠાડી દા છો, અમે કંઈ પુરુષાર્થ
 કરીએ તો ધર્મ થાય આત્મા આત્મા એમ વાતો કર્યો ધર્મ થાય?
 જુઓ ગાત્રમા લખ્યું છે કે “જ્ઞાન ક્રિયાબ્યા મોક્ષ” મારે દેહની
 ક્રિયા અને શાસ્ત્રોનું જાલપણું એ બેઉ મળીને મોક્ષમાર્ગ થાય છે
 આમ બન્નેને જડમા ખત થુ હવે તેનો ન્યાય સમજો દેહની ક્રિયા તો
 જડ છે, મનના નિમ્લપ તે શુભાશુભ રાગ છે તે રાગ દ્વારા શાસ્ત્રના
 જાણપણાની વિચારણા તેને જ્ઞાન માને છે, અને દેહની ક્રિયાને તે
 વ્યવહાર ચારિત્ર માને છે તે સાચી દ્રષ્ટિથી વિચારે કે ચેતન એટલે

૧. તેનો વ્યવહાર તે કાંઈ જગ્યામાં થતી શકે? અસંગી તત્ત્વનો પુર-
 િ સંગવડે હોઈ શકે? આ બેડે વાત પોતાથી સમજાય તેમ છે.
 પ્રમાં નિમિત્તની ભાષા આવે જેમકે થીતો થતો. પણ તે વ્યવહાર
 તે શબ્દ પ્રમાણે અર્થ બોલે છે; તેમ હલની રિયા છવની કોઈથી
 નિમિત્તની ભાષા છે. દહાદિથી કે પુણ્યાદિથી જ્ઞાપાને ગુપ્ત નથી.
 વહાર એટલે બોલું અથવા નિમિત્ત અને નિશ્ચય એટલે સાચું.
 ત્યાં ઉપાદાન. હું જ્ઞાનમાં જ્ઞાપાપણે ટકી રહું એ સાવધાની તેજ
 પાઈ અને વ્યવહાર છે. હું જ્ઞાપક છું તે નિશ્ચય અને (જ્ઞાનભજાની)
 ધવાની તે જ પુરપાઈ એટલે વ્યવહાર છે. આત્મા ત્રિકાળ નિર્ભય
 નમાય અક્રિય છે તે નિશ્ચય છે. પરંતો કર્તા નથી, અને સગાદિ
 ાથી સહીત છે તે ભૂલીતે પરવસ્તુમાં પુરપાઈ કરે એમ માનવારૂપ
 છે કરી શકે છે; કારણકે અજ્ઞાનભાવે ભૂલ કરવાની છવમાં યોગ્યતા
 પણ ભૂલ કરવીજ પડે એવો સ્વભાવ નથી. પૂર્ણ શુદ્ધતામાં કમ્પન
 રૂપ યોગ દિયા પણ નથી. એ રીતે સિદ્ધ થયું કે સંસારીદશામાં-
 જ્ઞાન અવસ્થામાં પરના નિમિત્ત એટલે માહકર્મની અસર લઈને
 તો કર્તા છું વગેરે માન્યતા પડે સગાદિકરૂપ હું છું એમ ભૂલ કર-
 ની છવની યોગ્યતા છે; એટલે કે અશુદ્ધ પર્યાયથી વિભાવિક મા-
 તારૂપ વ્યવહારથી સક્રિય છે, તે યોગ્યતાની અપેક્ષાએ છે, પણ
 ભાવે નથી. આ ગાથામાં અનેક ન્યાય આવી જાય છે. જો છવને
 શુદ્ધતા ન હોય તો સંસાર કેવો? મારે અજ્ઞાન અવસ્થામાં મા-
 તાપણે ભૂલનો છવ કર્તા છે, તે નિમિત્તથી કર્મ રજનો કર્તા કહેવાય
 , પણ સ્વભાવથી અક્રિય છે; તેથી સગાદિક શુભ અશુભ અસરની
 સ્થિરતા ટાળી અને શુદ્ધમાં સ્થિર (ચારિત્ર શુભમાં એકાગ્ર) થવાથી
 ન ઉપાધિના નિમિત્તથી મુક્ત થાય. મુક્ત અવસ્થા થઈ એટલે ત્રિકાળ
 અચિત સ્વાધીનપણું, નિરૂપાધિકપણું થયું ત્યાંથી કરી સંસારમાં
 આવવાપણું નથી. શુદ્ધ સ્થ વેશમાં પણ સંસારનો પ્રેમ ટાળીને જ્ઞાનમાં
 પ્રયત્નપણે એટલે પોતાના સ્વભાવના અનુભવપણે સહી શકાય છે.
 જ્ઞાનમાત્રનું કરવું જ્ઞાનમાં જ ટકવું પરિણમવું, અનુભવવું, અતુ એટલે
 જ્ઞાનને અનુસરીને, ભવવું એટલે વર્તવું તે રૂપ થયું, એ બધા શબ્દો
 મેકાર્થી છે. લોકોને આ તત્ત્વનું કંઈ મનન નથી ૫૦) ૬૦) વરસ આદ્યા

જાય છતાં નિવૃત્તિ ન લે, પ્રથમ પૂછવા જેટલી તૈયારી નહિ,
 થાય? જાતે ઉછળીને આ સાચા ન્યાયની હા લાવવી પડે.
 તૈયારી વિના બીજા ઉપકાર શું કરી શકે? આત્મામાં અન
 દર્શન મુખ્ય, વીર્ય આદિ અનંતશક્તિ છે. તે બધા ગુણનું સ્વ
 સ્વસત્તામાં આન્મદ્રવ્યમાં અભેદપણે ટકીને બદલવું તે સ્વભા
 વુમન છે. મારે ટકીને બદલવું હોવાને લીધે દરેક સમયે આંત
 અનંત મુખનો ભોગવટો સિદ્ધ જીવને છે. પણ એકજ સમય
 ભોગવટો હોય અને તેનું પસંદવાપણ ન હોય તો બીજે સમયે
 અનુભવ કોણ કરે? મારે દરેક સમયે પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણનું
 પસંદવું, પરિણમવું છે. આ વાત અમાણી લાગે, ઝીણી પડે પ
 તાના ઘરની છે. સાચા હિતની વાત છે. તે સમજાયે છૂટકો છે
 સ્વરૂપપણું આત્માને સ્વાભાવિક હોવાથી પોતાની ત્રિકાળ સ્વ
 ક્ષણેક્ષણે પરિણમવું તે એકરૂપપણે જ છે. કોનો આધાર ન હો
 ભેદપણું નથી. તે સ્વભાવપરિણામી દ્રવ્યનું, જ્ઞાન ગુણમાં જ્ઞા
 વર્તવું છે, તેથી પરમાર્થ નથે એટલે કે સાચી દૃષ્ટિથી સક્રિય
 વિશેષણ મુક્તદશામાં પણ શુદ્ધ આત્માને ઘટી શકે છે નિજસ્વભા
 પરિણમવારૂપ સક્રિયતાથી નિજ સ્વભાવદશાનું કર્તાપણું થવાપણું
 આત્માને છે. મુક્તદશામાં કેવળ શુદ્ધ સ્વધર્મ જીવને હોવાથી એ
 પણે જ્ઞાનભાવપણે ટકીને તે પસંદ છે. (પરિણમે છે) તેથી નિજ
 સ્વભાવમાં સક્રિય કહેતાં હાય નથી. જે જે વિચારથી (જે
 દૃષ્ટિપદે) સક્રિયતા અક્રિયતાનું જીવ દ્રવ્યમાં નિરૂપણ કર્યું છે,
 ન્યાયના વિચારવડે પરમાર્થને પ્રહીને સમજવું. પરિણમન (પરિ
 અપેક્ષાએ સક્રિયતા દ્રવ્યે સ્વરૂપે અક્રિયતા હોવામાં કોઈ હાય ન

તા. ૪—૨૧—૩૬. ગાથા ૩૮ મી ચાલે છે.

તેમાં જીવનું પરમાર્થ કર્તાપણું છે તે કહેવું છે. સોકેને બદ
 કરવું જે અશક્ય છે તે ઠીક લાગે છે, અને પોતાનો સ્વભાવ
 કરવું તે ઠીક ન લાગે એમ વિપરીતતા છે. કર્તા કોને કહીએ
 સ્વાધીન થવું સદાય કર્યા કરે. કરનાર જે કાર્ય કરે તે એકસા સ્વ
 રહીને કરે. કોણની સત્તામાં રહીને ન કરે. આત્મા કલ્પમાં રહેલું

સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે. તેની સાથે જે આદ્ય કર્મની ઝીણી ઘૂળ છે તે પણ સ્વતંત્ર અને અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓ છે, તે આત્માથી અત્યંત ભિન્ન છે. આત્મામાં નિજગુણ-જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય આદિ પોતામાં પરિણમ્યા કરે છે, એટલે કે તે અવસ્થારૂપ થાય છે. જે ચેતનાદિ ગુણો નિત્ય છે, સ્વ-સ્વભાવ છે તેનું કાર્ય શું છે તે સમજવાની જરૂર છે. જે થાય છે તે પોતાનું કાર્ય છે કે નહિ, તે કેમ થાય છે, તે ન જાણે ત્યાંસગી રખડવાની ભૂલ, દાપ, દુઃખ ટળે નહિ અને અજ્ઞાન વડે રાગાદિનો કર્તા થવાથી કર્મનો સંબંધ થાય. હું જ્ઞાનનો નિર્દોષ જ્ઞાતાપણે કર્તા છું એમ માની તેમાં ટકી રહે તો તેમાં રાગપણું ન હોવાથી કર્મ ટળી જાય છે. જ્યાંસગી જીવે પોતાનું સુખ જાણ્યું નથી ત્યાંસગી સંસારમાં પાંચ ઇન્દ્રિય અને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં સુખ ભુક્તિ જીવતે રહ્યા કરે છે, અને રાગદ્વેષ વિષય સુખ મારાં છે એમ માને છે; પણ ભાન થયું કે હું તો જ્ઞાન જ છું આ રાગદ્વેષ ઉપાધિ તે હું નહિ, મારો ધર્મ નહિ એમ ઉપાધિક ભાવને ટાળીને પોતાના ગુણની અવસ્થારૂપે શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપે થયો તે પોતાના સ્વભાવનો કર્તા થયો. પોતાના સ્વભાવનો કર્તા થયો એટલેજ પરનો કર્તા હતો તે મટી પરનો અકર્તા થયો. આ બધું સમજવું અઘરું પડે છે, પણ લોકોને તત્ત્વનું મનન નથી અને જે પરવસ્તુથી કલ્પનાવડે મનાયું છે તે ભૂલ કેમ ટાળવી તેનો વિચાર કરતા નથી. સંસારની ગુંચો ઉકેલવા માટે ઘણુંએ મંથન કરે છે, પણ અનંતકાળના ભવભ્રમણ ટાળવાનો ઉપાય જે પોતાનું પરમહિત તેનો વિચાર કે નિર્ણય કરવાની રૂચિ નથી. અનાદિથી પરાધીનતામાં ઠીક મનાયું છે, એટલે છૂટકારાની વાતનો પરીચય કરવાનું પોસાણું નથી. બહારની સગવડતામાં રૂચિ છે ત્યાંસગી અસંયોગી નિરૂપાધિક તત્ત્વની રૂચિ કેમ થાય? ચેતન જે પોતાના જ્ઞાનમાં નથી ટકતો તો પોતાની ભૂલનો કર્તા છે, પણ કાંઈ જડ આદિનો કર્તા નથી. એજ્ઞાનીઓ ભૂલરૂપ માન્યતાથી અજ્ઞાનદશારૂપ કાર્ય કરે છે, અને પરના કર્તૃત્વનું અહુંપણું માને છે; ગુલાંટ મારીને પુરૂષાર્થ સહિત ઉપાધિથી એટલે કે રાગથી જુદા પડે તો તે ભૂલ ટળેલી જ છે; એટલે કે “ચેતન જે નિજભાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” જીવ જેવો પોતે છે તેવો પોતાને માને તો પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે ટકવું, ઠરવું, થવું

જોઈએ, અને પોતામાં રહ્યો તો પોતાના ગુણનો કર્તા થયો. પરંતો કર્તા ન થયો. જસ એજ ભૂતવાળી માન્યતા પસંદીને જ્ઞાનમય અવસ્થા છે એ કહી અને જ્ઞાનપણે થયો. આત્માનો સ્વભાવ સદૃજ આનંદ છે તેનું પરમાર્થ કર્તાપણું છે. પ્રથમ અજ્ઞાનદશામાં રાગ માર્ગ કર્મ અને પુણ્ય પાપ દેહાદિનો તદ્દં કર્તા થઈ, એ માન્યતાએ ભૂત હતી તેને પસંદાવીને એટલે કે દાવને પસંદાવીને ગુણનો કર્તા થાય છે, સ્વભાવ ભાવનો કર્તા થાય છે. આત્માનું યથાર્થ ભાન એટલે કે સમ્યગ્દર્શન થયા પછી અવપ્રકાશે સર્વ કર્મકલંકના આચરણથી રહિત મુક્તિદશા થાય છે. ત્યાંપણ પોતાની ચેતન્યતામાં રહીને બદલવું છે. એટલે પોતાના અનંત મુખ આનંદનો ભોગવટો છે. પોતાના ગુણમાં સક્રિયપણું ન હોય તો ત્રણેકાળની અવસ્થાનો ભોગવટો ન થઈ શકે. દરેક ક્ષણનો અનુભવ આનંદ ભુદો ભુદો છે. એકજ સમયમાં ઉત્પાદ, વ્યય, દ્રવ (નિત્ય) પણ દરેક દ્રવ્યમાં છે. જો દરેક સમયની હાલતમાં સ્વતંત્ર સત્ (હોવાપણું) પણ ન માનીએ તો વસ્તુના અભાવનો દાવ આવે.

“સ્થિરતા એક સમયમાં ઠાણે, ઉપજે વિજયે તમહિઃ
ઉપલ પસર દ્રવ સતા રાણે, યા હમ ગુની ન કબાડી.”

દરેક વસ્તુપદાર્થમાં મુદ્દમ પરિણમન છે, તેને સ્થૂળ દ્રષ્ટાંતથી સમજાવી શકાય. જેમ વાંકી આંગળી સીધી થઈ તો વક્રતાનો નાશ સીધી અવસ્થાની ઉત્પત્તિ અને આંગળી નિત્ય દ્રવ. લોહ સાથે સંપર્કનો ઘસારો થતાં ધોળાશનું ઉપજવું, કારતો વ્યય, અને લોહું દ્રવ. જેમ આત્મામાં અજ્ઞાનનું રણવું સમ્યગ્જ્ઞાનનું ઉપજવું અને જ્ઞાનનું દ્રવપણું છે. તે ન્યાયે સંસાર અવસ્થાનો વ્યય, મોક્ષદશાનો ઉત્પાદ અને જીવ દ્રવ્ય દ્રવ છે. મુક્તિદશામાં પરમાત્મપણે નિજગુણમાં દરેક ક્ષણે મુદ્દમપણે ઉત્પાદ વ્યય દ્રવપણું છે. જે અવસ્થા થાય તે તેનું કાર્ય અને પરિણમનારો તે પોતાની સ્વશક્તિનો કર્તા થાય છે. અજ્ઞાની કર્મના પ્રભાવને વધારે છે, કારણકે પોતાને ભૂડીને પરનો કર્તા રાગ-દ્વેષએ થાય છે. અને જ્ઞાની આત્માના સદૃજ મુખનો કામી પોતાના જ્ઞાનગુણમાં રહનારો જ્ઞાનની દરેક અવસ્થાનો કર્તા છે, અને પરિણમન અવસ્થાનું કાર્ય છે તેથી દરેક જીવ પોતાના જ ભાવનો કર્તા છે.

પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણાનું પરિણમવું તે અભેદ સ્વરૂપે છે. આત્મા
 ના સગ રહેલ સ્વભાવમાં પરિણમે એટલે તે રૂપ થાય. તે અ-
 કાંઈ પોતાનાથી જુદી નથી. પ્રથમ સગહેવનું દણાદિનું સક્રિય-
 જ્ઞાનમાં નથી, એમ નથી કહ્યું. હવે સ્વભાવમાં સ્વરૂપમાં સક્રિય-
 અને અક્રિયપણું સ્થાપે છે. આત્મદ્રવ્ય અને તેની અવસ્થા બે
 જ છે. અવસ્થા અને અવસ્થાર્થી તે અભેદ છે. તે અભેદ દ્વિતી
 પ કાર્ય કરવાપણું સક્રિયપણું નથી. પૂર્ણ સ્વભાવ ઉચ્ચાર્ય છે.
 બેય અપેક્ષાદ્વિતી સક્રિયપણું અને અક્રિયપણું છે તે કહે છે.
 મા પોતાના સ્વરૂપે તન્મયપણે પરિણમે છે. ગુણી આત્મા પોતાના
 ગુણની અવસ્થામાં દરેક ક્ષણે પરિણમે છે, અને સર્ગ અભેદરૂપ
 રહે છે, તેથી પરમાર્થ નયે-તદન અભેદ દ્વિતી (પદાર્થ અને
 ! અવસ્થાને ભેદરૂપ ન ગણવી તે દ્વિતી) તે ત્યાં સક્રિય એવું
 પણ આત્માને આપી શકાય નહિ. ત્યાં ભેદરૂપ પરિણમવું થતું
 !. તેથી દ્રવ્ય દ્વિતી તે (અભેદ દ્વિતી) આત્મ દ્રવ્યનું અ-
 પણું છે. અને નિજસ્વભાવમાં પરિણમવારૂપ અનુભવ આનંદમાં
 વરૂપ અનંત મુખના ભોગવટાપણે દ્રવ્યની અવસ્થાનું પલટવાપણું
 તેથી નિજસ્વભાવનું કર્તાપણું પણ છે. ત્યાં કેવળ શુદ્ધધર્મ હોવાથી,
 મેદપણે પરિણમે છે અને પરિણમવું તે વસ્તુનું સ્વરૂપ છે, તે ભેદ
 શક્તિ સક્રિયપણું છે. આ કથનભેદ છે વસ્તુમાં ભંગ નથી. લોકોએ
 ત્મસિદ્ધિ ઘણીવાર વાંચી હશે, પણ તેમાં ઉંડું અવગાહન કહ્યું
 !. જીવ આંખના કોડાનો વિષય નથી. પણ હિત અહિતનો નિર્ણય
 ધાર અનુભવ સ્વરૂપ પોતે છે, નેતે જેવો છે તેવો સમજવો પડશે.
 દ્વલગવાનમાં-અભેદ દ્વિતીમાં-આત્મદ્રવ્યમાં ભેદ નથી માટે અક્રિય
 પોતાની અવસ્થામાં પરિણમવું તે કોઈના કારણે નથી. પણ ત્રણે
 !ની અવસ્થાનો-અનંત મુખનો ભોગવટો તે એકજ સમયમાં કરી
 નહિ. દરેક અવસ્થાનો અનુભવ ભિન્ન ભિન્ન છે. અવસ્થા ભિન્ન
 જ છે. ગુણની અવસ્થાનો એક સમય તે બીજો સમય નથી. દરેક
 ! જ્ઞાનનું ટકીને બદલવું થાય છે. તેથી ભેદ-અભેદપણું સક્રિય અક્રિ-
 ણું છે તેમ કહેવામાં કંઈ દોષ નથી. અવસ્થાનું થવું તે સક્રિય અને

અવસ્થાનું દ્રવ્યમાં ભાગી જતું તે અક્રિય, રાગ રહિત અવસ્થાનું ત્રિ-
કાળી દ્રવ્યમાં ભાગી જતું તે અભેદપણે છે. આમાં સ્વાધીન આત્મ-
દ્રવ્યના ઘણા ન્યાય છે. અજ્ઞાની માને છે, કે હું રાગાદિરૂપ છું એ ખોટી
માન્યતારૂપ અજ્ઞાનનો તે જીવ કર્તા છે, તે તેનું સક્રિયપણું છે, પણ હાથ
પગ હલાવવા તે સક્રિયપણું નથી. જ્ઞાની પરનું કર્તૃત્વ સ્વીકારતો નથી.
તેથી અક્રિય, અને હું મારા જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણું છું તે
જ્ઞાનરૂપ પરિણમનું તે જ્ઞાનનું સક્રિયપણું છે. જેમ વસ્તુ તત્ત્વ છે તેમ
સમજવાનું અને નિર્ણય કરવાનું પોતાને છે. અનેક ન્યાયથી વરત
તત્ત્વનું સ્વાધીનપણું કહેવામાં આવે છે, તે જાતે સમજે તો બધા
પ્રશ્નોના નીકાલ આવી જાય છે.

તા. ૫—૧૬—૩૬.

દરેક આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપે અનાદિ અનંત છે, સ્વતંત્ર છે. તેમાં
હું રાગદ્વેષનો કર્તા એ આદિ મારું કર્મ એ અજ્ઞાનભાવે માન્યું હતું,
પણ હું જ્ઞાન સ્વભાવમાંજ વર્તું છું, એમ જ્ઞાનમાં જાણનારો પર-
નિમિત્તમાં ક્રોધ, માન, કે વાસનાનો કર્તા કેમ થાય? હું સ્વાધીન
જ્ઞાતા છું, મુખ્ય મારું સ્વરૂપ છે, એમ જેને નિર્ણય થયો તે પરમાં
મુખ્યબુદ્ધિ કેમ કરે? અજ્ઞાની એમ માને છે, કે હું પુણ્યાદિનો કર્તા
છું, એ ઉંઘી માન્યતા અનંત દુઃખમાં રખડવાનું કારણ છે, તેથી તે
અજ્ઞાનનો કર્તા છે. પરપરિણતિ, પરભાવમાં ટકવારૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા
હું છું એ ભૂલ ટાળીને જ્ઞાતા ગુણનો કર્તા થાય છે. ભૂલ એ મારું
કાર્ય નથી, હું તો મુખ્ય અને શાંતિનો કર્તા છું, એમ જે જીવ પોતારૂપ
પરિણમ્યો, તેને માટે કહેવાયું કે: “ ચેતન જો નિજજ્ઞાનમાં કર્તા આપ
સ્વભાવ ” તે સક્રિયતા મુક્તદશામાં—સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ ઘટે છે.
ત્યાં પોતાના ગુણનું—આનંદનું આનંદ અવસ્થામાં જ પસંદનું છે.
તે સ્વભાવનો અનુભવ તેજ સક્રિયતા છે: એજ સમય નિત્ય વસ્તુ
સ્વભાવે ટકવાની અપેક્ષાએ અક્રિય છે. અને અવસ્થા પસંદવાની
દૃષ્ટિએ સક્રિય છે.

પ્રથમ સંસારદશામાં ભૂલપણે સક્રિય મનાયું હતું, તે ભૂલ

ચાળીને પરભાવમાં રાગાદિમાં ન રહતાં જ્ઞાનમાં રહ્યો, ત્યારે “ચેતન
જે નિજભાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” કહેવાણો કારણકે જે કોવાદિ
કપાયરૂપ અવસ્થા પસંદાવીને જ્ઞાની ક્ષમા શાન્તિરૂપ અવસ્થા ન કરી
શકે તો જ્ઞાની કેમ કહેવાય? વળી રાગનો નાશ થયા પછી પણ અ-
રાગપણે રહીને શાન્તિરૂપે જ્ઞાનગુણમાં પસંદવું તો છે, તે દેહાતિત મુક્ત-
દશામાં પણ ઘટે છે. હરેક વસ્તુ સદાય સ્વતંત્ર જ છે, તેનો સર્વથા
નાશ (પસંદવું) થાય નહિ. દરેક વસ્તુનું દ્રવ્ય સ્વભાવે નિત્યપણું
છે, અને તેના ગુણની અવસ્થાએ પસંદવું છે. જેમ બાળપણમાંથી
જુવાન અને જુવાન અવસ્થામાંથી વૃદ્ધપણું એમ બધી અવસ્થામાં
ચેતનત્વ સળંગ નિત્ય છે. દરેક ક્ષણનો અનુભવ જુદાજુદો છે. પૂર્ણ
પવિત્રતા, નિર્દોષતા, અને વીતરાગતા થતાં દેહ રહિતપણું સહજ
આનંદધન, ચેતનપિંડપણું રહ્યું. મુક્તદશામાં પણ દરેક ક્ષણે ગુણનું
પસંદવું જે અનુભવનો હેતુ છે, તે અવસ્થાનું બદલવું તે પર્યાય અ-
પેક્ષાએ સક્રિયપણું છે. તેજ વખતે તેનું નિત્યપણું અભેદપણું છે. તેથી
દ્રવ્યના નિત્ય સ્વભાવની દૃષ્ટિથી અક્રિયપણું છે. પૂર્ણ સ્વરૂપમાં પણ
પાતાના આનંદની અવસ્થા થાય છે. એટલે કર્તા છે તે દૃષ્ટિએ સ-
ક્રિયપણું છે અને વસ્તુ અભેદ છે તે દૃષ્ટિએ અક્રિય છે એમ ચેતન્યમાં
સક્રિયતા તથા અક્રિયતા બે ન્યાયથી ઘટે છે. ૭૮.

હવે શિષ્ય કહે છે કે આપે દલીલ અને ન્યાયથી જે ત્રણપદ
સમજાવ્યા તેનો અંતરથી વિચાર કર્યો સમજાય છે કે તે યથાર્થ છે.
પણ જીવ કર્મનો ભોક્તા નથી લાગતો તે કેમ હશે? તે અંતરની
શંકાનો સદુપાય સમજાવો.

તે શંકા અહીં શિષ્ય રજુ કરે છે:—

“જીવ કર્મકર્તા કહો, પણ ભોક્તા નહિ સોય;
શું સમજે જડ કર્મ કે, કૃણ પરિણામી હોય.” ૭૯.

અત્યારસુધી આપે જે જે ન્યાયથી જીવનું કર્મપણું કર્તાપણું
કહ્યું તે યથાર્થ છે પણ જીવ ભોક્તા જણાતો નથી. કર્મ એટલે કાર્ય.
જ્ઞાનનું કર્મ એટલે જ્ઞાનની અવસ્થા. તે રૂપ થતું તે કર્તૃત્વ, જ્ઞાનનું

કર્મ જીવનો ર્મ છે, એ ન્યાય શિષ્યને અતર વિચારથી સમજાયો છે જડ-ર્મનું કર્તાપણ નિશ્ચયથી એણે સાચી દૃષ્ટિથી નથી, એમ પણ નક્કી થયું છે તેથી હવે કહે છે, કે જડ એના કર્મ શુ સમજે કે કેળા દેવામાં દિયાનાળા થાય, અથવા કેળા આપે? આત્મા મરતો કર્તા અજ્ઞાનભાવે ભવે હો, પણ જડ-ર્મ કેળા શીરીતે કરી શકે? (અહીં નિમિત્તથી જડ સીધું છે ખરી મીતે જીવ પોતે દાનરૂપ નિ કારનો કર્તા થાય છે) જેવો રાગાદિ જીવે કર્યા તેવું જ કાર્યરૂપ કેળા આપનામાં તે જડ સમર્થ શીરીતે થાય? જેવો પાપ પાપના ભાવ કર્યા તેવું જ માપી માપીને તેનું કેળા જડ કેમ આપે? માટે આને કેળા આપવું છે એવી જડને ક્યા બુદ્ધિ છે? આ શિષ્યે ઘણો વિચાર કરીને પ્રશ્ન પુછ્યો છે.

હવે બીજો પ્રશ્ન પુછી એ વાતને નક્કી કરાવના માટે છે કે કોઈ ગુનો કરે તેની ગિફ્ત આપનાર ઈશ્વર હોય તો એ વ્યવસ્થા બને પણ તેમ માનવામાં મોટો દોષ આવે છે તે પ્રશ્ન હવે શિષ્ય રજુ કરે છે -

કૃણદાતા ઈશ્વર ગણ્યે, ભોક્તાપણુ સંધાય;

એમ કહ્યે ઈશ્વરપણુ, ઈશ્વરપણુ જ જાય ૮૦.

શિષ્યે કહ્યું કે — જડ એની મેળે કાર્ય કરી શકે નહિ, માટે વચ્ચે ઈશ્વરને નાખવો જોઈએ, પણ એમ માનવામાં મને ઘણો વિરોધ લાગે છે એમ કહ્યે ઈશ્વરનું નિર્દોષપણું, ઈશ્વરપણું જ જાય છે આટલો ન્યાય સમજવાની બુદ્ધિ શિષ્યમાં હવે પ્રગટી છે, કે રાગાદિ રહિત ઈશ્વર તો એવો મધ્યસ્થ હોવો જોઈએ કે કોઈના કાર્યમાં પડે નહિ એટલું તો શિષ્યને નક્કી થઈ ગયું છે, કે જગતની ઘાવમેવ અથવા ઇન્છા મરનાનાગો ઈશ્વર સિદ્ધ થતો નથી જો ઈશ્વર શુદ્ધ જ હોય પરંતુ કાર્ય કરી શકતો જ ન હોય, રાગ અને ઇન્છા પણ ન કરે તો જગતનો કોઈ નિયંત્રક વ્યવસ્થાપક ન રહે અને શુભ અશુભ કર્મ ભોગવવાના કોઈ સ્થાનક પણ ન રહે તો પછી પુણ્ય પાપનું કેળા ભોગવવાપણું રહે નહિ આ તેની રામ છે

હવે શુદ્ધ પરમાત્મા એવા ઈશ્વરનો વિચાર કરીએ તો ઈશ્વર

એટલે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે પરનો અકર્તા છે, પણ જે અજ્ઞાન-
 ભાવે જેવું જીવ માને છે તેવું તે ઈશ્વર કરતો હોય તો તેને ઈશ્વર કહી
 શકાય નહિ. કોઈનું કાર્ય કરવાની ક્ષમ્મા કરે તો તેને ઉપાધિવાળો અને
 દેહધારી માનવો પડે. જરૂર આદિના કાર્યો કરવામાં કોઈ ડાહ્યો વ્ય-
 વસ્થાપક વચ્ચે નાખીએ તો તે જરૂર અને જીવની બરાબર દેખાશે
 રાખે, કાર્ય કરે, બધાને દેખાની વહેંચણી કરી આપે એમ મનાય.
 પણ તેવો સાચો ને ડાહ્યો માનવામાં તો મોટા વિરોધ આવે છે: કારણકે
 તેમાં ઈશ્વર પરમાત્મા વીતરાગ કેને કહેવો તે પ્રથમ નક્કી કરવું પડશે.
 જે લોકો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા ઈશ્વરને જગતના કાર્યોના દેખાતા નરીકે
 સ્વીકારે છે તેને પોતાનું સ્વરૂપ શું છે તેની બબર જ નથી. મારે ઈષ્ટ
 કરવું છે, તે ઈષ્ટની પૂર્ણતા કેમ હોઈ શકે, તેની બબર વિના લોકો
 કહે કે અમે આત્માને પરમાત્મા જેવો માનીએ છીએ તો તેની વાત
 પરમાર્થે જુઠી છે. પણ તેની દૃષ્ટિએ અજ્ઞાનપણે તે સાચી માને છે.
 જેને ઈષ્ટ અબ્યાધિત સાધ્યને પહોંચવું છે, તેને યથાર્થપણે જાણખીને
 તેની પૂર્ણતાના લક્ષે શરૂઆત કરવી જોઈએ. તે શરૂઆત જ્ઞાનબળનો
 પુરૂષાર્થ ક્યો ક્યારે કહેવાય કે આત્માના પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપનો નિર્ણય
 વિરોધ રહિત થાય ત્યારે. જેને ભાવનગર જવું હોય તેણે ગામ, માર્ગ
 અને તેની વિધિ જાણવી જોઈએ. ખચાર હુલ્લરની હુલેલી બનાવવી
 હોય તો પ્રથમ તેનો નકશો નક્કી કરવો જોઈએ. અને તે મકાનની
 પૂર્ણ સ્થિતિના લક્ષે શરૂઆત થવી જોઈએ. તેમ ઈષ્ટ અબ્યાધિત સાધ્ય
 એવો આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ કેવો હોવો જોઈએ તેની છલ્લામાં છલ્લી પૂર્ણ
 પચિત્રદશા શું તે પ્રથમ જાણવું જોઈએ. અને તેવીજ માન્યતા અને
 તે રૂપ અંશે વર્તન પ્રથમ જ હોવું જોઈએ એવું નામ પૂર્ણતાને લક્ષે
 શરૂઆત છે. પણ સત શું, તેના ભાન વિના જગતના ઘણા લોકો કહે
 છે કે અમે ધર્મ માનીએ છીએ, કરીએ છીએ, આત્માના હિત માટે
 કરીએ છીએ અથવા ઈશ્વરાર્પણ યજ્ઞાદિ કરીએ છીએ, અનાસક્તપણે
 સંસારની સેવા કરીએ છીએ એમ ધર્મને નામે કાળા કેર કરે. આ-
 ત્માના સ્વભાવને જેમ છે તેમ નહિ માનતાં અન્યથા માને, અને માને
 કે અમે જ સાચા, તેને પરાણે કોણ સમજાવી શકે? લોકોમાં સત્સ્વરૂપ
 વિષે, આત્મધર્મવિષે અનાદિનો ભ્રમ ચાલ્યો આવે છે. પૂર્ણતાના લક્ષે

માર્યાદા હનારે સ્વાસ્થ્ય અવસ્થા ત્યાં કહેવાય કે, જ્યાં જીવ એમ
 માને કે માગમાં દોષ, દુઃખ, ભૂય તથા પન્ની રિયા નથી, માત્ર જ્ઞાન
 મમજ્ઞ માત્ર લક્ષણ છે, જ્ઞાનમાં કંઈક તે માત્ર કર્મ છે, અને માત્ર
 સ્વાધીન અમયોગી ચેતન તત્ત્વ રાનાદિ ઉપાધિ ગુણ ત્રિમય પૂર્ણ
 મુક્ત છે એવું લક્ષ અને તે વક્ષમાં જ રહી ન્દેવાનો પુરુષાર્થ તે માત્ર
 કર્મ, કાર્ય છે, બીજું કાં, પત્ર કાર્ય માત્ર નથી અર્થ ર્મ છે અને
 વલ્લ પદના નિર્લયથી ગિન્યની વિચારગતિ ખીલી છે, ઉપરી છે
 તેથી કહે છે કે કથનને પન્ના કાર્ય કન્તાને, જગ આપનાને માનીએ
 તે પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન અનીન્દ્રિય સ્વરૂપમા વિનાય આવે, કાનુકે
 નિરૂપાધિક માત્ર તે પરમાત્માપણ છે તે પદના સાધને ખમર છે
 કે પૂર્ણ મુક્ત સ્વરૂપ ચેતન્યધન, મદુર જ્ઞાનદમય વીતગનાપણ
 માગમાં રાક્ષિત્વ છે તે પૂર્ણ ઉપરી જાય ત્યાં તેમા મે, દોષ ન સ
 ભવે. વીતગનાને નાગીપણ ન હોય એવો નિયમ છે એટલે શિષ્યે
 નહીં ક્યું છે, કે હું પૂર્ણ થાઉં તો માત્રે પણ ઉપાધિ ન હો
 જગતની ઉપાધિ રહેતી હોય તો કર્મજન રાગાદિ દોષથી નહિત સ્વા-
 ધીનપણે રહી રાકાય નહિ માત્રે તેમ માનવામા મોટો વિરોધ આવે
 છે જગતમાં અનેક મિથ્યા અભિપ્રાય છે, તેમા એમ પણ માનનારા
 છે, કે યજ્ઞાદિ કાર્યોથી કર્મ થાય અગ્નિકૃતમાં અગ્નિ કૃતિએ થી
 બાળીએ, તેનો કુમારો આકાશમાં જાય, તેનાં વાદળા ધર્મ વરસાદરૂપે
 જગતને પાવલ મળે. દૈત્ય વિષ્ણુ આદિ વ્યક્તિને નામે યજ્ઞ કરવાથી
 જગતના જીવો મુખી રહે, બરા ભેગા ધર્મ પ્રાર્થના કૃતિએ. તો આ-
 પણ દિત થાય, બધાનાં શરીર નિગેગી રહે, ધન, ધાન્યથી વૃદ્ધિ
 થાય. એવી ભાવના કૃતિએ તો તેમા આપણ દિત થાય, અનાસક્તપણે
 આમ કાર્ય કૃતિએ, આમ કરવું જ જોએ એમ માને છે જ્ઞાતાપણ
 શું, ચેતન્યનો કર્મ શું, તેની તેમને ઝાગખ નહિ અને બીજાથી
 મુક્ત (દિત) થાય એમ માને છે પણ વિચાર કરો કે જગતના જીવો
 કર્મના બદલાને ક્યાં ક્યાં ભૂય કરે છે? કાર્ય ધર્મ જાય તે લુપ્ત વાત
 છે, અને કરવું તે લુપ્ત વાત છે કર્મ એટલે આત્માનો સ્વભાવ
 “જ્ઞાતા છે” જ્ઞાતા જાણે. તેમા પગલું કર્તવ્ય, આદિરૂપ કર્મ (કાર્ય)

કરવાપણું હોય નહિ; રાગ દુઃખ અને મનવાણી દેહની, કે બાહ્યની કોઈ ક્રિયા હીક છે, હું કરી શકું એમ માનવું તે મિથ્યા છે.

કંથર એટલે પરમાત્મા, મોટો મહિમાવંત, દેહ રહિત, રાગ દુઃખ, વાસનાથી રહિત વીતરાગ, નિર્દોષ છે.

૮૧ મી ગાથામાં શિષ્ય કહેલા કે આ જગતની વ્યવસ્થા નિયમબદ્ધ ચાલ્યા કરે છે. તે વ્યવસ્થાનો કર્તા કંથર ન હોય તો તેની વ્યવસ્થા ન રહે. છવ પુણ્ય પાપ કરે અને તેનું દુઃખ આપનાર કંથર ન હોય તો તે દુઃખ ભોગવવાના સ્થાનક પણ કરે નહિ. મોટે જડ, પ્રકૃતિના કાર્યો કરનારો છવ જેટલા ગુણદોષ કરે તેનું તેટલાજ પ્રમાણમાં દુઃખ દેનારો કંથર માનવો જોઈએ. એવા અભિપ્રાય પરત્વે યથાર્થ વિચાર આગળ કહીશું. પ્રથમ છવે અજ્ઞાનપણે ઉંઘી દૃષ્ટિએ માન્યું હતું કે મેં પુણ્ય પાપ રાગાદિ કર્યા પણ જે કષ્ટે જાણ્યું કે એ દોષ અને દુઃખ મારો સ્વભાવ નથી, એમ તે ભૂલની માન્યતા ટાળી કે આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા નથી. એ તેવી ભૂલ કરવાનો સ્વભાવ હોય તો છૂટી શકે નહિ મોટે પોતાનામાં દોષ કરવાની યોગ્યતા હતી તે ભૂલ ટાળતાં સ્વયં ગુણરૂપ રહ્યો. જે પોતાના નિજગુણમાં શાંત અવિકારી ગુણનો ભોગવનાર છે તેને વિકારી એવા પુણ્ય પાપનો ભોક્તા કેમ કહેવાય? પોતે પરને ન કરે ન ભોગવે, માત્ર જ્ઞાનમાં નિરૂપાધિક આનંદ, — શાંતિને કરે, ભોગવે, તો પછી એવો જે સંસારથી મુક્ત દેહાદિ ઉપાધિ રહિત કંથર તે પરની ઉપાધિમાં કેમ પડે? આત્માનો ધર્મ પુણ્ય પાપ રાગ રહિત છે, તે ભૂલીને તે વિરૂદ્ધ ઉપાધિક ધર્મને પોતાનો માન્યો તેથી અધર્મી થયો. આત્મા જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા છે, તેને ભૂલીને બીજાનું કાંઈ કર્તવ્ય માને તો તેણે પોતાનો અનાદર કર્યો છે, અને પરાધીનતાનો આદર કર્યો છે. હવે છવ જ્યારે પોતાનું સ્વાધીન જ્ઞાતાપણું બધા વિરોધાને ટાળીને જેમ છે તેમ સમજે, ત્યારે પરનો પુણ્ય પાપ રાગાદિ ઉપાધિનો કર્તા પોતાને માનતો મટે. છતાં અમુક કાળગુણી દયા, કાન, પુણ્યાદિના વિકલ્પ અને ક્રિયા ઉદય મુજબ થઈ જાય, તે કરવાની દુઃખ પણ ઉઠે, અને કાર્ય પણ થઈ જાય, છતાં તે કાર્યને પોતાનું માનતો નથી, તેમાં પરમાર્થ માનતો નથી, એનાથી ગુણ માનતો નથી. અજ્ઞાનીઓ માને

છે કે અમે અનામકાપણે કરીએ છીએ, અમે કરાવ્યું, અમે આ કીઃ
 ક્યું એમ પુણ્યાદિ પરભાવ કરવામાં મીઠાગ વેદ છે તેઓ આ મ
 સ્વભાષની અનંતિ હિંસા કહે છે. જ્ઞાતાપણાનો અનાદર કરવાથી હવે
 પછીના ભવે અવશ્ય મૂંઢ થવાના છે. લોકો કહે છે કે અને આત્માને
 બરાબર માનીએ છીએ, નિઃશંક છીએ, અમારી અર્ધા માચી છે
 પશુ દોષ શું છે પોતાના અભિપ્રાયની ખતવણીમાં ક્યાં-બૂલ છે, તે
 જાણતા નથી, માટે તે ઉંઘા નિઃશંક તો ખરા. આત્મા જ્ઞાત વિના
 કાંઈ કરતો નથી, અને રાગ રહિત છે, સ્વાધીન છે, પોતાની શાંતિ
 આનંદનો કર્તા છે એવું જેને યથાર્થપણે જ્ઞાન નથી, તેઓ જરૂર
 અજ્ઞાનવડે રાગાદિકના કર્તા થાય છે. તેઓ અધ્રક્ષ્યારિ છે, હિંસક છે.
 લોકો ધર્મના નામે સાચા ન્યાયનું ખૂન કરતા હોય છે. જેમ સ્વભાવ
 છે તેમ ન માને અને ઉંઘી ખતવણી કહે તો તેને સદાય અન્યાયની
 હાજરી છે, અને ન્યાયની ગેરહાજરી છે. અહીં આ ગાથામાં જિજ્ઞાસુ
 શિષ્યનો પ્રશ્ન છે કે જગત નિષંતા ઈશ્વર માનીએ અને કર્મના ફળને
 ઈશ્વર આપે એમ માનીએ-તો ત્યાં ઈશ્વરપણું રહેતું નથી. ઈશ્વર
 ઈશ્વર તો આ રહિત કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી જ્ઞાનઘન શુદ્ધ સ્વભાવે
 છે. તે પ્રકૃતિના ફળ દેવાની પ્રવૃત્તિ કેમ કરી શકે? જો તેમ માનીએ
 તો તેને દેહાદિ, ક્રમ્હા આદિ ઉપાધિવાળો માનવો પડે. કોઈનું કાંઈ
 કરવું એમાં તો શુભ અશુભ ક્રમ્હા આવી. ક્રમ્હા કરવામાં મન આવ્યું.
 મન છે તેને દેહ છે. પરમાત્મા તો અસંગ અને સ્વાધીન છે, અરૂપી
 છે. તેને જે પગના સંગવાળો ક્રમ્હાવાળો કર્તવ્યવાળો માનો તો ઘણા
 ઘણા વિરોધ આવશે, પોતાને પણ નિરૂપાધિક શાંત વીતરાગ પરમાત્મા
 થવું છે, તો જેને પોતાનું હિત કરવું હોય તેણે પ્રથમ યથાર્થ નિર્જય
 કરવો પડશે. સિદ્ધ પરમાત્મા અસંગ, અરૂપી, દેહરહિત પૂર્ણ શુદ્ધ
 નિત્ય વીતરાગ છે. એવો પોતાનો આત્મા પણ પૂર્ણ શક્તિરૂપે સ્વભાવે
 છે, એમ માનવું પડશે. આત્મા સ્વતંત્ર સ્વરૂપે જ્ઞાતા જ છે. તે પરવું
 કાંઈ કરી શકે જ નહિ. ત્રણકાળ ત્રણસોકમાં બીજાનું કાંઈ કાર્ય કરી
 શકે નહિ. જેને આત્મ ધર્મનું સત્ય સુખ જોડતું હોય તેણે અવિરોધી
 સ્વભાવને માનવો પડશે. જેણે પોતામાં પરવું કર્તવ્યપણું, રાગપણું,
 ધુણપણું, કયાપણું, રાગીદ્વેષીપણું વગેરે માન્યું છે. તેણે ઈશ્વર જગતનો

કર્તા હોય, કળદાતા હોય, એમ માન્યું છે. તેણે તે માન્યતા યાજવી
 પડશે. વર્તમાનમાં પણ રાગદ્વેષ મર્મત્વ રહિત શુદ્ધપણે શાંતપણે કેવળી
 ભગવાન દેહધારી છતાં, વીતરંગપણે રાગનાં વિકલ્પ ઇચ્છાં રહિત રહી
 શકે છે. જ્યાં આત્માનું પૂર્ણ એશ્વર્ય દેહરહિત અરાગીપણું પ્રગટ છે
 ત્યાં ઉપાધિ માનવી તે મિથ્યા છે, ખોટું છે. ઘણા લોકો કહે છે, કે
 અમે આત્મા માનીએ છીએ, પણ ભાઈ આત્મા એટલે આત્મા સિવાય
 ખરેખરે બધું આત્મા તે આત્મા, જ્ઞાન સિવાય કંઈ કાર્ય કરે નહિ.
 તેથી જ્ઞાનના આનંદ વિના કંઈ અન્યનો ભોક્તા નથી. એ અસંગ
 સ્વાધીન તત્ત્વ કેવું હશે તેનો વિચાર કર્યો છે? ઇન્દ્રોના બધાં સુખ
 અને તીર્થ કર પદવીનું પુણ્ય, એવા પુણ્યભાગ રહિત, પુણ્યની ઇચ્છા
 રહિત આત્મા છે. બધું આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ પરમાત્મા છે, પણ
 જ્યારે પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીનપણું સમજીને પૂર્ણને પામવાનો તે જાતનો
 પુરુષાર્થ લાવે તો પૂર્ણ અવિત્ર થઈ શકે છે; પણ પ્રથમથી જ જે પૂર્ણ પદ
 છે તેને ઉપાધિવાન માને છે તે રાગ રહિત કેમ થશે? મારામાં પુણ્ય,
 માપ, રાગનો અંશ પણ નથી, એટલે કે મારે ઇંદ્ર આદિના સુખ પણ
 જોતાં નથી, મન, ક્રન્દિત, દેહાદિની સહાયની મને જરૂર નથી, એમ
 સર્વ વિકાર વાસનાથી ભિન્ન થઈ હું શુદ્ધ છું એવી હા લાવો. જેવું
 સિદ્ધ પરમાત્માનું સ્વરૂપ છે તેવું મારું સ્વરૂપ છે. એમ જેવો આત્મા
 છે તેમ માનવું હોય તેણે બધું વિરોધ રહિત નિર્દોષતા તે મારું તત્ત્વ
 છે તેની હા પાડવી પડશે. પ્રથમ યુધાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરવી જોશે.
 જેને સાચું પરમહિત જોઈએ છે, તેને તે રૂપ માન્યતા અને તે જાતના
 સ્વાધીન પુરુષાર્થનું અંશે પણ કારણ પોતાનાં વિષે લાવવું પડશે.
 આમાં કંઈ મન, વાણી, દેહનો પુરુષાર્થ નથી. ઇશ્વર કંઈ કરી દે તેમ
 નથી. જે ઘણા ઘણા પ્રકારે બીજું માને છે, આત્મામાં પ્રકૃતિના વિ-
 કારીભાવની એટલે કે વિકારી કાર્યની અતવણી કરે છે તે દાહીને દુગ્ધ-
 તિમાં જાય છે. કોઈ બહારથી પુણ્યાદિના જોગથી પોતાની દૃષ્ટિવડે સ-
 રખું અનુકુળ લાગતો હોય, અને માનતો હોય, કે અમે બીજાની દયા
 પાળીએ છીએ, બ્રહ્મચર્ય, સત્ય વગેરે લૌકિક નીતિ પાળીએ છીએ
 પણ તે આત્મસ્વરૂપના અભાવવડે બીજાથી આરં માની રહ્યો છે, તે
 પોતાના સ્વભાવની ઘાત કરી રહ્યો છે. પરમાર્થમાં પુણ્ય ભાવ ઉપાધિ

છે, બંધલાય છે. લોકો બાહ્ય દૃષ્ટિના ઉંઝા બળવડે મોહલાવની મ-
સ્તિના થનગનારમાં એમ માને છે, કે આત્મા આવો પુણ્યવાળો છે,
તેને જ્ઞાની કહે છે, કે ભાઈરે! ઉસો રહે. કંઈ વિચાર. તું જેનાથી
શુદ્ધ માને છે તે તો બંધલાય છે. પ્રકૃતિનો વિકારી ઉપાધિક ભાવ છે.

પ્રશ્ન:-તો શું! આત્મજ્ઞાન થાય તેણે પુણ્ય દાનાદિ શુભ કાર્ય
ન કરવા? ઉત્તર:-કોઈએ પ્રકૃતિના એ કાર્ય કર્યાંજ નથી. માત્ર
અભિમાન જ ક્યું છે. જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે. પણ તે અહંપણું
કરતા નથી. જ્ઞાની શુદ્ધ હોય, ત્યાંસગી તેવો શુભજ્ઞેય થઈ જાય.
છતાં તેને કર્તવ્ય માનતો નથી. થાય તેને કેમ રોકાય? આત્મા જ્ઞાતા
દ્રષ્ટા છે. તે જ્ઞાનમાં રહીને જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણ્યા જ કરે તે તેવું
નિર્લય કાર્ય છે. પાતે સ્વાધીન સ્વરૂપ છે. જગતનો સાક્ષી છે. જેવા
કેવળજ્ઞાની પરમાત્મા જગતના સાક્ષી છે તેવાજ સર્વ જીવાત્મા પાતાના
મોક્ષ સ્વભાવમાં સ્વાધીનપણે સ્થિત થવાની શક્તિ ધરાવે છે. કોઈ
જીવ બીજાનું સુધારી કે બગાડી શકતો નથી. પણ માત્ર જાણે છે.
સાક્ષીને ઘાલમેલ કરવાની ન હોય. લોકો સંસારની ઉપાધિના જીવો
જીવો વિચાર કરે છે, પણ પાતાનું સ્વાધીન તત્ત્વ શું છે, તેનો વિચાર
નિર્જય કરતા નથી. જેની માન્યતામાં હંસવર બીજાને ફળ આપનારો,
જગતની વ્યવસ્થા રાખવાવાળો, ઉપાધિવાળો માન્યો છે, તેણે પાતાનું
સ્વરૂપ પરાધીન ઉપાધિવાળું અને રાગવાળું માન્યું છે. કારણકે જે જીવ
હંસવર—પરમાત્મા થાય, તેણે એક હંસવરરૂપ થઈ તે તે ઉપાધિવાળાં
કાર્ય કરવાં જોઈએ. જે હંસવર કર્મના ફળને આપે, એમ ગણીએ તો
ત્યાં શુદ્ધતા એટલે હંસવરનું એકવર્ધ જ રહેતું નથી. કેમકે જગતના
જીવો પુણ્ય પાપ કરે, અને તેને ફળ દેવા આદિ ઉપાધિ પ્રપચ્ચમાં
પ્રવર્તતા હંસવરને હજીવો અનેક પ્રકારનો સંગ થવો સંભવે છે. અને
તેથી યથાર્થ શુદ્ધતાનો ભંગ થાય છે. કહી એમ માની લઈએ કે
હંસવર એક જ છે, તે બહુ કરે છે, તેનો વિચાર કરીએ તો પણ કાંઈ
આવે છે. મુક્ત જીવો બધા નિષ્ક્રિય છે અર્થાત્ પરભાવ આદિના કર્તા
નથી. તે પરભાવ આદિના કર્તા થાય તો, હંસવરને સંસારની અને
રાગીપણાની પ્રાપ્તિ થાય. તેમજ હંસવર પણ પરને ફળ દેવા આદિ રૂપ

ક્રિયામાં પ્રવર્તે તો તેને પણ પરભાવ આદિના કર્તાપણના દાખને પ્રસંગ આવે; તેથી તો તેનું ધર્મસ્વરૂપ જ ઉચ્છેદવા જેવી સ્થિતિ થાય છે.

શિષ્યનો ભોક્તાપણનો પ્રશ્ન ચાલે છે.

હવે જીવનું અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનું કર્તાપણ કણુલ કરીને કહે છે, કે જડકર્મો જીવની ભૂલ પામીને આવ્યાં, પણ જડ કેમ જાણે કે અમારે આવું કંઈ આપવું છે. મારે ધર્મ તેની વ્યવસ્થા કરે, કંઈ આપે તોપણ તેમ માનવામાં મોટા વિરોધ આવે છે. કારણકે “કંઈ દાતા ધર્મસ્વરૂપ ગણ્યે ભોક્તાપણું સંધાય, એમ કહે ધર્મસ્વરૂપ ધર્મસ્વરૂપ જ જાય.” અને “ધર્મસ્વરૂપ સિદ્ધ થયા વિના જગત નિયમ નહિ હોય, પછી શુભાશુભ કર્મના ભોગ્યસ્થાન નહિ કોય.” આમ બે પ્રકારની વિરુદ્ધતા શિષ્યને ભાસે છે. શિષ્યે એટલું તો લક્ષમાં રાખ્યું છે, કે ધર્મસ્વરૂપ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, અને તેને અંતરમાં રાખીને સમજીને કહે છે કે ધર્મસ્વરૂપ તો પૂર્ણ શુદ્ધ છે. તે જગતના પ્રપંચમાં કેમ પડે? આ ઉપરથી સમજવાનું કે શિષ્ય કેવો ભોગ્ય? વિચાર કરનાર અને ઉદાહરણથી ન્યાયને સમજી શકે તેવો ભોગ્ય; એમ મુંઝામું પ્રશ્ન કરે તો તેનો નીકાલ થાય. જિજ્ઞાસુ એવા હોય કે તેઓ વસ્તુનો વિચાર કરે, વસ્તુનું લક્ષણ શું, હેતુ શું, આ વાત આમ કેમ હોઈ શકે એ વિગેરે વિચારી તેના પ્રશ્ન કરી શકે. જે સત્ સમજવા મારે મુંઝવણ કરે છે, તે પોતાની મુંઝવણ ટાળી શકે છે. પણ લોકો સાવમૂંઢ જેવા છે તેથી પોતાના તત્ત્વની જ વાત જાણવા ન માગે અને સંસારનું કંઈ કરવાનું આવે ત્યાં તૈયાર થાય; ઉપાધિ કરવાનું, તેનું જાણવાનું હોય તેમાં રૂચિ કરે, પ્રેમ ભેડે, પણ પોતાનું જ પરમ શુદ્ધ તત્ત્વ કેવું છે તે જાણવાની દરકાર જ કરતા નથી. ધીરજથી ખુબ મનન કરવાની જરૂર છે, કે એવી કંઈ ભૂલ રહી જાય છે કે જેથી અનંતકાળથી રખડવું પડે છે! અહીં શિષ્યને એવી ખટક લાગી છે, કે જો પૂર્ણ પરમાત્મા શુદ્ધ થયા છતાં પણ જો તે જગતની ઉપાધિવાળો રહેતો હોય તો મારે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે, તો મારે પણ ઉપાધિમાં જ રહેવું પડે; તેથી પોતે જે માન્યું છે, તેમાં વિરોધ આવે છે, મારે શંકા ઉદ્ભવી છે. વળી કોઈ

કહે કે રાગ સંદિગ કામ કેમ ન કરી શકાય ? તો તેનો ઉત્તર એમ છે
 કે પૂર્ણ શુદ્ધતામાં હેતુ સંદિગ દશામાં એ સંભવનું નથી. જ્ઞાતા જાણે
 કે કંઈ કરે ? કરવું તેમાં કંઈ છે. કંઈ એટલે રાગ અને રાગ તે
 દુઃખ છે, તે કંઈવરમાં કેમ સંભવે ? કંઈવર એટલે આ-માની છેલ્લામાં
 છેલ્લી પવિત્ર સ્વાધીન દશા. તે જો જગતને દેશ દેવામાં જોડાય, તો
 તેને કંઈ, મન, અને શરીર પણ જોડે, અને સંસારીના જેવી
 દશા આવે, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધતામાં ભંગ પડે. લોકોની સમજણમાં ક્યાં
 ક્યાં ભૂલ થાય છે તે પોતાએ સમજવું પડશે. મન, વાણી, હૃદયની
 ક્રિયા કરવાનો અધિકારી અજ્ઞાની પણ નથી તેથી તે પણ કરી શકે
 જ નહિ. અને જ્ઞાની પણ જડની અવસ્થાને પણ કાળમાં ન કરી શકે.
 તો પછી કંઈવરને જડની ક્રિયા કરવી અને તેનું દેશ આપવું તે કેમ
 બની શકે ? અજ્ઞાની અજ્ઞાનભાવે માને કે હું કરું છું, પ્રકૃતિના સં-
 યોગો આવે, તેનો રાગદાશ સ્વીકાર કરે કે એ મારા અને હું તેનો
 કર્તા છું; પણ સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો પુણ્ય પાપ રાગાદિરૂપ કંઈ
 કરવું તે આત્માનો ગુણ નથી. ન્યાય સમજો. જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા
 જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી ચૈતન્યઘન છે, તેનામાં ભૂલ કરવાની યોગ્યતા છે.
 તે એવીરીતે કે પ્રકૃતિના સંયોગમાં અજ્ઞાનપણે માને કે હું પુણ્ય પાપ
 રાગવાળો છું, કર્તા છું. રાટલા, દહાદિનો બોક્તા છું. પણ એવું માન-
 વાથી કંઈ તે તેનું કાર્ય થઈ શકતું નથી, પણ પોતે ક્યું એવી કલ્પના
 કરે છે. આત્માનો અધિકાર શું તે પોતાને સમજવું પડશે. બોલ-
 ણીમાં બોલે, પણ અંદર જ્ઞાનભાવનું ભાસન—જલણું સીરીતે છે
 તે વિચારે તો માણસ પડશે કે પરતું કાર્ય કોઈ જીવ કરી શકતો
 નથી, છતાં પણ હું પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ કરું છું, એમ જે કોઈ માને
 અને પરનો કર્તા થાય તો તેણે જડની ક્રિયા કરવાનો અધિકાર છે
 નહીં છતાં સ્વીકાર્યો ગણાય. પણ તે તો સ્ખંડવાનો ઉપાય છે. એમને
 એમ અનંતકાળ વીત્યો, પણ પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે
 તેમ તેની પ્રતીત કરી નહિ, અને તેનો ઉત્સાહ પણ આવ્યો નહિ.
 લોકો તત્ત્વ-જ્ઞાનના વિચાર વિના લૌકિક નીતિ, દાન, પુણ્ય, વગેરે અ-
 મારાથી થાય છે, એમ જડ પ્રકૃતિનાં કાર્યો ઠીક માની તેમાં ધર્મ
 માને છે, અને અમે મોરા અને ધર્મી છીએ એમ માને છે. પણ જેને

જાણનાર હોય, તોપણ તે પરમાર્થ પાપી છવ છે. અને ભલે નવ
 વર્ષનો બાળક હોય છતાં અંતરમાં જેને કર્તાપણાનું અભિમાન ફૂટી
 ગયું હોય, અને રાગદ્વેષ ઉપાધિ રહિત હું નિર્મળ આત્મા છું. એમ
 માન્યું હોય અને પરનું સ્વામીત્વ સ્વીકાર્યું ન હોય, તે સાચો ન્યાય
 તેના હૃદયમાં બેઠો હોવાથી મહા પવિત્ર છે; કારણકે તેમાં સ્વતંત્રતાનાં
 બીજાં છે. પૂર્ણ જ્ઞાન સિવાય જરૂર આદિનું કોઈ કાર્ય પોતાનું માનતો
 નથી, કર્તા થતો નથી. એ જ્ઞાતાની સમજણની બહીરૂરી છે. ચૈત-
 ન્યનો સ્વભાવ જાણવું છે. તેમાં કરવું ક્યાં આવ્યું? ભગવાન અનંત
 જ્ઞાનીઓ એમ કહી ગયા છે કે તારો તો જ્ઞાન ચુણ છે, પુણ્ય, પાપ,
 રાગાદિ તારો સ્વભાવ નથી, દેહાદિ પરની ક્રિયા કરવાનો તારો અધિ-
 કાર નથી, એટલે કરી શકતો જ નથી. ચાટે હું કરું, કરી શકું એમ
 માનીશ નહિ. એ વાત ન્યાયથી યથાર્થપણે જેને અંતરમાં બેઠી છે
 તેને રાગદ્વેષ ઉપાધિમય દશામાં રખડવાનું ન રહે. અહીં શિષ્યને શંકા
 કરવાનું કારણ એ છે, કે જે ઇશ્વરને પરને કંઈ દેનારો વગેરે પ્રકારે
 માનું તો મારી પૂર્ણતાને બાદ (વિરોધ) આવે છે, કારણકે દરેક
 આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ સરખા ઇશ્વર છે. જે કર્મની ઉપાધિથી રહિત
 થઈ પૂર્ણ પરમાત્મા થાય તે રાગદ્વેષ ઇચ્છા રહિત, એટલે કે વિકલ્પ
 રહિત હોવા બેઠેલો. માટે ઇશ્વરને વીતરાગ જ્ઞાતા ભગવાન ઠરાવવો,
 અને વળી તેને પ્રપંચવાળો માનવો એ પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે. જૈન દર્શ-
 નમાં જ પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્માની સિદ્ધિ યથાર્થપણે છે. દેહધારીપણે
 પણ સર્વજ્ઞદશા પૂર્ણ વીતરાગતા હોઈ શકે છે, તેના અનેક પ્રમાણ
 છે. તે યથાર્થ યુક્તિ, આગમ, અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે, ચોક્કસ
 છે, અનંત જ્ઞાનીઓ જે કહે છે તે જ અહીં કહેવાય છે. ભલે કોડાની
 સંખ્યા અસતને માર્ગે હોય તેથી કાંઈ સત્ હીણું ન થઈ જાય. સતને
 સંખ્યાની જરૂર નથી. સતને માનનાર વર્ગ સદાય થોડાજ હોય, છતાં
 સતમાર્ગ સદાય ટકી રહેશે. એકેક આત્મા સ્વભાવે જાતિપણે પૂર્ણ
 પરમાત્મા છે. અને સ્વતંત્ર છે. વર્તમાન દશામાં પૂર્ણ સ્વરૂપનું ભાન
 કરી એ જાતના પુરૂષાર્થ વડે પૂર્ણ ઇશ્વર થઈ શકે છે. તેને જગતનું
 કંઈ કરવાનું બાકી રહેતું નથી. ફરી સંસારમાં આવવાપણું નથી. આ

ન્યાય સિવાય જે કંઈ બીજું માને તેને આત્માનું હિત વણકાળમાં થવાનું નથી. જે દેળ દેનારો હૃદય કરે તો મોટો ઘાપ આવે છે.

કોઈ કહે છે કે ભક્તિ કરીએ તો હૃદય આપણા દુઃખ યોગે એમ માનનારે હૃદયને ઇચ્છાવાળો અને ઉપાધિવાળો માન્યો છે. હૃદય તો સત્ય સ્વરૂપ, સ્વાધીન શુદ્ધ તત્ત્વ છે તેને પોતાની કલ્પનાથી ગમે તેવો માનવો તેથી કાંઈ જે સત્ સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી. લોકોને સ્વતંત્ર વિચાર કરવાની શક્તિ નહિ તેમજ સત્ સમાગમની ઝાળખાણ નહિ, તેથી જેમ તેમ તત્ત્વને નિર્ધારી લે છે અને માને કે હૃદય આમ હશે અને આત્મા આમ હશે. જે પ્રથમ સમજવાનું છે તેનો વાયદા કરવો તેજ પોતાનો અનુભૂતિસાહુ બતાવે છે. સંસારના કોઈ પણ કાર્યને ભોગવે, ભોગવાવે અને ભોક્તાને રૂઢું જાણે તે અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે; તો પછી લોકો પુણ્ય પાપ કરે અને હૃદય તેનું દેળ આપે એમ માનવું એ તો હૃદયને મિથ્યાદ્રષ્ટિ માને છે. જેને આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું છે તેનું જ્ઞાન નથી તે પોતાની ભ્રમીત માન્યતાનું કોઈ હૃદયમાં આરોપણ કરે છે, અને માને છે કે જગતની વ્યવસ્થા એ કરતા હશે. જે હૃદયમાં દેળદાતાપણું નાખીએ તો હૃદયમાં ઘણું વિરોધ આવે છે. નિયમ તો ત્રિકાળ દરેકને સરખો લાગુ પડે. રાગના કાર્યો અજ્ઞાની કરે તેને રાગીદ્વેષી કહેવાય. તેવાજ રાગના કાર્યો હૃદયર કરે અને તેને રાગીદ્વેષી ન કહેવાય એ કેમ બને? કુદરતી ક્રમમાં એટલે કે વસ્તુના સહજ સ્વભાવમાં, ન્યાયમાં ફેર ન પડે. મોટે હૃદયરને દેળદાતા માને તો તે હૃદયર લોભવાળો અને રાગાદિક ઇચ્છાવાળો કરે, મોટે તેમ નથી. મુક્ત પરમાત્મા રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપ આદિ ભાવોનો કર્તા નથી, અને જગતને દેળ દેવાવાળો પણ નથી. જે એમ હોય તો તેને મંસારી માનવો જોઈએ.

પ્રશ્ન:—ગીતાશ્રમાં અનાસક્તપણે કર્મ કરવાનું કહ્યું છે ને?

ઉત્તર:—આપણે કોઈ વ્યક્તિનું કાંઈ કામ નથી. ન્યાય જે કહેવાય તે સમજો. જગતમાં બહારથી થર્મ મનાઈ ગયો છે. અને લગભગ ઘણા લોકોને એમ થઈ ગયું છે, કે આપણે કંઈક હીક કરીએ. અનાસક્તિ રાખીને સંસારનું રૂઢું કરીએ. પણ જ્ઞાની હોય તે પણ બીજાનું કરી

શક્યા નથી પણ સમજ્યા તે પોતાના પવિત્ર જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સમાઈ
 ગયા છે. જ્ઞાનીને વિકલ્પની વૃત્તિ હોય તો લોકોત્તર એવા પરમાર્થ
 મોર્ગનો ઉપદેશ આપે. આત્માં જ્ઞાતા જ છે બીજું કરવાનું આત્માના
 અધિકારમાં નથી તેથી બીજું કરવાનું જ્ઞાની ન કરે. સાધક જીવ
 પણ વિકલ્પ માફ સ્વરૂપ નથી એમ વિકલ્પ તોડીને જ્ઞાનમાં ઠરી
 ગયા, તો પછી ઇશ્વરમાં ઇચ્છા આદિ વિકલ્પનો સદ્ભાવ કેમ હોઈ
 શકે? પરમાત્મ સ્વરૂપ તો પૂર્ણ વીતરાગ નિર્મળ છે, અક્રિય અસંગ
 છે. તેમાં કંઈ પણ કાર્યનો આરોપ કરીએ-ઇચ્છાવાળું કહીએ તો મોટો
 વિરોધ આવે છે. જેમ ભરેલો ઘડો હોય તેની ઉપર પાણીનો ઘોધ
 નાખીએ, તો તે ઘડો ઉલટો ચાર આંગળ અધુરો થઈ જાય, તેમ પૂર્ણ
 શુદ્ધ પવિત્ર ઇશ્વર ઉપર, જગત આખાની કારવાઇનો આરોપ નાખતા
 ઇશ્વરપણામાં વિરોધ આવશે. ઇશ્વરને વીતરાગ નિરૂપાધિક કહેવો અને
 વળી દયા કરનાર ઇચ્છાવાળો ફળ દેવાવાળો કહેવો તે વિરોધરૂપ છે.
 કરોડો માને છે તે ઉપર ન જીઓ. ફલાણો બહુ બુદ્ધિવાળો છે
 મોટે તેનું સાચું છે એમ નહિ. સંસારમાં આત્મજ્ઞાન થયા પછી રાગ-
 દ્વેષનો સર્વથા અભાવ કરીને જે ઇશ્વર થાય તેનામાં રાગ કે ઇચ્છા-
 પણું કેમ સંભવે? તે મધ્યસ્થપણે વિચારો તો બહુ ય સમજાય તેમ છે.
 જે અલ્પ પુરૂષાર્થ વડે અલ્પરાગ પણ થવા ન દે તે પૂર્ણ પરમાત્મદશા
 પૂર્ણ પુરૂષાર્થ થયે થોડો ઘણો પણ રાગ કેમ થવા દે? તે વિચારો.
 અને રાગ ઇચ્છા વિનાના અને અસ્થિરતા વિનાના ઇશ્વરને જગતની
 ઉપાધિવાળો માનવો તે તો સંસારમાં દેહધારી જ્ઞાની કરતાં પણ ઘણી
 હીનતા કહેવાય. લોકોને તત્ત્વની પરીક્ષા વિના બહારથી બીજું મનાઈ
 ગયું છે, કે જગતમાં મોટા થાય તે બીજનું ભલું કેમ ન કરે? જે
 લોકોને સુખી ન રાખે તો એવો પરમાત્મા અમારે જોઈતો નથી. એક
 ભાઈ કહેતા હતા કે ઇશ્વર તો અમે એને કહીએ કે બધાને જે જોઈએ
 તે સુખ આપે. પછી તેને કહું હું કે જ્યાંસુધી આ માન્યતા જે કોઈ
 રાખે તે માન્યતાવાળો ત્રણકાળમાં સુખી ન થાય. પોતાને સાચું તત્ત્વ
 સમજાયું નથી, તેથી પોતે ઇશ્વરને પણ રાગ ઇચ્છાવાળો માને છે.
 એમ જગતમાં લોકોએ આવી કે આના જેવી બીજી માન્યતા વડે
 ઇશ્વર નામની જગતકર્તા નિર્ધારિત, વ્યવસ્થાપક વ્યક્તિ છે એવી

કદપના ઉભી કરેલ છે. અહીં શિષ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મા પરત્વે જ ન્યાય સમજવા માગે છે કે, જો આવો હૃદયર હોય તો શું વિરોધ આવે એમ કહી તેનો ન્યાય આપવા માગે છે. પણ ખરીરીતે તો સ્વાધીન આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું હોઈ શકે તે વાતને નક્કી કરવા માગે છે; એટલે કે વાસ્તવિક ન્યાયથી નિર્દોષપણે પૂર્ણ સ્વાધીન હૃદયર તત્ત્વ નક્કી કરવા માગે છે. જવાબમાં બધા આત્મા શક્તિસ્વરૂપે પદ્મ માત્મા છે, તેની શ્રદ્ધા અને તે જાતના પુરુષાર્થવડે પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ શકે છે. મોટે હૃદયરનું સ્વરૂપ યથાર્થ કેવું હોયું જોઈએ તેનો ન્યાય સમજાવે છે. હૃદયરને કંઈ કરવાપણું ઠરાવીએ તો જે મુક્ત જીવો છે તેના કરતાં પણ આ જગતની વ્યવસ્થા કરનાર હૃદયરનું હીણત્વ થયું. એથી તો હૃદયરપણાનો ઉચ્છેદ કરવા જેવું થયું. જગતના લોકો બીજું માને તેથી બીજું ન થાય. આ લોકોત્તર માર્ગની એટલે કે અપૂર્વ આત્મતત્ત્વની યથાર્થ પ્રતીતિ થવી મહા દુર્લભ છે. વસ્તુ મિથિતિ સમજો. ફરીતે આવો વખત નહિ મળે. આત્માની યથાર્થ વાત જ્યાં ત્યાં સાંભળવામાં આવતી નથી. અનંત ભવમાં જે ન સમજાયું તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવાના અપૂર્વ યાણાં છે. મનુષ્યપણું અનંતવાર પામ્યા છતાં આ વાત કેમ ન સમજાણી, એ ઉપરથી વિચારો કે જે અનંતકાળમાં ન સમજાયું તે સમજણ કંઈકે મોંઘી હુરો. જેનું વિસ્મરણ અનાદિ કાળથી ચાલ્યું આવે છે, તેના પરિચય કરવામાં ઘોડા કાળ ગાળવો પડે છે. જે કંઈ ભૂલ થાય છે તે પોતાના સ્વરૂપમાં જ ભ્રમ થવાથી થાય છે તે ભૂલ એની મેળે ટળવાની નથી. સ્વભાવનું જ્ઞાન કે તે તે ટાળવી અશક્ય નથી. પણ આત્માનો લોકોત્તર માર્ગ બહારથી જે મનાયો છે તેનાથી જુદો છે. મનુષ્યભવ પામીને આત્માનું યથાર્થ-પણું સમજીને ન જાય એટલે ભવનો અભાવ થાય એવો સાર્યા અભિપ્રાય કે જે વડે સમ્યગ્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે તેવો પુરુષાર્થ ન કરે તો, અનંતકાળમાં ફરી મનુષ્યપણું મળવું મુશ્કેલ થઈ પડશે. ઘણાને આ તત્ત્વની વાત કાને પડવી પણ દુર્લભ છે. તેમાં કદાચ સાંભળી અને તેનો વિરોધ આવ્યો અથવા તત્ત્વની અર્થથી થઈ તો તે મનુષ્ય, જેવીરીતે કાગડા, કુતરા, કીડી, મકોડા જેમ મરી જાય છે, તેમ (તે કદાચ લોકમાં મોટા કહેવાનો હોય, છતાં) એક દેહ છાડીને

ખીજા દહોમાં રખડવાની દૃષ્ટિએ તે પામર જીવોની સમાન જ છે.

કોઈ માને છે કે ઇશ્વર પાસે રોજ ભક્તિ કરીએ તો દુઃખ ટળશે. હે પ્રભુ ! “તું” દયાળુ છે, મારા ઉપર દયા કરજે.” એમ જે ઇશ્વરને કંઈવાળો માને છે, તેણે ઇશ્વરનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી. પણ જેને પોતાના સ્વરૂપનું ભાન છે અને જાણે છે કે ઇશ્વરમાં ઇચ્છા, દયા રાગ વિકલ્પ નથી, તે એમ સમજીને ભક્તિ કરે છે કે હું તો તેમના નિર્દોષ વીતરાગ સ્વભાવનું બહુમાન કરું છું, અને ઉપચારથી પ્રભુને કંઈવાળું કહું છું. મારે કંઈ ઇશ્વર પાસેથી મેળવવાનું નથી. હું પણ પૂર્ણ ઇશ્વર જેવો જ છું, એમ સમજીને પોતાની અધુરી દશાને પૂર્ણ કરવાનો પુરૂષાર્થ સ્વરૂપભક્તિવડે કરે, તેમાં તે પૂર્ણ ઇશ્વર વીતરાગનું બહુમાન આવી જાય છે.

સાચા ન્યાયથી જુઓ તો બંધાય આત્મા અને ઇશ્વરનો એક સરખો સ્વભાવ છે વ્યક્તિરૂપે બંધાય જુદાજુદા છે. જીવ અને ઇશ્વરનો સ્વભાવ ભેદ (જુદાઈ) માનતાં અનેક દોષ સંભવે છે. બંને ચૈતન્ય સ્વભાવથી એક સરખા છે તેથી તે બંને સમાન ધર્મના કર્તા થયા, તેમાં ઇશ્વર જગતની રચનાના કાર્ય કરે અથવા કર્મના ફળદાતા થાય, ફળ આપે અને શુદ્ધ મુક્ત પણ ગણાય એ બેઉ વિરોધ છે, શુદ્ધ સ્વભાવમાં ભેદ પડે છે. આત્મા અને પરમાત્મા ચૈતન્યપણે સરખા છે. જે ઇશ્વર પુણ્ય પાપનું ફળ આપવા સંબંધી અનંત દહાદિ રચવાનું કાર્ય કરે, તો શું દોષ આવે તેનો વિચાર કરીએ તો, એક જીવ જ્યારે રાગાદિ પુણ્ય પાપનો ઉપાધિભાવ કરવા વડે એકજ દહુ કરે છે ત્યાં તે સંસારી ઠરે છે; અને ઇશ્વર અનંત દહાદિનો કર્તા થાય તે શું સંસારી ન કહેવાય ? આત્માનો સ્વભાવ જ્ઞાન છે, અને સૌ જીવ પોત પોતાના ભાવના કર્તા છે, તેથી દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, તેમ ન માનવું અને જીવ પુણ્ય પાપ કરે, અને પોતાના કર્મોનું ફળ પામવા માટે ઇશ્વરની જરૂર પડે એ માનવું તે ન્યાયથી સાચું નથી. ન્યાય એટલે “ની” થાતુ સાચામાં લઈ જવું. આ ન્યાય જે ન સમજે અને પોતાના આચરણમાં રોકાય, અને કહે કે મારે એવી વાત માનવી નથી, તો તેને અનંતા જ્ઞાની પણ પ્રાણે સમજાવી શકે નહિ. સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થંકર

ભગવાન ધર્મ મહામાં જાહેર કરે છે, કે જગતના બધા જીવો સ્વતંત્ર છે દરેક “જીવ એક અખંડ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય પણ સંપૂર્ણ છે.” આ માનવાની જે ના પાડે તે સ્વપ્નવાનો કામી છે. જે વાત = (આત્મસ્વરૂપનો સાચો ન્યાય) અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા કહી ગયા છે તે જ વાત શ્રીમદ્ રાજવ્યંદ્ર પણ કહી ગયા છે. વાણી વડે આત્માનું વર્ણન પુરેપુરું કેમ થાય? તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“જે સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ હીંદુ જ્ઞાનમાં, કહી શક્યા નહિ પણ તે શ્રી ભગવાનજો: તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે,” અનંતજ્ઞાન બળથી એકેક આત્મા પૂર્ણ છે, સ્વતંત્ર છે, તેનું વર્ણન વાણીથી શું કહેવું. સમજનાર અંતરથી તેનો આશય, પરમાર્થ સમજી લે. “તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે અનુભવગોચર માત્ર રહ્યું તે જ્ઞાન જો અપૂર્વ અવસર એવો ક્યાં આવશે.” જે જીવો, સર્વજ્ઞ પરમાત્મા ન હોઈ શકે એવી શંકાવાળા છે તેને આત્માની એક પણ સાચી વાત અંતરમાં બેસવી કઠણ છે. અનંત જ્ઞાનીઓ જે સ્વરૂપને પોતાના અનુભવથી કહી ગયા છે, તેનો આશય ઊંડું રહસ્ય સમજનારા કોઈ વીરજ્ઞા જ ભાગ્યશાળી હોય છે. જે તૈયાર પાત્ર હોય તે સમજી લે. જ્ઞાની તો પોતાનું કાર્ય પુરું કરી પોતામાં સમાઈ ગયા. કોઈ કોઈને પરાણે સમજાવી દે કે બોક્ષ આપી દે એમ નથી. એમ જો થતું હોય તો બીજો તેને નરકમાં ધકેલી દે. તેને જે કોઈ કહે તેનું સાચું જ માનવું પડે તો તેનું જીવદ્રવ્ય સ્વાધીન ન રહ્યું બીજાને આધીન થયું: પણ તેમ નથી દરેક જીવ સ્વાધીન છે. ઊંધો પડ્યો પણ જીવ સ્વાધીન છે: સવગો પડ્યો પણ જ્ઞાનદશામાં સ્વતંત્ર છે. અહીં ન્યાયથી કહેવું છે કે સંસારી જીવ, અજ્ઞાની જીવ થોડા રાગ પુણ્ય પાપ કરે, તેને એક દેહમાં રહેવાનું કાર્ય થાય તેને બંધવાળો કહેવો, અને કંઈર અતંત દેહોનું કાર્ય કરે ફગા આપે તેને મુક્ત અને શુદ્ધ કહેવો તે કેમ બને? માટે કંઈરને પુણ્ય પાપના ફળનો દેવાવાળો માનવો તે સંસારી જીવો કરતાં ધનુ અધિક ઉપાધિવાળો માનવા બરાબર છે. લોકોને તત્ત્વની વિચારણાનો અવકાશ લેવો નથી, તેઓ કંઈ કંઈ માન્યતા ધારી લે છે: પણ યથાર્થ વિચાર કરવો જોઈએ. વિરોધ રહિત તત્ત્વ જ્યાંગુધી ન

મનન્ય ત્યાગુધી રાગ રહિત થવાનો પુરુષાર્થ થઈ શકે નહિ. જેને પોતાનામાં કંઈ માલ (સામર્થ્ય) જણાતો નથી તે ઈશ્વર દ્વં આપવાર છે એવી કલ્પના ઉભી કરે છે.

તા. ૭—૧૧—૩૬. ૮૦ મી ગાથા ચાલે છે.

આત્મા અને ઈશ્વરનો સમાન ધર્મ છે તે વિષેના પ્રશ્નમાં કાલે વચ્ચે કહેવાયું કે સંસારી જીવ, એક દેહ મળે એટલા પુણ્ય પાપ કરે તો બંધવાળો અને ઈશ્વર ઘણા દેહના કાર્ય કરે, દ્વં આપે છતાં મુક્ત કેવો, શુદ્ધ કહેવો તે પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે.

વળી જીવ કરતાં ઈશ્વરનું સામર્થ્ય વિશેષ માનીએ તો પણ વિરોધ આવે છે. ઈશ્વર એટલે જેના આત્માની શક્તિનો પૂર્ણપણે વિકાસ થયો હોય તે. લોકોની સમજણમાં ઘણા ફેર છે. જગતનો ઘણો વર્ગ ઈશ્વરને કર્તા અને દ્વંદ્વતા માને છે. એક માને તેમ બીજો માને એવી સંતોની માન્યતાથી ચલાવી લે છે. જે જીવ મુક્ત થાય તેને શુદ્ધ તત્ત્વ સ્વરૂપ ગણીએ અને વળી ઈશ્વર ખાસ પ્રકારનો સત્તાવાન માનીએ તો, શુદ્ધ ચૈતન્ય એવા મુક્ત જીવમાં અને ઈશ્વરમાં ભેદ જોઈએ તેમ હોઈ શકે નહીં, કેમકે દ્વં આપવાનું કાર્ય તો રાગનું કાર્ય અને ઈશ્વર રાગવાળો હોય તો તે ઈશ્વર ન કહેવાય. ઈશ્વરને શુદ્ધ ગણીએ અને ઈશ્વરને કર્મના દ્વંદ્વતા ગણીએ તો મુક્ત સ્વરૂપ એવા જીવથી પણ તે કાર્ય થવું જોઈએ. ઈશ્વર રાગ અને ઈશ્વર રહિત છે, છતાં તે જગતના કાર્ય કરી શકે એમ માનનારે તો પોતાના આત્માને માનવીન માન્યો નથી. અહીં એમ કહેવામાં આવે છે, કે જે કાર્ય સંસારી જીવ કરે તેને બંધવાળો કહેવાય, અને મુક્ત જીવથી પણ તે કાર્ય થાય એમ કહો તો તેને સંસારી માન્યો. સંસારના કાર્યો ઈશ્વરને તો તે ઈશ્વર તો ઉપાધિવાળો થયો. ઈશ્વર એટલે શુદ્ધ સ્વભાવરૂપ સ્વરૂપને અન્યથા માનવાપણું જ રહે છે. જે કર્મના કાર્ય છે તે ઈશ્વરને એમ ઠરાવનાર પોતે જ અજ્ઞાન દ્રષ્ટિવાળો છે. પાપની ભીડ પડી ધાળવાની વિનંતી ઈશ્વર નામની વ્યક્તિ ઉપર નાખે છે, તે આકાશના વાદળની આશા રાખે છે. ઈશ્વર છે પણ તેનું સ્વરૂપ શું તે સમજે.

ભગવાન પરમાત્મા તો નિર્મળ જ્ઞાનાન્દ શુદ્ધ અસંગ છે, તેને ઉપાધિ-
 વાળો માનવો તે ઇશ્વરપણામાં સંસારીપણાનું આરોપણ છે. જીવ પોતે
 ભૂલ કરે તેથી પાપના ઉદયે બહારની અગવડતા ઉભી થાય. હવે તે
 યાગવા ઇશ્વર આવે તે વાત કેમ બને? કદી તે વખતે પોતે સમતા
 રાખે અને પુણ્યનો ઉદય થતાં તે અગવડતા ટળે, તેથી ઇશ્વરે લીડ
 ભાંગી એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. લોકો પૂર્ણ સ્વરૂપને-ઇશ્વરને પો-
 તાના ગળે કલે છે. ઇશ્વરને દેખાતા જે માને છે તેણે પોતાને પરાચીન
 માન્યો છે. તે માન્યતાવાળો જીવ સ્વાધીનતાનો પુરુષાર્થ કેમ કરી શકે?
 લોકો કહે છે કે જગતકર્તા, પ્રભુ, ભગવાન, ઇશ્વર તેને જૈનધર્મવાળા
 માનતા નથી પણ જે શુદ્ધપણે હોય તેને ઇશ્વર માનવા કે ઉપાધિવાળા
 ઇશ્વર માનવા? ઘણા લોકો ઇશ્વરને કર્તા અને દેખાતા માને છે, તેથી
 સાચું ન હોય તે સાચું થઈ જતું નથી. ન્યાયથી જે ઘટે તે સાચું
 માનવું. ઘણા લોકો અમુક પ્રકારે માને છે, તેથી મારે તેને સાચું મા-
 નવું તે ન્યાય નથી. પોતાને પૂર્ણ, નિરૂપાધિક અને મુક્ત થવું છે, અને
 છે તેવું ચધાર્થ માનવું નથી. તો તેનાથી સ્વાધીનતાનો પુરુષાર્થ પણ
 કેમ થઈ શકે? જે ઇશ્વરને સંસારી કાર્યોના કર્તા ઠરાવો, એટલે કે
 ઇચ્છાદિવાળો અશુદ્ધ ઠરાવો, તો ત્યાં વીતરાગતા, સર્વજ્ઞતાનો ગુણ
 સંભવે નહિ. દેહધારી સર્વજ્ઞ ભગવાનને જગત નિયંતા ઇશ્વર મા-
 નીએ, તો પછી સર્વજ્ઞ કર્મદેખતારૂપ વિશેષ સ્વભાવ ઇશ્વરમાં ક્યા
 ગુણોને લીધે માનવા યોગ્ય છે. અહીં એટલો સ્વીકાર તો થાય છે કે
 દેહ રહિત ઇશ્વર તો સર્વ ઉપાધિના સંયોગથી રહિત છે અને તે પરવું
 કંઈ કરી શકે નહિ. પણ એ પ્રશ્ન રહે છે કે દેહધારી-અવતારી પુરુષ
 સર્વજ્ઞ ઇશ્વર હોય તો? દેહધારી સર્વજ્ઞને વાણી, મન ઇન્દ્રિય વગેરે
 છે તેથી તે જગતને આજ્ઞા કરીને વ્યવસ્થા મુચ્ચવતા હોય તો તે પણ
 અશક્ય છે, કેમકે દેખ આપવાનું કામ રાગરહિતને હોય નહીં. વળી
 તે દેહધારીપણાથી મુક્ત થયા પછી એટલે દેહરહિત થયે કર્મદેખતા-
 પણું કોણ કરે? તેથી કર્મદેખતાપણું માનીએ તો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મ
 સ્વભાવ એવા ઇશ્વરપણાને ઉદાપવા જેવું થાય. જગતમાં સર્વ જીવો
 શક્તિએ ઇશ્વર છે; તેમાંથી પુરુષાર્થવડે અશુદ્ધતા ટાળીને જેટલા જેટલા
 ઇશ્વર થયા તે બધાને અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ અને

અનંતવીર્ય વજેરે ગુણો તેમનામાં પ્રગટેલા છે. તદ્દન નિરાકૃષ્ણ શાંત,
 શાશ્વત સ્વાધીન અસંગદશા પ્રગટી હોય તેમને ઉપાધિવાળા માનવા
 તે ન્યાય નથી. આવો શુદ્ધ નિર્દોષ આત્મા પણ દરેક જીવ શક્તિપણે
 છે, એમ પ્રથમ માનવું પડશે. આત્માનું જે યથાર્થ સ્વરૂપ છે તેની
 કોઈ કાળે પણ હા સંસારી જીવોએ પાડી નથી, એટલે કે સત્સ્વરૂપની
 ના પાડવામાં અનંતકાળ વીત્યો છે. એક સેકન્ડ પણ દેહાતિતપણું
 અસંગજ્ઞાયકપણું માનીને સ્થિર થવાનું સ્વાધીન જ્ઞાનખળ કબ્જામાં
 નથી. એટલે કે જ્ઞાન સ્વભાવમાં દર્શો નથી. તેને મોક્ષ સ્વરૂપની બેહદ
 અતિન્દ્રિય અનંદરૂપ શાંતિ મારામાં છે એવો નિરૂપાધિક્તાનો ખ્યાલ
 કેમ આવે? એ જીવોને પૂર્ણાનંદ સહજ સ્વરૂપ કેમ સમજાય? જે
 જીવ પોતાના અનંત સામર્થ્યની—શાશ્વત સ્વાધીનતાની, પુરૂષાર્થથી
 હા પાડે અને હું સ્વાધીન છોટા પૂર્ણ ઈશ્વર જેવો જ છું, એવો અભિ-
 પ્રાય નક્કી કરવાની ધીરજનું અપૂર્વ જ્ઞાનખળ લાવે, તથા અંતર તત્ત્વની
 પૂર્ણતાને પહોંચી શકું છું, એવી મારી મુક્તદશા તદ્દન સ્વાધીનપણે
 હોઈ શકે છે એમ હા પાડે તો ભવિષ્યમાં પોતે મુક્ત થઈ શકે. કોઈ
 કહે કે હમણા કંઈ પ્રત્યક્ષ થાય નહિ. પણ ભવિષ્યમાં આનંદ ભોગ-
 વશું, તો તેવું હોય નહિ. અહીં બેઠેલો હું પૂર્ણ જ છું આવો જ છું
 એમ સહજ સ્વભાવની હા પાડે અને અંદરથી તેના વિચાર લાવે કે
 હું સર્વજ્ઞ! હું પ્રભુ! જેવો તું એવો હું છું, અને હું પૂર્ણ થઈ શકું
 છું; એમ પોતાની જાતને તેની સાથે સરખાવે તો પોતે પણ સાચો
 થઈ જાય. અનંતકાળથી પોતાને ડિણા, હીણા અને વિકારી માન્યો
 હતો, અને ઈશ્વરને પણ ભ્રમભુલિથી ઉપાધિવાળો માન્યો હતો, તે ભૂલ-
 વાળી માન્યતા ટાળીને જીવે શુદ્ધ પરમાત્માની ઝોળખાણુ યથાર્થપણે
 કરી, કે હું અને પરમાત્મા સ્વભાવે સરખા છીએ, તેની સહજ હા
 આવી કે આ આમ જ છે, તે નિર્ણય કરનાર ઈશ્વરની યથાર્થ પ્રભુ-
 તાનો નિર્ણય કરનાર હોવાથી પોતે પ્રભુ થઈ જવાનો છે. તેની સાક્ષી
 અને તે જાતનો અતિન્દ્રિય અનંદ વર્તમાનમાં પણ અદ્ય અંશે અતુ-
 લવમાં આવી શકે છે. લોકો બહારથી બીજું માની બેસે છે, પણ
 આ સાચી વાત સમજ્યા વિના ગમે તેટલા વ્રત, તપ, ચારિત્ર પાળે
 પુણ્ય કરે છતાં સૌ સાધન અંધનરૂપ થાય છે. પોતાની ઊંચી માન્યતા

મુજમ ધર્મ માને છે, શાસ્ત્ર વાચે તો પણ પોતાની મનમાની સ્વચ્છ
 કલ્પના પ્રમાણે આત્માનું એવે પૂર્ણ મુક્ત શુદ્ધ પરમાત્માનું સ્વરૂપ
 કલ્પે છે તથા જે પુણ્યાદિ પરપરિચયથી ધર્મ માનતો હોય છે, તે
 જાતો હૃદયને જગતની વ્યવસ્થાનો કર્તા માનતો હોય છે, અગર તો
 પુણ્યથી વર્મ માનતો હોય છે એવે કે પુણ્ય કરીશ તો પરપન્થને
 માગ મોક્ષ થશે, એમ માનનાગ ઠીકા માર્ગ છે મારા ચૈતન્યમા પૂર્ણ
 શુદ્ધ આત્મવર્મ ભર્યો છે, એના ભાન વિના પરનિમિત્ત પર આશરો
 ગળનાર જીવો ક્રિયા મુદ્દા કરીને મરી જાય છતાં અજે પણ વર્મ ન
 થાય તામસી તાપસનું દ્રષ્ટાન્ત — ભગવતી ત્રીજા શતકના પ્રથમ અ
 ધ્યયનમા અધિકાર છે તેમા તે તાપને મહાતપ કરના છતાં પણ નિષાણ્ડ
 ન આશુ, હજી પણ ન કરી છતાં ભગવાને કહ્યું કે તે ધર્મી નથી
 પણ પાપી જન છે કાચુડે તેને અદર મિથ્યાત્વથી શય્ય પડ્યું હતું
 કેમકે પુણ્યાદિ કર્ત્ર નિમિત્ત હોય તો તેનાથી વર્મ થાય એમ અનાદિથી
 જનને વ્યવહારનો પક્ષ યાજનાનો પુરુષાર્થ મરવાની રચિ થતી નથી
 હું કેવળ જ્ઞાન માત્ર છું, મારું જ્ઞાનમા મારામા જ છે, જ્ઞાન માત્ર
 કર્તવ્ય છે, એવે કે જ્ઞાન મિનાય બીજું મર્દ મારું કર્તવ્ય નથી
 એવી હા પાડતા તો જીવોને ઘણું જોર પડે છે

તામસી તાપસે સાહજીવર વર્ષ તપ કરેલ છતાં તેને બાગતપ
 કહ્યો છે અને અજ્ઞાનીમા ગળ્યો છે ત્યાં જ ભરત ચક્રવર્તી અને એલિ
 રાજાને મળ્ય મળ્યા છતાં મહાન પતિત વર્માત્મા કહ્યા આ જીવન
 વીર્ય તો જીવો! લોભેએ બાહ્ય દૃષ્ટિથી ધર્મની કલ્પના કરી છે
 ધર્માત્મા મુદ્દમ્ય હોય તેની પાસે રૂપીઆ, સ્રી, ઘર, વગેરે પદાર્થો
 દેખાય છતાં તેને બંધન નથી જેને શુદ્ધ આત્મસ્વભાવનું ભાન થયું
 તેને જન્મ હજાર સ્રીઓનો યોગ હોના છતાં સગ જ નથી પાતે
 આત્મસ્વરૂપમા સ્થિત છે જોડે ગહેવા સગને ન દેખો, અને સ્રી વગેરે
 ત્યાગીને જગતમા નગ્ન થ ને બોડો તે ઉપર ન જીવો, મંથસ્થ રહી
 પરીક્ષા મરે “ચૈતનરૂપ અનુપ અમૂગ્ત, સિદ્ધ સમાન સદા પદમેરો”
 આત્મજ્ઞાની ધર્માત્માનું વક્ષણ બહારથી ન દેખાય આત્મા એ પર
 માણુનો પડ કર્તા નથી જ્ઞાની ધર્માત્માને એમ નિમ્લપ આવે કે હું

મુનિ થાઉં, નિર્ગ્રંથ થાઉં, પણ એ વિકલ્પનો તે સ્વામી થતો નથી. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર ઝવેરાતની દુકાન ઉપર બેઠા હતા, છતાં ક્ષણેક્ષણે મોક્ષ સમીપ જતા હતા. લોકો બહારથી દેખે તો બીજું દેખાય. ગૃહસ્થ વેશમાં જ્ઞાનીને ઝાળખવા બાહ્યદષ્ટિ જીવોને મુશ્કેલ પડે છે. પ્રશ્ન:- સમ્યગ્દૃષ્ટિ જ્ઞાની કેમ ઝાળખાય ? ઉત્તર:-એને દેખવાવાળો દેખી શકે. આત્મજ્ઞાની તો લોકોત્તર પુરૂષ છે, તેને ઝાળખવાની રીત જીદી છે. કોઈ ચાર આનાની મજૂરી કરતો હોય તેને પાંચ હજારની લોટ-રીતું ધનામ આવે તો તેને મજૂરી કરવાનો ભાવ ન થાય. તેના ભાવમાં અને વિચારમાં પરિવર્તન થઈ જાય. તેમ આત્મજ્ઞાની પુરૂષનું અંતર સંસાર ભાવથી મુક્ત જ રહે છે. દષ્ટિ દેખ્યા વિના ધર્મીઆની ઝાળખાણુ ન થાય. આત્માનું યથાર્થ ભાન હોય તેને અંતરમાં બળવાન વિવેક વર્તે છે. સ્વ અને પર વસ્તુને તેના લક્ષણથી ભિન્ન જાણે છે. અંતરંગમાં નિર્દોષ દષ્ટિ છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ સમ્યક્દાનંદ પરમાત્મા છું એમ પુણ્યાદિ, દેહાદિના રાગ રહિત શુદ્ધતાનો ભાવ સદાય જાળવી રાખવારૂપ સમ્યગ્ અભિપ્રાય તે હું છું. એવો ધર્મીઆ ગૃહસ્થ વેશમાં હોય તેની દશાનું ઝાળખાણુ સામાન્ય જીવને થવું કઠણ છે. લોકો માને છે કે અમે સત્ય બોલીએ, બ્રહ્મચર્ય પાળીએ, દયા પરોપકાર વગેરે કરીએ તો એનાથી ધર્મ થાય, એમ જગતને પુણ્ય ભાવથી અને દેહની ક્રિયાવડે કલ્યાણ કરવું છે, પણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાનસ્વરૂપ જે ભગવાન આત્મા તેની ઝાળખાણુ તો કરવી નથી. બંધન ભાવથી મને ગુણ થશે એમ માનવું એ મિથ્યાભાવ છે. અનાદિથી પોતાનું સ્વરૂપ જ વિપરિતપણે મનાયું છે. સ્વભાવની ભૂલ તે ધર્મની ભૂલ; ધર્મની ભૂલ તે અસતનો આદર, એટલે સંસાર અને સંસારના કાર્યોનો પ્રેમ છે તે અવળી માન્યતાવાળી ભૂલને સમજીને યાજ્યા વિના સાચું હિત કેમ સમજાય ? શરીરની વ્યવસ્થા આમ રાખીએ તો વાંધો ન આવે. અમે આને આમ કર્યું અમે સંસારને આમ સુધારી શકીએ. અમે જ આમ કરી શકીએ કેમકે અમે સમાજ સુધારક છીએ, વગેરે પર પ્રકૃતિના કાર્યો જાણે મારાથી જ થતાં હોય, એમ જે અભિમાન કરીને હુરખાય છે, તેને કોઈ સાચા તત્ત્વના સ્વભાવની વાત કરે તો ઝટ ન રહે. શ્રીમદ્દે ઘણું કહ્યું છે કે, જીવે જગતના અભિપ્રાયો

ઉપગ્રી પદાર્થનો નિર્જય કર્યો છે, પણ જ્ઞાનીને ઓગ્રીને તેમના અભિપ્રાય ઉપગ્રી એકસર પણ આત્માનો નિર્જય કર્યો નથી જે દેહનુ કાર્ય છે તેને આત્માનું કાર્ય માનવું તે મહા અજ્ઞાન છે તેના મન્દો આગ્રી ઘટીવાર કહેવાયા છે ૮૦.

અહીં ગકાકા લિંગાબૂવી વિચાર કરીને તર્ક લાવે છે કે—

મૃશ્વર મિદ્ધ થયા વિના, જગત્ નિયમ નહીં હોય;
પછી શુભાશુભ કર્મનાં, ભોગ્યસ્થાન નહીં કોય. ૮૧

એવો ઝગઝગતા બંધ નક્કી ન થાય તો જગતનો કોઈ નિયમ ન મળે, અને પુણ્ય પાપના ઝગ ભોગ્યસ્થાનના અજ્ઞાન પણ ન હોય તો પછી જીવને કર્મનું ભોક્તૃત્વ ક્યા નહુ? આ પ્રમાણે શકા પડે છે, માટે તેના મટુપાયની માગતી કે છે ૮૧

તા ૮—૧૧—૮૬

ગકા સમાધાન

કર્મનો ભોક્તા જીવ નથી, તે ગકાનું સમાધાન હવે અહીંથી શરૂ થાય છે જીવને પાતાની ભૂવધી ફેલા અધ્યવસાયથી કર્મનું ભોક્તાપદ છે, એમ બતાવના મટુર મહે છે કે—

ભાવકર્મ નિજકલ્પના, માટે ચેતનરૂપ;
જીવવીર્યની સ્ફૂળ્યા, ગ્રહણ કરે જડરૂપ ૮૨.

ભાવકર્મ એ શું છે? હો આત્મા શુદ્ધ જ્ઞાનાનંદ છે, તેને ભૂવીને નગદેવનો વિમર મારો છે એમ માનવું, રાગરૂપ મહેતુ તે ભાવકર્મ છે અને આત્માની નિકારી અવસ્થારૂપ ભૂવનું નિમિત્ત પામીને કર્મ જીવ આનંદુ ચોટે તે દ્રવ્યકર્મ છે, એ રીતે દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્ત કારણ જીવના રાગદ્વેષ છે. જીવના નગદેવ તે અશુદ્ધ અવસ્થા દૃષ્ટિએ જીવનું ભાવકર્મ છે આઠ કર્મો તો ઝીણી ધૂળ છે, તે જીવના આઠ ગુણને નકે છે તે અવતાર વસ્તુની વિમર અવસ્થા છે અહીં એમ કહેવું છે કે જો જીવ તદન અસંગ અને શુદ્ધ જ હોય, તો કર્મરજન અને

રાગાદિનું પરસ્પર નિમિત્તપણું ન હોય. પણ જીવ કર્મભાવરૂપ કલ્પાય છે ત્યાંસુધી તેની વિભાવરૂપ ભૂલવાળી દશા છે ત્યાં જ ઘાતીકર્મ-મોહકર્મ નિમિત્ત છે. તેના સ્વીકારના કારણે શુભ અશુભ, પુણ્ય પાપની પ્રકૃતિની અવસ્થામાં જીવ મારાપણાની ભ્રાન્તિ કરે છે: હું રાગી છું, દ્વેષી છું એમ માનવાની ભૂલ કરે છે. પોતે નિર્દોષ શાંત-સ્વરૂપ જ્ઞાતાદૃષ્ટ છે, તે હું નહિ, પણ કંઈ શુભ અશુભ વૃત્તિ તે મારામાં છે અને દેહાદિના કાર્ય હું કરી શકું છું એમ માનતો પર-વસ્તુમાં રાગદ્વારા જોડાય છે. એટલે જીવમાં મિથ્યાત્વકર્મના ઉદયમાં જોડાવાથી મિથ્યા અભિપ્રાયનો સદ્ભાવ હોય, ત્યાંસુધી પોતાના જ્ઞાન ગુણમાં ઊંધાઈ થાય છે. આત્માનો સમ્યગ્દર્શનરૂપ શુદ્ધ સ્વભાવ છે તે ભૂલીને પુણ્ય પાપ રાગાદિયુક્ત થઈને, દેહાદિમાં સુખશુદ્ધિ તથા પરમાં કર્તાશુદ્ધિ થવી તે ભ્રાંતિ છે, તે જીવનો અવશુભ છે, તે કંઈ જડનું કાર્ય નથી. અજ્ઞાનપણે પોતાની શાંતિને ભૂલીને જડ ભાવમાં અટક્યો તે અજ્ઞાનરૂપ ભાવકર્મ છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં પોતાની હયાતિ માનવારૂપ ઊંધી શ્રદ્ધા તે ચેતનનો વિકાર છે. એ સ્વરૂપની ભ્રાંતિ છે, માટે તે ચેતનરૂપ છે, તોપણ ચેતનનો સ્વભાવ નથી, કારણકે ભાનવડે તે દોષ (ભૂલ) ટળે છે. રાગદ્વેષનો વિકાર મારો છે, એમ માન્યો તેણે પરભાવવાળો પોતાને માન્યો છે, ગાથા ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭ માં સાચી દ્રષ્ટિનું કથન આવશે, કે સ્વરૂપમાં મળમેલ, રાગાદિ ઉપાધિ નથી. સાચી શ્રદ્ધાથી ઊંધો પડીને, પાંચ ઇન્દ્રિય, દેહાદિ, અને તેના વિષયભોગમાં સુખશુદ્ધિવડે જેણે ભાવકર્મને પોતાનું માન્યું, તે હું સુખી, દુઃખી, પુણ્યવાળો, એમ પોતાને પરરૂપ માને છે.

ઉદયકર્મની અસરને પોતાની માને છે, અથવા તે આઠ કર્મની અવસ્થાને પોતાની કરે છે. કારણકે રાગને પોતાનો માને છે, તેથી તે પરને નિજરૂપ કરે છે. એવી ચેતનની વિકારી ઊંધી માન્યતા તે પોતાની ભ્રાંતિ છે. તેનું નામ દર્શનમોહ છે. તેનો અનુયાયી થઈને જીવમાં જે વીર્યશક્તિ છે તે, ભ્રમણાને અનુસરીને પુણ્ય પાપરૂપ શુભ અશુભ અધ્યવસાયમાં જોડાય છે. “ કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ ” જીવે જેમાં પોતાપણું મારાપણું કલ્પેલું છે, તેમાં જીવનું વીર્ય સ્ફુરાયમાન થાય છે. જે ઠીક માન્યું તેમાં તેણે વીર્યને રોક્યું. ‘ રૂચિ અનુયાયી વીર્ય ’ જેની જેમાં

રૂચિ તેનું તેમાં અમ્મુ થાય છે જેમાં પ્રપણ મનાયુ, તેમાં તેનો પુરુષાર્થ થાય છે પૂર્વકર્મના ઉદયમાં જોડાનાથી જનના વિલાસપ્રવૃત્તિ વીર્યનું કમ્પન થાય છે અને જડકર્મના આધારે દેહાદિની જે ક્રિયા થાય છે, તેને હું મૂં છું એમ માને છે, અને પ્રકૃતિના સ્વભાવને નિજગુણ માની રાગી દ્વેષી જન બને છે જેમ લોહનો તપાવેનો ગોળો તે પાણીને પમ્ડી લે છે, તેમ જન રાગદ્વેષથી રજાયમાન થતા, નવીન કર્મરજ તેના ક્ષેત્રમાં પમ્ડાઈ જાય છે એને જીના કર્મના ઉત્પન્ન નિમિત્ત અને જનના રાગનું નિમિત્ત બે નિમિત્તોનો યોગ થતા ઝીણી સુક્ષ્મ રજ તે એક ક્ષેત્રમાં બંધપણ પામે છે જેમ નાનમાં છિદ્ર હોય તો તે જળને અદર પેસનાની યોગ્યતા છે, અને નાનમાં પાણી ગ્રહ કરનાની યોગ્યતા છે, તેથી પાણીનું આશ્રવણ થાય છે

અહીં હવે ભોક્તાપણ સિદ્ધ કરે છે કે જનમાં પરને ગ્રહણ કરવાનો સ્વભાવ નથી પણ યોગ્યતા છે જ્યાંસુધી જનની ભૂત છે ત્યાંસુધી જનની તે યોગ્યતા છે એથી મ્હેં છ ક જડ સ્વયં જનને ગગદેનરૂપ ભાવની ભૂત કરાવતું નથી જડમાં પ્રેરણાદિ ધર્મ નથી પણ અજ્ઞાનપણે જનની ભૂતના કારણે જડ રજકણો ચોટ્યા છે અહીં જન કર્મને ગ્રહણ કરે છે, તે નિમિત્ત—પચાર, વ્યવહારનું વચન છે જનનું વીર્ય જ્ઞાનમાં અસ્થિર થાય છે જામી ગાધામાં આશકાતી કે ‘ જુ સમજે જડકર્મ કે રૂણ પરિણામી હોય ’ રૂણનો દેનાર થાય તેને જન કેમ ભોગવે છે તે સમજવે છે કે ભૂત અને આનરૂની જાત જુદી છે ભૂત થવી તે ચેતનનો વિરર છે, અને આનરૂનું જનું અને આનરૂ ગગનું અને મગનું એવો પુરગગનો સ્વભાવ છે પુરગગનો બધો સ્વભાવ છે પુરગગની દરેક અવસ્થા તેના ઉપાદાનના મરણે સ્વતંત્રપણે થાય છે, છતાં જનનું નિમિત્તપણ છે, જન પોતાની શુદ્ધ સત્તાનો અજાલ થયો થકો પુણ્ય પાપ રાગાદિ દેહાદિનો નર્તક થાય છે તેના લક્ષણને (ગુણને) પોતાનો ગુણ માને છે તેનું કાર્ય પોતાનું માને છે તેથી રાગદ્વેષ તે રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનું જન વધતું કરે છે ત્યારે સુક્ષ્મ જડ રજકણો જનના રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને સ્વયં મંદપણ પામે છે જડના રજકણોનો જથ્થો તે જીના કર્મ સત્તામાં

રહેલાં છે તેની સાથે અંધરૂપ થાય છે. જીવની જેટલી રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનદશાની ભૂલ થાય તેટલા જ પ્રમાણમાં નવીન કર્મ-રજ આવીને ચોંટી જાય છે. જેમ સૂર્યનું નિમિત્ત પામીને મેઘવાદળ રંગબેરંગી કાચબીપણે-મેઘવ્રતુષ્યપણે પરિણમી જાય છે, તેમ જીવ રાગરૂપ હું છું એમ માને તો પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિર થાય, અને કર્મ થવાની યોગ્યતાવાળા રજકણો સ્વયં આવીને અંધારૂં જાય છે. એવો નિમિત્ત-નૈમિત્તિક સમ્બંધ છે. ૮૨.

હવે ભોક્તાપણું જણાવતાં કહે છે કે:—

ઝેર સુધા સમજે નહિ, જીવ ખાય ફળ થાય;
એમ શુભાશુભ કર્મનું ભોક્તાપણું જણાય. ૮૩.

સાદા અને સહેલો દાખલો જગતને ઝટ ધાલ થાય એવો આપી સમજાવ્યું છે. ઝેર અને અમૃત અડીણ અને મેવા મીઠાઈ એ તો જડ પદાર્થ છે. તે પોતે સમજતા નથી કે અમે ખાનારને મૃત્યુ અથવા દીર્ઘાયુ આપીએ. પણ તેનો સ્વભાવ એવો જ છે, કે તેને ગ્રહણ કરનાર પ્રત્યે જેમ તેનું ફળ થાય છે, તેમ જીવમાં શુભ અશુભ કર્મ પણ એની મેળે પરિણમીને ફળ સન્મુખ થઈ જાય છે, તે વખતે જીવ માને છે કે મેં સ્વાદ લીધો. જીલ તો રૂપી જડ છે, ચેતન અરૂપી છે. વર્ણ ગંધ, રસ સ્પર્શ તે પુદ્ગળનો ગુણ છે. પુદ્ગળનો મીઠો સ્વાદ જાણતાં, ચેતન ભગવાન સ્વાદરૂપ થઈ જતો નથી. કડવાશ-ઝેરખાતાં ઝેરમય થઈ જતો નથી. છતાં અજ્ઞાની માને છે કે મેં ખાધું, મેં ભોગવ્યું એમ પોતાના જ્ઞાનમાં સુખ દુઃખ ભોગવવાની માન્યતા કલ્પે છે. જીવ પરને ભોગવે છે એ નિમિત્તની ઉપચારની ભાષા છે. જેમ નાનો બાળક લાકડીનો ઘોડો કરીને ચાલવાના રસ્તામાં રમત કરતો હોય, તેને તેનો બાપ કહે કે તારો ઘોડો દૂર રાખ, તો છાકરો સમજી જાય છે કે, આ લાકડી મારા પિતા અને દૂર કરવાનું કહે છે, તેમ પિતાના કથનનો આશય બાળક સમજી જાય છે. જે પિતા તેને ઘોડાનું સંભળાવી દે કે તારી લાકડીને માર્ગમાંથી દૂર કર તો બાળકને ન ગમે. તેમ અહીં જીવને કર્મનો કર્તા ભોક્તા કહ્યો છે, એ નિમિત્તના આરોપથી બાળ-

ખાવવા માટે કહ્યો છે. છવ પોતે અરૂપી જ્ઞાન માત્ર છે. જ્ઞાનનો જ તે કર્તા છે. તે પરને કરતો નથી, ભોગવતો નથી. ઝરનો કોળીયો, કે અદ્વીબનો કરકો અથવા મીઠાગવાળા લાડુનો કરકો જ્યારે મોઢામાં મૂક્યો ત્યારે છવે જાણ્યું, પેટમાં ગયો તે જાણ્યું. અને વિષ્ટા થઈ તે પણ જાણ્યું. રાગી છવ તેમાં ભોક્તાપણું માને છે, કે મેં સ્વાદ લીધો, મેં અમૃત જેવો આહાર ખાધો, એમ લોંધી માન્યતા કરે છે; પણ જ્ઞાની કે અજ્ઞાની કોઈ પરને ભોગવતો નથી. અજ્ઞાની પરવસ્તુના રાગમાં અટકીને રાગદ્વેષરૂપ થઈને જાણે છે, અને જ્ઞાની ધર્માત્મા પોતાના લક્ષણથી ભિન્ન સર્વ પદાર્થને રાગ રહિત જાણે છે. સાકરનો કરકો કે અદ્વીબનો કરકો કોઈ આત્મામાં પેચી જતાં નથી; પૂર્વે ભૂલણું નિમિત્ત પામીને જે શુભ અશુભ પુણ્ય પાપના રજકણો દહુમાં આડ કર્મપણે રહ્યા છે તેનો ઉદય થતાં, છવ વર્તમાન પુણ્ય પાપની અવસ્થામાં રાગદ્વેષરૂપ પોતાને માને છે, અને રાગી દ્વેષી બને છે. તે તેનું ભોગવણું છે. જેમ નિર્મળ અરિસામાં ઝરને અમૃત, ગુવર્ણ અને વિષ્ટા સહજપણે દેખાય છે, તેમ ચેતનનું કાર્ય તો જાણ્યું જ છે કોઈ પરણું કરણું કે ભોગવણું નથી, પણ અજ્ઞાની અજ્ઞાનપણે, ભ્રાન્તિપણે માને છે કે આ મેં કર્યું. પરમાણુનો પગ્ગિભન સ્વભાવ કેવો છે, તેને જે છવ જાણતો નથી, તે પરવસ્તુની અવસ્થા દેખીને તેમાં દષ્ટ અનિષ્ટપણું માને છે. અદ્વી રૂપિયાભાર મેઘુબનો કરકો મોઢામાં નાખ્યો તેને જરા ઓગાળીને તેના લોચો બહાર કાઢીને જુઓ તો તે કેવો દેખાય છે તે માસમ પડે. ફણમાં મેઘુબનો પરમાણુના રજકણનો બદલો થયો દેખાયો. અજ્ઞાની તેમાં પ્રેમ કે ગ્લાનિ કરે છે. કારણકે વસ્તુના ધર્મને ત્યાંમુધી ન જાણે ત્યાંલગી પરવસ્તુને સગવડ, કે અગવડરૂપ માની તેને ગગદેષપણે દેખે છે. મેં મનોશ દષ્ટ પદાર્થને ભોગવ્યો અથવા મેં કડવા પદાર્થનો સ્વાદ ભોગવ્યો એમ માને છે, પણ આ સ્વાદ ચેતનમાં થાય છે કે જડમાં? જડની અવસ્થામાં થાય છે હતાં છવ તેમાં રાગી દ્વેષી થાય છે. જેમ બીજ સ્વયં યોગ્ય ભૂમિનું નિમિત્ત પામીને હો છે, પડી પાડે છે. તેમ કર્મની રિથિનિ પૂરી થયે શુભાશુભ મેં યથાકાળે ફાટે, તે તેનો સ્વભાવ છે. જેમ ચામાસામાં સાકલાઈ મીઠા વગેરે હો છે, તે દાઢ માસમાં ફળે છે, અને રાયજના બીજમાંથી

૧ દસ-પંદર વર્ષે ફળે છે તેવો તેનો સ્વભાવ છે. તેમ જીવ પૂર્વ
 મના શુભાશુભ ઉદયમાં રાગપૂર્વક જોડાઈને તેમાં અટકે છે, તેથી
 વીન કર્મરજનો એક ક્ષેત્રમાં સંચય થાય છે. તે તેની જોડલી સં-
 થા, જાતી રસ અને સ્થિતિના પ્રમાણે તે રજકણો બંધપણું પામે
 . તે તેની સ્થિતિ પૂરી થયે ફળે છે. તે તેના કાળે પરિણમે છે. તેમ
 રિણુમવાનું તેનામાં સામર્થ્ય છે. જીવ તેમાં ઘટ્ટ અનિષ્ટપણું કર્તા
 ઇક્તાપણું માને છે. અદ્વીણનો કટકો જાણતો નથી કે આને અગવડતા
 ૧૧પું. પણ તેમાં કડવાશની શક્તિ પોતાને આધારે રહી છે. અદ્વીણના
 ઠકણોને ખબર નથી કે મારે આનું મૃત્યુ કરાવવું છે, તથા કેરીના
 અને ખબર નથી કે આને હું લાલપ અને સાતાડપ સંતોષ પમાડું,
 જુ તેના સ્વભાવે જ તેનું પરિણમન થાય છે. કાળા પથરનો કકડો
 ઠામાં મૂકે તો તે કાંઈ ઓગળે નહિ, પણ અદ્વીણનો અથવા સાક-
 નો ગાંગડો મુખમાં ઓગળે છે, કેમકે ઓગળવાનો તેનો સ્વભાવ
 . તેમ શુભ અશુભકર્મ તેના ભાવે પ્રગટ દેખાય છે તેને જીવ રાગ-
 વપણે જાણે છે. ત્યારે તેનું વ્યવહાર ભાષામાં આરોપ કરી ભોક્તા-
 ણું કહેવાય છે; કારણકે જડની અવસ્થાને જીવ જાણનારો છે, અને
 હવ પાપ જણાવા યોગ્ય છે. એવી પરસ્પર નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ્યતા
 . તેથી જીવને અજ્ઞાનપણે કરેલા કર્મનું વ્યવહારે ભોક્તાપણું પણ છે.

તા. ૯-૧૧-૩૯.

જડ પદાર્થને ખબર નથી કે મારે આને ફળ આપવું છે જેમ
 કાર અને અદ્વીણ દરેક પોત પોતાનું ફળ આપે, તેમ પૂર્વનાં કર્મ
 સત્તામાં રહેલા છે તે વર્તમાનમાં પ્રગટ થયે અજ્ઞાની રાગદ્વેષપૂર્વક
 ણે છે. અને જ્ઞાની રાગરહિત જાણે છે. અજ્ઞાનીને કર્મના બંધ-
 વનો આદર હોવાથી, પૂર્વે ભૂલથી પરપદાર્થમાં અજ્ઞાનભાવે રાગ-
 વપૂર્વક મમત્વબુદ્ધિ કરેલી તે કર્તાપણીની માન્યતાથી કર્મબંધ થ-
 લો તે થણાકાળે ફળે છે, જેમ ઝેર ખાય અને તેનું ફળ દેહમાં
 ખાય છે તેમ. ૮૩.

હવે કહે છે કે અજ્ઞાન માન્યતામાં કર્મભાવનો આદર હોવાથી
 'સારી જીવોને તેના ફળરૂપે અનેક પ્રકારની વિચિત્રતા દેખાય છે.

એક ગંદ ને એક નૃપ, એ આદિ જે ભેદ;
કારણવિના ન કાર્ય તે, એ જ શુભાશુભ વેદ. ૮૪.

કોઈ જન જન્મથી નિર્વન, દુઃખી કોઈ જન જન્મથી સમ
મુખી, કોઈ જન જન્મથી ગેગી એ આદિ કર્મફળની વિચિત્રતા છે
તે વસ્તુનો સ્વભાવ છે મૂર્ખની કમ્પા નથી કે મેઘનાદળમાં મેઘવનુન્ન્ય
દેખાય પણ યથામળે તેમ થવું સભવે છે તેમાં કો ની કાગ્વાઈ નથી,
તેમ કંઈરે કોઈને ગંદ કે કોઈને ગળ કરે છે તેમ દેખાતું નથી. મોડામાં
અનાજનો કોળીઓ નાખ્યો તે અનાજને ખમગ નથી કે મારે અમુક
ટકા લોહીપણે થવું, અમુક ટકા માસ, વીર્ય, મળમેય હાડમપણે થવું
છતાં તેની યોગ્યતાપણે પરિપુર્ણી જવું ધાય છે કોળીઆમાં માખી
આવે અને પાચ બિનિદમા ઉલટી ધાય ઉલટી કરવાની જાણ નથી
છતાં અદર દેહમાં ખગભગાર ધાય છે અને ઉલટી ધાય છે કહો તેને
શું કંઈરે દેગ આપવાની ક્રિયા કરતો હશે? સુદમદષ્ટિથી જડ પ્રકૃતિનો
વિચિત્ર મહિમા વિચારશો તો તેવું દેગ તેનો પ્રસંગ, તેના જરા ગુણ
તેનું ગળવું મળવું તે તેનો જ સ્વભાવ છે, છતાં તે પ્રત્યે જે જન
સ્વિ પ્રેમ કરે છે તેને તેના દેગનો પ્રસંગ આવે છે. પણ કંઈરે દેગ
દેના આવે એમ નથી વળી જો તે કર્મની અસરનો સ્વીકાર જન ન
જ કરે તો શુભાશુભ કર્મ જગાડાએ દેગ આપે નહીં જન તેમાં ઈષ્ટ
અનિષ્ટપણું જાણે છે, અને જ્ઞાતાપણું ભૂલીને તેમાં ભોક્તાપણું માને
છે પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા વડે કર્તા ભોક્તાપણું માને છે. જેના
રાગભાવ જન કરે છે, તેના જડકર્મ આવીને જવાય છે; એટલે મનુ
ષ્યપણાના જે પ્રકારે ભાન કર્યા હોય તે પ્રકારના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાગ
ભાનના સંયોગરાગો મનુષ્યભવ જન પામે છે અને ઠાર નારકી કે
દેવના ભવના ભાન કરે તો તેના સંયોગ પામે; કુરૂપપણું સુરૂપપણું
નિર્ધનપણાના કે સનપણાના સંયોગ એ રીતે મળે છે દેવનું આયુષ્ય
પુરૂ કરીને જન ઠારમાં પણ જાય, વગેરે જવને અનેક દેહ ધારણ કરના
પડે છે જન તો જાતિ અપેક્ષાએ જવા સરખા છે છતાં પુણ્ય પાપને
હીધે શુભાશુભ કર્મની તારતમ્યતાથી ફેર દેખાય છે; પણ સર્વ મનુ
ષ્યોને મનુષ્યપણું સમાન છે, છતાં કોઈ સુખી, કોઈ દુઃખી આદિ અનેક

વિચિત્રતા દેખાય છે. કેઈ તદ્દન નમાસા બુદ્ધિહીન હોય છતાં સાખો-
પતિ શ્રીમંત હોય છે અને મહા બુદ્ધિવંત અને સફળ ડાકો પુરૂષ
ચતુર હોવા છતાં નિર્ધન પણ હોય છે. સ્ત્રી સુંદર અને ચતુર હોય
તેના પતિ મૂંઢ જેવો અને કુરૂપ હોય છતાં સ્ત્રી પતિવ્રતા હોય છે.
વળી પુરૂષ સુંદર બુદ્ધિવંત હોય, છતાં સ્ત્રી તેનાથી વિપરીત હોય.
તેમ દરેક જીવોના પુણ્ય પાપના ફળના સંયોગોની વિચિત્રતા જગતમાં
જોવામાં આવે છે, તે પુણ્ય પાપના ફળ છે. આ ઉપરથી એમ કહેવું
છે કે જે જીવો પુણ્ય પાપમાં સંગઢેપ કરીને વર્તે છે તેને પોતાનું
અક્રિય નિર્દોષપણું, જ્ઞાતાપણું કેવું છે તેનું ભાન નથી. તેવા જીવોએ
સગવડતાને માટે પુણ્ય પાપને હીક માન્યું હોય છે તેઓને શુદ્ધ ચૈતન્ય
આત્માનો અનાદર જ છે. પુણ્યરૂપ જડત્વ ભાવનો જેને આદર છે તે
નિગોદમાં જ જવાના છે. પુણ્ય અને પાપ તે ઉપાધિ ભાવ છે, ઉપાધિ
જન્ય સંયોગો છે, તેને હીક માનવા તેની રૂચિ કરવી તે સ્વયં અપ-
રાધ છે. સ્વની હિંસા છે. પુણ્યથી ધર્મ માનનારા નિર્દોષ તત્ત્વની
પ્રતીત વિના મરીને ક્યાં જશે? તે વિચારતાં જ્ઞાની કહે છે, કે જગ-
તની રૂચિ વિભાવ આક્રીત હોવાથી જ સંસાર અનંતકાળ રહેવાનો
છે. આત્મામાં ભેદ નથી, ઉપાધિ નથી, પણ પોતે પોતાને ભૂલીને
શુભાશુભ કર્મોના કર્તા થયો, તેથી વર્તનમાં તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ દેખાય
છે. કારણ વિના કાર્ય કેમ અને? એક જીવ જન્મે ત્યાંથી તે મૃત્યુ પામે
ત્યાંસગી દુઃખના સંયોગમાં ન સપડાય એવું પણ બને છે. શાલી-
ભદ્રની વાત છે કે પગના તળીએ વાળ ઉગ્યા હતા, એટલી સુકોમળતા
હતી કે તેણે ઘઠ તાપ પણ વેઠેલ નહોતા, એવા સુખી શ્રુલસ્થ પણ
હોય. અને એક જન્મતા જ દુઃખી હોય છે. આ શાલીભદ્ર સુકોમળ
શ્રુલસ્થ મહા પુણ્યવંત છતાં જ્યાં સાંભળ્યું કે મારે માથે ઘણી-રાજા !
હું પરાધીન ! પરાધીનતાનું ભાન થયું, કે તરતજ તે પુણ્યની ધૂળ
છાડી મુનિ થઈને ચાલી નીકળ્યા. ૮૪.

હવે અહીં ફળદાતા ઇશ્વર નથી એમ કહે છે:—

ફળદાતા ઇશ્વરતણી, એમાં નથી જરૂર;

કર્મ સ્વભાવે પરિણમે, થાય ભોગથી દૂર. ૮૫.

પ્રથમ કહ્યું કે, સગોદ્રેષ પુણ્ય પાપ મારાં એવી જ્ઞાન્તિની કલ્પનાથી કર્મ એની મેળે પકડાય છે; તેથી ઉપચારથી કહ્યું કે જીવ કર્મને મહણ કરે છે, અને ભોગવે છે. તે ફળના ભોગવણ વિષે, 'ઝેર મુશ સમજે નહિ જીવ ખાય ફળ થાય' એમ કહીને હવે કહે છે, કે ફળશતા ઇન્ધરની એમાં કંઈ જરૂર નથી. જેમ અમૃત અને ઝેર તેવીરીતે મુક્ત અશુભ કર્મ પણ તેના સ્વભાવે પરિણમે છે. ઝેર અને અમૃત ફળ હોતે નિઃસત્ત્વ થાય છે તેમ કર્મ ફળ આવતાં તે નિઃસત્ત્વ થાય છે. લોકો કહે છે કે લાકડું બળી ગયું; પણ વિચારતાં જણાય છે કે લાકડાનો પિંડ તે પરમાણુનો જથ્થો હતો, તે અગ્નિના નિમિત્તથી રાખપણે થયો. તેમાં કોઈ પણ રજકણનો નાશ થયો નથી. પણ અવસ્થા બદલે છે. મુક્ત રજકણપણે જગતમાં જ રહે છે.

આ શરીરનું મરણ અને આયુષ્ય કર્મના રજકણોને નિમિત્ત-નેમિત્તિક સંબંધ છે, તે રજકણો પુણ્ય પાપપણે જીવની ભૂલના કારણે પકડાણા હતા. તે આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે શરીરનું ટકવું થાય છે. ધારો કે આ દેહને પચાસ વરસ ટકવું હોય તો તેના કારણે આહાર આદિ સંયોગો મળી જ રહે છે. આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પૂરી થતાં, દેહના રજકણો બળી સડીને છૂટાં પરમાણુરૂપે ગમે ત્યાં મળી જાય છે. જે હોય તેનો નાશ થાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું ઉત્પન્ન થાય નહિ. જે હોય તે રળે નહિ, પણ ટકીને પલટાયા કરે છે. પણ સર્વથા તેનું અસ્તિત્વ રળે નહિ. લાકડાને બળી જવામાં ઇન્ધરની જરૂર નથી. વાંસના ઘસારાથી વનમાં અગ્નિ થાય છે, અને તેથી ઘણાં પ્રાણી અને જાડાનો નાશ થાય છે, પણ તે પરમાણુની અવસ્થા માટી-પણે તો રહે છે. તેમાં ઇન્ધરને કરવાપણું કે ફળ આપવાપણું હોતું નથી. રૂંધું રૂંધું મળવું ઘોઠું જલદી સળગી જાય. અને પ્રેસ કરેલી પાકી ગાંસડી સળગી જતાં વાર લાગે, તેમ કોઈ કર્મમાં ફળ અધિક શક્તિ, તો કોઈમાં થોડી શક્તિ હોય છે. કોઈમાં ઘણું કાળ તો કોઈમાં થોડો કાળ તે શક્તિ રહે છે વગેરે સમજવું. અંજીઠામાં ખીલીનું દરદ થાય તેમાં પીડાનું ક્ષેત્ર થોડું, રજકણ થોડાં, પણ તેની વેદના ઘણી; તેમ જે જે કર્મનો સ્વભાવ છે, તે તે તેવીરીતે તેનું ફળ આપીને

છૂટાં પડી જાય છે, જેમ સાકરનો ગાંગડો મોઢામાં મૂક્યો, પછી ગળીને તેનાં રજકણો છૂટાં પડી જાય છે તેમ. સાકરનો ગાંગડો કંઈ અડીણપણે સ્વાદ ન આપે, તેમ પાપરૂપ બુદ્ધિવડે બંધાયેલાં કર્મ પાપપણે જ ભોગવવા પડે, પણ તે બંધાં સ્થિતિવાળાં છે એટલે તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં તે છૂટી જાય છે. પૂર્વભવે અશુભ પરિણામ જે પાપનાં કરેલાં તેનું ફળ વર્તમાનમાં દેખાય છે. તેની કોઈ ના પાડે કે મારે એ ન જોઈએ; અને મને પુણ્યફળ જોઈએ તે તો બને નહીં. પૂર્વભવે જે અશુભ પરિણામ કરેલ તેનું ફળ આવતાં તેનો નકાર કરે (અચ્ચી થાય) તે પોતાની હૈયાતીતો નકાર કરે છે. કેમકે પૂર્વે હું નહોતો, મેં પાપ કર્યાં જ નથી એમ માને છે. તેથી પોતાના આત્માની જ ના પાડે છે. પણ હું પૂર્વે હતો, આ મારી ભૂલનું ફળ છે, એ ભૂલ મારો સ્વભાવ નથી, પુણ્ય પાપવાળો હું નથી એમ માની રાગથી રહિત, કલુષિત-પણથી જુદો રહીને જ્ઞાતાપણે જાણે તો, નવીન કર્મનો બંધ ન થતાં, તે શુભ અશુભ કર્મ તેનું ફળ દેખાડીને છૂટી જાય છે; તેમ ફળ દેવાનો સ્વભાવ જડકર્મમાં છે, અને તેને જાણવાનો સ્વભાવ જીવનો છે. જડનું ફળ ભોગવવાનો જીવનો સ્વભાવ નથી, પણ જે જીવ પોતાને ભ્રાંતિરૂપ માને છે, અને રાગદ્વેષવાળો થાય છે, તે માને છે કે હું સુખી, દુઃખી છું, હું પુણ્યવંત છું, હું પાપી છું. એ પ્રમાણે પ્રકૃતિના ફળમાં સ્વામીત્વ સ્થાપીને તેમાં તે રતિ અરતિ કરે છે. પુણ્ય ફળ સંયોગ આપે, તે પુણ્યનાં સંયોગ કહેતા નથી કે અમને ભોગવ; તેમ જેને પુણ્યના ફળ મીઠાં લાગે, અને તે હું ભોગવું છું એમ માને, તે મહા અજ્ઞાની છે. તે પુણ્યના સંયોગ નથી કહેતા કે તું અમને ભોગવ, અમારા નિમિત્તે તું રાગ કર, હર્ષ કર, અમારો સ્વામિ થાઈ જતાં જીવ તેમાં કર્તાપણાની, મારાપણાની, ભોક્તાપણાની કલ્પના કરે છે એ જ્ઞાનની ભુલ કરે છે. જેમ કોઈને પાપ સંયોગની પ્રતિકુળતા આવી એટલે કે શરીરમાં ક્ષયરોગ થયો, જીવાન દીકરી વિધવા થઈ પુત્ર મરી ગયો, ઘર સળગી ગયું, તે બંધા સંયોગો કહેતાં નથી. તું દ્વેષ કર, દુખની કલ્પના કર, મમતા કર; એમ જડકર્મ પણ નથી કહેતું કે તું ભૂલ કર, પણ જીવને પરવસ્તુમાં મમતા છે, રાગ છે, તેથી તેને ઠીક અડીક માને છે; અને રાગદ્વેષના કારણે સ્વસ્વરૂપમાં ભ્રાંતિ

ધનાથી છવે તેમ માન્યુ છે કોઈ એમ મહે કે પુણ્ય ભોગ યા વિના
 દેશે નહિ, પણ તે બનમગ નથી પુણ્ય તો ચેતન્યથી લિખિ વિધર્મી
 નિજનીય નસ્તુ છે તે પર ઉપાવિને ભોગનનાનો ભાગ તુ કેમ તાજે
 છે? તેનો એમ તે તો ચેતનનો સ્વય મહા અપગર છે પુણ્યનુ મર્થ
 તો મધોગ આપે છે, પણ કોઈને પરાણે ગગ કરાવે, મમતા કરાવે,
 એમ થતુ નથી ૫૧ જો તેમા મુખ્યશુદ્ધિ મોહભાવે જન કૃતે તો
 નવીન ઈર્મમ ર થાય, એવો પુરુષગ અજન દ્રવ્યનો સ્વતંત્ર સ્વભાવ
 છે, અને તે તેની સ્થિતિ (કાળ) પૂરો થયે ફળ દેખાડે છે એવો
 ફળ દેનામા કથિન્ની જરૂર નથી ૮૬ મી ગાથામા પણ આ બામતો
 ઘણો ખુલાસો આપે ૮૫

આ ગાથા ઘણી ગલીર અને ઊડી છે —

તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનકે દ્રવ્ય સ્વભાવ,
 ગહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી મક્ષેપે સાવ. ૮૬.

ગુરુએ શિષ્યને લક્ષમા લીધો છે અને નિશેષ મહાત્મ્ય માટે
 તત્ત્વનુ ગલીરપત્ર, સ્વાધીનપત્ર, અને જુદાપણ કેમ છે, નિમિત્ત-
 નેમિત્તિમ્પણ કેમ છે, તે સમધી દ્રયાનુયોગની ઊડી વાત મહે છે
 તેમા જાણે છે કે જન જે જે પરિણામનો કર્તા જે જે પ્રકારે થાય છે,
 તેના તેના ઈર્મ-ફળ ભોગનનાના ક્ષેત્ર આ નિશાળ વિદ્યમા છે તે
 દ્રવ્યનો સ્વભાવ છે તેમા ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભગતિ
 છે, ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધ પરિણામ એવે પરમાર્થ તત્ત્વની દષ્ટિ સહિત પુણ્ય
 પાપ શુભ અશુભ રાગહિત જે શુદ્ધભાવના, ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામ
 થતા જનનુ અભાવે ઉર્વગમન થાય છે, તે પરમાર્થરૂપ શુદ્ધગતિ
 છે એવે કે સસાર સમય છૂટીને મુક્તિશામા પૂર્ણ શુદ્ધ સિદ્ધિશામા
 જનુ, રહેવુ થાય છે વીતરાગભાવ, શુદ્ધભાવને અપેમાએ ઉત્કૃષ્ટ શુભ
 પરિણામ પણ મહી ગમય છે

તા ૧૦—૧૧—૩૮

આત્મા અનાદિ અનંત છે તેની અજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા હોય
 ત્યાં રાગરૂપ, પુણ્યપાપરૂપ, અનેક વિકારરૂપે તેમા ભગ થાય છે કાગલકે

પુણ્યના એક જ પ્રકારના પરિણામ હોતા નથી, પણ અસંખ્ય પ્રકારના છે; તેમજ પાપના અધ્યવસાય પણ અસંખ્ય પ્રકારના છે, તે અખંડ જીવ દ્રવ્યની વિશેષ અવસ્થા છે; તેજ વખતે અજીવ દ્રવ્ય, જડ સત્તાની અનંત શક્તિરૂપ અસંખ્ય અવસ્થાઓ પુણ્ય પાપના સંયોગ-પણે (યોગ્ય દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ ભાવમાં) થાય છે. જીવ અનાદિ અનંત પદાર્થ છે, તે સ્વભાવે અખંડ, પૂર્ણ, શુદ્ધ, સ્વાધીન તત્ત્વ છે; જે છે તે ભૂતકાળમાં નિર્દોષજ્ઞાન સ્વભાવપણે મુક્ત ન હતો, એટલે બંધાયેલો જ હતો. પ્રકૃતિની પુણ્યપાપરૂપ અવસ્થામાં અનેક ક્ષેત્રમાં કયાંક રહ્યો છે, એનો વિચાર કરતાં નક્કી થાય છે, કે પુણ્યપાપ દેહાદિની ક્રિયામાં રાગપણે જોડાઈને દેવ, મનુષ્ય, નારક, તિર્યંચના ભવ પૂર્વે અનંતવાર જીવે કર્યા છે. જેવો વિકાર કરે તેવી અવસ્થાની યોગ્યતાના સ્થાન અને તે જાતના પુદ્ગળ દ્રવ્યને ભોગવવા યોગ્ય સ્થાનકેતો સંયોગ થયો જ જોઈએ. એટલે કે જીવ અજ્ઞાનભાવે જડકર્મનો કર્તા નિમિત્તપણે થયો, તે અવસ્થાને ભોગવવાના સ્થાન પણ જોઈએ. તેના સ્થાનક ચાર ગતિ છે. દેવ, મનુષ્ય, તિર્યંચ (પશુ આદિ) અને નરક એમ ચારગતિની અશુદ્ધ પર્યાયમાં પુણ્યપાપરૂપ સંયોગના સ્થાનનો ભોગવટો થાય છે. અને તેને ભોગવવાલાયક સ્થાનમાં ત્યાં જીવ પડે છે; એ ફળ આપવાની શક્તિ સ્વયં પુદ્ગળમાં છે.

ચૈતન્યનો સ્વભાવ શુદ્ધ છે, પણ પોતાને ભૂલીને પરવસ્તુમાં મુગ્ધ, સંગવડતાની ખુદ્ધિ કરે છે, પર સ્વભાવમાં પોતાની હયાતી માને છે; એમ ચારગતિના ભવના ભાવથી જન્મ મરણ કરવા પડે છે. એક દેહની અવસ્થા છોડીને બીજા દેહમાં જીવ થાય છે. શુભ અશુભ એટલે અશુદ્ધભાવ જીવ કરે ત્યારે તે જાતની કર્મરજ સ્વયં આવીને ચોટે છે, અને યોગ્યકાળે તેનું ફળ ભોગવવા માટે તેવા સ્થાન ઉપર જીવને જવાનું થાય છે. આત્મા સ્વાધીન છે, આત્માનો ઊર્ધ્વગામી સ્વભાવ છે, છતાં પોતાનું સ્વાધીનપણું, નિર્દોષપણું જાણુ નથી અને પરવસ્તુમાં મુગ્ધખુદ્ધિ રહી છે ત્યાંસુધી પરવશપણું છે; અને તેથી ભવભ્રમણમાં આત્માને રખડવું થાય છે, તેમાં પણ ઇશ્વર કંઈ કર્તા કે ફળદાતા નથી. જીવ સમસ્ત રાગાદિ ઉપાધિથી બ્યારે મુક્ત થાય છે

ત્યારે સાધન, સ્વાધીન મુખદશામાં સ્વયંસિદ્ધ ભગવાન ધનાં સિદ્ધ-
શિલા નામે આઠમી પૃથ્વી ઉપર રહે છે; પણ તે ક્ષેત્રમાં રહે છે તેમ
કહેવું તે વ્યવહાર છે. નિશ્ચયથી તો શુદ્ધ આત્મા પોતાના આત્માના
શુદ્ધ પ્રદેશમાં જ રહે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતગુણ,
અનંતવીર્ય એ સ્વચ્છતુષ્ટય પ્રગટ ધનાં ચેતન્ય આનંદમૂર્તિ પૂર્ણ કેવળ-
જ્ઞાન સ્વભાવપણે પોતામાં રહે છે. આત્માનો ઉર્વગામી સ્વભાવ
કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થયે પ્રગટ થાય છે, જેમ ઝેરડા કે શીંગના ફાળાં
તાપથી મુક્તાં અંદરના બીજ સ્વયં દિછો છે. તેમ પુણ્યપાપરૂપ
કર્મની અસરથી, દ્રવ્યે અને ભાવે જીવ મુક્ત ધતાં જડ પ્રકૃતિરૂપ
શીંગના ફાળાં જ્ઞાનધ્યાનની અગ્નિવડે મુક્ત થતાં સ્વયં તે કર્મ
પ્રકૃતિરૂપ શીંગ ફાળતાં શુદ્ધ આત્મપ્રદેશ જુડાં પડે છે, અને બીજરૂપ
ચેતન ભગવાન સ્વયં લોકને છોડે પંચમગતિ—સિદ્ધગતિ—સ્વગતિમાં
જઈ પહોંચે છે. જેમ તુંબડી ઉપરથી લેપ દૂર થતાં હળવી થતાં પાણી-
માંથી ઉપર આવે; તથા જેમ ધુમાડા ઉપર આવે, તેમ આત્માનો
સ્વભાવ કર્મ ઉપાધિના સંગવાળો ન હોવાથી સંગ છોડે તો હળવો
થતાં, પોતાનો સહજ ઉર્ધ્વ સ્વભાવ પ્રગટ થઈ પૂર્ણ મુક્તદશાને પામે
છે. હવે ચારગતિના કારણો કહેવામાં આવે છે. શુભ પરિણામ પુણ્ય
પરિણામ તે કપાય ભાય છે. તે દયા સત્ય, બ્રહ્મચર્ય, અશોચ અપરિ-
બ્રહ્મ આદિ છે. તે પુણ્યના પરિણામનો જીવ કર્તા થાય તો તે પુણ્ય
બંધનના રૂપરૂપે ઇન્દ્રિયમુખ ભોગવવાનું સ્થાનક દેવલોક છે, છતાં ત્યાં
પરાધીનતા છે. તેની પણ મર્યાદા છે, તીર્થંકર નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ
છે તે લોકોત્તર પુણ્ય છે, અને આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં સહજપણે
બંધાઈ જાય છે, સર્વ લોકમાં આ પ્રધાન પુણ્ય પ્રકૃતિ બંધન થવાનું
કારણ ઉત્કૃષ્ટ લોકોત્તર પુણ્ય પરિણામ છે; તે તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું
ભાન હોય ત્યાં જ થાય છે. જેમકે સર્વ જીવોને ધર્મ પમાડું એ ઉચ્ચ
ગતનો પ્રશસ્ત રાગ છે, પણ સાથે ભાન છે, કે આ રાગ તે મારો નથી,
તેનાથી મને શુભ નથી, એમ અવિરોધપણે સહજ સ્વભાવના ભાનમાં
બંધાયેલું પુણ્ય તે ઉત્કૃષ્ટ હોય છે. તીર્થંકર નામકર્મ બાંધનાર જીવનું
આત્મદ્રવ્યનું વીર્ય પણ પુરુષાર્થમાં બહુ બળવાન હોય છે.

ગતિ એટલે જન્મ, ચાલતું એમ રાજદાર્ય થાય છે. નિશ્ચયથી

તો જીવ જોવા ભાવ કરે તેવા ભાવરૂપ તેની ગતિ થાય છે; રાગદ્વેષ કરવામાં પુરુષાણ કર્મપ્રકૃતિ જીવને નિમિત્ત થાય છે. કર્મ ઉપાધિથી, રાગાદિક સંસારથી મુક્ત થવામાં કર્મપ્રકૃતિના નિમિત્તની જરૂર નથી. કારણકે સર્વ પરદ્રવ્યની અસરથી મુક્ત થયે કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થવાય છે. આત્માનું જ્ઞાન થયાં છતાં પણ જ્યાંલગી પૂર્વે ભૂલના કારણે બંધાયેલાં શુભ અશુભ કર્મ સત્તામાં રહેલાં હોય છે. અને પુરુષાર્થની સ્થિરતા પૂર્ણ ન હોય ત્યાંસુધી કપાય કૃપા દેવા આવે છે, અને તેમાં જેટલે અંશે રાગદ્વારા જોડાણ થાય છે; તેટલી હદના નવીન પુણ્ય પાપનો બંધ થાય છે, અને ભવભ્રમણ થાય છે. નિશ્ચયગતિ તો પુણ્ય પાપના શુભાશુભ ભાવ કર્યાં તે છે, જે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્તની અસર લીધી તે જ ક્ષણે શુભભાવ થયો, તે શુભગતિરૂપ છે અને અશુભભાવ થયો તે અશુભગતિરૂપ છે. જે ક્ષણે રાગદ્વેષનું વલણ ક્યું તેજ ક્ષણે કર્મ પરમાણુના ફેરા પડી જાય છે, પુણ્યની અપેક્ષાએ દેવ ભવને ઊંચગતિ કહી છે. તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભગતિ છે. અને ઉત્કૃષ્ટ અશુભ અધ્યવસાય તીવ્ર સંકલેશ-ભુડા-ભાવ તીખા ઉચ્ચ પરિણામ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, હિંસા, જુઠું વ્યભિચાર વગેરે ભુડા નીચ અધ્યવસાયના કારણે નરક ગતિમાં જવું થાય છે. નારકીનો ભાવ કર્યો તો નરકનો ભવ થયો, અને મધ્યમ શુભ અને મધ્યમ અશુભ એમ મિશ્રથી મધ્યમગતિ છે. તે મિશ્ર-ભાવવાળાને મધ્યલોકમાં મનુષ્યગતિ છે, તેમાં કપરનો ભાવ કરવાથી તેર્યાંચ પશુનીગતિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે મધ્યમગતિના પેટામાં સમાય છે. તે જીવના પરિણામ તેજ મુખ્યપણે તો ગતિ છે; તોપણ જડ દ્રવ્ય નિમિત્ત છે તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું ઊર્ધ્વગમન, ઉત્કૃષ્ટ અશુભ દ્રવ્યનું અધોગમન, અને શુભ અશુભ મિશ્રદ્રવ્યની મધ્યમગતિ, સ્થિતિ એમ દ્રવ્યનો વિશેષ સ્વભાવ છે; તે બંધસ્થાનો છે અને તેના ક્ષેત્ર આ લોક પરલોક આદિ ભોગવવાના સ્થાનકો છે, વિકારી શુભ, અશુભ, અને મિશ્ર (મધ્યમ) પ્રકારના ભાવ એ ત્રણે કપાયભાવ છે, તે જડ-ભાવ છે, તેનાથી કાંઈ આત્માને શુણ્ણ નથી; છતાં જીવ પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવને ભૂલીને પરવસ્તુમાં મુળ્યબુદ્ધિ કરે છે; કર્તા ભોક્તાપણની કલ્પના કરે છે, એટલેજ પુણ્ય પાપ ભોગવવાના ભવભ્રમણના સ્થાન

છે, તે નક્કી થાય છે કેવા- કહે છે કે નરકગતિ આ લોભથી જુદી-
 હોઈ ગયે તો તેનો ઉત્તર એમ છે, કે જે જન મહા આત્મા જુ
 દુષ્ટિયો મરે છે, તે પાપ કાર્યો કરના વખતે પોતે સામા જ્યોતે શુ
 દુ મ થાય છે તે જોનાની વીરજ રાખતો નથી, અને પોતાને સગર
 થાય તેવી એ પક્ષની દુષ્ટસુદ્ધિમા એમથ થાય છે તેને તેના દૂર
 પરિણામોનું રૂપ આત્મ નિનાના અનત અગનરૂતા ભોગનનાના સ્થાન
 આ લોભમા નરકગતિ-અવોનોમા છે એમ ઘણા ન્યાયથી નક્કો થાય
 છે ઉત્કૃષ્ટ શુભ પરિણામથી સ્વર્ગ અને મધ્યમ શુભ પરિણામનું રૂપ
 મનુષ્યગતિ, મધ્યમ અશુભ ભાનનું રૂપ તિર્ન-વગતિ છે શુભ અને
 અશુભ ભાન બેઉ પરમાર્થે અશુદ્ધ ભાવ છે આત્મા બેટને અશે
 પગલાનની અશુદ્ધતાથી જુદો પડે તેને અરો ઉપાધિ (કર્મ બંધન)
 થી મુક્ત થાય છે સર્વથા અશુદ્ધતાથી અસ્થિરતાથી જુદો થયે સર્વથા
 મુક્ત શુદ્ધ થાય છે જ્યોતનું ચારગતિની અશુદ્ધ પર્યાયમા ગમીનું
 થાય છે, તે તે જનની શુદ્ધ અવસ્થા નથી, પણ અજ્ઞાનભાવે જન
 માને છે, કે તે મનુષ્ય, હું સ્ત્રી, હું વૃદ્ધ, હું દેવ, હું પશુ હું તારકી
 જુ એમ ચોગરીનાખ જનચોનિમા અનતમગથી ભૂવપરો જ્યે
 પરિભ્રમણ કર્યું છે તેમા મિશ્ર પરિણામ થના તે જાડુ માઘા છે,
 મરણે અનત જનરાશીમાથી સંખ્યાત જ્યોતે માત્રમધ્યમ પરિ
 ભ્રમ હોય છે મનુષ્યની સંખ્યા ત્રલેક્ષણ સંખ્યાતી છે, મર્યાદિત
 છે મનુ યજન માધો તેનું મરણ પુણ્ય પાપના સરખા પાસા, સરભર
 ખાતુ જ્યોતે મિશ્ર (મધ્યમ) પરિણામ કોઈજ વખત થાય છે પ
 દન પુણ્ય અને પાપ અરે એમ લેનું વ્યવહારીને પણ એવો
 ધધો કો મજ થાય છે, કે જેમા નફો-ટોટો સરખો હોય આત્માનો
 સનાભાવિ-ર્મ તો પુણ્ય પાપ તથા રાગ રહિત તદન શુદ્ધ જ છે
 તેથી પરમાર્થ તો આત્માનું સ્વરૂપ અગુરુનું છે અગુરુનું જ્યોતે
 મધ્યમ પરિણામ, પુણ્ય પાપની અપેક્ષા રહિત, નિરપેક્ષ મધ્યમ તો
 વીતનન પરિણામ છે તે તો શુદ્ધતા છે અર્હી જે અશુદ્ધ મધ્યમ
 ભાનથી મનુષ્ય દેહ મગે છે, તે મનુષ્ય જનમા તત્તન મધ્યસ્થ વીત
 ન દશા પ્રે છે, તે મધ્યમ મધ્યસ્થ ભાનનું મરણ છે એમ મ્હી
 મનુષ્યજુ દુર્લભ માન કહ્યું છે તે તેનો મહિમા છે તે મહિમા જાણે

તો અશુભલક્ષ્ય (ન પુન્યમાં જતું, ન પાપમાં જતું) તદન નિર્દોષ મધ્યસ્થ વીતરંગદશામાં નિશ્ચલ સ્થિર હવ રહે તો તેને ઉત્કૃષ્ટ દેશ થાય છે. તેમ અત્રે લૌકિક મધ્યસ્થ પરિણામ એટલે બહુ અશુભ નહિ બહુ શુભ નહિ, એવા મિશ્ર ભાવમાંથી જ મધ્યસ્થપણાનું કારણ મધ્યસ્થગતિ તે મનુષ્યભવ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવની ભૂમિકાનો સંયોગ આપે છે. તેમ શુભ અશુભ અને મધ્યમ (મિશ્ર) રહિત એકલો શુદ્ધ સ્વભાવ તે મોક્ષ; અને તે શુદ્ધ સ્વભાવનો અનાદર તે નિગોદ, એટલે અનંતકાળ મૂલ્ય તુચ્છ જંતુપણું તે બરાબર, સકરકંદ કંદમૂળ આદિમાં રહેવું પડે છે. સત્નો અનાદર એટલે મૂલ્યનો આદર છે, અને તેનું દેશ તે નિગોદ થોનિ છે. આત્મા શુદ્ધજ્ઞાતા અસંગ છે, એ વાત જે હવતે ન જોડે, અને કંઈ પરતું કરવાનું હોવું જોઈએ, એ કરીએ તો પામીએ, કંઈ પુણ્ય હોય તો ધર્મ થાય; એવું કંઈકે કરવાનો ભાવ એ જ્ઞાતાપણાનો અનુત્સાહ, અનાદર અને કર્તાપણાનો આદર છે. તે જ્ઞાતાનો જે ઉત્કૃષ્ટ નકાર છે તેનું દેશ નિગોદ છે. જ્યાં અનંતી ચૈતન્યશક્તિ અવરોધ જાઈ છે, અનંતો કપાયમોહ છે; તેવી મહા આશાતનાનું દેશ, રહેવાનું સ્થાન તે અનંતકાળ નિગોદપણું છે. અશુભ પરિણામ તે અશુભગતિ, ત્યાં પણ સંયમ નથી. શુભ પરિણામ તે શુભગતિ ત્યાં પણ સંયમ સ્થાન નથી. રાગની વૃત્તિ ઉપન્ન થાય, તેને યાગવાનો અવકાશ નથી એવી દેવગતિ તેને શુભ ગતિ કહી છે. ત્યાં જેને આત્માનું યથાર્થ ભાન હોય તે પોતાના સમ્યક્ અભિપ્રાયની સ્થિરતા જાળવી શકે તેટલો જ પુરૂષાર્થ કરી શકે છે, વિશેષ નહિ. પણ મનુષ્યલોકમાં મનુષ્યગતિમાં સર્વોત્કૃષ્ટ સંયમસ્થાન છે. શુભ અશુભ કર્મ ભોગવવાના નિમિત્તરૂપ ત્રણલોકમાં અસંખ્યાત સ્થાન છે. મનુષ્યક્ષેત્ર તે સરલ પવિત્ર અને મધ્યસ્થ પરિણામવાળા હવતું સંયોગી ક્ષેત્ર છે. પશુ-ઢોરના દહુ વિકળ (વક્ર) અને આડાં છે; તે સરળ ભાવનો સંયોગ ન હોવારૂપ ક્ષેત્ર છે, કારણકે પંશુના દહુમાંથી સીધી મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થતી નથી. પૂર્વે ઊંધા વક્ર પરિણામ કરીને ઢોર ભવતું બંધન ક્યું છે, તે શરીરના આકાર ઉપરથી પણ પરમાર્થ સમજવા જેવો છે. સમસ્ત વિશ્વનો આકાર પુરૂષાકાર છે. ઢોર પશુ તિર્થંકર આડા દહુધારી છે, તેને સીધા ઉભા દેખો તો તે પણ

ક્રમબદ્ધ ઉપર મસ્તક પછીના અંગ યથાસ્થાને નીચે આવશે. જેવો લોકનો આકાર છે તેવો જ જગતના પદાર્થોનો આકાર છે. 'જેવું' પિંડે તેવું બ્રહ્માંડે,' વિશ્વના સર્વ ભાવો એક સાથે જ્ઞાનમાં પકડાઈ જાય તેવી આશ્ચર્યકારી ઘટના છે. સમસ્ત વિશ્વનું જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં એક સાથે જાણી લે, એવો દરેક આત્માનો સ્વભાવ છે. ઘેર શુદ્ધજ્ઞાન કરે તો પાંચમું ગુણસ્થાન સંયમનું એટલે સંયમાસંયમમુધી દરી રાકે છે, તેને છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકની સ્થિરતા થતી નથી. અને જ્ઞાની મનુષ્ય રાગની વૃત્તિ છેદીને યથાર્થ વિવેકની જાગૃતિ દરી, જ્ઞાનની સ્થિરતામાં એકાધપણે લીન થાય છે; અને સર્વ કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થઈ પંચમ-ગતિ સ્વભાવે ઉર્જગમન થઈ, લોકના છેડે અનંત મુખમાં શાશ્વત આનંદની લહેરમાં ખિરાજે છે. તે પાંચેગતિ અને તેના ક્ષેત્રાદિ સ્થાનનું કોઈ કાર્ય નવું નથી. જે હોય તે જાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ. જડ ટળીને ચેતન થાય નહિ, અને ચેતન તે જડ થાય નહિ. જે જીવ પોતાના સ્વરૂપમાં બ્રાંતિ કરીને પુણ્ય પાપના પરિણામનો કર્તા થાય, તેને શુભાશુભ એવા મિત્ર ભાવો ભોગવવાનાં નિમિત્તરૂપ સ્થાનકો છે, તે જડ દ્રવ્યના સ્વતંત્ર સ્વાભાવિક કાર્યો છે; તેના સ્વભાવથી ભિન્ન તેને જાણનારો ચેતન્ય આત્મા તો સ્વતંત્ર છે, છતાં તેનું કર્મ ફળમાં રાગદ્વારા જોડાવું થાય છે; પણ તેમાં ઈશ્વરનો જરાએ હાથ નથી. આત્માનો સ્વાભાવ જ્ઞાન છે તે અનાદિ અનંત છે. આત્માની સંસાર અવસ્થા અનાદિ રાંત છે અને ભોક્ષ અવસ્થા સાદિ અનંત છે.

કાસે દીવાળી પર્વ છે. સર્વજ્ઞ ભગવાન મહાવીર ભગવાન ૨૪૬૫ વર્ષ પહેલાં તે દીવસે ભોક્ષે પધાર્યા. આત્માના પૂર્ણ આનંદમાં શાશ્વત મુખ સ્વરૂપમાં હાલ તેઓ ખીરાજે છે, તેમને ધન્ય છે. ધર્માત્મા તેમની ભક્તિ કરતાં પુરુષાર્થ ઉછાળી ભૂત નૈગમનયે કહે છે કે પ્રભુ આજે નિર્વાણ પામ્યા; તેનો મહોત્સવ કરે છે, તે પોતાના પુરુષાર્થનો મહોત્સવ છે. ધર્માત્માને જ્યાં ત્યાં ઈષ્ટ પ્રસંગના વિકલ્પ આવે છે, અને તે રીતે સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. જેમ સિદ્ધભગવાનની શુદ્ધ પર્યાય પૂર્ણપણે ખીલી છે, તેમ પોતાને પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે. તેથી

તાનો કાળ વીતરાગ ભગવંતોના બહુ માનમાં ગાળે છે, અને પો-
તાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે.

મનુષ્ય પર્યાયના કાળની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પદ્યની છે. અને
૧૪૦૦ અંતર્મુદ્રિત છે. નરકગતિમાં ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમ અને જઘન્ય
સ હજાર વર્ષ, દેવમાં પણ આચુપ્યસ્થિતિ નરક પ્રમાણે છે.

શુભાશુભ ઉપાદાન તેજ ભાવગતિ. ભાવ એટલે ભવવૃત્તિ, થવું
રેક સમયે છે. સંસારમાં રખડનાર પ્રાણીના જે જે શુભાશુભ પરિણામ
જે જે મુખ્યપણે ગતિ છે. ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું ઉપગમન જેમાં
પરલતાની હળવાશ રહેલી છે. ઉત્કૃષ્ટ ઉદારવાળા દ્રવ્યનું અધોગમન
માં લોહાની જેમ ભારેકર્મીપણું છે. અને મધ્યમ પરિણામવાળા
પ્રવેને મનુષ્યભવ છે. એમ ત્રણે લોકમાં ભોગવવાનાં અસંખ્યાત સ્થા-
ન છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવથી પુરુષગણદ્રવ્ય સ્વતંત્રપણે પરિણમે
જે તેમાં કોઈ જગતકર્તા કંથરની જરૂર નથી. દરેક વસ્તુનો સ્વભાવ
જે વસ્તુ ટકીને બદલાય છે. જીવ અનંતકાળથી છે; છે તે આજમુધી
મે અસંખ્યાત ક્ષેત્રના ભોગવવામાં ટક્યો છે, અને ત્રણે લોકમાં ભવ-
પ્રભુ કંથુ છે. આત્મા નિત્ય નથી એમ કહેનારે ત્રણે લોક નથી,
પરભવ નથી, તેમજ તેને ભોગવવાનાં કોઈ બીજાં ક્ષેત્ર સ્થાન નથી
મેમ કહેવું પડશે. પરલોક ક્યાંય દેખાતો નથી, કોઈએ સંદેશ ન
હાક્યા, એમ કેટલાકો કહે છે; પણ જ્ઞાની પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ આપીને
હે છે, કે તું છાને? ક્યાંય છા કે નહિ? જ્યાં છા, ત્યાં જેવા ભાવમાં
હાજો છે એવા ભાવને ભોગવવાનું સ્થાન ત્રણે લોકમાં ખાસ
પાસ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ, ભાવ છે. હે શિષ્ય! જડ ચેતનના
વભાવ ભિન્ન હોવા છતાં, તેના સંયોગ વિયોગના સુક્ષ્મ સ્વભાવ,
તિ જાતિ વેદાદિના સુક્ષ્મ અધ્યવસાય વગેરે કારણોના કાર્યરૂપ
(જગદ્ગણ) ભોગવવાના સ્થાન અસંખ્યાતા છે. છે તે વર્તમાનમાં પણ
જ. ભાવશ્રુત જ્ઞાનદ્વારા ત્રણે લોકમાં આમ જ છે, એમ અનુભવગમ્ય
પાય છે. સમ્યગ્જ્ઞાન એટલે જેમ છે તેમ આત્માનો સ્વભાવ જાણી
વો. દર્શન એટલે દેખવું તે. ચેતન્ય શક્તિના સર્વભાવને જાણવાનો
વભાવ છે, તે આત્માનો ગુણ આત્માથી ભિન્ન નથી. આત્મા પુણું

શુદ્ધ સદુજ સ્વભાવી છે એમ સ્વાધીન તત્ત્વની, ધારણા વિના (ગો-
ખળી વિના) સદુજ પ્રતિન ધર્મ, તેજ સમ્યગ્દર્શન છે, સાચી પ્રતીતિ
છે. આત્મા સદુજ સ્વરૂપ છે, એમ ગોખળી કરવાથી જ્ઞાન પ્રગટે તેમ
નથી: પણ આત્મતત્ત્વનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ વિચારી, યથાર્થ
નિર્ધાર અનુભવ કરવાથી સમજાય તેમ છે, જાણનારથી જાણાય છે.
જેમ પોતાનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પોતાથી જાણાય છે તેમ પર વસ્તુના
દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને તેની સ્થિતિ સ્વભાવ પણ જેમ છે તેમ
સમજાય છે. લોહચુંબકનો પથર લોહને જ ખેંચે પણ મુગજીને નહિ
ખેંચે એવો તેનો સ્વભાવ છે. સ્વતંત્ર જડ રજકલ્પમાં ગળતું, મળતું,
ખેંચાઈ જતું વગેરે સ્વતંત્ર શક્તિ છે. તેમાં કંઈરને ઉપાધિ કરવાની
જરૂર નથી. વસ્તુમાત્ર સ્વતંત્રપણે તેના સ્વભાવમાં પસંદગયા કરે છે.
જીવો જેવા ભાવ કરે છે, તેના ભોગવણ માટે લાયક ક્ષેત્રો પણ છે.
એવી જાતના પરમાણુના ક્ષેત્રમાં, જીવ ખેંચાઈને કાણુ માત્રમાં લાખો
ગાઉ ફરના ક્ષેત્રમાં પરવશપણે, લોહચુંબકને સોય તાણે તેમ તણાઈને
જાય છે. એક દેહ છાડીને બીજા દેહમાં જવાનું એ રીતે જ છે, પરંતુ
સ્વાધીન ધંત્રું હોય તો સ્વાધીન થવાનો ઉપાય મનુષ્ય ભવમાં જ છે.
જેટલા પ્રમાણમાં જ્ઞાનમળનો પુરૂષાર્થ કરી રાગરહિત જ્ઞાનની સ્થિતતા
વધારે તેટલા પ્રમાણમાં સ્વાધિનતા પામે છે; અને જેટલા પ્રમાણમાં
રાગદ્વેષનું કર્તાપણું કરે, તેટલા જ પ્રમાણમાં તે જાતના જડનાં મુક્ત
પરમાણુ આત્માના પ્રદેશ સાથે બંધાતા પરાધીનતા પામે છે. જીવ
શુભ અશુભ ભાવ કરે ત્યારે તેનું નિમિત્ત પામીને તેવી જાતના મુક્ત
રજકલ્પો જીવના પ્રદેશ સાથે બંધાય છે; અને તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં
જે જાતના સંયોગના ફળરૂપે પુરૂષગતી અવસ્થા થવી હોય, તે સમૂહ-
રૂપે થઈને જીવને મુખ દુઃખરૂપ ફળનો અનુભવ કરાવે છે. પરમાણુમાં
સ્વતંત્રપણે અનંતશક્તિ છે; તે જડ દ્રવ્ય પોતાની મેળે સ્વયં અનેકરૂપે
પસંદાય છે. તે પરમાણુના સ્વભાવનો યથાર્થ વિચાર કરે તો જગતની
ક્રમબદ્ધ વ્યવસ્થિત રચના, પરલોક આદિ, પુણ્ય પાપ ભોગવવાના
ચારગતિરૂપ સ્થાનક છે, તે યથાર્થપણે જેમ છે તેમ સમજશે. જડ
ચેતનના સ્વભાવો જે છે તે દરેક પદાર્થની સ્વતંત્રતામાં લિપ્તપણે
સ્વસત્તાના આધારે છે; છતાં નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ પણ છે. સંસાર

તે કર્મના સંયોગથી થતી આત્માની અવસ્થા છે. અને મોક્ષ તે કર્મથી મુક્ત થવાથી થતી આત્માનીજ અવસ્થા છે.

હે શિષ્ય ? જહં અને ચેતનના સ્વભાવ સંયોગ આદિ મુક્તિ સ્વરૂપનો અત્રે ઘણો વિચાર સમાય છે, મારે આ વાત ગહન છે, તોપણ તને સાવ સંક્ષેપમાં અહીં કહી છે.

તા. ૧૧-૧૧-૩૯. સાં. ૧૯૯૫ ના આસો વદી ૦)) (દિવાળી)

શ્રી વીર નિર્વાણ કલ્યાણક તિથિ.

આજે શ્રી ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો નિર્વાણ દિવસ છે. ત્રણ પ્રકારની પદવીપણે અંતિમ શરીરની અવસ્થા છાડીને મોક્ષ જવાય છે. (૧) તીર્થંકર ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્ય પદવી, (૨) ગણધર પદવી (૩) સામાન્ય કેવળી ભગવાન. એ ત્રણ અવસ્થાના ભેદ પુણ્ય ભાવની તારતમ્યતાથી મુખ્યપણે છે. જે ત્રિલોકનાથનું બીરૂદ ધરાવે છે; એવું (૧) તીર્થંકર નામકર્મ બંધાઈ જવાનું કારણ એ છે કે, શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના ભાન સહિતની દશામાં, એટલે કે સમ્યગ્જ્ઞાનદશામાં પ્રશસ્ત રાગભાવ રહે છે, ત્યારે ઇન્દ્રિયા—શુભરાગ થાય છે, કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પ્રમાણુ. એટલે કે નિશ્ચયે તો મારો આત્મા શીશ્રૂ પૂર્ણ શુદ્ધતાને પામી જાય; એ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામ છે. તેમાં સર્વ-વ્યાપક જ્ઞાનદૃષ્ટિ હોવાથી એવું વિશાળ પુણ્ય બંધાય છે કે તે જગતને પરમ ઉપકારી થાય છે. (૨) ગણધર ભગવાન થવાનું કારણ મારા કુટુંબને આત્મધર્મ પ્રમાણુ એ પક્ષનો શુભ વિકલ્પ પુરૂષાર્થ સહિત આવે છે. તેથી પુણ્ય પદની અપેક્ષાએ તીર્થંકર ભગવાનથી ન્યુન પદવીનો યોગ થાય છે. (૩) પોતેજ મુક્ત થવાની ઇન્દ્રિયાથી જેને રાગની બહુજ અદ્યતા છે. એવા ધર્માત્મા જ્ઞાની સામાન્ય કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન થઈને તે પણ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષ સ્વભાવ જીવમાં શક્તિરૂપે છે, તે વ્યક્ત—પ્રગટ થાય છે. આપણા પરમગુરુદેવ શ્રી મહાવીર ભગવાનનો આત્મા, આ ભરત ક્ષેત્રમાં જ્યારે આવવાનો હતો, ત્યારે છ મહિના અગાઉ તેમની માતાને વંદન કર્યા ઇંદ્રો આવે છે, અને તે ગૃહવાસમાં વનધાન્ય—રત્નાદિથી ભંડાર ભરાયા કરે છે. ઇંદ્રો

ત્રિશયા માતા પામે આવીને સ્તુતિ કરે છે કે હું માતા વન્ય ર
 કુખી વારીણિ, આપને વન્ય છે આપની કુખે ત્રિયોડીનાથ પ્રભુ
 જન્મ થયાનો છે જેતા નિમિત્તે ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થયાનું
 માતાની સેવા કરના માટે દેવીઓ આવે છે કોઈ માને કે
 આવીને જગતના દુઃખ ટાળના માટે અનંતાર ધારણ કરે છે તેમ નથી
 પણ પૂર્વે મનુષ્ય ભનમા આત્મસ્વરૂપની આગવતાપડે મોક્ષપાપ
 વાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરીને તે જીવ ત્રણ જ્ઞાન ભક્તિ માતાના ઉ
 ગમા આવે છે, તે વખતે મોક્ષનું મહા ઉભુ થાય છે કારણકે ઉત્ત
 મમા ઉત્તમ પવિત્ર આત્માનું જે ક્ષેત્રે આરાગમન થાય છે, તે નખ
 તે પરમહંત્ર નિમિત્ત પામનાને ભાગ્યશાળી જીવો પણ ઘણા પાકે છે
 એના પરમ ઉપમારી સર્વજ્ઞ ભગવત શ્રી મહાવીર પ્રભુની નિર્વાણ
 તિથિનો પરમ કલ્યાણકર્તા દિનસ આજે છે સાવકે ધર્માત્મા પોતાની
 ભક્તિનો ભાવ ઉછાળીને -હું છે કે, ધન્ય છે રમંચકી દેવાધિદેવને આજ
 દેવો પણ ભગવાનના કલ્યાણકર્તા ઉત્સવ ઉજવી રહ્યા છે નદીય
 દ્વીપમા તીર્થ દર ભગવાનની શાશ્વત પ્રતિમાજી છે ત્યાં ઇન્દ્રો દેવ
 દેવીઓ, આવીને આઠ દિનસસુધી પ્રભુ વીતરાગના ગુણગ્રામ અન
 મહોત્સવ દરે છે જગત તેમનું અને તેમના પરમ મગળી કલ્યાણકર્તા
 નામ સાલજીરાધી પાપ મહા ભા યશાળી વાય છે, અને પોતાને ધન્ય
 માને છે અરિહુતાણુ, ભગવાનના એમ નામ માત્ર ભાવથી સાલજી
 તેનું કલ્યાણ થઈ જાય છે એવે કે જે અરિહુત વીતરાગ ભગવાનને
 જાણે છે, અને તેમનું મનન કરે છે તેનું અનંત કલ્યાણ થાય છે
 ભગવાન શ્રી મહાવીર દેવનો જન્મ કલ્યાણકર્તા ચતુર્થી ૧૩ ને દિનસે
 થયો તે કલ્યાણકર્તા ઉત્સવ થાય છે મન્દ્રો મોટો ઉત્સવ દરે છે અને
 માતાની પણ સ્તુતિ દરે છે કે હું માતા ! જગતને મહાન ઉપકાર
 ત્ર નિમિત્ત એના તીર્થ દર ભગવાનને જન્મદારી જનેતા તને ધન્ય
 છે સાધ આત્માને ભગવાનનું નામ અને કલ્યાણકર્તા મહિમા સાળ
 ગતા ગમાય ખાધાય છે, ભક્તિથી આહવાદ પામે છે, અને પોતાને
 પરમ પુણ્ય જીવો અતિ આદર આવે છે, એને સંસાર છળી જાય
 છે, ભવનો અભાવ થયાનો પ્રસંગ આવે છે મરત વદી દરામ તપ
 કલ્યાણકર્તા (દિવા) છે, તે નખને દેવ ઇન્દ્રો તપ કલ્યાણકર્તા ઉજવે છે
 અને નદીય દ્વીપમા પણ મોટો ઉત્સવ દરે છે ભગવાન સંસારથી

નિવૃત્ત થઈને નગ્ન નિઃશ્વપદ મુનિપણું ધારણ કરે છે, તે વખતે સીધું
 સાતમું ગુણસ્થાનક પ્રગટે છે. પ્રભુ દિક્ષિત થઈને ધ્યાનમાં સ્થિર થાય
 છે, કે તૂર્ત ૭ મી ભૂમિકા અપ્રમત્તદશા પામે છે, અને ત્યાંજ ચોથું
 મનઃ પર્યાવજ્ઞાન પ્રગટે છે. રાગ અને રાગનું નિમિત્ત યજુષું કે સાથે
 જ જ્ઞાનની નિર્મળ ઉજવળતા પ્રગટ થઈ. જ્ઞાન ધ્યાનની સ્થિરતા,
 મુચ્છા નિરોધ તપ એવી અપ્રમત્ત પ્રમત્તદશામાં, સાડાખાર વર્ષ સુધી
 ભગવાન ધ્યાનદશામાં મસ્ત રહ્યા છે. ઋજુવાલિકા નદીમાં શામલી
 વૃક્ષ પાસે ભગવાન નિર્મળ જ્ઞાનની એકાગ્રતામાં શુક્લ ધ્યાનની
 શ્રેણીમાં હતા. પ્રથમ ધ્યાનમાં અદ્ય વિકલ્પ છે. બીજા શુક્લ ધ્યાનની
 શ્રેણીમાં તદ્દન નિર્વિકલ્પ ધ્યાનની સ્થિરતા થતાં વૈશાક શુદ્ધ દશમને
 દિવસે સર્વજ્ઞતા ત્રિકાળ જ્ઞાન પ્રગટ થયું. પછી છાસઠ દિવસ વાણી
 ખંધ રહી છે તેનું કારણ ધર્મસભામાં ગણધર પુણ્ય પદવી ધારણ કર-
 વાની યોગ્યતાવાળો કોઈ જીવ ન હતો. તે ગણધર મુનિમાં ઉત્કૃષ્ટ શક્તિ
 હોય છે, અદ્ય શબ્દોમાં ઘણું સમજી શકે છે. પાંચમો નિર્વાણ કલ્યાણક
 ભગવાન શ્રી મહાવીર પ્રભુનો મોક્ષ દિવસ આસો વદી અમાસ એટલે
 ચૌદશની રાતનો પાછલો ભાગ છે. તે વખતે પાવાપુરી ક્ષેત્રે ભગ-
 વાન સર્વ કર્મકલકે રહિત પૂર્ણ શુદ્ધતાવડે મોક્ષદશાને પામ્યા. જીવન
 મુક્તદશા તો ત્રીશ વર્ષ પહેલાં પામ્યા હતા. અને બોતેરમે વર્ષ પૂર્ણ
 મુક્તદશાને પામ્યા. તે પરમ કલ્યાણકનો મહિમાવંત દિવસ આજે છે.
 “પૂર્વ પ્રયોગાદિ કારણના યોગથી ઊર્ધ્વગમન સિદ્ધાલય પ્રાપ્ત સુસ્થિત
 જે, સાદિ અનંત અનંત સમાધિ સુખમાં અનંત દર્શન જ્ઞાન અનંત
 સહિત જે” એ પ્રમાણે સિદ્ધ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ. સાધક આત્મા પૂર્ણ
 શુદ્ધ સ્વરૂપને ઝાળખીને, તેની ઉપર મીઠ માંડીને પોતાનો પુરૂષાર્થ
 ઉપાડે છે, કે મારે પણ એજ પરમપદ અદ્યકાળમાં પ્રાપ્ત કરવું છે.
 શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર એ ભાવના ભાવી ગયા. તે પણ જે રીતે ભગવાન
 મહાવીર મોક્ષે ગયા, તેમ સર્વ કર્મ ઉપાધિથી રહિત થઈને, દેહમુક્ત
 પૂર્ણ શુદ્ધ મોક્ષદશાને અદ્યકાળ પછી પામવાના છે. ભગવાન શ્રી
 મહાવીર પ્રભુનું નિર્વાણ કલ્યાણક પર્વતિથિને પણ ધન્ય છે. એ કાળને
 યાદ કરીને ધર્માત્મા ગયાકાળનો, વર્તમાનમાં આરોપ કરીને હોંશથી
 પુરૂષાર્થવડે કહે છે કે અહો! સર્વજ્ઞ ભગવાન આજે મોક્ષ ગયા.

ત્રિલોકનાથ ભગવાન જે ક્ષેત્રે મોક્ષદાતાને પામ્યા તે ક્ષેત્રને વન્ય છે
 'વન્ય' તે ગોત્રમ આદિ મહા જ્ઞાની પુરૂષો અને તે ગામ, નગર, આ
 ગન, માતાપિતા, કુળવંશ, આદિ બધુંએ વન્ય છે. ધર્મભા સાવ
 સિવાય બીજું કંઈ પણ ભાગતા નથી.

“નિર્ભય ગુણમણી મેહુડુ ભુવગ, મુનિજન માનસ હંસ જિનેશ્વર.
 વન્ય તે નગરી, વન્ય વેળા ઘડી, માતાપિતા કુળવંશ જિનેશ્વર”
 શ્રી આનંદવનજી

જે ક્ષેત્રે ગુણના મોટા ગજ પ્રગટ થયા, અને જે તીર્થસ્થાન
 જેના નિમિત્તથી વન્ય કહેવાણાં તે નિર્વાણભૂમિ તથા માતાપિતા કુળ
 વંશ વગેરેને વન્ય છે અને આજનો દિન, દિવાળી નિર્વાણ કલ્યાણ
 કાળને પણ વન્ય છે. જેને નિર્વાણનો પ્રેમ હોય, અતઃ કૃત કૃત્ય
 થવાની રૂચિનો ઉત્સાહ હોય, તેને લોકોત્તર કલ્યાણની રૂચિ હોવાથી,
 જેને જે રૂચુ તેની અનુમોદના ઉત્સાહ તેને હોય જ છે તેથી દેવો
 અને ઇન્દ્રો પણ સ્વર્ગ અને પુણ્યનો ઠાઠ—વૈભવ છોડીને ભય છે કે
 આ નહિ પણ વીતરાગ સાચા પ્રભુ છે, માટે સર્વજ્ઞ વીતગનના
 કલ્યાણક ઉજનીએ વન્ય છે કે પ્રભુનો જન્મ થતાં ત્રણલોકમાં જેનો
 મહિમા ગવાય, અજનાળા થાય અને નર્કના દુઃખી જીવોને પણ
 કલ્યાણક વખતે બે ઘડી શાંતિ ધાય એવો જેનો મહિમા છે તે પ્રભુનો
 આ નિર્વાણ દિવસ છે “ઉર્ધ્વગમન સિદ્ધાસય પ્રાપ્ત મુસ્તિત ભે”
 શ્રીમદ્ ગજચંદ્રને પણ પૂર્ણ પવિત્ર ભગવાન સર્વજ્ઞ પ્રભુનો નિર્ગુણ
 પડયો, તે અતઃ ભાગવા માટે પૂર્ણ અકપાય સ્વરૂપની ભાવનાના
 બળવડે, શુદ્ધ ભાવે કાળનો આતમે કાઢી નાખે છે. અને પૂર્ણ પદની
 પ્રાપ્તિનો ભાવ ઉછાળીને, અદરથી ભાનનો ઉત્સાહ લાવી પૂર્ણ સત્ત્વ
 બહુમાન કરે છે પોતાને નિર્દોષ પૂર્ણ શુદ્ધ ભાવની રૂચિ છે, તેથી
 પરમ ઉદયસિત થકને પ્રભુના ગાણા ગાય છે. એ તો સાવક આ
 તમારું જીવન છે. આજે ૨૪૬૬ મું વીર નિર્વાણ વર્ષ બેસે છે એ
 ચોવીશમાં મહાવીર પ્રભુએ સમવસરણમાં, ધર્મસભામાં લોકોત્તર
 એના મોક્ષમાર્ગની જાહેરાત કરી છે, કે સર્વ જીવો સ્વભાવે પૂર્ણ સ્વા
 ધીન છે, એના મોક્ષમાર્ગના દાતા અકપાય કરુણાવડે જગતને પરમ

કલ્યાણનો પંથ કહી ગયા છે, તે અવિરોધી ન્યાયમાર્ગ અનંત તીર્થકર ભગવાનોએ ત્રિકાળ કહ્યો છે. સર્વ જીવોને પરમ કલ્યાણ સ્વરૂપ આત્મધર્મ પમાડવાની, વિશાળ ભાવનાનો પરિપાક થતાં, તીર્થકર ભગવાન એવું સર્વોત્કૃષ્ટભિરૂદ—જગતારક, ત્રિલોકના નાથ થયા, તે ધર્મસભામાં કહી ગયા કે અનંત જીવ તથા અજીવ છે; અને એકેક આત્મા પૂર્ણ સ્વતંત્ર અને કૃતકૃત્ય છે. જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, અખંડાનંદ, જ્ઞાયક, પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, સ્વાધીન છે. એકેક દેહમાં રહેલો એકેક આત્મા અખંડ પવિત્ર અને પૂર્ણ શુદ્ધ છે. જેવા પૂર્ણ પરમાત્મા પ્રગટ થઈએ છે, તેવાજ શક્તિ સ્વભાવે સર્વ જીવો સર્વ ગુણસંપન્ન છે. એ સ્વતંત્રતાનો જે સ્વીકાર કરે છે, તે જીવો કોઈપણ કાળે કોઈપણ ક્ષેત્રમાં—ચારંગતિમાં પોતાનું પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અવિનાશી, નિરાકૃળ, શાંત અને આનંદથી પૂર્ણ છે, એવા અનુભવનું ચથાર્થ ભાન કરી શકે છે; જીવન મુક્તદશા અંશે અનુભવે છે. પણ વિદેહમુક્ત મોક્ષ સ્વભાવ એટલે કે મુક્તદશા તો એક મનુષ્યદેહમાં જ થાય છે, અને આત્મ ભાનના સંસ્કાર પણ પ્રથમ મનુષ્યમાં જ થઈ શકે છે. સર્વજ્ઞ ભગવાને ધર્મસભામાં સર્વ આત્મા સ્વાધીન છે તેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વતંત્રતાની જાહેરાત કરી છે. કેવો પરમ ઉપકાર કે જેમના પાંચ કલ્યાણક, દેવ દેવેન્દ્રો પણ અતિ હોંશથી ઉજવે છે. અને નિષ્કારણ કર્ણાનો સર્વોત્કૃષ્ટ મહિમા જગતના જીવને જાહેર કરે છે, કે જાગો. તે પ્રભુ આજે મોક્ષે ગયા. પ્રભુ મહાવીરદેવ આજ દિવસે નિર્વાણ પામ્યા હતા, તે પૂર્ણ પવિત્રદશાનું સ્મરણ થતાં ધર્માત્મા વિશેષ વિશેષ જાગૃતિના પુરુષાર્થ ઉપાડીને વીતરાગ સ્વરૂપનાં ગાણાં ગાય છે, અને આ પંચમકાળે વિરહના ટાણાંને ભાવથી પૂરાં પાડે છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્વકાળની પર્યાય પૂર્ણ થઈ તે દિન દિવાળી છે. તે દિવસે દેવોએ રત્નોના દીવા પ્રગટાવી દિવાળી ઉત્સવ કર્યો હતો. તે દિનથી દિવાળી કહેવાય છે. જે દિવસે સંસાર અવસ્થાનો અંત થયો, તે કાળથી સંસાર પર્યાયનો અંત અને શુદ્ધ પર્યાયની ઉત્પત્તિ તે “સાદિ અનંત અનંત સમાધિ સુખમાં અનંત દર્શન જ્ઞાન સહિત જો.” એવા પરમ પ્રભાવક સર્વજ્ઞ ભગવાનનો મહોત્સવ છે, “વીર જિનેશ્વર ગાઉં રંગશું ભંગ મ પડશે હો પ્રીત જિનેશ્વર” હો વીર પરમાત્મા, પૂર્ણ વીત-

ગમ સ્વરૂપની સ્થિરતામા રાગ, પુણ્ય પાપના વિકલ્પનો ભગ મ પાસે
 એજ પૂર્ણ સત્સ્વરૂપનો આદર છે, મહિમા છે તે વીતરાગ પ્રભુના
 પવિત્ર નિર્માણ સ્વરૂપ સિનાય બીજામા આદરનો અશ પલ્લુ ન હોય
 એજ પૂર્ણ વીતરાગપદ એજ માત્ર પરમપદ છે, એ પરમપદની પ્રાપ્તિનો
 ઉત્સવ પૂર્ણ પવિત્ર અકનાયનો પ્રભાદ, અનુભવનરૂપ ઉત્સાહમા, મેઢ
 પ્રકરનો ભગ ન પાસે જવામદારી વ ને મહે છે કે “ બીજે મન
 મંદિર આણું નહિ, એ અમ કુગવ ગીત જિનેશ્વર ’ આનંદાન સર્જન
 હોય તે કુગને લક્ષ્મી ઉપજે તેજુ બોદુ મમ ન મરે તેમ શ્રી આનંદ
 ઘનજી મહે છે કે મારા શુદ્ધ પવિત્ર ધર્મમા પ્રકૃતિનો જે બીજાના ન
 હોય ભાન સમિતિ ગુપ્તિ ભગવતીદિક્ષા તે તો અમારી માતા છે
 અને પૂર્ણ વીતરાગ સિદ્ધ ભગવાનરૂપ શુદ્ધ-પદ તે અમારા પિતા એ
 અમારા લોકોત્તર આનંદાન કાળની વટ-ગીત છે પતિનતા સીના હૃદયમા
 બે ઘણી ન હોય તેમ મારો પતિ પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ તે નિયમમા
 બીજે એને પુણ્યનો પરાધીન વિહારી ભાવનો અશ પલ્લુ આદર ન
 હોય જેમ મહાસતી ગાજીન, અસ્થિર થતા રહુનેમીને કહે છે, “ તુ
 સખત મટીને કવકનાગો કેમ થાય છે તુ આવી પામરતા મરતા બ્રહ્મ
 અર્થ માટે મૃત્યુ પામ્યો હોત તા તારી પ્રગણા કરત એમ પોતાના શુદ્ધ
 નિર્દોષ ધર્મકાળની વા રાખી, અનત સત મુનિનરો ધર્મમાઓ આપના
 જેના જ પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ ગયા એ અમારા લોકોત્તર સિદ્ધ મુખત
 કુગની ના છે. તે પ્રભુતાને અનવબતા અમે પ્રભુ તારા જ ગાણા
 ગાશુ ‘ ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉં હો રગશુ ’ ધર્મ નામ આત્માનો સ્વ
 ભાન તેમા ટકી રહેવુ તેજ ચારિત્ર, આરાધના છે જે પં. શ્રી વીર
 પ્રભુ મહાવીર પામ્યા તેજ પરમપદ તેના ભક્તો પામે છે મરણકે જેને
 રાત્રનો આદર છે તેને અસત્નો આદર ન જ હોય દિવાળીને દિવસે
 બોધે ભાનના ભાવે કે શાગીભદ્રની રૂદ્ધિ હોયે એનો અર્થ એમ થાય
 કે જ ના કુકા (પૈસા) અને છાપરા વિના અમે ન હોયે, રાસારની
 પગનીનતા સતય રહેયે તારે આનંદઘનજી કહે છે કે મારો આત્મા
 શુદ્ધ ચેતનના વિના ન રહેયે એ ને કે શાગીભદ્રને બદલે સિદ્ધ ભગ
 વાનની રૂદ્ધિ હોયે નોકો વખે છે કે માકુમગજીવ બગ હોયે, એથી
 સસારની અપરમા સસારી વ્યાપાર આદિની હરીફાઈવુ ઉપાધિકરૂપ

ન હોજે. તેમ થયું; કારણકે ભરત ચક્રવર્તિ કોઇ રીતે બાહુબળ-
 ને લડવામાં ન પહોંચી શક્યા એવું બળ માગે છે, પણ તે બ-
 નાદેખના ઉપયોગ એ થયો કે ભરત ચક્રવર્તિના જે ચક્રની એક
 ખર દેવ સેવા કરતા હતા તે ચક્ર, સગાભાઇ ઉપર શસ્ત્રથી ઘાત
 વા દેવોને મોકલ્યા, પણ દેવો પાછા આવ્યા. પછી બાહુબળને
 સાર રાજ્યાદિથી વેરાગ્ય થયો, નગ્નમુનિ થઇ જંગલમાં ધ્યાનમાં
 ડા છતાં અંદર ભરતને માહું લાગ્યું હશે એવી માનની ખટક રહી
 ે, અને કેવળજ્ઞાન અટક્યું. કંઈક ખટક્યું તો અટક્યો. પણ જ્ઞાન
 જે વિકલ્પ આવે તેને જાણે, જ્ઞાનતું સ્વરૂપ સળંગ જાણતું છે.
 ાંગ સ્વભાવમાં ટકીને જાણતું તેને બદલે જે રાગવડ અટકીને જાણે
 અટકતું થાય છે, પણ જ્યારે એ માન કષાયની વૃત્તિને પુરુષાર્થથી
 ડી, કે તરત અખંડ શુદ્ધ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ્યું. અમર્યાદિત અખંડ
 ભાવમાંથી ભેદ કલ્પનાતું ભૂલરૂપી શબ્દ ટાળી, અને બાહુબળતું
 જ્ઞાનતું બળ હો એવી તત્ત્વદ્રષ્ટિ સહિત, પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનની ભા-
 ના હોવી જોઈએ. લોકો ચોપડાના પુજનમાં લખે છે કે “અભય-
 ચારની યુદ્ધિ હોજે;” તેમાં લોકો સંસારના ઉકેલ માટે ક્રોધ, માન,
 યા, ભોભમાં ચતુરાઇ કરવાની યુદ્ધિ ઇચ્છે છે. પણ ગણધરદેવની
 દ્વિ કેવી તીક્ષ્ણ અને મહા મહિમાવંત છે, કે ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ-
 મુની દિવ્ય ધ્વનિ છૂટે છે, તે મહા અતિશયવાળી વાણીને ટુંકમાં
 શી સમજાને પચાવી શકે છે. ચૌદ પૂર્વ અને બારઅંગની રચના
 ે શકે, એવી મહિમાવંત રુદ્ધિ યુદ્ધિ પ્રગટ થાય છે. જે સર્વજ્ઞ
 તરાગનાં પેટ-મહા મહિમાવંત જ્ઞાનભંડાર આત્માતું સામર્થ્ય પ્રગટ
 ચારૂપ યુદ્ધિ હોજે એવી સાધક માગણી કરે છે. નિર્દોષ પવિત્ર પૂર્ણ
 નની ભાવના હોય, ત્યાં પછી સંસારની ભાવના કેમ હોય? આ-
 ના કલ્યાણિક માંગણિક દિવસે તો અપ્રતિહત મંગલિક, આવ્યા
 ળાં ન ફેરે એવી વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવો. ભાવતું એ-
 ને થયું.

વીર સંવત ૨૪૬૬ ૧૯૯૬ ના કારતક સુદી ૧ રવીવાર તારીખ
 :-૧૧-૩૯ પદ્મનંદી પંચવિંશતિક ૧૭ મે અધિકાર સુપ્રભાત અષ્ટક.

આચાર્ય મહાગજે આત્માનું સુપ્રભાવ કર્યું છે હોદી સમય
માગજમાં પદ્મ મેં પાને શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય પદ્મ-સત્યોત્તેવજ
જ્ઞાન-માનુ પ્રગટ સુપ્રભાવ થનાનું વર્ણન કર્યું છે આત્મસ્વભાવનો
વિભાગ થતા અનંત ચતુષ્પદ મંડિત કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી સુપ્રભાત પ્રગ
થાય છે તે પૂર્ણ રત્નત્રય યુક્ત શુદ્ધ આત્મપદના મહિમાનું વર્ણન
કરે છે, કે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રથી પૂર્ણ અભેદ
કેવળજ્ઞાન—સુપ્રભાત જે મુનિરાજને પ્રગટે છે એવા મુનિરાજને નમ
સ્કાર કરું છું આજે ગવિનાગ અને રવિતું પ્રભાત તથા નવીન વર્ષ છે

(૨) શ્રીમદ્ની પુષ્પમાળામાં ૪ પ્રથમ વાક્ય છે

રાત્રી વ્યતીક્રમી ગર્જ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી મુક્ત થતા ભાવ
નિદ્રા ગળવાનો પ્રયત્ન કર્યો

હવે અજ્ઞાનરૂપી ભાવનિદ્રા ટાળવા પ્રયત્ન કર્યો અહીં શ્રી
પદ્મનદી આચાર્ય કર્યું છે, કે આત્માનું અનંત જ્ઞાન દર્શન તેને આ
વચ્ચ કરનાર અજ્ઞાન રાત્રી—અવગરનો વ્યય અને જ્ઞાન ભાનનો
ઉદય થતા તે આવરણનો નાશ થયો છે અને અનંતજ્ઞાન, અનંત
દર્શન, અનંતમુખ, અનંતવીર્ય, પ્રગટ થયું છે. પદ્મનદી પચ્ચરિ
મતિમાં મરાડી દીકા ભાષામાં એમ લખ્યું છે કે નિ.શેષ “અતગપ
ક્ષય” ગુણને વિદ્ય કરનાર પ્રકૃતિને, પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાનબળથી પહોંચીવળે
એવો પ્રકૃષ્ટ પુરુષાર્થવડે નિર્ભળતાનો ક્ષય કર્યો છે એટલે અનંત
કેવળજ્ઞાન જ્યોતનું બળ પ્રગટ થયું છે તેથી રાત્રીનો વ્યય અને
પ્રમશનો ઉત્પાદ થતા સુપ્રભાત પ્રગટ્યું, અને સમ્યગ્દર્શન અને સ
મ્યગ્જ્ઞાનરૂપી દિવ્યચશ્ત્ર ખુલ્લી ગયા આત્માનું કેવળદર્શન, કેવળ
જ્ઞાન કે જે અપ્રતિહતપણે જ હોય છે, તેને પ્રગટ કરનાર મુનિદેવને
નમસ્કાર કરું છું પ્રભાત થતા રાત્રીનો નાશ થાય છે, અને પ્રમશની
ઉપત્તિ થાય છે, અને નેત્રો ખુલી જાય છે તેમ મોહની કર્મથી ઉત્પન્ન
થતી અજ્ઞાન સહિત નિદ્રાનો સત્ય પુરુષાર્થવડે નાશ થાય છે અને
કેવળજ્ઞાન જ્યોતિષ સુપ્રભાત પ્રગટ થાય છે, તે આત્માને નમ-
સ્કાર કરું છું

(૩) સમયસાર આત્મખ્યાતિ શ્રીકામાં અમૃતચંદ્ર આચાર્ય
મહારાજ કેવળજ્ઞાન સુપ્રભાતનો મંગળિક કથા શ્રી મુકે છે.

ચિત્તિપિંડચંદ્રિમવિલાસિવિકાસદાસઃ શુદ્ધપ્રકાશમરનિર્ભરસુપ્રભાતઃ ।
આનંદનુસ્થિતસદાસ્મલિતૈકરૂપસ્તસ્યેવ ચાયમુદયત્યચલાચિંરાત્મા ॥

સમયસાર કથા ૨૬૮.

આત્મા ચૈતન્ય ભગવાન, સામાન્ય વિશેષ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ
અનુભવ કરવાથી, તેનું સેવન કરવાથી આત્માના શુદ્ધ શ્રદ્ધા અને
જ્ઞાનવડે (આત્માવડે) સુપ્રભાતરૂપ કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ સૂર્ય ઉદય થાય
છે. કેવો છે આત્મા? ચૈતન્યપિંડ-નિર્ગલ વિલાસ (જેમાં કોઈ વિદ્ય કર-
નાર નથી.) કરવાવાળો એવો જે આત્મા તેનું પ્રકૃતિલત થયું, પૂર્ણ
શુદ્ધતા થવી તે ફૂલયું છે. શુદ્ધ પ્રકાશના સમૂહવડે ઉત્તમ પ્રભાતની
જેમ પ્રગટે છે. સૂર્ય પ્રકાશનો સંયોગ થતાં હજાર પાંખડીવાળું કમળ
સરોવરમાં ખીલી ઉઠે છે; તેમ આ.સમ્યગ્શ્રદ્ધાના બળથી કેવળજ્ઞાન
ખીલ્યું તેને ફરી કરવાપણું નથી. સદાય પ્રકૃતિલત છે પૂર્ણ સહજ
આનંદથી અચલિત એકરૂપ નિરાકુળ શાંતિ છે. જેની બેહદ જ્ઞાન-
શક્તિની દિપ્તિ (દિપયું, તપયું) અચળ છે. એવો સર્વજ્ઞ પ્રભુ ભગ-
વાનનો સહજાનંદ પરમ મહિમાવંત મંગળીક છે. અહીંઆ ચિત્તિપિંડ
ઈત્યાદિ વિશેષણથી અનંતદર્શનનું પ્રગટયું-થયું બતાવ્યું છે. અચળ,
શુદ્ધ પ્રકાશ ઈત્યાદિ વિશેષણથી અનંતજ્ઞાનનું પ્રગટ થયું બતાવ્યું
છે. “અનંત આનંદ સુસ્થિત ચિત્તિપિંડ” વિશેષણથી અનંત સુખનું
પ્રગટ થયું દેખાડયું છે, અને “અચલાચિ.” આ, વિશેષણથી અનંત-
વીર્ય (બલ) નું પ્રગટ થયું બતાવ્યું છે. અનંતગુણ પ્રગટયા તેને
અચળવા ન દે એવું અચળવીર્ય પ્રગટયું છે. એવો આત્મસ્વભાવ
અમારે પણ પ્રગટ થાઓ, એમ આચાર્ય મહારાજ વિશાળ ભાવના
ભાવે છે. આત્મસ્વરૂપભાનુ(રવિ) અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરીને ઉઘો
તે ફરી અસ્ત પામે અગર ચળે તેમ નથી. એ જવાબદારી રાખીને
કેવળજ્ઞાન પ્રભાતને નમસ્કાર કરેલ છે.

કારતક સુદી ૧૫ ને રવિવારે શ્રીમદ્દનો જન્મ દિવસ હતો. તે
દાણાને આ ૭૨ મેં વર્ષે પણ શ્રીમદ્દ રાજચંદ્રનો જન્મ દિવસ એ જ

દિવસ માસ અને નિવાસે આવે છે નિયમ છે કે દર, છત્રીગમે વર્ષે
મામ તિથિ અને વાગ એ-૪ આવે છે. “ સર્વભાંગદ્યભાંગદ્ય” સર્વ
સ્થાણકારણ ” કેવળજ્ઞાન પ્રભાત છે, અને તેનું કાન્ધ સમ્યગ્દર્શન
છે. સમ્યગ્જ્ઞાન પણ આત્મા જ છે આત્મભાનની ભૂમિમાં સર્વ
મગજરૂપ છે જેમ એ ખાડી અનાજ વાનતા હજારે પુણા ઘાસ
વચ્ચે થઈ જાય છે; તેમ આત્મજ્ઞાનની ભૂમિમાં પુણ્યતાની ભાવના
ભાવનાં તેની પાડળ તીર્થકર પદ, ચક્રવર્તિ, ઇન્દ્રાદિના મોગ પુણ્યપદ
આવે છે છતાં વર્માત્મા તેની ઈન્દ્રાદિ ક્રાન્તિ નથી

ચાથુ મુપ્રભાત મગજિત

ઉત્તરમધ્યયન ચુર ૨૩ મુ અધ્યયન શ્રી કેળી ગોતમ સવાદમાં
આવે છે એવાર ગોતમ સ્વામીને કેશી સ્વામી પૂછે છે કે “અચારો
તમે ઘોરે, ચિદ્વૃન્તિ પાણિણો વહુ ” અ-૧-૧૨૩૫ અજ્ઞાન રાત્રી જગત
પર ફેરી વળી છે તેનો ઉત્તર દિવ્ય કરનાર જગતમાં કોણ હશે ?
ગોતમ સ્વામિ કહે છે, કે અરે કેશી ? એવો કોઈ નિર્મળ ભાવુ ઉગ્યો
છે કે સર્વ જીવોના અતઃગમા (હૃદયપટમાં) જ્ઞાનરૂપી અમૃતવાનનો
પ્રવેશ થતા, તે જીવોનું પન્મ પ્રયાગ થાય છે તીર્થકર ભગવાનની
દિવ્ય નિવસે આત્માની અતઃગતાની જાહેરતરૂપ, વીતરાગના દિવ્ય
વચનોનો ધોવ છૂંતા, અનેક પાત્ર (લાયક) જીવના હૃદયમંથન વિમ
સને પામી જાય છે

કેળી સ્વામિ —એવો તે રવિ કહેતા મુપ્રભાત ભાવુ કેવો હશે,
કે જે જગતના અજ્ઞાન અંધમનને ગાળીને અજ્ઞાન મોહ અંધમરમાં
દૂ ખી થતા જીવોને આત્મવર્મનો પ્રકાશ દેખાડશે ? તેનો ઉત્તર —ત
માનમાં જેમ ભગવાન મહાવીર થયા તેમ ભવિષ્યમાં પણ થવાના
છે તે તીર્થકર ભગવાન મર્વજરૂપ ભાવુ હૃદયમાન પ્રગપણે ચોરાશી
હજાર વર્ષ પરી આ ક્ષેત્રે થશે, અને જેનો સસાર નાશ થઈ ગયો
છે, જર્જર મોહાદિ વર્મનો ક્ષય થયો છે, ખાડીના અંધ પ્રારંધ કર્મને
ક્ષય કરવા માટે ચોરાશી હજાર વર્ષ પુરા થયે, શ્રી શ્રેણિક નજનો
આત્મા જગતના અજ્ઞાન અંધમનો નાશ કરના, હવેની અવસર્પી
ખીમાં મહા ઐશ્વર્યવત પહેલા તીર્થકર મર્વજ ભગવાન થશે. આ

ભરતક્ષેત્રમાં એવો પ્રભાકર પ્રકાશ્યો, કે એ સર્વજ્ઞ ભગવાન થવાની
 લાયકાતવાળો તે આત્મા ત્રણ જ્ઞાન સાથે લઈને આ ભરતક્ષેત્રમાં
 આવ્યો. અને ગર્ભમાં આવ્યા અગાઉ છ મહિનાથી સ્વર્ગમાંથી દેવી,
 કુમારિકાઓ આવીને તીર્થંકરની માતાની સેવા કરશે, અને છંદો
 આવીને સ્તુતિ કરશે. કે વન્ય માતા આપની કુંબે તીર્થંકર ભગવાનનો
 આત્મા આવશે, અને બહાર આવ્યા પછી નિર્ધનમુનિ થઈને કેવળ-
 જ્ઞાન પ્રાપ્તિ, જે સુપ્રભાત કેવળજ્ઞાન આત્માની પૂર્ણ ઐશ્વર્ય પ્રગટ
 કરશે, અને તેના નિમિત્તથી હજારો, લાખો, આત્માર્થી છવો આત્મ-
 ધર્મ પામશે, મોટું આપને વન્ય છે. આહીં સુપ્રભાત તે કેવળજ્ઞાનનું
 મહા મંગળ ગીત—આચાર્ય પરમેશ્વી ગાય છે. ભગવાન પદ્મનંદી
 આચાર્ય નગ્ન દિગંબર નિર્ધનમુનિ હતા. આત્મધ્યાનમાં મસ્ત હતા.
 અમૃતમય અંધ્યાત્મરસમાં દલમ ધોળીને આ, પરમ મંગળિક સુ-
 પ્રભાત શ્લોકની રચના કરી છે. શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્ય સુપ્રભાતરૂપ
 મંગળની આત્મખ્યાતિમાં કળશપણે રચના કરી છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે
 ૧૬ વર્ષે પુષ્પમાળા ઉપર મંગળ કળશ મુક્યો છે. ચોથું મંગળ પ્ર-
 ભાત ઉત્તરધ્યયન મુત્રમાંથી કહ્યું. આહીં પદ્મનંદી આચાર્ય ભગવાને
 પણ પાંચમું મંગળ કહ્યું કે, રાત્રીનો અંધકાર યજ્ઞતાં અને સૂર્યનું પ્ર-
 ભાત થતાં ચક્ષુ ઉઘટે છે, તેમ અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરનાર સ્વિરૂપ
 સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનમય નેત્રાવટે પ્રભાત થયો છે. શ્રીમદ્ પણ કહે છે,
 કે “કોટી વર્ષનું સ્વપ્ન પણ જાગૃત થતાં સમાય, તેમ વિભાવ અ-
 નાદિનો જ્ઞાન થતાં દૂર થાય.” જે અનંતકાળથી સુતેલા મોહરૂપી,
 નિદ્રામાંથી જાગ્યા, જેનાં સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપ અંતર ચક્ષુઓ
 ખુલી ગયાં, અને જેઓ આત્મસ્વરૂપની સ્થિરતામાં એકાગ્ર સ્વરૂપ
 સ્થિત છે, એવા મુનિશ્વરોને નમસ્કાર કરું છું. આ સ્વિચાર અને નહું
 વર્ષ અને પ્રભાકરનો ઉદ્યોત તેને પરમાર્થ સ્વરૂપમાં ઘટાવીએ તો
 એનો અર્થ એ છે કે, શુદ્ધ-આત્મસ્વરૂપ સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન) ની
 ભાવનાવાળાને આ તત્ત્વનું ખીજડું પ્રગટ્યું છે; તે નિઃસંદેહ નિર્ભય-
 પણે આત્મસ્વરૂપના વૈભવનો, એટલે કેવળજ્ઞાનના ગાણાં ગાય છે.
 અને તીર્થંકરાદિ ભગવંતના વીતરાગ સ્વરૂપનો મહિમા પ્રગટ કરે
 છે. તે બોધીખીજ પૂર્ણતાને લક્ષે છે, અને તે કોઈ દિવસ પાછું ફરે

તેમ નથી. શ્રી આનંદધનજી પણ રચિતું મુખભાત મહામંગલિક કહે છે.

“ દર્શન દિઠે જિનતણ્ણ, સંશય ન રહે વેધ;

દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અધકાર પ્રતિવેધ.

વિમળજિન દીઠાં લોચણ આજ, મારા સિધ્યાં વાંછિત કાજ.”

વિમળ=રાગાદિ પુણ્યપાપના મળમેલ રહિત શુદ્ધ આત્મ-પદ
તેની યથાર્થ શ્રદ્ધાવડે જે ગુણ પ્રગટયો, સમ્યગ્દર્શન થયું અને
જાણ્યું કે હું પૂર્ણ કૃતકૃત્ય પરમાત્મા જેવો જ છું. હવે ભવશંકા, મળ
મેલનો અવકાશ મારામાં નથી, એ જિનવરનો લઘુનંદન આત્મસ્વ,
રૂપમાં સ્થિત થયો, ટક્યો તે પાછો કેમ ફરે ?

“ દુઃખ દોહુગ ફરે ટળ્યાં રે, મુખ સંપદ શું ભેટ:

ધોંગ ધણી માથે કીચારે, કુણ ગજે નરખેટ.”

વિમળજિન દીઠાં લોચણ આજ.

હે શુદ્ધ સહજાત્મ સ્વરૂપ પરમાત્મા ! હે વીતરાગ ચૈતન્યધન
જ્ઞાનમૂર્તિ મેં આપને જ ધણી ધાર્યા છે. હે પ્રભુ ! આપની પૂર્ણ
પવિત્ર વીતરાગતા અને કેવળજ્ઞાન પ્રભાકર-ભાનુના દર્શન કર્યા,
તેથી દુઃખ અને નિર્ઝનતા ટળીને સુખ તથા સધનતા થઈ છે. તેની
પ્રતીતિવડે કહું છું કે “ દુઃખ દોહુગ ફરે ટળ્યાં અને મુખ સંપદ
શું ભેટ.”

ત્રિલોકનાથ તીર્થંકરદેવ માથે ધણી ધાર્યો, અને એ પૂર્ણ શુદ્ધ
સ્વભાવે છે એવો સ્વીકાર કરી કહે છે કે, હું પણ પૂર્ણ આપના જેવો
જ સ્વભાવે છું. એમ પૂર્ણતાના ભાને જાગ્યો, તે શ્રદ્ધામાંથી સંગમ
ચાળીને, વિગેવ મચાડીને, એ સિદ્ધની ભતનો અતીન્દ્રિય પુર્યાર્થ
લગ્નને જાગ્યો છે તેથી તે પાછો ન ફરે. નિઃસંદેહરૂપી સમ્યગ્દર્શન
મૂર્ચા-કરભર-પૂર્ણતાનો અંશ, સાધક સ્વભાવ, પ્રગટ થતાં, પૂર્ણની
રચિતું ભેર ઉઝળાં કહે છે કે “ દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અધકાર
પ્રતિવેધ વિમળજિન દીઠાં લોચણ આજ મારાં સિધ્યાં વાંછિતકાર્ય.”
આત્માનો ગુણ પ્રગટયો પાછો ન ફરે એનું નામ અપ્રતિહત સમ્યગ્
મુખભાત છે.

સુપ્રભાતની પ્રશ્નની ગાથા.

યત્સચ્ચક્રસુખપદં યદમલં જ્ઞાનપ્રભાભાસુરં
લોકાલોકપદપ્રકાશનવિધિપ્રોઢં પ્રકૃષ્ટં સકૃત ।
ઉદ્ભૂતે સતિ યત્ર જીવિત્તમિવ પ્રાપ્તં પરં પ્રાણિભિઃ
ત્રૈલોક્યાધિપતેર્જિનસ્ય સતતં તત્સુપ્રભાતં સ્તુવે ॥ ૨ ॥

જે રવિ ઊગ્યો એવા સુપ્રભાત-કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ ત્રિલોકનાથ
ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું, એવો સનાતન નિયમ છે કે ત્રિલો-
કનાથ તીર્થંકર ભગવાન પૂર્વ ભવે તૈયારી લઇને આવ્યા છે, અને
તેમના નિમિત્તથી ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થવાનું છે, તેથી તેમનો જન્મ
થતાં જ ત્રણે લોકમાં અજવાળાં થાય છે, અને બધાં પ્રાણીને બે ઘડી
શાંતા (સુખ) થાય છે. નરકવાસી દુઃખી જીવોને પણ અનંતદુઃખની
વેદના ટળીને બે ઘડી શાંતિ થાય છે, તેથી કર્ણા ભંડાર, ત્રિલોકનાથ
પરમકર્ણાળ એવા ઉપકારીપણાના બિરુદનું આરોપણ તેમને કરવામાં
આવે છે. સર્વ દુઃખથી રહિત જેને થવું હોય, તેણે તેમની અકપાય
(રાગ રહિત) સ્વરૂપસ્થિત કર્ણાને જાણીને, માનીને, તેનું અનુચરણ
કરવું. “ સર્વજ્ઞો ધર્મ સુશર્ણુ જાણી આરાધ્ય આરાધ્ય પ્રભાવ
આણી; અનાથ એકાંત સનાથ થાશે, એના વિના કોઇ ન બાહ્ય
રહીશે. ” સર્વજ્ઞ પરમાત્માનો વિશ્વાસ કર અને એ સમાન તારૂં પા-
તાનું સ્વાધીન સ્વરૂપ છે તેની સેવા કર. પરભાવ, રાગદ્વેષ, ક્રોધ,
માન, માયા, લોભ, પુણ્ય પાપ, સર્વ ઉપાધિ રહિત થવાનો ઉપાય
એક સર્વજ્ઞ વીતરાગ પ્રણીત આત્મધર્મ છે. નિર્દોષ આત્મધર્મ તેને
કહીએ કે જેમાં રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપની શુભ અશુભ વૃત્તિનો પણ
અવકાશ ન પામે, એવો શુદ્ધ વીતરાગ સ્વભાવ તે જ નિજપદ અને
નિરૂપાધિક શાંતિ છે તે મને પ્રગટ હો. પાર્શ્વપ્રભુની સ્તુતિમાં કહે છે કે-

“ ઉપશમ રસ વરસેરે, પ્રભુ તારા નયનમાં;
હૃદયકમળમાં દયા અનંત ઊભરાયજો. ”

હું વીતરાગ હું ચિદાનંદભૂતિ હું કૃપાનાથ, સર્વજ્ઞ દેવ મેં

અકપાય કંડલાને માની છે. સર્વ ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મપત્ને
યથાર્થ નિર્ણય કરી, સંસારના ભાવ છાડીને જે વીતરાગ સ્વભાવને
શરણે ગયા તે, હે નાથ, તમારા જેવા પૂર્ણશુદ્ધ થઈ ગયા.

(ઉત્તરાખ્યયનનું ૪ થું (ચાથું) મંગળ)

હે ગૌતમ જેણે પ્રથમથીજ આત્મસ્વરૂપની અદ્વા જ્ઞાન અને
વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવી નથી, સંસારથી વૈરાગ્ય કર્યો નથી,
સત્ત્વનું અવલું મનન કર્યું નથી, તેને ઘડપણમાં સત્સ્વરૂપની રૂચિ નહિ
ધાય. જેને જેની રૂચિ તેમાં તેને વાવઢા ન હોય. પ્રશ્ન:—જે બહુ
પાપી જીવ હોય તેને વર્તમાનમાં કેળ કેમ ન મળે ? ઉત્તર:—એ
જીવ દુઃખી થાય એવી દ્વેષ ભાવના સત્જનન ન કરે. મરેલાને પાકું ન
મરાય, પાપી ઉપર પણ દયા હોય. એ જીવને મહા મૂંઢતા છે તે
જેઠને જ્ઞાની મધ્યસ્થ રહે છે, અને જાણે છે કે તે જીવ તેના ભાવથીજ
ભયવશ દુઃખી દુઃખીજ છે. તે પ્રત્યે કંડલા આવે છે.

“ સો ઉંદર મારીને બિલાડી પાટે બેઠી ” એ કથન અહીં
પરમાર્થમાં ઘટે નહિ. કણભરમાં પાપી પણ જ્ઞાની ધર્માત્મા થઈ શકે
છે. વિંછીનું દૃષ્ટાંત:—એક મનુષ્ય વહેતી નદીના પૂરમાં પ્રવાહમાંથી
વિંછીને કાઢતો હતો, વિંછીને હાથમાં લીધો કે તરત જ ડાબે માર્યો.
ફરી બીજા હાથમાં લીધો ફરી ડાબે માર્યો, એમ ઘણા ડાબે માર્યા.
જનાં હાથમાં પકડી રાખ્યો. ત્યારે નદીના કાંઠે ઉભેલા લોકોએ કપડા
લીધો કે જે ડાબે મારે તેને તું કેમ બચાવે છે ? ઉત્તર:—દુર્જન દુર્જ-
નતાને ન છોડે તો સત્જનન સત્જનનતા કેમ છોડે ? એ ઉપરથી સાર એ
લેવાતો છે કે અધર્મી અને પાપી પામર જીવો પ્રત્યે દ્વેષ ન કરવો.
તેને સહાય કરવાની કૃત્તિ ન થાય તો, તેનાથી મધ્યસ્થ રહેવું પણ
દ્વેષ ન કરવો. ગઈકાલનો મહા પાપી આજે મોટા ધર્માત્મા પવિત્ર
આત્મા થઈ શકે છે. જે પોતાનું સાચું હિત સમજશે તે સુખી થશે.
શ્રી રવચંદ્રજી મહારાજ કહે છે કે:—

“ તુજ કંડલા સહુ ઉપરેજ, સરખી છે મહારાજ,

પણ અવિરાધક જીવનેજ, કારણ સંકળું થાય રે.

ચંદ્રાનમ જિનજ સાંભળીએ અરદાસ.”

હે નાથ તારી અક્રિય; અકપાય કરૂણા જે અવિરાધકથ્ય સ-
મજીને સ્વીકારે તેને અનંતો ઉપકાર થાય છે. પણ જેણે તારા વીત-
રાગ સ્વરૂપ લોકોત્તર માર્ગના આદર નથી કર્યો, તે વિરાધક જીવને
શું ઉપકાર થાય ? જેને પુણ્ય પાપ, માનાદિ તથા વિષયભોગ
આદિની ઝંઝા મમતા છે, તેને સત્ સ્વરૂપની રુચિ ક્યાંથી થાય ?
દિવાળી અને નવું વર્ષ એમ કાળ તો બદલાયા કરે છે. પણ શુદ્ધા-
ત્મસ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધાવડે સમ્યગ્દર્શનનો પ્રકાશ કરીને, આ
સુપ્રભાત (પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન) ના ગાણાં તો એવાં છે કે, સંમસ્ત
જીવોને સદા સુખ દેનારાં છે. આ સૂર્ય તો અમુકને પ્રકાશ કરે, પણ
આ જ્ઞાન સુપ્રભાત પ્રભાકર તો અત્યંત મહાન છે; તેથી સર્વ જીવોને
પ્રકાશ આપનાર છે. જેને પૂર્ણ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે, તે સર્વજ્ઞ
વીતરાગ ભગવંત કહેવાય છે. ત્રણલોકના નાથ કહેવાય છે. તેની
સાન્નિધ્યમાં બેઠેલા જીવોને ઘણું સુખ થાય છે. આ સૂર્ય પ્રભાત કાળમાં
ઉદિત થાય છે, અને સાંજે અસ્ત થતો દેખાય છે. પણ જિનેશ્વર ભગ-
વાનને કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ પ્રગટ થાય છે તે કદી અસ્ત પામતી નથી.
તે જ્યોતિ પ્રગટ થતાં ત્રણલોકમાં અજવાળું અને બધા જીવોને
શાંતિ થાય છે. નરકના અતિ દુઃખી જીવોને પણ બે ઘડી શાંતિ થાય
છે. એવો ઉત્કૃષ્ટ મહિમા જેનો છે, એવા કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ મારે
હું તેમને નમસ્કાર કરું છું. તીર્થંકર પ્રભુને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થતાં
વિદ્યાધરો અને દેવીઓ એમની પૂર્ણ વીતરાગતા પવિત્ર કેવળજ્ઞાન
સ્વરૂપનાં ગાણાં ગાય છે, સ્તુતિ કરે છે. તે વિદ્યાધરો પ્રભુના ભક્ત
હોય છે. તેમની કન્યાઓ બહુ સુંદર રીતે પ્રભુનાં સ્તવન ગાય છે.
એવા શ્રી અરિહંત ભગવાનનું કલ્યાણકારી સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન
મંગલિક) સત્પુરુષનું યોગબળ જગતનું કલ્યાણ કરે.

તા. ૧૩-૧૧-૩૯

૮૬ મી ગાથામાં એમ કહ્યું કે શુભ અધ્યવસાય એજ મુખ્ય-
પણે તો દેવલોક છે, અને અશુભ ભાવ તે નર્કાદિ ગતિ છે. કારણકે
જેવા ભાવનો જીવ કર્તા થાય, તેવા પ્રકારના ભોગવવાનાં તે ગતિ
અને પ્રકૃતિની અવસ્થાનાં ભોગ્યસ્થાનો ચૌદ બ્રહ્માંડમાં છે.

“ તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનક દ્રવ્ય સ્વભાવઃ
ગહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી સંક્ષેપે સાવ. ”

પરમાણુની સ્થૂળ સુદૃઢ અવસ્થા, પુદ્ગળનું અર્થિત્ય સામર્થ્ય, તથા અર્થિત્ય જીવનું વીર્ય એ આદિનો અર્હોઆં ઘણો વિચાર સમાય છે. લોહચુંબક પથ્થર અને લોહું એ બેઉ જડ અચેતન છે છતાં તે સ્વયં કાર્ય કરે છે. તેમ પુદ્ગલને અનેક પ્રકારે વિચારીએ તો પુદ્ગલમાં સ્વયં ભોક્તૃત્વદાન શક્તિ છે. જીવમાં પણ અસંખ્યાત પ્રકારના શુભ અશુભ પરિણામરૂપ અધ્યવસાય થાય છે. આત્માના વીર્યનું જે શુભ અશુભ કર્મની અવસ્થામાં જોડાતું થાય છે, તે ભૂલપણે ભોગવવાની યોગ્યતા અને સ્વાધીન અવિકારી પરિણામ, બેઉનો વિચાર કરો તો માલુમ પડશે કે જીવ અને અજીવ દ્રવ્યનું સામર્થ્ય સૌ સૌની સત્તામાં છે. જડમાં પણ અનેક અર્થિત્ય શક્તિ છે. એક જ જાતના પરમાણુમાં ફાળવારમાં વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ બદલાઈ જાય છે. જેમ દૂધમાંથી દહીં, દહીંમાંથી ધી. દૂધ બગડી જાય છે તે બગડી જવાની તેનામાં શક્તિ છે. એવી રીતેજ દરેક પુદ્ગલમાં ગળતું, મળતું, સડતું, પડતું ગતિરૂપ થતું એવો જડનો સ્વભાવ છે. એક રજકણ પરમાણુ એક સમય માત્રમાં લોકના છગાથી ગતિ કરીને ચૌદ રાજલોક પ્રમાણે શીઘ્ર સ્વયં જઈ શકે છે. દરેક પદાર્થમાં પરથી જુદાપણાની સહજ શક્તિ છે, તે તેની સત્તામાં ટકીને બદલે છે તેમાં કશ્વર કંઈ ભોગવાવે એ વાત સંભવતી નથી. ૮૬.

હવેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે કે આપે કર્તા ભોક્તાપણું જે પ્રકારે કર્યું, તે વાતનો અંતરથી વિચાર કરતાં તેનું યથાર્થપણું સમજાય છે. પણ આત્મા કર્તા ભોક્તા ઈર્ષા, તો પછી તે પુણ્યપાપનાં શુભ અશુભ પરિણામવાળા બંધથી નિવૃત્ત થયા યોગ્ય રહેતો નથી.

તે શાંકાની ગાથા હવે કહે છે.

કર્તા ભોક્તા જીવ હો, પણ તેનો નહિ ભોક્ષ;
વીત્યો કાળ અનંત પણ, વર્તમાન છે દોષ. - ૮૭.

હવે શિષ્યમાં વિવેકબુદ્ધિ વધે છે. હા પાડતો કહે છે કે આપની કહેલી દલીલ અને મારો ભાવ મળે છે. એટલે આત્મા છે, નિત્ય છે, કર્તા અને ભોક્તા જે પ્રકારે છે તે જાણુ', પણ તેનો મોક્ષ કેમ થાય તે જાણતું નથી. કારણકે હજી કર્મ કરવારૂપ દોષ વર્તમાનમાં વર્તે છે, તેથી ભારે છે કે શુભ અશુભ પરિણામ મારાં, અને હું તેનો કર્તા, એમ ઈષ્ટ અનિષ્ટપણું વર્તમાનમાં વર્તે છે તો ભવિષ્યમાં તે ભૂલ કેમ ટળશે? તેનો ઉત્તર:—ગુરુ કહે છે કે:—તેં જાણુ' કે વર્તમાન પૂરતીજ ભૂલ છે. તે ભૂલ રહિત, તું ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, તો આ વર્તમાન ક્ષણિક અવસ્થામાંથી દોષ ગ્રાળીને, નિર્દોષ અભિપ્રાયની સંગઠ પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાનઘન વીતરાગતા સાથે મેળ કરી લે; એટલે તે શુભ અને અશુભથી નિવૃત્ત થતાં, આત્માના જ્ઞાતા દૃષ્ટા સાક્ષી સહજ સ્વભાવમાં રહેવાથી તે દોષનું ટળવું થશે. આ દોષ વર્તમાનમાં દેખાય છે, તે દોષરહિત શુભ પણ છે; અને તેનો પ્રતિપક્ષી દોષ પણ છે, માટે તે શુભને તું ગ્રહણ કર એટલે દોષનું ટળવું સ્વયમેવ થશે. આ શંકાનો ઉત્તર ગાથારૂપે હવે પછી આવશે. અહીં તો શિષ્ય કહે છે કે આ વર્તમાનમાં તો દોષ છે, તે દોષ ન ટળે તો મોક્ષ કેમ થાય? ૮૭.

હવે શિષ્ય વિચાર કરીને બીજી આશંકા રજૂ કરે છે:—

શુભ કરે ફળ ભોગવે, દેવાદિ ગતિમાંય;

અશુભ કરે નકીર્દિ ફળ, કર્મરહિત ન કયાંય. ૮૮.

મને તો એમ લાગે છે, કે દયા પાળીએ પ્રત, શીલ વગેરે શુભકાર્ય કરીએ, જગતનું ભલું કરીએ. એવાં પુણ્ય પરિણામથી તેનું ફળ દેવગતિમાં મુખ્ય ભોગવવું થાય છે. અને પાપના પરિણામ હિંસા અને ચોરી આદિના કાર્યો કરે, કરાવે અને અનુભવે તો તેનું ફળ નરક-ગતિ થાય, તેથી જીવનો મોક્ષ થવો સંભવતો નથી. જે જીવનો મુક્ત સ્વભાવ હોય તો આજ્ઞામુધી તેનો મોક્ષ કેમ ન થયો? અનંતકાળ વીત્યો પણ હજી શુભ અશુભ કર્મ કરી—શુભ અશુભ બંધભાવ કરવાનો દોષ વર્તમાનમાં પણ છે. શુભભાવ બંધનું કારણ છે એમ તો શિષ્ય અહીં સમજ્યો છે.

પુણ્યથી ધર્મ-ગુણ માનનારા તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધાથી ભ્રષ્ટ છે; કારણકે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં રાગપણે ટક્યા છે, અને પરભાવને પાતાનો માને છે, કર્તાપણું માને છે, તેમને જ્ઞાતાપણું ક્યાં રહ્યું? જ્ઞાતાપણાનો જેને આદર નથી, તેના પુણ્ય પરિણામ પણ નિગોદના મડા દુઃખનું કારણ છે. એવા સંસારી જીવ પુણ્ય પાપ વિના હોઈ શકે નહિ. પણ સમ્યગ્દર્શન-શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા થતાં તે પુણ્ય પાપનો સ્વામિ-કર્તા ભોક્તા હું નથી, પણ હું તો મારા શુદ્ધ સ્વભાવનો જ કર્તા ભોક્તા છું એમ સ્વ અને પરભાવની વહેચણી કરે છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ થતાં પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને પુરૂષાર્થ બેઉ તેને હોય છે; એવા સ્વભાવનું જ્ઞાન હોવા છતાં પણ જે કંઈ રાગદ્વેષ આદિ દોષ અલ્પ પ્રમાણમાં થઈ જાય તો તેમાં ટકતો નથી એટલે સંસારમાં રૂચિ આદર નથી તેને શુભાશુભ કર્મફળ નિવૃત્ત થઈ જાય છે. ૮૮.

શ્રી ગુરુનો ઉત્તર:—

જેમ શુભાશુભ કર્મપદ, જાણ્યાં સફળ પ્રમાણ;

તેમ નિવૃત્તિ સફળતા, માટે મોક્ષ સુખજ. ૮૯.

ચેતનની અવસ્થાના દોષથી થતાં શુભાશુભ કર્મપદ જાણ્યાં, અને સાથે તેમ પણ જાણ્યું કે મેં શુભ અશુભ પરિણામ ક્યાં અને તેથી તે થયાં. પણ તેનું ફળ સ્વર્ગ નહીં ભોગવવાપણું છે. તે શુભાશુભ ભાવ દોષ છે, તેથી નિવૃત્ત થઈ શકાય છે. હું જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, સાક્ષી જ છું, પરમાણું, પુણ્યાદિ, દેહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારો ધર્મ નથી; હું જ્ઞાતા છું તો જ્ઞાયક જ્ઞાન સિવાય કરે શું? હું જ્ઞાન છું તેથી તેમાં ટકવાનો પુરૂષાર્થ થઈ શકે છે. અજ્ઞાનભાવે હું પરનો કર્તા ભોક્તા છું એમ કલ્પના કરી પરમાં મુખ્યબુદ્ધિ મેં માની હતી, તે જ્ઞાનની ભૂલ અવસ્થા મેં કરી હતી. તે ભૂલ અવસ્થા પલટાવીને અભૂલસ્વ જ્ઞાનદશા હું જ કરી શકું.

કોવે રાણીને જેમ ક્ષમા થઈ શકે છે, તેમ જે હું કરું, હું દયાવાળો, પુણ્યવાળો, હું બીજને બચાડું, મુખી, દુઃખી કરું વગેરે રાગસ્વ

પરભાવમાં ટકવારૂપ મિથ્યાભાવ, અને પરમાં સુખપ્રુદ્ધિની કલ્પના હું કરતો, તે અસત્ કલ્પનાથી હું નિવૃત્ત થઈ શકું છું. હું પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવ છું એમ યથાર્થપણે જાણવું તે સ્વાધીનપણું છે, મારા સ્વરૂપની સ્વાધીનતામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ નથી. પુણ્ય પાપ મેં કર્યાં, મેં ભોગવ્યાં તેમ માન્યું હતું, તે પ્રકૃતિની અસરને લઇને મારામાં ઉપાધિ ઉણપ-હીનતા અને રાગી દ્વેષીપણું હતું. તેનાથી ગુલાંટ મારી એટલે જાણ્યું કે મારો સ્વભાવ પરભાવપણે નથી. પણ નિર્મળ શુદ્ધ અક્રિય જ્ઞાતા સ્વરૂપ છે, પરથી સર્વથા નિવૃત્ત સ્વરૂપ નિરપેક્ષ છે. એમ પુણ્ય પાપથી જુદા, અસંગ, જ્ઞાતાપણે ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ કરવાથી, તે શુભાશુભ ઉપાધિક ભાવથી જીવ નિવૃત્ત થઈ જાય છે. “તું જો મોક્ષ સ્વરૂપ,” પરવસ્તુમાં પુણ્ય પાપની ક્ષણિક અવસ્થામાં તું ભળવા યોગ્ય નથી. પુણ્યપાપરૂપ ભાવ કરવાથી કર્મબંધ થાય છે તે તેનું સંકળપણું છે. તેનાથી વિપરીત શુદ્ધભાવ કરવાથી શુભાશુભ ભાવની નિવૃત્તિ પણ સંકળ છે. માટે નિવૃત્તિરૂપ મોક્ષ છે, એમ હું વિચક્ષણ તું જાણ. શિષ્યની લાયકાત કેવી હોય, સત્સ્વરૂપનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય કેવો જોગ્યો, પાત્રતાની ભૂમિકા કેમ વધે તે અહીં જોવાનું છે. પહેલા ચાર પ્રશ્નના ઉત્તર જાણ્યા તેમાં શિષ્યને શંકા નથી; તેથી શ્રી ગુરુ કહે છે, કે નિવૃત્તિ થઈ શકે છે, નિવૃત્તિનો પુરૂષાર્થ કરી શકાય છે માટે હું ચતુર શિષ્ય તે તું જાણ.

ઉત્તરાર્ધન સૂત્ર પ્રમાદ અધ્યન ગાથા ૩૨ માં કહ્યું છે કે:—

અવસોહ્યક્ષણગાપહં ઓદ્દણ્ણો સિ પહં મહાલયં ।

ગચ્છસિમ્મગં વિસોહિચા સમયં ગોચમ મા પમાયણ ॥

હું ગૌતમ? તારી શુદ્ધ સ્વભાવભૂત સમ્યક્દ્રષ્ટિ તને પ્રાપ્ત છે. અને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અવસ્થા તારી સમીપ વસે છે, માટે તને જે પ્રશસ્ત રાગની અલ્પ અસ્થિરતા છે તે પ્રમાદ છોડ. કેવળજ્ઞાન લેવામાં, પૂર્ણ પરમાત્મદશા લેવામાં સમય માત્રનો પ્રમાદ ન કર. કારણકે તે પદ તારાથી દૂર નથી. તેમ શ્રીમદ્ અત્રે શિષ્યને કહે છે કે હું વિચિક્ષણ, તું જાણ, એમ પોતેજ શિષ્યપણાનો આરોપ કરીને સુંદર ઘટના કરી છે. શિષ્યને કહે છે કે તું જાણ કે

આ રીતથી મોક્ષ છે, માટે તું શીઘ્રજ પરભાવથી, શુભાશુભ બંધ-ભાવથી નિવૃત્ત થા. “નિવૃત્તિ શીઘ્રમેવ ધારી તે પ્રવૃત્તિ બાળ તું” હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય છું, અક્રિય છું, નિર્વિકલ્પ જ્ઞાયક માત્ર છું, એ અભિપ્રાય સહિત પૂર્ણતાને લક્ષે, વર્તમાન અવસ્થામાંથી રાગના ભાગની અસ્થિરતાને પુરુષાર્થની સ્થિરતા વડે ટાળ. એમ રાગ ટાળતાં બાહ્ય અને અભ્યંતર પરિચલુ ટળી જાય છે. કેમકે બહારનું કંઈ કરવાનું આત્માને હાથ નથી. પરવસ્તુનું અહણત્યાગ જ્ઞાનમાં નથી. શુભાશુભ પરિણામ, બંધભાવને તું શીઘ્ર બાળી મૂક, એમ ૧૭ મે વર્ષે શ્રીમદે અંદરથી પાકાર મારીને કહ્યું છે. જે પુણ્યાદિ શુભાશુભ રાગનું કર્તવ્ય ઠીક માન્યું હતું, તેને ઉપાધિ જાણીને તું મિથ્યા માન્યતા છોડ, એમ કહ્યું છે.

કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ. જેમાં તે ઠીક માન્યું હતું તેને દાવમય અડીક માની, બંધભાવને ઉપાધિરૂપ જાણ્યા માટે તેની નિવૃત્તિ થઈ શકે છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાયથી શુદ્ધતાના અવસંબનદ્વારા શુભાશુભ ભાવનું નિવૃત્ત થવું સંદેશ છે. તે શુભાશુભ કર્મનું કરવાપણું જેમ સંદેશ છે તેમ તે વિભાવ નહિ કરવાથી તેની નિવૃત્તિ પણ સંદેશ છે.

ત્યાગ કરો, પુણ્ય કરો, સંસાર, સ્ત્રી, પૈસા બધુંય ત્યાગી ઘો આમ કરવું તેમ કરવું, એવું અનંત કાળથી સાંભળવામાં આવે છે પણ મુક્તપણું, કર્મબંધનું-ટળવાપણું, સહજપણે નિવૃત્ત થવું તે કેમ ન આવ્યું! તે વિચારો. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મુક્તિ કેમ થાય? વસ્તુ માત્રનો પોતપોતાથી પરિણમવાનો સહજ સ્વભાવ છે; છતાં જીવ પરનો કર્તા-ભોક્તા થઈ અસન્ન કલ્પના ઉભી કરે છે, અને પરવસ્તુમાં મુખ્યબુદ્ધિ કરે છે, અને પરભાવપણે રાગી દ્વેષી થકને રહે છે. અને હું કરું હું લઉં, મુકું ત્યાગ કરું, એમ જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા, કૃત્રિમતા, અસહજપણું પોતે જ કરે છે વસ્તુનો સ્વભાવતો સહજ છે; કશું હાથથી થતું નથી, છતાં ભૂલથી જીવ માને છે કે હું પરતું કરું છું, લઉં છું, મુકું કરું છું, ત્યાગ કરું છું. કોઈને પ્રશ્ન થશે કે ત્યારે કરવું શું? ઉત્તર:-વસ્તુ (આત્મા) નો સહજ જ્ઞાતા દષ્ટા માત્ર સાક્ષી સ્વભાવ છે; ચૈતન્યતા છે, તો તેમાં (જ્ઞાતાપણામાં) જ્ઞાનપણે જાણવું, ધકવું;

એજ સહજ સ્વાધીન સુખ છે તે કરવું. દુઃખી થાવું હોય તો ખીજું માનો. ઉંઘું માનવાની ભૂલ કરવા છવ પોતે સ્વતંત્ર છે. પ્રશ્ન:-ભગવાનનો ઉપદેશ છે કે ત્યાગ કરવો. ઉત્તર:-મોહગર્ભીત વૈરાગ્યથી જે ત્યાગ વર્તે છે તે વાસ્તવિક ત્યાગ નથી, પણ અંતરાયનો ઉદય છે. ઉદયજન્ય ત્યાગ તે સાચો ત્યાગ નથી, પણ યથાર્થ તત્ત્વદૃષ્ટિના ભાન સહિત, સાચી શ્રદ્ધા સહિત, હું શુદ્ધ છું, પરવસ્તુનો ગ્રહણ ત્યાગ કરવો કે દહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારે આધારે નથી, હું અક્રિય જ્ઞાતા સાક્ષી શુદ્ધ જ છું, એ અભિપ્રાયની દૃષ્ટિ રાખીને, વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થાનો રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. તે રીતે રાગ ટળતાં રાગનાં નિમિત્ત જે બાહ્ય પરિગ્રહ તેના ત્યાગ સહેજે થઈ જાય છે. એવો સહજ વસ્તુનો નિમિત્તનૈમિત્તિક સમ્પન્ન છે. હઠથી કંઈ થતું નથી.

કોઈ માને કે મારે વિષય ક્ષાય સંસારના રાગાદિ કંઈ છાડવાં નથી, કારણકે હઠથી તો કંઈ થતું નથી. એમ સ્વચ્છંદી ભાપા ખોલે, અને રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ ન કરે, વિષય ક્ષાયમાં પ્રવર્તે, અને કહે કે જે થાવું હશે તે સહજપણે, ઉદય પ્રમાણે થઈ જશે. તો તે ઉંઘી દૃષ્ટિ એટલે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. મોહ મમત્વ રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરે તો રાગનું નિમિત્ત છુટી જાય છે. મારે સાચા અભિપ્રાય સહિત રાગનો ત્યાગ એજ મોહનીનો ક્ષયોપશમ-જન્ય ત્યાગ છે. અંતરાયનો ઉદય હોય તેને ત્યાગ માને, અને કહે કે અમે ચારિત્રવાન છીએ, ત્યાગી છીએ, એની વાત અત્રે નથી. અહીં તો યથાર્થ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાવડે રાગનો ત્યાગ થાય તે કરવા કહ્યું છે.

તા. ૧૪-૧૧-૩૯.

ગાથા ૮૯ માં કહ્યું કે જેવા શુભાશુભ ભાવ છવ કરે છે તેવું તેનું ફળ થાય છે; અને પુણ્ય પાપના ભાવ ન કરે તો તે નિવૃત્તિની સંજ્ઞાતા છે—નિવૃત્તિસ્વરૂપ મોક્ષ છે. એમ હે વિચિક્ષણ તું જાણ. અહીં એવી અપૂર્વ ઘટના કરી છે, કે શિષ્ય જેટલું સમજ્યો તેથી પાછો ન ફરે, અને અપ્રતિહતભાવે પૂર્ણને પુરૂં પાડે; એવી કમખદ્દ શૈલી આ શાસ્ત્રમાં કરી છે. શિષ્ય પોતે ચાર પદને યથાર્થપણે પોતાના

અતરની તૈયાગીથી એવી ગીતે સમજ્યો છે, કે રૂગીને તેમા ગમ
સ દહુ કે ભૂન તેને ન આવે ૮૯

હવે ૮૭-૮૮ મી ગાથાનો ઉત્તર ૧૦ મી ગાથામા મહે છે —
વીત્યો કાળ અનત તે, કર્મ શુભાશુભ ભાવ,
તેહ શુભાશુભ છેદતા, ઉપજે મોક્ષસ્વભાવ ૯૦

મ્મં સહિત અનતમગ વીત્યો તે શુભાશુભ કર્મ પ્રત્યેની
જીવની આમંજિને લીધ વીત્યો જ્ઞાતાપણ ભૂતીને ઉપાધિમા જીવ
આમ્યો અને તેથી ઉપાધિરૂપ થયો પણ હું તો શુભાશુભ ભાવ
રહિત જ્ઞાનવન છું, મારામા પરસ્તુનો ધર્મ શીગીતે ગભરો? હું
એનો, અને એ મારા અના જીવભાવમા અનતમગ વીત્યો પાતનાથી
ઉદાસીન થઈ માત્ર જ્ઞાતાપણે રહેવાથી શુભાશુભ ભાવ છાડ્ય છે,
અને તેથી મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય છે દેહમા એમ્મેરે જ્ઞાનનો વ્યા
પાર અને તે જ્ઞાનની ક્ષણેક્ષણે થતી અવસ્થા અને તેજ ક્ષણે તેજ ક્ષણે
પૂર્વ મ્મંથી શુભાશુભ અવસ્થાની પ્રગટદશા ઉપજે છે તે રાગ હર્ષ
શોક આદિ મ્મંની પશિષામ પ્રકૃતિનો ઉપાધિભાવ છે, તેમા જે
પ્રીતિથી આમ્મુ થાય છે તે ભૂન છે મારે તે ભુનદાળી શુભાશુભ
અમરથી લિપ્ત જ્ઞાતા દાખા જીવ રહે તો તે સહેજે નિવૃત્ત થાય છે
પ્રકૃતિના નિમિત્તનો જ્ઞાનમા ભૂવભાવે સ્વીકાર મ્મં હોતો, તે ભૂન
નિર્મળ જ્ઞાતાપણે દાગ તો તારૂં સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વરૂપ જ છે જ્ઞાતા
પણામા ટકી ગહેનારૂપ પુરુષાર્થથી પ્રગટ મોક્ષશા-પૂર્ણ પરિવ્રતા થઈ
ગટે છે યથાર્થ અભિપ્રાય જ નાઈ ગયો, કે શુભાશુભ ઉપાધિક કર્તવ્ય
મારૂં નથી એ મારે સ્વભાવ નથી એમ પોતાની પૂર્ણ શુદ્ધતાને
જાણનાથી અને માનનાથી, અમર પશિષામે બંધ અવસ્થા ટળે છે
અને નિરૂપાધિમતા પ્રગટે છે ૯૦

હવે મોક્ષનુ સ્વરૂપ મહે છે —

દેહાદિક મયોગનો, આત્યતિક વિયોગ,
મિદ્ધ મોક્ષ શાશ્વત પડે, નિજ અનત સુખભોગ, ૯૧

મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરના કહે છે કે અંદરમાં શુભાશુભ પરિ-
 ભામની નિવૃત્તિ, અનાસક્તપણે ઉદ્ધારીનતા બનાવી, અને જ્ઞાતા સ્વ-
 ભાવમાં રહી રહેવાથી કર્મની ઉપાધિ રખી જાય છે. સગંદ્ર રખવાથી
 શુભાશુભ ભાવના અભાવનું દેશ સ્ત્રી, સદ્ગત્રી, દેહાદિ શુભ અશુભ
 પ્રકૃતિના સંયોગનો વિયોગ (ત્યાગ) સહજે થઈ જાય છે. રાગ રગતાં
 રાગનું નિમિત્ત રખી જાય છે. અહીં કહે છે કે “દેહાદિક સંયો-
 ગનો આત્યંતિક વિયોગ.” એટલે જે ભાવે દેહાદિ પુણ્ય પાપ પ્રકૃ-
 તિના સંયોગ થાય છે, તે અંધભાવને શુદ્ધ ભાવવડે રાખીને અખંધ-
 ભાવ-વીતરાગભાવને સગંગ ઉભો રાખે, તો જે પૂર્વે દેહનો અનંત-
 વાર સંયોગ વિયોગ થતો હતો, તેમ ન થતાં આત્યંતિક વિયોગ થઈ,
 છેડલામાં છેડલી પૂર્ણ પવિત્રદશા પૂર્ણ શુદ્ધતા, મુક્તદશા, મોક્ષ અવસ્થા
 પ્રગટ થાય છે. પુણ્ય પાપના ભાવ ન કર્યા એટલે નવીન શુભ અશુભ
 કર્મ પ્રકૃતિનો અંધ થતો નથી, અને જુનાં અંધાચેલાં કર્મ તેનું દેશ
 દેખાડીને રખી જાય છે. સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થતાં કર્મનું રખવું
 અધીક થાય છે, અને નવીન શુભ અશુભ કર્મનો અંધ અલ્પ થાય
 છે; એમ સર્વથા અખંધભાવે એટલે શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિર રહે
 તો, દેહાદિ ઉપાધિ સંયોગનો આત્યંતિક વિયોગ થઈ શકે છે. નવું
 અંધન આવતું નથી; અને તેનું દેશ સિદ્ધ સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વભાવ છે,
 તે મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે ત્યારે શાશ્વતપદે અનંત અવ્યાખ્યાન આત્મા-
 નંદ અક્ષય આનંદ ભોગવાય. સિદ્ધ એટલે પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્યદશા,
 જેમાં કંઈ કરવાપણું નથી. પ્રથમ શુભાશુભ પરિભામની હીનાધિક
 અવસ્થા અને તેવીજ સ્થિતિવાળા દેહાદિ સંયોગ મળતા હતા; તે
 ઉપાધિભાવનું દેરી ગ્રહણ ન થાય એવા, શુદ્ધ વીતરાગ અખંધભાવ
 વડે તે જાતના પુરપાઈની સ્થિરતાથી, તે તે સંયોગનો વિયોગ કરવામાં
 આવે તો, જે પૂર્વ કર્મ સત્તામાં પડ્યાં છે તેની અખંધપૂર્વક નિર્જરા
 થાય. અને તેવીરીતે દેહાદિનો સર્વથા વિયોગ કરવામાં આવે તો
 મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે છે. અને “નિજ અનંત સુખભોગ” ભોગવે.
 કોઈ એમ માને છે કે મોક્ષમાં સ્વાધીનપણું નથી, તેથી સમયે સમયે
 અનંત આનંદનો ભોગવડો નથી કારણકે અનુભવવું અને અનુભવનાર
 એ બે ભેદથી તો દ્વેત થઈ જાય છે, માટે ત્યાં ભોગવવાપણું કંઈ નથી,

એમ માનનાર મતાર્થીના મનનું નિરાકરણ થયું. “નિજ અનંત મુખ-
ભોગ” ભોગવે છે એમ જણાવી અહીં ક્યું છે.

આત્મા પોતે અનાદિ અનંત સ્વાધીન સુખરૂપ છે. તેમાં સંસાર
અવસ્થાનો વિયોગ થવો, અને અવિકારી પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષ સ્વભાવ-
દશાનું પ્રગટવું, અને સહજ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું નિત્ય રહેવું, એ
ઉત્પાદ વ્યય અને દ્રવપણું છે. દરેક ક્ષણે અનંત મુખનો ભોગવટો
સિદ્ધદશામાં છે, આ દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાયનું સ્વરૂપ જેણે જાણ્યું
નથી, તેને સાચા તત્ત્વસ્વભાવમાં સંદેહ આવે છે, અને કોઈપણ
કલ્પનાવડે અન્યથા માને છે. પોતાની શુદ્ધ અવસ્થાનો દરેક ક્ષણે ઇવનું
ભોગવટો છે, એવો વસ્તુનો સહજ સ્વભાવ છે. કોઈ કહે કે ત્યાં તો
કંઈ ભોગવાતું જ નથી તો તે મત ખોટો છે. હંમસ્થ અવસ્થામાં પણ
જ્ઞાની પુરૂષ પોતાનો સહજ આત્માનંદ અનુભવે છે. તો આતો પૂર્ણ
પવિત્ર શુદ્ધ નિરાવરણદશા પ્રગટ વર્તે છે, માટે ત્યાં તો અનંત મુખ
છે, એમ હું શિષ્ય, તું માન. ૯૧.

મોક્ષના ઉપાયનું છઠું પદ. શિષ્ય શંકા કરે છે કે:—મોક્ષ તો
બંધાય કહે છે, પણ તેના ઉપાયના સાધનમાં વિરોધ ઘણા છે. અનંત
કાળનો અજાણ્યો તે લોકોત્તરમાર્ગ છે, અને લોકો અનેક પ્રકારે તેના
ઉપાય બતાવે છે. કોઈ માને કે દેહાદિ ક્રિયાથી મોક્ષ મળે, કોઈ માને
કે જાણવાથી મળે, કોઈ પુણ્યથી મળે એમ કહે છે. એમ અનેક મતા-
ર્થીઆ પોતપોતાનું કથન કહે છે, તેથી મને પણ શંકા થાય છે. તે
શંકાના કારણે શિષ્ય રજી કરે છે. શિષ્યની શંકા:—

હોય કદાપિ મોક્ષપદ, નહીં અવિરોધ ઉપાય;

કર્મો કાળ અનંતનાં, શાથી છેઘાં જાય? ૯૨.

ભવભીરૂ શિષ્યનો અંદરના કાળજનો પોકાર છે, કે અવિરોધ
ઉપાય હાથ ન આવે એટલે, યદાતથ્ય સાચો ઉપાય સમજ્યા વિના
કર્મબંધથી કેમ છૂટી શકાય? વળી અનંતકાળના કર્મો છે, તે અદ્ય
આપુખ્યવાળા મનુષ્યદેહથી કેમ છેઘાં જાય? શિષ્યનો ઉત્સાહ સમજી
સહિત વધ્યો છે, કે મોક્ષનો સદુપાય સમજાવો.

હવે શિષ્ય મોક્ષની હા પાડે છે અને તીવ્ર જિજ્ઞાસા સાથે ઉત્સાહ દેખાડે છે. તે અપૂર્વ લોકોત્તરમાર્ગની સાચી વિધિ સમજવા માગે છે અને જણાવે છે કે, યથાતથ્ય અવિરોધ પરમાર્થભૂત સાચો, મોક્ષનો ઉપાય સમજાવો.

ઠાણાંગ સૂત્રમાં ચાર પ્રકારના શ્રોતા કહ્યા છે.

(૧) અરિસા જેવા, જે જે ન્યાય વક્તા કહે તે ન્યાયને તરત સમજી લે.

(૨) ધનની પુંછડી જેવા-કે જે ગમે તેવી ધર્મની વિપરિત વાત સાંભળે તો તેની પણ હા પાડે, બધાને વંદન કરે, સત્ય અસત્યની પરીક્ષા જેમને નથી. કોઈ જાતનો અવિરોધી નિર્ણય કરવાની મધ્યસ્થબુદ્ધિ નથી, પરીક્ષા કરવાની તુલનાત્મકબુદ્ધિ જ નથી.

(૩) કુટેસા ઘડા જેવા-કે તે સાંભળે પણ ગ્રહણ કરે નહિ.

(૪) ઘોરના કાંટા જેવા, કે જેને કાંટા વાંકા હોવાથી તે ઉપર વસ્ત્ર સુકાવા નાખે તો કેમે કરી ઝટ નીકળે નહિ. તેવા કુતર્કવાદી અને ઉંઘાઈ કરનારા-સાચી વાત સાંભળે ત્યાં વિરોધ કરે કે તમે આવું કેમ કહો છો? આવી શુદ્ધાત્માની શ્રદ્ધા કરવાથી તો અમારા પુણ્ય, દયા બધુંય ઉડી જાય છે. શાસ્ત્રમાં ત્રણ પ્રકારે પુણ્ય કહ્યાં છે, માટે અમારે તો તે પુણ્ય કરવાં એજ ધર્મ છે. સાચાનો વિરોધ કરનાર માને છે કે પુણ્યથી તીર્થંકર ગોત્ર બંધાય. તીર્થંકર ગોત્ર તો સાચા ભાનની ભૂમિકામાં, પુણ્ય તે આદરણીય નથી એવા ભાવમાં બંધાય છે. જ્ઞાનીઓ કહે છે કે અશુભથી બચવા પુણ્ય પરિણામ કરવાં, પણ પુણ્યથી આત્માનો ગુણ થાય છે તેમ ક્યાં કહ્યું છે? ‘પુણ્ય કરવું’ એટલે આત્માનો ગુણ થશે એમ તેમાં ક્યાં આવ્યું? પાપ ન કરવું એવા ઉપદેશમાં પુણ્યનો ઉપદેશ વ્યવહારથી આવે, પણ તેમાં જ ધર્મ માને તો, તેના અજ્ઞાનપૂર્વક પાપાતુબંધી પુણ્યના ફળમાં તીર્થંકરને બદલે તેતર થશે. જેણે આત્માને શુદ્ધ સ્વભાવી ન માન્યો, અને પુણ્યનો આદર કર્યો, અને રાગમાં અટક્યો, તેણે જ્ઞાતાપણાનો શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનાદર કર્યો. એટલે શુભભાવ કરે, તો કદાચ આવતા ભવમાં દેવ

જીતકું આદિ ધાય, ત્યાંથી સારો ગર્વેશ કે તેતર ધાય, અને પરપરુએ નકે જાય. તેતર થઈ તે ઉઘઈ ખાંડને નકે જાય. જ્ઞાની ધર્મામા તીર્થ-કર થઈ જગતનો ઉઢાર કરે અને મોક્ષે જાય.

ધારના કાંઠા જેવા કૃતકવાદી કહે છે, કે આ તો એકલી નિશ્ચયની જ વાતો કરીને અમારું બધું ઉધાપે છે; અમારું ક્યું બધુંય નિર્રર્થક હરાવે છે, તેથી તો બધુંય ચાલ્યું જશે. એમ કહી સત્યનો અનાદર કરે છે, અને પોતાના સ્વભાવનો ઘાત કરનાર મિથ્યાભાવનો આદર કરે છે; તોપણ આ કાળે ભાગ્યશાળી છે કે વિચારવાનું જીવે આ સત્પરંપરાને સાંભળવાના ઈચ્છક છે. અને કેટલાક, જેને સાચા માર્ગની પ્રતીત નથી તે અંતરાય કરવા આડા આવતા નથી. શ્રી આનંદધનજી અને શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના કાળમાં તો આ વાત સાંભળનારા બહુજ થોડા હતા.

શ્રીમદ્ કહે છે કે:—

“એહી નહિ દે કલ્પના એહી નહિ વિભંગ,
કર્ નર પંચમકાળમે, દેખી વસ્તુ અભંગ.”

“સર્વજ્ઞ વીતરાગ સ્વરૂપને વિચારતાં પામી ગયા આત્મધર્મનું મૂળ” મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનકાળમાં પણ છે. એક દેહ કરીને મોક્ષે જાય એવા જીવો વર્તમાનમાં પણ છે. અને પાંચમા આરાના ઉડા મુઠ્ઠી શહેશે. તેને ઓળખવાની શક્તિ ભેદાંત. જેને પરમાર્થને મહદ્ કરવો હોય તેણે વિરોધ ટાળીને જ્ઞાનીની આજ્ઞાએ પ્રવર્તવું પડશે. ચોથા આરામાં જે સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ સમીપે આત્મધર્મ ન પામી શક્યા, તેવો મોષો ધર્મ આ કાળે પણ ઘણા જીવો પામી શકે છે. જે સર્વજ્ઞ સનાતન સાચું તત્ત્વ કહ્યું છે તેને, વિરોધ રહિતપણે સમજે નો તેને આ કાળે પણ એકાવતારી ધત્રું સંભવે છે. પ્રથમ ગાથામાં કહ્યું કે “જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અતંત” એમ સમજણની જ પામી છે. જેને ભૂલ ટાળવી છે, તે તૈયાર થકને સદ્ગુરુ સમીપે જાય તો ભૂલ ટળી જાય. આ પાંચમાં આરાની વાત છે. શિષ્યે એવા પ્રકારની શંકા મૂકી છે કે મતદર્શનના આમહી ઘણા છે, તેઓ અનેક

ઉપાય કહે છે. વળી અનંતકાળથી પ્રવાહરૂપ કર્મો પરંપરાએ છે, તેનાથી કેમ છુટાય? હે નાથ? ચોથા આરામાં તો ઘણુ આયુષ્ય હતું, અને સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થંકર ભગવાનને હતો. પણ આ કાળે અદ્ય આયુષ્ય અને સાક્ષાત્ તીર્થંકર ભગવિયોગ છે. તેમાં આ કર્મના શુભાશુભ અંધન કેવીરીતે છઠ્ઠાં સંસારમાં પણ કોઇને વાંધો પડ્યો હોય તો ડાહ્યા પુરૂષો તેનું ધ્યાન કરી બુદ્ધિપૂર્વક ન્યાય આપે છે, અને સમજાવે છે. તે ચૈતન્યનો નિરૂપાધિક શુદ્ધધર્મ અને ઉપાધિક ભૂલરૂપ અવસ્થાને સદ્ગુરુ પાસે ફરિયાદ કરવાથી રળે છે. ૯૨.

શિષ્ય શંકાનાં કારણો રજૂ કરે છે:—

અથવા ભત્તર દર્શન ઘણાં, કહે ઉપાય અનેક;
તેમાં ભત્તર સાચો કયો, અને ન એહ વિવેક.

શિષ્ય મિથ્યાધર્મ, મતાર્થ, માનાર્થથી થાકીને, પાછો સદ્ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. ભવનો ભય જાણ્યો છે, તેથી હું જિજ્ઞાસા ખતાવે છે કે હે નાથ! હે પ્રભુ! મારામાં વિવેક શાંતિ પણ સમજવાનો કામી છું. સાધારણ મનુષ્ય બહેનો બાળકે મોક્ષની અભિલાષા ધરે, પણ તેને ઉંઘા પોપણ મળવાથી મુંઝે છે કે હવે અંધારે શું કરવું? કોઇ ક્રિયાથી મોક્ષ માને પુરૂષાર્થ ન કરવો પડે એમ સહેલામાં મોક્ષ માને છે, કોઇ માર્ગના વલણમાં હોય તેને અટકાવનારા પણ ઘણા મળે છે કહે કે અંધારે કુળધર્મ છે તે કેમ છોડાય? એ આદિના ઘણાં રાય દેખનારને અંતરાય દેખાય છે. પણ જે સર્વ અંધનને જાણી તે સામું જોતો નથી, - તે સત્સ્વરૂપનો ખોજક તેને સત્સમાગમ મળે છે. જે ભાવે અનંતકાળ ગાળ્યો તે બે ઉપાધિક ભાવે અખંધ નિરૂપાધિક શુદ્ધ તત્ત્વ કેમ પ્રગટે? શાંતિના માર્ગે જાય તો સુખ શાંતિરૂપ ફળ કેમ ન આપત્રતા અને સત્સમાગમની જરૂર છે. પોતાને માર્ગની ખોટી હોય અને. નાનો બાળક જાણનાર હોય તો તેને પછવં પા

નગની ડાઘા નાગને મિલ પૂ જડું છે, ૬૦) વર્ષના અનુભવી છે, ગસાના ડાઘા છે, ઘોળા વાળ અને ઘોળી મળનાળા ૬૫) વાખની મરીનાળા છે એના દસ જાના ગાગમા એમ છે ૫૬) માર્ગમા ભૂવા પડ્યા ૩ ટુનીઆના ઘણા ડાઘા હોય ૫૭) જે માર્ગનું ભાન પાતાને નથી, તેણે અધુર માન છોડીને તે માર્ગના જાલ અને પૂડે તો માર્ગ હાથ આવે ન પૂડે તો રખડ્યા કો નિષ્ણત—એ પગત વહાણમા એમીને દરીયા અને જતો હોતો તેણે વાજ હામના નાવ ડીયાને પુછ્યુ કે, તમે જ્યોતીર જાણો છો? ગળીત જાણો છો? ખગોળ જુગોળ જાણો છો? ત્યાં નાનડીએ મધુ કે હું જાણતો નથી ત્યાં પડીતજ કહે તમારા અધા વર્ષ પાળીમા ગયા આગળ આગળ દરીયામા તોગન થનાથી રહાણ જુડને એમ જાણ્યુ ત્યાં નાનડીયા મહે છે કે, પડીતજ તમને તરતા આવડે છે? મહે ના ત્યારે નાનડીયા કા છે હું તો તરીને ચાલ્યો જાગ, આ વહાણ જુડી જગે મારે મારા મધા વર્ષ પાળીમા ગીયા કે તમારા ગીયા? તેમ જે બહાણુ બીજુ ઘણ જાણતો હોય, પણ જે ૫૭) જુડો આધીન મત્ત સમાગમને જાણ્યો નથી તો ભરસાગરમા જુડી જવાના મારે તેણે મત્તના જાલ કાર પામેથી જે ભરસાગર તરનાનો ઉપાય જાણ્યો હોય, તો બૂડનાતો વખત ન આવે શ્રીમ નાજ્યદ્રના દરે ૫૮) માત્ત સમાગમને ભાગ્યર છે એવું કે માર્ગ હાથ નહિ આવે, મારે મધા વિનાવ નહિત આત્માનો રમ્—માયુ હિત જેને જે એ હીએ તેણે, પાતાની જાનની તેયાગીથી સત્તમમાગમ મરે પડે

છા પતની શમ આવે છ પાચ બોધ નક્કી કર્યા તેથી શિષ્ય મહે છે કે મદાપિ મોક્ષપદ હોય, પણ વિગેવ રહિત સાચો ઉપાય શુ હોગે? મત દર્શનના અને- અભિપ્રાયની મુજવલ અવ્ય આયુષ્યથી કેમ ટળી શકે? પરમાર્થના માર્ગ તો ત્રણે કાગે એકજ હોવો એકએ તેનો સાચા વિવેક કેમ કરવો, તે હે પ્રભુ? તમે જ બતાવો મરણ ૬ “અધના મત દર્શન ઘણા નહે ઉપાય અને એમા મત માથો નો અને ન એક રિવેક’

જે મનામહુના પક્ષથી મુજાય અને સાચુ સમજવા મારે તો,

તે મુંઝવણનો નીવેડો કરી શકે છે. લોકો માને છે કે આપણી દરજ્જા છે માટે કુંદુબ્બ દેશ સમાજનું આપણે કંઈ કરી દઈએ. કંઈ સેવા કરીએ, દવાખાના નિશાળો બંધાવીએ, વગેરે કર્તવ્ય થાય તો ઠીક. એમ જે કાર્ય પોતાને આધારે નથી, તે પરાધીન કાર્યને કરવાનો પોતાનો ધર્મ માને છે. પરનાં કાર્ય સહેજે જે કાળે થવાનાં હોય તે કાળે થાય છે. તેમાં આ દેહાદિનું નિમિત્ત થવાનું હોય તો તે વખતે જીવને ઇચ્છાની વૃત્તિ ઉઠે છે, અને પર કાર્યની ચોગ્યતા હોય તો તે કાર્ય થઈ જાય છે, છતાં તેમાં મિથ્યા અભિમાન જીવ કરે છે. તરવને યથાર્થરીતે જાણ્યા વિના, ભેદવિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વિના, કોઈ કહે કે હું આ અના-સક્તપણે કરું છું. પણ તેની વાત ખોટી છે, ઉંઘી માન્યતા છે. પ્રકૃતિનાં કાર્યો ચેતન કદિ કરી શકે નહિ. ચેતન્ય જ્ઞાતા છે તેથી જે જે સંસાર દેહાદિના કાર્ય થાય તેને માત્ર તે જાણે જ છે. વસ્તુનો સહજ સ્વભાવ ભૂલીને બીજું માને કે હું બીજાને મુખી કરું, દુઃખી કરું, બચાવું, વગેરે જે વિપરીત સ્વભાવને માને છે, તે પોતાના નિર્દોષ ગુણને દાષિત મહા અજ્ઞાનરૂપ કરે છે. પોતે ઈષ્ટ અનિષ્ટ કલ્પના કરીને નાહક અભિમાન કરે છે, કે હું કરું છું, એમ જ્ઞાતા સ્વતંત્ર ચેતન્ય મટીને જડ જેવો પોતાને કરે છે, માને છે. જડભાવની માન્યતા કરે છે, તેથી અનંત જ્ઞાનીએ કહે છે કે ચેતન્યતા, જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ પણ કાર્ય પોતાને આધારે થાય છે એમ માને અથવા તે કાર્ય પોતાનું છે એમ માને તે સ્વનો દિસક છે, સ્વયં અપરાધી છે. દયા, પુણ્ય પરિણામનો આદર તે મોહ કર્મનો આદર છે. તેને સાચી ખતવણી કેમ કરવી, તે સમજણ ન હોવાથી આ વર્તમાન કાળમાં, સત્સ્વરૂપથી વિપરીત માન્યતા માનનારો મોટો વર્ગ છે. જાણવું તેમાં પરનું કરવું એવો જડ ભાવનો અવકાશ જ નથી, છતાં માને કે મેં શુભ પરિણામ કર્યાં. હવે વિચારો કે મોહ કર્મના અનંતા રજકણનો સ્વીકાર થવાથી, શુભ અશુભ પુણ્યાદિ કાર્યની ઇચ્છા ઉઠે છે, તેને જે ઠીક માને છે, તેનાથી ગુણ માને છે, તે કર્મભાવરૂપ વિકારી દુશ્મનથી ગુણ માને છે, તેથી તે અજ્ઞાની છે. આત્માનું નિરૂપાધિક શાંત લક્ષણ છે, તેને ભૂલીને જે પુણ્યનો આદર કરે છે, ઠીક માને છે તેને છાડવા ચોગ્ય તે કેમ માને? “ કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ ” જીવ જેને વહાણું માને

તેને છાડના કેમ માગે ? મારે જે તત્ત્વ અવરૂપ જ્ઞાન સ્વભાવથી અગ્રજ છે, તે અજ્ઞાન સહિત બાહ્ય ક્રિયા કરી પાપાનુબધી પુણ્ય બાંધે, દેવ થાય, એટલે ભુતારુ' થ-ને પડી કસાઈના બોકડા થાય, અગર કસાઈ થાય અને પડી નફમાં જાય સામાન્ય રીતે આ વાત ચાલતી નથી, મારે ભાગે જનસમુદ્ધ જે માને છે, તેનાંથી આ બીજું છે. આ વાત સ્થૂળશુદ્ધિ જીવોને બેસાડવી કઠણ પડે તેમ છે. સત્તનો નકાત કરનાન ઘણા છે, તો પણ વીતંગગ સર્વજના ગામનની જ્યનત પ્રભા છે સાચા ધર્મને ટકવું છે, તેથી શ્રીમદ્ રાજચક્ર જેના પવિત્ર આત્મા પણ પાવ્યમા આગના છેડા નુધી રહેશે સામાન્ય લોકોને (બાધ નહિ જીવોને) ન રૂચે તેની આ વાત છે વર્તમાન લોકોના નિષ્પરિત અભિપ્રાયથી તદ્દન જુદું છે. એવું આ સનાતન મત્યને, નમ્ન સત્યને જાહેર કરીએ છીએ જેને સાચું હિત, સાચું મુખ જોડું હોય તેણે અવિરોધી ન્યાયમાર્ગને સમજવો પડશે

જે કોઈ કહે કે, જડની ક્રિયા ચેતન કે છે, એને હું કરી શકું, એનાથી હીક થશે, વગેરે જડ અસ્તુના કુદરતી વર્મને પોતાના માને છે, પોતાનું કર્તવ્ય માને છે અને પુણ્ય દયા આદિ રાગને ગુણ માને છે તે આત્માનો ખુની છે પોતાના જ્ઞાનને આનંદ છે, હાકે છે કારણે તેને નિર્દોષ જ્ઞાતાપણુ તરી ગોમ્તુ ૦૦ બીજું કહી તો મને હીં વાગ એમ જેણે નગને પાડેનો માન્યો, તેને છાડના યોગ્ય કેમ ધારે ? શુભ નાન એવકે દયાના પરિણામ છે તે જડ પ્રકૃતિનો ઉદય છે શુભ પરિણામ થયા તેમા જેણે અભિમાન કર્પું કે મેં કર્યા, એ મારી ફરજ છે, કર્તવ્ય છે, તેણે ઇચ્છા, કંતુષતાને પોતાની માની, અને તેને હીં માની, તે પોતાના સત્તનો અનાદર થયો તે જીવ આત્માના ગુણની ઘાત કરનાર છે, અને તેથી મહા મોહનીય કર્મને ક્ષણેક્ષણે બાંધે છે પુણ્યના ઉચ્ચમા જોડાય છે, તેને હીં માને છે, ગુણ માને છે, તે જીવને અજ્ઞાન સહિત પાપાનુ-મરી પુણ્ય બંધાય છે અને સાથે મિથ્યાત્વ મોહનીય પણુ બંધાય છે લોકો તત્ત્વનો શુ સ્વભાવ છે, તેના જ રાય વિવેક લાવીને મનન કરતા નથી તેથી ઘાતી કર્મ શુ અને કનાય પરિણામ તે શુ, અને મદકનાય એવે શુભ પરિણામ તે શુ,

વગેરે કેમ થાય છે તેની કાંઈ પણ ખબર નથી. પોતાના સ્વ ગુણની
 ઘાત કેમ થાય છે, તે વિચારીને જોતા નથી. જે જ્ઞાનનું કર્તવ્ય છે,
 તે ભૂલીને જડનું કર્તવ્ય પોતાનામાં ખતવે છે, અને તેને ઠીક માને
 છે. એ વિકારી ભાવને ધર્મ માને છે. જે ભાવને કરવા જેવા અને
 ઠીક માને છે તે ભાવ કોણ છે, દુષ્મન છે કે સર્જન છે? તેનો વિચાર
 કદી કર્યો છે? પ્રશ્ન:-તો પછી વ્યવહારથી દાન દયા વગેરે કેમ થશે?
 ઉત્તર:-સામાના પુણ્ય હોય તો તમને ઇચ્છાનો વિકલ્પ આવ્યા વીના
 રહે જ નહીં. કારણ જે કાર્ય જે વખતે જેવા પ્રકારે થવાનું છે તે
 રીતે અવશ્ય થવાનું જ છે, તેને કોઈ રોકવા સમર્થ નથી. જે પ્રકૃ-
 તિનું કાર્ય છે અને જીવનું નથી, તેને પોતાનું માનવું તેજ અજ્ઞાન
 છે. લોકોને પરભાવ ત્યાગની વાત ગમતી નથી, પણ ઇચ્છા રાગ
 દયાના પરિણામને પોતાનો સ્વભાવ માને, ગુણ માને કે કર્તવ્ય માને
 છે તે મૂંઢ છે, અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે; કારણકે નિર્દોષ જ્ઞાતાપણને
 તે અનાદર કરે છે. પ્રશ્ન:-શું આત્માનો અનાદર કરવાનો કોઈને ભાવ
 (ઇચ્છા) હોય છે? ઉત્તર:-આત્માનું ભાન નથી અને પર સત્તા મોહ
 કર્મનો સ્વીકાર (=તેનો આદર પુણ્ય દયા આદિ મોહકર્મજન્ય વૃત્તિ
 છે) તેજ જ્ઞાતા ચૈતન્યનો નકાર છે, અનાદર છે. કોઈ કહે કે અમને
 તેની ખબર નથી, પણ અજ્ઞાન તે ખ્યાવ નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાનીને
 પણ દયા દાન સેવાના કાર્યનો, દેહના વ્યાપારરૂપ યોગ થઈ જાય છે
 પણ તેને પોતાનું કાર્ય તે માનતો નથી. જે જીવ તેને ઠીક માને મનાવે
 અને તે પ્રકૃતિના શુભ અશુભ કાર્યને (પરમાર્થે) રૂઝાં માને છે મનાવે
 છે તેથી તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાની જાણે છે કે પ્રકૃતિનો એવો યોગ દેહ
 તો જોગાનુજોગ દયાની ઇચ્છા, દાન, સેવાની ઇચ્છાની વૃત્તિ અને કાર્ય
 થઈ જાય છે, હું કરતો નથી. તેનો અને તેનું ફળ પુણ્ય તેનો ત
 સ્વામી નથી. ધર્માત્મા સર્જનતો એમ માને છે કે ચેતનનાં કર્તવ્યકર્મ
 વિપરીત જે પુણ્ય, પાપ, દયા, અને રાગના કર્તવ્યને મેં કર્યા એમ કે
 જણાવે તો તે મારે માથે કસકે છે. અવિકારીને વિકારી કહેવો, શાપ
 કારને ચોર કહેવો એવું એ છે. છતાં કોઈ તે પ્રકારની અણસમજ
 ભૂલ ન જાણે, તો પણ પોતાના ભાવની તે હિંસા અવશ્ય છે. પ
 ભાવમાં, રાગમાં ટકવું તે મૂંઢતારૂપ અસ્થિરતા છે, કલુષતા

તેને જે માને કે હીક છે, મારું કર્તવ્ય છે, તે રાખવા જેવું છે, તેણે અવિકારી નિરાકુળ આનંદ શાંતસ્વરૂપ આત્મામાં રહ્યું છે, એમ નથી માન્યું. જેમ દારૂ પીને મસ્ત થયેલો ગાંડો મનુષ્ય મગમૂઝમાં પડ્યો પોતાને મુખ આનંદ છે એમ માને છે, પણ ડાહ્યા પુરૂષ તેની વાત સાચી ન માને; તેમ આત્માની સાચી પ્રતીતિથી ભ્રષ્ટ, મોહનીય કર્મથી મસ્ત થઈ જે માને કે રાગાદિ પુણ્યાદિ મારાં છે, જડની ક્રિયા હું કરું, આમ કરું, તેમ કરું પણ જ્ઞાની તે માને નહીં. તે તો જાણે છે કે એ પ્રકૃતિનાં કાર્યો ઉદયવશાત્ થયાં જ કરે છે, આત્મા તો કંઈ તેનો કર્તા નથી તે તો માત્ર જાણે છે. ભ્રાંતિમાં પડેલો જીવ માને કે એ મારાં છે, હું એનો છું; એમ પોતાના સ્વભાવને છોડીને નાહક જડ જેવો તે પોતાને કહે છે, અને પરભાવનો કર્તા અને સ્વામી થાય છે. કંઈ કહે કે દયાનાં, પરોપકારનાં કાર્ય અટકી જશે તો ? ઉત્તર—જેને વસ્તુ સ્વભાવનો ખ્યાલ આવ્યો તેને પૂછ્યું નહિ પડે. સર્જનના હાથે જેવાં લૌકિક પવિત્રકાર્ય થાય છે, તેવાં અજ્ઞાની (આત્મ જ્ઞાનથી અજાણ જીવો) ના હાથે તેવા રૂઝાં કાર્ય થતાં નથી. જ્ઞાની ધર્માત્મા જ્યાંમુઘી સંસારમાં, રાગદ્વેષમાં છે ત્યાંમુઘી તેનાથી દયા, દાન, દેવ-ગુરુ-ધર્મની ભક્તિ આદિ વિકલ્પ અને ક્રિયા થઈ જાય છે. જેના નિમિત્તે જે પરની ક્રિયા થવાની છે તે થાય જ છે. જ્ઞાની તેનો યથાર્થ વિવેક કરે છે, અને અજ્ઞાની વૃથા અભિમાન કરે છે. સ્વગુણ અને પરગુણને જાણે તો સમજાય કે, વિભાવ તે મારું કાર્ય કેમ થાય ? જીવને અંતરના સૂક્ષ્મ પરિણામને જાણવાનો પ્રયત્ન કરવાની રૂચિ નથી, અને બહારનું બીજું કરવાની રૂચિ છે. તેથી આજ્ઞમુઘી સાચું વસ્તુ તત્ત્વ સમજાયું નથી. શ્રેણિક રાજાએ તેના રાજ્યમાં હિંસા—કતલખાનાં બંધ કરાવ્યાં, તેથી તે એમ ન માને કે એ બંધ કરાવ્યાં, એ જીવોને બચાવ્યાં. પણ તે તો જાણે છે કે સામા જીવોને પુણ્યનો ઉદય હતો, ત્યારે તેવું જોગાતું જોગ કાર્ય બની ગયું. લોકોમાં વ્યવહાર ભાષાથી કહેવાય કે રાજાએ હિંસા બંધ કરાવી, પણ રાજાએ તો માત્ર જ્ઞાન કર્યું છે. તે વખતે શુભરાગનો ઉદય હતો, તેના રૂપરૂપ થતી ક્રિયાને રાજાએ જાણી, પ્રકૃતિના પરમાણું પડ્યાં હતાં તે જોડે દેખાયાં. શુભ ક્રિયા પણ મોહ કર્મના નિમિત્તથી ઉઠે છે, છતાં તેને હીક માને, પોતાની માને, કરવા

જેવી માને તો તે જ્ઞાની ન કહેવાય. ધર્મર્તમાને પુણ્યનો આદર ન હોય, છતાં પુણ્ય પરિણામ થઈ જાય ખરાં, પણ તેને તે સંઘરે નહિ, વિકલ્પ હું નહિ, પુણ્ય હું નહિ. પુણ્યનું કળ પણ હું નહિ, હું સિદ્ધ ભગવાન જેવો શુદ્ધ છું, પુણ્ય વિનાનો રાગ વિનાનો છું, એમ તે માને છે; છતાં પૂર્વ પ્રકૃતિના કારણે શુભ રાગ થઈ જાય છે; પણ જેટલે અંશે રાગને તોડે છે તેટલે અંશે નિર્જરા છે. અને જે શુભ ભાવ રહે છે, તે શુભ ભાવના કારણે લોકોત્તર પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. પરમાણુની ક્રિયા જે પ્રકારે થવાની હોય તેને અનુકુળ ઇચ્છા, તથા દેહની ક્રિયા થઈ જાય છે પણ તેમાં જ્ઞાનીને પ્રેમ નથી, અહંબુદ્ધિ નથી. જેને પરભાવની-ઉપાધિની ઇચ્છા નથી, તેને જ મોટાં ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય બંધાઈ જાય છે, પણ જેને પુણ્યની અને જડની ક્રિયાની મી-કાશ છે, તથા જ્ઞાતાપણાનું ભાન નથી તેને લોકોત્તર પુણ્ય પણ બંધાતા નથી. અજ્ઞાની માને છે કે મેં પુણ્ય કર્યું, મેં સેવા કરી, પરંતુ દયા-રક્ષા હું કરું છું તથા મારામાં બંધન થયું, મેં બંધન કર્યું; એમ એક તત્ત્વમાં બેપણું તે માને છે. તેની તે હોંશ કરે છે, અને જ્ઞાતા-પણું ભૂલીને પરભાવના કર્તાપણામાં તે ઉત્સાહ દેખાડે છે. આ મહા વિપરીત દ્રષ્ટિ છે, પોતાના ભાવની હિંસા કરનારી છે. પરંતુ કંઈ કરે તો થાય, અને ન કરે તો ન થાય એ પણ મહા અભિમાન છે.

તત્ત્વ અને પુરુષાર્થને સમજ્યા વિના કેટલાક જીવો શુદ્ધજ્ઞાન-મનની કલ્પનાને જ્ઞાન માને છે, તેઓ મંદકપાયથી દૂર થઈ, તીવ્ર કપાય-પાપ પરિણામમાં વર્તે છે, અને એકાન્ત પકડીને પુરુષાર્થને ઉથાપે છે. એમ કોઈ શુદ્ધજ્ઞાનમાં વર્તે છે તો કોઈ ક્રિયા જડત્વમાં વર્તે છે. વળી કોઈ કહે છે કે અમે જ્ઞાન અને ક્રિયા બેઉં કરીએ છીએ, પણ તત્ત્વ-સ્વભાવનું ભાન અને અંતર શાંતિનું ભાન તેમને હોતું નથી. જીવ જે યથાર્થ સમજે તો વસ્તુનો સ્વભાવ સર્વજ્ઞ ભગવાન કહે છે તેવોજ છે, બીજું સ્વરૂપ ત્રણકાળમાં નથી, એટલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ પણ કરે નહિ, એવો ત્રિકાળી નિયમ છે એમ તેના જાણવામાં આવે. જીવ શુદ્ધ, અબંધ, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય જ્ઞાતા દ્રષ્ટા છે. એ વસ્તુ સ્વરૂપને યથાર્થ ગુરુગમથી સમજ્યા

વિના સાચો પુરુષાર્થ કરી ગકે નહી, અને સમ્યગ્દષ્ટિ ઘડી ર નહિ. કોઠ એમ માને, કે હુમણાં પુણ્ય કરીએ, પછી પરપરાએ ર થને, એમ બલભાવથી પરથી ઉપડેલા જીવો બંધનમાં જ રોકાયે છે. અને સ્વથી ઉપડેલા પરને પર જાણે છે, પરદ્રવ્ય પરભાવમાં કંઈ મમત્વ કરતા નથી, અને સ્વમાં એટલે કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે રહે જેને પોતાના સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી તેને પરમાં સુખશુદ્ધિ હોય. “કર્તાત્તુ ઈદ્ર તે કર્મ” તે ન્યાયે પર વસ્તુમાં અજ્ઞાનીને ટકવું થ છે: હું પરને સાખું, ટકાવું કે અટકાવું એવો જે આશ્રય રાખે છે તે તે કરવાનોજ આશ્રય છે. તેથી હું જ્ઞાન છું એવું તેને જ્ઞાન નથી વસ્તુસ્વરૂપ આમ જ છે તે સમજો.

અહીં શિષ્ય મુંઝાણો છે. પણ તે તો જી લગ્નને વિચારપૂર્વક સમજી લે તેવો છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની ગુજરાતી ભાષામાં આવે સહેલી રીતે રચના કરી છે; પણ લોકો પોતાની બાહ્યદષ્ટિથી ર જોઈ વાંચે તો તેમાંથી બીજું કાઢે. અનંતકાળમાં જે સમજાયું નથી તે સમજવાની રીત પણ કોઈ અપૂર્વ અને છુટી છે. કોઈ કહે કે અમ કરવું શું? તે વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે, કે સાચી સમજણ કરવી પરનું કંઈ કરવું પોતાને આધારે નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાની પુણ્યને કરત નથી, બાંધતો નથી, જે પરમાણું પુણ્યરૂપે પરિણમે છે, તેને તેનાથી ભિન્ન રહીને જાણે છે. પૂર્વકર્મ સત્તામાંથી પ્રગટ થકને આવે છે, થયાં કરે છે તેને જાણે છે. સામા જીવને પુણ્યનો ઉદય હોય, તો તે દેવાની ઈચ્છા અને, કાર્ય થઈ જાય છે. પૂર્વ કર્મના પરમાણું એવું જાતનાં બંધાયાં છે તેથી થાય છે. તેમાં જીવે (આત્માએ) શું કર્યું કેટલું જાણ્યું છે, અથવા હીકે અહીકે માન્યું છે. અજ્ઞાનીએ અજ્ઞાન અને રાગનું પોષણ કર્યું છે, અને જ્ઞાનીએ જ્ઞાન કર્યું છે. જ્ઞાનમ સ્થિરતા નથી, તેથી જિનપૂજા, વંદન, સ્વાધ્યાય ભક્તિ વગેરે ક્રિયા થયા વિના રહે નહિ; પુરુષાર્થ હજી પૂર્ણ ઉઘડ્યો નથી, તેથી ગુણ વિકલ્પની વૃત્તિમાં જ્ઞાનીને ભ્રમનું થાય છે. તે જાણે છે કે અસ્થિરતા એ મારો સ્વભાવ નથી, છતાં શુભ ભોગની ક્રિયા થતી દેખાય છે, પુણ્ય બંધાય છે, તેમાં રત્ય માત્ર પ્રેમ નથી. પોતાને પૂર્ણ પવિત્ર

શુદ્ધતા-વીતરાગ સમાધિ જોઈએ છીએ, તે રૂચિ અનુસાર જ્ઞાનમાં પુરૂષાર્થ કરે છે. મંદકપાયથી પુણ્ય બંધાય છે. તેને તે જાણે છે, કે જેમ જગતમાં ઘૂળના-ઢગલા પડ્યા છે, તેમ આ ક્ષેત્રે પણ પુણ્યના રજકણે અદ્ય સ્થિતિના બંધાય છે, અને જુના કર્મ ખરી જાય છે. સાચે અભિપ્રાય હોવા છતાં હુલ અસ્થિરતા છે, તેથી શુભ પ્રકૃતિનું પુણ્ય બંધાય છે, તેનું ફળ-જે દેવગતિ દેખાય છે, તેનો પણ ત્ય નકાર છે, પ્રેમ નથી. આત્મા પરતું કંઈ પણ કરે નહિ, જ્ઞાનમાં ન દેકે, અને જ્ઞાન કરે. આમાં તો ઘણું પુરૂષાર્થ જોઈએ. જીવ જ્ઞાન સ્વરૂપ જેમ છે, તેમ જાણીને તેમાં જ્ઞાનપણે ટકવું એ જ કર્તવ્ય છે; એમાં ઘણું કરવાનું આવ્યું. પોતાના આધારે પોતાનો શુ છે તેનું હોવું દરેક સમયે છે, પણ તે ઉપર અજ્ઞાની લક્ષ કરતા નથી એટલે કે જે થાય તે નથી કરવું, અને ન થાય તે કરવું છે. પરંતુ સુખ થાય, દીક થાય એવી જે ઉંઘી માન્યતા છે, તેનો ત્યાગ કરવાનું જરૂર છે. આ સમજણથી યથાર્થ તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજાય અને સર્વ ઉપાધિ-પરાધીનતા ટળીને નિરૂપાધિક શાંતિ વર્તમાન દેખાય છે. અજ્ઞાની ઘણા કષ્ટથી મંદકપાય કરી અદ્ય પુણ્ય બંધાય છે; તેનાથી બીજી જાતના લોકોત્તર ઉંચા પુણ્ય મંદકપાયના નિમિત્ત જ્ઞાની સમ્યગ્દષ્ટિને સહજે અનિચ્છાથી બંધાય જાય છે.

આત્મા તો અબંધ છે, સર્વાંગ જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા જ છે, તે એકવાર હા તો લાવો. હું પૂર્ણ શુદ્ધ, અબંધ, જ્ઞાતામાત્ર છું, જ સિવાય કંઈપણ મારું કર્તવ્ય નથી, દયા, રાગ, પુણ્ય પાપના પરિણ કરવા એ મારો સ્વભાવ નથી, શુણ્ય નથી, તે વિકારી જડભાવ બંધભાવ છે, પણ મારો તો અવિકારી અબંધ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, એ આ તત્ત્વને માન્યા વિના જે કંઈ કરશે તે બધું ઉલટું કરશે, બંધન કરશે. જે તત્ત્વ સહજ સ્વરૂપ અબંધ છે, સ્વાધીન છે, તે છે તેમ ન માનવું ન જાણવું અને સ્વચ્છંદ તેમાં કંદપના કરવી ઉંઘી માન્યતા છે. શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે, કે અનંતકાળથી તત્ત્વ ન સમજાયું તેને યથાર્થ ન્હાય પ્રમાણથી સવળું સમજતાં હશે તેનો વાંધો નહિ પણ ઉંઘ સમજાય તો હાનિ છે. આગ

તેને મન્યસ્થપણે સમજવાનો પરિચય કરવો, તે પણ પરમાર્થનું કારણ છે. આત્માનું સ્વરૂપ શું છે, તે સમજવું એજ ખરું કર્તવ્ય છે. પુણ્યાદિ, દુઃખાદિ જડનાં કાર્ય કરવાનું અભિમાન ખરું કર્તવ્ય નથી; લોકો કહે છે, કે આત્મા માનવાથી-કરવાથી તો પુણ્ય વગેરે ઉડી જશે. માટે આપણે તો આ પુણ્યાદિ કરો, દાન, તપ, શીલ કરવાથી પરપરાએ મોક્ષ થાય, માટે આપણે નિશ્ચયનું કામ નથી, નિશ્ચય એટલે સત્ય. તેથી જે સત્ સ્વરૂપના પુરુષાર્થની ના પાડે છે, તે નર્કના નપુંગક થાગે; કારણકે પોતાનો પુરુષાર્થ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે, અને પોતાને માત્ર વિનાનો પરાધીન માને છે. જે કાર્ય પોતાનું નથી, તેને કર્તવ્ય માને છે, અને અમે સંસારની વ્યવસ્થા સખી દુઃખ, અમે શરીર વગેરેને બરાબર સખીએ, વગેરે વગેરે જડભાવનો કર્તા થઈને, બડકમદાર બનીને જ્ઞાતાપણનો નકાર કરે છે. તે જડના કર્તવ્ય હું કરું છું, એનાથી મારી સગવડતા જળવાઈ રહે છે માટે આત્મા આમજ કરી શકું, વગેરે અનેક પ્રકારનું અહંપણું ધારતો અને જ્ઞાનને નકારતો તે આત્માનું વીર્ય હારી બળ્ય છે, અને પરપરાએ અવશ્ય નારકીનો નપુંસક થાય છે. ન્યાય સમજે કે આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે, તેની ક્રિયા જ્ઞાન માત્ર એટલે જ્ઞાતા, દૃષ્ટા, સાક્ષીપણાની છે. તે ભૂલીને પુણ્યવાળો, રાગવાળો, કર્તા ભોક્તાપણે જડની ક્રિયા કરનારો વગેરે પરભાવવાળો માનવો, તે શું ચેતન્યની અશાતના, અવગણના નથી? છે. વિચારો તો સ્પષ્ટ સમજાશે કે પરને કરવું, ભોગવવું, લેવું, મૂકવું એવી ગુણ અશુભ કલ્પના જ છવ કરી શકે છે પણ, પરનું કાંઈ છવ કરી શકતો નથી. છવ કાં કરે જ્ઞાન અને કાં કરે અજ્ઞાન. એટલે કે જ્ઞાનમાં જ પોતે ઉંઘી અથવા સવળી ખતવણી કરી શકે, જાણવું માત્ર ચેતનનું કાર્ય છે. આ ન્યાય સમજાય તો જ રાગદ્વેષ રહિત આત્મા સમજી શકાય તેમ છે. સાચું સમજ્યા પછી અંતરંગમાં કયાંય સમજણમાં ભૂલ ન થાય. અહીં તો શિખ્યને મુઝવણ થાય છે, અને તે સમજવાનો કામી છે; પણ લોકોની બુદ્ધિ ઘણી સ્થૂળ છે. જડ અને ચેતનના ગુણ તથા ધર્મની વહેંચણી કરવામાં સ્થૂળબુદ્ધિ અને બાહ્ય દ્રષ્ટિ કાર્યકારી નથી. કોઈ ઉપર ઉપરથી દહની ક્રિયાને જ રૂબે છે, અને કોઈ શાઓ ઉપર ઉપરથી વાંચે છે. લોકો કતિહાસ વાર્તા નોવેલોની

માટે શાસ્ત્રો વાંચી જાય છે, અને પછી સર્વજ્ઞ વીતરાગના વચનો
 ઉપર પોતાનો મત આપે કે આત્મ આમ જ હોયું જોઈએ, કારણકે
 અમારી માન્યતાથી આમ બેસે છે. ન્યાય શું તેની તો કંઈ બબર
 પડે નહીં અને પોતાને જ્ઞાની માને, પણ તેથી તો તે સ્વયં પોતાનું
 અહીત કરે છે; માટે જ્ઞાની કહે છે કે તત્ત્વને યથાર્થ સત્સમાગમે
 સમજો. ફરી ટાણાં મળવાં મુશ્કેલ છે. મનુષ્યભવ હારી જવા જેવું ન
 થાય, તે માટે આજ ક્ષણે તત્ત્વની વિચારણા કરો. સમજણની ભૂલ
 પોતાથી જ ટળે છે. શ્રીમદ્ પ્રથમ ગાથામાં કહે છે કે “જે સ્વરૂપ
 સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત.” પોતે અનંત છે છતાં પોતાની
 સ્વાધીન શક્તિને ભૂલ્યો છે. જ્ઞાનનું વીર્ય અક્રિય છે. જીવ જ્ઞાનમાત્ર
 છે અને સુખ સ્વરૂપ છે, તેનું ભૂલવું અનાદિથી થયું છે, કારણકે
 પરમાં અનાદિની સુખબુદ્ધિ છે. જીવને પોતામાં સુખ દેખાતું નથી,
 તેથી પુણ્યની મીઠાશ ગરી ગમ છે; આ પરાધીન મનોદશા છાડવી
 લોકોને ગમતી નથી. પુણ્ય થઈ જાય તે જુદી વાત છે, પણ તેને
 ઠીક માનવું, કરવા જેવું છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. આત્મા
 અખંધ તત્ત્વ છે, તેમાં પુણ્યખંધથી ગુણ માનવો તે મિથ્યાત્વ છે.
 લોકો ધર્મને જહાને જહની ગ્રાપ લે છે. અને કહે છે કે, શાસ્ત્રમાં
 સમકીર્તીના પુણ્યને પુણ્યાત્મખંધી પુણ્ય કહ્યું છે. એમ કહીને પુણ્યની
 મીઠાશ વેદે છે; એટલે વિકારની મીઠાશ વેદે છે. ચૈતન સ્વભાવથી
 વિપરીત ખંધભાવ, જે પુણ્ય છે તેને ધંચે છે; પુણ્યથી મને લાલ થશે,
 એવી પુણ્યમાં જેને સુખબુદ્ધિ છે, તેને સ્વાધીનતા જોઈતી નથી
 પણ પરાધીનતા રહે છે. તેઓને જ્ઞાની પુરૂષોએ પુદ્ગલના ભીખારી
 કહ્યા છે, કારણકે રાંકાના ગાળની જેમ તેનું લક્ષ અને મીઠાશ તેમાંજ
 રહે છે. લોકોને સાચી વસ્તુસ્થિતિનો વિચાર નથી, અને કહે છે કે
 હાય હાય અમારાં પુણ્ય આલ્યાં જશે. પુણ્ય વિના ધર્મ કેમ થાય ?
 પણ ન્યાયથી સ્પષ્ટ છે કે પુણ્ય પરિણામ તે શુભ રાગ છે, તે મોહ-
 કર્મનો વિકાર છે. વિકાર રાખ્યે ભગવાન અવિકારી આત્મા કેમ પ્રગટે ?
 ગુણ ક્યાંથી થાય ? ખંધભાવે અખંધભાવ ક્યાંથી થાય ? પુણ્ય તો
 જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે, પણ તેનાથી ગુણ માનતા નથી. ધર્મઆત્મા
 હોયે જેવાં પુણ્ય કાર્ય થાય, તેવાં અજ્ઞાનીના હોયે ન થાય. જિનપૂજ,

વંદન, ભક્તિ વગેરે થાય છે, અને શુભ રાગના કારણે પુણ્ય બંધાય છે. છતાં પુણ્યની કૃત્તિ ધર્માત્માને નથી. ધર્માત્મા અશુભ પરિણામ યાગીને મંદકપાયનો પુરપાર્થ કરે છે, તે અકપાયી શુદ્ધતાની દૃષ્ટિના સંક્ષે જ પુરપાર્થ કરે છે. તેને વચ્ચે શુભ પરિણામ આવે છે, પણ તેનો તે સ્વામી થતો નથી. તે જાણે છે કે મંદકપાયના પરિણામની જે વૃત્તિ આવે છે, તેમાં રાગ યાગ્યો તેટલો શુભ માને છે અને રાગ રહ્યો તેનો નકાર છે. સમ્યગ્દર્શન થયા પછી પુણ્યની જાન પણ બદલાઈ જાય છે. કેવળજ્ઞાન થતાં તીર્થંકર ભગવાનના દેહના પરમાણુ પણ બદલાઈ જાય છે. અને ભગવાનનો પરમ ઔદારિક સ્ફટિક જેવા પરમાણુનો દેહ બની રહે છે. તીર્થંકર નામકર્મના જેવાં ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાની ધર્માત્માને જ બંધાય છે. અજ્ઞાનીને એવાં પુણ્ય પણ ન બંધાય. તીર્થંકર ભગવાન સંસારમાં વૃદ્ધસ્થવેશમાં હોય ત્યારે તેમને આહાર હોય પણ નિહાર ન હોય. અને સર્વજ્ઞ વીતરાગ થયા પછી આહાર, નીહાર, તૃપ્તિ, ભૂખ, નિદ્રા પરસેવો વગેરે આદર દાપ ન હોય. આ વાતનો તત્વથી અજાણ લોકોને વિશ્વાસ આવ્યો કંઈ છે. આત્મજ્ઞાન થયા પછી અમુક ભૂમિકાએ ગરીબની જાતજા ભુલી થઈ જાય છે. ચૈતન્ય ભગવાન જાગ્યો, કે તેના પુણ્યનો પારજ ન રહે. વીતરાગ ભગવાનના આત્માની તો શી વાત, પણ તેમના દેહનો અપૂર્વ મહીમા છે. ભગવાન તીર્થંકરનો દેહ પરમ ઔદારિક ઉજ્જવળ સ્ફટિક જેવો થઈ જાય છે. જેનાં ભાગ્ય હોય, તેવા ભાગ્યક જીવ ભગવાન સમીપ જાય, અને તેમના દેહને દેખે. હાડકાને દેખે ત્યાં પોતે પોતાના સાત ભવને દેખે, તો પછી ભગવાનના ચૈતન્યને દેખે તેના ભાગ્યની તો શી વાત કરવી ! લોકોને બહારની વાતો ઉપર વધારે લક્ષ રહે છે, પણ આત્મ તત્ત્વનો મહિમા શું તેનું લક્ષ નથી. જે વસ્તુસ્વભાવ ત્રિકાળ સિદ્ધ છે તેનું યથાર્થ મનન થવું જોઈએ. કાળદોષથી લોકોની મનોવૃત્તિને ઊંઘાં પોપણ મળેલાં છે. તેથી સાચું તત્ત્વ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપ કેવું હોય શકે, તે સ્વરૂપ સમજવાનો અવકાશ નથી મળ્યો, ઘણાને મુંઝવણ થાય છે, કે અમારે શું સાચું માનવું ? ઝવેરી હોય તે કાચના કગડામાંથી હીરાની પરીક્ષા કરવામાં ન મુંઝાય, તેમ મુશ્કેલ હોય તે તત્ત્વની પરીક્ષા કરવામાં ન મુંઝાય. ૯૩.

અહીં તૈયાર થએલો શિષ્ય પૂછે છે કે: પ્રભુ! કંઈ જાતિમાં મોક્ષ થાય, તે વિગેરે બાબતોમાં જગતમાં ઘણી વાતો થાય છે. મારે તેમાંથી ખરું શું છે તે સમજવો એ ભાવની ગાથા હવે આવે છે:-

કયી જાતિમાં મોક્ષ છે, કયા વેષમાં મોક્ષ,
એનો નિશ્ચય ના બને, ઘણા ભેદ એ દોષ. ૯૪.

બ્રાહ્મણ કહે અમે ઉંચા, ક્ષત્રિય કહે અમે ઉંચા એમ પોતાના કુળ ધર્મથી કલ્યાણ માને છે, બ્રાહ્મણ આદિ જાતિ પોતાને મોક્ષના અધિકારી માને છે, પણ બ્રહ્મનામ આત્માનું સ્વરૂપ છે તેને જે સમજે, અને જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સ્થિર રહે, તે જ્ઞાની સ્વયં બ્રાહ્મણ, બ્રહ્મ છે. હજારો વેશ અને હજારો મત મતાંતર શિષ્યે જાણ્યા છે, અને મત મતાંતર પક્ષ આદિ ઘણાનો ખ્યાલ હોવાથી તે મત મતાંતર પક્ષોમાં શું દોષ છે, તે સદ્ગુરુ ભગવાન સમજાવે તો પોતાથી સમજાય તેમ છે. એમ શિષ્યને ખાતરી હોવાથી આ આશંકા રજુ કરી છે. ગાથા ૯૩ માં વિવેક કરવાની ભાવના છે અને આ ગાથા ૯૪ માં નિર્ણય કરવાની ભાવના છે. અહીંઆ તો એવો શિષ્ય છે, કે એકાદલવમાં અપૂર્વ તૈયારીવડે ગુરુ સાથેજ મોક્ષ પામે.

જેને મોક્ષ જોઈતો હોય, તેણે આવો વેશ અને આવી ક્રિયા કરવી પડશે, અમુક જાતની ફેહની ક્રિયાથી કે પુણ્યથી આત્મા જાગે છે એમ ઘણા મતાર્થીઓ માને છે, તો હે, શ્રી ગુરુ, આત્મસ્વરૂપ ભગવાન-કયા વેશથી પ્રસન્ન થતા હશે? દંડ રાખવાથી કે છાડવાથી કે જંગલમાં જવાથી કે ધ્યાન કરવાથી કે આદ્ય ત્યાગથી? વગેરે જગતમાં ઘણા અભિપ્રાય છે તેમાં કયા મત સાચો હશે? એ વિગેરે આશંકા આ ગાથામાં શિષ્યે રજુ કરી છે. ૯૪.

હવે શિષ્ય પોતાના આત્માને જલદી લાલ થાય તેવી તીવ્ર જિજ્ઞાસા બતાવે છે:-

તેથી એમ જણાય છે, મળે ન મોક્ષ-ઉપાય;

જીવાદિ જાણ્યાતણો, શો ઉપકાર જ થાય? ૯૫.

શિષ્યની જાણવાની ધગશ ઘણી છે. આ પાંચ બોલથી સિદ્ધ પાંચેપદો તો જાણ્યા, પણ એ જાણ્યાનો ઉપકાર ક્યારે થાય, કે છૂંદો મોક્ષનો ઉપાય હું જાણું તો; “સમન્થા વિણ ઉપકાર શો” એમ અહીં બહુ વિનયથી શિષ્ય ઉપકારીનો ઉપકાર માને છે, અને હવે મી ગાથામાં ઉપકારની હોંશ જણાવશે.

તા ૧૬—૧૧—૩૬.

મોક્ષ પદ-મોક્ષ સ્વભાવની ગુદ્ધ પર્યાય કેમ પ્રગટે તે જાણવાનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય એ કારણે મુંઝાણો છે કે આત્મ કલ્યાણનો ઉપાય કહેનારા અનેક મત મતાંતર છે, તેથી તથા કઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, તેનો નિર્ણય નથી થતો, તથા કયા વેશથી મોક્ષ થાય, એ વગેરે આદિ બધા ભેદોમાંથી સાચો નિર્ણય કેમ કરવો, તે તેને મુશ્કેલ જણાય છે. તેથી મોક્ષનો ઉપાય ન હોય, એમ શિષ્યને શંકા ઉત્પન્ન થઈ, તથા છવાદિ પાંચે પદો જાણ્યાનો કાંઈ ઉપકાર દેખાતો નથી, તેથી શિષ્ય ‘મોક્ષનો ઉપાય’ તરત જાણવાનો ઈચ્છાવાન થયો છે. ૯૫.

હવે શિષ્ય તે ઉપાય જાણવાની પોતાની હોંશ બતાવે છે:—

પાંચે ઉત્તરથી થયું, સમાધાન સર્વાંગ;

સમજું મોક્ષ-ઉપાય તો, ઉદય ઉદય સદ્ભાગ્ય. ૯૬.

આ શંકાનો છેલ્લો બોલ અને છેલ્લી કરી છે. હવે પછી શિષ્ય શંકા કરવાનો નથી. હવે નિઃશંક થવાનો છે, તેથી હોંશમાં આવી ગયો છે; અને કહે છે, કે હું ગુરુદેવ, આપે પાંચ ઉત્તર કહ્યા તેથી સર્વાંગ એટલે બધી રીતે મારી શંકાનું સમાધાન થયું છે. એટલે આપનો પ્રયાસ સફળ છે. જે એકવાર શંકા કરી અને જે સમાધાન થયું તેની ફરી શંકા થતી નથી. હવે આત્માની પવિત્ર દશા પ્રગટ કરવાનો અવિરોધી ઉપાય હું સમજું તો સદ્ભાગ્યનો ઉદય ઉદય થાય. અત્રે ‘ઉદય’ ‘ઉદય’ બે વાર શબ્દ છે. તે પાંચ ઉત્તરના સમાધાનથી થયેલી મોક્ષપદની જિજ્ઞાસાનું તીવ્રપણું દર્શાવે છે, આ શિષ્ય તો બરાબર વિચાર કરીને તૈયાર થયો છે; પણ લોકોને પૂર્વે હું હતો કે કેમ? કર્તા બોક્ષા શું? એનો વિચાર પણ આવતો નથી. સત્સારના

એમથી છૂટીને નવરા થાય, ત્યારે તેનો વિચાર આવેને? આત્માર્થી જિજ્ઞાસુ-મુમુક્ષુ કેવા હોવા જોઈએ તે સમજાયું જોઈએ. કેઈ કહે ક્રિયાથી, કેઈ પૂજાથી, કેઈ સેવાથી, કેઈ મંદિર છે તેની ભક્તિથી, એમ પુણ્યથી એટલે બંધન અને બંધલાવને મોક્ષ સાધન માને છે; પણ તે તો સંસારમાં રખડવાના હેતુઓ છે. વિકારીભાવથી છૂટવા માટે અબંધલાવ, શુભાશુભ રાગ રહિત શુદ્ધભાવ હોવો જોઈએ. સ્વતંત્રતા ખીસવવી તે મોક્ષનો ઉપાય છે. તે સ્વાધીન મહારામ્-સ્વરૂપની પૂર્ણ પવિત્રદશાનો ઉપાય હું સમજું એટલે કે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર તે અતીન્દ્રિય આત્મસ્વભાવ છે, તેને અવિરોધપણે પ્રગટ કરવાની રીત સમજું તો સદ્ભાવ્યનો ઉદય ઉદય થાય. શિષ્ય કહે છે કે ગુરુદેવ, આપે તો સમ-જાણ્યું માટે “હું સમજું” એમ પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી બતાવે છે. ૯૬.

સદ્ગુરુ સમાધાન

શિષ્યની તૈયારી જોઈને શ્રી ગુરુ સમાધાન કરે છે:—

પાંચે ઉત્તરની થઈ, આત્મા વિષે પ્રતીત;

થાશે મોક્ષોપાયની, સહજ પ્રતીત એ રીત. ૯૭.

શિષ્યે પાંચે પદની શંકા કાઢી નાખી ત્યારે શ્રી ગુરુ કહે છે, તું કહે છે તે તારી વાત હું પણ સ્વીકાર કરું છું; તું લાયક છે, એમ જ્ઞાની પુરૂષે સ્વીકાર કર્યો. પાંચે ઉત્તરની તારા આત્માને વિષે પ્રતિત થઈ છે, તો મોક્ષના ઉપાયની પણ એજ રીતે તને સહજમાં પ્રતિત થશે. અત્રે, “થશે” અને “સહજ” એ બે શબ્દ આત્મા વિષે (મન વિષે નહિ) અંદરથી પડકાર આવ્યો છે. અનંતકાળમાં જે નહોતું બેઠું, તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમજાયું છે. તેથી ગુરુ કહે છે, કે તને સહજમાં મોક્ષની પ્રાપ્તિ થશે, એમ શ્રી ગુરુને પણ પ્રમોદ આવે છે. જીવ અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનો, પુણ્યાદિ શુભાશુભ ભાવનો કર્તા ભોક્તા છે, અને સાચા જ્ઞાનભાવે (ચેતન જે નિજ ભાનમાં કર્તા આપ સ્વભાવ) પરનો અકર્તા અને સ્વરૂપસ્થિતિમાં જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે; તેમાં

પુણ્યાદિ માધનની શ્રદાય નથી. પુણ્ય છે તે પરવરતુ છે, દુઃખાળી ઉપાધિ તત્ત્વ છે, અને આત્મા તો ચિત્તન્ય બગવાન નિરૂપાધિ રવા તત્ત્વ છે. મનની પારણાથી ઘણા શાસ્ત્રો, અગ્નીઆર અંગ અને પૂર્વ ભણે અને ઉઠાયની દયાના મુખ પરિણામ, પાંચ મદ્દાત્રન અ પુણ્ય પરિણામ પૂર્વે અનંતવાર ઇવે કર્યા, પણ તે બચભાવે આ તત્ત્વ ન પ્રગટે એમ મોક્ષ માધનમાં પુણ્યનો નિર્ગંધ કર્યો છે. ધર્મત્ત્વ મરાગ અવસ્થામાં અદ્ય રાગ રહે ત્યાંમુખી પુણ્ય થઈ જાય, થયા વિ રહે નહિ, પણ તેમાં મમત્વ, કર્તૃત્વ માનતો નથી. રાગાદિ કર્યા છે તેમ ન માનવું અને તેમાં ન રહવું તેમ અર્હો કર્યું છે. મિથ્યે કે હું સમજ્યો અને ગુરુએ તેનો સ્વીકાર કર્યો, તે જાત્ર કેવો અપ દશે, તે સમજો. પ્રથમ જ રાજકોટમાં આમ જાહેર રીતે, ઘણા ઇલાખ લઈ ગઈ એવીરીતે આ આત્મસિદ્ધિ વંચાય છે, તે શાસન ભાગ્ય છે, આ જ્ઞાનપત્રથી અને આ બે ગાથાની રાંધિ એ શાસન મદિમા મુચ્ચે છે. શિષ્યની લાયકાત અને ગુરુએ તેની પાત્રતા કરેલો સ્વીકાર, એ અનંત બચનો અંત કરી એકબે મોક્ષ થાય એવા મર્વોત્કૃષ્ટ ભાવની સમજાય છે. જે સમજે તેને ઉપકાર થાય. સમયમારમાં શ્રી કુંદકુંડાચાર્ય દેવ છુટી ગાથામાં “જિવિ દોદિમપમત્ત નપમત્તો” પ્રમત અપ્રમત બે દશાના બેઠ રહિત, નિરપેક્ષ એક ગુ આત્મ પદનો મદિમા કહેવાં કરે છે, કે:-આત્મા અનાદિ અન એકરૂપ જ્ઞાયક છે. તેમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તની બે અવસ્થા શી? અ નિર્ગંધમુનિ આચાર્ય પરમેષ્ઠી, છુટી સાતમી ભૂમિકા સાધકની સર્વોત્કૃ દશામાં આત્મસ્વરૂપની રમણતામાં મસ્ત હતા, તે વખતે સમયસાર અવના થઈ છે. તેમાં પણ અપ્રતિદુત ભાવના અપૂર્વ ભણકાર એક જ ભવે મોક્ષની નિરસદેહ સાક્ષી છે. તે ન્યાય, અને આશય જે સમજે, તે પણ એક જ ભવની નિરસદેહતા લાવે. આવા ગુ અને શિષ્ય એકાવતારી જ હોય. અહીં ‘થશે’ અને ‘સદુજ’ એ બે રાજ સદુગુરુએ કહ્યા, તે બેને પાંચ પદની પ્રતિત થઈ તે મોક્ષ ઉપાય સમજ્યો કંઈ કહણ નથી, એમ દર્શાવવા તથા શિષ્યન પાસ જિજ્ઞાસા જાણીને અવશ્ય તને મોક્ષ ઉપાય તારાથી રૂપ

(પરિણામશે) એમ જાણીને તે વચન કહ્યાં છે; સદ્ગુરુના વચનનો આ આશય છે.

આ ૯૭ મી ગાથામાં શ્રી ગુરુએ આશીર્વાદ આપ્યો કે તને સમજાશે, અને તારું પરમ કલ્યાણ થશે; આવો આત્મધર્મનો મહિમા, તેનું વર્તમાનમાં પ્રગટ પ્રકાશીત રહેવું, એજ વીતરાગ શાસનનો મહિમા છે, અને મુમુક્ષુઓના મહાભાગ્ય છે. સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજીને, તે જાતનો પુરુષાર્થ જે કરે તે સદ્ગુરુનો ઉપકાર સ્વીકારી શકે, અને સત્પુરુષના જ્ઞાનમાં તેનો સ્વીકાર થાય જ. ૯૭.

હવે ટુંકામાં મોક્ષનો ઉપાય શ્રી સદ્ગુરુ સમજાવે છે:—

કર્મભાવ અજ્ઞાન છે, મોક્ષભાવ નિજવાસ,
અધિકાર અજ્ઞાન સમ, નારો જ્ઞાનપ્રકાશ. ૯૮.

ટુંકું સૂત્ર કહે છે, કે ભાઈ આત્મા ત્રિદાનંદ અખંધ શુદ્ધ નિત્ય તત્ત્વ છે, તેમાં જે શુભ અશુભ કર્મભાવ દેખાય છે, તેનો સ્વીકાર કરવો તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે આત્માની સ્વાધીનતા હુર-નાર છે. જ્ઞાતા આત્મા નિર્દોષ શુદ્ધ છે, તેમાં કર્મના નિમિત્તથી થતાં જે શુભાશુભભાવ, તેને પોતાના માનવા તે જ અજ્ઞાન છે. કારણકે જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે, તે મોહકર્મ જન્યભાવ છે. પૂર્વની ભૂલનું ફળ સંયોગી રજકણો છે. જે અનંતા રજકણોની સત્તામાંથી પ્રગટ થતો અધ્યવસાય તે શુભાશુભ ધ્વજા, અનિચ્છાના ઉપાધિક મલીન ભાવો છે. તેને પોતાના માનવા, ઠીક માનવા અને તેમાં ડરવું તે અજ્ઞાન છે. ચૈતન્યત્વ અને કર્મત્વ બેઉ જુદા છે. જે શુભ, અશુભ રાગાદિરૂપ ભાવ થાય છે તે વિકાર છે. જીવે તેમાં પોતાનું હિત માનવું, તેને પોતાનો ગુણ માનવો તથા તેમાં હોંશથી ટકવું, તે મિથ્યાત્વભાવ છે. લોકોમાં મનાય છે, કહેવાય છે કે દયા, દાન, પુણ્ય, સેવા આદિ કાર્યો કરી શકાય છે, અને દયા પુણ્યાદિ કરવા જેવાં છે પણ તેનો તો પરમાર્થમાં નિષેધ છે. તમારે અશુભમાં-પાપ પરિણામમાં નથી ટકવું તો શુભ જોગનો સાથ તો રહ્યા જ કરશે, પણ શુભ અને અશુભ બેઉ અશુદ્ધ ભાવ છે તેથી તેમાં સદાય હેયયુદ્ધ

જે એ તેનાથી ગુણ નથી છતા તે નચ્ચે આરે છે એ શુભ અશુભ
 ભાન મોહમર્મમા જોડાનાથી થતી અનસ્થા છે એ કર્મભાવ ચૈતન્યના
 ઘગ્નો છે કે મોહમર્મ જનિત છે, તે નક્કી કરે. મોહમર્મ પ્રકૃતિના
 અનત પુદ્ગલ પરમાણુઓ છે, તેના નિમિત્તે એ ભાવ થાય છે તેથી
 તે મોહજનિત કાર્ય છે કર્મ એટલે કાર્ય તેને શાસ્ત્રમા 'કર્મ પ્રકૃતિ'
 એવી સજ્ઞા આપી છે, તે અનતા રજ્જીઓની તે રૂપે થવાની યોગ્યતા
 છે તેમા ક્ષોભ પામી તે નિમિત્તમા જોડાનાર નગી જન છે નિમિત્તની
 અસર વેવી તે ગુણ નથી કોઈ તત્ત્વ સ્વભાવે વિદ્યારી દાષિત હોઈ
 શરૂ નહિ મોનુ મોનાથી મન્યીન ન હોય, તેમ આત્માનો ગુણ મઃ
 દોષનુ ધરણ ન થાય માટે ગુણનડે પુણ્ય પાપનો બંધ ન થાય ૫ ।
 પોતાની જ્ઞાતાદૃષ્ટા શક્તિ ભૂવીને પગમા જન દમ્યો છે, ત્યાસુરી મંત્ર
 છે જેનાથી પુણ્ય પાપનુ બંધન થયુ તે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનના કારણે
 થયુ છે માટે કર્મભાન તે મંત્રભાન છે, તેનાથી મુક્ત થનાનો અમર
 ભાન તે નિજભાન છે તેની હા લાગે, તેથી અહીં મ્હે છે, કે કર્મ
 ભાનને પોતાનો કેવીરીતે મનાયો છે, તે ભૂવને મમજીને તે ભૂવનો
 ત્યાગ કરે, સમ્યગ્નિ તે જ વીતરાગ દૃષ્ટિ છે, અમરદૃષ્ટિ છે, તે
 સમગ્ર અમર તત્ત્વ કદી ૫ । બાહ્ય ભાવે પ્રગટે નહિ માહ્યનુ કરવુ
 તો મેઈના આચારે નથી બાહ્યના મર્તવ્યો થના કે ન થના તે જનને
 આચારે નથી શુભ પરિણામની ઇચ્છા કરે અને તેવુ કાર્ય થવુ હોય
 તો થાય અને ન પણ થાય દેહાદિ પરદ્રવ્યના ધર્મો જે મળે જે ક્ષેત્રે
 થવા યોગ્ય હોય તે ક્ષેત્રે અને તે કાળ થાય જ બાહ્યની ક્રિયા ઉપર
 જનના ભાનનો આચાર નથી સામાનુ જનનુ અને મરનુ તે તેના
 પોતાના આયુષ્યકર્મની સ્થિતિ ઉપર આધાર રાખે છે કેટલાં બાહ્ય
 ક્રિયાના ભેગ ઉપર પુણ્ય પાપ માને છે પણ તેમ નથી મેઈ જનને
 બચાવ્યો, રોગના આપના, સાધુ સિનાય કોઈને દાન દેતુ તે બધુ પાપ
 છે એમ એમ પથ માને છે પણ તે ભૂલ છે, એ બધો પુણ્યભાન છે
 તે પથ તા દયાના જે પુણ્ય પરિણામ થાય તેને પાપ માને છે એમ
 માણસને પગજીને બચાવનાના ભાન હોય, છતા તે જન મરી જાય તો
 તેથી તેને પાપ નથી શુભ પરિણામ કે અશુભ પરિણામ પોતાને
 થયા, તે પગિ નામથી શુભ અશુભ બંધ છે નળી કેટલાં તો વોકોને

બહારની ક્રિયા કરવાનું બતાવે છે, અને કેટલાક પુણ્ય પરિણામને પાપ કહે છે, વળી કેઈ પુણ્યથી કર્મ થાય એમ મનાવે છે, પરંતુ તે ખરું નથી. સાર એમ છે કે શુભાશુભ પરિણામ કર્મજન્ય ભાવ છે. શિષ્યે જાણું છે કે પરમાર્થ માર્ગમાં બહારથી કંઈ કાર્ય નથી, કારણકે બહારનાં કાર્ય જીવને આધીન નથી. કેઈ એમ માને કે મેં ફલાણી સંસ્થાની સ્થાપના કરી અને તેથી ઘણા જીવોની હિંસા થતી અટકાવી તો તે વાત જૂઠી છે. શુભ અશુભ કે શુદ્ધભાવ, જીવથી કરી શકાય છે, તેથી અત્રે પરિણામ ઉપર વાત છે. આ ગાથાનો પહેલો જ દુક્ટો અંતરંગ પરિણામ ઉપર આધાર રાખી જણાવે છે. તે દુક્ટો વિભાવ પરિણામ અને સ્વભાવ પરિણામનું ચક્ર કેવું છે, તેનું લક્ષ કરવાનું કહે છે, અને જણાવે છે. જે શુભાશુભ—પુણ્ય પાપ કર્મની અવસ્થા છે તે તારા સ્વરૂપથી વિપરીત જાતનાં છે, અને તે પૂર્વની ભૂલનું ફળ છે. તે ઉદયરૂપ શુભ અશુભ મલીન ભાવને જે કોઈ પોતાનો માને, અથવા ઠીક માને કે કર્તવ્ય માને, તેણે રાગ રહિત શુદ્ધ આત્માને આદરણીય માન્યો નથી. જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે તે મારા છે મારાથી થાય એવું જેણે માન્યું તેણે પરભાવને પોતાનો માન્યો છે; અને તેમાં રાગદ્વારા પોતાનું કર્તવ્ય માને છે, તે કર્મભાવ અજ્ઞાનભાવ છે. અત્રે શ્રી ગુરુએ પરિણામ જોવા માટે ટ્ય ક્યો છે, કે પ્રકૃતિની લપ છે તેનાથી જુદા જ્ઞાતાપણે સ્વભાવમાં રહેવું; અને તેની સમજણ આપી કે શુભ અશુભ વૃત્તિમાં જોડાવું, ઠરવું તે કર્મભાવ છે. જેટલો કર્મના નિમિત્તે કર્મભાવ ઉભો કરે તે અજ્ઞાનનું કારણ છે. અજ્ઞાનનો સ્વભાવ અંધકાર જેવો છે, તેથી જેમ પ્રકાશ થતાં ઘણા કાળનો અંધકાર નાશ પામે છે, તેમ સમ્યગ્દર્શનપૂર્વક સમ્યગ્જ્ઞાનનો પ્રકાશ થતાં જ અજ્ઞાન પણ નાશ પામે છે. હું પુણ્ય પાપના શુભાશુભ પરિણામ રહિત, અરાગી જ્ઞાતાદૃષ્ટા પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ છું, તે સર્વ સંગથી વિમુક્ત મોક્ષભાવ તો નિજસ્વરૂપમાં વસવું છે. જીવના સ્વરૂપમાં સ્થિતિ થવી તે મોક્ષભાવ છે, તે અભિપ્રાયનું નિઃશંકપણું થતાં તે પ્રતીત, પરથી સર્વથા જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગ રહિત જ્ઞાનદશામાં ટકી રહેવું સ્થિર થવું તે મોક્ષદશા છે. હું નિર્દોષ જ્ઞાતા પૂર્ણ શુદ્ધ છું, તેની રૂચિ, જાણપણું અને તેમાં રાગ રહિત રમવું, ટકવું તે સ્વરૂપાચરણ

ચારિત્ર છે. તેજ સમ્યક્દ્રષ્ટિયા છે, તેજ જ્ઞાનદ્રિષ્ટિયા મોક્ષમાર્ગ છે. જાણનારને જ્ઞાયકનામાં સ્થિર રાખવો તે જ પુરુષાર્થ છે. રાગના ભાગને જ્ઞાનવડે ટાળીને, જ્ઞાનમાં દડી રહેવાનો પુરુષાર્થ એ જ વ્યવહાર છે. બીજી વ્યવહાર નથી. “અવેકાર અજ્ઞાનસમ નાશે જ્ઞાનપ્રકાશ” અવેકારમાં વસ્તુ ન દેખાય તેમ એ કે જ્ઞાનમુર્તિ ચિત્તન્ય જેમ છે તેમ છે, છતાં તેને મનના વિકલ્પથી, ગુભભાવથી અથવા પુણ્ય પાપની રૂચિરૂપ મિથ્યાભાવરૂપ અજ્ઞાનથી, અતીન્દ્રિય પવિત્ર આત્મા એવામાં આવતો નથી; પણ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાનચારિત્રરૂપ દીપકનો પ્રકાશ થતાં પુણ્ય પાપરૂપ ભાવઅવેકારનો નાશ થઈ જાય છે. પરભાવને (ઉપાધિરૂપ ગુભાગુભ) અવેકારને જુદા જાણે, પર જાણે તો સાચા અભિપ્રાય થઈ શકે. સાચો અભિપ્રાય ધયા પછી પણ ગુભ અશુભ અસ્થિરતા થઈ જાય છે, પણ તેનો અભિપ્રાયમાં સ્વીકાર નથી. અનંતકાળ જેમ અજ્ઞાનમાં ગયો તે ભૂલને યાજવા માટે અનંતકાળ ન જોઈએ. એ અનંતકાળની ભૂલ યાજવા માટે એકજ સમયની સ્થિરતા બસ છે. ઘણા કાળનો અવેકાર જેમ પ્રકાશ થતાં નાશ પામે છે, તેમ જ્ઞાન પ્રકાશ થતાં અવેકારનો નાશ થાય છે. આમાં કંઈ બહારથી કરવાનું ન આવ્યું, કે આપણું પુણ્ય કમે, પરની દયા પાળો કે જહની દિયાનું અભિમાન કમે. બીજા ઉપાયથી, બીજા જાતથી કદાપિ અતીન્દ્રિય ચેતન્ય આત્મા પ્રગટે નહિ. સાચા જ્ઞાનના અભિપ્રાય વિના અજ્ઞાન ટળે નહિ. અવેકારને કાઢવા માટે મુપકા સાંજેલા કામ આવે નહિ. શરીરની દ્રિષ્ટિથી રમેહરણ અને લુગડાને આમ ફેરવે, તેમ ફેરવે, જોઈને ચાલે, તેથી કંઈ આત્મા ચેતન્ય પ્રભુ નિર્મળ ધાય, નિર્જરા ધાય તે માનવું મિથ્યા છે, તે અવેકારમાં રહે છે ત્યાંસગી અંશે પણ સાચી નિર્જરા ન થાય. કોઈ કહે છે કે આ તેરમા ગુણકાળની વાત છે; પણ તેમ નથી, આ તો ચોથા ગુણસ્થાનની જ વાત છે. સાચો અભિપ્રાય ધયે અંતરમાં ભ્રમ-ભૂલ ન રહે. અજ્ઞાન યાજવું અને જ્ઞાન થવું તે એક જ સમયે છે. કર્મભાવ શું છે, અને જ્ઞાન સ્વભાવ શું છે તેને યથાર્થવિધિ સહિત જાણવાની પ્રથમ જરૂર છે. તે જાણે તે જ જૈન છે. એકકામાં એકકા હોય તો આ છે. આ સમજ્યેજ છુટકો છે, આ કંઈ બી. એ. એલ. એલ. બી. ની વાત નથી. જે લોકોત્તર

માર્ગની વિધિ જોઈએ તે વિધિ સમજ્યા વિના બહારથી બીજા ઉપાય કરે તો અતીન્દ્રિય ચૈતન્ય ભગવાનને અંશે પણ ગુણ થાય તેમ નથી. સ્વાધીનપણું કેમ છે, તેને તે વિધિએ જાણો, તો ગુણ પ્રગટે. લોકો કહે છે, કે અમે સ્વતંત્ર છીએ. અમારા વડીલો ધર્મધેલા અને રૂઢીવાદી છે. અને દેવ, ગુરુ, ધર્મને કોણ ઓળખે છે ? અમે અમારું ધાર્યું કરી શકીએ છીએ. એમ પરાધીનતાને—સ્વાધીનતા માને છે. પણ તું પ્રકૃતિનો આશ્રય ન માને તો તારી સ્વતંત્રતા છે એમ અનંતા જ્ઞાની કહે છે. રાગદ્વેષરૂપ કલુષિતતામાં રહીને બાહ્ય આચરણને સ્વતંત્રતા માનવી તે ઉદ્ધતાઈ છે—સ્વચ્છંદતા છે. સ્વતંત્ર તો સાચી શ્રદ્ધાવડે જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણીને, ચૈતન્ય સ્વભાવરૂપ શાંતિમાં જ્ઞાનપણે ઠરવું—રહવું તે છે. જ્યાંલગી નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છે, ત્યાંલગી પરમાં પુણ્યાદિ બાહ્ય સાધનમાં સુખબુદ્ધિ છે, તે અનાદિનો બંધભાવ છે. માટે તે પ્રથમ સમજાવ્યો છે, કે અનાદિની સંતાન સંતતિ પ્રવાહરૂપ સંસાર પર્યાય કેમ છે, અને બતાવ્યું છે કે કર્મભાવ છે તે તારી ઉંઘી માન્યતા છે; અને મોક્ષભાવ તે પુણ્ય, પાપ, રાગ, દયા, દાન, વગેરે પરભાવથી તદ્દન ભિન્ન, નિજ આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરવી—જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે રહી રહેવું તે છે. એમ બંધભાવ અને અબંધભાવ વિષે પ્રથમ પ્રયોજન કર્યું. આ સમજ્યા વિના બીજા કોઈ ઉપાયથી મોક્ષ ન થાય એમ પણ કહ્યું.

તા. ૧૭—૧૧—૩૯.

૯૮ મી ગાથામાં મોક્ષના ઉપાયની ટુંકામાં વાત કહી છે. તે સમજણમાં જગતના જીવોને ઘણા વાંધા છે. જે કર્મભાવ તે અજ્ઞાન છે. અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં વસવું તે મોક્ષભાવ છે. જ્ઞાનથી અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ થાય છે, તે વિષે કાલે કહેવાયું. ૯૮.

હવે ક્યા ભાવે બંધ અને ક્યા ભાવે અબંધદશા થાય તે કહે છે:—

જે જે કારણ બંધનાં, તેહ બંધનો પંથ;

તે કારણ છેદક દશા, મોક્ષ—પંથ ભવઅંત. ૯૯.

ક્યા ભાવે બંધન થાય અને ક્યા ભાવે બંધન ન થાય તે

નિર્ભય મરેલો નદો નાધા / ૮ મા ઝેમ મરુ કે આત્મા અને મર્મ એ
ભિ ૧ રસ્તુ છે મર્મના ભાવથી પુણ્ય થાવ કે પાપ થાવ, મેં સસા
ખવેન છે બન મસા ના બુદ્ધિ દોય કે સર્વાર્થમિદનાદેવ દેવા
પુણ્ય દોય છતાં એ સસાના ખવેન છે તે જે ભાવે ન્યાયુ થયુ
પનાથીન અવસ્થામા ભમવુ થુ ને ખવેભાવે અમર તત્વ કેમ પ્ર દે
શુભાશુભ મર્મના નિમિત્તથી જેનો ભાવ કાટે તે મર્મભાવ-સંગ
ભાવ છે નગ નદિન શુદ્ધ આ મરમાનનુ ભાવ થતા તે અજ્ઞાન
અવેશરેલો નાગ થુ તય છે અને અખડ જ્ઞાનભાવમા હમુ વાય
છે તે પવિત્ર મર્મભાવ છે, મામભાવ છે હવે મહે છે કે જે ભાવે ખવ
થાય તેહ મરેલો પથ છે શાસ્ત્રમા હુ છે કે તે ભાવમા જે પ્રાણી
ખવ થાય છે ભને તે શુભ દાય દયા સત્ય અનોર્થ, પ્રભુર્થ,
ત્યા પિપલ પાણુ, બીજા જીવને ન માડે એ આદિ નગભાવ આત્મ
ભાવ નથી ૫ ૧ મર્મના નિમિત્તથી થતા પાપિભાવ છે જે પના
વસ્ત્ર, પશ્પત્ત્યોમા જે ભાવ થાય તે ઉદયભાવની અગ્ર છે તીર્થ
નામમર્મ જે ભાવે મર્યાદા દેવ, કંડાદિ જે જે પુણ્યપન મવાય છે તે
સર્વ મરેલો છે તે મરેલો રાખનાથી કે મરેલો રાખની રચિથી
અમર પાણુ અરે પાણુ નદિ પ્રગળે

આ માની જ્ઞાતાગ્નિનો આનંદ શાન્તિ છાડીને પરવસ્તુમા
આ માઅ શુખ માન્યુ છે તેથી જ પોતાનામા શુખ શાન્તિ કે આનંદ
દેખાતો નથી મન નાણી, દેહ, અને મર્મ, નામર્મ આશ્રીત થતી
દ્રિયા અને તથા ભાવ તેને પોતાનો માને તે અજ્ઞાન છે મર્મ મહે અને
દ્રિયા દેહની માનીએ છીએ, અને આત્મા અમર્ત છે પણ તેને રાગમા
ભગવાનો ભાવ છે નહિ તેનો નિર્ભય કોણ કરશે ? પ્રકૃતિના નિમિ
ત્તથી શુભ અશુભ ભાવ કોણ મરે છે, તેનો નિર્ભય પોતાને મરેલો
પડશે વોડેને અને શાસ્ત્રો ગાદેથી સંજ્ઞા વાગે પણ ભાવમા, અભિ
પ્રાયમા મોગે આત્મન દોય છે અતન્ગમા ભાવ સમજાય નહિ એને
બીજા વૌદિક મર્મની માથે જૈનમર્મના સમન્વય મ છે શુભરાગને
શુદ્ધભાવ માને, અને શુભ ભાવથી શુદ્ધભાવ કેમકેમ પ્રગળે એમ
માને એના જીવોને સત્ય અસત્યનો નિર્ભય સાચો થાય નહિ

જે માટી પાણીથી પલળે, તે માટી પેશાબથી પણ પલળે, પણ પેશાબથી બીજ બળી જાય છે, અને પાણીથી બીજ પોપાય છે. શ્રીમદ્દે ગુજરાતીમાં આત્મસિદ્ધિ સહેલી ભાષામાં બનાવી છે, પણ લોકો મનન કરતા નથી અને માને છે કે અમે તે સમજી ગયા છીએ, અને શ્રીમદ્દે અમે માનીએ છીએ એમ કહે છે. પણ જ્યાંસગી શુભને સાધન મનાય છે ત્યાંસુધી સાચી દષ્ટિ જ નથી. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મુક્તિ ન થાય. કોઈ કહે કે પુણ્ય અમારે જોઈતું જ નથી, પણ શરૂઆતમાં તેનાથી સાધન પ્રગટે છે, તે માટે કરીએ છીએ. જેણે પુણ્યને સત્ સાધન માન્યું છે તેણે વિજતિથી, દુષ્મનથી, ઝેરથી અમૃતની આશા રાખી છે. એમાં ક્યાં ભૂલ થાય છે, તે જાણવાનો પ્રયત્ન ન કરે તો ભૂલ ન સમજાય. શરીરને આધારે, પુણ્યના રજકણના આધારે બંધ મોક્ષ નથી; પણ શુભ અશુભ ભાવનું વલણ કરવું, પરભાવને, કર્મભાવને પોતાનો માનવો, તેવા પરિણામથી બંધ છે. અને એ બંધભાવથી વિપરિત અબંધ પરિણામે મોક્ષ છે. પ્રથમ ઉદ્ધય ભાવને સમજો. તીર્થંકર-નામગોત્ર સમ્યક્જ્ઞાનની પવિત્ર ભૂમિકા વિના બંધાય નહિ. તે રાગભાવથી બંધાઈ જાય છે, તે પણ બંધભાવ છે. જો તેને ઉપાદેય માને, તો તેને જ્ઞાની કેમ કહીએ? દહાદિની ક્રિયાથી બંધ નથી, દહાદિની ક્રિયા તો જડની જ છે. પણ પોતે જેવા શુભાશુભ ભાવ-બંધ ભાવ કરે તે બંધનો પંથ છે, અને એ ઉપાધિક-ભાવ બંધભાવને છેદવાની દશા૩૫, જે આત્માની શુદ્ધ અવસ્થા છે તે જ મુક્તિપંથ છે—ભવનો અંત છે.

કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત, તેજુ, પદ્મ, અને શુક્લ એ છ જાતની લેશ્યાના અશુભ અને શુભ પરિણામ તે કર્મભાવ છે. તેને જીવ પોતાના માને, તેમાં અટકે તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે બંધભાવને ટાળવા પડતા નથી, પણ પોતે પોતાના શુદ્ધભાવમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનમાં ટકી રહે, તો તે બંધભાવ ટળેલાજ છે. સ્વભાવની અસ્તિ તે જ સમયે પરભાવ—બંધભાવની નાસ્તિ છે. શુક્લ લેશ્યા તો અભવી જીવને પણ હોય છે, જેનો કોઈ દિવસ મોક્ષ થવાનો નથી, તે જીવને પણ મનના ઉજળા પરિણામ થાય છે, એ કર્મના નિમિત્તનો ભાવ તે

મોહભાવ છે તે ઉજ્જા પરિભ્રમને અશુભની અપેક્ષાએ શુભ મ્હા, તે પણ મદ્મયાય છે, તે બંધભાવ છે તે બંધના કારણેને મોક્ષનુ ભાવન માનતુ તે અનતા જ્ઞાનીનો વિરાવ છે, અનતા જ્ઞાનીથી વિ ભવભાવ છે ચેતન્યનો અનાદર છે આમ્હાના આમેલીયાના બીજતુ પોતલુ મ્હે તો ઈ આમે ન દો ? જે બંધના પરિભ્રમ છે તે શુભ હો કે અશુભ હો, દયાના, હિંસાના કે અહુજુ ત્યાગના એ બધા બંધભાવ છે તે બધ મળોને છેદે તેવી તો એ આત્મજ્ઞાન-શા છે તે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને ગગ નહિત જ્ઞાનની ત્રિધગ્તાઉપ આગ્રિ અમે પ્રગ થતા બંધભાવ અભિપ્રાયથી સર્વથા ટળી જાય છે તે ભૂમિમા અવર રાગથી ઘણુ પુણ્ય બ સર્જાય છે તેમા તીર્થ કંપદ અન્નર્તીપદ તો મહેલે મધર્થ જાય છે દ્રષ્ટિમા તે જડભાવના પૂરેપૂરો નિપેદ છે તે જ સાચી દ્રષ્ટિ છે ૯૮ મી ગાથામા મોક્ષ અધિ દાગની ભૂમિકા બાધી છે ગાથા ૯૯મા મ્હુ કે જે ભારે આત્માની શ્રદ્ધા તે ભારે બધ નહિ અને જે ભારે બધી શ્રદ્ધા તે ભારે સભય બંધ છે //

હવે નિર્ગેર ખુનાસો કે છે કે —

ગગ દેવ અજ્ઞાન એ, મુખ્ય કર્મની ગ્રથ,
થાય નિવૃત્તિ જેહથી, તે જ મોક્ષનો પથ. ૧૦૦

રાગ દેવ શુભાશુભ ભાવમા માનપણાની એકત્રણુદિ એ કર્મની મુખ્ય ગાઠ છે, ગો ૧મા અજ્ઞાન ટળ્યે અવધ રાગ દેવ નહે છે, તે સસાન્ન મળા નથી એને તેમા ત્શનિમોહ ઉંચી શ્રદ્ધા, ઉંચુ જ્ઞાન અને મિત્રા નાગ્રિનુ એક વરૂપ અજ્ઞાન નથી તેથી સમ્યગ્-ત્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી મિત્રા અભિપ્રાય નથી દ્રષ્ટિ અમર થઈ કે હું શુદ્ધ જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા છુ, એવી પવિત્ર નિર્દોષ સ્વભાવના ભાવની ભૂમિમા છે, તેમા જે શુભ અશુભ પ્રતિ થઈ જાય છે, તે ભેદ અવચ્ચામા ટપતુ નથી તેનુ વનન નથી, તેમા શ્વિ નરી પોતાના સ્વભાવમા મ્હીને જે શુભાશુભ પ્રતિ આવે છે, તેનુ જ્ઞાનમા જાણતુ થાય છે આસક્તિ ભારે ભાવનુ થતુ નથી જે મોહી છવ કર્મની

ઉદ્ય અવસ્થાથી થતા શુભાશુભ ભાવની જ્ઞાનમાં ગાંઠ બાંધે છે એ ભારાં છે, એ ઠીક છે, એ શુભભાવ (પુણ્ય ભાવ) થી મને શુ થશે એમ પરભાવને (કર્મભાવને) સાધન માને છે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ એટલે સ્વગુણનો ઘાત કરનાર છે. એ વિભાવદશાની એટલે કે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ સમ્યગ્જ્ઞાનથી થાય છે. તો તે કયા કારણથી નિવૃ થાય તે વિચારો. બાહ્ય ક્રિયાથી થાય, કે ઉદ્યના વિકારીભાવથી થા કે આત્મસ્વભાવના ભાનની પવિત્ર દશાથી થાય તે પ્રથમ સમજ પડશે. ઉદ્યભાવને નિર્જરા કહેવાય નહિ. આત્મજ્ઞાનની દશામાં અ અંશે રાગ રહિત સ્થિરતા રહેવી તે ક્ષયોપશમભાવ છે. અખંધ દૃષ્ટિ દર્શનમોહ કર્મનો બંધ થતો નથી, અને આ જાતના પુરુષાર્થ બાહ્ય અને અભ્યંતર નિવૃત્તિ થાય છે. આમાં બાહ્યનું કંઈ કરું થાય તેમ ન આવ્યું, કારણકે જ્ઞાન સિવાય બાહ્યનું કોઈ કર્તવ્ય એ કરી શકતો જ નથી. સાધ્ય અને સાધન (અથવા મોક્ષ સ્વભાવ ન તે પામવાનો ઉપાય) એક જ્ઞાન માત્ર. આત્મામાં જ છે. ૧૦૦.

હવે ધ્યેય કેવું હોય તે બતાવે છે:—

આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસરહીત;

જેથી કેવળ પામિયે, મોક્ષપંથ તે રીત. ૧૦૧

સત્-અવિનાશી,=પુણ્ય પાપના સંકલ્પ વિકલ્પથી અત્રે દેહ ક્ષણિક સંયોગથી રહિત નિત્ય અસંગ તત્ત્વ તે જીવ છે. જે શુભા ભાવ ટળે છે, તે રાગાદિનો ટળવારૂપ સ્વભાવ છે. તે કાંઈ અવિનાશ સ્વભાવ નથી. એટલે કર્મભાવ વિજાતીય ભાવ છે. “સર્વ માત્ર ચ્છિદે” સર્વ ભાવને જાણે, ગમે તેવા પ્રકૃતિના સંયોગ દુખાય જાણે, પ્રકૃતિની કોઈ અસર પોતામાં ન લે એવો જીવનો સ્વ છે. રાગાદિથી જુદો ત્યારે રહી શકે કે જ્યારે પોતે પોતાનું જે શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત કરે. આત્મામાંજ આત્મ પૂર્ણ શુદ્ધતા છે; તેના લક્ષ વિના પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરુ કેમ જાગે? મારે શ્રીમદે કહ્યું છે કે આત્મા સત્ છે, ચૈતન્યમય છે, પરદ્રવ્યથી નાસ્તિત્વ અને સ્વચ્ચતુષ્કથી અસ્તિત્વ સ્વાધીન છે.

ભાવને સહજપણે જાણવારૂપ જ્ઞાતાદ્રષ્ટા છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગથી રહિત, એવો કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા, તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા પડે તે દશાને પમાય છે. પરંથી જુદાપણાનું જ્ઞાન એટલે રાગ રહિત જ્ઞાનમાં સ્થિતપણે ટકી રહેવામાં પ્રવર્તીયું તે મોક્ષમાર્ગ છે. આત્મ પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય સિદ્ધ સમાન છે, તે તત્ત્વ કેવું હોય કે, અવિનાશી ચૈતન્યમય એટલે પૂર્ણ જ્ઞાનધન સ્વભાવે તેનું દરેક સમયે હોવાપણ છે. સ્વાધીન જ્ઞાતાદ્રષ્ટા સ્વભાવનો સ્વીકાર કરવો કે આમ જ છે, એવી પૂર્ણ શુદ્ધની દ્રષ્ટિ થયે જ પૂર્ણને પહોંચી વળવાનો પુરૂષાર્થ ઉપડે છે. સ્વાધીન અસંયોગી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અથવા સાધ્ય, અને તેમાં ટકી રહેવારૂપ સ્થિરતા, પુરૂષાર્થ તે સાધન અથવા વ્યવહાર છે. એમ નિશ્ચય અને વ્યવહારરૂપ અનેકાન્ત આત્મામાં જ છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગના આભાસથી રહિત એટલે સર્વ પરસંયોગ અને પરભાવથી રહિત, પરંથી નાસ્તિરૂપ અને કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા તેને ઓગળીને તેમાં જ પ્રવર્તીય તે મોક્ષમાર્ગ છે.

પ્રશ્ન:—સાત્વિક વૃત્તિ તો ઠીક ને? ઉત્તર:—આત્માની સમ્યક્ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને સ્થિરતા વિના સાત્વિક ભાવ હોય તો તે કર્મભાવ છે. મોહકર્મની ભ્રમણારૂપ અસર છે. તે ભલે શુભ પરિણામ હોય છતાં તે ઉપાધિ બંધભાવ છે, અને તેને ચેતનનો માનવો તે સ્વયં અપરાધ છે, તે ઉપાધિ તો શુભમાં છે. જેમ લોહીનું પડ થાય છે તેમ ચેતનનો મલીન વિકારીભાવ તે શુભમાં છે. તેને ઠીક માનવા તે અજ્ઞાનભાવ છે. અનંતજ્ઞાનીનો એકજ મત છે કે પૂર્ણતાને સક્ષે શરૂઆત કરે. આત્મા જેવો, જેવડો છે તેની બેહુદતાને જાણ્યા વિના, પુણ્યાદિ ભાવની હુદ બાંધીને પુરૂષાર્થ ઉપાડે તો અશુદ્ધતા થશે. પરમાત્મ—પૃથ્વીમાં જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી, અને જડપણું પૂર્ણ છે. ચેતનમાં જ્ઞાનનો અંશ કેઈ કાળે ઓછો નથી, પૂર્ણ જ્ઞાનધન છે, તેથી પરતો ઉપાધિભાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી.

શ્રીમદ્ ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય મહારાજ આત્મસ્વરૂપની ધુનમાં, છેક સાતમે ગુણસ્થાને નિર્મથકદશામાં ઝૂલતા હતા. તે વખતે અધ્યાત્મ રૂપરસમાં કલમ બોળીને, પરમાર્થ વચનોરૂપ સમયસારની છૂટી ગાથામાં

નીચે મુજબ લખે છે કે,

णवि होदि अण्मत्तो ण पमत्तो जाणओ दु जो भावो ।

पवं भणंति सुद्धं णाओ जो सो उ सो चैव ॥ ६ ॥

જે જ્ઞાયક ભાવ છે તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી એ રીતે જ્ઞાયક દ્રવ્ય સ્વભાવે સળંગ છે; તે જ જ્ઞાયક હું શુદ્ધ છું. પ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો અનુભૂતિસાહુ અને અપ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો ઉત્સાહ. એ બન્નેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે. પ્રમત્તમાં કર્મના સદ્ભાવરૂપ તથા અપ્રમત્તમાં કર્મના અભાવરૂપ, એમ બન્નેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે. જ્ઞાયકભાવ તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી, માટે પરાશ્રીત એટલે પર ઉપાધિકભાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી. વ્યવહાર વિધિના બે ભાગ તે મારા અખંડ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં નથી; આ માન્યતાનું નામ દ્રવ્યદ્રષ્ટિ, સમ્યગ્દ્રષ્ટિ, કે તત્ત્વ સ્વભાવની સાચી દ્રષ્ટિ કહેા, અનંત જ્ઞાનીએ પ્રમાણ કરેલ દ્રષ્ટિથી શ્રીમદ્ રાજગૃહે પણ કહ્યું છે કે, આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા સમજણ એજ પ્રથમ પગથીયું છે. “આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસ રહિત જેથી કેવળ પારસીએ” એમ ત્રણકાળ જ્ઞાન સ્વભાવ સ્વયં શુદ્ધ છે; એમાં એક પરમાણુ માત્રનો ભેગશેળ, મેલ, કે રાગાદિની અસર નથી; ત્રિકાળ એકરૂપ જ્ઞાયક છે. આત્માની આમ સ્વાભાવિક સાચી દ્રષ્ટિ થયા વિના સાચી શ્રદ્ધા ન થાય. સર્વ પરભાવથી ભુદા જ્ઞાન માત્ર જીવ છે, એવું પ્રથમ લક્ષે બાંધ્યું તે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત છે. શ્રીમદે કહેલા ચૌદ નયના બોલમાં પ્રથમ વાક્ય છે કે “એવંભૂત દ્રષ્ટિથી રૂબરૂ સ્થિતિ કર.” પૂર્ણની નિઃશંક પ્રતીતવડે વર્તમાનમાં જ અનંતાનુબંધી કપાય તોડીને સ્વભાવમાં સ્થિર થા, એટલે કે મારામાં અપૂર્ણતા મલીનતા ત્રણકાળમાં નથી, એમ પૂર્ણતાનું લક્ષ-સાધ્ય કરી વર્તમાનમાં અંશે સ્વરૂપ સ્થિત થાય તે સાધક છે, (તત્ત્વજ્ઞાનના ૧૧૧ મેં પાને આ ૧૪ બોલ છે). એક તત્ત્વને બંધન માની બેપાણું માનવું તે સાચી દ્રષ્ટિ નથી. ક્ષયોપશમભાવ તે ગુણ છે, દર્શનમોહનીયનો ક્ષયોપ-શમ કરે તો સમ્યગ્દ્રષ્ટિ થવાય છે. કોઈ સંપ્રદાયમાં માને છે કે, મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનમાં દ્રવ્ય નિર્ણયે અમે ચારિત્રને અને શ્રદ્ધાને ક્ષયોપશમ

માનીએ છીએ, પણ તે વાત ખોટી છે. મિથ્યાત્વમાં જ્ઞાનનો કાંપાપગમ
 દોષ તો ભલે, પણ તે મિથ્યાજ્ઞાનનો ઉપાડ છે; એવો ઉપાડ તો અભવીને
 પણ થાય છે. જેને યથાર્થ સ્વાનુભવથી અઢાગુલુ પ્રગટ્યા તેને પરમાર્થ
 કારણ કહ્યું છે. પૂર્ણ કારણમાંથી પ્રગટ્યું તે જ પૂર્ણ કાર્ય પ્રગટ્યું તેમ
 ઉપચારથી કહી શકાય છે જેને અપ્રતીદુતભાવ માનક સ્વભાવ પૂર્ણ-
 તાનો પુરૂષાર્થ લઈને ઉપર્યા ને એકાદ ભવના પાતાના અંતરંગના
 ઉદ્ગારરૂપ મંદગા લાવે છે. મોળી વાત (મોળું) એસાણું ન લાવે.
 શ્રીમદ્ ભગવાન શ્રી કૃદકૃદાચાર્ય મદાગત્રે પણ, મમયસારમાં એક જ
 ભવે કેવળ પામે એવા, અપ્રતીદુત ભાવનો મદિમા દેખાડી, બગવાન
 પુરૂષાર્થની અવિચ્છિન્નતાની વાત કરી છે. શ્રીમદ્ સાર્વજનિક પણ એ
 જાતનો આગય કહી ગયા છે, તેને જે સમજે તેને ઉપકાર થાય. અ-
 પ્રતીદુતભાવ એટલે પાડા ન પડે તેવો જ્ઞાનમગ્નનો પુરૂષાર્થ, જે
 ક્ષાયકભાવ જેવો કહેવાય છે. તીર્થંકર નામનોત્ર જે જીવને અપાર્યું
 છે તેને પણ કોઈ વખત ક્ષયોપશમ સમકિત હોય છે. પછી સ્વયં
 ક્ષાયક સમકિત ઉઘાટે છે. વળી કોઈ જીવને અપ્રતીદુતભાવ હોય છે,
 પણ તે તીર્થંકર, તથા કેવળી કે શુભકેવળી પામે ક્ષાયિક સમકિત
 પામે છે. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ આવો આવડો જ છે, એમાં પુણ્ય પાપ
 આદિ પરભાવનો અંગ પણ નથી, એમ પૂર્ણ ક્ષાયકભાવની સદા
 થયે પૂર્ણતાને જીવ પામે છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્-
 જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનું સ્વરૂપાયરણ બળ (ચારિત્ર) રૂપ મોક્ષનું સાધન
 તે આત્મા જ છે. પૂર્ણતાને પાડેથી વળવાનું બળ આત્મામાં જ છે
 તેમજ આત્માવડે, આત્મામાટે, આત્માથી, આત્મામાં વગેરે છે કારક
 (માધન) જ્ઞાનમાં જ છે. “જેથી કેવળ પામીએ મોક્ષ પદ્ય તે ગીત”
 એમ કહ્યું. પૂર્ણની અઢા, જ્ઞાન, અને પૂર્ણનો પ્રયત્ન, પૂર્ણની રૂચિ,
 પૂર્ણનું જ્ઞાન અને પૂર્ણનું વલણ એટલે કે જ્ઞાતાપણામાં ટકી રહેવું
 તે જ મોક્ષનું સાધન છે. બહારથી કોઈ કંઈક બીજું કરવાનું કહે તો,
 તેનાથી (બંધભાવથી) મુક્તદગા નથી. સાધ્ય અને સાધક એટલે વાત
 આ ગાથામાં લીધી છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું, સર્વાભાસ રહિત છું એ
 યથાર્થ લક્ષ થયે, પૂર્ણને પાડેથી વળવાનો પુરૂષાર્થ ઉપડે છે. જે ભાવે
 પાતાનો પૂર્ણ સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કર્યો, પાતાનો બેહદ અપરિમિત

સ્વભાવ જાણ્યો તે ભાવ અનંત કર્મના નાશ કરનાર છે. ૧૦૧.

હવે મોહનીય કર્મ મુખ્ય છે એમ જણાવે છે:—

કર્મ અનંત પ્રકારનાં, તેમાં મુખ્યે આઠ;

તેમાં મુખ્યે મોહનીય, હણાય તે કહું પાઠ. ૧૦૨.

ચૈતન્ય તત્ત્વનું સામર્થ્ય તો બુદ્ધિ કે તે એકજ સમયમાં વિભાવ પર્યાયને હણે છે. ‘જેમ કોઈ એક મીયાણાને એટલે કે બળવાન કુર ચોરને પકડવા ઘણા પોલીસોની જરૂર પડે છે; તેમ એક ગુણની એક પર્યાયને રોકવા અનંત પરમાણુને ભેગું થવું પડે છે, એવું ચૈતન્યનું સામર્થ્ય છે.’ તેમ છતાં પણ જીવના દરેક ગુણની શક્તિ ત્રિકાળ નિર્મળ રહે છે. માત્ર વર્તમાન અવસ્થામાં ભૂલ છે. તે અનંતા કર્મદળને (વિભાવને) યાગવાનું બળ એક સમયની અવસ્થામાં છે. તે ભૂલને (અવસ્થાને), એકજ સમયમાં પલટાવીને ભૂલનો નાશ કરી શકે એવું પૂર્ણ બળ પ્રભુ ચૈતનમાં છે. કર્મ અનંત પ્રકારના છે તેને કહેવા બેસે તો પાર આવે નહિ, પણ તેના મુખ્ય જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર થાય છે. તેમાં મુખ્ય તો મોહનીયકર્મ છે. તે મોહનીયકર્મ જે આવે હણાય તેનો પાઠ હવે કહેશે.

તા. ૧૮—૧૧—૩૯.

૧૦૧ ગાથામાં કહ્યું કે વિકાર—વિભાવ વિનાનો શુદ્ધ અસંગ આત્મા છે એવી શ્રદ્ધા વિના તેનું સાર્થન પ્રગટે નહિ. જે કર્મકલંકની મલીનતા છે તેનાથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન—ઉપાય પોતાથી થાય; માટે પ્રથમ અવિરોધ તત્ત્વનો સ્વીકાર થવો જોઈએ. “જેથી કેવળ પાસીએ” શુદ્ધ સ્વભાવની શ્રદ્ધા વડેજ, આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૧૦૨ ગાથામાં અનંત પ્રકારનાં કર્મ છે. પણ તેના મુખ્ય આઠ પ્રકાર છે અને તેમાં પણ મુખ્ય મોહનીયકર્મ છે. તે કેમ હણાય તે હવે કહેશે. લોકોને અંતરંગ વિષયની વાત સમજવી બહુ કઠણ અને ઝીણી પડે છે, કારણકે તેમાં રૂચિ નથી. સંસારના ઘણા ડાહ્યાઓ પણ આત્માની વાત આવે તેમાં મુંઝાયને ત્યાં ઊંધું ખતવે છે. આઠ કર્મમાંથી એકેક કર્મના અનંત પ્રકાર છે તેની રચના શું છે, અને આત્માનું શુદ્ધપણું

ગુ' છે તેના તેને વિચાર પણ આવતો નથી. આઠ કર્મના સંકલ્પનું પુજ્ઞિસર વર્ણન જાણવું હોય તેણે તત્ત્વાર્થ મુત્ર, ગોમરસાર વિગેરે શામ્રોધી જાળી લેવું.

આત્માના અનંતગુણ છે, તેમાં આઠ ગુણને કર્મનું આવરણ છે બાકીના બધા ગુણ નિરાવરણ શુદ્ધ જ છે. અસ્તિત્વ, વસ્તુત્વ, દ્રવ્યત્વ, પ્રમેયત્વ, પ્રદેશત્વ, અગુરૂક્ષણત્વ, વગેરે ગુણોને આવરણ થતું નથી. અસ્તિત્વ નામનો સત્ ગુણ (સત્ એટલે નિત્ય હોવાપણું) તે ગુણનો કદી પણ નાશ થાય નહિ કે અવરણતો નથી. જો સત્ ગુણનો અભાવ થાય તો જીવ દ્રવ્યનો અભાવ થાય. નિગોદ બગરા, સંકરકંઠ વગેરે એકેન્દ્રિય યોનીમાં જીવ જઈ પડે છતાં, ત્યાં પણ તેના આઠ ગુણ સિવાય બધા ગુણ શુદ્ધ છે. તેમાં દર્શનગુણ, જ્ઞાનગુણ, અને વીર્યગુણ ઉપર ગમે તેટલું આવરણ આવે છતાં, અનંતમાં ભાગે તે ગુણો ઉઘાડા રહે છે. અહીં મોહનીય કર્મની વાત કરી છે. તે મોહ-આવરણની જાત એવી છે કે તેના નિમિત્તથી જીવ સ્વસ્વરૂપમાં અસાધ્ય થાય છે. આત્માના આડેય ગુણને વિગ્રહરનાર નિમિત્ત મોહનીય કર્મ છે, તે કર્મના નિમિત્તથી જીવને ભ્રમણા થાય છે, અને એ નિમિત્તમાં એકાવાધી જીવ ભૂલ કરે છે, અને તેથી ભ્રમણાયાગો થતાં અનાદિકાળથી સંસારમાં રખડવું થાય છે. જ્ઞાનનો ઘણો ઉઘાડ હોય તો જ આત્મજ્ઞાન થાય, અને ઓછું જ્ઞાન હોય તો ન થાય એમ નથી. જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કંઈ જ્ઞાનને વિપરીત કરતું નથી. જ્ઞાનનો ઉઘાડ હીન અધિક હોય તે ગુણ દોષનું કારણ નથી. જ્ઞાનાવરણીયનો ઉઘાડ તે નિર્જરણું મોક્ષનું કારણ નથી. પણ દર્શન મોહનીય કર્મનો, ઉપશમ ક્ષયોપશમ પુરૂષાર્થવડે ક્યેં ગુણ પ્રગટે છે. તેથી મિથ્યાજ્ઞાન પસંદી મુજ્જાન થાય છે, તેથી મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય છે. આત્માનું ભવ ચિન્તા જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ઘણો ઉઘાડ હોય અને હજારો શાસ્ત્ર કંઠસ્થ હોય, છતાં તે સખંધી આત્માને ગુણ નથી, તેમ તેના આવરણથી આત્માને દોષ નથી, આત્મ ગુણનો ઘાતક અશાંતિ ઉત્પન્ન કરનાર મોહકર્મ છે. મોહનીય કર્મનો સદ્ભાવ એટલે કે તેનો સ્વીકાર એજ બંધનો પંથ છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને જ્ઞાનની

... .. કરનાયા ત માહકર્મના અભાવ થાય છે, અને
 ક્ષમાર્ગ પ્રગટે છે. મોહકર્મને પુરુષાર્થ વડે જીવ રાખે ત્યારે સાચું
 ન કહેવાય. મોહકર્મ તે હું નથી એમ સ્વ-પર ધર્મને જાણીને,
 આ અભિપ્રાય વડે સ્વભાવમાં જીવ રહે, ત્યારે દર્શનમોહ કર્મનું
 પુનું થાય છે. શરીર એ હું, રાગ, દયા, પુણ્યાદિ પરિણામ તે હું
 , મારાં છે, એ આદિ અનેક પ્રકારે પરમાં આત્મબુદ્ધિ થવી તે
 નાવર્ણીય કર્મના કારણે નથી, પણ દર્શનમોહનીય કર્મના સ્વીકારના
 રણે છે. એટલે કે તે સંબંધમાં થતી પોતાની ભૂલ છે; એ ભૂલ તે
 શ્યાદર્શન છે. એ ભૂલપૂર્વક જાણવું તે મિથ્યાજ્ઞાન છે; તે ભૂલમાં
 (ગાદિપણે) રહ્યું તે મિથ્યા ચારિત્ર છે. આ અભ્યંતર દોષની વાત
 સ્વરૂપની પ્રતીતિ અને સ્વરૂપની સ્થિરતા—મોહનો અભાવ કર-
 થી આત્મામાં થાય છે. કોઈ હજારો શાસ્ત્ર ભણ્યો તેથી માને કે મને
 આત્માનું જ્ઞાન થયું તે વાત જુઠી છે. વિપરીત અભિપ્રાય રહિત
 સંયોગી શુદ્ધ આત્માની ચથાર્થ-સત્ય પ્રતીતિ તેનું નામ સમ્યગ્-
 નિ છે. તે ગુણ પ્રગટ કરતાં દર્શનમોહ અને અનંતાનું બંધી કષાય
 ની જાય છે. હું આનંદમૂર્તિ છું, કેવળ જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, સિદ્ધ સમાન
 , એ સત્સ્વભાવનો સ્પર્શ કરીને, પૂર્ણતાની પ્રતીત કરી, અને શુભ
 શુભ કષાય ભાવથી જુદા રહ્યો, એ પ્રતીતિ જ મોહનો અભાવ
 નિ પ્રગટ થઈ છે; પણ જ્ઞાનના ઉદારથી લાખો શાસ્ત્ર કદાચ ભણી
 ય, છતાં તેને અતીન્દ્રિય સ્વાનુભવની પવિત્રદશા એટલે કે નિર્દોષ
 છે ન થાય. અને તેમ ન થાય ત્યાંસુધી તેનું બીજું બધું સ્વયં
 પરાધરૂપ છે. કોઈને બહારની ક્રિયાનો યોગ ઘણો હોય, બાળવીર્યનો
 માડ ઘણો હોય, નિર્ભય દેખાતો હોય, કોઈ ભાલાથી વીંધી નાખે
 માં ભય ન કરે; તોપણ તે શરીરાદિ બળ, કાંઈ સાચી શ્રદ્ધા-સમ્યગ્-
 નિનું કારણ નથી. કોઈ ઘણા કષ્ટથી તપ કરે, ઘણા પરિષદ સહન
 તેનાથી પણ સમ્યગ્દર્શન-આત્મજ્ઞાન પ્રગટ ન થાય; પણ જે
 ક્ષા ગુણ છે તેને જેમ છે તેમ ઝોળખીને, હું જ્ઞાતાનંદ પૂર્ણ શુદ્ધ
 માધીન છું, એમાંજ મારી શાંતિ અને મારો અનંત આનંદ ભર્યો
 એ જાતનું વેદન એ સમ્યક્શ્રદ્ધા ગુણવડે પ્રગટે છે. મોહ રાખવાથી
 ન્યું મુખ આત્મજ્ઞાનદશા પ્રગટે છે. બહારની ઘણી સગવડતા હોય,

સાતા વેદનીયનો ઉદય હોય તો ધર્મ થાય તેમ પણ નથી. આયુષ્ય લાંબુ હોય તો ધર્મ થાય એમ પણ નથી. શરીરમાં રોગ ન હોય તો ધર્મ થાય અને શરીરમાં શક્તિ ઘણી હોય, તો જ આત્મજ્ઞાન ધર્મ—સાધન થઈ શકે તેમ પણ નથી. ધર્માત્મા નિર્ધન, રોગી ન જ હોય તેમ પણ નથી. અહીં તો કહેવું છે કે, મોક્ષનો ઉપાય કોઈ બહારની સાથે અટકવા રૂપ સમ્યક્ રાખવો નથી. સાચી પ્રતીતિમાં વિરોધરૂપ નિમિત્ત માત્ર દર્શનમોહકર્મ છે, પણ ખરે ભાવમોહ તો પોતાના સ્વરૂપની અસાવધાની છે. કોઈ કહે કે મોહનીયકર્મ માર્ગ આપે તો ધર્મ થાય પણ તેમ નથી. કારણકે ધર્મ તો આત્મશુભની અંતરંગ પવિત્રતાનો પુરૂષાર્થ ક્યેંથી ઉઘડે છે. વળી નામકર્મની પ્રકૃતિ, સુંદર શરીર, સુંદર ભાષા, યશકીર્તિ વગેરે શુભકર્મનો યોગ હોય તોજ મોક્ષ સાધન પ્રગટે તેમ પણ નથી. અશુભ નામકર્મનો યોગ હોય, નીચ ગોત્ર હોય તોપણ આત્મજ્ઞાનની પવિત્રદશા ન પ્રગટ થવા દે તેમ નથી. ઉંચ ગોત્રમાં ઉપજ્યો તે કાંઈ મોક્ષનું કારણ નથી. આઠ કર્મમાંથી માત્ર એક મોહકર્મજી જીવને ભૂલ કરવામાં નિમિત્ત છે. એ મોહ જે બંધનો પથ છે તેને હુણે જ મોક્ષનો ઉપાય થાય. અકપાય ભાવે અને સાચી પ્રતીતિથી મોક્ષભાવ—અમ્યક્ દ્રષ્ટિ પોતાવડે જ થાય છે. મારે તે ઉપાધિકભાવ અને ઉપાધિનું નિમિત્ત કેમ હજાય, તેની વિધિ હવે પછીની ગાથામાં આવશે. તાડવૃક્ષ ઘણું મોટું છે, છતાં તેની એક ધોરી નસમાં અમુકસ્થાને એક સોય નાખે તો તે આખું તાડવૃક્ષ સુકાય જાય છે. કારણકે જે સ્થાનમાં છેદ પાડીને સોયે પ્રવેશ કર્યો છે, તે છેદથી તે વૃક્ષને પાંચજુ મળવાનો માર્ગ અટકી ગયો; તેમ આ સંસાર વૃક્ષ અનાદિ સંતતીરૂપ છે, તેમાં મોહકર્મને બરાબર ઝાળખીને, તે ઉપર જે સાચી શ્રદ્ધાના પુરૂષાર્થની સોય નાખે તો મિથ્યાદર્શન, મિથ્યાજ્ઞાન અને રાગદ્વેષરૂપ મિથ્યાચારિત્રનો સંસાર માર્ગ રૂંધાઈ જાય છે. વૃક્ષને મૂળથી ઉખેડીએ તો તેનાં પાંદડાં ડાળી એ ક્યાંમુઘી નવપદ્મવિત, લીસા રહે ? અદ્યકાળમાં મુકાર્જી જાય છે. મોટું લાકડું છે તેને તોડવું હોય તો તેની સંધિ જોડને, છીણી ઉપર ઘણું મારે તો લાકડું ફાટીને સાંધથી ભુલું પડે છે. તેમ જડ ચેતનની મુદ્દમ સંધિ સમજવી જોઈએ. ચેતન્યમૂર્તિમાં સાંધ નથી, પણ આ

પરપ્રકૃતિ મોહકર્મ અને તેની અસર, વર્તમાન અવસ્થામાં દગ્ધાય છે તે હું નહિ, એમ જ્ઞાનભાવે જાણ્યું અને સાચી શ્રદ્ધાપૂર્વક ભેદ-જ્ઞાનની શીળી વડે, સ્થિરતાના પુરૂષાર્થરૂપ મોઘરીનો માર પડ્યો, કે એ મોહકર્મની સંધિ, કર્મની ગાંઠ છૂટી જાય છે. અને પવિત્ર જ્ઞાન-દશા સ્વરૂપાચરણ શક્તિ પ્રગટ થાય છે. ૧૦૨.

હવે મિધ્યાદર્શન અને મિધ્યાચારિત્ર હજીવાનો અચૂક ઉપાય કહે છે:—

કર્મ મોહિનીય ભેદ બે, દર્શન ચારિત્ર નામ;

હજે બોધ વીતરાગતા, અચૂક ઉપાય આમ. ૧૦૩.

મોહનીય કર્મના બે ભેદ છે, (૧) દર્શન મોહનીય, (૨) ચારિત્ર મોહિનીય, દર્શન મોહિનીયમાં જોડાવાથી જીવને મિધ્યાત્વ ભાવ થાય છે. મિધ્યાત્વ એટલે પરમાર્થને વિષે અપરમાર્થબુદ્ધિ અને અપરમાર્થને વિષે પરમાર્થબુદ્ધિ; તેનું બીજું નામ સ્વસ્વરૂપમાં ભૂલ છે. અભિપ્રાયની ભૂલ તેજ પરમાર્થને વિષે મિધ્યાબુદ્ધિ છે.

આત્માને પરાધીનતાનો ભાવ હોય ત્યાંમુધી પર વસ્તુમાં હિત બુદ્ધિ પુણ્યાદિ કોઈપણ પર વસ્તુમાં પ્રેમ રહે છે; અને નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છૂટતી નથી. તેથી શ્રીમદ્ પહેલીજ ગાથામાં કહ્યું “જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના;” સ્વરૂપ સમજ્યો નહિ તેથી ‘પરને પોતાનું’ માન્યું. શુભ રાગ દયા આદિ કર્મભાવને ધર્મ માને, ઠીક માને તે લૌકિકમાર્ગ છે, તે ઉદ્યભાવ છે. તેને પોતાનો માનવારૂપ ભ્રાંતિવડે, જ્ઞાતાપણું ભૂલીને પર દ્રવ્યનો કર્તા અને સ્વામી જીવ થાય છે. અને તેને સાધન માને છે; પણ બાહ્ય સાધનથી એટલે કે બંધભાવથી આત્માનો મોક્ષ-માર્ગ માન્યો, તેજ દર્શનમોહરૂપ ભ્રમણા છે. કોઈ બહારની દયા આદિ રાગભાવને પરમાર્થ માને, ઠીક માને તો તે અજ્ઞાનભાવ છે. પરદયા તે મોહભાવના પરિણામ-મંદક્રપાય છે. તે શુભભાવને પોતાનો ગુણ માનવો, અને એ પુણ્ય પરિણામની ખતવણી પરમાર્થ ધર્મમાં કરવી, તે અપરમાર્થને પરમાર્થ માન્યો છે, તે પાપાનુબંધી પુણ્ય છે. તેના ફળમાં હિંસાનો યોગ મળશે; તે સંસારમાં રળડવાનો ઉપાય છે.

પુણ્ય તો જ્ઞાનીને પણ ધર્મ જાય, પણ તેને પન્માર્થરૂપ ધર્મ માનતો નથી. પોતાના અતરંગ અભિપ્રાયમાં તેની ખતરણી કેમ છે તેના નિર્ણય લેવા કરે? જ્યાંયગી અતરંગ પરિણામનું ભાન નથી, ત્યાંયગી સ્વરૂપની ભ્રમણા છે, તેથી કહ્યું કે “પામ્યો દુષ્ણ અનત” મગ્ધે દર્શનમોહરૂપ, ઉંઘો અભિપ્રાય છે અને મિથ્યાભાવ છે તે સમ્યગ્ દર્શનને અને સાચા બોલને હલો છે. અર્થ પથને ગણનાને શુદ્ધ ત્મદશારૂપ સમ્યગ્બોધ તે મિથ્યાબોલને હલો છે, અને સાચી વીતંગતના આગ્નિમોહને હલો છે એ બેમાં જ મોક્ષમાર્ગનું સ્વસ્થ આવે છે. દર્શનમોહ એવે પરમાર્થમાં અપરમાર્થ મુદ્ધિ છે એ બુદ્ધિ સાચી થકા તથા સાચા બોલને હલો છે. માન્ય જ્ઞાન એવે સમ્યગ્જ્ઞાન એવે કે જેમાં આત્મ પદાર્થ છે તેમાં તેને જાગ્યો, અને તેને તેમાં માન્યો, તે સમ્યગ્દર્શન છે અને તેમાં રાગ નિહિત રમ્બુ, કર્મ તે સમ્યગ્ચાન્ત્રિ છે તેજ મોક્ષમાર્ગ છે, તેજ સસારથી મુક્ત થનાનો ઉપાય છે. આ અચૂં ઉપાય છે જે મિથ્યા માન્યતાએ પોતાને હલ્યો હતો, તેજ મિથ્યા અભિપ્રાયને સમ્યગ્ અભિપ્રાય વડે હલ્યો મિથ્યા પ્રવર્તનરૂપ આગ્નિમોહના રાગાદિ પરિણામ છે તે અસ્થિરતા છે, તેના પ્રતીપક્ષી વીતંગભાવની સ્થિરતાના શુદ્ધ પરિણામ છે, તે વડે આગ્નિમોહનો ત્રય થાય છે જ્ઞાનસ્વભાવની એવે કે વીતરાગતાની જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સ્વભાવની ન્મજતા તે ઉપાય છે. આ મોક્ષના ઉપાયની ગીત છે, અને આ ભાવે જ અતર્મુદ્ધુર્તમાં કેન જ્ઞાન પ્રગટે છે. આ અચૂં ઉપાય છે, આમાં તો મગ્ધ બીજે મત કે પથ નથી. આમાં અમૂલ્ય સંપ્રદાય, કે ક્રિયા મગ્ધાનું ન આવ્યું સમજનાનું અને સમજનાની સ્થિતિ એ બે ઉપાય મદ્ધા મદ્ધારનું નહીં મરુ એમ ન આવ્યું આત્મા આમજ છે એવી આચા અનુભવ સહિત પ્રતીતિ થકા તે દર્શનમોહને ટાળે છે અને ગગદેવ, ગતી, અગતી, ભય, ગોષ્ઠ, ક્રોધ, માન માયા બોલ વગેરે અસ્થિરતાને એટલે આગ્નિમોહને ટાળનાર વીતરાગ ભાવની સ્થિરતા છે, તે સ્થિરતાને (સ્વસ્વભાવિ દશાને) શેષક, જે પૂર્વ સંસ્કારરૂપ ક્રોધ માન, માયા, બોલ, હાસ્ય, રતી, અરતી, ભય, શોક દુઃખ છા રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતાનું નિમિત્ત આગ્નિમોહનીયમ્મ છે તેના ઉપમા જોવાથી ભાવમ્મ ચિત્તિમર

જીવ કરે છે. તે ચારિત્રમોહનો નાશ કરનાર વીતરાગ ભાવ છે. દર્શન-મોહનો નાશ કરનાર સ્વાત્મબોધ (સમ્યગ્દર્શન) છે આ તેના અચૂક ઉપાય છે. જેમ પ્રકાશ ધવાથી અંધકાર નાશ પામે છે, તે તેના અચૂક ઉપાય છે. તેમ બોધ અને વીતરાગતા, અનુક્રમે દર્શનમોહિનીય અને ચારિત્રમોહિનીયરૂપ અંધકાર યાગવામાં પ્રકાશ સ્વરૂપ છે, માટે તે તેના અચૂક ઉપાય છે. જે ભાવે અવગુણ થયો તેના પ્રતીપક્ષી સદ્-ગુણથી તે દોષ રજે છે. ઊંધી શ્રદ્ધા-મિથ્યાદર્શન જેવું કોઈ મહા પાપ નથી. પૂર્ણ સ્થિરતાનું લક્ષ હોય તો, શુદ્ધ સ્વરૂપનો બોધ થાય છે; તે પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરૂષાર્થ ભાવે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંતસુખ, અનંતવીર્ય, સ્વાધીનપણે શક્તિરૂપે છે, એમ અનુભવ કર્યો અને પૂર્ણતાનું ભાન થયું, તેજ સમયે પૂર્ણ સ્થિરતા થતી નથી; પણ વચ્ચે અલ્પકાળ સાંધક સ્વભાવમાં સત્ય પુરૂષાર્થ કરવો બાકી રહે છે, ત્યાંસુધી જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ તે મોક્ષ-માર્ગ છે. હજી અધુરા જ્ઞાનની અવસ્થામાં અંશે અંશે સ્થિરતા અને રાગ યાગવાનો પ્રયત્ન છે, તેને વ્યવહાર કહ્યો છે. વ્યવહાર અને નિશ્ચય બન્ને આત્મામાંજ હોય, પણ દેહાદિ બાહ્ય સાધનમાં હોય નહિ. આ અંતરંગ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપની વાત છે. પોતાના ઘરની, -પોતાની જાતની વાત છે, તેમાં કોઈ મત સંપ્રદાયના આગ્રહની વાત નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓના ઘરની વાત છે. ૧૦૩.

તા. ૧૯—૧૧—૩૯.

હવે દોષ તેના પ્રતિપક્ષી ગુણથી હણાય છે એમ કહે છે:—
કર્મબંધ કોંધાદિથી, હણે ક્ષમાદિક તેહ;
પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને, એમાં શો સંદેહ? ૧૦૪.

કોંધાદિ ભાવથી કર્મબંધ થાય છે, અને ક્ષમાદિક ભાવથી તે દોષ હણાય છે. અર્થાત્ ક્ષમા રાખવાથી કોંધ રોકી શકાય છે. તે પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, પણ આ તો અંતર તત્ત્વની વાત છે. મનથી માનેલી શુભ પરિણામવાળી ક્ષમા, સરલતા આદિથી નિજગુણ ઉઘડતો નથી. સાચો આત્મબોધ જ્યાંસુધી નથી ત્યાંસુધી, ગમે તેટલી

ક્ષમા વારે, ખેદ ન કરે, સરવતા સમભાન રાખે, વૈરાગ્ય કરે જતા તે બધુય ત્યાં કર્મભાવમા શુભ પરિણામમા જાય છે. સ્વગુણમા અશે પણ લાભદાયક નથી માન પુણ્ય બંધાય, ભવમ્મટી ન થાય, કારણકે ઊંચા અભિપ્રાયદ્વારા કોવને ટાળનાનો પ્રયત્ન કરે છે તે માને છે કે એ કોરાદિભાન મને થાય છે અને તેથી થતો બંધ મને થાય છે, એમ પોતે અનાદિ અનંત નિર્દોષ અબંધ, અસંગ એકરૂપ છે તેમ ન માન્યુ અને બંધનાળો, દયાવાળો, પુણ્યવાળો, ભૂલનાળો પોતાને માન્યો માફ તરન પ્રકૃતિના નિમિત્તનાળુ—ઉપાધિવાળુ છે, એમ કોઈ પણ પ્રકારે ઊંધુ મનાયુ છે, તેથી તે જે પુણ્ય પરિણામ ક્ષમા, સરજતા, નિર્માનતા, અહિંસા, ત્યાગ, નિર્વેભિતાઆદિ શુભ પરિણામ છે તેને મોક્ષના હેતુ માની ઉત્સાહથી કરે છે, પણ તેથી લેશમાન ધર્મ નથી લોકોને એવી માન્યતા છે કે, કોવાદિ ટાળવાથી મોક્ષમાર્ગ પ્રગટે, પણ પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કોવાદિ ટળે નહિ જ્યાંયગી આ તમાના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી ત્યાંયગી કર્મભાવે બંધભાન બોલે ગહે છે, તેનું રૂળ સંસાર છે ત્યારે નિચારો કે શ્રીમદ્દેવો કહેનાનો આશય એ છે કે નિસંદેહ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ રહિત માફ અસંગ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ સાચા અભિપ્રાયને લક્ષમા રાખીને, જ્ઞાનની રમણતાથી એટલે સ્થિરતાના પુરૂષાર્થથી, કોવાદિ ઉદયભાનનો કાય થાય છે, ત્યારે કર્મબંધન ટળે છે સમ્યક્જ્ઞાન આ સ્વરૂપને નિસંદેહપણે જાણે છે એ જ્ઞાનનું કાર્ય મનના શુભ પરિણામથી, વિકલ્પથી કે બાહ્ય મગ્ગોથી પર છે ક્ષમાના પાંચ પ્રકાર છે

(૧) હું ક્ષમા કરૂં તો મને કોઈ હેરાન ન કરે, જેમ નિર્મળ પોતે સમગ્રનો વિરાવ ન કરે તેમા હું ત્રિમળ એકરૂપ છું એમ ન આવ્યું, પણ રાગભાવ આવ્યો, તેથી તે ખરી ક્ષમા નથી

(૨) બીજો પ્રકાર—ક્ષમા કરૂં તો બીજા તરફથી મને નુકશાન ન થાય અને લાભ થાય રોકનો ઠપકો ખાય, સામો દોર ન કરે એ પણ ખરી ક્ષમા નથી

(૩) ત્રીજો પ્રકાર—હું ક્ષમા કરૂં તો કર્મબંધન અટકે, કોવ કરવાથી નરકાદિ હવડી ગતિમા જતું પડશે, મારે ક્રોધ ન કરૂં તે પણ

સાચી ક્ષમા નથી, કારણકે તેમાં બીકણપણું છે, નિર્ભય, નિઃસંદેહ-પણું નથી.

(૪) ચોથા પ્રકારમાં ક્રોધાદિ ન કરવા એવી વીતરાગની આજ્ઞા છે. તેમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે મારે હું ક્ષમા રાખું છું સરલતા, નિર્માનતા, નિર્લોભતા રાખું છું એટલે મને પાપ નહિ થાય. એનાથી મને લાભ થશે, એમ પુણ્ય પરિણામ, - શુભ રાગને વીતરાગની આજ્ઞા સમજે. તે પણ યથાર્થ ક્ષમા નથી. કારણકે તે પરાશ્રીત ક્ષમા છે.

(૫) પાંચમી ક્ષમાનું સ્વરૂપ હવે કહેવામાં આવે છે - આત્મા અવિનાશી છે, અખંધ નિર્મળ જ્ઞાતા જ્ઞાયક જ છે, તેમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તના શુભ પરિણામનું કરવું પણ નથી. પણ પોતે જેવો છે તેવો પોતાને જાણીને, માનીને તેમાં ઠરવું તે વીતરાગ આજ્ઞા છે, અને તે ધર્મ છે. આ પાંચમી ક્ષમા ક્રોધમાં નહિ નમવું, ક્રોધ જાણવો એવો સહજ અકષાય ક્ષમા સ્વરૂપ નિજ સ્વભાવ છે. પણ જે ભાવો નિત્ય ટકે નહિ તે ગુણ નથી. મારે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમાં રહેવું તે સહજ ક્ષમા છે.

ક્ષમાના શુભ વિકલ્પનો હું કર્તા નથી, એમ સમજીને સ્વની ક્ષમા કરે તો તે રાગદ્વેષથી સ્વરૂપની સાવધાની થઈ. શાસ્ત્રમાં નિમિત્તથી ભાષા આવે કે સરલતા રાખવી, ક્ષમા કરવી, તેનો અર્થ એમ સમજવો કે, શુભ પરિણામના વિકલ્પ કરવા તે પણ નિત્ય સહજ સ્વભાવનો ક્ષમા ગુણ નથી. ધર્મધ્યાનમાં ચાર પ્રકાર આવે છે તેમાં “આજ્ઞાનો વિચાર” એક પ્રકાર છે તેનો અર્થ “સાધક સ્વભાવ” થાય છે. આજ્ઞા એટલે કોઈ બીજાનું દબાણ નહિ, આજ્ઞા એટલે રાગ રહિત આત્મસ્વરૂપની આરાધના છે. વીતરાગની આજ્ઞા સાચી એટલે તેમાં રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય નહિ, કષાય નહિ, ઓછું, અધુરું, વિકારી-પણું નહિ; એ પૂર્ણ વીતરાગ જ્ઞાયક માત્ર એકરૂપ સ્વભાવની પ્રતીતિ, લક્ષ અને તેમાં ટકવું તે ધર્મ છે. તે વીતરાગની આજ્ઞા છે. હું સર-લતા રાખું, ક્ષમા કરું એમ ક્ષણક્ષણના રાગના ભંગરૂપ વિકલ્પ, તે નિત્ય જ્ઞાયક તત્ત્વને ગુણ નહિ કરે; એ પુણ્ય પરિણામ છે, અંધભાવ છે, તેનાથી અખંધ અરાગી તત્ત્વને ગુણ કેમ થાય ?

કર્મની ઝોથ નીચે ક્રોધ, માન, માયા, લોભવડે બંધન થયે તેથી મારે સંસારમાં રખડવું પડશે, એમ રખડવાનો બંધાવાનો ભય છે. પણ તેને વસ્તુસ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી તેથી શુભ રાગને તે ધર્મ માને છે. તે મોહજન્ય શુભ પરિણામવડે બંધન અને ભયની ઝોથ સંખીને સરસતા, ક્ષમા, ધારણ કરે છે. કોઈપણ નિમિત્તની ઝોથથી સહન કરે એ આશય અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રથમ કપાયરૂપ અને અકપાયરૂપ પોતાના પરિણામનો નિર્ણય જીવે કરવો જોઈએ. અશુભ ભાવ તો દૂર રહે, પણ શુભ ભાવ તે પણ પુણ્યબંધનું કારણ છે, તેને જ્ઞાનથી જાણે કે એ બંધ તથા બંધભાવ હીક નથી; પણ અબંધપણું હીક છે. એમ પૂર્ણ વીતરાગ દ્રષ્ટિ પૂર્વકનો પ્રયત્ન (જ્ઞાનમાં અવિનાશી ક્ષમાનું લક્ષ) એટલે પુરૂષાર્થ તે સહજ ક્ષમા છે. હું બંધનવાળો છું એમ માને અને તેને ટાળવા મારે એમ ન અને. હું બંધન નહિ, બંધભાવ નહિ, એમ રાગાદિક કપાયભાવને અકપાયભાવથી હણે છે; એટલે સ્વભાવની સ્થિરતાથી અવગુણ, રાગાદિ દોષ અને કર્મબંધ રહે છે. આ બાબતમાં સમ્યગ્દ્રષ્ટિ ધર્માત્માને સંદેહ હોય નહિ. લોકો માને છે કે:—ચાલો, આપણે ચારિત્રવાળા—વ્રતધારી થઈએ, ક્ષમા કરીએ, કર્મબંધ અને દોષ ટાળીએ, પણ એમ શુભ પરિણામ એટલે કે બંધભાવથી, કાંઈ સંવર નિર્જર થાય નહિ છતાં માને તો ખોટું છે, ત્યાં તો મિથ્યાત્વ છે. તત્ત્વનું ખીજ હાથ આવ્યા વિના ક્ષમા કરે તે વાસ્તવિક ક્ષમા નથી, પણ બંધભાવ પુણ્ય પરિણામ છે, તે ક્ષણિક પર્યાય (અવસ્થા) છે. જે ક્ષમા પુણ્ય પરિણામનું રૂપ આપીને છુટી જાય, તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની અસર લેવાથી થતો મંદકપાય છે. તે શુભ પરિણામની અવસ્થાતો ક્ષણિક છે, તેનાથી અવિનાશી શુદ્ધ અરાગી આત્માને ગુણ ન થાય, આ અભિપ્રાય પ્રથમ જરૂરનો છે. જે ક્ષમા આત્માની અખંડ નિત્યતાને લાભ ન આપે તે ક્ષમા, નિર્માનતા મોક્ષમાર્ગ નથી, પણ તે પુણ્ય પરિણામ છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો લોકોત્તર સહજ સમતાપણું છે, લૌકિક ક્ષમા નથી. જે સરળપણું, અવિનાશી, નિત્ય સ્વભાવને ગુણ ન કરે તે સરળપણું સંસારના હિતનું છે, મોક્ષના હિતનું નથી. શુભભાવ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, અને કરવા જેવા છે એમ માનવું તે જુદી વાત છે. જ્યાંસગી પૂર્ણ વીતરાગજ્ઞાની સ્થિરતા નથી, ત્યાંસગી

ધર્માત્માને શુભ પરિણામ થયા વિના રહેશે નહિ. પણ તેમાં કીડ માનવું, તેને મોક્ષનું સાધન માનવું, સામાયિકનો પ્રયોગ માનવો, કે ગુણ માનવો તે મિથ્યાત્વ છે. રાજ બંધનભાવ છે, તે અરાગી અબંધ તત્ત્વને ગુણ ન કરે, એવો નિર્બંધ પ્રથમ જોઈએ. સરસ સ્વભાવ એટલે આર્થ સ્વભાવ, એટલે કે સહજ આત્મભાવ છે; તેનું નિત્યપણું નિર્દોષભાવથી પ્રગટે છે. નિત્ય એવી અબંધશક્તિ ધર્માત્માને વધતી જાય છે. નિર્લોભતાદિ મારે પણ ઉપર પ્રમાણે ઘટાવી લેવું. આત્માની સહજ દશા—પવિત્રતામાં વધારો કરે તે અધ્યાયભાવની સંભાળ, સાવધાની તેજ નિર્લોભતા છે. બાકી ક્ષમાદિ દશ ગુણ જો આત્મજ્ઞાન વિના કેઈ ધારણ કરે, એમાં ટકે, હિત માને તો તે પુણ્ય પરિણામમાં એટલે કે બંધભાવમાં અટક્યો છે તે મોક્ષમાર્ગ નથી. બહારથી કેઈ ક્ષમા ધારણ કરે તે ક્ષમાથી શાંતિ, આનંદ, સંતોષ આદિ અન્ય નિત્યગુણ પ્રગટે નહિ. નિમિત્તની ઝાંચે જેનો આદર થાય તેમ સહજપણું ન આવે, જે નિત્ય છે તે સહજ છે. સમ્યગ્ શ્રદ્ધા ધારણ પોતે અબંધ, નિત્ય, સ્વાધીન, સહજ, સ્વાભાવિક જ્ઞાયક તત્ત્વ છે. સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જેણે પ્રથમ જાણ્યું નથી, તે શુભ પરિણામમાં અટકી જાય છે, મારે યથાર્થ તત્ત્વને સમજે, તે સમજવું પોતાથી છે.

આ ગાથામાં અહીં સ્વતંત્ર આત્માનું સ્થાપન કર્યું છે, અબંધપણું કહ્યું છે. સામાન્ય વાત તો ઘણા જાણતા હોય છે, પણ આમાં વિશેષપણું ઘણું કહ્યું છે, તેથી અહીં નિઃસંદેહપણા ઉપર ભાર આપ્યો છે. આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનઘન અવિકારી સહજ તત્ત્વ છે, નિમિત્તમાં લળવારૂપ નથી. સ્વયં જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, પવિત્ર, બેહુદ શક્તિથી આપિત, અબંધ જ્ઞાન પ્રવાહથી એકરૂપ છે, એવી શ્રદ્ધાના બીજથી મોક્ષનો ઉપાય પ્રગટે છે. જેમ કોંઈભાવ તે વર્તમાન સમયની એક પર્યાય છે, તેમ ક્ષમાદિભાવ પણ એક સમયની પર્યાય છે એવા ભેદ વિકલ્પ ઉપર જેનું લક્ષ છે, તેને દોષનું અને કર્મબંધનું ટાણું થતું નથી; કારણકે પર્યાયબુદ્ધિથી નિર્જરા નથી. પ્રકૃતિના નિમિત્તે થતો વિકારીભાવ તે શુભ અશુભ અધ્યવસાન જડ જનિત છે, તે અનિત્ય છે, સ્વગુણ નથી. આ લક્ષ પ્રથમ આવ્યા વિના અંશે પણ નિજગુણ

૮૪૩ નહિ, ૪મું થાય નહિ, સામાયિક થાય નહિ પોતે એક સ્વાધીન
 વસ્તુ છે એમ માનીને પોતાના જ્ઞાનમા નિશ્ચય રહેવાથી, કોથાદિ
 ગદી રામય છે શુદ્ધ સ્વભાવમા અસ્તિ એટલે નિશ્ચય રહેવાથી ૫૦
 ભાવની નાસ્તિ થાય છે તે અભિપ્રાય વડે જ્ઞાની ઉપદેશ મે છે કે
 ક્ષમાથી કોવ અને સતોત્રથી વેલ રોની રામય છે, એ પરમાર્થ લક્ષમા
 રાખીને દોષ યાગનાનો અભિપ્રાય અહીં કહ્યો છે દાર યાગતા યાગતા
 બાની રહે તે શુદ્ધ સ્વાધીન સ્વતત્ત્વ છે નિર્માનપણાથી માન મેની
 રામય છે હું બીજાથી મોટો છું, એમ પર નિમિત્તના આશ્રયથી
 પોતાને ગુણરાગો માન્યો તે અજ્ઞાન છે, પણ પોતાનું સ્વાધીનપણું
 નિર્દોષપણું ટકવીને, વીતરાગતાનો વિનય કર તે ગુણ છે સત્દેવ
 સ ગુરુ સદ્ગુણો વીતરાગ છે પોતાને વીતરાગતાનું બહુમાન છે
 તેનો વિનય મર્યો તે વ્યવહાર છે, પરમાર્થ પોતાનો વિનય છે તેથી સ્વ
 આરાગે બહેનાર નિર્માની છે, મર્યા એ સ્વજાત છે પરપાર્થનો આશ્રય
 તે પોતામા અપૂર્ણતા માની છે કુળમદ, જાતિમદ આદિ પરને લક્ષમા
 છુન લે ત્યારે પોતાની સ્વાધીન શુદ્ધ ચેતન્ય જાતને ભૂલે છે જેને શુદ્ધ
 ચેતન્યની જાતનું માન છે તેને પરથી નિર્માનપણું રહે છે સત્ત્વ
 બહુમાન મર્યાથી દેવ ગુરુ શાસ્ત્ર નિમિત્તનું પણ મહામાન સાથે
 આવી જાય છે તે નિર્માનતા ગુણ છે નિજગણન જે મહુમાન છે
 તે પરશ્રય નથી શરીરનું બગ એ પુ ગય રજમ્બુનું બગ છે તે બડ
 બગને આત્માનું બગ જે નથી માનતો તે શાનિથી શાતિમા ટકી શકે
 છે માફ કદુ મ મોટું, હું ઘણા પેસાનાગો રાજ્યનાગો છું એમ જે
 માને છે તે તો જડથી મોટો થના માગે છે પુત્રથી રૂપથી કે વિદ્યાથી
 એમ પર નિમિત્તથી પોતાનો મહિમા જે જલાવે છે, તે સમુદ્ર પામે
 હીપ રહે છે છુન પોતે બેહુદ અપરિમિત અનતજ્ઞાન સ્વરૂપ છે
 તેને ભૂલીને જે તેને બોલો હીણો, વિડારી માને અને મહે કે હું આનો
 એ મારા એ અજ્ઞાન છે મેઈ આર છે મહીના રોડા છાડયાનું અભિ
 માન મર છે, એ આદિ કર્તવ્યને તે હિત માને છે, તે અના મજ છે
 મૂઠ છે જ્ઞાની તત્ત્વદ્રષ્ટિ આત્મા પોતાને સ્વાધીન અસંગ પૂર્ણ
 પવિત્ર અને પર વસ્તુની અપેક્ષા રહિત માને છે છુનને કે પુ ય
 પ થી વાલ માને તે અજ્ઞાની છે જ્ઞાની ધર્માત્મા માને કે મારાથી

સ્વાધીન છું. પૂર્ણતાની શ્રદ્ધાથી જે ગુણ અંશે પ્રગટયો છે, તે પૂર્ણતા લાંબા વગર રહેજ નહિ. પવિત્ર સિદ્ધપદ મારામાં શક્તિપણે છે, એમ જેણે યથાર્થ માન્યું છે, જાણ્યું છે તે પરથી નિર્માની થાય છે, અને તેજ પૂર્ણ પવિત્ર પદનો આરાધક છે. વીતરાગની આજ્ઞાનો તેજ આરાધક છે અને તેથી પૂર્ણતાની રચી, આદર અને સ્વીકારથી તે પૂર્ણ થવાનો પુરૂષાર્થ કરે છે. હું પૂર્ણ છું એવી શ્રદ્ધા (પ્રતિત) હોવા છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગતામાં સ્થિર થવાનો પુરૂષાર્થ બાકી છે તે પુરૂષાર્થ વ્યવહાર છે. ક્ષણેક્ષણે રાગનો ભાગ જે પ્રગટ થાય છે તેને જ્ઞાની જ્ઞાનવડે જાણે છે. જ્ઞાની જાણે છે કે રતી, અરતી, પ્રેમ, ખેદ એ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રમ્ય માત્ર દીલગીરીવાળો નથી. કષાય અને નોકષાયના ઉદયભાવથી પર છે, હું પૂર્ણ પવિત્ર છું એ સાચા અભિપ્રાય દ્વારા રાગદ્વેષ-અજ્ઞાન ટાળી શકાય છે. બધા અવગુણોની આત્મગુણ દ્વારા નિવૃત્તિ થાય છે. અબંધભાવે સમ્યક્ અભિપ્રાયવડે બધા કર્મબંધનું અટકવું થાય છે. અહીં “પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને એમાં નહિ સંદેહ” એમ કહ્યું છે તે લૌકિક વ્યવહારી જનો ઉપરથી દેખી શકાય છે તેથી કહ્યું છે.

લોકો માનદ્વારા ક્રોધાદિ તીવ્ર વેગને વશ અગ્નિમાં બળી મરે છે અને બહારની ક્ષમા ધારે છે, જરાપણ પીડા ન દેખાડે, એમ પરના કરણે હઠથી અનંતી વેદના (પીડા) સહે છે. અરેરાટ પણ મુખથી ન કરે, તે ઊંધી ક્ષમાનો ઉચ્ચ પુરૂષાર્થ પ્રત્યક્ષ છે, તેની ગુલાંટ તત્ત્વ-દ્રષ્ટિવડે સહજ વીર્યની-સ્ફૂરણા પ્રગટ થતાં, હું રાગ વિનાનો પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાયક માત્ર છું, અબંધ શુદ્ધ છું, એમ યથાર્થ ભાન થતાં તે રાગ દ્વેષ કેમ ન ટળી શકે? જરૂર ટળે જ. પોતાનું સ્વરૂપ સહજ વીતરાગ પરથી નિવૃત્તિરૂપ છે, તેમાં ટકવાથી, ઠરવાથી, રાગદ્વેષનું ટળવું સહજ થાય છે. અકષાય ક્ષમા સ્વરૂપમાં સ્થિરતા વડે ક્રોધ માનાદિ વાસના વગેરે સર્વ દોષ ટળી શકે છે. તે અનુભવ પોતાની જાતનો છે, અને જે ટળે છે તે વિજાતીય છે. ક્રોધાદિ માન વગેરે જતું કરી શકાય છે માટે તે વિજાત છે, અને ક્ષમા શાંતિ રાખી શકાય છે અને કાયમ ટકી શકે છે માટે તે સ્વજાત છે. શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપનું

જ્ઞાન થતા, સહજ દશાની જાતિમા એ કલુષિત ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ટળી જાય છે. ચોક્કસા અમુક મત તરફ વળ થતા, પ્રેમ થતા બીજા બધા સાધનો જતા - જે છે તે પ્રત્યક્ષ લેઈ રાખાય છે. તે આત્મ સ્વરૂપની રૂચિ થતા, સહજ જ્ઞાનદશાનુ લક્ષ થતા દોષ કેમ ન દગે ? દગે જ સચિતિ રાજનુ દ્રષ્ટાત્-રાજા મહે છે કે મે મુનિના હરણનો ઘાત કર્યો અરેરે ! મુનિ મને આપ દેગે, અરેરે ! હું અશરણ છું, અરે ! મુનિ કેમ બોલતા નથી ? નક્કી હવે મારો સર્વ નાશ થશે, એમ એક ભયને ખાતર, ગળપણુ વગેરે ભૂલીને મુનિને ચગળે પડ્યો અને મુનિના ગુનામા હું આ પો, માફ જીવન આ મુનિને આધારે છે એ, મને આપથી બાળી નાખશે એમ ભયથી છતી વસ્તુને ભૂલી તેને અછતી વસ્તુ કરી, મુનિનું શરણ માગે છે તેમ આત્મા જે આત્માને ઓળખીને તેને શરણે જાય તો, જગતમા અને દેહાદિ ક્ષેત્રમા, જે જે સંયોગો નિમિત્તરૂપ છે, તે છે છતાં નહિ જેવા થઈ જાય છે વાસના ટળતા તે નિમિત્તો જ્ઞાનમા પૃથ્વીર્પિંડ સમાન જણાય છે. પોતાની સ્વાભાવિક જ્ઞાનદશામા જ્ઞાતાપણે નિશ્ચય રહે તો, બધા રોષ પદાર્થો અને રાગાદિ સર્વે પર દેખાય છે જેમા અશ પણુ કર્મનો અબધ નથી, એવી અમર દ્રષ્ટિ, અને પૂર્વ વીતરાગદશામા ઠગનાનો પુરૂષાર્થ તે મોક્ષમાર્ગ છે અમરભાવ તે સાચી દ્રષ્ટિ છે, અને તે સત્સ્વરૂપનો સાચો અભિપ્રાય છે તે વડે રાગ રહિત જ્ઞાનદશામા નિશ્ચય ટકી રહે વાથી કર્મબંધનો નિગેર થાય છે, અને તેજ તેની નિવૃત્તિ છે સર્વને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ શકે એનું છે, કોનાદિ રોક્યા રોકાય છે, તેથી ગાથામા તે દ્રષ્ટાતરૂપે મહેલ છે જે ભાન (અમ્પાયભાન) કર્મબંધને રોકે છે, તે અમર્મ (મોક્ષ) દશાનો માર્ગ છે એ માર્ગ પરનોમા નહિ પણ અત્રે પ્રત્યક્ષ અનુભવમા આવે છે, એમા સ દેહ શુ કરવો ? સાચો વર્મ રોકડીએ હોય અહીં માર્ગ મહે કે આત્માની ઝીણી નાતોની અમને ઈ ખમર પડે નહિ મારે હમણા માર્ગ પુણ્યાદિ મરીએ તો પરનોમા માર્ગ રૂઝ મગે, મારે આપણને વર્મ પરનોમા થાશે, તેનો અર્થ પરમાર્થ એમ થયો કે પ્રથમ કર્મભાન કરીએ, અને તેથી મોક્ષભાન પ્રગણે, એનેકે એર અમૃત થશે સાચોમાર્ગ અવશરૂપમા આવે નહિ લોખ મહે છે કે એ અગમ અગોચર અતીન્દ્રિય તત્ત્વ છે,

તે હમણા કાંઈ સમજાય નહિ. તેરમે ગુણસ્થાને જ્ઞાનીને ખખર પડે, આપણે હમણા કંઈક કરીએ તો તેનું ફળ પરભવમાં કંઈ થાય; પણ લોકાની છરીને સરાણુ ઉપર ઘસનારો કારીગર ક્ષણેક્ષણે પ્રત્યક્ષ જુએ છે કે, આ શસ્ત્ર કેટલું ઉજળું થયું, કેટલો કાટ ઉખડ્યો, અને કેટલો ખાડી રહ્યો. એમ તેની વ્રણે અવસ્થાને એક ક્ષણમાં જાણે છે; તેમ આત્મધર્મ છે તે રોકડીયો છે. અત્યારે સંતોષ ન થયો તો પછી ત્યાં પરક્ષેત્રની પરાધીનતામાં લાલ ક્યાંથી થશે? કારણો ખોટાં સેવે તેનું કાર્ય સાચું ક્યાંથી આવશે? સદ્ધર્મ તો રોકડીયો જ હોય. આત્માનો ધર્મ રોકડીયો છે; અધર્મ પણ રોકડીયો છે, કારણકે ચૈતન્યની સ્વાધીનતાથી જૂદીને, હોંશથી પરાધીનતામાં, પરભાવમાં ઉત્સાહ લાવે છે. તેથી શ્રીમદ્ કહ્યું છે કે “ક્ષણ ક્ષણ ભયંકર ભાવ મરણે કાં આહો રાચી રહ્યો” વિકારીભાવ હોય ત્યાં જ્ઞાન અવરાય છે, અને ભાવહિંસા થાય છે. તેને જોવા માટે જે ધીરો થતો નથી તે અવગુણમાં ટક્યો છે. એ રીતે અધર્મ પણ પ્રત્યક્ષ છે, રોકડીયો છે. પરભાવમાં (શુભાશુભ ભાવમાં ટકવું) તે પરાધીનતા છે, તેનું ફળ અશાંતિ છે, દુઃખ છે. પુણ્ય તે અઘાતી કર્મના યોગ દેખાડે છે; તેનાથી ચૈતન્યને કાંઈ લાલ નથી, છતાં લાલ માને તે અજ્ઞાની છે. પોતાના સ્વાધીન તત્ત્વને ભૂલીને અશાંતિનો ભાવ કર્યો હોતો, તે અશાંતિના વખતે ઘાતીકર્મ ખંવાય છે, તે ઘાતીકર્મનું ફળ સ્વગુણને ઘાતવાનું થાય છે, તે ચોક્કસ છે. અપૂર્વ આત્મધર્મની જેણે સાચી શ્રદ્ધા કરી, અને જેને ગુણ પ્રગટયો, તેને પછી બીજાને પૂછવા જવું ન પડે. મારામાં આ દોષ અથવા ગુણ હશે કે કેમ એવી શંકા તેને ન થાય; પણ પ્રત્યક્ષ અનુભવથી, પોતામાં ગુણ છે કે દોષ છે તે પોતાને ખખર પડે. ધીરજથી પોતાનું સ્વરૂપ ન જુએ, ન જાણે અને બહારથી માને કે અમને સંતોષ છે, અમે નિઃસંદેહ છીએ, એ રીતે ઉંધાઈને સવળાઈ માને તો તેને કોણ ના ખાડે? આત્મા અસંયોગી સ્વાધીન વસ્તુ છે. આત્મા જ્ઞાનનો કર્તા લોકતા છે, પરનો કર્તા લોકતા નથી, તેમજ પરને આધારે ટક્યો પણ નથી; ફક્ત ઊંધી માન્યતા કરી છે. નરક સ્વર્ગના સુખદુઃખના સંયોગોવાળા ક્ષેત્રમાં, પરાધીનપણે પોતાની ભૂલના કારણે જાય છે, ત્યાં પણ પોતાના સ્વક્ષેત્રમાં ટક્યો છે. અજ્ઞાની માને છે કે હું નરકમાં છું,

હું' અનંતી ઉઝ અગ્નિના દુઃખમાં જુ'ં; તેણે પરવસ્તુમાં પોતાની દેખાતી માની છે. હું' સ્વર્ગમાં જુ'ં, દંડ જુ'ં, પુણ્યના મુખને બોગવું જુ'ં, એમ માને તેણે પણ પરવસ્તુમાં પોતાની દેખાતી માની છે. પરંતુ યુવ પરને બોગવી શકતો નથી: ગમે તેવી સાચી ખોટી માન્યતા કરી શકે છે. જ્ઞાની આત્મા પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરે છે, અને પોતાને જ માને છે. અજ્ઞાની પરની ઓછા કરે છે, પરને માને છે, અને પોતાને જેવો છે તેવો માનતો નથી. પરલોક છે, પણ આત્મા કોઈ સંધોગવાળો પરાધીન નથી. ઐશ્વર્ય રાગ નર્કક્ષેત્રમાં છે; છતાં પરમાર્થ પોતે નર્કના દુઃખ ભોગવતો નથી. પોતાના સહજ સ્વરૂપના આનંદને બોગવે છે, સંધોગ છે તેને જાણે છે. 'મંશયાન્મા ધિનમ્યતિ' લોકો ગ્રાખી રાખે પણ, સત્સ્વરૂપમાં નિઃસંદેહપણું શું તેનો નિર્ણય કોણ કરે? જે શુભ પ્રગટ પોતાને પ્રત્યક્ષ અનુભવરૂપ છે, એમાં શો સંદેહ, એમ શુદ્ધ ન્યાયની વાત આ ગાથામાં મૂકી છે. આ આઠ ગાથામાં મોક્ષનો ઉપાય કહ્યો. ૧૦૬.

હવે આ મોક્ષનો ઉપાય સાથે તેને ભવ રહેતા નથી એમ કહે છે:-

છોડી મત દર્શન તણે, આમહ તેમ વિકલ્પ;

કહ્યો માર્ગ આ સાધરો, જન્મ તેહના અલ્પ. ૧૦૫.

દર્શનમોહનો દોષ તે આમહ, સ્વચ્છંદ છે, અને વિકલ્પનો દોષ તે અસ્થિરતા છે. આ મારો મત છે મારે મારે વળગી રહેવું, અથવા આ મારું દર્શન છે મારે ગમે તેમ મારે તેને સાખીત કરવું, અને જે સ્વભાવ છે તેના લક્ષ ન રહેવું, એ આદિ મિથ્યામત—દર્શનનો આમહ છે. મારે તે આમહ અને શુભ અશુભ રાગાદિ વિકલ્પને છોડીને આ, જે માર્ગ કહ્યો છે તેને જે સાધરો તેના અલ્પ જન્મ હોય છે એમ સમજવું. જે માન્યું તેની જ પકડ કરવી, એ પક્ષપાતનો આમહ છે. એવા આમહ તથા વિકલ્પની અસ્થિરતારૂપ રાગાદિને છોડવા મારે. અહીં વીતરાગનો નિર્દોષ સ્વાદવાદ માર્ગ કહ્યો છે, તેથી તે જે સાધરો તેના જન્મ અલ્પ જાણવા. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં કોઈ મહાન યોગ બળથી, જગતના ભાગ્ય મારે ઊંડું ઊંડું તત્ત્વદર્શન નોડવાયું છે. આ માર્ગ સાધતાં,

જન્ય, મધ્યમ પુરુષાર્થરૂપ પરિણામ વડે, શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપની આરાધના કરતાં કરતાં, સર્વ કર્મ ક્ષય થઈ ન શકવાથી, બીજા એકાદ ભવ થવાનો સંભવ છે. પણ ખાલુ ભવ નહિ એમ આહીં કહ્યું છે; માટે જે ઉત્કૃષ્ટપણે આરાધે તેનો તે ભવે જ મોક્ષ થાય.

આત્યારંભુથી વાસ્તવિક કારણ આપીને તેનું કૃપા (કાર્ય) બતાવ્યું છે કે ‘કહ્યો માર્ગ આ સાધશે જન્મ તેહના અદ્ય’ “જન્મ તેહના અદ્ય” એ શબ્દ ખાલુ વચનમાં વાપર્યો છે. તેના ભાવ એ છે કે આત્મજ્ઞાન થયા પછી, વધુકાળ સંસારમાં રહેવું થાય નહિ, પણ કદાચ ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ ન કરી શકે, તથા પૂર્વની ભૂલના સંસ્કારના વળાંકના કારણે, કોઈને પંદર ભવ કરવા પડે; પણ જે ઉચ્ચ પુરુષાર્થ વડે સ્વરૂપસ્થિતિ પૂર્ણતાના લક્ષે આરાધવામાં આવે તો, આ કાળે પણ એકાદભવે મોક્ષે ચોક્કસ જાય એવો આત્મસિદ્ધિમાં ભણકાર છે.

તા. ૨૦-૧૧-૩૯.

છ એ પદ ૧૦૪-ગાથા સુધીમાં કહ્યાં; તેને બધા પ્રકારે સમજીને “કહ્યો માર્ગ આ” શ્રાહીને તથા મત દર્શન અને અસ્થિરતારૂપ રાગાદિ વિકલ્પ છાડીને, સાચી પ્રતીતિમાં જે સુઝવણુ ન થવા દે, તે ચંચળાઈ આત્માર્થતાને સાધશે, અને તેહના અદ્ય જન્મ જાણવા. આ સાચું હશે કે આ, જે હોય તે ખરું જ્ઞાની જાણે, આપણને કાંઈ બખર પડે નહિ એવી લથડપથડની વાત આહીં નથી. નિર્દોષ સર્વોત્કૃષ્ટ આત્મધર્મને લૌકિક ધર્મની સાથે સમન્વય કરે, તેને વીતરાગની આજ્ઞા માને, અને ગોઠાવાળે એ ચાલે નહીં. પર સાધનથી મોક્ષમાર્ગ માને તે પરમાર્થ માર્ગમાં ચાલે નહીં. માટે મતદર્શનના મિથ્યા આગ્રહને છાડીને, જે અગ્રે કહ્યો તે માર્ગને સાધશે તેના ભવ અદ્ય જાણવા. જે પંદર ભવ કહ્યા છે તે વીતરાગ દશા આરાધક આરિત્રથી કહ્યા છે. સ્વરૂપાચરણ એટલે આરાધના.

શ્રદ્ધા તો અખંડ છે પણ જેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ તેવી હજી સ્થિરતા ન થઈ હોય, અને મધ્યમ પરિણામરૂપ સ્વરૂપની

નાથી જેને પ્રયત્ન મધ્યમ થયો, તેને પૂર્ણ સ્થિરતાની ભાવ-
 અખંડ આરાધના પંદર ભવ મુખી રહે, તે પૂર્ણતાને પામે.
 દર્શન વધી ન જાય અને સાથે ચારિત્રની રમણતા હોય તેને
 એ મોક્ષ થાય. સમ્યગ્દર્શન એટલે આત્મજ્ઞાન એ, એવી અ-
 જનનૃતિમય વિવેકદશા છે કે, તે ભાવ ચારિત્રગુણ, =સ્વરૂપ સ્થિરતા
 વિના ન રહે. આત્માનો ચારિત્રગુણ આત્માથી ભિન્ન ન હોય.
 ગોળથી ગોળપણ, જુદું નથી, તેમ આત્માનું યથાર્થ જ્ઞાન થયું
 ગયું અને રજકબુનો કળીયો (પરભાવનો અંશ) મારામાં નથી,
 જ્ઞાનમાં અવિકારી આનંદનું સદુજ પરિભ્રમન થાય છે. તે જ્ઞાન-
 યોગે યથાખ્યાત ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં પંદરભવ કહ્યા છે
 રિત્ર સહિત સમજવા. છઠ્ઠાથી અગીયારમાં ગુણસ્થાન મુખી અધુરું
 છે, છઠ્ઠું ગુણસ્થાને પૂર્ણ ચારિત્ર નથી. જ્યાંસગી પૂર્ણ ચારિત્ર
 ત્યાં આયુષ્ય પૂરું થાય તો, ચારિત્ર છૂટીને ચોથું ગુણસ્થાન
 જાય છે. એ જરૂરી મુદ્દમ ન્યાયનો વિષય છે. પણ એક વખત
 જ્ઞાન થયા પછી તે ગમે ત્યાં જાય, પણ તે બીજા કાયમ રહે છે.
 ૧ બીજા પક્ષે નહિ એ જુગ જાય અનંત, ઉચ્ચ નીચ ઘર અવતરે
 સંતકે સંત” એ ન્યાય લાગુ પડે છે. આ છ પદથી સર્વાંગ આત્મ
 જે પ્રકારે દેખું છે તેનો, અંતર વિચાર કર્યા પછી જેને પાતાની
 ને આવી છે, તેને અદ્ય જન્મ જાણવા. જ્ઞાનમાં ભેદ વિકલ્પનો
 ભવ કરીને ગુણી અને ગુણ એકરૂપે પરિભ્રમે, ત્યારે પવિત્ર સ્વરૂપનો
 અનુભવ થાય છે. શક્તિરૂપે જે પૂર્ણ પદ છે, તેની મદ્દા અને
 તેથી શુદ્ધતાની જાતનો અનુભવ પ્રગટ્યો તેમાં પરવસ્તુનો આશ્રય
 હાય ? પોતે અખંડ શાયક ચૈતન્ય જ્યોત ભગવાન જગતો જાણે કે
 માં બંધ નથી, રાગનો અંશ નથી; એમ પરથી જુદા રહીને
 માં ટકી રહે તે ચારિત્રદશા-મોક્ષમાર્ગ છે. પૂર્ણ વીતરાગ દશામાં
 તા કથે પૂર્ણ ચારિત્ર પ્રગટે છે. સમ્યગ્દર્શન થયું કે તરતજ
 ત્ર પૂર્ણ અખંડ ન થઈ જાય; પણ દર્શન તો અખંડ રહે છે. જે
 સાથે અખંડ ચારિત્ર પ્રગટ રહે તો તે જ ભવે મોક્ષ થાય. દર્શન
 પ્રાપ્ત હોતું જ નથી. દર્શન અખંડ થઈ ગયું અને ચારિત્ર હજી
 બી જુલના સંસ્કારના કારણે, જ્ઞાન બળનો (વીર્યના) વળાંક

પાછા વાળવામાં વાર લાગે છે તે કારણે અસ્થિરતા રહે છે, પણ તેનું વલણ પૂર્ણતા તરફ સર્વાંગપણે છે. તેથી તેના જન્મ અદ્ય જાણવા. સ્વપ્નામાં પણ ભણકાર આવે કે હું જ્ઞાયક અસંગ છું, એક પરમાણુ માત્રનો સંબંધ નથી, હું પરને ગ્રહી શકતો નથી, છોડી શકતો નથી, પુણ્ય પાપ મળમેલ રાગાદિનો અંશ પણ મારામાં નથી. હું બધાને સળંગ જાણનાર જ્ઞાયક એકરૂપ છું. આ આત્મસિદ્ધિમાં અનંત જ્ઞાનીના જ્ઞાન અમૃતનો સાર રેડાયો છે. આ પંચમકાળમાં આવીને શ્રીમદ્ એકાવતારીપણાના સંદેશા આવે છે. આ કાળે ચારિત્રની રમણતા ઓછી રહે તેથી વધુમાં વધુ પંદરભવ થાય, તેમ સમુદ્યયે વાત કરી છે; તેમાં અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર સમજવું. આત્મસ્વરૂપનું ભાન થયા પછી તે જાણે છે કે, રાગાદિમાં કે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં મારું હીત નથી, તે મારું કર્તવ્ય નથી. જેમ સંસારમાં ખાનદાન માણસ માને છે કે અમે વાણીયા, આર્યકુળ ખાનદાનના સુપુત્ર અમને દારૂ માંસનો ખોરાક કેમ હોય ? તેમ જ્ઞાની માને છે કે હું શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિ છું, મને દારૂ એટલે મોહ-ભ્રાંતિ તે વિકારી જાતનો સંગ મારે કેમ હોય ? એમ તેનાથી જીદ રહીને જ્ઞાની પુરુષાર્થ સહિત કહે છે. આત્મસ્વરૂપનું ભાન થયા પછી રાગાદિ કે, પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં અટકવું ન હોય. નિર્દોષ જ્ઞાતાદ્રષ્ટિથી બળવાન વિવેક જેને વર્તે છે તે આ છ પદ્ધતિ સિદ્ધ અત્રે કહ્યો તે મોક્ષમાર્ગ આરાધ્યે, એવી અહીં હકારથી વાત કરી છે. નકારથી સમજી લેવું કે આ અભિપ્રાય સીવાય બીજો કોઈ મત દર્શનનો પક્ષ હોય તો તે છોડી દેવો. એટલે કે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાને કહ્યો તે માર્ગ ઉપાદેય છે, અને એ સીવાય બીજા જે કોઈ મત દર્શન છે તે મિથ્યાધર્મ છે. તેનું વર્ણન જો કે અહીં ક્યું નથી, તોપણ, તે આવી જાય છે એમ સમજી લેવું. સમ્યગ્દર્શન એટલે સ્વરૂપ પ્રતીતિમાં કંઈ ફેર નથી, પણ અંતરંગ ચારિત્રની રમણતાના પ્રયત્નમાં એટલે કે સ્વસ્વરૂપની આરાધનાના પ્રયત્નમાં, ન્યુનાધિકતા હોવાથી અદ્યભવ કહ્યા છે. ૧૦૫.

હવે વિચિક્ષણ શિષ્યને કહે છે કે:—

ષટ્પદ્ધતાં ષટ્પ્રશ્ન તેં, પૂછ્યાં કરી વિચાર;

તે પદ્ધતિ સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર. ૧૦૬.

હે શિષ્ય, હ પ ના હ પ્રશ્ન તે અતર વિચાર -ગીને પૂજ્યા છે, મ્મ સહિત સ્વભાવની જાતની વિચારનાથી, એ દ્રવ્યના લક્ષને અવગણીને, ળીજા પચો આગ્રહ છાડીને, તે માચી જિજ્ઞાસા, પાનના જાણી છે, એવ કે દ નો જે સ્વભાવ છે તે જાતની તે માન પૂી છે આ હ પ્રયત્નના નિષ્પ કેવળજ્ઞાનમા નથી, પણ આ ન્યાયનુ જ્ઞાન અખડ જ્ઞાનમા નર્ છે આ હ પદના વિચાર કરનાને અને આત્મસ્વરૂપના યથાર્થ જ્ઞાનથી હએ પ નો સર્વાંગ નિર્ણય થાય છે ગિદ્ધપદ સંયોગ એના સાચા જ્ઞાનનો નિર્ણય કરનાર, હ પના વિવેચના અકુળ, હે ગિ ન તાના આત્મ દ્ર વમાથી દુટયા, અને તે તજ અતર વિચાર કરીને પૂજ્યા છે આ માથામા એવીરીતે ઘના કરી છે કે આત્મા અનત છે અને તે સ્વતંત્ર છે, અને કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમા જેનુ પૂર્ણ શુદ્ધ આ મ દ્રવ્ય છે તેનુ આ હ પથી અર્ધી સાધ્ય અને સાવનરૂપે સિદ્ધ થ્યું છે સ્વાનાદ્યો આત્માનુ એત્વપણુ શુ છે અને તે એમ પમાય તે ગિદ્ધ થ્યું છે, તેથી તેનો નિર્ણય થયો તે મોનમાર્ગ હ મે એમ પક્ષનો આગ્રહ કરે તો તે મિથ્યા છે ૧૦૪ ગાથા મુધીમા હ પ ની સર્વાંગતાનો નિર્ણય બતાવ્યો અનેકાન્ત વીતરાગ માર્ગ મ્હો દ મર્વાંગતા મ્હો, મ્હેનો અર્થ એમજ છે દ્રવ્ય સ્વભાવે જન અદ્વિય છે, પર્યાયે સદ્વિય છે તથા મર્તા, અમર્તા, લોભા અમોભા મોક્ષ, મોક્ષનો ઉપાય, નિત્યપણુ અનિત્યપણુ વગેરે આ તમામા કેમ ઘટે છે તે આ હએ પદથી સિદ્ધ થ્યું છે જે કોઈ આમાથી એમ્મ ૧ પદ એકાન્તે-(અવિચારથી) ઉપાયે તો મોક્ષમાર્ગ સિદ્ધ થતો નથી યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા નિના જે જન ઉન્માર્ગથી સતોપાજ જાય તે જે ઈ દ્ર છે તે મધુય ઊત્તુ દ્ર છે તેનુ નત તપ, પુ યાદિ વનહાર (નામ નિક્ષેપે તેનો રમ્) મ્મભાવરૂપ અજ્ઞાન સહિત છે આ હ પમા જ બધુ વીતરાગદર્શન સમાર્ધ જન છે ૧૦૬

હને મુક્તિ મેગ મગરે તે બતાવે છે —

જાતિ વેપનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જે હોય,
સાધે તે મુક્તિ લહે, એમા ભેદ ન કોય ૧૦૭

આ હ પની સર્વાંગતાવી આત્મ પદાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ સ્વયંસિદ્ધ

છે. તેમાં યથાર્થ પ્રતીતિ, લક્ષ, અને રાગ રહિત સ્વરૂપ આચરણરૂપ અ-
ખંડ સ્વાનુભવ હોય તે મુક્તિપદ પામે; એટલેકે અનેકાંત લોકોત્તર આ-
ત્મવર્મ, સર્વજ્ઞ પ્રભુનો માર્ગ અત્રે કહ્યો તેજ છે. બાહ્યના લિંગ, વેપના
ભેદ, ઉંચ નિચત્વનાભેદ પરમાર્થ તત્ત્વમાં નથી; કારણકે વીતરાગદશાની
સાધક ભૂમિકામાં અન્યથા બાહ્યાચરણ લિંગ હોય નહિ, જાતિ વેપના
વિકલ્પનો ભેદ યથાર્થ વીતરાગ માર્ગમાં નથી. જે વસ્તુ સ્વરૂપની
યથાર્થ પ્રતીતિ કરે અને ન્યાય સમજે તેને ઉંચ નીચપણાનો, કે સાંપ્ર-
દાયિક વેશ વિગેરેના પ્રશ્ન ન રહે. તે સંખંધે જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ
તે સમજે છે, અને જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે યથાસ્થાને, વિવેકથી
જેમ ઘટે તેમ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ એ ચારે પ્રકારે જાણે છે. ન્યાય
માર્ગમાં જે સહજ સ્વભાવદશા અત્રે કહી છે, તેની ભૂમિકા પ્રમાણે
પાંચ મહાવ્રત વગેરે, બાહ્યવ્રતના શુભ વિકલ્પ આવે, તે પણ લિંગ
છે અને અનિત્ય છે. એ અનિત્ય એવા શુભ વિકલ્પમાં અટકવું નહિ;
દેહનો નગ્નવેશ વિગેરે ૨૮ મૂળગુણ એ મુનિપણાના વિકલ્પ છે, અને
એ બધા વિકલ્પ તે આત્માથી પર છે, અનિત્ય છે. આત્મા સિદ્ધ
સમાન છે તેના શુભ વિકલ્પો કરવા તે પણ રાગનો ભાગ છે. તે રાગના
ભાગરૂપ વિકલ્પ છાડીને, રાગ રહિત શુદ્ધજ્ઞાયક પદાર્થના સ્વભાવમાં
સ્થિર થઈ જવાનું, સમયસારમાં શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન કહે છે.
આત્મા સિદ્ધ સમાન છે, વીતરાગ સ્વભાવ છે તેના વિચાર એટલે
જ્ઞાનનો વિકલ્પ પણ છોડા, પણ તે સંખંધી જ્ઞાન છોડા એમ કહેવું
નથી. સ્વભાવ છોડવો એમ કહ્યું નથી. અભેદ સ્વરૂપનું ભાન થયા
પછી, જે કંઈ રાગાદિ વિકલ્પ આવે છે તેનાથી એટલે કે બાહ્ય અલ્પતર
પરિશ્રુતથી જે મુક્ત થાય છે, તેને નિર્ઘ્રીય મુનિપદ હોય છે. તે સાં-
ધકદશા મોક્ષમાર્ગમાં હોય છે. તત્ત્વસ્વરૂપને ઝોળાખાવવા માટે શ્રીમદ્
બાહ્યવેશ કે સંપ્રદાયની વાત લીધી નથી. આ છ પદનો વિચાર કર-
વાથી જીવને યથાર્થપણું સમજાય છે; પણ તે માટે રાગઆતથી સાચી
જિજ્ઞાસા હોવી જોઈએ. એ માટે પહેલી ગાથાથી આ ગાથાસુધી
ક્રમબદ્ધ ઘટના જણાવી છે; અને પોતાની કેટલી તૈયારી પાત્રતા
જોઈએ તે હવે પછીની ગાથામાં જણાવી છે. ૧૦૭.

જીવની પોતાની કેવી પાત્રતા જોઈએ એ હવે કહે છે:—

કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અભિજ્ઞાપ;

ભવે ખેદ અંતર દયા, તે કહીએ જિજ્ઞાસ. ૧૦૮.

પ્રથમ ૩૮ મી ગાથામાં “પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ”
 મ કહ્યું હતું. અહીં કહે છે કે આત્મા તદ્દન શુદ્ધ અકપાય સ્વરૂપ
 પવિત્ર છે. તે વીતરાગ સ્વરૂપની પ્રતીતિ, ઘણા ક્રોધ, માન, માયા
 ભ્રમવાળાને કેમ થશે? ન થાય. માટે આવી પાત્રતા પ્રથમ કહી છે
 કે કોઈ શરીરની સગવડતામાં જ આખો રોકાઈ ગયો હોય, ખાતું
 ધીરુ, પાંચ ઇંદ્રિયોના ૨૩ વિષયોના પોપણમાં મુખ્ય મનાયું હોય,
 માં પ્રેમ હોય, તેનાથી પોતાનું જીવન ઠીક મનાયું હોય, તેને આત્મા
 હાદિથી ભિન્ન છે, પરથી રાગથી જુદો છે તે વાત કેમ બેસશે? ૪
 ઇંદ્રિયો ધણી અકવર્તી રાજા, જેને આત્મસ્વરૂપની અંશે સ્થિરતા છે,
 પંતરમાં મહાન વૈરાગ્યદશા છે, તેને જોકે બહારથી પુણ્યનો મોટો ઠાઠ
 છતાં વિષયોમાં વૃદ્ધિપણુ-લોહુપતા જરાય હોતી નથી. અને તે
 દયા સંયોગને પૃથ્વીપિંડ સમાન પુદ્ગલતા નાટક જાણે છે. તેના
 બહાર, વિહાર, અને વૈભવના ઠાઠ જોનાર પાંચનારને આશ્ચર્ય થઈ
 પડે છે કે આ તો અમારા કરતાં ઘણા વિષયો ભોગવે છે; એમ બાહ્ય
 નભિત્તાધીન દૃષ્ટિવાળા માને અને કહે કે જ્ઞાની આવા હોય? પણ
 અર્થાત્મા રાજ્યના સંયોગમાં બહારથી દેખાય છે, ખરીરીતે તે સં-
 યોગસંબંધનું પોતાનું જ્ઞાન કરે છે તે જ્ઞાનની શાન્તિ ભોગવે છે, તે
 માટે સંયોગનો ભોક્તા કદી પોતાને માનતો નથી. રાજ્યાદિ સંયોગ
 છતાં નથી, કારણકે સમ્યગ્દૃષ્ટિ તે વીતરાગદૃષ્ટિ છે. એમ અભિ-
 જ્ઞાપમાં યથાર્થપણે પર જતું કર્યું છે અને નિર્જીવ મુનિપદ પૂર્ણ
 વીતરાગ આરિત્રની ભાવના ભાવે છે. અનિચ્છક હોવાથી પૂર્વ પ્રારબ્ધ
 કર્મની નિર્જરા થાય છે. પણ જેને આત્મજ્ઞાન નથી અને બાહ્યથી
 વીતરાગની ચેષ્ટા જોવી છે, રાગ અને પુણ્યમાં મોક્ષ માને છે, તેને અભિ-
 જ્ઞાપનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી, આત્મા રાગ રહિત છે તે
 માય નહિ સમજાય. ગાથા : પોતાની . તે

ખતવશે. પોતાને અંતરંગ ક્ષાય કેટલા ઘટયા છે તેની સાક્ષી કોણ આપે? ક્ષાય મારો નથી એમ આત્માના લક્ષે ક્ષાય પાતળા પડયા વિના સુસુક્ષ્મતા આત્માર્થિતા હોય નહિ. રાગ તૃષ્ણા અને લોભ જેને છોડવા નથી, અને આખા મોક્ષની વાત કરવી છે અને બીજાના દોષ જોવા છે તે જીવો સ્વચ્છંદી છે; જેણે યથાર્થ પાત્રતા પ્રગટ કરી છે તેના જન્મ અદ્ય હોય છે. તે આત્માર્થિની પવિત્રદશા કેવી હશે તે વિચારો. કોઈ કહે ક્ષાયની ઉપશાંતતા પછી થશે, આપણે હમણા મોક્ષની વાત કરોતે? પણ પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કરો? સંસારમાં, દેહાદિમાં સુખયુદ્ધિ છોડી માનાદિ ક્ષાયનો ઘટારો કર્યા વિના અંતર વૈરાગ્ય હોય નહિ. ઊંધા જીવો અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સ્વચ્છંદે વાંચીને પોતાની દ્રષ્ટિએ તેને ખતવશે, તે ઊંધું વેતરાય તેમાં કાંઈ જ્ઞાનીનો દોષ નથી. અત્રે ‘પાત્રે પ્રભૂતા પ્રગટે’ એ માટે યથાર્થ સુસુક્ષ્મતાના લક્ષણો કહેલ છે કે, કોંધાદિ ક્ષાય જેના પાતળા પડયા છે, માત્ર આત્માને વિષે મોક્ષ સિવાય બીજી કોઈ ઈચ્છા નથી, સંસારના ભોગ પ્રત્યે ઉદ્વેગીનતા વર્તે છે, અને ઇન્દ્રના સુખ પણ ઝેરના ખ્યાલા જેવા જાણે છે તેને પાત્રતા કહેવાય. પણ પુણ્યનો ભવ સારો એવી જેની તૃષ્ણા છે, તેને અનંત ભવ કરવાનો ભાવ ઉંડાણમાં છે. આત્માની પવિત્રદશા તે અપૂર્વ નિર્દોષતા છે, તે કાંઈ વાતો નથી. વળી કોઈ નિશ્ચયાભાસી બોલે છે કે:—“પુણ્યના ફળ તો જડ પદાર્થનો ગુણ છે, આત્મામાં તેનું કર્તા ભોક્તાપણું નથી, તે વિષયો કાંઈ અંધનું કારણ નથી; મારે તેનો ત્યાગ કરવાનો દ્રેષ ન કરવો. આપણે તો જ્ઞાતા છીએ, તેને ભોગ-વવામાં આત્માને દોષ નથી, પૂર્વના ભોગાવળી કર્મનો ઉદ્ય છે, જે થાય છે તે ઉદ્ય છે, ઉદ્યને કોણ રોકી શકે?” તેઓ પુરૂષાર્થહીન થઈ સ્વચ્છંદના વાક્યો બોલે છે. એ પ્રમાણે નિશ્ચયાભાસમાં વર્તે તે અજ્ઞાની છે. ધર્માત્માને કોઈ પૂર્વ કર્મના કારણે, અને પુરૂષાર્થની નખળામથી અદ્ય ક્ષાય કે, સંસાર પ્રસંગનો યોગ હોય તે જીદી વાત છે. તે તો પ્રકૃતિનાં મડદાં છે, તેમાં લેશપણ પરિશ્રદ્ધ તથા મમત્વ-યુદ્ધિ ધર્માત્માને હોતી નથી. ચૈતન્યની જાગૃતિના ભાનમાં ધર્માત્માને ચક્રવર્તીપદ આવ્યા હોય છતાં, ઉદરે કુલ અને વિદ્યા જેમ સરખાં માને છે તેમ, ચક્રવર્તીપદ કે બીજાં સંસારીપદને તે તુચ્છ માને છે તે પણ

વીતનગપદની ભાવના ભાવે છે પોતાને વિષયો પ્રત્યે અનિ .
 મીનતા છે, હતા મદુરથી સંસાર વ્યાપાર આદિ યોગ દેખાય, પણ
 તે વિચારે છે કે આ ક્ષણે આ રાગ રણી જાય તો ક્ષણના મંસારમાં
 બિંદુ રહેતું નથી, એની સંસારથી દ્વાસીનતા વર્તે છે તેને સર્વ
 પ્રાણી પ્રત્યે અપ્રસાય કંડલાબુદ્ધિ વર્તે છે, તેના જીવને મોક્ષાર્થી મ્હીએ
 ગાથા ઉદમા પ્રાણી દયા મ્હી, અર્ધી અતર દયા મ્હી છે સર્વજ્ઞ
 વીતર : હમયની દયા મ્હી છે તેનો ન્યાય સમજે તો હમયના જીવમાં
 પોતાનો આ મા પ્રથમ છે, તેનો સોથી પ્રથમજીવ વિચાર મરવો પોતાની
 ન્યા આત્માથી ચિંતનની કે અરે ? સમયે સમયે મારા જ્ઞાનગુણની
 ઘાત થાય છે, તેની રત્ના તુ મ્હી પરની આ કરી મેઝના હાથમાં
 નથી માટે મારાએ પોતાનો વિચાર કંઠે અને દરેક સમયે પવિત્ર
 જ્ઞાયમ્સભાવની રક્ષા (સંસારવાની) કરવી તેજ નુખતો ઉપાય છે,
 તેજ અહિંસા છે

શ્રીમ નો એક પત્ર છે તેમાં નિશાળબુદ્ધિ, મધ્યસ્થતા, સરજતા
 જિતેન્દ્રિયપણ આદિ ગુણ જેનામાં હોય તે તત્ત્વ મામનાને લાયક
 છે એમ મ્હુ છે નિશાળબુદ્ધિ એ અનેમતબુદ્ધિ છે, મધ્યસ્થતા એ
 સમ્યગ્ગુણ છે, અને જિતેન્દ્રિય એ ચાત્રિગુણ છે સાચા મુખનો અર્ધી
 ગમ સવેગથી વિચારે છે કે હું અનાદિમાગથી મારી ભૂતના કારણે
 અપક હુ, અને એવા અધીમરી જીવને પોતાની દયા આવે છે એમાં
 આખા જગતની દયા આવી જાય છે ધર્મમાં જ તીર્થંદર ભગવાન
 ધર્મ ગટે છે તેમના નિમિત્તથી જગતના લાયક જીવોને મોટા ઉપમાર
 થાય છે અને અનંત કાળની અનંત હિંસા રાગાનુ નિમિત્ત થઈ
 જાય છે

અનુમ્મપા બે પ્રકારે છે, (૧) અમ્પાય, (૨) સમ્પાય બહારના
 પ્રાણીની દયા તે દેવભાવ છે, મનના શુભરાગ સબધી તે પુણ્ય
 પરિભ છે તે નિજગુણને લાભ મરતા નથી બાહ્યવૃત્ત, તપ આદિ
 શુભ જોના પરિણામ, હમયના જીવોની દયા એ આદિ શુભ પરિ
 ભામ કરીને જીવે અનંતનાર નયચૈવેય વિમાનમાં દેવના ભવ
 તર્ક હતા અજ્ઞાનભાવના મરજો પુત્રમાં અમ્પુ થયુ શુભભાવની

કરૂણાથી પુણ્યમાં અટકવું થાય છે, માટે શુભભાવની કરૂણા ઉપાદેય નથી, તે સંકષાય કરૂણા છે. ખરી અનુકંપા એટલે સ્વભાવને અનુ-સરીને કંમ્પવું, કે હે જીવ હવે ભાવમરણની અશાન્તિથી થાકે, તે કર્તૃત્વ-મમત્વ રહિત અકષાયકરૂણા છે, અને તે સ્વદયા (રક્ષા) છે. અકષાયભાવમાં એવી સાવધાની રાખવી કે અદ્ય પણ કષાય કે ભાવ-હિંસા ન થાય, અને તેમાં જ જ્ઞાનખળનો પુરપાઈ સતત નિત્ય કરતાં રહેવું તેજ કર્તૃવ્ય છે. બીજું સંસારનું પરદ્રવ્યનું કોઈ કર્તૃવ્ય પોતાને હોય નથી, માટે પરનું કર્તૃવ્ય પરમાર્થ માર્ગમાં નથી. સ્વમાં પરનો વિકલ્પ પણ નથી. સ્વનો—(રાગ રહિત) જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ જ્ઞાતા દૃષ્ટાસ્વરૂપ છે. સાધ્ય પૂર્ણ આનંદ સ્વરૂપ અને સાધન અખંદશા છે. શિષ્ય પોતે શમ, સંવેગ, અનુકંપા, આસ્થા સહિત છે. અને આલો-ચના સહિત સમાધાન કરવા આવ્યો અને સમાધાન કર્યું છે, સ્વભાવ પ્રયોગી શિષ્યની આ વાત છે. મુમુક્ષુએ પોતાની આવી પાત્રતાનો વિચાર કરવો. સ્વતત્ત્વને પકડીને પ્રશ્ન કરે, તેવો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય આ-ત્મબોધને પામી શકે છે. ગુજરાતી ભાષામાં આ અદ્ભૂત સતમાર્ગની શૈલી છે, પણ તે કોણ સમજી શકે? કોઈ પોતાના સ્વચ્છંદ મત પક્ષનો આગ્રહ રાખીને વાંચે તો તે ઊંધું ખતવી બેસે છે. માટે મધ્યસ્થતા, સરલતા, વિશાળબુદ્ધિ અને જિતેન્દ્રિયપણું એ ગુણોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, તેનું ખાસ લક્ષ રાખવાનું છે.

તા. ૨૧—૧૧—૩૯.

આત્મા પરમાર્થ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન અસંગ તત્ત્વ છે. તેની છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રતાનું નામ મોક્ષ છે. મુમુક્ષુ જીવને પ્રથમ શમ, સંવેગ આદિ ગુણો, કષાયનું પાતળાપણું અને સંસાર પ્રત્યે ઉદા-સીનતા હોવી જોઈએ. પુણ્યાદિ કોઈપણ પરવસ્તુની ઈચ્છા પરાધીનતા આત્મામાં નથી. મારે મારું પૂર્ણ સ્વાધીન સ્વરૂપ જોઈએ. બીજું નહિ એવી તેની ભાવના હોય છે. સ્વર્ગની, પુણ્યની, ઈન્દ્ર, ચક્ર-વર્તીના મુખની ઈચ્છા હોય તો મોક્ષની રચી નથી. માટે પ્રથમ આ ગુણોની પાત્રતા તૈયાર જોઈએ. કહ્યું છે કે પ્રથમ જો કષાય મમતા ઘરાડે નહિ તો તદ્દન મુક્ત શુદ્ધ અસંગ એવા આત્માની “ માત્ર મોક્ષ

અભિધાન” નથી આત્માર્થીને પરની કાંઈ ઈચ્છા ન હોય તે એવી ભાવના ભાવે કે, મારો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ શક્તિરૂપે છે, તે પ્રગટ રૂ તેમા નવ્ય કંઈ ઉપાધિનો સ્વીકાર ન જો એ કંઈ બીજા માટે ભલુ મરના ઉભો રહુ એવી શુભ મનની વૃત્તિ પણ ન જો એ, એવી માત્ર મોક્ષ અભિધાનમા પારકા કંઈ મરવુ આવતુ નથી, કેમકે હું બીજાઈ કાંઈ મરી શક તેવુ મારૂ સ્વરૂપ નથી પ્રશ્ન —તીર્થ કર ભગવાન થનાર આત્માએ એવી ભાવના કેમ મરી કે, ‘ સર્વ જીવ કંઈ શાસન રસી એવી ભાવ દયા મન ઉવસી ” ઉત્તર —હું બધા જીવોને આ ત્મતર્મ પમાડુ એ વચન પાછળ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપનો વિમલ થનાની દ્રષ્ટિ છે તેમા બહારના નિમિત્તનો ઉપચાર છ હું પરને આમ વરી દઉં એની ઈચ્છાને કોઈ ઠીક માનતા હોય તો, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે, જ્યાંસુધી પર જીવો ધર્મ ન પામે ત્યાંસુધી હું મારા સ્વરૂપમા સ્થિર ન થાઉં, પવિત્ર ન થાઉં, એને મારે મારો મોક્ષ ન કરો એમ થતુ એના અભિપ્રાયમા મોક્ષ કરવાની રૂચિ મ્યા આવી ? પોતાને જે પૂર્ણની રૂચિ છે તેમા વાર વાગે મળ જાય તેની ભાવના ન હોય “ રૂચિ અતુ યાચી વીર્ય ” કોઈ વસ્તુનું પોપાણુ આવ્યુ પછી વાયદા મરવો કે તે હુમ ॥ ન મેગવુ, જતુ મરુ એમ ન જ બને માત્ર મોક્ષ અભિધાન ” તેમા રાગની વૃત્તિનો શુભભાવ પણ હોય છે, છતા હજી જ્યા સ્થિરદશા પૂર્ણ નરી ત્યા નગી હું બીજાને તર્મ પમાડના નિમિત્ત થાઉં, આવો ઉત્તમ ધર્મ જગતના જીવો સમજી જાય તો ઠીક તમેરે શુભ વિમ્લપ આવી જાય પણ તે હજી અસ્થિરતા છે દોષ છે તેનો આવર પરમાર્થમા કેમ હોય ? પૂર્ણ થાઉં એ પૂર્ણ નીતરાગદશાનો એમ તે સ્વભાવની પૂર્ણતાની અભિધાન (અસ્થિરરૂપ) છે અને ‘ ભરે ખેડ ” તે આખા સંસાર પ્રય અરૂચિ ઉપસિનતા છે એમ ન સ્વતત્ત્વમા પરની નાસ્તિ છે તેમા અમુક શુભ પન્થિમામ મરુ, પુણ્યનો ભાવ મરુ એવો ભાવ ન આવ્યો જરાપણ શુભ અશુભ વૃત્તિ આવે તેનો પણ નકાર છે, આવર નથી છતા સ્થિરતા નથી ત્યા નગી તે પ્રશસ્તરાગ દેવ ગુરુ, ધર્મનું સ્વરૂપ- (નીતરાગ સ્વરૂપ)ને સ મોચક હમ નિમિત્તનું બહુમાન કર છે, પદા નગનો રાગ નથી તથી સ્વાધીનતાનો નગ, એમ, રૂચિ અને સંસારનો ખેડ રહે છે તેમા આખા સંસારનો અભાવ કરવાની ભાવના છે

“ સત્ત્વેષુ મૈત્રિ ” એટલે કે પોતાની મૈત્રી તે પોતાની સાથે એકત્વપણું છે. અનુકરણ તે પોતાના અકર્યાય પવિત્ર તત્ત્વનો ઘાત ન થયા દેવાની સ્વદયા છે. રાગાદિ શુભ અશુભ વૃત્તિ કર્મભાવ છે, તેમાં ન યકું તે અંતરની સ્વરૂપદયા છે. હે જીવ ! તારું શું થશે અનંતા જન્મ મરણના ક્ષેપથી હવે થાકે. આ ગુણ જેને હોય તેને જિજ્ઞાસુ જીવ કહીએ. એક રજકણથી માંડીને વૈમાનિક દેવની રૂઢિ તુલ્ય માને છે, અને પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ પ્રગટ કરવાની જેને અભિલાષા છે તે જિજ્ઞાસુ છે. આવી જિજ્ઞાસા પોતામાં છે કે નહીં તે અંતરને પૂછી જુઓ. ૧૦૮.

ઉપર કહ્યા તેવા જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુ યોગ થાયજ અને સમક્ષિત પામેજ એમ હવે બતાવે છે:—

તે જિજ્ઞાસુ જીવને, થાય સદ્ગુરુખોધ;

તો પામે સમક્રીતને, વર્તે અંતરશોધ. ૧૦૯.

૧૦૮ ગાથા સુધી વાત કરીને આ ગાથામાં જણાવે છે કે, આવી મુમુક્ષુતા જેના હૃદયમાં ઊગી છે તેને, સદ્ગુરુનો એટલે સત્સ્વરૂપમાં જેની સ્થિતિ છે એવા ઈષ્ટ નિમિત્તનો યોગ અવશ્ય થાય. જેમ ગીરના જંગલમાં વનસ્પતિના અંકુરા જીવવા માટે ઊગ્યા છે, તે લાંબુ આયુષ્ય લઇને આવ્યા છે, તેથી તેના ઉપર વરસાદ આવવો જ જોઇએ. ગીરના પ્રદેશમાં વરસાદ આવેજ, અને એ ધીજ ઉપર પાણી પડે, ઠરે, અને એ અંકુરા ફુટે, ફાલે. તેમ આવા જિજ્ઞાસુ જીવને સદ્ગુરુનો યોગ, અને વરસાદરૂપી સદ્બોધના જ્ઞાનની અમૃતધારા છટે છે, અને તે લાયક (પાત્ર) થયેલ જીવ આત્મજ્ઞાનદશા પામે છે. મેઘકુમારના અધિકારમાં વાત આવે છે કે, ધારીણી નામે માતાના ગર્ભમાં (માતાધારીણી=આત્મા શું છે એ ભાવના ધારી રાખી છે) મેઘકુમારનો જીવ આવ્યા પછી ત્રણ મહીને ધારીણી માતાને અદ્ભુત ભાવ ઉપજ્યો કે, પંચ-વરણાં વાદળાં અને અકાળે મેઘવૃષ્ટિ થાઓ અને અંકુરા ફુટે, ધોધમાર વરસાદ વરસો. તેનો પરમાર્થ એમ છે કે મેઘકુમાર જે હાથીના ભવે દાવાનળ જોઇને આવ્યા છે, તે એવી ભાવના કરે છે કે, હું બહાર નિકળું કે ધોધમાર વરસાદરૂપ દિવ્યધ્વનિ વડે, તીર્થંકર ભગવાનના

મર્યાદાના ઉપદેશની અમલવારતાને ધાર છૂટે. આગી અનત કરાયતી અગ્નિને ઓલવનાર, તીર્થંદ્ર ભગવાનની આશાનુ વિચલ્વનિ સાભળનાના રાજા આપ્યા છે. મોક્ષને મટે આપેનો આ પ્રાણી અનત ભવના દાનાનગ્ર-સસાગ્રના તાપને ટાળી હોને ભર નહિ, ભરતો ભાગ નહિ એની મોક્ષસ્વરૂપ પામનાની તૈયારી વધુને આ થો છે અકલ કુટેવા બાધ મ્યા? તે પાણીને બેચી વ છ સર્વે જ્ઞાનીઓનું મધન છે કે ઉપાતાનને આધીન મના નિમિત્ત હોય જ? જેને કાલીને કવચન થનાના છ તેના જીવને મરુગુરનો મોર મળેજ પાને પ્રભુતા પ્રગટે જ તે જાતની પાવતાની ખાતરી પાતાને વિશેષ રહિત થવી જો એ સાચું ન મળે તેમા પાતાનો નામ છે મુમુક્ષુ જીવનું ઉપાદાન (પાવતા) તૈયાર થાય તેમા મહેન્ટે એનું પુણ્ય બચાવ કે, તે નોયેતર પુણ્યના નિમિત્ત સામાત્ સત્પુર તીર્થંદ્ર ભગવાન વોરે સત્સમાગમના નિમિત્તો અને સંબોધનું શ્રવણ મળ્યા વિના ન ગહે જેલે સસાગ્રને પુઠ દીધી તેને આખો વેગ ઉપમગી નિમિત્ત છે ત્રિશામુને પાતાનું સંમોધરૂપ આખું શુદ્ધ સ્વરૂપ શુ છે, અને તેનો શુ ઉપાય છે તેનું જ એન્વય છે, તેથી તેને સંસુર-યોગ મળે જ માટે આગળ દ્વા તેના આ માર્થી મવમગવાન જીવને મ ગરનો જે ઉપદેશ પ્રાપ્ત થાય છે તેને સત્ શ્રવણ હોનાર છે તે સ ગુરનો ઉપદેશ થતા, પાતાને અતન્મા બેને કે આત્માનું સમ્પત્તિ સ્વરૂપ આમ જ છે, એવો નિસદેહ ભાગ્યરૂ આલે છે, તેને અન્યજ્ઞપણે કાળા પ્રગ થાય છે અને દ્વ કચિ વલે છે તેને “વર્તે અતરૂશોર” એના આત્મસ્વરૂપનો આદર ધાર છે પુર્ણ પવિત્ર સ્વાવીન સત્ શુ એના એકજ બનને વગળીને તે અતરની શોધમા વર્તે છે અને તેથી આ ચૈતન્યમૂર્તિ પવિત્ર જ્ઞાનસ્વરૂપ જે નિરૂપાધિ તત્ત્વ છે તેનું ભાન તે મુમુક્ષુ અવશ્ય પામે છે અહીં મુનિચારણા એને આત્મબોધનું મનન તેને આવન કહ્યું છે સમ્યગ્દર્શનનું સાવન શુ તે “વર્તે અતરૂ શોર” એ પ મા મૂળી દીધું છે અહીં બહારથી સાધન મળું નથી બહારથી તો નિમિત્ત આખું જગત તાન ભાવ મુજમ આવીન છે તૈયાર છે સત્પુરનો ઉપદેશ થાય આત્માને જ હોય છે દરેક આ મા પુર્ણ પવિત્ર જ્ઞાનાદ્રવ્ય ચૈતન્યમાત્ર છે તેમા પારકું કરનાનું આવે નહિ

મારે આત્માને ઝોળખ, આત્મામાં આત્માની શ્રદ્ધા કર, એ વચનનો આશય શું છે તેનું યથાર્થ મનન કરે તો સમજાય કે, મારો આત્મા પરથી ભિન્ન નિર્દોષ શાંત છે, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદમય અવિનાશી છે અને તે એમ જ છે. એવી અંદર શ્રદ્ધારૂપ સમ્યક્ પ્રતીતિ તેને થાય છે; એટલે કે પૂર્ણતાને લક્ષે વર્તમાનમાં સત્ય પુરૂષાર્થની શરૂઆત થાય છે. જેને જિજ્ઞાસા છે ને પાત્રતા છે, તેવા ઉપાદાનને સદ્ગુરુ નિમિત્ત અવશ્ય મળે જ. શિષ્યને પોતાનો નિર્દોષ ગુણ, પોતાની સાચી સમજણથી પ્રગટ્યો છે, છતાં તે ધર્મી આશિષ્ય, અતિ નિર્માની થઈને ઈષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન કરે છે. અને કહે છે કે-હે, પ્રભુ ! હું નાથ ! હું સદ્ગુરુ આપેજ મને જીવતદાન આપ્યું, આપે આખો આત્મા આપ્યો, એમ વિનય કરે છે. તે પરમાર્થે પોતાનો વિનય છે, અખંડ સત્ત્વો આદર છે. પોતાના ગુણનું બહુમાન થતાં પોતે સદ્ગુરુને અર્પણતા કરે છે, અને નિર્માનતા પ્રગટ કરે છે, તેજ ગુણીનું (આત્માનું) મહાત્મ્ય છે. ૧૦૬.

હવે શુદ્ધ (સાચું) સમકિત કોણ પામે તે કહે છે:—

મત દર્શન આગ્રહ તજી, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;

લહે શુદ્ધ સમકિત તે, જેમાં ભેદ ન પક્ષ. ૧૧૦.

સદ્ગુરુએ કહેલા માર્ગનું યથાર્થ લક્ષ કરીને સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે (અને અસત જેટલા પ્રસંગ તેનું લક્ષ છોડી દે) તે શુદ્ધ સમકિતને પામે. હકારથી વાત કરી છે પણ જ્યાં સત્તની અસ્તિ કહી ત્યાં અસતની નાસ્તિ થઈ ગઈ. “મત દર્શન આગ્રહ તજી” તે પદનો અર્થ સમજો. મત એટલે પેરાભેદના દરાગ્રહ અને દર્શન એટલે મિથ્યા અભિપ્રાય; તે છોડીને એટલે કે ખોટાની પકડ મૂકીને, આર્થ (સીધું) સત્ જે સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે, તે શુદ્ધાત્મ અનુભવરૂપ શુદ્ધ સમકિતને પામે, તેમાં ભેદ એટલે પક્ષપાત નથી. સર્વજ્ઞ ભગવાનના પાદમુખે, તેમના સાક્ષાત્ ઉપદેશથી, લાયક જીવ ક્ષાયક સમકિત પામે છે; તથા અન્ય જ્ઞાની સદ્ગુરુના યોગથી જીવને શુદ્ધ સમકિત અને યથાર્થ સ્વાનુભવ થાય છે. એટલે કે અતીન્દ્રિય આનંદમૂર્તિ આત્મા કેવળ જ્ઞાયક અવિકારી છે, તેની નિરાકુળ શાંતિનું સ્વસંબેદન પોતાને પ્રત્યક્ષ

ધાય છે. આ વાત કહી તેમાં ભેદ પક્ષ નથી, અને સ્વસ્વરૂપમાં પણ ભેદ નથી. આ દશામાં આ વાત આમ છે, આમ નથી; એ આદિ સર્વ વિકલ્પની વૃત્તિ પણ ટળી જાય છે. અને નિર્મળ નિરાકુળ પવિત્ર અપરિમિત-(=એકદે) આનંદમય શુદ્ધ આત્માની પ્રતીતિ થાય છે. ૧૧૦.

હવે સમકિતનું સ્વરૂપ કહે છે:—

વર્તે નિજસ્વભાવનો, અનુભવ લક્ષ પ્રતીતિ;
વૃત્તિ વહે નિજભાવમાં, પરમાર્થે સમકિત. ૧૧૧.

આત્મસ્વરૂપની પ્રતીતિ થવાથી જે શાંતિ, આનંદ અને સ્વરૂપનું લક્ષ થયું છે તેને અનુભવ કહેવામાં આવે છે. જે સ્વરૂપ ચિદાનંદમય છે તેને અનુસરીને, પોતાનો ઉત્સાહ સાવધાની પૂર્વક તે જીવને વર્તે છે. જે કંઈ પ્રકૃતિનો અંશ જણાય છે તે હું નહિ, હું શુદ્ધ પૂર્ણ છું. તે પૂર્ણતાને સાધ્ય કરવાનો એટલે કે પહોંચી વળવાનો પ્રયત્ન તેને વર્તે છે. ધ્યાતા, ધ્યેય, અને ધ્યાનની એકાગ્રતા ગુણશ્રેણી મુજબ ઘણીવાર થયા કરે છે. શરૂઆતમાં પૂર્ણતાનું લક્ષ એટલે સ્વરૂપનું ભાન થઈ ગયું તેને, તેનું જ્ઞાન અંદરમાં લખ્યરૂપ ટકી રહે છે. જેનું પૂર્ણ સ્વરૂપ માન્યું છે, જાણ્યું છે અને જે આનંદનું ભાન થયું છે, તેનું લક્ષ અને પ્રતીતિ અખંડ રહે છે. પોતાનું વલણ, ઉત્સાહ, સ્થિતિ તે શુદ્ધ આત્માના અખંડ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં અવિચ્છિન્ન ધારાથી વહે છે, ત્યાં પરમાર્થે સમકિત છે. જે વખતે આત્માનો આનંદ પ્રત્યક્ષ નથી તે વખતે, તેનો ભાવશ્રુતજ્ઞાનના ઉઘાડમાં લખ્યરૂપે એટલે પ્રાપ્તિપણે છે, તથા સ્વાનુભવ વખતે આનંદ પ્રત્યક્ષ પણ છે. સાધ્ય સ્વયં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ છે તેનું લક્ષ છે, અને વર્તમાનમાં તે પૂર્ણદશારૂપ થવાનો પુરૂષાર્થ (વ્યવહાર) વર્તે છે. નિર્વિકલ્પદશાના પ્રત્યક્ષ આનંદ વખતે સમકિત ઉપયોગરૂપે છે, એટલે કે તે વખતે શ્રુતજ્ઞાનનું અભેદ પરિભ્રમન છે. ઉપયોગરૂપ એટલે અનુભવરૂપ નિર્વિકલ્પદશા, સ્થિરતા, સ્વરૂપની એકાગ્રતા વખતે હોય છે. તે દશા પુરૂષાર્થ પ્રમાણે આગળ વધતી જાય છે. જેની પ્રતીતિ છે, તેનું લક્ષ છે અને તે અખંડજ્ઞાન પ્રવાહ વડે સ્વસ્વરૂપ પરિણતીમાં રહેવું તેજ આત્મધર્મ છે. અહીં “વૃત્તિ

પણે નિજ ભાવમાં પરમાર્થ સમકિત ” કહ્યું છે તોપણ હજી પૂર્ણ ચારિત્ર સહિત પરમાવગાઠ સમકિત નથી; સમ્યગ્દર્શનમાં ભેદ ભંગ નથી, પણ ચારિત્ર વગેરે ગુણ પ્રગટ થવાની દ્રષ્ટિએ, સમકિતના એ અથવા ત્રણ પ્રકાર કહી શકાય છે. (૧) કારણરૂપ નૈગમનયે ઉપચારથી સમકિત (૨) નિશ્ચય સમકિત (૩) પરમ અવગાઠ સમકિત. ૧૭ મી ગાથામાં “ સ્વચ્છંદ મત આગ્રહ તથા, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ, સમકિત તેને ભાખીયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ. ” તેને કારણરૂપ ઉપચારથી, વ્યવહાર સમકિત કહ્યું છે. કેમકે તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે; અને આ ૧૦૯, ૧૧૦ ગાથામાં કહ્યું છે તે નિશ્ચય સમકિત છે, એટલે શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શન છે. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ, અને અનંતવીર્ય એ ગુણો પૂર્ણ પ્રગટે તેથી પૂર્ણ વીતરાગદશા પ્રગટ ન થાય ત્યાંસુધી પરમ અવગાઠ સમકિત ન કહેવાય. સમકિતના ભેદ પાડ્યા તેથી કાંઈ પ્રતીતિમાં ફેર નથી, ભેદ નથી. જેવો આત્મા સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનના જ્ઞાનમાં છે, એવોજ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન પોતાને માન્યો છે, મારે પ્રતીતિમાં આંતરો નથી; પણ હજી ગુણો જે પૂર્ણપણે પ્રગટયા નથી તે અપેક્ષાએ ફેર પાડ્યો છે. શાસ્ત્રમાં કેવળ (પરમ અવગાઠ) સમ્યગ્દર્શન ૧૩ મે ગુણસ્થાને કહ્યું છે, કારણકે ત્યાં બીજા ત્રણે ગુણો પૂરા ઉઘડી જાય છે, ત્યાં પૂર્ણ ક્ષાયક સમકિત કહી શકાય. ૪ થા ગુણસ્થાને જે ક્ષાયક સમકિત કહ્યું છે તે, પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ ટળવાના નિમિત્તના કારણે કહ્યું છે, કેમકે તે ગુણ પ્રગટયા પછી તે પાછો ન પડે એ દ્રષ્ટિએ તેને ક્ષાયક કહ્યું છે. જે દશા ઉઘડી તેમાં એટલે કે આત્મ પ્રતીતિના જ્ઞાનમાં વિદ્ય આવવાનું નથી, અને પાછો પડવાનો નથી. પણ તે સમ્યગ્દર્શનગુણ આખો ઉઘડ્યો નથી, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાવગાઠ સમ્યક્ત્વ પરિપૂર્ણ ગુણ, ૧૩ મે ગુણસ્થાને પ્રગટ થાય છે. આત્મા અખંડ તત્ત્વ છે, તેનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ અહીં પ્રતીતિમાં આવ્યું છે, તે પૂર્ણની પ્રતીતિ અખંડપણે વર્તે છે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ અવસ્થા હજી પ્રગટી નથી પણ પરથી જુદાપણાનું પોતાને ભાન થયું છે. ૧૧૧.

હવે સમકિતની નિર્મળ વધતી જતી ધારાથી કર્મના નિમિત્તથી થતા મિથ્યાભાસ, એટલે કે વિકલ્પ યાત્રી વીતરાગદશા પ્રગટે છે એમ કહ્યું છે:—

વર્ધમાન મમકિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ,

ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વામ ૧૧૭

તે સમક્ષિતની ચરતી જતી વાગધી હામ્ય, ગોમ્, ન્તિ, અન્તિ
રાગાદિ, જે દર્શ પ્રકૃતિની વિદગી અનમ્થા આત્મામા દેખાય છે, અને
પૂર્વે ભ્રાતિપણે કર્મમંથન થઈ હતું તેને જ્ઞાનની મિથ્યતા નડે ટાળે
છે સ્વભાવ સમાધિમા એમને કે સહજ સ્વરૂપ મિથ્યતામા દમ્તુ,
એના સહજ ચારિત્રનો િય થાય છે ભગવાન આત્મા સહજ સ્વરૂપ
છે, તેનું યથાર્થ જ્ઞાન થયું એમને કર્મને ગળું એવો નિમિત્ત પણ ન
ગહે પોતાના સહજ સ્વભાવમા રાગ ગદિત હરે છે, એમને નગાદિ
ર્મ ટળી જાય છે હૃદયી ત્યાગ વેરામ્ય કે સમાધિ નથી હૃદ મરન
અને સહજ ર્મ એમ ન બને વોડો પુણ્ય પ્રયોગથી તથા હૃદયોગ
વગે બીજા સાધનને મોક્ષનું ગરબુ માને છે તે કૃત્રિમ છે જ્ઞાન સિ
વાય બીજું હું કદી છું એમ માને અથવા બાહ્યક્રિયા તથા ત્યાગ મ્
છ એનું અભિમાન ભને રે, પણ જ્ઞાન સિવાય બીજું મ્દ્ય જીવ
મ્દી રામ્તો જ નથી જેને આભારિ આનંદદશાનું લક્ષ નથી, તથા
જેને સહજ જ્ઞાનદશા ઘડી નથી તે વિજ્ઞાતિ સાધનને વ્યવહાર માની
તેના જડ સાનનનો પક્ષ નરે છે, અને મૂઢતા વચારે છે ત્યારે જ્ઞાની
જ્ઞાનનો નિર્મળ વિષે વધાર છે તેને સહજ જ્ઞાનસ્વભાવની સમાધિ
વરતી જાય છે, ત્યા હૃદ હોય નહિ અનાદિ અનંત સ્વત સિદ્ધ
સહજ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને અનુભવદશા જેને પ્રગટી તેને એજ
જાતની પ્રતીત અને પ્રયત્ન હોય જ ભાસામા “આમ મરુ” એના
નિમિત્તરૂપ વ્યવહાર રામ્તો આવે, પણ અતરંગમા જાળે છે કે નરત
મદ્દજ છે ગગાદિનો યોગ પણ છે, એમ નિર્દોષ અમર દ્રષ્ટિમા પ્રકૃ
તિના નિમિત્તનો દ્વેતભાવ રમ્તો નથી હાસ્ય ગો, રાગ દ્વેષ, ક્યાયથી
ના દ્વેતભાવને ટાળાવની રાગ અભેદ, ‘ય દ્રષ્ટિ ઉપર તેની સીટ
છે તેજ ચારિત્ર છે અને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ
છે બહારની દિયાના આચારે આત્માનું ચારિત્ર નથી મન, નાળી
તથા દેહાદિની દિસામા કે શુભરાગમા પણ ચારિત્ર શુભ નથી ચારિત્ર
થા તે જ્ઞાનની મિથ્યતા છે જેમ ગોમથી ગમપણ જુદું ન હોય,

તેમ ગુણ ગુણીથી જુદા ન હોય. આઘત્યાગ વેશ્ય (મોહગર્ભિત વેશ-
 ય)થી, વસ્ત્રથી કે ટીકાં (તીક્ષ્ણમાં) થી આત્માનો ધર્મ ન હોય. આ-
 ત્માનો ધર્મ સ્વરૂપની પ્રતીત અને તેથી થતી નિર્દોષ પવિત્ર દશામાં છે.
 રાગના વિકલ્પ છાડીને, સ્થિર થવું જોઈએ કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે ટકવું
 તે આશિષ છે, સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે તે સત્સ્વરૂપની યથાર્થ
 સમજણ તે ધર્મ છે: તેવી પ્રતીત સહિત શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધાવરે
 કલ્પીત મતની ભ્રાન્તિ ટળી જાય છે, શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા કરી
 ત્યારથી તે રૂપ આશિષદશા વધતી જાય છે. અને છેવટે રાગદ્વેષના
 ક્ષયરૂપ સહજ આનંદ સ્વરૂપ વીતરાગપદમાં સ્થિત થાય છે. જેટલે
 અંશે રાગ રહિત દશા થાય તેટલે અંશે, રાગાદિના નિમિત્તરૂપ પર-
 વસ્તુનો યોગ નજ હોય. રાગાદિ કપાયભાવમાં પોતાનું ટકવું થતું
 હોય અને ન માને, તથા પુરુષાર્થવરે તે દાપ ન ટાળે, અને કહે કે
 અમને પૂર્ણ શુદ્ધતાનું લક્ષ છે, એમ નામ માત્ર ધારણા ધારી રાખે
 તે સ્વચ્છંદી છે, તે વાત આગળ આવશે. ૧૧૨.

હવે પૂર્ણ પવિત્ર અખંડ નિર્મળ જ્ઞાનદશા, કેવળજ્ઞાનનું ખેલક
 એધર્મ કેવું છે તેનું નિશ્ચયથી વર્ણન કરે છે.

તા. ૨૨—૨૧—૩૯.

કેવળ નિજસ્વભાવનું, અખંડ વર્તે જ્ઞાન;
 કહિયે કેવળજ્ઞાન તે, દેહ છતાં નિર્વાણ. ૧૧૩.

જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ થતાં સાધકદશાથી પૂર્ણ સાધ્ય
 સુધી, ક્રમબદ્ધ વસ્તુસ્વરૂપની અર્ચાતા કહી છે. “ જીવદ્રવ્ય એક પૂર્ણ
 અખંડ હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય સંપૂર્ણ છે. ” આત્મા પૂર્ણ સ્વાધીન
 સહજ તત્ત્વ છે, તે નિશ્ચયથી પરને જાણતો નથી, પરને જાણવાનો
 વિકલ્પ નથી. જેમાં અસ્થિરતા અને રાગદ્વેષની વૃત્તિ ટળીને, માત્ર
 નિજસ્વભાવનું અખંડ જ્ઞાન વર્તે છે, તે અહીં નિશ્ચયથી વાત લીધી
 છે. પરને જાણે છે એમ કહેવું તે ઉપચાર છે. તેથી વ્યવહાર-ઉપચારથી,
 પર નિમિત્તથી ચેતન્યનો મહિમા માનવો તે ઠીક નથી. આદ્યદ્રષ્ટિવાળા
 જગતના જીવોને આત્માની મહિમા સાગે તે માટે નિમિત્તને જાણનાર

વર્ધમાન સમકિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ;

ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વાસ. ૧૧૨

તે સમતિની વચ્ચે જતી નારાધી હાસ્ય, શોક, રતિ, અરતિ રાગાદિ, જે કંઈ પ્રકૃતિની વિકાસી અવસ્થા આત્મામાં દેખાય છે, અને પૂર્વે ભ્રાતિપણે કર્મબંધન થઈ હતું તેને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે ટાળે છે સ્વભાવ સમાધિમાં, એવે કે સહજ સ્વરૂપ સ્થિરતામાં રહ્યું, એના સહજ ચારિત્રનો ઉદય થાય છે ભગવાન આત્મા સહજ સ્વરૂપ છે, તેનું યથાર્થ જ્ઞાન થયું એવે કર્મને ટાળી એનો નિષ્કપ્ત પણ ન રહે પોતાના સહજ સ્વભાવમાં રાગ રહિત રહે છે, એવે જગાદિ મંદળી જાય છે હૃદયની ત્યાગ વેરાગ્ય કે સમાધિ નથી હૃદય કારણ અને સહજ રૂપ એમ ન બને ભોગે પુણ્ય પ્રયોગથી તથા હૃદયોગ વગરે બીજા સાધનને મોક્ષનું કારણ માને છે તે કૃત્રિમ છે જ્ઞાન સિવાય બીજું હું કંઈ જુએમ માને અથવા બાહ્યક્રિયા તથા ત્યાગ કર્યું એનું અભિમાન ભને રહે, પણ જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ જીવંતી શક્તિ જ નથી જેને આભારિ આનંદદશાનું લક્ષ નથી, તથા જેને મહજ જ્ઞાનદશા ઉઘડી નથી, તે વિજ્ઞાતિ સાધનને વ્યવહાર માની તેના જડ સાધનનો પથ રહે છે, અને મૂઢતા વચ્ચે છે ત્યારે જ્ઞાની જાનના નિર્મળ વિષે વચ્ચે છે તેને સહજ જ્ઞાનસ્વભાવની સમાધિ વચ્ચે જાય છે, ત્યાં હૃદય હોય નહિ અનાદિ અનંત સ્વત સિદ્ધ મહજ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને અનુભવદશા જેને પ્રગટી, તેને જોઈ જાતની પ્રતીત અને પ્રયત્ન હોય જ ભાષામાં “આમ કરનું એના નિમિત્તરૂપ વ્યવહાર શબ્દો આવે, પણ અતરંગમાં જાણે છે કે વસ્તુ સહજ છે, રાગાદિનો યોગ પડા છે, એમ નિર્દોષ અમર દૃષ્ટિમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તનો દ્વેષભાવ રહ્યો નથી હાસ્ય, શોક, રાગ, દ્વેષ, કપાયથી થતા દ્વેષભાવને ટાળનારની રાગ અભેદ, દ્રવ્ય દ્રષ્ટિ ઉપર તેની મીઠ છે, તેજ ચારિત્ર છે અને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો તે જાતનો પુરૂષાર્થ છે બહારની ક્રિયાના આધારે આત્માનું ચારિત્ર નથી મન પાળી તથા હૃદયની ક્રિયામાં મે શુભરાગમાં પણ ચારિત્ર ગુણ નથી ચારિત્ર ગુણ તો જ્ઞાનની સ્થિરતા છે જેમ પાળથી ગળપણ જુદું ન હોય,

મ્યતા, થાકે અતિ મતિમાન” પોતાની દ્રષ્ટિએ વિચારે અને જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિએ ન વિચારે તેને મુંઝવણ રહે છે. કઈ અપેક્ષાએ સાધક સ્વભાવ ભેદરૂપ છે. અને વસ્તુસ્વરૂપ અભેદ છે વીગેરેનો સ્વચ્છંદ વિચાર કરતાં અતિ મતિમાન (ઘણા યુદ્ધિશાળી) પણ થાકે છે. અનેક અપેક્ષાવડે વસ્તુનો આશય સમજવામાં ન આવે તો, વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતીપાદન કરનાર જિન પ્રવચન સ્વચ્છંદી જીવોને દુર્ગમ્ય લાગે છે. તેથી તેને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન વૃથા છે, પણ એકવાર સ્વચ્છંદ છોડી જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો, અનાદિની ભ્રાન્તિ (મોહ નિંદ્રારૂપ અજ્ઞાન) નો નાશ થાય છે; અને છવટે વીતરાગદશા થાય છે. ૧૧૩.

એકવાર જીવ જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિનો મિથ્યાત્વભાવ દૂર થાય છે એમ હવે કહે છે:—

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જાગૃત થતાં શમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય. ૧૧૪.

કરોડ વર્ષનું સ્વપ્ન ટાળી જાગૃત થવા માટે વધારે વખત ન જોઈએ. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય છે, તેની સાથે એટલો સિદ્ધાંત મેળવવો છે કે, અનંત કાળથી અજ્ઞાન અધિકારરૂપ મોહનિદ્રા છે, તેને સત્ય આત્મબોધવડે ટાળી શકાય છે; અને અનાદિ કાળનો વિભાવ તે સાચું જ્ઞાન થતાં જ દૂર થાય છે. સામાન્ય જે પોતાનો સળંગ જ્ઞાન દર્શનમય એકાકાર સ્વભાવ છે, તેને છોડીને જીવે પ્રકૃતિના નિમિત્તનો પોતામાં અનાદિનો આરોપ કર્યો છે કે, એ વિકલ્પ, રાગાદિ પુણ્ય વગેરે મારા છે. એ રીતે કર્મભાવ,—વિભાવમાં પોતાપણની કલ્પનાથી જીવને મિથ્યાત્વભાવ અનાદિનો છે. આત્મજ્ઞાન થતાં (જેમ જાગૃત થતાં સ્વપ્ન આલ્પ જાય છે, દીપકનો પ્રકાશ થતાં અધિકાર રહે છે તેમ) તે ભૂલ ટાળી જાય છે. અહીં “વિભાવ” શબ્દથી મુખ્યપણે દર્શન મોહનો નાશ કહ્યો છે. અને ગૌણમાં ચારિત્ર મોહનો નાશ કહ્યો છે. પોતાનો દાષ કર્મપ્રકૃતિ ઉપર નહિ દાળતાં પોતાથી ટાળવા આ ગાથામાં કહ્યું છે. પોતે પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માન્યું છે, તે ભૂલ પોતે કરી છે, નહિ કે તે ભૂલ કર્મપ્રકૃતિ કરાવે

જ્ઞાન છે એમ વ્યવહારથી કહ્યું છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુનું ત્રિકાળજ્ઞાન લોકો-
લોકને જાણે છે; પણ જે પરનિમિત્તથી જ્ઞાનનો મહિમા કરે છે, અને
પરને જાણે એમ નિશ્ચયથી માને છે, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે ચૈત-
ન્યમાં જાણે કાંઈ માત્ર-શક્તિ નથી. લોકો વ્યવહાર પદ્ધતિમાં તત્ત્વને ખડું
તાણી જાય છે, માટે આમાં કેવળ નિશ્ચયથી કહ્યું કે “કેવળ નિજ-
સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન” તેમાં પરને જાણવાનો વિકલ્પ નથી,
પણ સદૃજ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં પર નિમિત્ત, સમસ્ત વિદ્ય સદૃજપણે
જણાય છે. જે અખંડ જ્ઞાયક શુદ્ધ સ્વભાવ પૂર્ણ શક્તિરૂપ હોતો તે
પ્રત્યક્ષ પ્રગટ થાય છે. આત્મગુણને વિગ્રહરનાર નિમિત્ત, ઘાતીકર્મનો
સર્વથા અભાવ થતાં, સદૃજ સ્વાભાવિક પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનદશા વર્તે છે.
સર્વ આભાસ રહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યાં અખંડ (કોઈ વખતે પણ
ખંડિત ન થાય, નાશ ન પામે એવું) જ્ઞાન વર્તે તેને કેવળજ્ઞાન
કહીએ છીએ. જે કેવળજ્ઞાન પૂર્ણ વીતરાગદશા પામ્યાથી, ઉત્કૃષ્ટ જીવન
મુક્તદશારૂપ નિરાવરણ, દેહ છતાં જ અનુભવાય છે. “સંપૂર્ણ વીત-
રાગ થતાં સંપૂર્ણ સર્વજ્ઞ થાય છે.”

તેર મી ભૂમિકાએ ચાર ઘાતી કર્મોના સર્વથા ક્ષય થતાં અનંત
જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય એટલે પૂર્ણ સર્વજ્ઞદશા પ્રગટ થાય છે. તે ક્ષણે
ભાર્વેનાક્ષ કહેવાય છે. પણ દેહ અને આયુષ્યની સ્થિતિ બાકી હોય, તે
પૂરી થતાં ચાર અઘાતી કર્મોના અભાવ થવાથી દ્રવ્ય મોક્ષ થાય છે. આમાં
લોકલોકના જ્ઞાનનું વર્ણન આયુષ્ય નહિ, કારણકે નિમિત્તનો ઉપચાર
નિશ્ચયમાં આવે નહિ. સ્વભાવનું સામર્થ્ય જ્યાં પૂર્ણપણે ઉઘડી ગયું,
તેને પરના નિમિત્તથી ઝાળખાવવું તે શાલનીય નથી. કેવળજ્ઞાનમાં
જેવો પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેવોજ ઉત્કૃષ્ટપણે, અખંડપણે પરિણમી ગયો
છે. તેમાં પરનો ઉપયોગ કહેવો તે ઉપચાર છે. મોક્ષ પણ પર્યાય છે
અને આત્મદ્રવ્ય ત્રિકાળી અનાદિ અનંત શુદ્ધ પરિણામિકભાવમાં સ-
ળંગ સ્થિત છે. તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે. કંઈ સ્વભાવમાં નવું નથી. દ્રવ્ય
સ્વભાવની દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી નથી. અવસ્થા એટલે
પર્યાય દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી છે. આત્મસિદ્ધિમાં ભાષા
ઘણી નસરણ છે; છતાં લોકોને રાત્રસમાગમની રૂચિ વિના, પરીક્ષા વિના
કંઈ કંઈ બીજું સમજાય છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—“ જિન પ્રવચન દુર્ગ-

મ્યતા. ધાકે અતિ મતિમાન” પોતાની દ્રષ્ટિએ વિચારે અને જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિએ ન વિચારે તેને મુંઝવણ રહે છે. કઈ અપેક્ષાએ સાધક સ્વભાવ ભેદરૂપ છે. અને વસ્તુસ્વરૂપ અભેદ છે વીગેરેનો સ્વચ્છંદ વિચાર કરતાં અતિ મતિમાન (વળા બુદ્ધિશાળી) પણ ધાકે છે. અનેક અપેક્ષાવડે વસ્તુનો આશય સમજવામાં ન આવે તો, વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતીપાદન કરનાર જિન પ્રવચન સ્વચ્છંદી જીવોને દુર્ગમ્ય લાગે છે. તેથી તેને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન વૃથા છે, પણ એકવાર સ્વચ્છંદ છોડી જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો, અનાદિની ભ્રાન્તિ (મોહ નિંદારૂપ અજ્ઞાન) નો નાશ થાય છે; અને છેવટે વીતરાગદશા થાય છે. ૧૧૩.

એકવાર જીવ જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિનો મિથ્યાત્વભાવ દુર થાય છે એમ હવે કહે છે:—

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જન્યત થતાં શમાય;

તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય. ૧૧૪.

કરોડ વર્ષનું સ્વપ્ન ટાળી જન્યત થવા માટે વધારે વખત ન જોઈએ. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય છે, તેની સાથે એટલો સિદ્ધાંત મેળવ્યો છે કે, અનંત કાળથી અજ્ઞાન અવધારરૂપ મોહનિદ્રા છે, તેને સત્ય આત્મબોધવડે ટાળી શકાય છે; અને અનાદિ કાળનો વિભાવ તે સાચું જ્ઞાન થતાં જ દૂર થાય છે. સામાન્ય જે પોતાનો સળંગ જ્ઞાન દર્શનમય એકાકાર સ્વભાવ છે, તેને છોડીને જીવે પ્રકૃતિના નિમિત્તનો પોતામાં અનાદિનો આરોપ કર્યો છે કે, એ વિકલ્પ, રાગાદિ પુણ્ય વગેરે મારા છે. એ રીતે કર્મભાવ,—વિભાવમાં પોતાપણની કલ્પનાથી જીવને મિથ્યાત્વભાવ અનાદિનો છે. આત્મજ્ઞાન થતાં (જેમ જન્યત થતાં સ્વપ્ન આલ્યું જાય છે, દીપકનો પ્રકાશ થતાં અવધાર રહે છે તેમ) તે ભૂલ ટળી જાય છે. અહીં “વિભાવ” શબ્દથી મુખ્યપણે દર્શન મોહનો નાશ કહ્યો છે. અને ગોણમાં ચારિત્ર મોહનો નાશ કહ્યો છે. પોતાનો દાષ કર્મપ્રકૃતિ ઉપર નહિ ઢાળતાં પોતાથી ટાળવા આ ગાથામાં કહ્યું છે. પોતે પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માન્યું છે, તે ભૂલ પોતે કરી છે, નહિ-કે તે ભૂલ કર્મપ્રકૃતિ કરાવે

છે. અહીં એમ કહે છે કે તું જ સ્વાધીનપણે ઉંઘે પડ્યો, તેથી પરવસ્તુમાં સુખદુઃખની અને મારાપણાનીબુદ્ધિ કરે છે. તારી સ્વાધીનતા ભૂલી, વિભાવપણે અજ્ઞાનમાં સ્વચ્છંદપણે તારું પ્રવર્તવું થાય છે, અને જ્યારે યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ તેં માન્યું, જાણ્યું ત્યારે સહજ મુખ સ્વરૂપમાં સ્વાધીનપણે તારું પ્રવર્તવું થાય છે. અનંત કાળની ભૂલ એક સમય માત્રમાં ટાળી શકાય છે. એ જાનૃતિની એક પણ તે અનંત સંસારના મૂળનો નાશ કરનાર છે. પોતાને જે ભૂલ થાય છે તે શ્રી, કૃત્ય, ધન, ધાન્ય વગેરે પરના કારણે થતી નથી. પર વસ્તુ કંઈ જીવને પરિણામી શકે નહિ, કોઈ કોઈને પરાણે રાગ દ્વેષ કરાવી શકે નહિ. ભૂલ પોતાના અજ્ઞાનના કારણે છે; તે સ્વાધીનપણે તું ભૂલ કરનારો હોવાથી તું પોતે સ્વાધીનપણે ભૂલ ટાળી શકે છે. હું પરાધીન છું, હું ભૂલવાળો છું એમ જાણ્યું કોણે? હું પરાધીન છું એ જાણનાર જ સ્વાધીન છે. જડની ક્રિયા જીવને આધારે નથી, પણ પોતાના જ્ઞાનમાં ગુણ અથવા દોષ કર્વે તે પોતાને આધારે છે. પોતે અનાદિથી અજ્ઞાનમાં ઉંઘે હતો, તે સ્વયં સત્સમાગમવડે જાનૃત થયો. કોઈ સાથે જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી ભૂલ ટાળવા તૈયાર થાય, તેને સત્પુરૂષનો યોગ અવશ્ય થાય છે. બહારથી યોગ ન મળે તો અંદરથી યથાર્થ સમાધાન જાગે. અને તેથી પરવસ્તુમાં જે સુખબુદ્ધિ થતી હતી તે રજે છે, અને અવિરોધપણે સ્વાનુભવ થાય છે. “આરોપિત મુખ ભ્રમ ટળ્યો, ભાર્યો અવ્યાપ્ત” રખડવામાં—અજ્ઞાનમાં અનંતકાળ વીત્યો, પણ તે ભૂલ ટાળવામાં અનંતકાળ જોઈએ તો સ્વભાવની કિંમત શી? એકજ સમયમાં આત્મભાન થાય છે; અને તેનું ફળ જાણતાં અસંખ્યાતા સમયનીવાર લાગે છે, તેનું કારણ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. પૂર્ણ સ્વરૂપ જેવું છે તેવું જાણ્યું, માન્યું તે સાથેજ પૂર્ણતાને લક્ષ શરૂઆત થાય છે. વર્તમાનમાં સાધક સ્વભાવપણે શુદ્ધતાનો અંશ પૂર્ણમાંથી ઉઘડ્યો તે, પૂર્ણને પહોંચી વળવાનો પ્રયત્ન (પુરુષાર્થ) વર્તે છે થાય છે. જ્યારે આત્મા પોતાની શુદ્ધાત્મ પરિણતિને એકજ સમયમાં જ્ઞાનમાં પકડી શકે ત્યારે, તેજ સમયે કેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ-શુદ્ધ સર્વજ્ઞદશા પ્રગટ થાય છે. આત્મા અનાદિ અનંત છે; તેમાં દરેક સમયે પોતાનું સ્વાધીન બેહુદ સામર્થ્ય છે, તે એકજ સમયમાં

પરિપૂર્ણ છે; અને ત્રિકાળ સત છે. વર્તમાન અવસ્થામાં પોતાની શુદ્ધતામાં સ્થિર થઇને પૂર્ણ સ્વરૂપનું લક્ષ કયું, ત્યારે પરના સંબંધ રહિત નિરૂપાધિક વસ્તુસ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ. તેથી અનંત કાળમાં જે ભૂલરૂપ બંધભાવમાં રહનારૂં જ્ઞાન ભવહેતુ થતું હતું, તે જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં પલટીને મુક્તિનું કારણ થાય છે. જે ભાવે અનંત સંસારના બીજનો નાશ થાય છે, તેજ ભાવે મોક્ષદશાની ઉત્પત્તિ થાય છે. તે ભેદવિજ્ઞાનવડે અનાદિનું અજ્ઞાન પલટી પુરૂષાર્થની સ્થિરતાથી, પોતાના બેહુદા આનંદ સ્વરૂપની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરતું, જ્ઞાન સળંગ અબંધભાવ પ્રગટ કરે છે.

નિરપેક્ષ મોક્ષ સ્વભાવની દ્રષ્ટિ પ્રગટ કરવાથી પુર્ણ પવિત્ર કૃત્યકૃત્ય નિઃશંકે આત્મધર્મનું અપૂર્વ રહસ્ય સમજાય છે. ૧૧૪.

હવે અહીં પવિત્ર અકષાયભાવ (આત્મધર્મની સાચી અહિંસા) જે અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયનો મર્મ છે તે કહે છે:—

છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ;

નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ. ૧૧૫.

જ્ઞાન સ્વરૂપમાં દેહ, મન, વાણી, કર્મ, અને નોકર્મનો એકરૂપે ભાસ થયો તે દેહાધ્યાસ છે. મનની અંદર પ્રકૃતિના નિમિત્તે શુભ અશુભ પરિણામ જે થાય, તે પણ એક ન્યાયે દેહ છે. પુણ્ય, પાપ, હર્ષ, શોક વગેરે કર્મ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, તેનું કાર્મણ શરીર કારણ છે. તેમાં દેહાધ્યાસરૂપ કાર્યનો આરોપ કરીને કહ્યું છે કે, દેહાધ્યાસ છુટે તો તું પરનો કર્તા ભોક્તા નથી. મનની શુભાશુભ રાગવૃત્તિ ઉઠે તે પણ દેહ છે. હું દેહાતીત અતીન્દ્રિય અરાગી તત્ત્વ છું, હું કેવળ-જ્ઞાન સ્વરૂપ છું, મારા સ્વભાવમાં દોષ નથી, એમ નિર્દોષ અનુભવ કરતાં દેહાધ્યાસ છૂટે છે. તેથી જ્યં કર્મનો કર્તા ભોક્તા થતો નથી, એજ ધર્મનો મર્મ છે. આત્માનો અવ્યાખ્યાય જાયક શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી, એમ ભૂલને સુદૃઢપણે બણી અને જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાનની શાંતિ, જ્ઞાનનું બળ થતાં કર્તા ભોક્તાપણ

નિજ સ્વભાવમાં જ માનવ થાય છે બૃહન્ રાગનું તેજ ગુણનુ થવું
 છે બૃહ અનાદિની છે પણ બૃહસ્પતિ સ્વભાવ નથી, મારે બૃહ રાગ
 છે. પરમાં અહું મમત્વપણું છે, પરમાં મુખ્યશુદ્ધિ છે, તે ઘણી પાત્રપણ
 આત્મામાં જ મનાય ત્યારે જે મન, વાણી, દેહ તથા સર્વ પર દ્રવ્યોમાં
 તથા પર ભાવોમાં આત્મશુદ્ધિ થતી હતી તે માન્યતા છૂટી જાય છે
 આત્મામાં જ્ઞાના દ્રવ્ય શક્તિ જન પ્રગટ કરે ત્યારે જે પદ્મર્મરૂપ દેહ
 ત્મશુદ્ધિ હતી તે રાગનાં, જીવ જ. કર્મનો કર્તા બોક્ષા ઉપચારે પણ
 નથી એ જ કર્મનો મર્મ છે આગળ કહ્યું હતું કે “ સિચારના આ
 ત્માર્થીને ભાખ્યો અત્ર અગાધ્ય ” તે અર્થો ખુલ્લો જણાવી દીધો
 છે આત્માનો સદુજ સ્વભાવ એમ જ છે, જ્ઞાનીએ કાંઈ પણ યુ નથી
 જેમ છે તેમ વસ્તુ સ્વરૂપનુ ગદમ્ય (સ્વભાવ કર્મ) વિગેવ નહિત
 કહ્યું છે પરભાવનો કર્તા બોક્ષા સ્વભાવના ભાનમાં જન ન હોય,
 અને સ્વભાવનુ ભાન હોય તે પરભાવમાં જીવને રહ્યું હોય જ નહિ
 એવે કે સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિતિ હોય, એજ મૂળવર્મનુ સદુસ્ય છે આ
 ૧૧૫ ગાથા મુખીમાં ઘણા ન્યાય આવી ગયા છે જડ અને ચેતન
 સ્વતંત્ર એ પદાર્થને જુદા માનના, સંયોગી અવસ્થામાં (પરવસ્તુમાં)
 અહત્ય મમત્વ છે તે છાડવા, પરમા મુખ્યશુદ્ધિની મિથ્યા માન્યતા
 છાડવી તથા મનદર્શનનો આમદ છાડવો એમ કહ્યું તે સર્વ મ્થનનો
 આશય સમજાયા પછી, હેય ઉપાદેયરૂપ નિવેકશુદ્ધિ જાણત રહે છે,
 અને આત્મા પરદ્રવ્ય પગભાનથી જુદો, શુદ્ધ અસંયોગી તત્ત્વ છે તે
 સદગુણના યોગરૂઝે, અને પેતાની પાત્રતાથી જેમ છે તેન સમજાય છે
 મુમુક્ષુને પેતાના સત્ય સ્વરૂપમાં મક્કા ન પડે, તેમ મુક્તવજ ન થાય
 જ્ઞાનીએએ કાંઈ મુક્ત મજાનું હશે તેવી મક્કા પણ ન થાય એના જીવો
 ચતન ચમત્કરમાં ભગવાન આત્માની પૂર્ણતા ઉપર મીઠ રાખીને
 સદા નિત્ય જાગતા દેખાય છે, તેમાં પરતુ કાંઈ કરનાતુ આવતુ નથી
 એવું નિ સદેહ તત્ત્વ શ્રીમદે જાહેર જુઈ છે તે સમજે પેતાના અક્રિય,
 સર્વજ્ઞ સ્વભાવનો મહિમા આવે ત્યારે, ચેતન્ય ભગવાન પેતાની રક્ષા
 કરે છે અને પેતાના નિત્યનિર્ભય નિરાકરસ્વભાવને જ જુએ છે
 પગથી જુદાપણાનુ ભાન થતા આત્મા પરનો કર્તા બોક્ષા પરમાર્થ નથી,
 પણ મોક્ષસ્વભાવમાં જ નિત્ય સ્થિત છે ઉપાધિનો અશ પણ નથી,

એવી સ્વરૂપ સ્થિતિ તે વીતરાગ તત્ત્વનો મર્મ છે. એમ ત્રણે કાળના જ્ઞાનીનું રહસ્ય છે. તે અનાદિનું સત્ જેમ છે તેમ અહીં કહ્યું છે.

સાધારણ જીવોને નિર્ણય કરવામાં ઘણી મુંઝવણ પડે છે, પણ તેઓ મનન કરે તો ઘણી સરળ ભાષાથી આ આત્મસિદ્ધિમાં ઉંડું રહસ્ય મૂક્યું છે. સાચા જ્ઞાનની સમજણ વિના દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્રનો ઉપકાર થાય નહિ. ગુજરાતી ભાષામાં તત્ત્વનું ઊંડું રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં બહાર કાઢ્યું છે. જે વાત જે આશયથી કહેવામાં આવી છે તે આશય સમજવાથી કલ્યાણ છે. બાકી શબ્દો વાંચી જનારા ઘણા છે, એકલા શબ્દો વાંચી જનારાનું કલ્યાણ થઈ શકતું નથી, પણ તેનું મનન અને સાચી સમજણ કરવાથી કલ્યાણ થાય છે. જેને સાચી સમજણની રૂચિ છે તેણે, જ્ઞાની પુરૂષોએ જે પ્રકારે આત્માને કહ્યો છે તેજ પ્રકારે, આ આત્મસિદ્ધિમાં આત્માને કહ્યો છે, તેનો વિશ્વાસ કરવો, અને સત્સમાગમવડે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો. આત્મામાં શુદ્ધ જ્ઞાન સિવાય પરમાણુ માત્રનો સંબંધ નથી; તું નિત્ય મોક્ષ-સ્વરૂપ છો, તેથી જેવો છો તેવો થા એમ આ ૧૧૫ મી ગાથામાં કહ્યું છે. જે પોતાના સત્સ્વરૂપને સમજ્યો, તે ઉપકારીનો પરમ ઉપકાર થયો છે એમ કહી, ઉપકારીનું બહુમાન—વિનય કરે છે. જે પોતાના સ્વ-રૂપને સમજ્યો તેણે દેવ, ગુરુ, ધર્મને સ્વીકાર્યા છે. તેજ સત્ત્વ બહુમાન છે. દેવ, ગુરુ, અને ધર્મ એ ત્રણે સત્સ્વરૂપ વીતરાગ છે, નિર્દોષ છે, તેનો આદર એટલે સંસારનો આદર નહિ, પરપદાર્થનો પરિચય નહિ. એમ એક ગુણ પ્રગટતાં બધા ગુણો સાથે પ્રગટે છે, અને તે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન થયે પરિપૂર્ણ થાય છે, પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ ભગવંત પરમાત્મા કહેવાય છે. જેમ છે તેમ આત્મા અને જડ, સ્વ-ભાવ, વિભાવ, કષાય, અકષાય, કર્તા, અકર્તા, સક્રિય, અક્રિય, ભોક્તા, અભોક્તા વગેરે અનેક ધર્મનું રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં આવી જાય છે. માટે તે ખુબ વિચારવું. પૂર્વાપર વિરોધ રહિત નિર્ણય થવો જોઈએ. લોકો સંસારમાંથી કંઈક નિવૃત્તિ લઈને સ્વ-પરનો વિચાર કરે ત્યારે સમજાયને? લોકોને તેનું મનન જ નથી. અનંત સુખસ્વરૂપને પામવાની સાચી જિજ્ઞાસાનો વિચાર કર્યા વિના પાત્રતા પણ ક્યાંથી આવે?

અહીં તો શ્રીમદે નિઃસંદેહ તત્ત્વને જાહેર કર્યું છે કે પરની મમતા હોડ, અને તત્ત્વનો અભ્યાસ કર, અને કેવળ નિઃસ્વભાવને જ જાણ. સંસાર દેહાદિમાં કર્તૃત્વ મમત્વરૂપ દેહાધ્યાસ હોડ તોજ, અસંયોગી સ્વાધીન પૂર્ણ કૃતકૃત્ય અક્રિય શુદ્ધ ચિદાનંદ આત્મધર્મને પામે. ૧૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮ એ ચાર ગાથાઓ રહસ્ય પૂર્ણ છે. બહુ ઉચ્ચી છે. ૧૧૫.

જીવ પોતેજ મોક્ષ સ્વરૂપ છે એમ અહીં કહે છે.

એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું હો મોક્ષ સ્વરૂપ

અનંત દર્શન જ્ઞાન તું, અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપ. ૧૧૬.

આપા ભાનવડે જે જીવ પોતાને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજે છે તેને મોક્ષ થાય છે. મોક્ષ તો અવસ્થા છે, દ્રવ્ય અખંડ છે. તેમાં સાધક અને સાધ્ય એટલે કે કારણ અને કાર્ય સ્વસત્તામાં સ્વાધીનપણે છે. આત્મામાં મોક્ષ શક્તિરૂપે અનાદિ અનંત છે. દ્રવ્યદ્રષ્ટિએ સંસાર અવસ્થા આત્મામાં કદી નથી. જેમ વર્તમાન અવસ્થામાં અગ્નિના નિમિત્તથી પાણીમાં ઉજ્જ્વળતા દેખાય છે, છતાં શીતલ સ્વભાવનો નાશ થયો નથી, તેમ આત્માએ અજ્ઞાનભાવે કર્મના નિમિત્તની ઉપાધિ સ્વીકારી, તે ભૂલની યોગ્યતાને લીધે વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થા છે; તે ભૂલ પુરૂષાર્થથી યાળી, જે શક્તિપણે મોક્ષ સ્વભાવ છે તે પ્રગટ કરી શકાય છે. એ રીતે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે, છે તે પ્રગટે છે. પરમાર્થ શક્તિપણે જે સ્વરૂપે હોતો, તે વ્યક્ત-(પ્રગટ) થાય છે એટલેકે તારાજ સ્વભાવથી મોક્ષ છે, અને એજ ધર્મ છે. તેજ પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વનો સ્વીકાર છે જે ન હોય તે નયું ન થાય. જે આત્માનો મોક્ષ સ્વભાવ કોઇપણ ક્ષણે હોયત ન હોય તો તે પ્રગટ ન થાય, માટે મોક્ષ સ્વભાવ દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ ત્રિકાળ છે. પર્યાય દૃષ્ટિ એટલે ઉપચારરૂપ ભેદ દ્રષ્ટિથી લો તો સંસાર અવસ્થા અનાદિ શાંત છે, અને મોક્ષ પર્યાય નથી છે. આત્મા મોક્ષ સ્વરૂપ છે એવી શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનના અભ્યાસથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે. સત્ એટલે કે આત્માનું મૂળ સ્વરૂપ લોતો સદાય મોક્ષ સ્વભાવ છે અને વર્તમાન અવસ્થામાં બંધરૂપ માન્યતાની યોગ્યતા છે. મુક્ત સ્વભાવ છે અને બંધ યોગ્યતા

છે. આત્મા સત્ છે, સ્વાધીન છે, પરમાર્થે અસંગ છે. જે સત્ છે તે સ્વયં સિદ્ધ છે. વસ્તુ છે તે કોઈના આધારે નથી, માટે વસ્તુ ત્રિકાળી સત્ છે. છે તે પૂર્ણ છે. વસ્તુ સ્વભાવ કદીપણ પોતાથી ઉણો, હીણો, ઉપાધિરૂપ હોય નહિ, તેથી ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા શક્તિ સ્વભાવે પૂર્ણ અખંધ શુદ્ધ છે. છે તે પોતાથી છે, પરપણે નથી. ઉપાધિ સ્વભાવે આત્મા નથી તું છો “મોક્ષ સ્વરૂપ” એ વિધિનો દ્રવ્ય થતાં અનંત સુખસ્વરૂપ હું છું, એવી સ્વાધીન શક્તિનો અપૂર્વ હકાર આવે છે. દ્રષ્ટા શક્તિનો દ્રષ્ટા, જ્ઞાયક શક્તિનો જ્ઞાતા સ્વયં પોતે જ છે. ભાષામાં દ્વૈતપણાનો દાખ આવે પણ સામાન્ય દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ આત્મા નિત્ય, અનંતદર્શન જ્ઞાનસ્વરૂપ સહજ સ્વભાવના સામર્થ્યપણે બે-હદ છે. ત્રિકાળ સળંગ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં એટલે સ્વતત્ત્વમાં અંધન ઉપાધિનો ભેદ નથી. અવસ્થામાં ભૂલપણે માન્યું હતું તે ભૂલ કંઈ સ્વભાવની જાતની નથી. પોતે પોતાને ભુલીને, પોતામાં પર નિમિત્તનો આરોપ કર્યો હતો. તે ભૂલને સાચા અભિપ્રાય અને જ્ઞાન વડે ભૂલને ટાળી અભૂલપણે જેવો સહજ શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેવો સ્વીકારવો. તેવો સ્વીકાર થતાં સ્વભાવમાં ફેરી ભૂલ ન થવા દેવાનું બળ, પૂર્ણતાનું લક્ષ, અનુભવ અને પ્રતીત વડે જીવ પોતાના સ્વરૂપમાં વર્તે છે, અને મોક્ષ સ્વરૂપને વ્યક્ત થતું દેખે છે. “તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ” તે પદમાં તું છો એ શબ્દ ઉપર વજન છે. પોતાનું અનંત સુખ સ્વાધીનપણે છે, તે સુખ શક્તિ સ્વરૂપ છે, જીવ સુખનો નિધિ છે, સ્વભાવમાં દુઃખ કે ઉપાધિનો અંશ માત્ર નથી. એ સમજનો સ્વીકાર કર્યો, અનંત આનંદને પ્રગટ કરવાનું બળ સાથેજ આવે છે. વસ્તુ-સ્વરૂપ સુખરૂપ જ છે, છતાં ભૂલપણે તેમાં નિમિત્તનો સ્વીકાર કરવાથી જીવે દુઃખની કલ્પના કરી છે. વિકારી અવસ્થાપણે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં જીવ ઊંધો પડ્યો છે, તે સવળો થઈ પોતાની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરે તો શુદ્ધ થઈ શકે છે. સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્રમય સાધક સ્વભાવ અને મોક્ષરૂપ સાધ્ય જેમ છે તેમ અહીં બતાવ્યાં છે, કંઈ ગોપવ્યું નથી. કોઈ કથનમાત્ર ધારી રાખે અને ગુણ ન થાય તો તેમાં જ્ઞાનીનો દાખ નથી.

આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે તેમા પરંતુ મર્તાર્થપણ નથી માત્ર
પોતાના જ્ઞાનમા અચિરતા અસ્થિરતા થઈ શકે છે પોતે નિર્ભય સ્વરૂપ
છે, છતાં ભય રાગ ઉપજાવે છે તે પોતાની ભૂલ છે પરંતુતેનો દોષ
નથી આ ગાથામા તુ જ મોક્ષ સ્વરૂપ છે એમ મતુ ૧૧૬

આત્માનો સ્વભાવ મુ છે તે ગાથામા બતાવી તે સ્વભાવનો
જે વિચાર કરે તેજ શુદ્ધતા પામે એમ જણાવે છે

શુદ્ધ બુદ્ધ ચૈતન્યમન, સ્વયંજ્યોતિ સુખધામ;

બીજું કહીયે કેટલું ? કેવું વિચાર તો પામ. ૧૧૭

આત્મા એક દ્રવ્ય પદાર્થ છે તેનો ચૈતન્ય સ્વભાવ છે તેની
યથાર્થ પ્રતીતિ (સમ્યગ્દર્શન) થયે પૂર્ણતુ કારણ પ્રગટ થાય છે,
તે સાધન સ્વભાવ અંગે ઉઘડીને પૂર્ણ થઈ જાય છે તે સ્વયં શુદ્ધ
છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવ કહ્યો ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક શુદ્ધ ચૈત
ન્યધન છે, મગથી પોતાની શુદ્ધ પર્યાયનું પરિભ્રમન ભાનથી સ
દાય શિનરૂપ બોધસ્વરૂપ છે તેથી દેહાદિ સર્વ પરદ્રવ્યોથી વૃદ્ધ છે
'દેહાદિ'મા પુણ્યપાપરૂપ શુભ અશુભભાવ (રાગાદિ નિમર)
આઠ મર્મપ્રકૃતિ તથા સમસ્ત પરદ્રવ્ય જડ પરમાણુ, એ બધુય પર
સમસ્ત વેતુ વસ્તુ સ્વભાવમા શુભ અશુભ વિષ્ટપ નથી, પરમાણુ
માત્રની ઉપાધિ નથી આ મા પદ્મદાર્થમા કોઈ પ્રમરે ભળતો નથી
અને પરવસ્તુ આત્મામા ભગી જતી નથી પરમાર્થ દ્રષ્ટિ આલેકે
સાચી દ્રષ્ટિથી આત્મા શુદ્ધ જ છે પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે, તેને
અગ્નિ ઉપર મૂકો તો પણ તેમા દરેક ક્ષણે અગ્નિને બુઝાવવાનો સ્વભાવ
છે ભગવાન આત્મા પવિત્ર જ્ઞાતાપણુ ભૂતીને પુણ્ય પાપ પ્રકૃતિની
અસંગ લઈને, વિમરી અવસ્થાનાજો થઈ શુભાશુભ ઉપાધિરૂપ પર્યા
યનો પોતામા સ્વીકાર કરે તે ઉઘી માન્યતા છે તે ભૂનને એમજ
સમયમા ટાળીને પોતાને અસંગ અભૂત સ્વરૂપ જાણે માને અને
જ્ઞાનમા ટકીને જ્ઞાતાના જ્ઞાનમા ઠર, તો તે ઉપાધિરૂપ ભૂત અવસ્થાનો
અસ્વીકાર થઈ જાય છે અને વિભાવથી છૂટું સહજપણે થાય છે

તે ચૈતન્યની જાતથી થાય છે. અંધારું યાગવાનો ઉપાય એક પ્રકાશજ છે, બીજા ઉપાયથી અંધારું ટળે નહિ. તેમ અજ્ઞાન દૂર કરવાનો ઉપાય એક સાચું જ્ઞાન જ છે. તેથી કહ્યું છે કે “છૂટેદહાધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ, નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એજ ધર્મનો મર્મ. એજ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છા. મોક્ષ સ્વરૂપ, અનંત દર્શન જ્ઞાન તું અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપ” એ અવિરોધ ન્યાયના પ્રમાણથી નિશ્ચય કરીને આત્મધર્મના મર્મને કહ્યો છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનીઓને જે કહેવું છે તે તત્ત્વતું રહસ્ય, શ્રીમદે પણ દાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે. યુક્તિ, અનુમાન, સર્વજ્ઞ કથીત આગમ, પ્રમાણ અને સ્વાનુભવથી આત્માનો સ્વીકાર કરવો તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. તે જ ચૈતન્ય ભગવાનની સ્વતંત્રતાની જાહેરાત છે. આત્મા અખંડ, અસ્પૃષ્ઠ, શુદ્ધબુદ્ધ, સ્વયં જ્યોતિ અને અનંત સુખ સ્વરૂપ છે. તેની ભોક્ષેને હા પાડવી કઠણ પડે છે; અને કહે છે કે, આ મદીન, અંધવાળો આત્મા દેખાય છે, તેને જુદો, અખંધ, અને શુદ્ધ કેમ કહેવાય? પુણ્યાદિ નિમિત્ત આધીન દ્રષ્ટિવાળા પરાધીનતાજ જુએ છે. નિમિત્ત સાડું મળે તો કંઈ પણ કરીએ એમ જે માને છે તેનો અહીં નિષેધ કર્યો છે. કિંચિત્ માત્ર પરાશ્રિત વિભાવ ન રહે, તે માટે આ ગાથામાં કહે છે કે તું દહાદિ સર્વ પદાર્થથી જુદો છો; કોઈમાં આત્મ દ્રવ્ય ભળી ગયું નથી. દ્રવ્યે દ્રવ્ય પરમાર્થથી, (સાચી દ્રષ્ટિથી) સદાય જુદે જુદાં છે માટે તું શુદ્ધ છો, બોધસ્વરૂપ છો, શુદ્ધ ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, સ્વયં જ્ઞાન જ્યોતિ છો એટલે કોઈને આધારે તારો પ્રકાશ નથી; પણ સ્વભાવે જ તું જ્ઞાયક જ્ઞાન પ્રકાશ સ્વરૂપ છો, અને અવ્યાખ્યાય સુખતું ધામ છો એટલે તેમાં ઉપાધિ કે પરાધીનતાનો અંશ નથી. એ પરમાર્થ સ્વરૂપ તું છો, તેમાં અધિક શું કહેવું? તેમાં જ હર, તેને જ વિચાર. જેમ સાકરમાં કાળીજીરીની કડવાશનો સ્વાદ નથી, તેમ જ્ઞાનમાં (આત્મામાં) દુઃખ, ઉપાધિનો અંશ પણ નથી. જેમ મીઠાનો ગાંગડા ક્ષાર રસથી રસભર-ભરછક છે, તે સળંગ અખંડ ક્ષારરસને અવલંબીને ભરપુર છે, તેમ આત્મા પરના મેલ રહિત, શુદ્ધ, અસંગ, નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર છે. એનું ભાન કરવું, સમ્યક્ પ્રતીતિ કરવી તે સમ્યગ્દર્શન છે. આ સમ્યગ્દર્શન કોઈ વેશવાડા કે ક્રિયાકાંડથી

નથી, કોઈ બાહ્ય સાધન વડે નથી, પણ સમજાવુમા છે તે જાતની
 મનાવુભર દગામા છે જેમ (હુણ) મીઠાનો કારરસ મીઠામા તન્મય
 ભગ્ન છે તેમ, ચેતન્ય ભગવાન આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપથી ભર
 છે છે જીવના મોક્ષ સ્વભાવ છે તેવી શ્રદ્ધાને સ્થિરતાથી તે પ્રગ
 થાય છે ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭, ૧૧૮ આ ચાર ગાથા હૃદયમા પ્રેતગી
 નખના જેવી છે જેમ મોનુ સુરપાપણાથી હીણ, હીણ, મલીન
 નથી, તેમ આત્મસ્વભાવ નિત્ય પૂર્ણ બેહુદ જ્ઞાન, આનંદપણે સ્વ
 શક્તિથી સદાય પૂર્ણ છે, નિરૂપાધિ છે

આ માને મંચરૂપ તથા દ્વિતીયો વિદ્યારી માનવો તે મિથ્યા
 ત્વ છે શાહુકરને ચોર મહેવો તે યોગ્ય નથી, તેમ આત્માને પરના
 નિમિત્તની ઉપાવિવાળો પુણ્યનાગો, પરનો કર્તા, ભોક્તા માનવો તે
 યોગ્ય નથી માટે કહે છે કે તુ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, ચેતન્ય પ્રદેશાત્મ
 છે, અસંખ્ય પ્રદેશી જ્ઞાનઘન સ્વભાવ છે તેમા પુણ્ય, પાપ, ગુણ
 દિની ઉપાધિ પરમાર્થ (સાચી દ્રષ્ટિથી જુઓ તો) નથી અજ્ઞાની
 પર નિમિત્તની ઉપાધિનો આત્મર મર છે, તેને ભય છે, શંકા છે, ધનમા
 હીન શુદ્ધિ છે તેની નિમિત્ત આગિત વૃત્તિ છે અને દ્રવ્ય દ્રષ્ટિનાળા
 જ્ઞાનીને પૂર્ણ જ્ઞાનઘન સ્વભાવની પ્રતીત છે, સ્વયં નિર્ભય છે, તેમા
 એક અશયણ ભય કે શાનો પ્રવેશ નથી ચેતન્ય સ્વરૂપને ઓળ
 ખાવતા પાપ શુણ્ણસજ્ઞા આ ગાથામા મ્હી તે વાચ્ય પદાર્થ ચેતન્ય
 ઘન ભગવાન આત્મા છે ઘન એટલે નિરૂડ, કઠણ છે તેમા પરવસ્તુનો
 પ્રવેશ નથી સ્વ ચતુષ્ચયથી અસ્તિત્વ અને પરચતુષ્ચયથી નાસ્તિત્વે
 સદા શિવસ્વરૂપ જ્ઞાયક સ્વભાવમા જીવ સ્થિત છે વર્તમાન પર્યાય
 પરના નિમિત્તથી પૂર્વની ભૂતને કારણે અશુદ્ધ છે તે પરમાર્થ દ્રષ્ટિમા
 ગૌણ છે અને પાપ બોધમા ચેતન્ય દ્રવ્યના દ્રવ્ય, દેવ મળ, ભાવ
 ઘટે છે શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તે ચેતન્યનુ અખડ સ્વક્ષેત્ર છે, તે અનંત
 મુખ નિધાન છે તે સ્વરૂપ અનુભવ વડે બેહુદ મુખ આનંદ એક
 એક સમયમા છે, તે બેહુદ શક્તિ ત્રિકાળ છે તે સ્વયં જ્યોતિ એટલે
 પોતામા પ્રકાશરૂપ છે ચાર રાત્રિના અંધકારમા પણ અંધકારના પર
 માણને જાણે છે, એટલે પોતે સ્વયં જ્યોતિ છે કેમકે માર્ગ પણ તેને

પ્રકાશતું નથી. સ્વભાવે જ તું ઓપિત,—ચોલિત, પ્રકાશ સ્વરૂપ જો, તારો જ્ઞાન પ્રકાશ પ્રગટ થવામાં કોઈની મદદની જરૂર નથી. પ્રશ્ન:— આત્મા આવો જ છે, એમ ઓળખાવનાર પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સત્પુરૂષને યોગ મળે તો તે માર્ગ દેખાડેને ? ઉત્તર:—સત્પુરૂષને ઓળખનાર તો પોતે છે જાગૃત સ્વરૂપ છે, તે કોનાથી જાણે છે ? તેનો નિર્ણય કરે. સહુ કોઈ પોતાવડે જાણે છે, પરંતુ કોઈ જાણતું નથી. જેને સત્સ્વરૂપ જાણવાની સાચી જિજ્ઞાસા છે, તેને સત્સમાગમનો યોગ થાય જ. જે પાત્રતા મેળવે તેને કાંતો પૂર્વ સંસ્કારતું સ્મરણ થઈ જ્ઞાની પુરૂષનો યોગ યાદ આવે, અને કાંતો બહારથી સદ્ગુરુ પ્રત્યક્ષ ઉપકારી નિમિત્ત થાય. તે રીતે ઓળખનાર ઉપકારીનો ઉપકાર ભૂલે નહિ. સત્ અને સદ્ગુરુતું મહામાન કરે, અને તેને ઉપકારી માને, પણ સદ્ગુરુને ઓળખ્યા વિના, સમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય ? બધા જીવો અનેક વખત સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પાસે જઈ દેહના, પુણ્યના કાંડના દર્શન કરી આવ્યા છે. કહેવત છે કે “કેવળી આગળ સહી ગયો કોરો.” એવા કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ સ્વરૂપ ચૈતન્ય ભગવાન, વીતરાગ, સર્વજ્ઞ પરમાત્મા પ્રત્યક્ષ મળ્યા છતાં, તેને ભાવથી ન જોયા પણ દેહથી જોયા. ભગવાનની વાણી ભાવથી ન સાંભળી પણ શબ્દ સાંભળ્યા. એમ જ્યાંસુધી જ્ઞાનીને ઓળખ્યા નથી ત્યાંસુધી તેને કંઈ સ્વગુણનો લાભ નથી. માટે તૈયારી, પાત્રતા, પરીક્ષા શક્તિ પોતાની જોઈએ. આગળ કહેવાયું છે કે, મુમુક્ષુ સત્ અને સદ્ગુરુની ઓળખ કરવામાં મુંઝાય નહિ.

પાંચમો બોલ:—તું સુખધામ પૂર્ણ આનંદમય,—એટલે કે અવ્યાપ્યાય સુખતું ધામ છે. તે શિવસુખમાં નિરૂપાધિક આનંદમાં, રચમાત્ર ઉપાધિ બાધા નથી. જેમ ચણામાં બે ગુણ છે. કાચા ચણામાં સ્વાદ ભર્યો છે; પણ અપ્રગટ હોવાથી સ્વાદ ન આપે, એટલે તૂટે લાગે, અને વાવવાથી ઉગે. પણ તે ચણાને અગ્નિવડે કઢાયામાં, રેતીથી શેકવામાં આવે તો, અપ્રગટ સ્વાદ હતો તે પ્રગટ થવાથી, સ્વાદ આપે અને વાવવાથી ઉગે નહિ. તેમ ચૈતન્ય આનંદમૂર્તિ આત્માતું ભાન પ્રગટ થયે પૂર્ણ સુખ પ્રગટે અને ભવતું બીજ ફેરી ઉગે નહિ (મિથ્યાત્વ નાશ થયા પછી ભવભાવનો અભાવ છે.) શ્રીમદ્દેહલા

ગંદેશામાં “વતે જય તે” એ શબ્દો વાપર્યા છે તેનો અર્થ એ છે કે સાધક સ્વભાવનો જયકાર છે. તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“મુખધામ અનંત ગુસંત ચહી, દિનરાત રહે તદ્દ પ્યાન મહી:
પ્રસાંનિ અનંત ગુધામય જે, પ્રભુમું પદ તે વર તે જય તે.”

“વર તે જય તે”

શબ્દમાં ઘણા ગંભીર ભાવ રહેલા છે. પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર એવો ચૈતન્યઘન આત્મા સત્સમાગમના યોગે જાત્રન થાય છે, અને એ જાતના પુરુષાર્થવડે પૂર્ણ ગુણ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે. જેને શાંત મુનિ આદિ ધર્માત્મા એટલે યોગી જન કહે છે તે પૂર્ણ સ્વરૂપના લક્ષે શ્રીમદ્ શાસ્ત્રકે અતિમ સંદેશો કહી મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે પરમ ઉપકાર કર્યો છે. પોતે સમાધિમરણની જાહેરાતમાં “વર તે જય તે” એમ કહી જેમ કોઈ ગાત્ર પૂર્ણ કરતાં પૂર્ણ મંગલિક કરે તેમ, શ્રીમદે કાવ્ય રચનામાં અતિમ મંગલિક કર્યું છે. માટે પોતાના સ્વાધીન શિવગુણ પ્રગટ કરવા માટે, પ્રથમજ સ્વસ્વરૂપની શ્રદ્ધા કરે, તેનેજ જાણે, તેનોજ અનુભવ કરે એમ કહ્યું છે. પોતેજ પવિત્ર આનંદકંદ પરમ મુખની જડ છે તે પ્રગટ અનુભવથી પ્રમાણ છે. શક્તિ સામર્થ્યપણે મુખધામ મુખનું જ ક્ષેત્ર છે. અનંત આનંદ, અતીન્દ્રિય બેહુદ આનંદ તો તારી જાતમાંથીજ પાડે છે, તે જડ સાધનથી કદિ નહિ પ્રગટે. ચૈતન્ય પ્રભુ જાણે એટલે તેને બાધ બધા નિમિત્તો ઉપકારી છે. પોતાના ઉપાદાનને આધીન નિમિત્ત છે. આ સ્વભાવદ્રષ્ટિ—તત્ત્વદ્રષ્ટિ—પરમાર્થ દ્રષ્ટિ છે, પૂર્ણ અખંડ તત્ત્વનો વિષય કરનારી સાચી દ્રષ્ટિ છે. તે તત્ત્વસ્વરૂપ આત્મા સમ્યગ્જ્ઞાનનો વિષય છે, સાચા જ્ઞાનનું આ એક ધ્યેય છે. “શુદ્ધ શુદ્ધ ચૈતન્યઘન સ્વયં જ્યાંતિ મુખધામ” તું જ અનંત આનંદનું ક્ષેત્ર છે. “ખીનું કહીએ ફેરણું કર વિચાર તો પામ” પ્રથમ દ્રવ્યપણું સ્વભાવપણું, તત્ત્વપણું બતાવ્યું તે અખંડ દ્રવ્ય દ્રષ્ટિ છે. મોક્ષ સ્વભાવ શક્તિરૂપે છે પણ પર્યાયે પ્રગટ નથી. જે અવસ્થાએ પણ શુદ્ધ હોય તો ઉપદેશ આદિ વ્યર્થ કરે, અને સાધવાનો પુરુષાર્થ પણ રહે નહિ. હવે તેનું સાધન એ છે કે “કર વિચાર તો પામ” એટલે જે સ્વભાવ તે માન્યો છે તેનું જ્ઞાન ઘટ કર, તે સ્વરૂપ

વિચારતું ઘોલન કર, જેમ છે તેમ જાણુ. જાણીને ભરોસો કર, અને એ શ્રદ્ધાને વિચાર અને તેમાં રાગ રહિત જ્ઞાનમાં સ્થિરતા કર; એ રૂચિના વિચારમાં ઠર. એ કારણતું સેવન કર જે સ્વભાવમાં પૂર્ણ શક્તિ ભરી છે તે પ્રગટ અવસ્થાને પામ. બીજો કોઇ માર્ગ નથી, જ્ઞાન સિવાય કોઇ ઉપાય નથી. જે સ્વભાવ છે તેનું જ્ઞાન, તે જ્ઞાનની ક્રિયા કર તો મોક્ષ પામ. મોક્ષ એક અવસ્થા છે, જે સિદ્ધદશા શક્તિ-રૂપે છે તે પ્રગટ કરી આ શિવસ્વરૂપ પરમ સુખને પામીશ. તે જાતના સત સાધનથી તું તે પ્રગટ પદને પામીશ. અધિક શું કહેવું? થોડું કહું ઘણું કરીને માનજે. એમ તારા સ્વભાવની વાત છે, એને ઘણા પ્રકારથી કહી છે. તેના લક્ષમાં એટલેકે સાધ્યની પૂર્ણતાના લક્ષે પૂર્ણમાં ઠરવાનો પ્રયત્ન કર એ સાધન કહું. ૧૧૭.

ઉપર કહ્યો તે નિર્ણય સર્વે જ્ઞાનીનો છે એમ કહી વિષય પુરો કરે છે:—

નિશ્ચય સર્વે જ્ઞાનીનો, આવી અત્ર સમાય;
ધરી ભૌનતા એમ કહી, સહજસમાધિમાંય. ૧૧૮.

એ પરમપદ પ્રાપ્તિનો ઉપાય અને ઉપેય સાધન અને સાધ્ય કહ્યાં છે તેમ જાણુ. તો, આ આત્મભગવાનને મન, વચન, કાયાના યોગનું રૂઢન થતાં અયોગીદશા થઇ જાય છે, તેવો ભણકાર આવે છે. આ ન્યાયમાં (ભાવમાં) અનંત જ્ઞાનીનો નિશ્ચય અત્રે સંક્ષિપ્તમાં સંકલ્પાયો છે. સર્વ જ્ઞાનીઓનો અવિરોધ નિર્ણય અત્રે આવીને સમાય છે. જે જે નિર્ણય કહ્યા તે બધાં આત્મ ધર્મને અનુલક્ષીને કહ્યાં છે. અનંત જ્ઞાનીનો એકમત (અભિપ્રાય) છે અને એક અજ્ઞાની જીવના અનંત મત છે. અજ્ઞાનીઓના બધા મત મિથ્યા હોય છે. મિથ્યાત્વકર્મ મોહકર્મના અનંત વિકારી પરમાણુના વિચિત્ર રસવડે અસંખ્યાત પ્રકારના અધ્યવસાય (ઉપજાવે છે) બદલાય છે. તેમાં અજ્ઞાની જીવ પોતાના અભિપ્રાયને અનંત પ્રકારે ખડખડ કરે છે. વસ્તુસ્વરૂપ ત્રિકાળ એકરૂપ જાયક જ છે. સહજ સ્વભાવમાં વિપરીતતા, મળમેલ, દ્વાપ કે અસહજપણું નથી. આ ગાથામાં કહે છે કે, સર્વ જ્ઞાનીનો

નિશ્ચય અને આવીને મમાય છે, એમ કહીને સદ્ગુરુ સહજ સમા વિમા ગ્રિહ ગયા, વાળી યોગનુ આપ્તુ થયુ હું બીજને સમજાવું તે સ્થિતિ ઉપગમી જાય છે, અને સદ્ગુરુ સ્વરૂપ સ્થિત થાય છે એ પ્રમાણે તેઓ સહજ મમાધિમા લીન થયા વચન ગર્વિણના પગમાહુની યોગ્યતા હતી તેટલા વચન નીકળ્યા, તેમા શ્રી ગુરુએ મર્ધ ધ્યુ નથી સર્વજ્ઞદેવ તીર્થ હો ભગવાનની પરમ કલ્યાણક વાણીના ગ્રન્થો સ્વયં તે રૂપ પામી જાય છે સર્વજ્ઞ અરિહત ભગવાનના યોગમળનુ નિમિત્ત પામીને સહેજે દિવ્યવાણી છૂટે છે, અને તેના નિમિત્તથી વાળો તેજાર થયેલા પાત્ર જીવોનુ કલ્યાણ થાય છે તેમની વાણી પણ મહજ આને અને સહજ આક્રી જાય છે ૧૧૮

હવે ગિયને બેઠાબીજની પ્રાપ્તિમા અપૂર્વ સ્વરૂપનો આલ્હાદ થાય છે, તેનુ અતગ્નુ યોગન વાળીયોગમા દેખાડે છે તેમા શિષ્યના સ્વભાવની ખીચર થાય છે પૂર્વ સાધ્યની ઝોળખ ધર્મ ઝોળે, જેમ બીજ પ્રગટ થયુ તે બીજમાથી અકુશ કુટીને વૃક્ષ થાય છે તેમ “પૂર્ણતાને લક્ષે ગરુઆત” થતા નર્તમાનમા પૂર્વ સ્વભાવ ઉપર મીઠ માટીને, પુરુષાર્થ સહિત અતગ્નના દેહનના ભાગ્ય જાહેર કરે છે —

મદ્ગુરુના ઉપદેશથી, આગ્યુ અપૂર્વ ભાન;

નિજપદ નિજમાંહી લહ્યુ, દર થયુ અજ્ઞાન ૧૧૯

“મદ્ગુરુના ઉપદેશથી આગ્યુ અપૂર્વ ભાન,” એ ગીતે નિમિત્ત અને ઉપાદાન બતાવ્યા “જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુખ અનત, સમજાવ્યુ તે પદ નમુ, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાન” એમ મન્થ કાર્યમા નિમિત્ત કારણ અને ઉપાદાન કાળ આવી જાય છે શિષ્યના ઉપાદાનની તૈયારી થઈ એવે નિમિત્ત મળ્યા નગર રહે નહિ તેમા ઉપાદાનની બગવાનતાનો સ્વીકાર છે છતાં શિષ્ય તો ગુરુનોજ ઉપદેશ સ્વીકારે એવો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ છે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી અપૂર્વ (એને પૂર્વે અનતમાળમા કદી નહિ આવેલુ એવુ) ભાન આગ્યુ, આત્મજ્ઞાન સ્વાનુભવદશા પ્રગટી અપૂર્વ એટલે પૂર્વે અન તથા નવપૂર્વ જેવુ શાસ્ત્રાદિનુ ભણપણ કર્યુ, પુણ્ય પરિણામ

અનંતવાર કાર્ય, છતાં અપૂર્વ એવો નિજસ્વરૂપનો પ્રગટ થયો ન હોતો. સદ્ગુરુના ઉપદેશથી પોતાનું અક્રિય, અજ્ઞ, નિર્દોષ-સ્વરૂપ પોતાને વિષે યથાતથ્ય ભાસ્યું, અને દેહભ્રમણાદિ સ્વરૂપ દૂર થયું. “નિજપદ નિજમાંહી લાવું” પૂર્ણ સ્વરૂપનું જ્ઞાન મેળવ્યું. આત્માનું અપૂર્વ ભાનરૂપ કાર્ય: અને સદ્ગુરુની નિમિત્ત કારણે સદ્ગુરુનો ઉપદેશ થતાં—“દૂર થયું અજ્ઞાન” શુભાશુભબાધ, રાગની ક્રિયા આદિમાં અહીં મમત્વબુદ્ધિ, તે પ્રધો દેહ ભાવ છે તે દેહભ્રમણાદિરૂપ અજ્ઞાન દૂર થયું. ૧૧૯.

અજ્ઞાન દૂર થતાં શું થયું તે હવે શિષ્ય કહે છે:—

ભાસ્યું નિજ સ્વરૂપ ને, શુદ્ધ ચેતનારૂપ;
અજર, અમર, અવિનાશી ને, દેહાતીત સ્વરૂપ. ૧૨૦.

સમ્યગદર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન અને સ્વરૂપની એકાગ્રતાને ચામિત્ર (ધર્મ) તેમાં બીજાનું કાંઈ આવ્યું નહિ. પોતાનું શુદ્ધ ચેતન્ય સ્વરૂપ, અજર, અમર, અવિનાશી, અને દેહથી જુદું, પુણ્યપાપ, રાગદ્વેષ, મોહ ભ્રમણા આદિ સર્વથી ભિન્ન અત્યંત જુદું ભાસ્યું. અનાદિ અનંત જૂદું સ્વાધીન નિજ તત્ત્વને શુદ્ધ ચેતનામય હીલું.

જીવ, દેહ અને રહિત સ્વાધીન તત્ત્વ છે તેથી સંસાર દેહાદિના કાંઈ કાર્ય કરવાપણે ત્રણકાળમાં તેનો સ્વભાવ ન હોય. તે કેવળજ્ઞાન અને નિરાકુળ શાન્તિથી પૂર્ણ હોય જ, એવો અપૂર્વ મહિમા દેખીતો, હું નિસાંદેહ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન, અસંગ જ્ઞાયક સ્વરૂપ છું એવો સ્વાતુલ્ય થતાં તેની જાહેરાત નીચેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે. ૧૨૦.

તા. ૨૪—૧૧—૩૯.

અહીં શિષ્ય પોતાના સ્વાતુલ્યની જાહેરાત કહે છે:—

કર્તા ભોક્તા કર્મનો, વિભાવ વર્તે જ્યાંય,
વૃત્તિ વહી નિજભાવમાં, થયો અકર્તા ત્યાંય. ૧૨૧

વિભાવ, મિથ્યાત્વ વર્તે છે ત્યાં મુખ્યપણે અશુદ્ધ નિશ્ચય વિકારીભાવનું કર્તાપણું; ભોક્તાપણું જીવને છે. ત્યાં

દેહ પુનઃ પાપ નાદિ પગમા અદ્યત્વ, મમત્વ, કુર્ત્વ, ભ્રાતૃત્વ
મન્વતાત્ત વર્તે છે પણ એ ઉપી માન્યતાને નિર્ભય અભૂત્યત્વ
ભાવના ભાનવડે યાત્રી, એવંતેકે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમા જૂતિ વડી
તેથી જીવ અર્થા ધરો જદાગ્ધો મા મ્તે ભને ગુણ ધરો, પુણ્યથી
ગુણ નાથી કે ક્રિયથી મને દ્વિત ધરો, એ આદિ અનેક પ્રમા-
ને પન્વસ્તુમા ગુણશુદ્ધિ હતી તે બૂધ માલી યમાર્થ ન્વરૂપનુ
ભાન થતાં, સ્વરૂપ મન્મુખ જૂતિ થ, એવત્ત પન્ના અર્થા ધયા
શિન્યને આ મગ્ગાન=(ભોયત્રીજ) પ્રમા ધયા પાતાનો અનુભવ
મ્થનવડે મ્દે છે “ભાત્યુ નિજ સ્વરૂપ ત શુદ્ધ ચેતનારૂપ અજ્ઞ
અમગ્ અવિનાશીને દ્વડાતીન સ્વરૂપ” મિથ્યાદર્શનમત્થ, પુણ્યપાપ
નાગાદિ, દેહાદિ પ્રયે અદ્યત્વ મમાત્વ અને મ્ત્વાભોક્તાપણ છે તેને
નિભાવ મ્દે છે પણ જૂતિ વડી નિજભાવમા ધરો અર્થા ત્યાય
એ રીતે નિભાવ રતે છે અજ્ઞાનને મગ્ગ ઉપયોગ પરભાવમા વડેતો
હતો તે ઉપયોગ બદલાવીત, પાતાના સદુજ શુદ્ધસ્વરૂપમા પનિ
જમાવ્યો, તે ઉપયોગ પરનો મામાત્વ અર્થા છે ૧-૧

હવે શિય પાતાનુ નિર્વિઘ્ન સ્વરૂપ જ્યારે છે —

અથવા નિજ પગિણામ ને, શુદ્ધ ચેતનારૂપ,
કર્તા ભોક્તા તેહનો, નિર્વિઘ્ન સ્વરૂપ. ૧૦૦.

અજ્ઞાનભાવે પગભાવનો, દેહાદિ શુભાગુણ ઉપાધિ ભાવનો
મ્ત્વા ભોક્તા બૂધપણે ધતો હતો, મનાજો હતો તે સ્વાધીનપણે, અ
ભૂત સ્વભાવે અમધભાવે પરનો અકર્તા ધરો અવસ્થામા પન્ભાવના
મ્ત્વા ભોક્તારૂપ અજ્ઞાનવડે બૂધરૂપ માન્યતા કડી હતી તે અભૂતપણે
સ્વભાવના જ્ઞાતાપણે યાત્રી, એ રીતે પાતાના સદુજ સ્વ.પનો નિર્વિ-
ઘ્નપણે કર્તા ભોક્તા જીવ ધરો આત્મામા જ અભેદનયે અનાદિ
અનત મ્ત્વા ભોક્તાપણ છે, પણ પાને પાતાના સત્ સ્વરૂપને બૂધીને,
પન્નો મ્ત્વા ભોક્તા માન્યો હતો તેથી ઉંધી શ્રદ્ધા, ઉંધુ જ્ઞાન, અને
ઉંધુ આદિન હતુ એ રીતે જીવ સગોદ્વેષનો કર્તા અને મુખ દુષ્કરૂપ
સ્વપનાનો ભોક્તા ધતો હતો પણ જ્યારે “ભાત્યુ નિજસ્વરૂપ તે

શુદ્ધ ચેતનારૂપ ” એટલેકે આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ (સમ્યગ્દર્શન), અને સમ્યગ્જ્ઞાન થતાં પૂર્ણ કૃતકૃત્ય, નિરૂપાધિક પોતાનું સ્વરૂપ જેવું હવું તેવું જ જાણ્યું. તે અભેદ સ્વરૂપમાં પરતું કંઈ કરવાનું અને ભોગવવાનું નથી; જે કંઈ કરવા ભોગવવાનું છે તે સ્વજાતિનું જ છે. તે નિરાસંબન સહજ સ્વભાવનું કાર્ય છે. જ્ઞાનની (જ્ઞાતા શક્તિની) નિર્મળતામાં થયું કર્યું, રમ્યું, ટક્યું, કર્યું, તે જ્ઞાનક્રિયાનું કર્યું છે. તે અવસ્થા (પર્યાય) પૂર્ણ થતાં અન્યાખ્યાય અનંતશુખને ભોગવવાપણું છે. પ્રથમ જે રાગદ્વેષનો દર્તા અને કલુષિત ઉપાધિભાવનો, હર્ષશોકનો સુખદુઃખપણે ભોક્તા પોતાને માન્યો હતો, તે ભૂલ યાળીને નિજસ્વભાવમાં ઠેર્યો. એટલે “ વૃત્તિ યદી નિજભાવમાં થયો અક્ષર્તા ત્યાંય ” એ રીતે સમ્યગ્દર્શન થયું, એટલે આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, શુદ્ધ ચેતના છે, જ્ઞાનની ચેતનામાં ચેતવું એટલે જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થવું એવો ભાવ પ્રગટે છે. આ સમ્યગ્દર્શન થતાં પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિતિ થઈ, તેને નિજ પરિણામમાં ટકવું, કરવું, છે તેવો થવું કહેવાય છે. શુભાશુભ રાગાદિ પરિણામ તે અશુદ્ધ ચેતના છે. સત્ય યોગવાના કે અહિંસાના પરિણામ તે પુણ્ય પરિણામ છે. અને અસત્ય યોગવાના કે હિંસાના પરિણામ તે પાપના પરિણામ છે; એય જાતના ભાવ તે શુભ અશુભ રાગની અશુદ્ધ પરિણતિ છે, મોહકર્મના ઉદયજન્યભાવ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી. હું પરજીવને હાજ ન દઉં, મેં તેને ન માર્યો, મેં તેની દયા પાળી, એવા શુભ પરિણામ પણ ચેતન-ગુણથી વિપરીત કપાયભાવ છે. તે અજ્ઞાનીની દ્રષ્ટિમાં હોય છે, કારણકે તે કર્મભાવને મારો માનવો તે સ્વરૂપની હિંસા છે. મનની શુભ વૃત્તિ દયા કરવાના પરિણામ પણ શુભ રાગ છે. તે મોહકર્મનો ભાવ છે, તેને ગુણકર સુખકર માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. મારે શુભ હો કે અશુભ હો તે બંધો પુણ્યપાપબંધક અશુદ્ધ પરિણામ છે. તેને ઠીક માને, મનાવે, કે રૂડું જાણે તે અજ્ઞાની છે. વિભાવ પરિણામથી રહિત આત્મા છે, તેથી “ નિજ પરિણામ જે શુદ્ધ ચેતનારૂપ ” છે તે તેજ ઉપાદેય છે. મન, વાણી, દહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ, કે શુભરાગનું કર્તવ્ય જીવનું માનવું તે મિથ્યા છે ભ્રમણા છે. એક પરમાણું માનના સંબંધ રહિત જે શુદ્ધ ચેતનાનું સ્વરૂપ પરમાર્થ છે, તે જેમ છે તેમ

અહીં કહ્યું છે. શ્રીમદ્ ઘરનું કંઈ કહ્યું નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓએ માનેલું કહ્યું છે. જ્યાં ઘણા જીવો આશ્વેષ કરે છે કે આમાં તો ક્રિયા ઉગરે છે પણ જે કોઈ પીતરાગ જ્ઞાની પુરૂષના આશયને સમજ્યા નથી તે મિથ્યા આશ્વેષ કરે છે. અનંત જ્ઞાનીના આત્મા અને એ આત્મા કંઈ જુદી જાતનો નથી. જ્ઞાન, દર્શન સ્વરૂપ આત્મા જ્ઞાન-ધિષ્ઠિત છે તે જાણે, પણ પરનું શું કરે? જીવનું લક્ષણ ચેતના છે. તે પાતાની સ્વશક્તિ છોડીને, અન્યથા પરિણામે એમ માનવું તે મિથ્યા છે. ચેતનું એટલે જાણવું તેમાં દુઃખ નથી, ઉપાધિ નથી, તેમજ પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ કરવાનો સ્વભાવ નથી. દેહમાં કંઈ પ્રહાર થાય, પીડા થાય, તેની વેદના જીવને થાય એમ જીવ માને છે; પણ ખરીરીતે એ રાગ અને મમતાનું દુઃખ છે. આત્મામાં કંઈ થતું નથી. જો દેહના કંઈક થાય તેનું દુઃખ થતું હોય તો મુનિ ધર્માત્માને દુઃખ થતું જોઈએ. આત્મા અરૂપી છે કોઈ શસ્ત્રથી પકડાતો નથી, પણ અનાદિથી દેહાત્મજીવિમાં પકડાણો છે, તેથી હું પકડાયો, હું હણાયો એમ માને છે. શરીરના રજકણોનો સ્વભાવ છે તેથી સંયોગ વિયોગપણે ગળતું મળતું થાય છે, ઉદન, બેદન સ્વયં પસરતું તેના કારણે થાય છે, પુદ્ગલના અનંત રજકણો પીલાઈ જાય તેને આત્મા જાણે. છાપુડીમાં મુનિના દેહના રજકણ પીલાણા તેમાં મુનિને કંઈ દુઃખ નથી. દુઃખ તો મોહ ભાવમાં છે. શ્રેણીક મહારાજ નરકમાં છે, ત્યાં તે દુઃખ ભોગવતા નથી, પણ પોતાના આત્માની ગાંતિ અનુભવે છે.

શ્રીમદ્ કહ્યું છે કે:-“પ્રથમ દેહ દ્રષ્ટિ હતી તેથી ભાસ્કો દેહ (દેહમાં શુભાશુભ રાગ, તથા પરદ્રવ્યો સમજી લેવા) હવે દ્રષ્ટિ થઈ આત્મમાં ગયો દેહથી નહિ (ત્રિમ)” પ્રથમ દેહની દશામાં દેરદેર થયે, એટલેકે રોગ થયે, પોતે સ્વયં દેહના ભાવપણે કર્તા ભોક્તા થતો હતો; તે અશુદ્ધ ચેતનાનું એકાગ્રપણું છૂટ્યું, અને શુભ અશુભ રાગાદિ અશુદ્ધ પરિણામથી છૂટીને શુદ્ધ ચેતનાનો કર્તા ભોક્તા થયો. આ સમ્યગ્દર્શનનું લક્ષણ છે, સમક્રિતિનું સ્વરૂપ છે, આમાં બીજું કંઈ કરવાનું ન આવ્યું. તેમ આ કંઈ ઉંચામાં ઉંચી વાત નથી, પણ જૈન દર્શન-મોક્ષમાર્ગના એકડામાં એકડો છે. આ સિવાય બીજું હોય

તે મિથ્યા માનવું. ૧૨૨.

શિષ્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનનો કહેલો મોક્ષમાર્ગ સમજવો તેનો પ્રયત્ન કરે છે. અને કહે છે કે—

મોક્ષ કહ્યો નિજશુદ્ધતા, તે પામે તે પંથ;
સમજવો સંક્ષેપમાં, સકળ માર્ગ નિર્વ્યથ. ૧૨૩.

સદ્ગુરુ પ્રત્યે શિષ્ય કહે છે કે—આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધતા એટલે તેની હૃદયમાં હૃદયી પૂર્ણ પવિત્રતા સહિત, યથાર્થ સ્વરૂપ આધિ દુઃખમાં સારરૂપે સમજવું તે સ્વરૂપની સમજણ, પ્રતીતિ અને તેનું સાધન ત્રણે અભેદરૂપ આત્માજ છે. આત્મા આનંદધન શુદ્ધ જ્ઞાના દ્રશ્ય છે. તેમાં પુણ્ય, પાપ, રાગ, મળ, મેલ આદિની ક્રિયા નથી. મિથ્યા અસિદ્ધિપ્રાય સહિત આત્માની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય મોક્ષસ્વભાવની પ્રતીતિ, (શ્રદ્ધા) તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. સમસ્ત પરદ્રવ્યથી ભિન્ન સ્વાધીન પવિત્ર જ્ઞાયક આખો આત્મા, તેનું જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનમાં રહી રહેવું, ઠરવું, એકાગ્ર થવું તે ચારિત્ર; એનું નામ વૃત્ત પચ્ચખ્યાણુ છે. આત્મધર્મ છે, સંવર છે, પ્રતિક્રિયા છે. એ વિના ધર્મ નથી. એ સિવાય બધાં ચારિત્ર આદિ બાહ્ય છે, પર છે, કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે; હું કોણ છું તેની ઓળખાણુ નથી તે શેમાં વર્તે? સ્વભાવમાં વર્તે તે ‘વ્રત’ કહેવાય. સ્વસ્વરૂપનું અવિરૂદ્ધ ભાન નથી તે વર્તે ક્યાં? ભાન વિના જડ ભાવમાં, બંધ પ્રસંગમાં વર્તે. શુદ્ધતાની શ્રદ્ધા શુદ્ધતાનું જ્ઞાન અને વર્તન એજ મોક્ષમાર્ગ છે. આવો નિર્વ્યથ સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકર પરમાત્માનો પ્રરૂપેલો માર્ગ, હે ગુરુદેવ! આપે સંક્ષેપમાં સમજવો, આ સિવાય તીર્થંકર વીતરાગનો ખીજો માર્ગ નથી. વીતરાગની આજ્ઞાના નામે જે કોઈ જ્ઞાન સિવાય ખીજું કહે તે કર્મભાવ, બંધભાવ, અજ્ઞાનભાવ માનવો. ત્રણેકાણે અનંત જ્ઞાનીનો એકજ મત છે. જેમાં રાગદ્વેષ અજ્ઞાન નથી; એવા નિર્વ્યથ વીતરાગ સર્વજ્ઞનો માર્ગ ત્રણેકાણે એકજ હોય. અનંતજ્ઞાની ભગવંતોને શું કહેવું છે તે આશય સમજ્યા વિના, જે કોઈ એક તત્ત્વમાં ખીજું કર્તવ્ય નાખે છે, અને નિમિત્તના ઉપચાર વચનને આત્મામાં

ખનવે છે તે મિથ્યાત્વી છે. સર્વજીવીતરાગને સમજ્યા વિના બહારથી
 બીજું મનાયું છે. જૈનદર્શન તે સનાતન નિર્ઘ્રંથ ધર્મ છે. ત્રણેકાળ
 એ એકજ ધર્મ જયવંત છે. ૨૪ માં તીર્થંકર શ્રી મહાવીર ભગવંત
 પછી બાર વર્ષ દુષ્કાળ પડવાથી બે કાંડ પડી ગયા તે પંચમકાળ હુડા-
 અવસર્પિણી કાળનો મહિમા છે. તેમાં વીતરાગના નામે અન્યથા માન-
 નારા ઘણા છે. પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ ભારા, પરંતુ કર્તવ્ય માણું એમ
 માનનારા અજ્ઞાની છે. તે વિભાવ માન્યતારૂપ ભૂલદશાને ટાળીને ગુણ
 અશુભ રહિત, શુદ્ધભાવમાં ટકી રહેવું એજ મોક્ષમાર્ગ છે. આત્માની
 સાચી પ્રતીતિ થઈ છતાં, શુદ્ધતામાં સ્થિરપણે એકાગ્રપણે ટકી ન રહે-
 વાય એ જુદી વાત છે, તે નિર્બંધતા છે, પણ ત્યાં દર્શન સંબંધી
 દોષ નથી. અભિપ્રાયમાં તો નિઃશંકતા વર્તે છે. ગુણ અને અશુભ
 ભાવ બેઉ અશુદ્ધ અધ્યવસાય છે, તે કર્મભાવ છે, તે ભારા નથી;
 કારણકે પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ પરથી ભિન્ન, પોતાને વિષે નિશ્ચય અવ-
 ભાસ્યું છે. જે દયા કરવાના શુભ અશુભ પરિણામને, તથા દેહાદિના
 કામને પોતાના માને છે, તેને પોતાના સત્સ્વરૂપનો અનાદર છે. તેથી
 અનંતજ્ઞાનીની અશાતના છે; કારણકે તેણે આત્માને રાગવાળો માન્યો,
 તેમાં ઠીક માન્યું, તે કર્તવ્ય માન્યું. ‘કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ’. કર્તા પોતાનું
 બહાલું જે કર્મ (કાર્ય) તેને કેમ છોડે? ન છોડે. મારે જેને દેહાદિમાં
 કર્તાપણાની રૂચિ છે તેને પવિત્ર વીતરાગી આત્માની રૂચિ ન જ હોય,
 એટલેકે અરૂચિ, દ્રોહ હોય જ. જેણે સત્સમાગમ વડે સદ્ગુરના ઉપ
 દેશથી, પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને અસંગ અબંધ, એકરૂપ જ્ઞાતાપણે
 સ્વીકાર્યો તેણે સત્સ્વરૂપ દેવ, ગુરુ, ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો છે, તેમાં
 આત્મા સ્વાધીન શુદ્ધ છે, તેનો પણ સ્વીકાર થયો. અનંત નિર્ઘ્રંથ
 ભગવંતોનો સ્વભાવ પોતાથી પોતાવડે જાણ્યો, તેથી પોતામાં જાગીને
 કહ્યું કે “મોક્ષ કહ્યો નિજ શુદ્ધતા તે પામે તે પદ્ય; સમજાવ્યો સંક્ષે-
 પમાં સકળ માર્ગ નિર્ઘ્રંથ.” નિર્દોષ વીતરાગ પુરૂષોએ અનંત જ્ઞાનીએ
 કહેલો, માનેલો, આત્માનો ત્રિકાળી ધર્મ સ્વીકાર્યો, એટલે પોતાનો
 પણ તેમાં સ્વીકાર થયો. જેમ બીજનો ચંદ્રમાં ઉગ્યો તે ત્રણ પ્રકાર
 એક સાથે દેખાડે છે, બીજ દેખાય, આખો ચંદ્ર દેખાય, કેરલો
 ઉઘડવો બાકી રહ્યો તે પણ જણાય છે. તેમ સમ્યગ્દર્શન થતાં પૂર્ણની

પ્રતીતિ, કેટલો ગુણ એ જાતનો પ્રગટ્યો, અને કેટલો બાકી રહ્યો તે એક સાથે જાણાય છે.

“સમજાવ્યો સંશ્લેષમાં” એટલે સદગ્ર ભાગીનો સાર સમજાવ્યો. આ પંચમ કાળમાં ધન્ય ધન્ય અવતાર. આગુણ્ય દૃઢ તેમાં આપ શ્રી ગુરુ ભગવાન મળ્યા, તેથી મને અપૂર્વ આત્મજ્ઞાન આવ્યું કે મારો નિશ્ચય મોક્ષ છે. શિષ્યનો ભક્તિભાવ, ઉત્સાહ ઉભરાય છે, આદહાદ આવે છે. આત્મ પ્રમોદ પ્રગટે છે. જેમ સૂર્યને દેખતાં જ સરોવરમાં રહેતું ચંદ્રચંદ્રબુખી દમણ વિકસીત થાય; તેમ ભક્ત હૃદય શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતને દેખીને પ્રકુલિત ભાવથી ભક્તિ કરવામાં ઉત્તુસિત થાય છે, અને સાધક સ્વભાવથી બાહુમાન કરે છે. ૧૨૩.

શિષ્ય અહીં શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનનો ઉપકાર દર્શાવે છે:—

અહો ! અહો ! શ્રી સદ્ગુરુ, કરુણાસિંધુ અપાર;
આ પામર પર પ્રભુ કર્યો, અહો ! અહો ! ઉપકાર. ૧૨૪.

‘ગુણવંતા જ્ઞાની અમૃત વરસ્યારે પંચમ કાળમાં’.....
અનંતવાર વીતરાગની આજ્ઞાને નિર્મલધર્મના નામે વિપરીત ભાગીતું સેવન કર્યું તે ભૂલ નિર્દોષ અભૂલ સ્વભાવના ભાનવડે ટાળવાથી અપૂર્વ આત્મજ્ઞાન પ્રગટ થયું છે. આમાં ચારવાર ‘અહો’ આવે છે. અતીન્દ્રિય આનંદ અમૃતના સાગર પંચમ કાળમાં ઉછળ્યા. અહો ! આશ્ચર્ય અહો !

પોતાના પુરુષાર્થને ઉપાડવા સ્વચ્છંદનો ત્યાગ કરી શિષ્ય અર્પણ જાય છે, તે અર્પણતામાંજ લોકોત્તર વિનયનો અપૂર્વ મહિમા છે. તે ભાવક શિષ્યમાં વર્તે છે. તે કહે છે કે, હે ! પરમકૃપાળુ સદ્ગુરુદેવ અહો ! અહો ! કરુણાના અપાર સમુદ્ર સ્વરૂપ, આત્મલક્ષ્મીવંત આપ પ્રભુએ આ પામરપર આશ્ચર્યકારી પરમ ઉપકાર કર્યો છે; તે મનના પરિણામદ્વારા તમારો ઉપકાર હું કેમ ગાઈ શકું ? વાણીથી પણ કેટલું કહી શકું ? માત્ર વિકલ્પ રહિત સ્વભાવમાં ઠરી જાઉં, સમાઈ જાઉં, એજ કૃતકૃત્યતા છે. હે શ્રી ગુરુ, આપની અપાર સિંધુ સમાન

નિઃકલ્પ અમ્યાય કરણ છે. માગમાં અનતગુણી પામતા રેખા
પણ તે પામતામાં અનતગુણનું જ્ઞાન છે, અને બેદર વી
ઉપાડ છે, પુરુષાર્થ છે

કરણના બે પ્રકાર છે એમ પ્રગટત નિકલ્પ તેમાં પણ અવિ
તાથી જુટીને નિર્વિઘ્ન સ્થિરતાનો ભજન છે, અને ઊંચે પૂર્ણ
રાગ સ્વરૂપ અરિદુત પરમાત્મા, તીર્થ ક્ષ આદિ મર્ચકર ને
અકાયાકરણ છે પાતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડના માટે ઉપકારીને ઓળખ
તેમાં ઉપમારીપણ આગેથી ગમાય છે, તેમાં સર્વનું બદુમાન
શ્રીમદ્નો મમ્યગદ્ગર્ન માટે પત્ર છે કે-રે મર્ચકર શુખના હેતુ
સમ્યગ્દર્શન તને અત્યંત ભક્તિથી નમસ્કાર હો “ હે” શ્રી કુદ્દ
આચાર્યો! તમાન વચનો પણ સ્વરૂપાનુ સંધાનને વિષે આ પામ
પરમ ઉપમારભૂત થયા છે તે માટે હું તમને અતિશય ભક્તિથી ન
સ્માર કરું છું ” તેમા અનતગુણને તથા પન્મ ઉપમારીને ઓળખ
સર્વનું બદુમાન લાવી પાતાની પામરતા [નિર્માનતા] વર્ણવી
સાંનુરૂપને અહો! અહો! બે વાર કહ્યું છે અને ઉપમારમાં બે વ
‘અહો’ શબ્દ છે તે વડે અપૂર્ણ આશ્ચર્ય કહ્યું જેમ નિર્મનને
લાખ રૂપીઆ આપી દે તો તેને કયો હુર્પ થાય? તે તો વિમારીક
છે, તેમ અહીં તો અતીન્દ્રિય નિરાકુળ આનંદ છે ઉપ [સમજ
ઉપમારીનું બદુમાન કરે છે, તેમા પાતાના ગુણનો અ ર છે
પ્રગટયો એટલે નિર્માનતા પ્રગટી સ્વચ્છદ ટાળીને સ્વાધીનતા પ્રગ
એટલે ગુરુભક્તિનું મહામાન ઉછળ્યા પગર ન રહે અને શ્રી‘ગુરુ
ઉપકાર પણ ગાય જ. ગુણ તો પાતામાથી પ્રગટ કરનાનો છે, પ
છત્રસ્થ અપશ હોય ત્યાંગુથી અદ્ય પ્રગટ રાગ રહે છે અને પાછ
નિકલ્પના અભાવરૂપ પુરુષાર્થ હોય છે શ્રી ગુરુને અમ્યાય કરણ
એમ સમજીને સાંનુરૂપે સાક્ષાત્ ભગવાન કહેવામા વિશેષ નથી ૧૨

તા ૨૫-૧૧-૩૬

હવે શિષ્ય આનંદમાં આવતા ‘શુ’ કહ્યું, શુ ધર’ એમ કહે છે
શુ પ્રભુચરણ કને ધરું, આત્માથી સૌ હીન;
તે તો પ્રભુએ આપિયો, વર્તી ચરણાધીન. ૧૨૫.

હે ! શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત, આપતો અનંત ઉપકારી છે. હું આપના ચરણ આગળ શું થઈ ? સદ્ગુરુ પરમ નિષ્કામ છે. જેણે આત્મા આપ્યો તેના ચરણ સમીપે બીજું શું થઈ ? એ પ્રભુના ચરણાધીન વર્તુ. એમાંજ સાચો વિનય છે. શિષ્ય એમ ન કહે કે મારા ઉપાદાનની તૈયારી હતી, તેથી મને વાણીનો એવો યોગ થયો; મારાં પુણ્ય હતાં તેથી તે નિમિત્ત થયા, એવી ભાષા—વિકલ્પ પણ ન હોય, પણ નમ્રતાથી તે નમતો ઢળતો રહે છે.

સદ્ગુરુ ઉપદેશના દાતા છે તે ઉપચાર કથન છે. વીતરાગને કોઈ રાગ ઇચ્છા ન હોય, આ જીવ ધર્મ પામે તો સાઈ એવો વિકલ્પ પણ ન હોય. જો એટલો પણ રાગ હોય તો તે વીતરાગ નથી. શુભરાગની અલ્પવૃત્તિ પણ ક્ષાય પરિણામરૂપ અશુદ્ધ ભાવ છે; પણ નિષ્કારણ-કરૂણા શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાનને છે, એમ ભક્તો આરોપ કરે છે. તેમને કોઈ ઉપર દયાનો વિકલ્પ તથા ઉપદેશ દઉં એવો શુભ રાગભાવ નથી; પણ પૂર્વના પુણ્યના ઉદયનો વાણીયોગ-ભાષાવર્ગીણા નિકળી જાય છે. વીતરાગ ભગવાન બોલે નહિ; વાણી સહજે છૂટે છે. સાંભળનારના પુણ્યનો યોગ છે; નિશ્ચયથી એમ છે છતાં, શિષ્ય સમજીને પોતાને અનંત ઉપકારનું ઈષ્ટ નિમિત્ત ગણીને, તેનું મહામાન વિનય કરે છે. ગણધરદેવ પણ કહે છે, કે “અપૂયવયણા.” હે સર્વજ્ઞ ભગવાન આપે અનંત ઉપકાર કર્યો છે. ભગવાનને ઉપકારનો વિકલ્પ પણ નથી, છતાં ભક્તો પોતાનો એ નિમિત્તે પુરૂષાર્થ-ઉપાડે છે, અને વિનય કરે છે, સત્ત્વ બહુમાન કરવા અંતરથી ઉછળી પડે છે. પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડતો, ક્ષાયને ટાળતો સ્વરૂપ ભક્તિનો પુરૂષાર્થ ઉછાળી બેહુદ સ્વભાવનો પ્રમોદભાવ કરે છે. કે હે નાથ ! આપે મને આત્મા આપ્યો. આપ અક્ષાય કરૂણાના દાતા છે. આપ તારનાર તીર્થસ્વરૂપ છો; એમ ઉપકારીનો ઉપકાર હૃદયમાં સમજતો, વીતરાગના સ્વરૂપને આગળથી સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. અનંતકાળની અશાંતિ ભૂલ ટળી, અને પરમ શાંતિનું અંતર વેદન પ્રગટ થયું. તેથી જ્યાં જુએ ત્યાં જ્ઞાનીનો ઉપકાર દેખે છે, બીજું દેખતો નથી. વિકલ્પમાં બેઠા હોય, પણ આવશ્યક ક્રિયાનું જ્ઞાન કરતો હોય, છતાં તે સત્નો વિનય કરે

છે, આદર કરે છે. શાસ્ત્રમાં વ્યવહારથી—નિમિત્તથી વાણી બોલાય છે, જેમ ધીનો ઘડા કહેવાય છે, તેમ વીતરાગ ઉપર પોતાના ભાવનો આરોપ કરીને વાણીમાં જે ઘટે તે અધુરું કહેવાય. પુરુષાર્થ ઉપાડતો નિમિત્તમાં ઉપચાર કરીને પોતાનો વિનય ભક્તિભાવ ઉપાડે છે. ધર્મમાં અંતરમાં વિવેક સમજીને તીર્થંકર, સદ્ગુરુદેવ આદિ વીતરાગી સત્પુરુષોનું અહુમાન કરે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ સત્સ્વરૂપ છે, નિર્દોષ વીતરાગ છે, સર્વનો આદર તે પોતાના ઈષ્ટ ગુણનો આદર છે. એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. વીતરાગની ભક્તિ તે પ્રશસ્ત રાગ છે, છતાં તે રાગનો રાગ નથી. કોઈ પણ રાગ સર્વથા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) માને છે, છતાં જ્યાંસગી અધુરી સાધકદશા છે, ત્યાંસગી પ્રશસ્ત રાગના વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ. પાછળ અકપાય સ્થિરતાનું લક્ષ અને પુરુષાર્થ છે. સમ્યગ્જ્ઞાનનો એવો મહિમા છે કે ત્રણેલોક તેને અનુકુળ છે. સત્સ્વરૂપના સાધકને કોઈ વસ્તુ બાધક નથી.

શિષ્યને સાચા સ્વરૂપની બોધબીજની પ્રાપ્તિ ધર્મ તેથી સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. નિર્માનતા દ્વારા પુરુષાર્થનું વીર્ય ઉલ્લસે છે, અને સ્વરૂપ ભક્તિમાં સદ્ગુરુને જ કલ્યાણકારી કહે છે. નમોદ્યુક્તિ સ્તુતિમાં આવે છે કે, હું પ્રભુ આપ ‘હૃદયાણુ’ આપેજ મને હવ આપ્યો, એમ ઈષ્ટ નિમિત્તમાં પોતાના ગુણનો આરોપ કરીને, સદ્ગુરુને અનંત ઉપકારના કરવાવાળા કહે છે. સ્થિરતાનું નિર્માનપણું એ પૂર્ણ સ્વરૂપની સ્થિરતાનો પ્રેમ છે. મને અનંતકાળમાં આત્માપણું ભાન ન હતું તે આપે જ યથાતથ્ય બતાવ્યું. હું જડ જ હતો તે જડતા પસંદાવીને આપે જ મને હવત્વ “આત્મા” આપ્યો હું મને ભૂલીને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિમાં મારાપણાની કલ્પના કરીને પરવસ્તુમાં ચેતનધર્મ માનતો હતો, તે ભૂલ ટાળીને આત્માને એવો જાણ્યો કે હું તો શુદ્ધ શુદ્ધ ચેતન્યધન છું, સ્વાધીન છું, એમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયું, તે આપની કૃષ્ણાના પ્રતાપે છે. ‘હું’ આત્મા બન્યો માટે આપજ “હૃદયાણુ” છા. સ્થિરતા-રમણતા સહિત, પૂર્ણ સ્વરૂપની મીઠા માંડી સદ્ગુરુના શરણમાં ઉભો રહી, વિકલ્પ તોડીને આખી પૂર્ણ સ્થિરતાને ભાવનો, રચવો સ્પર્શતો શિષ્ય દેવગ્જ્ઞાનના

ભણકાર દેખે છે. અને કહે છે કે આપના ચરણાધીન વતું; એટલે કે જેનું સ્વરૂપ છે તેવી શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને જ્ઞાનની એકાગ્રતારૂપ સ્વ ચારિત્રમાં રમણતા કરે, તમારા ચરણકમળમાં વતું એ ઉપચાર છે, પણ ઉપકારીનો અનહુદ ઉપકાર આવ્યા વિના રહે નહિ. તેથી શિષ્ય, અનંતગુણના નિધિ સદ્ગુરુ પાસે પોતાનું દીનત્વ કહે છે, સાથે અનંત શક્તિનું ભાન છે. પણ જેને ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા કેવો છે, કેવડો છે તેની ઝાળખ નથી; અને કહે અમે આત્મા છીએ, એમ અમને ખચર નહિ હોય? એવો ખોટો દાવો કરે છે. તે આત્માને નામે મન, વચન, કાય એટલે યોગની ક્રિયામાં, શુભ પરિણામમાં ધર્મ માનીને સંતોષાઈ ગયા હોય છે. તેને સાચું સમજવાનો અવકાશ રહેતો નથી. તે ભક્તિ કરે છે તોપણ રાગની, કપાયની ભક્તિ કરે છે. ભાન વિના ભક્તિ કેની? અહીં શિષ્ય સમજીને અંદરથી વિવેક, જાગૃતિ સહિત સદ્ગુરુનો (સત્નો) વિનય કરે છે કે હું નાથ? આપેજ આત્મા આપ્યો. પોતે જાણું કે એક પરમાણું માત્ર માફ નથી. એટલે મન, વચન, કાયા આદિ રહસ્યાવથી રહિત થઈને આપની આજ્ઞામાં વતું. પરમાત્માનો સેવક પરમાત્મા જેવોજ હોય. આપ જે ભાવોથી પૂર્ણદેશાને પામ્યા છો, તે ભાવે હું પણ આપની આરાધના વડે એકલો ચાલ્યો આવું છું. ૧૨૫.

અહીં શિષ્ય પ્રભુ આધીન વર્તવાની ભાવના કરે છે:—

આ દેહાદિ આજથી, વર્તો પ્રભુ આધીન;

દાસ, દાસ હું દાસ છું, તેહ પ્રભુનો દીન. ૧૨૬.

હવે આ દેહાદિ શબ્દાદિ વગેરે જે કંઈ માફ માન્યું હતું તેના મમત્વથી છૂટીને, તેના હું સાક્ષી છું, એટલે કે આજથી સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ (પ્રભુને) આધીન વતું. હું તે પ્રભુનો દાસ છું, દીન દાસ છું. પૂર્વે અનંતકાળથી સાચી સમજણ વિના, સ્વરૂપની સાચી પ્રતીતિ વિના, અનંત સંસારમાં રખડવું થયું. તે એક પોતાના અજ્ઞાનથી થયું, અને તેથી ‘પામ્યો દુઃખ અનંત’ આત્માના નામે જે કંઈ પુણ્ય, દયા, સત્ય, દત્ત, બ્રહ્મચર્ય, વ્રત આદિ પૂર્વે અનંતવાર કર્યું; જે કર્યું તે બધુંય બીજું કર્યું, માત્ર એક આત્માને

જાણ્યો નહિ. મારે અનંતલયમાં અનંતદુઃખ પામ્યો. તે પરમપદ શુ
આત્મસ્વરૂપ આપે સમજાવ્યું, એટલે ભવિષ્યકાળમાં હું અનંતદુઃખ
પામત તેનું મૂળ જોણે છેલ્લું, એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનનો હું દાસ
હું દાસ છું, દીન દાસ છું. સદ્ગુરુ આજ્ઞા અનુસાર આ પરમ સત્ય
નિશ્ચય અને આશ્રય જ એક કેર્તવ્ય છે, એવી સમજણ અને સમજાવણ
વિવેક, આત્મામાં વર્તતા પરમ ઉપકારીનો ઉપકાર સ્વીકારે છે. ૧૨૭

છ સ્થાનક વડે આત્મા ભિન્ન બતાવ્યો તેનો શિષ્ય ઉપકાર
જાહેર કરે છે:—

૫૮ સ્થાનક સમજાવીને, ભિન્ન બતાવ્યો આપ;
મ્યાનથી તરવારવત્, એ ઉપકાર અમાપ. ૧૨૭.

છએ સ્થાનક સમજાવીને હે સદ્ગુરુદેવ, આપે, દહાદિથી આ
ત્માને, જેમ મ્યાનથી તરવાર, જુદી કાઢીને બતાવે તેમ, સ્વરૂપ જુદો
એક પરમાણુ માત્રના સંબંધ રહિત, (પરથી, જુદો) બતાવી આપે
અમાપ ઉપકાર કર્યો છે. મોક્ષ અને મોક્ષનો ઉપાય, આત્મા, ચિદ્ધન છે
તેમાંજ બતાવ્યો. બાહ્યથી કંઈપણ સાધનનો આશ્રય જ્ઞાન દર્શન,
ચારિત્રમાં નથી. એમજ હોવાથી જેને અનંતગુણનું જ્ઞાન થયું છે,
એવો શિષ્ય ધોતાની પામરતા વળુવીને પુરૂષાર્થ ઉપાડે છે. એજ
લોકોત્તર વિનયનો અભિમા છે, તેમાં જ ધોતાનો અભિમા છે. “ચેતન
રૂપ અનુપ અમુરત, સિદ્ધ સમાન સદા પ્રદ મેરો ” મારું આત્મપદ
પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા સમાન છે પણ ઊંધી દૃષ્ટિવાળાએ પરના નિમિ-
ત્તથી બંધવાળો ઉપાર્થિવાળો માન્યો છે સિદ્ધભગવાન જેવો ન માન્યો
તેથી તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. સ્વાધીનપણું ભૂલીને ધોતાને બંધવાળો, વિકારી
માને તો વિકાર સ્વભાવ કરે; પણ ચેતન્ય અભાવ બંધરૂપ નથી; એક
સમયમાત્રની ભૂલ વર્તમાન અવસ્થાની યોગ્યતાના કારણે હતી, તે
ભૂલ ક્ષણભર પસટીને પૂર્ણ સિદ્ધદશા પ્રગટ થઈ શકે છે. પૂર્ણતાને લક્ષે
સાધક સ્વભાવ જેને ઉઘડ્યો તે હવે અંતર ચારિત્રની ભાવના કરે છે,
કે હું મારા જ્ઞાન દર્શન, સ્વરૂપ ચારિત્રમાં લીન સ્થિત થાઉં. તેમાં
એમ પણ આજુ કે મોરામાં પરનું એકપણ કેર્તવ્ય નથી, છતાં કોઈ

માને તો તે મિથ્યા છે. 'હું' સામા જીવને મુખી કરી શકું, 'મેં' અ-
હિંસા અને દયા પાળી, પળાવી, 'મેં' દેહાદિ ક્રિયારૂપ ચારિત્ર પાળ્યું
એ માન્યતા મિથ્યા છે, તેમાં ધર્મ નથી, ચારિત્ર નથી. અત્રે ચારિત્રની
ભાવનાવડે સ્થિરતા વધારે છે. જેવા સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન છે
અને તેમનું જેવું નિર્મળ ચારિત્ર છે, તેવું જ માફે યથાખ્યાત ચારિત્ર
શીલ પ્રગટ થાય, એમ પુરુષાર્થ ઉપાડીને સતતો વિનય કરે છે. તેમાં
સદ્ગુરુ ઉપર નિર્લેપ કરે છે કે હે નાથ! આપેજ આત્મા આપ્યો. હું
પ્રભુ! આપનો ઉપકાર અમાપ છે. તે સમજે છે કે કોઈ કોઈની પર્યાયને-
લેવું 'દેવ' નથી, કારણકે આત્મા સ્વયં સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તે નિરપેક્ષ
અને કપાય રહિત છે, નિર્વિકલ્પ છે. મનના વિકલ્પ અને વાણીદાર
સદ્ગુરુનો વિનય શી રીતે કરે? ખરા! કરી જાઉં, એ એક લક્ષ છે,
એ પૂર્ણ ચારિત્રની ભાવના છે. ૧૨૭.

ઉપસંહાર:

હવે ઉપસંહાર કહે છે:—

દર્શન પદ શ્રીમાય છે; આ પદ સ્થાનકમાંહિ;
વિચારતા વિસ્તારથી, સંશય રહે ન કાંઈ. ૧૨૮.

છ યોગની પીઠિકા ઉપાડી ત્યારે કહ્યું હતું કે “પદ સ્થાનક
સંક્ષેપમાં; પદદર્શન પૂણ તેહ, સમજાવવા પરમાર્થને કહ્યા જ્ઞાનીએ
એહ” તેમ છ યોગનું સ્વરૂપ પૂરું થતાં આ ગાથા કહેવામાં આવી
છ. એ છ પદથી પદદર્શનનું સ્વરૂપ પૂર્ણ શું, અખંડ કેવું હોયું
જેમએ, એકાંત અને વિરોધ કેમ છે, એ પણ સમજાવ્યું છે. તેને
વિચારવાથી કંઈ શંકા રહે નહિ. જીવ નિઃસંદેહ થયો એટલે નિઃસંદેહ
તત્ત્વની પ્રતીત, સ્થિરતા સાથે લઈને ઉપડ્યો છે. આત્માને પરથી
જુદા સ્વાધીનપણે જેમ છે તેમ જાણ્યો તેણે સર્વજ્ઞ વીતરાગ પર-
માત્માને જાણ્યા. જેવા પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ છે તેવોજ હું છું, એમ
ખદા પડખાથી નિર્ણય કર્યા પછી શંકા ન પડે. જે બાળુનો પવન
ફેરે, તે બાળુ ધમ કર્યા કરે તેમ લોકો સાચા ખોટાનો નિર્ણય કર્યા
ધગર “છ મહારાજ” કરીને જ્ઞાંતિયાં અર્પણતા કર્યા કરે છે. સમ-

નવય કરીને વિનય મિથ્યાત્વને પોપણુ આપે છે. તેને સાચો નિર્જય
 ક્યાંથી થાય? ખરી પરીક્ષા વિના બહારથીજ ધર્મ મનાયો છે, અને
 તેથી “સૌ સાધન બંધન થયા” અનંતકાળમાં જે જે કંઈ ઘણું
 ક્યું તે બધુંય મરતમાં ગયું; પણ આ જાતની વીધિ સહિત, અંતર
 તત્ત્વની પરીક્ષા કરીને આ કહ્યો તે માર્ગ વિષે, અવિરોધપણે વિચાર
 કરે તો, તેમાં કંઈ પણ સંશય રહે નહિ. આચારાંગ સૂત્રમાં એક સૂત્ર
 છે કે “આત્મા સદા સ ઉપયોગી છે” સ્વજ્ઞાનના વ્યાપારવાળો છે.
 તેમ લોકો ગોખી જાય, વાંચી જાય પણ આત્મા અરૂપી જ્ઞાન સ્વરૂપ છે
 તેનો અંતરંગ ઉપયોગ શું, તેની કાંઈ ખબર પડે નહિ, અને બહારથી
 ઉપયોગ માને એટલેકે કંઈ લેવું, મૂકવું, જોઈને ચાલવું, પરની દયા
 કરવી, એ વગેરે જડની ક્રિયા અને કર્મભાવને આત્માનો ઉપયોગ
 માને છે. અને કહે છે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞાને માનીએ છીએ;
 આ પોતાની ખોટી દૃષ્ટિએ ઉપયોગની ખતવણી કરી છે; વીતરાગને
 ઝોળખ્યા વિના, વીતરાગના નામે કર્મભાવમાં ધર્મ માન્યો છે. ઘણાં
 પુણ્ય કર્યાં છતાં પાપાતુબથી પુણ્ય હોવાથી સંસાર વધ્યો, જવ ન
 શક્યો. મારે જે પોતાના સ્વસ્થને અથવા સત્ સસતની પરીક્ષા વિના
 આત્મા માને છે, ધર્મ માને છે તે ખોટું છે. હું જાણી છું કે અભવી
 છું, અદ્યક્ષવી છું, કે બહુ અપવાળો છું, એ આદિ સંદેહ રહ્યા કરે
 ત્યાંમુઘી આત્માની ખરી પરીક્ષા થઈ નથી એમ જાણવું. કોણ જાણે,
 આપણને ખબર ન પડે, કેવળી ભગવાન જાણે એમ લોકો કહે છે.
 પણ ભાઈરે! તું કહેતો હતોને, કે અમે દેવ, ગુરુ, ધર્મને માન્યા છે,
 આત્માની શ્રદ્ધા છે. પણ સંદેહ છે ત્યાં સાચી શ્રદ્ધાજ નથી. પોતાની
 ભૂમિકા દૃઢ થયા વિના, પ્રતીત સાચી નથી, અને સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ
 પણ નથી. સમ્યગ્દૃષ્ટિ નિઃસંદેહ છે. આત્મા જ્ઞાનદશા પામ્યો છે તે
 જ્ઞાની જાણે છે. એક નિર્જય યથાર્થ જ્ઞાનદ્વારા આવ્યો કે આત્મસ્વરૂપ
 ત્રિકાળ આમજ છે, એ નિઃસંદેહ નિર્જય આવ્યો તેમાં પોતાનો,
 અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં સ્વીકાર થઈ ગયો છે, એવી સાક્ષી
 પોતાને જાતથી આવે છે. જે સ્વરૂપના જ્ઞાન સહિત (મનની મારણા
 વિના) સહજ પ્રયત્નથી સ્વયં જાણ્યો તેને શંકા ન આવે. અહીં
 કેટલાક ઊંઘા નિઃશંક પડ્યા છે તેની વાત નથી. શ્રીમદ્ નાની ઉંમરમાં

કહે છે કે 'જ્યાં શંકા ત્યાં ગણ સંતાપ, જ્ઞાન તહાં શંકા નહિ સ્થાપ.'
 જ્યાં સમ્યગ્જ્ઞાન યોગિષ્ઠીજ પ્રગટ્યું, ત્યાં અંતરથી સહજ સ્વરૂપ
 આત્મખ્યાતિ ચૈતન્યની જાહેરાત થાય છે. અને બેહદ સુખ સ્વભાવની
 શાન્તિ, તૃપ્તિ, સંવેદન વધતાં જાય છે પુરૂષાર્થ સહિત નિર્ણય દેખાય
 છે. કોઈ ભગવાનને પૂછ્યા વિના પોતાની જાતને નિઃસંદેહ ખખર પડે
 કે મારે હવે એકાદ કે અમુક ભવ બાકી છે, વધુ ભવ નથી. તે નિઃસંદેહ
 થયો, નિશ્ચય થયો તેનું વીર્ય પૂર્ણતાને લક્ષે સ્થિરતા સાધતું આગળ
 વધે છે. સ્વભાવે પરનો અક્તાર્તા હોતો તેથી વર્તમાનમાં અક્તાર્તા થયો.
 ઉત્તરાર્ધયનમાં કહ્યું છે. અળ્યા કત્તા ચિકત્તા ચ, હુહાળ ચ સુહાળ ચ
 આત્મા શુભ અશુભ કર્મનો કર્તા છે, એમ શાસ્ત્રમાં ટુંકી ભાષા નિમિ-
 ત્તની (ઉપચાર ભાષા) કહી. પણ ધીના ઘડાની જેમ તે વ્યવહાર વચન
 માત્રને પકડીને શબ્દાર્થનો આગ્રહ કરે તો મિથ્યા ઠરે છે, માટે પર-
 માર્થ—સાચા અર્થનેજ સમજવો. જડનો કર્તા ભોક્તા અજ્ઞાની પણ
 નથી, માત્ર અજ્ઞાની તેમ માને છે. જો આત્મા જડ કર્મનો કર્તા હોય
 તો આત્મા જડ થઈ જાય. યોગ્યતાના કારણે કથંચિત રાગદ્વેષનો કર્તા
 જીવને કહેવાય છે; તે અજ્ઞાનભાવ ટાળીને સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ કરી
 શકાય છે. જેમ સૂર્યના કીરણો હોય તેમ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનમય સૂર્યના
 આઠ કીરણો (સદ્ગુણરૂપે) હોય છે. તેમાં (૧) સુખ્ય કીરણ આ
 ગાધામાં કહેલ નિઃશંકિત ગુણ છે. આત્મા અને સિદ્ધ પરમાત્મામાં
 શક્તિપણે કિંચિત ભેદ નથી, બેહદ જ્ઞાનશક્તિનો પિંડ, અજર, અમર,
 પૂર્ણ કૃતકૃત્ય છે. સમસ્ત વિરોધ દોષ રહિત અસંગ પૂર્ણ પવિત્ર હું
 છું એવી નિઃસંદેહ પ્રતીતિ પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાના પુરૂષાર્થ
 સહિત વર્તે છે, તેજ જ્ઞાનની ક્રિયા છે. પોતાના નિઃસંદેહ અભિ-
 પ્રાયમાં ભૂલ, ભય, શંકા ન પડે તે નિઃશંકિત ગુણ છે. (૨) નિઃકાં-
 ક્ષિત ગુણનું કીરણ એવું છે કે મોટા પુણ્યપદ-ધંદ્ર, ચક્રવર્તી તીર્થંકરના
 પુણ્ય પણ સમ્યગ્દષ્ટિ ધરે નહિ. એક પૂર્ણ શુદ્ધ માર્ગ આત્મપદ છે
 તે પ્રગટ થાય તે જ તેની ભાવના છે (૩) નિર્વિચિકિત્સ ગુણનું કીરણ
 એવું છે કે; પોતાના પવિત્ર ગુણની ઘાત ન થવા દે, અને રાગદ્વેષ
 અજ્ઞાનથી ખચાવે તે વૈદપણું (જ્ઞાન ચિકિત્સા) છે. (૪) અમૂલ્ય
 ગુણનું કીરણ એવું છે કે શુભ અશુભ પરિણામની વૃત્તિ ઉઠે તેની

વહેંચણીમાં-એજ્ઞાનમાં ન મુંઝાય, કે આ તે મારો ગુણ છે કે પરભાવ છે, કપાય છે કે અકપાય છે, એમ સ્વભાવ પરભાવને બરાબર જાણે. જાણવામાં મુંઝાય નહિ. ભૂલે નહિ. (૫) ઉપગુહન ગુણનું કિરણ એવું છે કે, આત્મામાં સમ્યક્ત્વ મોહનીયના નિમિત્તથી થતા મુદ્ધમ અતિમુદ્ધમ દોષને યાજે, અને ગુણમાં આધા ન થવા દે. (૬) સ્વરૂપની સ્થિરતારૂપ સ્થિતિકરણ ગુણનું કિરણ એવું છે કે, રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતાને યાજે, અને પાતાને અખંડ શાન્તિ સ્વરૂપમાં જ સ્થિર રાખે. (૭) વાતસલ્યગુણનું કિરણ એવું છે કે, પૂર્ણ સ્વભાવની રૂચિ હોવાથી પૂર્ણ વીતરાગના-શુદ્ધ પરમાત્મપદનો પ્રેમ છે, તેમાં સંસારનો પ્રેમ મુદ્દલ નથી. ગૌતમ સમાન સ્વસ્વરૂપની સાચી પ્રીતિ છે. (૮) પ્રભાવના ગુણનું કિરણ એવું છે કે, સમસ્ત પ્રકારે (અંશ પડખાથી) પાતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સાવધાની રાખવાની ભાવના, આદિત્ર ગુણની ખીસવટ કરીને સ્વગુણનો ઉઘોત કરે છે. સાધક સ્વભાવ જ્યવંત વર્તે, વિજયવંત હો એવો પુરૂષાર્થ ઉપાડીને આત્મધર્મની પ્રભાવના એવી કરવી કે, કેવળજ્ઞાનના સંદેશા આવે, જાતની બાંધણીના અપૂર્વ ભજાર આવે કે હવે ભવ નથી. ૧૨૮.

આત્મજ્ઞાંતિ સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વૈધ મુજાણ;
ગુરુ આજ્ઞા સમ પથ્ય નહિ, ઔપધ વિચાર ધ્યાન. ૧૨૯.

આગલી ગાથામાં નિઃસંદેહપણું કહ્યું તે સમજવા મારે આઠ ગુણ સહિત નિઃસંદેહપણું આત્મામાં કેવીરીતે છે તે કહ્યું, અત્રે તેનાથી વિપરીત એટલે આત્મજ્ઞાંતિ (સંશય=જ્ઞમણા) રહેવી, તેના જેવો કોઈ મોટો ગંભીર રોગ નથી, એમ જણાવ્યું. વસ્તુનો જે સહજ સ્વભાવ છે તેની પ્રતીતિ નહિ, અને બહારથી કંઈ કરે તો સંવર નિર્જેશ થશે એમ બાહ્ય ક્રિયાથી આત્મધર્મ માની, ચેતન્ય ઉપર ગુમડાંની વૃદ્ધિ કરીને છવ રાજ થાય છે પણ એવી ઊંઘી માન્યતાને જ્ઞાની ભગવંતો મિથ્યાદર્શન શલ્ય કહે છે. તે બધાં પાપ કરતાં પણ અતિ ઘણું મહાપાપ છે; સ્વયં અપરાધ છે, સ્વહિંસા છે. સત્તર પાપ તે આદિત્રના દોષ છે. અને આ મિથ્યાદર્શન શલ્ય તે મૂળ પાપની

જડ છે, તે દર્શનમોહ છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—“જેમ જેમ મતિ અદ્યતા,
અને મોહ ઉદ્યોત, તેમ તેમ ભવ શકંતા અપાત્ર અંતર જ્યોત”
એ યથાર્થ છે. કોણ જાણે શું થાશે, એ આદિ આત્મસ્વરૂપમાં બ્રાંતિ,
હું બહારથી થઈશું ત્યાગવાળો છું, હું બંધવાળો છું, જડની ક્રિયા-
વાળો દયાવાળો છું, પુણ્યવાળો છું એ આદિ પ્રકારે પરવસ્તુમાં મારા-
પણું કરે છે તે જ અનંતું ઝેરીબીજ છે. સ્વસ્વરૂપની ઊંઘી માન્યતા
એ એકજ ભૂલ સંસારનું મૂળ છે. શ્રેણીકરાજને ક્ષાયીક સમકિત ચોથું
ગુણકાણું હતું, એક મિથ્યાત્વ સિવાય સત્તર પાપ મંદ રસપણે હતાં,
છતાં પવિત્ર ધર્માત્મા હતા. તેઓ એકભવે મોક્ષ જશે; મારે પ્રથમ
હું કોણ, કેવો છું, કેવડા છું, એ યથાર્થ રીતે સમજો. જે આત્માનો
ધર્મ છે, તેનાથી બીજું કંઈ બીજું થશે. આત્મામાં બ્રાંતિ અને
બહારથી પુણ્યાદિ શુભ પરિણામની ક્રિયા કરે, કાયકલેશ કરે તે બાલ
ચાલ છે. પાડાનો વાંક અને પખાલીને ડામ દે એવી એ ઊંઘાઈ છે.
અંતરંગ સ્વરૂપનું ભાન નહિ, અને મન, વચન, કાયાના પ્રયોગમાં
મંડયા રહે, દેહના હાડકાને સ્થિર હું રાખું છું, એ આદિ અભિમાન
સહિતની ક્રિયાને સામાયિક માનવી તે મહા મિથ્યાત્વનું પોપણ છે.
દર્શનમોહ એટલે સ્વરૂપની ભ્રમણા, તેની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ સ્તીતર
કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેની ઝેરી લાળને વરા જે છત્ર છે તે સ્વયં-
અપરાધી થાય છે. તે ઊંઘો પડ્યો સ્વાધીન છે. પોતે જ સવળો પડે
અને સદ્ગુરુનો આશ્રય કરે તો જ હીત છે; બાકી તેને કોઈ પરાણે
સમજાવી શકે નહિ. પોતામાં અનંત શક્તિ ભરી છે, તેનો દુરુપયોગ
તથા સદુપયોગ સ્વયં કરે છે. બહારનું કાંઈ કરી શકતો નથી. માત્ર
જ્ઞાનમાં ઊંઘાઈ કરે અને પોતાને અન્યથા માને. ઠાણાંગમાં બીજે ઠાણે
ગાંડા-મૂર્ખ એ પ્રકારે કહ્યા છે. તેમાં એકતો ભૂતાવિષ્ટ-ગાંડા છે. તેને
તો કોઈ મંત્રાદિ પ્રયોગથી ડાહ્યો બનાવી શકે છે. બીજે ગાંડા તે
મોહી જીવ છે તે સ્વયં પોતાને વિપરીતપણે માને છે, પરમાર્થને સમ-
જતો નથી, અને કર્મભાવને પોતાનો ગુણ માને છે. પરપરિણામ તથા
સ્વભાવ પરિણામનો તેને વિવેક નથી; એ રીતે સ્વચ્છંદમાં ટક્યો છે;
અર્થાત્ એવા ઊંઘા નિઃશંક થઈ સંસારમાં પડ્યા છે. તેની ઘેલછા
કોઈ ટાળનાર નથી.

આત્મપ્રાપ્તિ જેવું બીજું કોઈ મહાપાપ નથી એની દયા નાર કોઈ નથી પોતે પાનતા તૈયાર કરીને સગવડ જિજ્ઞાસુ થઈને સ સમાનમ મેળવે તોજ છૂટકે થાય પોતાના માનેલા સ્વચ્છદ્રષ્ય કથમર્થે મધ્યાપ્ત નથી, માટે તે મેળવે, ભૂલેને યાગના માટે સર્ગગુરુને શબ્દ જવું કારણકે તે મહા સમર્થ મુક્તપુ સ્વભાવના વૈદ્ય છે શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાએ આત્મસ્વરૂપમા ભ્રમણા જેવો મેઈ મેગ નથી બહારથી પ્રતિફૂળ દયા મેં તો ઉપગે રોગ નધે માટે સર્ગસ્વ ભવમેગ મટાડનાર મુક્ત વૈદ્ય છે, તેના જેવા કોઈ પરમ ઉપદેશી નથી સર્ગગુરુ આજ્ઞાએ આપવા સમાન (સત્ને આશ્રયે નર્તવા સમાન) બીજું કોઈ પદ્ય નથી

- ગુરુઆજ્ઞા-એટલે અખડ દેશનાનડે, અખડ સત્માથી જ્ઞાનીનું એક વામ્ય યથાર્થ શ્રુતગત કરી, અતગ્મા સત્નો આશ્રય કરવો તેમા સત્શ્રુત અતગ્ગ કરી, બેહુદ જ્ઞાનબળ ધરાળી, જ્ઞાનની એકામતામા ટકવું, રમતું ધોવન કરવું તે ધ્યાન, જ્ઞાનીના વચનોથી અતરંગત વિચાર, સ્વાધ્યાય, યથાર્થતત્ત્વ મનન તે વિચાર ધ્યાનરૂપી ઔપચ છે બેદવિજ્ઞાનરૂપ વિરોધ તે પદ્ય છે, મરણકે સમજણ વડે સત્નો સ્વીકાર પોતે મેઈ, ત્યારે ગુરુઆજ્ઞા સમજણે એમ મહેવાય સમજણ અનુસાર
- રૂચિ—સત્સતી રૂચિ સ્વનારને જ્ઞાનનો નિવેદ હોય છે તેને હિતમા પ્રવૃત્તિ અને અહિતમા નિવૃત્તિ ધાય જ હું પરથી ભુદો, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય પરથી અક્રિય, ત્રિકાળ પૂર્ણ શુદ્ધ, ચિદર, અખડ જ્ઞાય સ્વભાવમા ટક્યો છું પરમાર્થરૂપ હું શુદ્ધ એમ્નો ઉપાદેય છું પુણ્યપાપ તારાદિ વિકલ્પ, દેહાદિની ક્રિયા બધા પરદ્રવ્ય હોય છે, મારા સ્વાધીન તત્ત્વમા કોઈનું મહુલુ ત્યાગ નથી એવો હું નિગ્ધેષ શુદ્ધ જ્ઞાય છું એમ અખચ દૃષ્ટિનો વિવેક તે સાચું જ્ઞાન—પદ્ય છે તે જ્ઞાનના આવરણનડે સ્વરૂપ સ્થિત્તારૂપ ધ્યાન, મનન એ ઔપચ છે, તેજ શિનમુખનો ઉપાય છે સત્ અને સત્નો આશ્રય એજ મુખ્ય ઉપાય મહીને, લોકોને ખોટી માન્યતારૂપ સ્વચ્છદ યાગનાનો ઉપાય બતાવ્યો છે

સવત ૧૯૯૬ કારતક શુદ્ધી ૧૫, સમાધિમંદિર (રાજકોટ)

આજે શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનો જન્મદિનસ છે આજનો દિવસ ગ્વીવાર

પરમ મંગળિક છે, અને પૂર્ણિમા છે. શ્રીમદ્દની જયંતિ છે. બીજું, હજારો વર્ષથી જુનો જે ડિ'ચામાં ડિ'ચો અધાધિરાજ "ધવળ" જેના દર્શન કરવા હજારો લોકો જતા હતા. અને જેમાં સનાતન જૈનધર્મીયું રહસ્ય છે, તે "ધવળ" શાસ્ત્રના આજે આનંદ નિકેતનમાં દર્શન થયાં તેમાં પ્રથમ "સિદ્ધ" લખ્યું છે. સમયસારમાં પણ રવીવાર આવ્યો હતો. સમયસારના દર્શન પણ રવીવારે થયા હતા; વળી સમયસારજીની સ્થાપના પણ રવીવારે થઈ છે.

શ્રીમદ્દના દેહના સમાગમમાં ઘણા આવ્યા હશે, પણ તેમના સત્સમાગમમાં કોઈક વીરલા જ હશે. અહીં પ્રથમ મંગળિક કહીએ.

“અહો! શ્રી સત્પુરુષકે વચનામૃતં, જગહિતકરમ
મુદ્રા અર સત્સમાગમ મુતિ ચેતના જગૃતકરમ”

સંપ્રદાયનો આગ્રહ છાડી મધ્યસ્થપણે સાંભળવું તે હિતની વાત છે. શ્રીમદ્દના સમાગમમાં ઘણા આવેલા પૈકી એક ભાઈ સંપ્ર-દાયના વલણવાળા અને મૂર્તિપૂજના વિરોધી હતા પણ કાંઈક સરળ હતા. તેમના ગુરુ તથા બીજાઓ શ્રીમદ્દની નિંદા કરતા હતા. તે સાંભળતાં જ તેમને અંદરથી (નાભીમાંથી) નાદ આવ્યો કે અરે! તમે એ પુરુષની નિંદા કરશો નહિ, મેં તેમને એકવાર લીંબડીમાં જોયા હતા, મહા વૈરાગ્યવંત હતા, ખરેખર ધર્મની મૂર્તિ હતા. એ સત્પુરુષ છે. એની નિંદા ન કરશો. જાણે ઉંડાણમાં પારાવાર દર્દ થતું હોય એવો અવાજ સહજ આવ્યો, વળી કહ્યું કે એ મહાદેવને મિયા સાથે સરખાવશો નહિ. એની મુદ્રામાં મેં જે વૈરાગ્ય જોયો છે, તેવો વૈરાગ્ય મેં કોઈ સાધુનો જોયો નથી. જુઓ આ તેમના શબ્દો. તેમને કાંઈ શ્રીમદ્દની પરીક્ષા ન હતી, છતાં અંદરથી સત્તો હકાર આવ્યો, અને ખોટાનો નિષેધ આવ્યો. માણસને મધ્યસ્થ દૃષ્ટિ હોય તો જ સાચી પરીક્ષા કરી શકે. અંતરમાં ઉંડાણથી એ વૃદ્ધ માનવીને, સહજ ધારણા વિના, નાભીથી અવાજ આવ્યો કે હું એની નિંદા સાંભળી શકતો નથી. દુઃખમાંથી અવાજ-ગોખ્યા વિના, ધારણા વિના સહેજે ભણકાર આવેલો હતો. સત્પુરુષ પ્રત્યેનો આદર એટલે સત્તો આદર

શું સુચવે છે? તે બતાવે છે કે, તે પુરૂષમાં કોઈ મહાન પવિત્ર યોગ બળ રહેલું છે, કે જેના સ્મરણે સાંભળનાં મુમુક્ષુને અતિ અતિ પ્રમોદ-આનંદ ઉપજે છે. છતાં પવ્યમકાળ છે, તેથી નિદ્રા કોઈ કહે છે કે, પોતાને પૂતવા ખાતર લખ્યું છે. અરે! આવા મનાર્થી લોકો મતામહને વગ થકને, મિથ્યામહને પકડે છે. મહામોહને વશ સાચાનો નિષેધ કરી, પોતાને વિષે બોધીદુર્લભપણું વધારે છે. અહીં જે જન્મ જયંતિનું મંગલિક, જે લોકોત્તર મંગલિક કહેવું છે, તે ઉપરથી શ્રીમદ રાજચંદના હૃદયમાં શું હતું તે મુમુક્ષુ સમજ લેશે.

“અહો શ્રી સત્પુરૂષકે વચનામૃતમ્ જગદિતકરમ્” એક વખત પણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવ વચનને શ્રવણ કરીને અંતરમાં ઝોગાળીને, અંતરમાં ઉંડાણની સહજ હા આવી, ને બોધબીજનો અંતરમાં (સ્વરૂપમાં) ટચ થયો, તેને સંસાર ન હોય. જ્ઞાની મળ્યા તેને ભવ ન હોય, ભવનો ભાવ ન હોય. એની સાક્ષી કોણ આપે? અંદરથી ખાત્રી આવે, કોઈને પૂછવા જરૂર ન પડે. “ભ્રૂગી ઈલીકાને ચરકવે તે ભ્રૂગી જગ્ગે એવે.” ચેજને ભમરી ચરકો મારે તેના ડાખના સ્મરણમાં આ શું છે, શું છે એ ડાખના રહેતાં ભમરી બની જાય છે, કહેવર પલટાવી દે છે. એમ ચૈતન ભગવાન આત્મા પોતાને બૂલીને. પરભાવમાં પોતાની હયાતી બૂલપણે માની બેઠો છે, તે જે મત્પુરૂષના લક્ષે, એક વચન પણ યથાર્થ શુંજરવ કરીને, અંતર મોઢમાં વર્તે તો, તેને ભગવાન ત્રિલોકનાથપણું (સિદ્ધપદ) પ્રાપ્ત થયા વિના રહે નહિ. જ્ઞાનીના એક વચનને યથાર્થપણે જીવ સમજ્યો તો, યથાર્થપણે આત્માથી આત્મામાં સત્નો હકાર આવેજ. સાધે પરદવ્ય-પરભાવના નકારવડે શુભાશુભ બંધનો પણ નકાર થઈ જાય છે. જે સત્પુરૂષ દેહ છતાં દેહાતીત દશામાં વર્તે છે, તેના દર્શન માત્રથી પણ દર્શન દર્શનારની દૃષ્ટિમાંથી આખો સંસાર ટળી જાય છે. શ્રી પદ્મનંદી આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે:—

તત્ત્વમિતિ પ્રીતિચિત્તેન યેન ધાર્તાપિ દ્વિ શ્રુતા ।

નિશ્ચિતં સઃ ભવેદ્ભવ્યો ભાવિનિર્વાણમાજનમ્ ॥

આખંડ સત્પુરૂષ જ્ઞાનીને મુખેથી જે જીવે સત્પ્રેરણકથા પ્રસન્ન-

ચિત્તથી સાંભળી કે બધા આત્મા અખંધ, અસંગ, સ્વાધીન, ચિદાનંદ સ્વરૂપ છે અને તેમાં રહેલ વાચ્યનો ભાવ જે જીવે ગ્રહણ કર્યો તે જીવ ભાવિ નિર્વાણનું ભાજન છે.

“અહો ! શ્રી સત્પુરૂષના વચનામૃતં જગહિતકરં.” સત્પુરૂષ, સદ્ગુરુનું જેને લક્ષ થયું, તેને સદ્ગુરુ અને તેમની ઉપકારી વાણીનું બહુમાન વર્તે છે; તેથી તે કહે છે કે જગતનું હિત એ અપૂર્વ વાણીથી જ છે; ખીજે કોઈ સત્માર્ગનો ઉપાય નથી. જે જીવે અંતરમાં ભાવ વચનનો વ્યંજનાવગ્રહ વડે રચ્ય કર્યો, તેનેજ સત્પુરૂષ મળ્યા પ્રમાણ છે. દેહના દર્શન તો અનંતવાર થયા, પણ જે દર્શનથી સત્પુરૂષની પ્રતીતિ થાય તેજ દર્શન ખરું છે, તેનેજ સત્પુરૂષ તથા તેમના વચનામૃતનું સંકળપણ છે. વળી સત્પુરૂષની મુદ્રા પરમ ઉપશમ રસભરી વૈરાગ્યમૂર્તિ છે. અંદરથી સ્વભાવ પ્રગટ્યો એટલે દેહની મુદ્રા પણ તેવીજ પ્રગટે. જે મુદ્રાના અંતરભાવે દર્શન થતાં, આત્માનું દર્શન પ્રગટે એ જાતનો ભાવ કેવો અપૂર્વ હશે, કંઈ જાતનો હશે તે સમજવું. તીર્થંકર ભગવાનનો દેહ પરમ ઔદારીક શ્વેત સ્ફટિક રત્ન જેવો થઈ જાય છે, અને તેના નજીકથી દર્શન કરનારને જાતિ સ્મરણજ્ઞાન થાય છે; અને સાત ભવ દેખાય છે, તે પ્રભુના જન્મ દિવસને મહા કલ્યાણક કહેવાય છે. જેને ત્રણલોકના નાથનું ખિરક છે, તેમનો મોટો જન્મ ઉત્સવ ઇંદ્રો કરે છે, અને ત્રણલોકમાં અજવાળાં થાય છે. એ ઘડી નારકીના દુઃખી જીવોને પણ સાતા ઉપજે છે. તેમ જેણે આ પંચમકાળમાં સત્ ધર્મની જાહેરાત કરી, અને પોતે અનંત ભવનો છોડા કાઢી, એકજ ભવ બાકી રહે તેવી, પવિત્રદશા આત્માને વિષે પ્રગટ કરી; તેવા પવિત્ર પુરૂષનું અતિ અતિ બહુમાન થવું જોઈએ. તેમના જન્મ દિવસની આજે જયંતિ છે. ધન્ય છે તેમને. હું ચોક્કસ કહું છું કે ગુજરાત કાઠીઆવાડમાં, વર્તમાન કાળમાં મુમુક્ષુ જીવોના પરમ ઉપકારી હોય તો તે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર છે. ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિ લખીને જૈનશાસનની શોભા વધારી છે. આ કાળમાં તેમના જેવા મહત્ પુરૂષ મેં જોયા નથી. તેમના એકેક વચનમાં ઊંડું રહસ્ય છે. તે સત્સમાગમ વિના સમજાય તેમ નથી. તેમણે એકજ

મુખ્ય વાત કરી છે કે આત્માની ઓળખાણ વિના ગમે તેમ કંઈ પણ
 ભવ નહિ થયે. આત્માને સમજ્યા વિના કોઈ કાળે છૂટકો નથી. આજે,
 કાલે, સાપ્ત, કોડવર્ષ કે તેથી વહેલા મોડા પણ આ તત્ત્વ સમજ્યે
 શ્રદ્ધેજ છૂટકો છે. શ્રીમદ્નું જીવન મમજ્યા માટે મતામહુધી, દુરા-
 મહુધી ફર રહી, એ પવિત્ર જીવનને મધ્યસ્થપણે જોતું જોઈએ.
 જ્ઞાનીની વિરાજ દૃષ્ટિના ન્યાયથી વિચારતું જોઈએ. તેમની ભાષામાં
 અપૂર્વભાવ ભર્યા છે. તેમાં વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિવેક, સત્સમાગમ બધું
 છે. બાળકથી માંડીને અધ્યાત્મિક સત્સ્વરૂપની પરાકાષ્ટાને પહોંચેલા,
 ઉંડા ઉંડા ન્યાય ગંભીર અર્થ તેમના લખાણમાં છે. વ્યવહાર નીતિથી
 લકને પુણી શુદ્ધતા—કેવળજ્ઞાનસુધીના ભણકાર તેમાં છે, કોઈ જ્ઞાન-
 બળના અપૂર્વધોગે એ લખાયા છે. તેમના અંતઃમાં વીતગગ શામ-
 નની પ્રભાવના ધાય, સનાતન જૈનધર્મ જ્યવંત વતે, એમ નિમિત્ત
 થવાની ઉંડાણમાં ભાવના હતી; પણ તે કાળે મતામહીના ટોળાં ઘણા
 હતા; અને ગૃહસ્થવેષ હોવાથી, તેમની પામે જવામાં અને પરમાર્થ
 પામવામાં, બાહ્યદૃષ્ટિ જોવાને પોતાના પક્ષનો આશ્રય વિગ્રહ થયો છે.
 શ્રીમદ્ને તે વખતના દ્રવ્ય, દેવ, કાળની ખખર હતી તેથી બાદુ જાહે-
 રમાં આવ્યા નહિ. તેમણે કહ્યું છે કે મારું લખાણ, માત્ર શાસ્ત્ર મધ્યસ્થ
 પુરોજ સમજી શકશે, વિચારી શકશે; મહાવીરના કોઈપણ એક
 વાક્યને યથાર્થપણે સમજે; શુદ્ધ અંતઃકરણ વિના મારા વચનોને કોણ
 દાદ આપશે? આ બધા અંતરના ઉદગાર હતા. વળી હાલમાં શ્રી
 સમયસારજી પરમ આગમ શાસ્ત્ર વંચાય છે, તેની પ્રભાવના કરનાર
 પણ શ્રીમદ્ શાસ્ત્રવંદ હતા. પોતાની હયાતીમાંજ તેમણે પરમશ્રુત
 પ્રભાવકમંડળની સ્થાપના કરી. તેમનો ઉદ્દેશ મહાન આચાર્યના
 આગમ શાસ્ત્રો મંશેાધિત કરીને છપાવવાનો હતો. તે મંડળે ઓગણીશ
 વર્ષ પહેલાં, એકહજાર સમયમારજી શાસ્ત્ર, આચાર્યવર કુંદકુંદભગવાન
 ગચિત મહાસત્ર છપાવ્યું; એ ગાત્ર (હાથે લખેલું) તેમના હાથમાં
 જ્યારે પહેલ પહેલું આવ્યું. ત્યારે જે પાના ફેરવતાંજ રૂપીઆની
 થાળી મંગાવી. જેમ હાથમાં હીરો આવ્યો તેની ઝવેરી પરીક્ષા કે
 તેમ આખા જિનશાસનનું રહસ્ય, શ્રી સમયસાર હાથમાં આવતાંજ,
 પૂર્વના સંસ્કારને અપૂર્વભાવ ઉલ્લસ્યો, અને તે અપૂર્વ પરમાગમ

શાસ્ત્ર લાવનાર ભાઈને શ્રીમદ્ ગોપો ભરીને રૂપીઆ આપ્યા. એ પુસ્તક
છપાય એવી તેમની ખાસ કૃષ્ણ હતી. એ રીતે આગાહીશ વર્ષ પહેલા
શ્રી સમયસારની પ્રભાવના તેમના મારફત થઈ. તે પરમાગમ શાસ્ત્રનો
હાલ કાઠીઆવાડમાં સારા પ્રમાણમાં લાભ લેવાય છે. એ સમય-
સારજીના કર્તા શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય દીગમ્બર (નગન) મહાસમર્થ મુનિ
હતા. તે આ કાળે જાતે મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં, સાક્ષાત્ ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ
ભગવાન સીમંધર પ્રભુ પાસે ગયા હતા; ત્યાં તેમણે આઠ દીવસ
સમયસરણુ (ધર્મસમા)માં ભગવાનની વાણી સાંભળી, ત્યાંથી આવી
સમયસાર ગ્રંથની શ્લોકગ્રંથ રચના કરી. તે સમયસાર શાસ્ત્રની આ
કાળે, પ્રથમ જાહેરાત કરાવનાર શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર છે, માટે તેમનો અનંત
ઉપકાર છે. તેનો લાભ અત્યારે ઘણા ભાઈઓ બહેનો લે છે, તે શ્રીમદ્-
નોજ ઉપકાર છે. હાલમાં તેની બે હજાર પ્રત ગુજરાતીમાં છપાય છે.
તેનો લાભ લેનારને પણ શ્રીમદ્ ઉપકારી ગણાય. આ મંગળાચરણમાં
જ સમ્યગ્દર્શનના ભણુકાર છે; તેમાં સત્પુરૂષની પ્રતીતિ અને તેમના
સદુપદેશ વચનામૃતનું બહુમાન છે. તીર્થંકર ભગવાનની દિવ્યવાણી
અનંત ઉપકારી છે, સર્વને હિતકારી છે; તેમજ મુનિની મુદ્રા શાંત,
ઠરી ગયેલી અને વીતરાગી હોય છે. હવે સત્સમાગમનો અર્થ કહેવાય
છે. સત્ જેનું શ્રવણ છે, સત્ જેનો વિચાર છે, સત્ સંગનો જેને પ્રેમ
છે તેને “ મુતિ ચેતના જાગૃતકરમ્ ” હોય છે. અનાદિ કાળના અજ્ઞાન
અંધકારમાં, મોહનિદ્રામાં મુતેલા ચેતન આત્માને સ્વસ્વરૂપમાં જાગૃત
કરનાર છે. જેમ મોરલીના નાદે સર્પ ડાલે છે, તેમ આત્માની વાત
સાંભળતાંજ મુમુક્ષુના હૃદય ડાલી ઉઠે છે. મુતિ ચેતના જાગૃત કેને
થાય? પાત્ર હોય તેને; સત્સમાગમ હોય અને આત્મજ્ઞાન ન થાય
તેમ ન બને. પારસમણિ કાટવાળી કાબલીમાં હોય, તો કાટ લોદાનો
સ્પર્શ થવા દે નહિ, તેમ જો જીવમાં પોતામાં પાત્રતા ન હોય તો
સત્સમાગમ, સદ્ગુરુ શું કરે?

“ સદ્ગુરુ મળ્યા પણ જ્ઞાન થયું નહિ, વિમળ બની નહિ
વાણી ” એ ન્યાયે જ્યાંલગી પોતાની તૈયારી ન થાય ત્યાંલગી, સા-
ક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનના દર્શન કે વાણીથી પણ શો ઉપકાર થાય ?

બેડેના મરખો લેગ ધાય એટલે કે—મતપુરન અને સાયક જીવનો લેગ
 ધાય તો જ વાલ ધાય પત્ર પોતાને ગુણ ન વાય તેમા જ્ઞાની પુરનો
 કે અન્ય મે નો દોષ નથી જ્યાંથી સતપુરની આગળ જીવને થઈ
 નથી ત્યાંથી તેણે હૃદયના દર્શન મ્યાં છે, જડ પુરગના દર્શન કર્યા
 છે, તેનું કાન્ત પોતાની જ ભૂત છે, એ હદ છે સત્સમાગમનું બી
 વાન ઉપકારીપણું ખુમખુમ કરું છે તેમના પત્રોમા લેગો તો ખામ
 શબ્દો આગળ સત્ પ્રત્યય વગાડેનો રખાશે, જેમકે મન્મથા સન્ધર્મ,
 સન્શાસ્ત્ર, સન્ધર્મ, મન્નર્તન સન્ધર્મ સદ્વિચાર, સત્પુણ્ય, સત્માર્ગ
 સત્પુરન, સત્દેવ, સદ્ગુણ સત્સમાગમ અને સ ગુણના આધારનું
 યથાર્થપણું જાણ્યું છે સ્વચ્છ ત્યાગ અને ગુરુ આજ્ઞા વગર વાચીને
 કાઈ માને કે આમા પરાધીનતા જેવું કંપાય છે, તો તેમ નથી સત્નો
 ભાવાર્થ સમજે તો તેમા પરાધીનતા કે બીજો કોઈ નિરોધ નહિ આવે
 મન્સમાગમ શુ મમ મે છે તે મ મધે મહેવામા આવે છે કે—“ ગિરતિ
 વૃત્તિ સ્થિર રહે દર્શન માનમે નિર્દોષ હૈ ”—શુભાશુભ વડે રાગાદિ
 પરિણતિમા અજ્ઞાનપણે અટકતું થતું તેને દાગે એવો સત્સમાગમનો મ
 દ્વિમા છે તેથી જીવ સ્વભાવની જાગૃતિમા નિશ્ચય રહી પોતાનું મમ્યગ
 દર્શન નિર્દોષપણે નિ રામ્પણે દેખવી રાખે છે હૃદ્યાદિ સર્વ પરદ્રવ્યની
 ક્રિયાથી પોતે ભુદો રહીને જીવ પોતાના તદ્દન શુદ્ધ સ્વભાવને જાણે છે
 પરદ્રવ્યથી પોતે અસંગ છે, એમ પુરુષાર્થવડે જ્ઞાન થતા નિર્દોષ આ
 ભવર્મ પ્રગટે છે પડતી વૃત્તિને સ્વભાવમા દેખવી રાખે તે “ધર્મ”
 છે અયોગતિમા એટલે પરભાવમા (નિભાવમા, પ્રમાદમા) જવા ન કે
 અને સ્વભાવમા સ્થિર રાખે તે ધર્મ

“અપૂર્વ સ્વભાવકે પ્રેરક, સકળ સદ્ગુણ કોપ હૈ ” સ સ્ ૩૫
 (સત્સમાગમ) મા દેખવીને સાધન સ્વભાવને પૂર્ણ કરે એવા પુરુષાર્થમા
 સદ્ગુણ પ્રેરક છે અને તેથી તે સમગ્ર સદ્ગુણનો અનુપમ ભંડાર છે
 સ્વસ્વરૂપની પ્રતીતિ દ્રઢ, દ્રઢનર થતા અધિષ્ઠ પુરુષાર્થ ઉપાડીને સર્વો
 ત્વ સાધકપણું જીવ પ્રગટ કરે છે અને સાતમું ગુણસ્થાન પ્રાપ્ત કરે
 છે કે જે પૂર્ણપણે વીતરાગ નિર્વિકલ્પપણાનું કારણ છે અને અયોગી
 સ્વભાવને (ચારિત્રની પૂર્ણતાને) પ્રગટ કરનાર છે પૂર્ણ યથાખ્યાત

આરિત્ર પ્રગટ થઈ “અનંત અવ્યાખ્યા સ્વરૂપમે” સ્થિતિ કરાવનહાર
 હૈ.” એમ ગુણશ્રેણીનો ક્રમ જણાવી, અપ્રમત્તદશા (મુનિપણું) પ્રાપ્ત
 થયા પછી, સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિર રહી, નિર્વિકલ્પ વીતરાગદશા સાદે.
 પછી આરમ્ભ ક્ષીણમોહ અને હૃદયે અયોગીદશા પ્રાપ્ત કરી, હૃદયમાં
 હૃદયી પૂર્ણ પવિત્રદશા મોક્ષ અવસ્થા છે. તે રીતે “અનંત અવ્યા-
 ખ્યા સ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરાવનહાર હૈ” એમ સત્પુરૂષના સત્સમાગમનું
 યથાર્થપણું જણાવ્યું. નિર્વિકલ્પ આનંદધન પૂર્ણ બેહુલ સુખસ્વભાવ
 પ્રગટ કરવાનું સત્સમાગમ કારણ છે. ધ્યેયરૂપ જે પૂર્ણ પવિત્ર સિદ્ધ
 સ્વરૂપ છે તેનું કારણ અયોગી સ્વભાવ છે, અને તેનું કારણ સત્સમાગમ
 છે. અત્રે ગુણશ્રેણી ક્રમબદ્ધ લીધી છે. પ્રથમ ‘દર્શન માત્રથી પણ
 નિર્દોષ’ તે સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્તિ છે; પછી સાધક સ્વભાવની ઉત્કૃષ્ટતા
 થતાં, અપ્રમત્ત સંયમ અને પછી પૂર્ણપણે વીતરાગ તે તેરમું ગુણ-
 સ્થાનક વીતરાગ ભાગવાન, અને પછી મન, વચન, કાયાના સર્વયોગ
 રહિતનું અક્રિય, અયોગી અહિંસુ ગુણસ્થાનક, એ પ્રમાણે સર્વે શુદ્ધ
 સ્વભાવનું કારણ સત્સમાગમ જ છે. પણ જેનાથી ગુણ ન પ્રગટે તે
 સત્સંગ ન હોવાય. શ્રીમદે પત્રે પત્રે અંતરનાદથી પુરૂષાર્થ સહિત
 એકજ ભણુકાર ગતવ્યો છે, કે સત્સમાગમજ એક કલ્યાણકારી છે.
 લોકો પોતાના સ્વચ્છંદે શાસ્ત્ર વાંચી ઊંઘું કાઢે છે અને તે ભવસા-
 ગરમાં યુગે છે, કારણકે શાસ્ત્રો જાણવાથી મોક્ષ થતો હોય તો પાનાનો
 મોક્ષ થયો જોઈએ. ઘણાએ આત્મસિદ્ધિ મોઢે કરી છે, મગજમાં ભરી
 છે, કંઈક કરી છે કે રોજ બોલી જાય છે, પણ અંદરથી ભાવ અર્થ
 સમજ્યા વિના પોતાની કલ્પનાથી અર્થ ધારે છે, પણ એમ મેળ બેસે
 નહિ. માટે સત્સમાગમ વડે આત્મસિદ્ધિનો અંતરભાવ આશય સમ-
 જવાની જરૂર છે. પોતાની મેળે વાંચી જવાથી સમજાય નહિ; અને
 સમજ્યા વિના ગુણ પ્રગટે નહિ. જ્ઞાનીનો આશય સમજ્યા વિના
 કલ્પના કરવાથી શું થાય? સમયસારમાં તો સાધારણ માણસને અધર્મ
 પડે તેમ છે; પણ આમાં ઘણી સહેલી ભાષા મુકી છે. માટે આત્મસિદ્ધિ
 બધાએ (બાળગોપાળ બધા ભાઈઓ બહેનોએ) અંતર પરમાં કોતરાઈ
 જાય તેવીરીતે, સુખપાઠ કરીને ધારી રાખવા યોગ્ય છે. એનુંજ રાત
 દીવસ મનન કરવાથી પોતાની જાતનો નિર્ણય આવશે. જેને મોક્ષની

નિહા થઈ છે તેણે સત્સંગનેજ ઉપાસ્યો. સત્સમાગમની ઉપાસના દરવી હોય તેણે બાદના સૌ સાધન અપ્રધાન કરીને આત્માને ગવે-
ત્યો. એટલેકે દેહાદિ સંસારની તથા સંસારના મુખની વૃત્તિ છોડી
ધવી. અને સત્શાસ્ત્ર સત્સંગનું બળવાનપણું સમજીને, તેનો ખુબ
પરિચય કર્યો. એમ અનંતજ્ઞાની ભગવંતોએ કહ્યું છે. સત્સમાગમનું
મહાત્મ્ય સમજાય તો, જેવું કારણ એવે તે જાતનું કાર્ય અવશ્ય પ્રગટે
છે. તેથી કહ્યું કે અનંત અવ્યાખ્યા સ્વરૂપ સિદ્ધ સ્વરૂપને પમાડે
એવું કારણ સત્સમાગમ અને સત્પુરૂષ છે. હવે નામ આપે છે. “સહ-
જાતમ, સહજાનંદ આનંદ્યન નામ અપાર હૈ. સત્દેવ ધર્મ સ્વ-
રૂપદર્શક ગુરુ પારાવાર હૈ.” જે કોઈ ગુરુમાં ભૂલ્યા તે દેવ, ધર્મ-
શાસ્ત્રમાં ભૂલ્યા છે. જેણે સાચા ગુરુને ઝોળખ્યા તેણે સાચા દેવ, ધર્મ
અને શાસ્ત્રને રવીકાર્યા, અને આત્માને પણ માન્યો છે. પણ જે બ્રાંતિ
છે તો તેનું બધુંય માનેલું મિથ્યા છે. તેથી કહે છે કે:—“આત્મબ્રાંતિ
સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વેદ મુગ્ધા, ગુરુ આજ્ઞા સમ પદ્ય નહિ;
ઔપચ વિચાર ધ્યાન.” દરદીને પેતાના રોગની ખબર નહિ અને
વાખાનામાં પેસી જઈ, અને ઝોળખ્યા વિના ગમે તે દવા ખીવા
માંડે તો તુકશાન જ થાય. તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:—આત્મસ્વરૂપમાં
ભૂલ સિવાય કોઈ મોટો રોગ નથી. મોટે ગમે તેમ કરીને સત્પુરૂષ
કાંઈએક જાતો, અને તેમના ગમે તે એક વચનને માન્ય રાખે, તેમની
આજ્ઞાએ પતે, લાખ રોગમાં ઘણી જાતની દવા ભેદ્યે, પણ આ
આત્મસ્વરૂપમાં જ ભૂલ, બ્રાંતિ રાગવામાં ઘણી દવાની જરૂર નથી.
મહારથી કાંઈ કરવાની જરૂર નથી, માત્ર જે ઊંધું માન્યું છે તે ભૂલને
પ્રાણવી. એમ સદ્ગુરુ આજ્ઞાવડે સ્વચ્છંદ રાણી શકાય છે; મોટે
જ્ઞાનીના વચનામૃત અને સત્સમાગમ ઉપકારી છે. સત્સમાગમ વડે
જેનવચનનો ઉપદેશ, તત્ત્વનું શ્રવણ, મનન, ચિંતન બ્રહ્મ કરે તો
જીવનો વિભાવ ટળી જાય છે, શગદ્વેષાદિ ઉપાધિ કે પુણ્ય પાપની
ધ રહેતી નથી, સર્વ વિભાવનો રેય થઈ જાય છે. મોટે એક આત્માને
મવિરોધપણે જાણવો એ અનંતજ્ઞાનીની વાણીનો સાર છે. રાખ પાછ-
ાનો વાચ્ય પરમાર્થ શું છે તે ગુરુ આજ્ઞા વિના સમજાય તેમ નથી,
મોટે “ગુરુ આજ્ઞા સમ પદ્ય નહિ.” એમ કહ્યું છે સદ્ગુરુને કહેવાનો

મહાન આશય શું છે તે સમજવાની તીવ્ર સાચી જિજ્ઞાસા જોઈએ. રૂચિ વિના (પોસાણુ વિના) કામ થાય નહિ. જેમ દરદી હોય તેને વૈધ કહે કે તું બાસઠ દીવસ લંઘન કરે તોજ તારો રોગ મટે. દરદી જીવવાની આશાએ વૈધના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખી બાસઠ દીવસની લાંબણુ કરે છે; પણ પોસાણુ વિના (રૂચિ વિના) જો એક ટંક ખાવા ન મળે, આ પાણીની સગવડ ન થાય તો આર્તધ્યાન, કલેશ કરે છે. જીવવાની રૂચિવાળો જીવ, પુરેપુરી હિંમત રાખીને લંઘન આદરે તો પણ કદાપિ રોગ ન ટળે, પણ આ ગુરુ આજ્ઞા એવું પથ્ય છે કે તેના સેવનથી નિરોગતા ચોક્કસ થાય છે જ. પ્રત્યક્ષ પોતાને તેનો અનુભવ થાય છે. જેને સદ્ગુરુ પ્રત્યે પ્રેમ થયો તેને ગુણની પ્રતીત અને બહુ-માન થાય જ. સદ્ગુરુની વાણી જન્મ જરા મરણનો નાશ કરી ભવનો ભૂકો ઉડાડી દે છે. ભવનો અંત કરે છે, શાશ્વતપદને પ્રગટ કરે છે. એવો સુખાણુ વૈધ તે શ્રી સદ્ગુરુ છે. સદ્ વિચાર અને ધ્યાન એ ઔષધ છે. હવે સહજાત્મ=સ્વાભાવિક નિર્મળ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વરૂપ આત્મા. અને સહજાનંદ=નિરાકુળ નિરૂપાધિક અચળ શાંતિ સ્વરૂપ, સહજ આનંદમય એવુંજ આત્મપદ છે. લૌકિક આનંદરૂપ જડની શાતા નહિ, પણ બેહુદ સુખ સ્વાધીન શાશ્વત અનાકુળ આનંદ છે. આનંદનોકંદ આનંદવન આદિ અપાર નામ ગુણે કરી સહિત, એવા સત્ત્વેવ સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા છે, તે સદ્ધર્મ સ્વરૂપદર્શક સદ્ગુરુનો ઉપકાર પારાવાર છે. ચાર પ્રકારના દાન છે. (૧) આહાર (૨) ઔષધ (૩) અભયદાન (૪) જ્ઞાનદાન. તેમાં જ્ઞાનદાન સદ્ગુરુજ આપી શકે. યથાર્થપણે જન્મ મરણની વ્યાપ્તિ રહિતનું મોક્ષપદ, પરમકલ્યાણ સ્વરૂપ-સદ્ધર્મ છે, તેને દેખાડનાર સદ્ગુરુ છે. કરોડો રૂપીઆં હોય પણ તે જડવસ્તુ જ્ઞાન આપે નહિ, આ નિશ્ચયધર્મમાં સત્પુરૂષનો આત્માજ ધીજા આત્માને ઉપકારી નિમિત્ત થાય. સદ્ગુરુ સત્ત્વે આ-ળખાવનાર છે, માટે ઉપકારીને પ્રથમ આળખવા જોઈએ. એજ જીવ-દાતા છે અભયદાનમાં તો કદી એક જીવને તમે બહારથી રક્ષણ આપ્યું પણ તે મરીને તો સંસારમાં રખડવાનો છે. તેનું કંઈ કલ્યાણ ન થયું. પણ “ પ્રવચન અંજન જો સદ્ગુરુ કરે દેખે પરમ નિધાન ” આત્માની પૂર્ણ સ્વાધીન અનંતશક્તિને પ્રગટ દેખાડી દે એવા એ સદ્ગુરુ પોતે

મદ્યેય મદ્યર્મ ઐશ્વર્યે આત્મધર્મનું સ્વરૂપ દેખાડે છે તે ગુરુનો મર્મ અપાડે છે “આરૂઝા બોદિવાલ” = ભવ રોગ મહિતની ભાવ સમ મને આપા, એમ કોણ કહે? જે મમજ્યો હોય કે માગમાં મળ રોગ નથી, હું શુદ્ધ ગિદ્ધ સમાન છું એમ મમજીને ઉપમારી મદ્યુઃ ભક્તિનરે પુરુષાર્થને ઉપાડે છે નિયમસાગરમાં પદ્મપ્રભમગધાર્ આચાર્ય સદ્ગુરુનો મહિમા કરના ભક્તિ યગની હોંગ ઉછાળે છે મહા પવિત્ર નિર્મલ્યમુનિ હતા છતા કહે છે કે હું સદ્ગુરુ! હે આપે અનંત ઉપકાર કર્યો છે ગુરુના ચરણમળ વિના શુદ્ધ આ ધર્મ કેમ પ્રગટે? કેવળજ્ઞાન કેમ પ્રગટે?

આ પથ્યમમળમાં સાક્ષાત્ મર્મજ્ઞ પદ્મભાત્માના વિરહ પા ભગવાન કૃદ્કૃદાચાર્ય જેના વર્માચાર્યના મન્સગ બહુ દુર્લભ થ આવા દુપમકાળમાં જ્ઞાનીને નહિ ઓળખનાર લોકો નિંદા કરે શ્રીમદે જગતમાં પૂજના માટે બધું લખ્યું છે અરે! યેટલી અ મુખદશા? જ્ઞાનીને તેની દયા આવે છે કે અરે? તે બીચારા મ મોહને વગ સ્વય અપગધી થાય છે જેમ ઉંધો ઘડા હોય તેની બંધા ઘડા ઉંધા જ આવે તેમ જેને અમનુનો આદર છે, ઉંધી છે છે તે શાસ્ત્ર વાંચે તોય તેમાંથી અનળુ કાઢે જગત ત્રણેકાળ વાનુ છે જ્ઞાની બધું મમજે છે છતા સર્વ જ્યો ધર્મ પામી એવી વર્માત્માને અતરકરૂણા ધર્મ જાય છે, ઐશ્વર્યે માગે આત્મા જ પૂર્ણ પનિત્રપને પામી જાઓ સસારના જ્યો પ્રત્યે સમાન કા છે સત્ની નિંદા કરનાર—ભૂવ કરનાર તો તેની પ્રકૃતિ છે, પણ માર્થે પોતે પણ સિદ્ધ જેવો છે, એમ નિષ્કારણ કરૂણા આવે છે તેને વર્તમાનમાં જ દુઃખી દેખે છે અને કહે છે કે—ભાઈ, ત ઉંધાઈનું દેખ તુ વર્તમાનમાં દેખી શકતો નથી પણ ભવિષ્યમાં દુઃખ તુ કોઈને બતાવી પણ નહિ શકે, તેથી દયા આવે છે હ ભક્તિનો મહિમા—“ગુરુભક્તિસે લહે તીર્થપતિપદ શાસ્ત્રમે નિરુ હે ત્રિકાળ જયવત વર્તો શ્રી ગુરુસજ્જને નમસ્કાર હે ” સત્પુરુષ ભક્તિ તે સ્વરૂપ ભક્તિ છે તે કેવી હશે? શાસ્ત્રમાં છે કે સત્પુ તીર્થ કરની ભક્તિ તથા સદ્ગુરુની ભક્તિનરે તીર્થ કર નામગોત્ર બંધા

તે સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્યનો પ્રભાવ ત્રણે લોકમાં કલ્યાણકારી ગણાય છે. સૌ ઇંદ્રો જેનાં ચરણો સેવે એવો ગુરુભક્તિનો મહિમા છે. તો પછી સ્વ-ભાવની સ્વરૂપ ભક્તિની શી વાત? તીર્થંકર ભગવાન સર્વજ્ઞદેવ એટલે દેવાધિદેવ છે, અદ્વારદ્વાપ રહિત છે, ત્રણલોકના નાથ, પૂર્ણ વીતરાગ જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ પરમાત્મા છે. તેમને ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યનો સંયોગ હોય છે. તેમનું શરીર પરમ ઔદારીક સ્ત્રાંત્રિક જેવું હોય છે, ઇંદ્રો આવીને સમવસરણુ (ધર્મસભા)ની અલૌકિક રચના કરે છે. આ બધું વારંવાર શુક્તિ પ્રમાણથી સિદ્ધ કરવા ન બેસાય. આગળ ઘણીવાર કહેવાયું છે મારે શંકા ન કરવી. વર્તમાનમાં પણ પાંચમહા-વિદેહ ક્ષેત્રમાં, સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાન પરમાત્મા શ્રી સીમંધર પ્રભુ ખીરાજી રહ્યા છે. આ, જે જે સ્થિતિ કહીએ છીએ તે સ્થિતિ એમજ છે, તેમાં શંકાને સ્થાન નથી તેના ઘણા પ્રમાણો છે. અને આત્માની સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્રદશામાં એમ હોવા યોગ્ય છે. તે વિષે શાસ્ત્રમાં વિસ્તાર છે. અને સ્વભાવે સિદ્ધ સ્વયં આત્મામાં વિસ્તાર છે. અત્રે જે પ્રકારે શ્રી સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહેવામાં આવે છે તેમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયે, જે જે વસ્તુ સ્થિતિ છે તે સમજાય તેમાં વિરોધ ન આવે. ધર્માત્મા (સાધક) ગુરુભક્તિ વિશેષપણે કરે છે; હજી પ્રશસ્ત રાગ છે. તે રાગનીદિશા બદલાવી છે. સતની પ્રીતિ આગળ અસતને ભુંસી નાખ્યું છે, સંસારનો દૃષ્ટિમાં અભાવ વર્તે છે, માત્ર મોક્ષમાર્ગમાં પ્રયાણ છે, સંસારનો (ભવનો) અવકાશ નથી. એવો સાધક સ્વભાવ પૂર્ણતાના લક્ષે ઉછળીને કહે છે કે, “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી સદ્ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ.” પોતાનો વીતરાગ ભાવ જયવંત વર્તાવીને ગયા છે. શાસનને નભવું છે મારે એવા પુરૂષો પાડેજ, અને તેને ઝાળખનારા પણ જાગેજ. પાંચમાં આરાના છઠા ગુધી જ્ઞાનીનો સદ્ભાવ છે, મારેજ ત્રિકાળ જયવંત વર્તે છે. સંસારમાં લખાય છે કે “ચિરંજીવી હો,” તેનું ચિરંજીવીપણું તો દેહના નિમિત્તે છે. પણ આ અવિનાશી ચૈતન્ય નિત્યમાંથી જાગ્યો એવો નિજસ્વરૂપ આત્માનો સત્ધર્મ તે વિશ્વમાં જયવંત વર્તે છે. “ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ. પ્રણમું પદ તે વર તે જય તે.” એમ “પ્રણમી શ્રી ગુરુરાજકે પદ આપ પરહિત કારણું જયવંત

શ્રી જિનરાજવાણી કરે તાસ ઉચ્ચારણું.”

“ભવલીત ભવિક જે ભણે,
ભાવે મુણે સમજે શ્રદ્ધે.”

સત્શ્રુતનો અવ્યાસ કરે, ગાય, ભાવના કરે સાંભળે, સ
અને માને, તેનું દેણ સમ્યગ્દર્શન છે. જેવું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પર
છે તે એ સમ્યગ્દર્શન છે. સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન

અભેદતા (એકતા) લાહી, પીતાના શુદ્ધ સ્વભા
સાધીને જીવ નિજપદને પામે છે. શ્રીમદ્ના પુસ્ત
ત્રયક ગંભીરતા ભરી છે; તેમાં ‘પ્રાપ્તે,’ ‘મુખ્ય’

સાધારણ જીવને ન સમજાય તેવું પણ કોઈ ઠેકાણે
સત્સમાગમથી વાંચવું, વિચારવું; મોક્ષમાળા બધાએ વાં

વળી અંતરે હાડી ભાષણ, અદ્ભુત
પોતાની લખ્યું છે. દ્રવ્યસંબંધની ગા
પણ આચાર્યોના અનુભવ પોતે પોત
માં અને વાંચનારને મુગમ પડે એવી ર

વાણીમાં એટલું બધું ગૂઢપણું છે કે,
તે (સાપેક્ષપણે) સમજવાનું થઈ હો
નમ્યસ્થતા અને વિશાળબુદ્ધિ જોઈએ. જે આ

અપેક્ષા મેળવ્યા વિના કોઈ વાંચે તો ભાવમાં
સરળો મેળવે તે નહિ. મારે સત્સમાગમે વાં
છે. શ્રીમદે તો મનુષ્ય જીવનમાં પીતાનું સુ

આત્માની અખંડ સમાધિ લઈને ગયા છે. તેમ જે
પીતાના આત્માનું સ્વરૂપ સમજવાના લક્ષે જ (માત્ર
સંસારની અંશ માત્ર ઈચ્છા નહિ.) આત્માની વારત

મારે તો, આ કાળમાં પણ આત્મધર્મ આસાધી રા
સૌએ આત્મસિદ્ધિ મોઢે કરવા જેવી છે. તથા મે
૧૦૮ મણકારૂપ પાઠ છે, તે નાના બાળકોએ અને જુદાં

મોક્ષમાળા અવશ્ય વાંચવી. તેમને (શ્રીમદ્ને) નવ વર્ષ
જ્ઞાનના સંસ્કાર પ્રગટ્યા હતા. મોક્ષમાળામાં જીવ તત્ત્વ

ધ્યાનમાં કરતાં એ નવ માહત્રી છે.

(૧) દ્રવ્યાર્થિક નય (૨) ભાવાર્થિક નય.

નવગોષ્ઠ પાઠમાં કહેલ છે, તે ઘણી નાની ઉંમરમાં જુઓ તો ખરા? દ્રવ્યાર્થિક નય અને ભાવાર્થિક નય એમ અંદરથી પાત કાઢી છે, અને કહ્યું છે કે ભગવાને એ પ્રકારે દ્રવ્યને ઝોળખાવ્યા છે. દ્રવ્યાર્થિક અને ભાવાર્થિક એમાં કેટલી સરસજીવિ અને સંસ્કારનો મેળ દેખાયો છે. ભાવ અને પર્યાય એક છે. લોકોને ઝાંઝી વર્ષે પણ ખબર ન પડે કે, દ્રવ્યાર્થિક નય શું અને પર્યાયાર્થિક નય શું હશે? ભાવાર્થિક નય એટલે આત્માની સમય સમયવર્તી અવસ્થા બતાવનાર જ્ઞાનનું પદ્મ. વિશ્વમાં છ સ્વતંત્ર દ્રવ્યો છે. તેને ઝોળખાવનાર દ્રવ્યદષ્ટિ છે, સામાન્ય અને વિશેષદષ્ટિને નય કહે છે. સોળ વર્ષ અને પાંચ મહીને મોક્ષમાળા રચી, પછી ઉત્તરોત્તર તેમનું જીવન જોશે તો તેમાં લોકોત્તર મુગધ જોઈ શકશે. એ બધા સંસ્કાર પૂર્વ ભવના હતા. એવા જ્ઞાની પુરૂષ હયાત હતા ત્યારે તેનો લાભ લેનાર ખાસ કોઈ નહોતું. કોઈ લાવે તો ખરા કે એ સંદેશ કેમ હશે? એક વખત તેઓ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારના સ્મરણની ભાવના ભાવે છે કે ધન્ય તે સત્સમાગમ, અરે જે પૂર્વે સત્સમાગમ કર્યા તે ક્ષેત્ર તે કાળ અને ભાવ સાંભરે છે. ધન્ય એ સત્સમાગમનો આનંદ. પ્રવૃત્તિમાં બેઠા છતાં તે નિવૃત્તિ સંયોગ અને સત્સમાગમ યાદ આવે છે. આ તે એકાન્ત પનક્ષેત્રમાં બેઠા છે કે ઝવેરાતના ધંધામાં છે? ધર્મીમાને ઝોળખવા માટે અંતરંગદષ્ટિ ખીલવવી જોઈએ. ધર્મીમાની અંતરની ઉજળાઈ ધર્મીમાજ જાણે. સાધારણ જીવોના ટુંકા ગજવડે જ્ઞાનીના મહાન હૃદયના આંક ન દેખાય; દ્રષ્ટાંતઃ—જેમ નિશાળે ભણનારો નવ વરસનો બાળક, રવીવારનો દિવસ હોવાથી ઘેર હતો. તેનો બાપ બજારેથી આલપાકનો તાકો લાવ્યા. તેને તે નવ વરસનો છાકરો કહે, બાપા આ તાકો કેટલા હાથ છે, ત્યારે બાપે કહ્યું, આ આલપાકનો તાકો પચાસ હાથ છે. છાકરો ભરવા મંડ્યો તો પંચોતર હાથ થયો, ત્યારે છાકરો કહે બાપા તમારી વાત ખોટી છે. આ તાકો પંચોતર હાથ છે. ત્યારે બાપે કહ્યું કે અમારા લેવડ દેવડના કામમાં તારો હાથ ન ચાલે. ત્યારે

છાએ મહે હુ માળસ નથી ? મારો હાથ શુ નથી ? જેમ વડેવારના માપમા બાળકનો હાથ કામ ન આવે, તેમ વર્તમાના કાળના બાળ છો (અજ્ઞાની) થી મપાય નહિ પણ બાળક મટીને યોગ્ય થાય, તો પછી મેળ બેસી જાય પૂછના શેનો આવે ? મારે જ્ઞાનીને એ જાણના પ્રથમ તે માર્ગનો પરિચય કરો પડશે રૂચિ વારો, વિ શાળાશુદ્ધિ મધ્યસ્થતા, સરવજનને જિતેન્દ્રિયપણુ એ ગુણો જોઈએ હિત અહિતની પરીક્ષા કરના ઝીંખનુ પડે સતતની પરીક્ષા થયે સત્તા આવે થાય, અને તોજ વર્તમાનો ઉપદેશ સમજી શકાય અને ત્યારે પોતાના ગુણનુ મનુષ્યમા આવે વર્તમાનમાજ અપૂર્વ શાન્તિ પ્રગટે કોને પૂછના જનુ ન પડે ॥ ૬ નિ

તા ૨૭—૨૮—૩૦ (આનંદનિકેતન)

૧૨૮ મી ગાથા આવે છે તેનો ભાવ એ છે કે—સૂરની આજ્ઞા અને તેનો વિચાર, યથાર્થ સ્વરૂપનુ ધ્યાન એ જેમ છે તેમ સેવન એ તો અતરમા મોક્ષ સ્વભાવ શક્તિરૂપે છે તે પ્રગટ થાય ૧૨૯

હવે સત્ય પુરુષાર્થ કરનાનુ કહે છે —

જે ઇચ્છે પરમાર્થ તો, કરે સત્ય પુરુષાર્થ,
ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ, છેદે નહિ આત્માર્થ ૧૩૦

આત્માનો પરમ અર્થ એને સાચો પરમાર્થ ઈચ્છતા હો તો સાચો પુરુષાર્થ કરો સાચો પુરુષાર્થ આત્મા જાતે કરે તો થાય તેમ છે, કોઈના આશીર્વાદથી મળ્યાણુ નથી પર નિમિત્ત મને શગદ્વેષ કરાવે કે ગુણ કરાવે તેમ પણ નથી જે ખરેખર પરમાર્થને ઈચ્છતા હો તો ચેતનની જાતનો યથાર્થ પુરુષાર્થ લાવો એ પુરુષાર્થજ સ્વજાતિનો વ્યવહાર છે, તેમા પુણ્યપાપના શુભ અશુભ પરિણામની ગતિ નથી માત્ર જ્ઞાનનો જ પુરુષાર્થ જ્ઞાનીઓએ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર કહ્યો છે તે પુરુષાર્થ વડેજ આત્માની પવિત્ર આનંદદશા ખીંચે છે, મારે એવો અસંભૂત પુરુષાર્થ કરો તે કાઈ મન, વાણી, દેહની ક્રિયામા નથી સત્ય પુરુષાર્થ આત્માને આધીન છે કેમકે જ્ઞાનમા જ્ઞાનનુ કામ કરનુ છે બાહ્યનુ કાઈ કરનુ એ ચેતનનુ કાર્ય નથી આત્મા સદાય ચિદ્ધન જ્ઞાનમાત્ર છે

અરૂપી જ્ઞાનજી જીવનું નિશ્ચય શરીર છે, તેનો પ્રયત્ન જ્ઞાનમાં જ વધે છે, તેનું સાધન જ્ઞાનમાં જ છે. સદ્વાણી, સત્શાસ્ત્ર, સદ્ભક્તિવડે એટલેકે સદ્વાણી વીગેરેના મનન, ચિંતનવડે સર્વ વિરોધ રહિત સાચી શ્રદ્ધા થઈ શકે છે; તે જ્ઞાનમાં જ સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર છે. લોકો શુભ પરિણામને ધર્મ માને છે પણ તે જુઠી વાત છે. પૂર્વે ભૂલભાવે જેવો ઊંધો ભાવ ક્યો હોતો તેવોજ સવળો થઈ, સત્સમાગમના ટક્યમાં આવે તો, સવળો પુરૂષાર્થ જે આત્મામાં છે, તે પ્રગટ કરી શકાય છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે આત્માનું સાચું સુખ સ્વરાજ્ય જોઈતું હોય તો તારા આત્માની અંદરનો પુરૂષાર્થ કર. કેવળ નિરૂપાધિક શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે. તેમાં જ્ઞાન, આનંદ સિવાય કંઈ નથી. તે સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર તે સાચી શ્રદ્ધા છે. તેનું પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગદ્વેષ રહિત શ્રદ્ધા જ્ઞાનપૂર્વકનું વર્તન (ચારિત્ર) તે સાચા જ્ઞાનથી થાય છે.

“ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ છેદા નહિ આત્માર્થ” નિમિત્ત આધીન વૃત્તિવાળા ઘણા ચોદાળ ઓઢીને પોક મૂકે છે કે આ કાળમાં જ્ઞાની ન ઓળખાય. શું કરીએ? પંચમકાળ છે. અંતરાયકર્મનું ઘણું જોર છે. ઢાંક્યા કર્મની કોને ખબર? મોહનીકર્મ મારગ આપે ત્યારે પુરૂષાર્થ જાગે, મોટે આપણે તો કંઈ કરીએ તો પામીએ. એ રીતે દેહાદિ, પુણ્ય આદિની ક્રિયા અને જડનાં કાર્ય કરવામાં ઉત્સાહ લાવનારાઓ ધર્મના નામે મૂઢતાનું પોષણ કરે છે. કદી પાપાનુબંધી પુણ્ય ખાંધે તેનું ફળ શું? સંસારમાં જે મોટા કહેવાય છે તે પુણ્યથી છે. પણ સંસારનો મોટો એટલે વિષ્ણુનો મોટો. ધર્મમાં મોટા તો ધર્મીઆ. જ્ઞાની પોતાના સ્વજાતિના પુરૂષાર્થથી થવાય છે. સંસારમાં દુર્ગુણો પુણ્યના યોગે કદાચ બહાર ન દેખાય, પણ આ પરમાર્થમાંતો અદ્ય ભૂલ પણ નહીં શકે નહિ. મોટે આ નિર્દોષ પરમાર્થમાં ગુણે મોટા તે મોટા છે, પુણ્યે મોટા તે મોટા નહિ. આત્મધર્મ તે લોકોત્તર માર્ગ છે, આત્મધર્મમાં કોઈને પુણ્યથી મોટો કહેવો તે અન્યાય છે. સંસારના પુણ્ય તે અજીવનું ફળ છે, પુણ્ય સાથે ગુણને સંબંધ નથી. બહારથી યશઃકીર્તિ હોય તે નામકર્મ શુભ પ્રકૃતિનો ઉદય છે તે ધર્મનું લક્ષણ નથી. આડી અવળી ખતવણી કરશે તેનું ઊંધું પડશે. ધર્મીઆની

પણ એઈ નિંદા દે તેથી મઈ જ્ઞાનીને માત્ર નથી એઈ વર્માત્મા પાને
 પુનરનો યોગ હોય તોપણ તે પુણ્યથી જ્ઞાનીની મિત્ર નથી પુણ્યમા
 અને જુલમા પુનરનો સાક્ષાત્ તીર્થ દર ભગવાન છે વર્માત્માને પાત્ર
 ગણાયને અપવિત્રીર્નિ અને અનાદય મર્મનો આશ્રયી મદાન થો । દેખાય
 પણ અતરમા વેદન નથી મળ્યાં અશુભ નામમર્મની દુર્ભાગ, અનાદય
 અપયગ્રીર્નિનો ઉત્થ નથી આ નિરય ઓળો છે તે પ્રકૃતિની અરુ
 અતરમા તો આવે જ નહિ એનો જ્ઞાનીને અતર ગ ધિગતાનો શાત
 સમાધિરૂપ પૃથ્વાર્થ ને છે પાત્રમા ગણસ્થાનનાગો આનંદ મદી બે
 આનાની મજરી મ્તો દેખાય છતાં અતરસ્તરભાવના મહાશુભમા
 તમ છે સર્વાર્થમિદનાદેર મ્તો પણ તેની શાતિ અધિ છે અદરની
 શાતિ આનંદની ધિરતા છે તથા સમાધિ મરૂપની બગવાન ભાવના
 અધિ છે તેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેરથી અધિ મુખી છે તેનું મરણ
 આત્મજ્ઞાનની પાત્રમી ભૂમિકાની ગાતિ વર્ત છે સસારમા પુણ્યની
 પ્રવાનતા છે, અને વર્મામા ગુણની પ્રધાનતા છે તેથી જ્ઞાની પુણ્યથી
 દેર શુદ્ધિને તેમા આમીપણે ન ભગતા નિરપૃથ્વપણે જાણે છે અને
 અજ્ઞાની તેમા રજા થાય છે પુણ્ય એમ તરન છે પુણ્યથી જ્ઞાની ન
 ધનાય એને કે તેનાથી આત્માનુ હિત ન થાય જે જન પુણ્ય,
 વસન, યશ કીર્તિ ઉપ જુએ છે તે જન અજનના સક્ષમની જુલક
 નહિ સમજતારા હોવાથી અજ્ઞાની છે સન્યગદર્શન કેને જીએ
 જેમા હિત અહિતનો યથાર્થ નિવેર હોય જે મઈ પ્રકૃતિના (પુણ્ય
 પાપના) સયોગ છે તેને જાણી લે છે જામે તેના સયોગ હોય પણ
 જ્ઞાની નિર્દોષરીતે જાણ્યા જ દર, જાણનામા અમ્મુ હોય નહિ, પણ
 જે જો નિમિત્ત આશ્રીતે અરમ્યા છે તે જો માત્ર વાતો કરે છે પુર
 પાર્થ મનાની બુદ્ધિ કરતા નથી “ભગવાને દીકું હુને તેમ થશે તેમના
 જ્ઞાનમા જેવા ભાન દીકા હુને તેવા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ ભર ભાન
 ભ્રમણ થયા વિના મોક્ષ નહિ થાય, જે વખતે કાળવર્તિ પાકશે તે
 વખતે સમર હર્ગન થશે ’ એમ કથનમા નિમિત્તાધીનતા રાખી પુર
 પાર્થ ઉડે છે પુરપાર્થ રહિત થઈ દ્રવ્યાનુયોગની વાતો દે તે તે
 નિશ્ચયાભાસી છે જેને કેવળજ્ઞાનીનો વિદ્યાસ થયો તેને ચારે પડખે
 સમાન પ્રતીતિ જોઈએ, અને તેણે જ કેવળજ્ઞાનીએ દીકું એનો સ્વીકાર

કર્થો છે. જેણે કેવળજ્ઞાનીને માન્યા છે તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન હોય નહિ. તેને એવી ઊંધી શ્રદ્ધા ન હોય કે કેવળી ભગવાને મારા ભવ દીઠ છે માટે હવે હું પુરૂષાર્થ ન કરું, પુરૂષાર્થ તેની મેળે જાગશે; એમ માને તો તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. શ્રીમદે કહ્યું કે:—“ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ છેદા નહિ આત્માર્થ” વળી કહ્યું છે કે:—

“જે નવ વાડ વિશુદ્ધથી, ધરે શિયળ સુખદાર્થ;
ભવ તેનો ભવ પછી રહે, તત્ત્વ-વચનએ ભાઈ.”

વળી કોઈ કહે છે કે અનંતવાર નવવાડે બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું પણ કાંઈ થયું નહિ પણ તે મિથ્યા માન્યતા છે અહીં તો પુરૂષાર્થ સહિત સમયગ્જ્ઞાન અને બ્રહ્મચર્યની વાત છે. સમ્યગ્દર્શન સહિત જ્ઞાનખળનો પુરૂષાર્થ જ્યાં વર્તે છે ત્યાં બ્રહ્મચર્યનો ગુણ પ્રગટેજ. એમ જ્ઞાની પોતાના ઉપાદાનના પૂર્ણ સામર્થ્યનું બળ પોતાની શક્તિમાં જુએ છે, ત્યારે અજ્ઞાની ઉપાદાનને ભૂલીને અનંતકાળના કર્મ કેમ તુરે, એ આદિ પરાશ્રીતજુદ્ધિવડે નિમિત્ત આધીન રહી, પુરૂષાર્થ રહિત થઈ આત્માર્થને છેદે છે. પણ કાળમીઠ જેવા પથરા તુટી જાય છે, તો એ જડ પ્રકૃતિના મડદાનો શું ભાર છે કે ચેતનને તે અટકાવી શકે? ગમે તેવો ઉદ્યમ આવે તે જ્ઞાનમાં દબાય, જેમ ચરિસામાં લશ્કર દબાય તેમ જ્ઞાનમાં પુદ્ગલના વર્ણાદિ રાગાદિનો વેશ દબાય, તેમાં રાગદ્વેષ શામાટે થાય? લોકોને ઊંધી માન્યતાના પોપણ બહુ મળેલાં છે તેથી જ્યાં ત્યાં નિમિત્તની પરાધીનતાને જ દેખે છે, અનંતશક્તિથી પૂર્ણ ચેતન ભગવાનનો મહિમા દેખતા નથી. અત્યારે પણ ધર્મકાળ છે. કાળ તો જડ પદાર્થ છે, પણ એક દેહ કરીને મોક્ષે જઈ શકાય એવો ધર્મકાળ (સ્વકાળ-સ્વભાવ પરિણામ) આ કાળે પણ છે. લોકોને ઊંધી ગણતરીથી કામ કરવું છે, પણ તેનો મેળ ત્રણકાળમાં એસે તેમ નથી. પુરૂષાર્થ કરવો નહિ ને વાતો કરવી કે જ્ઞાની જાણે, આપણાથી કાંઈ નિર્ણય ન થાય; કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે જણાય. આમ શંકામાં રહી ઊંધો નિર્ણય કરવાથી આત્મજ્ઞાન (ગુણનો ઉઘાડ) ન થાય; પણ જ્ઞાની ધર્મર્ત્તા પુરૂષાર્થવડે તેવો યથાર્થ નિર્ણય પૂર્વાપર વિરોધ રહિત જ્ઞાની સમ્યગ્દૃષ્ટિ કરી શકે છે, અને એક બે ભવમાં મોક્ષદશા પોતાને

વિષે પ્રગટ થવાની છે એમ નિ.સ દેહ તત્ત્વમાથી નિઃસ દેહ સાક્ષી
લાવે છે. આત્મા સામુ જોનારને પ્રકૃતિ સામુ જોનારું ગહેતું નથી
કર્મના ગમે તેના હિંદ્ય આવે પણ પોતામાં સ્થિર ગૂદી તે જાણે છે કે
એની હૃદ કેટલી? અથા ટળના આવે છે. માટે જ્ઞાની સ્વાનુભવથી
કહે છે કે તારા પુરુષાર્થને આરીન ભવસ્થિતિ છે પરમાં અહુ પણ ગન
વર્તે છે તે ભૂય છે. તારો સ્વારીન સ્વભાવ કઈ જાતનો છે, તે નિર્ભય
લાવ તો જેમ છે તેમ અધુ સમજાઈ જાય. કેવળજ્ઞાનીને પૂછના જતું
નહિ પડે પુરુષાર્થથીજ ખીજાં ચા સમવાય કારણે પાકે છે, તેમાં
કાળસંજ્ઞિ આવી ગઈ કાળ તો જડ છે તે ચેતનની અવસ્થાને પગણે
કેમ પરિણામે? નાગક આદિ ભવબ્રમણમા જતુ હોય તોપણ કાળ
દ્રવ્ય ઉગમીન સદાય આપે, મોક્ષસ્વભાવમા પરિણમતુ (જતુ) હોય
તોપણ સદાય આપે માટે ચેતન જાતે જાગે તોજ શુભ પ્રગટે
“જો ઈન્ડા પરમાર્થ તો કો સત્ય પુરુષાર્થ” જેને સાચુ હિત કરતું
છ તેણે પરમાર્થભૂત તત્ત્વ અને તે જાતનો પુરુષાર્થ પ્રથમ સમજવો
પડશે; તે સમજ્યા વિના દુઃખતુ મૂળ જે વિપરીત માન્યતા તે ટળને
નહિ. જેને નિમિત્ત ઉપજ્જ વજન છે, એટલે પરના આચાર વિના
માન શુણ પ્રગટે નહિ, તે પણ નિમિત્તના ઘઠની ઢીલી ઢીલી વાતો
લાવીને પુરુષાર્થ ઉઠાડે છે, જાણે કે આત્મામા કાઈ સામર્થ્ય જ ન
હોય? ઘણા લોકો તો એવી વાતો સાભળીને ગણિયા બજા જેના થઈ
સ સાગમા જ બેસી જાય છે પુરુષાર્થરૂપી યાગાને ભાંગી નાખે છે
એવી વાત સાભળે કોણ? કેવળજ્ઞાનીએ દેખ્યું છે તેમ થાય છે, તેમ
કહેવાનો અધિકાર તો સાચો પુરુષાર્થ કરે તેનેજ છે, કેમકે તે અનુ
ભવથી અદરમાં પશ્ચિમન બદલાવીને કહે છે. જ્ઞાની સમ્યગ્દષ્ટિની
વાણી પુરુષાર્થહીન ન હોય. જેને ત્રિલોકીનાથ સર્વજ્ઞ ભગવાન પગ
માતમાની શ્રદ્ધા હોય તેને યથાર્થ દશાનો અનુભવ તો હોવો જ
જોઈએ શાસ્ત્રમાં કોઈ સ્થળે નિશ્ચયથી ભાષા હોય પણ તે અતરમા
સમજના માટે છે, પુરુષાર્થહીન ધનને વાતો કરવા માટે નથી જેણે
કેવળજ્ઞાનીને સ્વીકાર્યા તે તો કેવળીની જાતનો ધર્મ ચૂક્યો, કેવળીને
માને તેને ભવ ન હોય કેવળજ્ઞાની ભગવાને જાણ્યુ તેમજ થવાતુ
છ, એ ન્યાય જો હૃદયમાં બેઠો તો તેની સાથે જ તે જાતનો પુરુષાર્થ

અને વીતરાગદ્વિષ્ટિ હોવી જોઈએ. પણ માત્ર વાતો જ કરે કે આપણને કંઈ ખબર પડે નહિ, શું કરીએ, અનંતકાળનાં ઘણાં કર્મ પડ્યાં છે તે કેવાં ડાકિયાં કાઢશે? પણ કર્મ આંત્રણાં જડ તેની પ્રતીતિ, અને ચૈતન ભગવાન દેહ દેવળમાં જાગતીજેત ગિરાજે છે તેની પ્રતીતિ નહિ, તે કેટલી અજ્ઞાનતા ! પણ એવો ભાવ આવવો જોએ કે, કર્મનો ઉદ્ય આવશે તો હું એવો પુરુષાર્થ કરીશ કે, કર્મનો નાશ કરી બે ઘડીમાં કેવળજ્ઞાન લઈશ. નિમિત્ત આધીન તારું ઉપાદાન હોય તો કોઈ કાળે મોક્ષ થાય નહિ. જેને બે તત્ત્વોનું યથાર્થજ્ઞાન નથી તે અન્યથા માને છે. શાસ્ત્રથી ન્યાયથી વિચારે તો ખબર પડે કે પરમાણુમાં બંધ સ્વ-ભાવ છે, અને આત્મામાં મોક્ષ સ્વભાવ છે. ગમે તેવો પ્રકૃતિનો ઉદ્ય આવે પણ પુરુષાર્થ કાઢીને સર્વ કર્મનો ક્ષય કરું એવી અપૂર્વ હોંશની વાત લાવને? તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે કે જો તમે સાચો પરમાર્થ ઈચ્છતા હો તો સાચો પુરુષાર્થ લાવો, વાતો નહિ, મનની કલ્પના નહિ. લોકો કર્મની વાતો કરે છે કે કર્મ સત્તામાં પડ્યાં છે, શું થશે તે જ્ઞાની જાણે, અમને કાંઈ ખબર ન પડે એમ કર્મનો પોકાર કરનારા પોતાને જ ભૂલીને વાત કરે છે. કર્મનો પોકાર મોટો અને આત્મામાં કાંઈ બાલ નહિ એમ તેઓ માને છે. પણ સત્ય પુરુષાર્થ ઉપર આવીને ગુલાંટ મારે કે હું મોટો અને મારામાં અનંત કેવળજ્ઞાન શક્તિ છે, બેહુદ શક્તિથી દરેક સમયે ભર્યો પડ્યો છું. સ્વાધીન છું, કર્મ જડ તે જ્ઞાનને કેમ રોકે? હમણા હું સ્વભાવ પ્રગટ કરીશ એની જેને પ્રતીતિ નથી, તેને પુરુષાર્થ હોય નહિ. જ્ઞાની બધું દીપતું જયવંત દેખે છે. લાખ મણુ ખાડ (ઘાસ) હોય તેમાં અગ્નિ શબ્દ લાખ વાર બોલો કે અનંત મણુ અગ્નિ નાખું છું એમ કાગળમાં લખો, વાંચો તો ઘાસ બળે નહિ પણ સાચી અગ્નિનો કણીઓ નાંખો તો બળે. તેમ આત્મા જેવો સર્વજ્ઞ ભગવાને પૂર્ણ શુદ્ધ કહ્યો છે તેની પ્રતીતિ પોતાની જાતની ખાત્રીથી આવે તો પુરુષાર્થ કામ કેમ ન કરે? પુરુષાર્થ તો જ્ઞાનમાં છે, મન, ઇન્દ્રિય, કાયા, વિકલ્પ શબ્દાદિમાં પુરુષાર્થ નથી. આ જ શરૂઆતનો એકડો છે. આત્મા શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે, અસંગ છે, અબંધ છે, આ વાતની હા પાડવી લોકોને કઠણ પડે છે. બંધવાળો ઉણો હીણો વિકારી માનવો છે અને જે જાતની વિધિના પુરુષાર્થ જોઈએ તે કરવો નથી.

જ્ઞાનાવરણાદિકર્મ ઝેની મેળે ટળે તો શક્તિ પ્રગટ થાય, એવું નિમિ-
 ત્તાધીનપણું માનીને અંતરજ્ઞાનના પુરૂષાર્થહીન ધનારા અને આ-
 ત્માને અંધવાળો વિકારી માનનારા મિથ્યાદષ્ટિ છે. શુદ્ધ આત્માની
 શ્રદ્ધા અને પુરૂષાર્થ સાથેજ હોય, તેની વાણી પણ પુરૂષાર્થહીન ન
 હોય. જેને પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિની શ્રદ્ધા છે તેનામાં કેવો વિવેક
 જોઈએ? પોતે નિર્ભય, નિઃશંક હોય છે. સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ભક્ત
 હોય તેને ભવની શંકા ન હોય. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે,
 નિર્દોષ છે, તેમની શ્રદ્ધા કરી સર્વજ્ઞને ઝાળખ્યા તેને ભવની શંકા
 હોય નહિ. યથાર્થ શ્રદ્ધા પછી પૂર્ણ ચારિત્ર ધર્તા કદી વાર લાગે,
 જલદી રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતા ન ટાળી શકે, પણ તેને પુરૂષાર્થનો
 નિપેદ્ય હોય નહિ, અને ભવની શંકા હોય નહિ. ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ
 ભગવાન દાંડી પીટીને કહે છે કે સર્વ આત્મા સિદ્ધસમ શુદ્ધ છે, તેની
 જેને શ્રદ્ધા થઈ તેને પોતાથી નિઃસંદેહ આત્મી થાય છે, કેવળજ્ઞાનીને
 પૂછવા જવું ન પડે. પોતાની પર્યાય ઉઘાડવા સાધક સ્વભાવનો પુરૂ-
 ષાર્થ, પૂર્ણને લક્ષમાં લઈને ઉપર છે, તેમાં શંકા ન રહે. તેને ભગ-
 વાનની નિશ્ચય ભક્તિ હોય છે, એટલે જેણે ભગવાનની ભક્તિ કરી
 તેને ભવ હોય નહિ; જેને હજી ભવની શંકા છે તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.
 સાક્ષીનો સાક્ષી નહિ. ભવ નહિ ભવની શંકા નહિ. પણ આ કાંઈ
 ધારણા કરવાની વાતો નથી, ગોખ્યે પાર પડે તેમ નથી, એ જાનની
 પાવતાથી ગુણ પ્રગટે છે, તે ધર્માત્મા જાગતો જ્યાં જ્યાં જુએ છે ત્યાં
 સવળું જુએ છે, અને તેથી જ્ઞાનીનો મહિમા અને પુરૂષાર્થ દેખે છે.
 પરાધીનતાનો અંશ દેખાતો નથી, તેથી કહે છે કે મોક્ષપ કરે નહિ
 અને આત્માર્થને છોડે નહિ. લોગસ્સના પાઠમાં 'સિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિ-
 સંતુ' આવે છે ત્યાં પૂર્ણ સિદ્ધપદની માગણી કરે છે. છવો પુરૂ-
 માગવાતું બોલે પણ ભાવમાં ભાસન મિથ્યા હોય તે શું માગે છે
 તેની તેને ખબર નથી. રૂચિમાં ગાઠતું માગે છે, એટલે જોઈએ છીએ
 મુક્તિપદ અને સેવે છે અંધન. તેને જ્ઞાની કહે છે તારામાં પૂર્ણ સિદ્ધપદ
 ભર્યું છે, તે તારે સ્વાધીન છે. અનંત બેહુદ તારી શક્તિ છે, તેની
 પ્રતીત કર, એટલે તે તારાથી પ્રગટ થશે. તારામાં એક પરમાણુ માત્રનો
 સંખ્યા પરમાર્થ નથી. વર્તમાન કર્મઅંગોગ દેખાય છે તેનો ઉદય

આવે ત્યારે તેને તોડી નાખવાનો પુરુષાર્થ તારામાં છે. અનંતા કર્મ-
ખંધન ટળી જાય એવું સામર્થ્ય ચેતનની એક સમયની અવસ્થામાં
છે. તે જ્ઞાનખળ કોઈથી હીધું દેવાતું નથી, છતાં ધર્માત્મા સમજીને
ઉપચાર કરે છે કે હું સર્વજ્ઞદેવ, પરમાત્મા, “સિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિસંતુ”
તેમાં હું છું તેવો પ્રગટ થાઉં એ ભાવના છે. સમ્યગ્જ્ઞાનમાં સિદ્ધપદ
કેવું હોય, તેનું જેને ભાન હોય તે ગુરુઆજ્ઞાએ, ભક્તિપૂર્વક વર્તતા
પુરુષાર્થથી ક્ષણેક્ષણે કર્મને ટાળે છે. રાગદ્વેષ વિષય વાસનામાં જોડાતો
નથી કારણકે તેની દ્રષ્ટિમાં ખંધભાવરૂપ સંસાર નથી. ઊંઘો પુરુષાર્થ
ઊંઘી પ્રતીતિ તે જ સંસારનું કારણ ભૂલ છે તે ભૂલ (ખંધરૂપ ભાવ)
ટાળીને પોતાના સવળા પુરુષાર્થવડે અખંડ જ્ઞાયકપણું ટકાવી રાખે
છે. તેથી જ્ઞાયક ભાવમાં ખંધપણું ટકતું નથી; એવો સમ્યગ્જ્ઞાનનો
મહિમા છે તે જ્ઞાનક્રિયા જ્ઞાનમાંજ છે. જ્ઞાન જ સાધન છે, બાહ્યની
ક્રિયા તો અઘાતી નામકર્મની જડ પ્રકૃતિનો યોગ છે તેને ચેતન ચલાવી
શકે નહિ, સ્થિર કરી શકે નહિ. એના ઉપર ચેતનનો પુરુષાર્થ કામ
આવે નહિ. સર્વજ્ઞ કેવળીનું વીર્ય (ખળ) જડમાં કામ કરી શકે
નહિ; જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય પણ તે જડ પુદ્ગલની ક્રિયા
કરી શકતો નથી, ભોગવી શકતો નથી; પણ સ્વસ્વભાવમાં ટકી
રહેવાનો પુરુષાર્થ વધતાં રાગાદિ કષાય ટાળી શકે છે, અને રાગ
ટળતાં રાગનું નિમિત્ત બાહ્ય સંયોગ પણ છૂટી જાય છે. એવો ત્રિ-
કાળ નિયમ છે. ૧૩૦,

હવે નિશ્ચય લક્ષમાં રાખીને સાધન કરવાનું કહે છે:—

નિશ્ચયવાણી સાંભળી, સાધન તજવાં નોય;

નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં, સાધન કરવાં સોય. ૧૩૧.

હવે નિશ્ચય—પરમાર્થને કથન માત્ર ધારી રાખે (પુરુષાર્થહીન
થઈને), નિશ્ચય કથન કરે કે આત્મા અખંધ છે, અસંગ છે, સિદ્ધ
છે, તેમ માત્ર મનમાં ધારી રાખે અને પરમાર્થભૂત વ્યવહાર સાધન,
સત્સમાગમ વગેરે છોડી સ્વચ્છંદમાં પડે, તેમ ન થવું જોઈએ. આત્મા
અખંધ, અસંગ શુદ્ધ છે તે વાત પરમાર્થ સાચી છે પણ કેને? કે જે

પરમાર્થ દ્રષ્ટિના ભાન સહિત પુરુષાર્થ લાવે અને રાગદ્વેષને તોડે તેને. પણ જે રાજદા માત્ર ગોખી રાખે, પુરુષાર્થ ન કરે સ્વચ્છંદ અને અનાયારને પાપે છે, તે પાપખંધ કરે છે.

આત્મામાં પરમાર્થે ખંધ કે રાગદ્વેષ ઉપાધિ નથી પણ તે ક્યારે કે પૂર્ણ શુદ્ધતાની દૃષ્ટિએ અમુક રાગદ્વેષ કપાયનો ઘટાડો કરીને સાચી શ્રદ્ધા લાવે ત્યારે. પણ જેને પુરુષાર્થ કરવો નથી અને નિશ્ચયના કથન માત્રને ધારી રાખવું તેને કંઈપણ થતું નથી. માટે પ્રથમ જ હું શુદ્ધ હું એ લક્ષે વૈરાગ્ય સહિત વિષય કપાયનો ઘટાડો કરવો. દેહની આસક્તિ ઘટાડીને સત્સાસનું વાંચન, શ્રવણ, મનન, અને સત્સમાગમ કરવો. પણ કોઈક કપાય તથા દેહાદિની મમતાનો કાંઈ ઘટાડો ન કરે, તો આખો આત્મા પરથી જુદા તૃણા રાગ સહિત છે એની શ્રદ્ધા, રૂચિ કેમ થશે? એક ભાષ્યે શ્રીમદ્ ઉપર લખેલું કે:—હું પરમાત્મા છું. તેનો જવાબ આપ્યો કે:—સર્વ જીવનું પરમાત્માપણું છે એમાં સંશય નથી, તો પછી તમે પોતાને પરમાત્માસ્વરૂપ માનો તો તે વાત અસત્ય નથી; પણ જ્યાંમુઘી તે સ્વરૂપ યથાતથ્ય પ્રગટે નહિ ત્યાંમુઘી મુમુક્ષુ જિજ્ઞાસુ રહેવું તે વધારે સારું છે અને તે રસ્તે યથાર્થ પરમાત્માપણું પ્રગટે છે.

લોકોને બહારથી જરા જ્ઞાતાનો યોગ હોય, પણ અંતરમાં કપાય હોય તેને ઝાળખે નહિ. અને પ્રમાદમાં સંતોષ માને, પોતાને જ્ઞાની માને તે સ્વયં અપરાધી છે. અનંતવાર નહિ પ્રગટેલું એવું અપૂર્વ આત્મભાન થયે, પૂર્ણ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા, વિવેક અને પુરુષાર્થ સાથે રહે છે, એટલે અંતરંગમાં અકપાય મુખસ્વભાવ અનુભવવામાં રાગદ્વેષ કપાયનો અંશ પણ નહિ પાલવે. ધર્માત્માને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરુષાર્થ પ્રગટ થયો છે, તેથી કપાયની વૃત્તિને બરાબર ઝાળખી લે છે, અને તેને ટાળે છે. આત્માનું જ્ઞાન થયું તેમાં જ્ઞાનનો વિવેક હોય જ. અંદરમાં ચૈતન્યની શાંત અવિકારીદશા પ્રગટી તેને રાગદ્વેષ, વિષય કપાયમાં રૂચિ કેમ હોય? માટે સ્વચ્છંદીને કહે છે કે, જે તને સાચી શ્રદ્ધા હોય તો પુરુષાર્થ ધયા વિના રહે નહિ. સત્ની શ્રદ્ધા થતાં હિત, અહિતનો વિવેક સાથેજ હોય. તેથી સંસારનો રાગ

યાળીને પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્દેવ તથા સત્ સમાગમનું બહુ-
 માન વિનય, ભક્તિ, આદર પણ થવો જ જોઈએ. સત્સાધનનો આદર
 તેમાં પોતાનું બહુમાન છે; જેને સત્નો પ્રેમ છે તેને સંસારનો પ્રેમ
 નથી, તેને ઈષ્ટ નિમિત્ત ઉપર સહેજે પ્રેમ રહેજ. અહો ! સત્સમાગમનો
 મહિમા, એમ ભક્તિ ઉભરાવીને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્શાસ્ત્રો વગેરે
 ઈષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન કરે છે, અને વિવેકથી જેમ છે તેમ જાણે
 છે. પણ જે સિદ્ધ સમાન આત્મા છે એમ કથનમાત્ર માને છે પણ એ
 જાતનો પુરુષાર્થ કરતો નથી તેને વીતરાગની ભક્તિમાં પ્રેમ આવતો
 નથી. અને તેમાં કર્તાપણું આવી જશે, એ બધા પર છે, દાન ભક્તિ
 પ્રભાવના આદિમાં આરંભનો દાવ લાગે એ આદિ વિકલ્પો કહે છે;
 તે સાધક સ્વભાવ જાળખી શકતો નથી, તેને દહાધ્યાસ વર્તે છે
 તેથી તેને આત્માની પ્રતીત નથી. સત્ સ્વરૂપની જેને જાળખ છે
 તેને સત્ સાધનનો નિષેધ હોય નહિ, મહામાન હોય. શુદ્ધસ્થ ધર્માત્મા
 હોય તે દેવ, ગુરુવંદન, પૂજા ભક્તિ વગેરે સાચા અભિપ્રાય સહિત
 મહિમા લાવી કરે છે; પણ જે જીવો નિશ્ચયાભાસી છે તેને સત્ સાધ-
 નની રૂચિ નહિ થાય. દેવ ગુરુ કાંઈ આપી દે તેમ નથી તે તો પર
 છે, એ બધાં સાધનો બાળજીવો માટે છે, આપણે તેનું પ્રયોજન નથી,
 એમ સત્સમાગમ ગુરુભક્તિ આદિ સાચા સાધનની ઉપેક્ષા કરવાથી
 પુરુષાર્થહીન અને પ્રમાદી થઈ ઘણા જીવો સ્વચ્છંદ પાપમાં પ્રવર્તે
 છે, માટે તેમ ન થવું જોઈએ. શાસ્ત્રમાં જે નિશ્ચય વાત કહી છે તે
 બરાબર છે; આત્મા અબદ છે પરમાર્થે અબદ, અસ્પૃષ્ઠ છે, નિર્મળ
 જ્ઞાનમાત્ર છે. એ વાત પરમાર્થે તદ્દન સાચી છે, જીવ કંઈ બધાયેલો
 નથી, તેમાં કાંઈ કર્મ પેરી ગયાં નથી; સંસાર અવસ્થામાં તેની જોડે
 કર્મના રજકણોની અવસ્થા દેખાય છે, તેમાં ભૂલીને જીવ જડની
 વિકારી અવસ્થાને પોતામાં કલ્પે છે, અને રાગી દ્વેષી બને છે; પણ
 તેવો થઈ જતો નથી, ભૂલથી માને છે; જેમ દુધ અને પાણી ભેગાં
 થઈ ગયાં હોય તો અગ્નિ વિનાં જુદા થઈ શકે નહિ. પણ અગ્નિનો
 પ્રયોગ થતાં પાણી બળી જાય છે અને દુધની મીઠાશ વધે છે, અને
 ઘટ [માવો] પિંડ બને છે; એમ આત્મામાં પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉ-
 પાધિ પેરી ગઈ નથી, ભૂલથી માન્યું હતું તે ભૂલ, જ્ઞાન ભાવે અભૂલ

મનભાનના ભાનનરૂં ટાળી કે હું પરથી જુદા આનંદધન શુદ્ધ છે,
 મારામા પગદ્યનો પરભાનનો પ્રવેશ નથી એવી શ્રદ્ધાનરૂં જ્ઞાનમા
 સ્થિત થાય તો, ઈર્ષની બધી નિમરી અનમ્ધા આત્મસમાધિના ધ્યા
 નરૂંપી અગ્નિના પુરૂષાર્થથી બળી જાય છે અને શુદ્ધ ચેતન્યપિંડ
 આનંદધન માયો સદ્ગુણ સમાધિમા દીપ (ધન) થઈ જાય છે અશુદ્ધ
 અવસ્થા મારા ન્યભાન નથી એમ માને તો જ અશુદ્ધરૂં ટાળી
 રાખાય છે “નિશ્ચય ગળી વશમા સાવન પ્રના યોય” પૂર્ણજ્ઞાય
 સ્વભાન મોક્ષ એજ મારૂ સાધ્ય છે તેમા પવિત્ર જ્ઞાનમાત્રપણે ટકી
 રહેવું તે માત્ર જ્ઞાનમગ સાવન છે પૂર્ણ શુદ્ધતાનું અભે વક્ષ ગળ્યા
 નિના પુરૂષાર્થ ઉપર નહિ જ્યા નિમગ શુદ્ધ મનરૂંપની (સ્વાભાવિ
 તત્ત્વ એમ્મે શુદ્ધ આત્માની) શ્રદ્ધા છે, અને તેના વક્ષમા એમનપણે
 નર્તવાના જેનો નિર્ધાર છે તેને શુભ અશુભ નિમરી બંધભાનમા
 નર્તવાનો આદર ન હોય [જ્ઞાનભાવમા વિમરી ઈર્ષભાનનો સહેજે
 નમર હોય છે] નિમરી મરણ અને અનિમરી મર્યા એમ કદી બન
 નહિ જે ભાવે મન થાય તે ભાવે અમનપણું પ્રગટે નહિ પણ
 મહાત્મન ત્યા દયા આદિના પરિણામ તે શુભભાન છે અને તે શુભ
 ભાનથી મન થાય છે મારે એ જરા ઈર્ષભાન છે, તેનાથી અમંથ
 પણાનો ગુણ થાય એમ માનવું તે મનહિંસા છે સત્નો અનાદર છે
 જે કોઈ આત્માની વધાર્થ પ્રતીતિ ન મરે અને માહ્ય સાધનમા
 (પુત્રાદિમા) રોકાય તેને સત્નો અનાદર હોયજ હોય શુદ્ધ ચેતન
 પણાની શ્રદ્ધા નથી ત્યાવગી જન પોતે પરભાવમા એકાલો છે અન
 તેથી જનને પુણ્ય પરિણામમા મીઠાશ રહે છે તે કદી પુણ્ય માધે,
 પણ તે પુણ્ય પાપાનું બધી હોવાથી તે સસાગનું મરણુ ધાર્ય છે, તેથી
 બાહ્ય ચારિત્રને પરમાર્થમા ગળ્યું નથી પણ ‘પ્રેરે જે પરમાર્થને તે
 વ્યનહાર સમત’ એમ કહ્યું છે આત્માનું સાવન આત્માથી ભિન્ન ન
 હોય, આત્મામા જ હોય એ નિયમ છે એ જાતનું સાવન ધાતામાથી
 પુરૂષાર્થનરૂં પ્રગટે છે બાહ્ય સાવનથી આત્માનું સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્
 જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્ર નથી આત્માનું ચારિત્ર આત્માના આધારે
 છે, મારે નિશ્ચયની જાતનો વ્યનહાર [સાવનભાવ] તે સત્ સાધન છે
 નિશ્ચય વશમા ગળીને એમ્મે હું આત્મા પરથી નિરાળો, અમંથ

શુદ્ધ હું, રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, આદિ સર્વ ઉપાધિ-રહિત હું એ નિ-
શ્ચય; તથા તેની યથાર્થ પ્રતીતિ સહિત સ્વરૂપ જ્ઞાનમાં રાગ રહિત
કરુણા તે વ્યવહાર છે. રાગને (શુભ પરિણામને) પોતાના માને, તે
પોતાને બંધવાળો માને છે, તેથી તેને પરથી જુદાપણાની શ્રદ્ધા નથી.
બંધ સારો માને તો જુદાપણાનો પુરૂષાર્થ લાવશે ક્યાંથી? માટે પ્રથમ
સાચા અભિપ્રાયની જરૂર છે. આત્મા મોક્ષસ્વભાવ સહિત નિત્ય
સ્વાધીન છે, અમદ્ધ, અસ્પૃષ્ટ, અસંયુક્ત છે, તેમાં પર નિમિત્તનો
બંધ, સ્પર્શ મળમેલ નથી, એવી યથાર્થ પ્રતીતિ એજ જિનેશ્વર
ભગવાનના મહાસૂત્રનો એકડો છે. એ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના ધર્મ
નથી, સત્પુરૂષની ઓળખ નથી, તેથી સત્સમાગમનો લાભ પણ
નથી. ૧૩૧.

નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને સાથે હોય છે એમ હવે કહે છે:—

નય નિશ્ચય એકાંતથી, આમાં નથી કહેલ;

એકાંતે વ્યવહાર નહિ, બન્ને સાથે રહેલ. ૧૩૨.

અત્રે એકાંત નિશ્ચય કથન કહ્યું નથી. આત્મા અબંધ તત્ત્વ છે,
પુણ્ય, પાપ આદિ શુભ પરિણામ પણ આત્મામાં નથી. આત્મા તદ્દન
શુદ્ધ અસંગ નિરપેક્ષ છે; એ પરમાર્થ કથન યથાર્થ છે. પણ તે એકાંત
ક્યારે કહેવાય છે કે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા અને પુરૂષાર્થ ન હોય ત્યારે.
આ વાત શુદ્ધજ્ઞાનીનાં લક્ષણમાં કહી છે. આ શાસ્ત્રમાં એકાંત વ્ય-
વહાર પક્ષ કહ્યો નથી. આત્માના લક્ષ વિના કષાય ઘટાડવો એવું
કહ્યું નથી; તેમજ આત્માનું લક્ષ કરવું અને કષાય ન ઘટાડવો એમ
પણ કહ્યું નથી. પણ નિશ્ચયને અવલંબિત સજાતી (ચેતનનો) વ્યવહાર
કહ્યો છે, તે પરમાર્થહેતુ વ્યવહાર છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ એ નિશ્ચય,
અને તે અકષાય શુદ્ધતામાં રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરૂષાર્થ તે
વ્યવહાર છે. તે નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને આત્મામાં ઘટે છે પણ બાહ્ય
નહિ. હું રાગ રહિત વીતરાગ હું, રાગનો અંશ મારા સ્વભાવમાં
નથી, હું શક્તિપણે સિદ્ધ ભગવાન હું, એ દષ્ટિ સહિત જ્ઞાનમાં પુરૂ-
ષાર્થ હોય તેને દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, સદચરણો વિનય, બહુમાન

કરનાનો ગુણ નિમ્ન છદ્મસ્થપણામા આવેજ, તે સમજીને પુરુષાર્થ
 સહિત સાચી ભક્તિ કરે છે પણ જેને શદ્ધ સ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધા
 નથી, તે નાચ ભક્તિ કરે તોપણ પાછળ તેને વિચે- હોયજ નહિ
 ભક્તિધી (ગગધી) તે ગુણ માનતો હોય છે, તે શુભ રાગને પુરુષાર્થ
 માને છે સાચા વિચે ના ભાન વિના વીતરાગની ભક્તિ નથી, પણ
 રાગની ભક્તિ છે પુરુષ બાવે નિર્જરા ન થાય, અને ભર પણ ન ઘે
 પ્રશ્ન-પ્રથમ શુ પ્રશ્ન ? ઉત્તર-સાચી સમજણ, સત્ગુણોનું મનન,
 ચાચન, વિચાર અને શુદ્ધતાના વક્ષે વિષય વાસના, ક્રોધ, માન, માસ
 બોલ ઘાડના તે વ્યવહાર, હું સિદ્ધ સમાન છું તે નિશ્ચય એવી સાચી
 શ્રદ્ધા થઈ તે તીવ્ર ક્રાયા ટાળીને મદ્દ ક્રાયા કરનાનો પુરુષાર્થ ધર્મ
 વિના ન રહે અમનના પાપ પરિણામ ટાળીને શુભ પરિણામ તેને
 વાચ જ, સત્ની રચિ છે તે અસત્ સાવનનો આત્મ કેમ કરે ? ન
 કરે માટે દેવ ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ સત્સમાગમ, વીતરાગ ધર્મની
 સોભા પ્રભાવના કરે, અને અમ્માય નિષ્કે પ્રાયને ઘાટે ચોવીશે
 કયાં તત્ત્વના વિચાર ઘોળાયા હોય એવી દશા જે એ વાચના, પૂછના
 પર્યટના વગેરે બરા સાવન સ્નાયમા નિમિત્ત છે પણ ધર્માત્માને
 તે બરાનો વિચે સાથે હોયજ યેઈ નિમિત્તને આધારે જ્ઞાન, નિર્જન
 આરિ નથી માલ્ય નિમિત્ત તો જ્ઞેય જગત છે અક્રાયા તત્ત્વના લક્ષે
 જે પુરુષાર્થ થાય તેજ નિશ્ચયપૂર્વક- વ્યવહાર છે માટે પ્રથમ અનત
 મળમા નહિ મળેયુ તત્ત્વ શુ છે તે સાચુ મનજવા માટે અતરથી
 વરાચ ઉપશમવૃત્તિ કરવી તેને માટે રાત દિનસ ક્ષરણ અખના કર્યા
 વિના સત્માર્ગનું અશે પણ ભાન થનાનું નથી જેનામા પાત્રતા
 તૈયાર થઈ તેને સત્ સાવન સદ્ગુરુ વગેરે મળ્યા વિના નહુજ નહિ
 મહારથી ન મળે તો અદરથી સમાવાન પ્રગટે, પણ પાત્રતાની તૈયારી
 પાનાની પ્રથમ જે એ સર્વજ્ઞ વીતરાગે જે લોકોત્તરમાર્ગ મ્હો છે
 તેને ગમે તેમ કરીને મારે પ્રાપ્ત કરવો છે એવી જિજ્ઞાસા વવતા તેને
 સદ્ગુરુ મળેજ ! આત્મજ્ઞાન થયા પછી ગગદ્વેષ સર્વથા ટળી જતા
 નથી પણ જન પુરુષાર્થ વધારે છે, રાગ ટાળનાની તેને ભાવના રહે
 છે સાચી દ્રષ્ટિ રહે ત્યાં સર્વથા રાગદ્વેષ ટાળનાનો અભિપ્રાય અને
 રાગદ્વેષ રહિત જ્ઞાનમા કરનાનો પુરુષાર્થ હોયજ એ રીતે નિશ્ચય

દૃષ્ટિપૂર્વકે વ્યવહાર હોય છે તે એકાન્તે વ્યવહાર નથી. એકલાં પુણ્ય કરવા તે આત્મધર્મનો વ્યવહાર છે એમ પણ કહ્યું નથી. જે કોઈ શુભભાવ એટલે પુણ્ય પરિણામને ચારિત્ર માને, ગુણ માને તે મિથ્યા-દૃષ્ટિ છે, કારણકે તે કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે, તેનાથી સંવર, નિર્જરા ધર્મ નથી. પણ ધર્માત્માને અકપાય દૃષ્ટિનું સક્ષ અને તે જાતનો પુર-પાર્થ છે, તેની સાથે પુણ્ય પરિણામ થયા વિના રહે નહિ. તેનો સ્વામી નથી પણ તીવ્રકપાય ટાળતો અંદકપાય કરવાનો તે પુરપાર્થ કરે છે, અને દૃષ્ટિ પૂર્ણ અકપાય પર છે. રાગ ટાળ્યો તેટલો ગુણ માને છે રહ્યો તેનો નકાર વર્તે છે: માટે પુણ્ય પરિણામની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી, પણ સાધક સ્વભાવનો પુરપાર્થ તે પરમાર્થહિત વ્યવહાર છે. બાહ્ય નિમિત્તને ઉપચારથી વ્યવહાર કહ્યો છે. હું સિદ્ધ સમાન પૂર્ણ શુદ્ધ છું એ શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અને પૂર્ણતાને સદૌ શરૂઆત સાધક સ્વભાવ તે વ્યવહાર. નિશ્ચયપૂર્વકે વ્યવહાર હોય તોજ સર્વજ્ઞ ભગવાનનો મોક્ષ-માર્ગ છે, બાહ્ય સાધન તે પરમાર્થમાં ઘટે નહિ, પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવની યથાર્થ શ્રદ્ધા, પરથી જીહ્વાપણાનું પોતાનું જ્ઞાન અને એ શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં ઠરવાનું બળ-ચારિત્ર એ ત્રણ ગુણ જેને અંશે પ્રગટયા છે, તેને સત્સ-માગમનું બહુમાન રહેજ. દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્રની ભક્તિનો વિનય અને તૃણા રાગ ટાળવાનો પુરપાર્થ તેને આવ્યા વિના ન રહે. પણ જે નિશ્ચય અભિપ્રાય એટલે સાચી શ્રદ્ધા (શુદ્ધ સ્વરૂપ)ની ઝાળખ ન હોય અને એકાન્ત વ્યવહારનો પક્ષ કરે તો માત્ર પુણ્ય બાંધે; તે અજ્ઞાન-પૂર્વકે પુણ્ય હોવાથી પાપાનુબંધી પુણ્ય છે, તેથી એક પણ ભવ ન ઘટે, તે એકાન્ત બંધપણું સાધે છે. માટે જેમ છે તેમ યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય જ્યાંસુધી નથી થયો ત્યાંસુધી ક્ષણેક્ષણે અજ્ઞાનનું મહાપાપ સાથેજ છે. માટે સાચી દૃષ્ટિ અને તેનો વ્યવહાર સમજો. ‘પ્રેરે તે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત’; હું શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય અને રાગ ટાળીને સ્થિર થવારૂપ પુરપાર્થની રમણતા કરવી તે વ્યવહાર છે. તે બંને સાથે છે, કોઈ એકાન્ત તાણીને પક્ષ કરે તો કાર્ય ન થાય. આત્મા સ્વભાવે પૂર્ણ શુદ્ધ છે અને સાધવાનું બાકી છે, એ બેય અપેક્ષા દૃષ્ટિને જેમ છે તેમ સમ-જવી. જેમ દહીંને વલોવીને માખણ કાઢવા વખતે દારીના બે છેડા છે, તેમાં એકને બેચે ત્યારે બીજાબાજી ઢીલું મુકે તો દહીંમાંથી માખણ

નીકળે. બંને છેડા તાળી મળે અથવા છાતી કે તોપણ માખણ ન
નીકળે. તેમ હું ચિદાનંદ શુદ્ધ જૂં, એવી શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય નયઃ અને
તેને પદોંચી યગવા મારે જ્ઞાનમગનો પુરુષાર્થ તે વ્યવહાર નય. એમ
નિશ્ચયનું કથન આવે ત્યાં વ્યવહાર ગૌણ કહે, અને વ્યવહારનું કથન
આવે ત્યાં નિશ્ચય લક્ષમાં રાખે. એમ બંને નય પ્રયોજનભૂત છે,
જ્યાં સાધક સ્વભાવ છે ત્યાં દેવ, ગુરુ, ધર્મની બાંધિ વગેરે તેમાં વચ્ચે
આવે છે. તે ગગ છે એમ મમત્તે છે, પણ જે સંગાર તરફ રાગ હતો
તે રાગનીદિશા મમ્યગૃહ્ણિ બદલાવે છે. ૧૩૨.

હવે અહીં નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેના ખોટા છે તે હવે સમ-
જાવે છે:—

ગચ્છમતની જે કલ્પના, તે નહિ સદ્વ્યવહાર;

ભાન નહીં નિજરૂપનું, તે નિશ્ચય નહીં સાર. ૧૩૩.

ગચ્છમતની કલ્પના તે કાંઈ સદ્વ્યવહાર નથી; પણ આત્મા-
ર્થીના લક્ષણ કદા છે તે દયા અને મોક્ષ ઉપાયમાં, જિજ્ઞાસુના લક્ષણ
કદા છે તે સદ્વ્યવહાર છે. ગાથા ૩૮ તથા ૧૦૮ માં કદાં તેવાં મુમુક્ષુના
લક્ષણ અને જિજ્ઞાસુના લક્ષણ છે. એક મોક્ષ સિવાય તેને કાંઈ જોડતું
નથી; ભવે ખેદ=ભય નથી લેતો. અંતરે દયા=નિર્વેરણુદિરૂપ નિજ-
અનુકંપા, તે દહીએ જિજ્ઞાસ, અને ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ છે. ત્યાં
કોંઈ, માન, માયા, લોભનું ખરું પાતળાપણું છે. એક આત્માર્થ તેને
જોડે છે.

અનંતકાળમાં અપૂર્વતા ન પ્રગટી તે અપૂર્વભાવ કેવો હશે,
તેની પ્રાપ્તિ કેમ થાય એનીજ સાચી જિજ્ઞાસા જોડે ‘આરંગ્ગ
બોહિલાભ’ શુદ્ધ ચૈતન્યમાં સદાય આરોગ્યતા છે, એ જ્ઞાન શબ્દ
પછી એક પરમાણું પણ નવો બંધાય તે રોગ છે. કંઈ દંડિશા નથી
માત્ર પોતાની પૂર્ણતાનું લક્ષ છે તેથી જે કંઈ પુણ્ય બંધાય કે પાપ
બંધાય તે શુભકાં છે. સમકીર્તિ એમ માને છે કે તે બંધનભાવ છે.
તેને પુરુષાર્થ અને દૃષ્ટિ બન્ને હોય છે ‘આરંગ્ગ બોહિલાભ’ એટલે
મારું સ્વરૂપ પરથી સમસ્ત પ્રકારે ભિન્ન છે, નિર્મળ પૂર્ણ પનિત્ર છે,
એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા તે સમ્યગ્દર્શન છે. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન તે જ હું છું,

એમ પરથી જીદાપણાનું જ્ઞાન તે સમ્યગ્જ્ઞાન અને તેમાં રાગ રહિત સ્થિરતા તે સમ્યગ્ચારિત્ર છે. તેમાં કોઈ સંપ્રદાયની ક્રિયા, વેશ કે પક્ષનો આગ્રહ ન આવ્યો. બધુંય આત્મામાં જ છે તે આવ્યું. લોકો અંતરંગ કપાય કોને કહેવાય તે સમજે નહિ અને પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, એ રોગ વળગે છે ને માને છે કે હું નિરોગ થાઉં છું. આ અંબર વિના બહારથી હાલો કંઈ કરીએ, સંવર નિર્જરા થાશે, ધર્મ કરીએ. એમ ઘોલે છે, પણ ધીરજથી મધ્યસ્થપણે વિચાર કરવા ઉભા રહે નહિ કે, ચેતનની શી જાત છે અને વીતરાગી ધર્મનો વ્યવહાર કેવો હોઈ શકે, તે જરા ધીરજ રાખી મધ્યસ્થપણે વિચારે, તત્વનો અભ્યાસ કરે તો સમજાય. આત્માનો ધર્મ ત્રણેકાળે એકજ હોય. તેનો વ્યવહાર પણ નિર્ઘેય વીતરાગદશા જણાવનાર હોય. અહીં તો પંચમકાળ વર્તે છે, તેથી ગચ્છમત વધી પડ્યા છે. પણ વર્તમાન મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સાક્ષાત્ શ્રી સીમંધર ભગવાન સમવસરણમાં [ધર્મસભામાં] ધર્મદેશના આપી રહ્યા છે. એ દિવ્યધ્વનિથી સનાતન જૈનધર્મ એકજ પ્રકારે પ્રવર્તે છે; ત્યાં મત ભેદના પક્ષપાત નથી. ગૃહસ્થના પણ સરખા આચાર અને મુનિધર્મ નગ્ન દીગંબર તદ્દન નિષ્પરિચ્છાદી છે, વસ્ત્રનો તાણો હોય નહિ. શાંત વીતરાગ મુદ્રા સહિત નગ્ન આત્મધ્યાનમાં મગ્ન સંત મુનિવરોનાં ટોળાં છે. ત્યાં એકજ ધર્મ છે. આ વાત માનો કે ન માનો, પણ સાક્ષાત્ પ્રમાણથી આવેલી વાત છે. સર્વજ્ઞના ઘરની વાત છે, તેમાં કોઈની સાક્ષીની જરૂર નથી. મહાન ઐશ્વર્યવંત હજારો કેવળજ્ઞાની ભગવાનો પણ ત્યાં છે. હજારો સંતોના ટોળાં છે, ધર્મકાળ ત્યાં વર્તે છે. ત્યાં ત્રણેકાળે ધર્મકાળ હોય છે. અહીંની જેમ ગચ્છમતના વિરોધ ત્યાં નથી. સદાય સત્પરપણા તીર્થંકર ભગવાનની વાણીના અમૃતધોધ ત્યાં વહે છે. ત્યાં અત્રે કહીએ છીએ તેજ સત્પોષ પરપણા વર્તે છે. અનંત જ્ઞાનીએ આત્માને જે પ્રકારે ઝાળખાવ્યો છે તેમ સાધ્ય સાધનપણે, વિરોધ યાળીને શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તેમાં ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ તેજ મોક્ષમાર્ગ છે. જેવું આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ છે તેમાં જ સાવધાન રહેવું, પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ રહિત શુદ્ધ સ્વરૂપની સંભાળ રાખવી તે ધર્મ છે. તેમાં અનંતો પુરૂષાર્થ કરવાનો આવ્યો. તે કરવાનું લોકોને

નથી ફાનતુ અને મહાગ્ધી જે પોતાને આવીન નથી તેવું બીજું
 કરના માગે છે, તે બંધન ઇન્દ્રિયો માટે જેને મોક્ષ અભિલાષ હોય તેણે
 આ માનવ પડશે અને ત જ્ઞાનીઓ જે મુક્તિ ગયા છે તેજ અહીં મુક્તિ
 વાચ છે તેને બધા ન્યાયના પડખાથી સમજાવે, વિરોધ ટાળીને તેની
 પ્રતીતિ કરે. દુનિયા બીજી ગમે તે હોય પણ આ ફરે તેમ નથી
 સાચી શ્રદ્ધા વિના રાગમા ધર્મ મનાયો છે, પુણ્યમા ધર્મ મનાયો છે
 એવે ગમે તે કલ્પનાવડે પરમા પોતાની હયાતી રાખીને જીવ મ-
 ભાનમા ટક્યો છે. માટે સ્વભાનમા ટકવું હોય, સ્વાધીન થવું હોય,
 સાચું જિજ્ઞાસુ હોય તો પ્રથમ આચાર તત્ત્વ શું છે તે સમજી ગ-
 મતની કલ્પના તે વ્યવહાર નથી પણ આત્મામા અદર ગુણો અશે
 અશે પ્રગટે તે આત્માનો વ્યવહાર છે તે પુરુષાર્થરૂપ વ્યવહાર તે
 મોક્ષમાર્ગ છે અને ‘ભાન નહિ નિજરૂપત્વ તે નિશ્ચય નહિ સાર’
 એવે શુભ અશુભ મનના સુક્ષ્મ પરિણામ તે આત્માનો ગુણ નથી
 મન, નાણી, દેહની ક્રિયા, વિકલ્પ, રાગદ્વેષ, કર્મ, નોત્કર્મ, એમા
 આત્માને સબંધ નથી પુણ્યથી ગુણ નથી પણ બંધ છે અધ્યવસાય
 દહાદિ જડની ક્રિયાનો કર્તા આત્મા નથી એમ છતાં જે કોઈ બીજું
 માને તે ઊંધી શ્રદ્ધા છે, મિથ્યાદર્શન રાહ્ય છે આત્માને બંધનનાગો
 માનવો તે પરમાર્થ નથી, પણ મિથ્યાત્વ છે આત્મા અને સિદ્ધ પર-
 માત્મામા જાતિપણે સ્વભાવે સમાનતા છે જેટલા ગુણ પરમાત્મામા
 છે તેટલાજ દરેક આત્મામા છે જે બંધ સ્વભાવમા હોય, રાગદ્વેષ
 ચેતનના ઘરના હોય તો તે દગે નહિ, પણ પુરુષાર્થવડે તે ટાળી રામય
 છે, માટે આત્મા અબંધ સ્વભાવે છે સમસ્ત પરદ્રવ્યોના સંગથી
 જુદો પરના કારણ કાર્યથી જુદો છે પૂર્ણ શુદ્ધ અસંગ છે જડ સ-
 ભાવનો અસપેક્ષ કોઈકાળે ચેતનમા નથી આવી બેને બે ચાર જેવી
 વાત તેની કોણ ના પાડી શકે? આત્મા પરનો કર્તા ભોક્તા નથી પણ
 જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે, માટે એ જડનો ધણી ચેતન ધર્મ શક્તો નથી
 આ વાત ઘણા ન્યાયથી ઘણીવાર સ્પષ્ટ થઈ છે અહીં કોઈ પૂછે કે
 વર્તમાનમા તો મંથાયેલા અશુદ્ધ છે ને? તો તેનો ઉત્તર છે કે ના
 સ્વભાવ બંધવાગો વિચારી હોઈ શકે નહિ જે કોઈ આત્માને બંધન
 વાગો ઉપાધિવાળો માને છે તેને સાચી શ્રદ્ધા નથી બંધ તો વર્તમાન

માત્ર એક સમયની અવસ્થારૂપ યોગ્યતા છે, તે કાંઈ સ્વભાવ નથી. સ્વભાવમાં કાંઈ પેસી ગયું નથી. વિચારે તો સમજાય. જેવો દેહ સ્પષ્ટ દેખાય છે તેવો આત્મા જેને સ્પષ્ટ દેખાતો નથી, અનુભવમાં જુદો અસંગ ભાસતો નથી, હું પરથી જુદો, અસંગ, શુદ્ધ આત્મા રજ-કણ માત્રથી જુદો છું તેનું જેને લક્ષ પણ નથી અને દેહાધ્યાસ વર્તે છે તેને સ્વપ્નામાં પણ ધર્મની ગંધ નથી. હું રજકણ દેહાદિ રાગદ્વેષ વગેરે પરદ્રવ્યથી છૂટા અખંધ છું, એવું તેને સમજાયું નથી તો પછી સાચું સુખ ક્યાંથી થાય? જેને પરમહિત કરવું હોય તેને ખુબ સત-સમાગમ અને ચૈરાગ્ય વધારવો. પણ જ્ઞાન ચૈરાગ્યના જેને કાંઈ ઠંકાણા નથી, વિષય કપાયમાં દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિ છે, દેહાધ્યાસ વર્તે છે, અને સતસમાગમ આદિ સાધન પામ્યા વિના કથનમાત્ર નિશ્ચય પોકાર્યા કરે કે “આત્મા શુદ્ધ છે” તે નિશ્ચયાભાસી છે. જરીક અગ-વડતાનો પ્રસંગ આવે ત્યાં અશાંતિ ક્લેશ દેખાય, શરીરની સગવડ-તાની ઘણી મમતા હોય, એવા દેહાધ્યાસમાં વર્તતા જીવોને સંસાર દેહાદિમાં સુખબુદ્ધિ હોવાથી સિદ્ધાંતબોધ અને અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સારભૂત થતાં નથી. તેવા જીવે શાસ્ત્રમાંથી વાંચ્યું હોય કે નવતત્ત્વમાં આત્મા સર્વથી જુદો છે, જડ મન ઇન્દ્રિયથી જુદો છે, એમ વાતો કરે, પણ જ્યાં શરીરને કંઈ અગવડતા જણાય ત્યાં આલસવિલસ થાય છે, મુંઝાઈ જાય છે. પણ ભાઈરે! તું કહેતો હતો ને કે હું પરથી દેહથી જુદો છું. શાસ્ત્રજ્ઞાનની ઓથ લઇને જેણે દેહાદિની મમતા ઘટાડી નથી, આત્મામાં અંતરંગ દેહભાવ, મમતા વર્તે છે અને કહે કે અમને સ-મ્યગ્દર્શન છે, તે માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ કરે છે, પોતાના આત્માની ઘાત કરે છે, તેને નિશ્ચયનું ભાન નથી. માટે પ્રથમ તો રાગદ્વેષ અને દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિનો ઘટાડો કરવો. બહારના સંયોગમાં ઘટાડાની વાત નથી; રાગદ્વેષનો ઘટાડો એટલે મમતાનો ત્યાગ અને અંતર ચૈરાગ્ય જોઈએ; સાચી જિજ્ઞાસા (મુમુક્ષુતા) ઉત્પન્ન થવી જોઈએ. કોઈ શાસ્ત્રના શબ્દો ગોખી રાખે કે આત્મા આવો છે વગેરે મનમાં ધારી રાખે અને માને કે હું જ્ઞાની છું પણ તેથી કાંઈ પરમાર્થ જ્ઞાનીપણું આવતું નથી. આમોદાનની રેકડે પણ આત્માની વાતો બોલી જાય તેથી ચેતનને ગુણ શું? ચેતન પદાર્થ આત્મા પરથી ત્રણેકાળ નિરાળો છે, જડના

રજાનો સદાય જડમા છે, જડથી અને જગનથી સદાય નિરાગો
 એ અભિપ્રાય માથા પુરત થઈ સહિત વાન એવી ઓગખાલ ન
 અને નિશ્ચય માન પોતાને તે નિશ્ચય સાંભૂત નથી જેલે અનતમગ
 ભનનો ભય જાણ્યો છે તેને તો એ વેા ચતન ઘોગાયા કહે, માટે વ
 નહિ પણ પુરુષાર્થ લાવ અદ્વતી ચેતન્યર્પિત માવ મદ, અને
 અમરે છુ શુદ્ધ છુ એની યથાર્થ સાક્ષી વાન આ ચાર ગાય
 ઘણુ મનન કરના જેવુ છે પરમાર્થ તરન પોતાથી સમજાય તેમ
 નિશ્ચય અને વ્યવહાર બેઉ જેમ છે તેમ યથાસ્થાને સમજે તોજ
 સાચી છે આમા કંઈ ડો ના ગ હમત પમના વિરોધની વાત આ
 નથી પણ સતમાર્ગના હુમરની વાત આવી છે બાહ્યની ક્રિયા
 પ્રમાણે થયા વિના શું નહિ તેને આત્મા કહે નહિ, સપ્રદાયમા
 સમાજનો મોટો નર્ગ માને છે તેનાથી આ બીજી મ્હીએ છીએ
 સમજતુ હોય તે સાચુ સમજે આ નગ્ન સત્ય કોણુ સભજે ?
 કહેવુ ' પરમાર્થની ત્રણેમગે દુર્વિભતા છે જેને પરમાર્થ પામના
 ઝંખના છે તે જ અપૂર્વ ન્યાયના ભણ્ણાર સાભળે હજી વર્તમાન
 પશુ વર્મમળ છે, જિનશાસન ત્રિમગ જયવત છે, વીતરાગ શાર
 જે છે તે અનૌમિ છે વેશનાડાની કપના એ પરમાર્થને સાધન નથી
 અદરથી (આત્મામાથી) ન્યાયનો સહજ ભાગાર આવે કે જે આ
 તત્વ અનતજ્ઞાનીઓએ મ્હુ છે તે આમજ છે હુ આત્મા પૂ
 જ્ઞાન આનંદનો ઘન છુ, એવો નિસંદેહ નિર્ણય વ્યવ આવે તે
 શ્રદ્ધાની દૃઢતા છે તેમા કોઈને પૂછવા જતુ નહિ પડે આત્માનો મા
 સાવન (સાવન) સાધ્ય બધુય આત્મામા છે શુભરાગ, પુદ્ગ પાપ ત
 દેહાત્મની ક્રિયામા તથા કોઈ વેશનાડામા જ્ઞાન ગુણનો અશ નથી
 ત્રણેમગે સિદ્ધ થયેલી વાત છે વર્તમાનમા સ્વ-જદ પ્રતિબંધ વતુ
 ઘણુ હોવાથી તેને આ નગ્ન સત્ય કેમ બેમે ? જે અનતકાગની
 જાણી વાત છે તેની યથાર્થતા ત્યાં સમજાય કે બ્યારે સતત બુ
 માન આવે, સરનો વિનય આવે, મધુ પોતામાથી જાત થઈ આ
 તો પોતાની યથાર્થતા સમજાય વાણીમા બધુ કહી રાખય નહિ પ
 જે કહીએ છીએ તે પ્રમાણ છે, એમ સમજે હજી કાગ સારો
 તેથી અનૌમિ વ્યભાવ અને પ્રકૃતિનો યોગ એના ભજ ગયા છે

ઘણા ઘણા ન્યાય આવે છે. બાહ્યદૃષ્ટિથી જોનારને સમજવું કઠણ પડે
 તેમ છે. સાચા જિજ્ઞાસુના હૃદયોમાં સત્ત્વું બહુમાન છે. કાળ એવો
 સારો આવ્યો કે સમયસાર અને સાધે રહેલું યોગમળ, પૂર્વના બળવાન
 સંસ્કારો, અને સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞા સહિત, સત્પદ્મની
 પડપણા, જેમ છે તેમ કહેવાય છે તે નિઃશંકપણે સમજો. અહીંથી
 હવે બીજું ફરે તેમ નથી. ત્રણકાળના જ્ઞાનીને જે કહેવું છે તેજ
 પરમાર્થની પડપણા છે. સામાન્યબુદ્ધિથી ન સમજાય તો મધ્યસ્થ-
 પણે વિચાર કરજો, ના ન પાડશો. સાક્ષી જોઈએ તો તે આત્મામાં
 છે. અનંતશક્તિ દરેક સમયે સંપૂર્ણ ભરી પડી છે. શ્રી અમૃતચંદ્રા-
 ચાર્ય કહે છે કે, ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા જ તારી રક્ષા કરશે, મારે
 તેને દેખ, એ વિના બીજું કોઈ સહાયક નથી. પોતાની તૈયારી જેવી
 હોય તેવું નિમિત્ત હોય. પણ આ બધી વાતો સંપ્રદાયના આશ્રહ-
 વાળાને નહિ બેસે. જેને નિમિત્તથી (નિમિત્તાધીન દૃષ્ટિથી) વાત બેઠી
 હોય તેને એમ લાગે કે આ તે શું વાત કરે છે? આવું માનશું તો
 લોકો ગાંડા કહેશે પણ હા, વાત સાચી, સંસારના ગાંડા ખરા. કારણકે
 અત્રે સંસારના ભવભ્રમણના નાશની વાત છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો ઉપા-
 ધિનો અભાવ થાય, વીતરાગદ્વેશ પ્રગટ થાય; વીતરાગ સર્વજ્ઞ ભગ-
 વાન તીર્થંકર પ્રભુના પંથમાં ત્રિકાળ એકજ ન્યાય હોય. વર્તમાનમાં
 પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં મુનિધર્મ નિર્ગ્રંથ નગ્નદેશમાંજ અવર્તે છે.
 લાખો સંત મુનિયોનાં ટાળાં મહાવૈરાગ્યવંત વીતરાગદ્વેશ સાધે છે.
 ધન્ય તે ઉત્કૃષ્ટ ધર્મકાળ, એ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર, સાક્ષાત્ શ્રી તીર્થંકર
 ભગવાન, એ મહિમાની શી વાત? ત્યાં સદાય નિર્ગ્રંથમાર્ગ છે.
 ત્રણકાળ એકજ પ્રકારનો નગ્નવેશ અને પડપણા છે, નિર્ગ્રંથધર્મ
 જયવંત વર્તે છે. એ વાત અનેકવાર કહી છે. જ્યાં સાચો પંથ હોય
 ત્યાં એકજ મત હોય. એટલે શ્રીમદે કહ્યું છે કે ગચ્છમતની કલ્પના
 છાડીને આત્મામાં આવો, એટલે તદ્દન નિષ્પરિશ્વર વીતરાગનો ધર્મ
 અને વેશ શું હોઈ શકે તે પોતાની મેળે સમજાશે. તે વેશ લિંગાદિ
 વ્યવહાર છે. તેનાથી મોક્ષ નથી, પણ આત્મામાં મોક્ષ અવસ્થા છે
 તેજ પ્રગટે છે, અને તેથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ ગાધામાં નિશ્ચય વ્યવહારની સંધિ છે ગચ્છમનની કૃપના તે કંઈ સંવહેવાર નથી. દેહાધ્યાસ વર્તે, વિષય કથાયનો ઘટાડો નહિ, અંતર વૈરાગ્ય નહિ અને નિશ્ચય કથન સાંભળીને સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે તે નિશ્ચય નથી, સાગ્ભૂત નથી. પણ અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતંગ ભગવતોએ કહેલો આત્મધર્મ તેજ ત્રિકાળ જયવંત છે. ૧૩૩.

અનંતજ્ઞાનીઓએ પરપેલો ધર્મ જયવંત છે એમ અહીં કહે છે:-

આગળ જાની થઈ ગયા, વર્તમાનમાં હોય;

થાશે કાળ ભવિષ્યમાં, માર્ગભેદ નહીં કોય. ૧૩૪.

પરથી ભિન્ન શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, અને જ્ઞાન-મય ચારિત્રની સ્થિરતા તેજ સત્તત્રયમય મોક્ષમાર્ગ છે. ત્રલોકાળમાં બંધા જ્ઞાનીઓ એકજ પ્રકારે મોક્ષમાર્ગ કહે છે, અંતરંગ પરમાર્થ સ્વરૂપ અને તેના સાધનમાં કોઈ બીજો પ્રકાર હોય નહિ. શિષ્યની યોગ્યતા જે પ્રકારની હોય તે એકને જ્ઞાની વાત કરે. વૈરાગ્યની જરૂર દેખાય ત્યાં ત્યાગ વૈરાગ્યનો ઉપદેશ મુખ્ય કહે, નિમિત્ત ઉપર વજન આપીને કેવળ વ્યવહારમાં અટકતો હોય તેને નિશ્ચય પરમાર્થ સમજાવે. એ બધું કહેવાનો આશય પરમાર્થ એકજ હોય; પણ માર્ગભેદ ન હોય. કોઈ જીવને અમુક પક્ષનો આશ્રય હોય તો પ્રથમ તેને તે પરમાર્થ તત્ત્વ સમજવાનું કહે. પણ એકદમ તેનો નિવેધ ન કરે. વળી કોઈ એકાન્ત નિશ્વયાભાસમાં સ્વચ્છંદમાં મડયો હોય તેને પુરુષાર્થ કરવાનો વ્યવહાર બતાવે, કોઈ એકાન્ત વહેવારમાં પુણ્ય કરણી કરીને ધર્મ માનતો હોય તેને કહે કે, “દૃષ્ટિ સહિત જ્ઞાનનો જ પુરુષાર્થ કાર્યકારી છે, બાહ્ય જોગ ક્રિયાકાંડનો” મમત્વભાવ છાડવીને સ્વરૂપને સમજવાનો ઉપદેશ આપે. આત્મ સાધનમાં, પરમાર્થહેતુમાં, સાધન સાધ્યમાં ફેર હોય નહિ. પરમાર્થભૂત વ્યવહારમાં ક્યાંય મતભેદ ન હોય. પરમાર્થ સૌનો માર્ગ=(આત્મધર્મ) એકજ છે. એટલે જે પરમાર્થમાર્ગ પામે તેને એકજ જાતનો વ્યવહાર હોય. તેની ભૂમિકાની યોગ્યતા પ્રમાણે વ્યવહાર હોય એવો કુદરતી ક્રમ

છે. કોઈવાર સદ્ગુરુનો વિનય ભક્તિ ઉપર બહુ વજન હોય, અને કહે કે સંત ચરણ આશ્રય વિના આત્માને ગુણ ન થાય, માટે ગુરુની સેવા કરવી. વળી એમ પણ કહેવાય કે કોઈના આશીર્વાદથી કલ્યાણ ન થાય, દેવ, ગુરુ તો પર છે, શાસ્ત્ર પાનાં જડ છે માટે પરાશ્રય-પાણું છોડ. આત્માનું સાધન-પુરૂષાર્થ આત્મામાં જ છે, આત્માથી ભિન્ન નથી, પરનું બ્રહ્મત્યાગ આત્મામાં નથી તે નિશ્ચય. વસ્તુસ્વરૂપના સ્વભાવનું વર્ણન જેમ છે તેમજ કહેવાય; પણ એ જાતનો સ્વાનુભવ ન લાવે અને પુરૂષાર્થ ન કરે, તેને શ્રી ગુરુ હિતબુદ્ધિથી વ્યવહારનો ઉપદેશ કહે, અને સમજાવે કે, અકષાયદૃષ્ટિએ તીવ્રકષાય ગ્રાણીને પુરૂષાર્થ કર. રાગ ટળતાં અશુભ નિમિત્તનો ત્યાગ થયા વિના રહે નહિ, માટે વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિવેક સત્સમાગમની જરૂરીઆત છે, તેમ જણાવે. માટે ‘સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા નિમિત્ત કારણભાંય.’ એમ કહ્યું છે. સદ્ગુરુ સમાગમ બહુ ઉપકારી છે, એમ નિમિત્ત ઉપર પણ વજન હોય. માટે જે જેમ છે તેમ વિવેકથી સમજવું જોઈએ.

જિનદશા=શુભ અશુભ રાગ ઈન્દ્રિયા રહિત વીતરાગ સ્વભાવનું આચરણ, તેજ અંતરંગ પરમાર્થમાં મૂળ કારણ છે; અને તે અંતર અનુષ્ઠાનવડેજ પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશા પ્રગટ થાય છે. ૧૩૪.

હવે મુમુક્ષુનું ઉપાદાન અને તેને નિમિત્ત કેવાં હોય તે કહે છે:-

સર્વ જીવ છે સિદ્ધસમ, જે સમજે તે થાય;

સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા, નિમિત્ત કારણભાંય. ૧૩૫.

“જે સમજે” તેમાં દર્શનમોહનો નાશ આવે છે. “તે થાય” તેમાં ચારિત્રમોહનો ક્ષય તથા સર્વ કર્મનો નાશ કર્યો છે. જેમ સોનું એકજ જાતનું છે, પણ લાલ, પીળાં લીલાં આદિ રંગવાળાં કપડાં ઉપર મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી, દેવ વગેરેના ચિત્રો તેના ઉપર લપેટી લીધાં હોય, તેને આ મનુષ્યના આકારવાળું સોનું, દેવના આકારવાળું સોનું, પશુ પક્ષીનાં આકારવાળું સોનું એમ ઉપચારથી કહેવાય. પણ અંદર સોનું સળંગ જુઓ તો એકજ જાતનું છે, તેમાં ફેર નથી. તેમ આ સંસારમાં મનુષ્ય, દેવ, નારકી, તીર્થંચ આદિ ચારગતિ કર્મના સંધાગ

મગીરના આમાન ઉપરથી ઉપચાર મહેવાય કે આ મનુષ્યનો જીવ, આ
 દેવનો જીવ આ નારકીનો જીવ, આ તીર્થંચનો જીવ, પણ ખરીરીતે
 (નિશ્ચયે) જીવ જાતિ અપેક્ષાએ તમામ સમાન છે દેહ હીઠ દરેક આત્મા
 સ્વતંત્ર છે, આત્માનો દેહ અરૂપી જ્ઞાનઘન જ શક્તિરૂપે મધ્યા જવો
 સિદ્ધ પરમા મા સમાન છે જે આ દેહમા રહેના આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ ન
 હોય તો તે મુક્ત (સિદ્ધ) થાય નહિ જે ન હોય તે નવું ન થાય
 તે સિદ્ધાન્ત જ મારે શક્તિપણે પૂર્ણ પરમાત્મા જેવું દરેક જીવનું
 મામરું છે

‘જે સમજે તે થાય શુદ્ધતા જાણ, માને, અનુભવે અને તે
 જાતના પુરુષાર્થ કં તો અન્ય શુદ્ધતા પ્રગટ થાય અભવી જવો પણ
 શક્તિપણે સિદ્ધ સમાન છે છતાં તેમા સદાય હીનતા એ પ્રમાણની છે
 કે, તેને આત્મચર્મ ન પ્રગટે મોક્ષ ન થાય છતાં દરેક આ માનો
 વાસ્તવિક સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ અસંખ્યાન પ્રદેશી કેવલજ્ઞાનસ્વરૂપ
 આનંદઘન છે ચૈતન્યઘન જ, અવિનાશી આનંદમૂર્તિ છે છે તે સદાય
 છે તે સ્વાધીન પુરુષાર્થથી પ્રગટ થાય જ “ આત્મ પરનાતમ નિરે
 શક્તિ વ્યક્તિ ગુણભેદ, નહિતર ઉભય સમાન છે, કેર નિશ્ચય તર
 ખેદ ” સ્વભાવમા કંઈ ફેર દેખાતો હોય તો રાગ, દ્વેષ, મોહ અને
 ક્રોધ પાપની પ્રકૃતિના કાળે છે આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે, શક્તિએ
 લક્ષણે સમાન છે સંખ્યાએ જુદા સ્વતંત્ર છે અભવી જીવનું દશાત્મ-
 સુવર્ણપાપાણમા જે જાત આવે છે કનકપાપાણ અને અંધપાપાણ
 તેમા અંધપાપાણમા સુવર્ણરજ એવી દ્રઢ લેપાયેલી છે કે, તેમા ગમે
 તેવો અગ્નિ આદિનો પ્રયોગ કરનામા આવે છતાં શુદ્ધ સુવર્ણ જુદું
 ન પડે, તેની રાખ થઈ જાય અંધપાપાણમાથી મોતું જુદું પાડવા
 માગે તોપણ જુદું પડે નહિ, છતાં તેમા સુવર્ણપણ છે, તેમ અભવી
 આત્મામા મોક્ષસ્વભાવ સિદ્ધાન્ત છે પણ એ અંધપાપાણવત્ અપ્રગ
 છે, તેનો આત્મચર્મ મ્હી પ્રગટે નહિ આત્મામા અને પરમા મામા
 જાતિ સ્વભાવે ફેર નથી, એમની અવસ્થા સિદ્ધ સમાન ખીલે છે
 ત્યાર એકની શુદ્ધ અવસ્થા ન ખીને મારે એક જાત જીવ્ય અને
 એક જાત અભવ્ય એ વાત ઘણા ન્યાયથી શક્તિ આગમ પ્રમાણથી

ત્રિકાળ સિદ્ધ થયેલી છે. અભયી જીવને રાગદ્વેષ અને શુભા-
 શુભ પરિણામમાં એકત્વબુદ્ધિની ગાંઠ છાડવાનું વીર્ય ઉપડતું નથી.
 જેમ કોરડું મગ, ચડે નહિ વાંધ્યાને પુત્ર ન થાય. એ જાતના જડના
 પરમાણુનું પરિણામન છે. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય, તેનાથી સિદ્ધાંત
 સમજી લેવો. વળી કુદરતી ક્રમ એવો જ છે કે એ વસ્તુ પ્રતિપક્ષી
 ત્રિકાળ છે. સંસાર અને મોક્ષ, જ્ઞાન અને જ્ઞેય, ભવ્ય અને અભવ્ય,
 જડ અને ચેતન, મુખ્ય અને દુઃખ વગેરે પ્રત્યક્ષ જણાય છે. વળી
 લાયક પ્રાણીને પુરૂષાર્થ ઉપાડવા માટે, બોધ લેવા માટે આ અભયી
 જીવોની જાત એક નિમિત્ત છે. તેની વાત સાંભળતાં તેને પોતાનામાં
 હીનતા ન દેખાય. બેહુદ સ્વભાવ સન્મુખ થઈ પુરૂષાર્થ ઉપાડે કે હું
 પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાયક છું, એ ભાનદ્વારા રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપમાં અટકે નહિ,
 મુંઝાય નહિ. જગતમાં અતિ અદ્ય સંજ્યામાં અભવ્ય જીવો છે. જે
 લાયક (ભવ્ય) છે તે આવું સાંભળે છતાં પોતાને તેની શંકા ન આવે,
 પણ પોતામાંથી પુરૂષાર્થ ઉપાડીને હું સિદ્ધ, મુક્ત થઈ જાઉં એવો
 ઉત્સાહ આવે. પોતાનું બેહુદ સામર્થ્ય સમજે એટલે સળંગ જ્ઞાનમાં
 ક્યાંય અટકે નહિ, અને પૂર્ણતાના લક્ષે પુરૂષાર્થ ઉપાડે; એમ નિઃસં-
 દેહ તત્ત્વ ચેતન્યના જ્ઞાનની બલીહારી છે. સાચું સમજનારને માટે
 કેટલો અવકાશ છે તેનો આ ન્યાય છે. સિદ્ધના જ્ઞાનમાં અભવ્ય
 જાતના જીવો અદ્ય છે, તે સાચી વાત છે, તેમ જાણીને પોતે રાગ-
 દ્વેષમાં ન અટકતો શીઘ્રજ યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં ટકતો પુરૂ-
 શાર્થ કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ એમ કહે કે આ ભવ્ય જીવ છે, સામે લાયક
 જીવ “લહી ભવ્યતા મોટું માન” દ્રવ્ય નિર્લેપે (સત સન્મુખ થઈ)
 સ્વીકાર કરે અને કહે કે હા ? હું પરમાત્મા જેવડાજ છું. એમ ધારણા
 વિના સહજ અંદરમાંથી હકાર લાવે કે હું સિદ્ધ છું. વચ્ચેનો કાળ
 કાઢી નાખો તો કર્મોપાધિ છેજ નહિ. આત્માના અચિંત્ય પુરૂષાર્થની
 આ મહિમા છે. આત્મા અકારણીય તત્ત્વ છે, સ્વયં સ્વાધીન છે, છતાં
 તે નિમિત્તનો ઉપકાર સમજે છે. જે પોતાની પાત્રતા સમજે, મળવે
 તે જ સિદ્ધ પરમાત્મા થાય. તેથી કહું કે ‘સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ
 જે સમજે તે થાય,’ “સિદ્ધ સમ” શક્તિ, વ્યક્તિના ન્યાય અનેક
 પ્રકાર છે. એક તો પોતામાં પાત્રતા (તૈયારી) વડે સત્પુરૂષનો યોગ

મેળવે અને સર્વજ્ઞ પરમાત્માની શ્રદ્ધા કરી અપૂર્વ—વિશેષજ્ઞાસયો
પ્રત્યક્ષ આત્મજ્ઞાન પામે. બીજી વાત—વળી કોઈ સર્વજ્ઞના મુખમાંથી
તું ભવ્ય છે એમ સાંભળી પોતે ભાવથી ઉછળીને અંદરથી હકાર
લાવે કે હા આમ જ છે. “છ” ની હા આવી તે પુરુષાર્થ ઉપાડતો
સ્વભાવ સન્મુખ ચાલ્યો આવે છે. તે ધર્માત્મા ઇશ્વરજીવ હોવા છતાં
ભાવી નયે સિદ્ધ છે, કારણકે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાંથી વ્યસોક્તિ નીકળી
ગયો છે.

ત્રીજી વાત:—કેવળજ્ઞાનીએ કહ્યું કે આ જીવ બે ભવે મોક્ષ જવાનો
છે, તે પણ ભાવી નયથી સિદ્ધજ છે. તે સાંભળનાર ભાવથી ઉછળીને
વર્તમાનમાં જ હું પૂર્ણ છું એ લક્ષે પોતામાં સ્થિર થઈ શુદ્ધ પર્યાય
ઉઘાડીને યથાર્થ નિર્ણય લાવે કે હું ત્રિકાળ આવો જ છું. એમ ઘણા
ન્યાય છે તેથી કહ્યું કે ‘જે સમજે તે થાય’ આ સર્વવ્યાપક સૂત્રું છે.
જે લાયક હોય તે સમજે. સમજે એટલે શુદ્ધ પર્યાયને ઉઘાડે (પૂર્ણ-
તાને લક્ષે સાધક સ્વભાવ પ્રગટ કરે) દ્રવ્ય સ્વભાવ નિત્ય શુદ્ધ છે,
તેમાં શુદ્ધ સિદ્ધ અવસ્થા શક્તિરૂપે અનાદિની છે, નવી નથી. સિદ્ધ
સમાન તે સદૃજ શક્તિ છે, એ રીતે પ્રગટ જાહે અને ઉપાય સમજે
તેને પ્રગટ થાય છે. “તે થાય” તેમાં ઉપાદાનનું સામર્થ્ય કહ્યું, તેમાં
નિમિત્ત કારણ સદ્ગુરુની આજ્ઞા છે. સદ્ગુરુએ કહેલ વીતરાગદશાનો
વિચાર કરવો તે ચારિત્ર, તે જ્ઞાનબળનો પુરુષાર્થ છે. એમ બે કારણો
કહ્યાં. એક મૂળ કારણ અને બીજું સહકારી બહિરંગ કારણ. તે અખંડ
સત્ સાધન એટલે સદ્ગુરુ, સત્દેવ, સત્શાસ્ત્ર તે નિમિત્ત સાધન છે
પણ તે કયાં કે સાચી દષ્ટિ સહિત પુરુષાર્થ હોય ત્યારે. જેમ કંઈ
મૂળ કારણ એટલે તેની સદૃજ ઉપાદાન શક્તિ છે, તેના પોતાને આધારે
ભાવો બનવાની તેમાં સ્વભાવિક શક્તિ છે. તે યોગ્યતા થયે સ્વયં
ભાવારૂપે પરિણમે છે. પાણીનો ભાગ બળી જાય છે. એમ સિદ્ધ થવાનું
મૂળ કારણ તો જીવ દ્રવ્ય સ્વયં છે. તેનું કારણ સ્વતંત્ર શક્તિરૂપે છે,
સિદ્ધપદરૂપે પર્યાય છે. છે તેનું વ્યક્ત કરવું તે કાર્ય પોતાના આધારે
છે. તેની યોગ્યતાનો પુરુષાર્થ જીવે કયો એટલે તે જાતનો વ્યવહાર
અને સત્સમાગમ આદિ નિમિત્ત હાજર હોયજ હોય. આ ગાથામાં

ઘણા ન્યાય છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે:-અનંત જીવો છે, એક નથી. બધા જીવોમાં સ્વાધીનપણે બેહદ સામર્થ્ય છે. વળી બધામાં સરખી શક્તિ છે. સમજનાર ભવ્ય કહ્યા, નહિ સમજનાર અભવ્ય પણ કહ્યા, સદ્ગુરુ કહ્યા, મોક્ષમાર્ગ કહ્યો. જિનઆજ્ઞા વીતરાગદશાનો વિચાર ચારિત્ર કહ્યું. એમ ઘણા ન્યાય સમાય છે; છતાં ઘણું કહેવાનું રહી જાય છે. જે વખતે વાણિનો યોગ તથા બધા જીવોના પુણ્ય, જે પ્રકારે હોય તેવો વાણિનો યોગ હોય. હવે વિહાર કરવાનું નજીકમાં હોવાથી ટુંકામાં કહેવું પડે છે. આ બધા ન્યાયો ઉપર ઘણા ઘણા વિચાર કરજો મોક્ષનોમાર્ગ જે અત્રે ઘણા દિવસથી કહેવાય છે તે જ સનાતન નિર્ગ્રંથમાર્ગ છે. એ ત્રણેકાળે એકજ માર્ગ છે. નિશ્ચય વ્ય-પહારની સંધિવાળો તે માર્ગ છે. બધી બાબતના સરખા ન્યાયના પડખા જે મેળવી લે તેને સાચું સમજાય છે, અને તે સમજવાની શક્તિ બાળગોપાળ બધા જીવોમાં છે. સંસાર પણ અનંતકાળ રહેશે. માટે સાચું તત્ત્વ નહિ સમજનારા જીવો પણ છે. દરેક આત્મામાં બેહદ અનંત શક્તિ સ્વાધીન છે. પણ જ્યારે તે જેટલી પ્રગટ કરવા માગે ત્યારે તેટલી પ્રગટ થાય છે. પુરૂષાર્થ અને પાત્રતા તૈયાર થયે નિમિત્ત પણ હાજર હોય છે તેનો વિવેક અને વિચાર કરનારા પણ હોય છે. અનંત જીવ સંસારથી મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્માપણે સ્વતંત્ર છે અને અનંત જીવ સિદ્ધ થશે. સમ્યકશ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સત્સમાગમ, સંયમોદિ મોક્ષ-માર્ગ વર્તમાનમાં પણ છે, એમ ઘણા ન્યાય આ ગાથામાં મનન કરવા જેવા છે. પોતાથી બધું સમજવું પડશે, જાતે પ્રયત્ન કરે તોજ ગુણ થાય. માટે નિમિત્તાધીન દૃષ્ટિ રહિત દેહોદિ પરભાવોનો પક્ષ અને લક્ષ તજી પુરૂષાર્થ સહિત સાધક જીવ આત્મધર્મમાં વર્તે છે. અને તેવોજ નિશ્ચય અને આશ્રય સાચો માર્ગ છે, છે તે ત્રિકાળ છે. આ ગાથા બહુ ગંભીર છે આ ગાથામાં પણ આખી આત્મસિદ્ધિનો સાર-છએ પદ સમાઈ જાય છે. ૧૩૫.

ઉપાદાનનું નામ લઈ, એ જે તજે નિમિત્ત;

પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે ભ્રાંતિમાં સ્થિત. ૧૩૬.

જીવો! યથાર્થાને જેમ જોઈએ તેમ કંમળદ્વ ગાથાની રચના

ગી છે સદ્ગુરુ આજ્ઞા આદિ આત્મ સાવનના નિમિત્ત મન્ન છે
 નદેન, ગુરુ, વર્મની ભક્તિ, મત્વર્મગામ્રની ભક્તિ આદિ દૃષ્ટ
 નિમિત્તમા બુદ્ધિમાન થવું, તે પોતાનું બુદ્ધિમાન છે વર્તમાને એ
 ભગ સહેજે થયા વિના રહે નહિ પૂર્વ વીતરાગ ન થાય ત્યા
 ગી બુદ્ધિમાન થયા વિના રહે નહિ એ શુભ નિમિત્ત પાછા અખ
 ૧ મનરૂપની આગમનાનો પુરુષાર્થ વર્તે છે મુનિ ગણને જે આગ
 મના રહી છે તે પા ગુરુ ભક્તિ રૂપે છે, એવી સાવ ની મહિમા
 વર્તમાનમા મહાનિદેહુદ્ધેનમા શ્રી સીમવગ્ર આમી પરમા મા
 ર્થે ભગવાન મિરાજે છે, ત્યા ગણનદેન, સતોના નાયક તીર્થ
 દેનના રજી છે તે પણ ભક્તિ નિનદ સહિત મર્વણ પ્રભુનો આ
 બુદ્ધિમાન રૂપે છે, રજાડે તેમા પોતાનો (સતનો) પરમાર્થરૂપ મહિમા
 પોતાને ઘેરુ જ ન અનતમે ભાગે છે વીર્થ પણ અનતમે ભાગે
 દેનગણાની ભગવાન મરતા પોતાના જ્ઞાન, દર્શન, મુખ સ્થિરતાનો
 ૧૬ અનતમે ભાગ છે તે ગણનદેન મહાન યોગમગના રનામી
 મહાબુદ્ધિવત છે એના ગણનર દ્વાદશાગશ્રુતર, ચરમ શરીરી હોના
 મુગુરુ મહામાન રૂપે છે તે તીર્થે ભગવાનના વજર છે
 ૧ સર્વજ ભગવાન તીર્થે પ્રભુ રજનાકના નાયક હોવાય છે
 ૧ મનરૂ આરિત - ૧ર્મમા ઉત્તમ અને આગતિનો અત હન્નાર
 નાયક, ૧ર્મવક્રવર્તી તીર્થે ભગવાન છે તેમનાથી નીચલી પદ
 ૧ વગ સતોના નાય ગણનદેન, સર્વજ ભગવાનનું અને તેમની
 ૧ બુદ્ધિમાન રૂપે છે, કે અડો ? કન્ય પ્રભુ ? “ અપુ વયલા ”
 ૧ ની વાણી અપૂર્વ છે પોતાને ચર જ્ઞાન પ્રગટ્યા છે છતા હજી
 ૧ તા છે, તેથી પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડીને જ્ઞાતા જ્ઞેય, જ્ઞાન એકામર
 ૧ થઈ નિર્વિમ્લ આનંદ અનુભવે છે સ્થિરતા છુટી જતા ભક્તિ
 ૧, અનલ રૂપે છે, તે પછી જે જીવોને અગમાત્ર ગુણ પ્રગટ નથી
 ૧ નાદાનનું નામ લાગે (ભાવ નહિ), કેઈ મ્થન માન ધારી રાખે
 ૧ સત સાવન સાચા નિમિત્તનું બુદ્ધિમાન આદર ન રૂપે તે ભનમા
 ૧ પણ જે અતરની ધર્માર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાનનો ભાવ લે તે સદ્ગુરુ
 ૧ વીતરાગ દેન, અને સત શાસ્ત્રાદિ નિમિત્તનો ઉપદાર માને જ
 ૧ સાવનનું બુદ્ધિમાન વિનયપૂર્વક રૂપે છે, જેટલે અશે શુદ્ધભાવ

ઉદ્ધર્યા તેટલે અર્થે નિમિત્તનું અવલંબન ઝૂટી જાય છે. અને ત્યાં નીચેનો સિદ્ધાંત લાગુ પડે છે:—“ઉપાદાનનો ભાવ લઈ એજે તજે નિમિત્ત, પામે તે સિદ્ધત્વને ન રહે સંસારમાં સ્થિત” પણ જ્યાંલગી સ્વભાવમાં સ્થિર થયો નથી ત્યાંલગી નિર્માનપણે નિમિત્તનો ઉપકાર સ્વીકારે છે, લક્ષિત સ્વાધ્યાય વગેરે કરે છે. પણ કોઈ પુરુષાર્થ કર્યા વિના હું સિદ્ધ પરમાત્મા છું, એવું નામ લઈને સાચા નિમિત્તનો અનાદર કરે, સ્વચ્છંદે માને, કે એ બધાં પર છે તેનાથી મને પ્રયોજન નથી, તે સત્ સાધનને દૂર કરે છે, તેથી તે પોતાના સ્વરૂપની અ-શાતના કરે છે. નિમિત્ત હોય છે પણ નિમિત્તને આશ્રિત ઉપાદાન નથી, એમ હોવા છતાં, જાણવા છતાં સમજીતિ ધર્માત્મા તેનો વિવેક સમજે છે; અને સમજીને તેનું બહુમાન કરે છે, કારણકે તે ઉપકારી છે. ઉપાદાન પોતે સ્વાધીન છે; છતાં ગુણી ગુણવંત નિમિત્તનો સ્વીકાર કરે છે. ઉપાદાનનો અર્થ:—ઉપ=સમીપ, આદાન=બહુનું. જે સમીપ કારણથી કાર્યને બ્રહ્માય તે ઉપાદાન છે. ગુણુ પ્રગટ્યો તેમાં નિમિત્તનું બહુમાન આવ્યા વિના ન રહે. નિમિત્ત કાંઈ બીજા દ્રવ્યનો ગુણુ પ્રગ-યાવી દે નહિ. જે એમ હોય તો જ્ઞાની પાસે બધા જીવો ધર્મ પામી જાય, પણ તેમ થતું નથી. જ્યારે સત્ની સમજણ અને સમજણનું કાર્ય આવે ત્યારે સદ્ગુરુ નિમિત્ત કારણ કહેવાય છે. મુમુક્ષુ પોતાના ઉપાદાનને જાગૃત કરીને ઉપકાર સ્વીકારે ત્યારે નિમિત્ત કહેવાય છે. જેમ માટીમાં ઘડો થવાની મૂળશક્તિ અને યોગ્યતા છે, પણ કુંભાર તે ઘડાનું નિમિત્ત કારણ ક્યારે કહેવાય કે જ્યારે માટીપણું પલટીને ઘડાપણે જે યોગ્યતા હતી તે પ્રગટી, ત્યારે; તેમ આત્મા નિમિત્તથી જગે નહિ પણ પોતે જૈયાંરી કરે તો નિમિત્ત હાજર હોય જ. ઉપાદાન શક્તિ સ્વસત્તામાં સ્વાધીન છે. પોતે જ્યારે પ્રગટ થવા માગે ત્યારે નિમિત્ત મળ્યા વિના રહે નહિ, તે ઉપાદાનની મહત્તા છે. આત્મા જે પ્રકારે જેવો થવા માગે—શુદ્ધ અથવા અશુદ્ધ, ત્યારે મૂળ ઉપાદાન શક્તિને નિમિત્ત કારણ મળ્યા વિના રહે નહિ. તેથીજ ચૈતન્યની અનંત શક્તિનું સ્વાધીનપણું જ્ઞાનીએ કહ્યું છે. જેનામાં પાત્રતા આવી છે, તેને સત્સાધન મળ્યા વિના ન રહે, એવો નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ છે. શુદ્ધ શ્રદ્ધા થતાં રાગનો અંશ પણ ઉપાદેય નથી એમ તે સમજે

૧ તેને પુખ્તતા ગુણ વિવેકની કંઈ પણ નથી હતા હજી અગુરુ
 અનરથા છે તેથી અમ્યાય દષ્ટિએ કરાય શાળાનાં પુરુષાર્થ દરે છે
 હજી પ્રશસ્ત નગ છે તેથી સત્ અને સત્સમાગમનુ બ્રહ્માન રહ
 છે સસારનો ગગ શાળીન સુદેન, ગુરુ, ધર્મ શાસ્ત્રાદિની ભક્તિનો
 ગુણભાર યા ગહે છે હજી વીતગન નથી ત્યાગી પૂર્ણતાના બન
 નિનય વિવેક આવ્યા વિના ગહે નહિ તે ગીતે સત્ગુરુ આજ્ઞા સત્
 સમાગમ તથા વીતગન ભક્તિ રનાપ્યાય આદિ આત્મસાવનના નિ
 મિત્ત મારણ છે આત્માના ગુણ-જ્ઞાન દર્શનાદિ ઉપાદાન મારણ છે
 એમ શાસ્ત્રમા હુ છે તેથી નામ માત્ર ઉપાદાન વાને જે માર્ગ ત
 નિમિત્તને સત્ગુરુઆજ્ઞા (જિનગ્ના) તજશે તે પરમાર્થને —સિદ્ધ
 પલાને નહિ પામ અને આતિમા (મદેહમા) નર્તશે સ્વરૂપમા
 પ્રમાદ (અનુસાદ) ગમ્પનાથી સાચા નિમિત્ત મર્યા હતા કલ્યાણ
 નહિ થાય માટે સાચા નિમિત્તને જાણીને વિવેક સહિત પુરુષાર્થમા
 વર્તનાથી જ કલ્યાણ છે, એમ જાણુ તવ અને તેવ-ગુરુઆ તવમા
 તેવ હ પણ ગાંઠિરૂપે છે તેનો પ્રયોગ થયે પ્રગટે છે તેમ દરેક આ
 ત્મામા શક્તિપણે પૂર્ણ સિદ્ધત્વ છે, પણ તે યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને
 જ્ઞાનના પુરુષાર્થની સ્થિરતા કરવાથી પ્રગટ થાય છે જેમ તનને
 એમને એમ અગ્નિ ઉપર તાવગમા નાખો તો બળી જાય, પુરી તળ
 વામા કામ ન આવે તેમ પુરુષાર્થ વિના ગુણ પ્રગટયા વિના કું સિદ્ધ
 હુ એમ કલ્પના કરવાથી હિત નહિ થાય, પણ અહિત થશે માટે
 જેને હિત કરવું હોય તેણે ગુણનો આદર કરવો દેન, ગુરુ, ધર્મનો
 નિનય અને સત્ગુરુનો સમાગમ દરે તો પોતાની પાત્રતાવડે અવશ્ય તે
 બધા નિમિત્તો ઉપમરી કહેવાય અને સત્ની સમજાવડે ગુણ પ્રગટે
 જેને ગુણ પ્રગટે તેને સત્ દેવગુરુ ધર્મ, સદ્ગુરુ સત્શાસ્ત્ર વગેરે
 બ્રહ્માન આવ્યા વિના રહે નહિ માટે જે માર્ગ સસાવન અને તેના
 નિમિત્તોનો નકાર દરે છે કે એ તો પર છે તો તે સત્સાધનને નહિ
 પામે અને અસત્ કલ્પનામા આતિમા સતોષ માની બંધમા બંદ
 કરી મત્ શ્રદ્ધા તથા સત્સાધનના પ્રેમ વિના તેને શકા સદેહ રજશે
 નહિ ગુદતા સત્ગુરુ પ્રગટાવી દશે કે મારાથી થશે, મારામા ગુણ
 હશે કે નહિ હોય એમ સદેહ રહેતા સાચા નિર્ણય થઈ શકશે

નહિ. અને સાચા નિર્ણય વિના નિઃસંદેહ પુરુષાર્થ ક્યાંથી કરશે ?
 પોતાનો પુરુષાર્થ ઉઘડયા વિના તેને સાચો ઉત્સાહ આવે નહિ. તેથી
 “ભોક્ષમાર્ગ પામે નહિ, મટે નઃઅંતર રોગ.” શાસ્ત્ર વાંચન શ્રવણ
 પણ ઉત્સાહથી કરશે નહિ. એકવાર સાંભળ્યું કે અમારે ખસ છે એમ
 તે માનશે. જ્યાં થોડાથી ખસ માન્યું ત્યાં પોતાના જ્ઞાનને મર્યાદાપાળું
 માન્યું; વગેરે ઘણા પ્રકારની ભૂલો તેને પરમાર્થમાં આડે આવશે.
 શાસ્ત્ર વાંચન, ઉપદેશ ભક્તિ શ્રવણમાં કંટાળો, અને અનંતકાળથી
 સંસારના કામ કર્યાં તેમાં કંટાળો નથી, ભવનો ભય નથી, રોટલા
 ખાતાં ખાતાં કંટાળો આવતો નથી, તેને સાચા નિમિત્ત પ્રત્યે ઉત્સાહ
 નથી કારણકે સંસારનો પ્રેમ છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા અધુરી દશામાં છે
 ત્યાંસગી તેને યદુ આવશ્યક ક્રિયા અકપાયપણાના લક્ષે રહે છે. સત્
 સાધન ઈષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન આવે છે. જ્યાં સત્નો તથા તેને દેખા-
 ડનાર સાધનો (ઈષ્ટ નિમિત્તો)નો આદર છે, ત્યાં તેની સમજણ અને
 વિનય—વિવેક હોય જ હોય. આ નિમિત્તાધીનપણું નથી, પણ એ તો
 નિમિત્તનું જ્ઞાન કયું છે, સાધક સ્વભાવની શક્તિનો વિકાસ કર્યો છે.
 એજ લોકોત્તર વિનયની મહત્તા છે. પુરુષાર્થ સાથે જે સદ્ગુરુ આજ્ઞા
 આદિ શુભ વિકલ્પનું આલંબન છે તે આગળ જતાં સહજ છૂટી જાય
 છે, હઠથી નહિ. શ્રીમદેકલું છે કે:—“સંયમના હેતુથી યોગ પ્રવર્તના
 સ્વરૂપ લક્ષે જિનઆજ્ઞા આધીન જે, તે પણ ક્ષણક્ષણ ઘટતી જતી
 સ્થિતિમાં અંતે થાયે નિજસ્વરૂપમાં લીન જે. અપૂર્વ અવસર એવો
 ક્યારે આવશે.” જેમ જેમ નિરાલંબન સ્વભાવની અંદર સ્થિરતા
 વીતરાગદશા વધતી જાય, તેમ તેમ નિમિત્તનું અવલંબન, જિન-
 આજ્ઞાના વિકલ્પ પણ છૂટી જાય છે. પ્રથમ જે આદરભાવ શુભ વિકલ્પ
 પુરુષાર્થ સાથે હોતો તે જ્યાં વિકલ્પ તૂટ્યો ત્યાં નિમિત્તનું જ્ઞાન રહી
 ગયું. અને અપ્રમન સંયમ ભાવમાં ધ્યાતા, ધ્યાન, ધ્યેય એકાકારરૂપ
 શુદ્ધતામાં લીન થઈ જાય છે. એવી દશા જ્યાંસગી નથી ત્યાંસગી
 સદ્ગુરુનો વિનય, જિનઆજ્ઞાનો વિચાર વગેરે શુભ વિકલ્પ રહે છે.
 પણ જ્યાં એ નિમિત્તનો આદર નથી ત્યાં નિજગુણની અશાતના
 વર્તે છે. મારે જેને સાચું હિત કરવું છે તેવા મુમુક્ષુ આત્માઓએ
 પ્રથમ સંસારનો રોગ યાળી રોગની દિશા બદલાવવી જોઈએ. અકપાય

અવરૂપ છે તેમા જ્યાની દૃષ્ટિ સહિત તે ઈષ્ટ નિમિત્તનો વિનય હોય જ્યાલગી સસારનો મગ હતો ત્યાલગી અઘાતી કર્મનો યાગ પણ એવો હતો કે વિષય કપાયના સયોગો જ હતા પણ જ્યારે દી બદલી, આત્મા શુદ્ધ છે, અસંગ છે, તૃપ્તા, મમતા રહિત છે એ વખત થયું ત્યાં રાગની દિશા સત્ અને સત્સાવનો ભણી, (ક નિમિત્ત તરફ) ગયો છે, અને બહારના સયોગો પણ પરમાર્થ દેખા તેવાજ મળે છે પોતે જેવું વલણ કરે તેવોજ પ્રસંગ દેખાય અઘાત કર્મ પરમાણુની દિશામાં આત્માનો પુરુષાર્થ નિમિત્ત ન થાય, પ ઘાતીકર્મ રાગદ્વેષરૂપ મોહકર્મના ઉદયને પુરુષાર્થથી ટાળી શકાય અને ઘણું કરીને બાહ્યની ક્રિયાનો શુભ લેગ તેને અનુકૂળ છે દ્રવ્યને સ્નાવીન ઉભું રાખીને આ વાત છે બાહ્યનો યોગ અનુકૂ ન હોય તો અપ્રમા ભાવથી અનુકૂળતા સમાધાન કરી લે પર ક્રિયા જીવને આધારે નથી, છતાં જેમ પૂર્વે અજ્ઞાનને લીધે રાગદ્વેષ એ એવ્યા કે તેને ઊંચા પુરુષાર્થમાં અનુકૂળ બહારના સયોગો નિમિ થયા એમ દેખાય છે તેમ સત્ના લક્ષે સવળા પુરુષાર્થમાં (સમ ણમાં) શુભની શક્તિ વચારના નિમિત્ત અનુકૂળ દેખાય છે નિમિત્ત સ્વીકાર તો પોતાને કરવાનો છે, નિમિત્ત બગજબગીથી ક્યા કહે છે તમે રાગ હો, અથવા વીતરાગ થાય પણ જીવ પોતેજ પોતાને ભૂર્થ નિમિત્તનો આશ્રય લઈને રાગી દ્વેષી થાય છે; સવળા પુરુષાર્થ (જ્ઞાનમાં) વતે તો ગમે તે નિમિત્ત તેમાં ઉપગરી થાય એટલે રાગ ટાળીને નિર્જરા થાય. ધર્માત્માના હાથમાં શાસ્ત્રના પાના અ તેમાથી પોતે કાંઈ મેળવતો નથી, પણ પોતાના જ્ઞાનમાં નિમિત્ત બ ધીરુ પોતાનું જ્ઞાન કંઈ જ જ્ઞાનીને બધા નિમિત્તો ગુણમાં ઉપકાર થાય રાગની દિશા બદલતા રજકલાની નિશા બદલી એમ જોવાનું બાહ્યના સયોગો ઉપગરી જ થાય. એવો સહજ સ્વભાવે નિમિ નિમિત્તિક સમય છે પણ હું આમ કહું છું મારે આમ થાય છે, હ પગ ચલાવું છું મારે ચાલે છે એમ નથી નિમિત્તનેમિત્તિક સ્વભ સમય છે રાગની દિશા બદલતા હેન, ગુર, વર્મની શક્તિ રા વાચન, અવળું સ્વાધ્યાય વગેરેના સહજ નિમિત્ત બની રહે છે; અપેક્ષાએ ધર્માત્માને પરમાણુ અને પ્રારબ્ધ બદલાઈ જાય છે બાહ્ય

સંયોગો પણ અતુલ્ય હોય. સ્વાધીન રમત બધી ચૈતન્યમાં જ છે. ભગવાન આત્મા રાગવડે કે જ્ઞાનવડે કાંઈ જડની ક્રિયા કરે એમ કદિ સંભવતું નથી. જ્યાં પુરૂષાર્થ પ્રગટ્યો ત્યાં ઘાતીકર્મ તો પલટી જાય છે. નોકર્મની ક્રિયા પણ ઘણા ભાગે જોગાતુજોગ શુભ જોગમાં હોય છે. છતાં કદાપિ બહારની સરખાઈ ન દેખાય તો અંદરમાં (ભાવમાં) સરખાઈ હોય જ; અને સત્સમાગમ, સત્સાધન, પરમાર્થને પામવાનાં જે સાચાં નિમિત્ત, ગુરુ આજ્ઞા પાલન, સત્ શાસ્ત્રનો વિનય, બહુમાન તથા ગુણભક્તિ હોય જ. જે જીવ પુરૂષાર્થીહીન હોય છે સત્સાધનને નિષેધે છે. તે સત્થી વિમુખ રહી સ્વચ્છંદમાં રખડે છે તેથી કહ્યું છે કે:—“ પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે ભ્રાંતિમાં સ્થિત. ” પોતાના નિજ ગુણને નહિ પામતો થકો તે ભ્રાંતિમાં વર્તે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મના સાધનનો આદર છાડી દઈને તે સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે છે; તે ભ્રમણાને ધુંટશે; અને જે કંઈ વિચારશે તે અજ્ઞાનમાં જ ખતવશે. શાસ્ત્રમાં આત્મા અકારક સ્વાધીન કહ્યો છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવને ઝાળખાવવા માટે છે. એક દ્રવ્ય ઊભા દ્રવ્યને આધીન નથી, તે વાત સાચી જ છે; પણ તેથી જે ઉપકારી નિમિત્તો છે તેનો નિષેધ કરવો એવું કયા શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે ? શાસ્ત્રમાં તેનો નિષેધ નથી. માટે સાચા દેવ ગુરુ ધર્મને અવલંબી, આત્માના નિજગુણવડે પોતાના સાચા ઉપાદાનને સન્મુખ કરવું, અને પુરૂષાર્થ રહિત ન થવું, એવો શાસ્ત્રકારનો કહેલો પરમાર્થ છે. પરમાર્થ અને વ્યવહાર જ્યાં જેમ છે ત્યાં તેમ સમજ્યા વિના મોક્ષમાર્ગજ નથી. નિશ્ચય વ્યવહાર, સાધન સાધ્ય, પુરૂષાર્થ અને પરમાર્થ, ઉપાદાન નિમિત્ત તથા ભેદ અભેદ, કારણ કાર્ય જેમ છે તેમ કહી ત્રણકાળના જ્ઞાનની (મોક્ષમાર્ગની) સંધિ ગાથા ૧૩૪ માં મૂકી. ગાથા ૧૩૫ માં શક્તિ અને વ્યક્તિ એટલે દ્રવ્ય અને પર્યાયની સંધિ કહી; આ ગાથામાં ઉપાદાન અને નિમિત્તની સંધિ મૂકી છે. અહીં ૧૩૬ મી ગાથામાં સાચા નિમિત્તનો વિવેક અને વિનય સમજાવ્યો કે સમ્યગ્દૃષ્ટિ ધર્માત્મા હોય તે સાચા દેવ ગુરુનો વિનય ગુરુ આજ્ઞાનું અવલંબન લે છે. શાસ્ત્રમાં કોઈવાર એમ પણ આવે કે પૂર્વે અનંતવાર જ્ઞાની મળ્યા છતાં કદ્યાણ થયું નહિ. એવું સાંભળીને કોઈ એમ એકાંત માને કે અંદરથી ગુરુગમ આવશે માટે

મદગુરુ તથા મનુ શાસ્ત્ર આદિની જરૂર નહીં તે તે બનમર નથી
 મહા સમર્થ આચાર્યના નેમિચક્ર સિદ્ધાન્ત વક્રવર્તી ગોમરસાર મ્મ
 માં પ્રથમે પૂર્ણ કરતા -હે છે કે “ધન્યગુરુ ! હે ગુરુ ! તમાનુપ
 માંથી ભવતો પાર આવી ગયા તમાનુ ચરણમગની મેરાધી મા
 ભવતો અત દેખાયો છે, તે બધી આગની ચળા મેરાનુ દેખ છે ”
 ધાને આચાર્ય હતા, જ્ઞાનમગથી ભરેલા નગન નિર્મથ મુનિ હતા હતા
 મદગુરુનુ મહામાન હતી મ્હે છે કે —જેમ સાગ દેખ પામ્યા તે ગાડુ
 નરજ છે, તેમ જામર જ્યનામા લે - મહુતા ગીદશ આવી હોય
 તે તે શ્રી ગુરુનો પ્રતાપ છે પચમ મગમા પદ્મ તે એકાનતારી થ
 ગયા અને વર્તમાનમગમા પલ એજ સનાતન જૈન શાસન વર્તે છે
 માટે જેને આત્મમર્મની રૂચિ છે, તેણે નિવૃત્તિ લે ને સત્સમ ગમ તથા
 દેન, ગુરુ, ધર્મ અને શાસનની જામ્નિ રૂચી જ સમારની હોશ
 જનારા લાળી રૂધે લગનના મડપ નાખે છે, મડપને ગણગારીને
 લામી લામી હોશ પૂરી મ્ના મથે છે તે પડી આતે નેકાતર
 વિનય એને મોક્ષની હોશ કરનારા ધર્માત્મા, અતગની રૂચિથી દેવ
 ગુરુ વર્મની ભક્તિ લાખો મગ રહે તે જ હજુ છે મહા મ્હે તમે
 નિમિત્તના આશ્રમ ઠાકુ ખડુ ગોર આપો છો, તે તેમ અર્થ થતો
 નથી દેન, ગુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ રનરૂપ નિર્દોષ છે તેનો
 રૂચીકાર કરનાર તથા તે હજુ નિમિત્તની અસર લેનાર તે ધર્માત્મા
 હોજ શકે જિનપદ તેજ નિજપદ છે, એના જેણુ રૂક બીજુ શુ
 હોમ શકે ? સરદેન, સદગુરુ, સદ્ધર્મ નિમિત્તપણ છે, અને નિશ્ચયથી
 ઉપાધાન પાતે પળ છે તેનો વિવેક જ્ઞાની સમજે છે પ્રથમ જે વિવેક
 રૂપે, રાગરૂપે, વિનય હોતો તે વિવેક તુટીને વિવેકપતુ, વિવેક સહિત
 સગગ જ્ઞાન રહી ગયુ લોમેતર વિનય (પરમાર્થ) છે વીતરાગને
 સ્વીકારે તે વીતરાગ થાય પ્રભુનો ભક્ત વ્યય પરમાત્મા થઈ જાય

“ ઉપાધાનનો જ્ઞાન લઈ એ જે તરફ નિમિત્ત,
 પામે તે સિદ્ધાન્તને, ન રહે સસારમા સ્થિત ”

નિમિત્તનો વિવેક તુટી જાય અને રસભાવમા નિર્વિવેકપણામા
 સ્થિર થઈ જાય ત્યા શુભ વિકલ્પનો પણ અવકાશ નથી ૧૫૬

જે જ્ઞાનની માત્ર યાત્રા કરે છે તે જ્ઞાનીના (પોતાના) દોષો છે એમ કહે છે—

મુખથી જ્ઞાન કહે અને, અંતર છૂટયો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દોહ. ૧૩૭.

ઉપાસનનું માત્ર નામ હઈ જે દેવગુરુ ધર્મના નિમિત્ત છાટી
પુરુષાર્થ સંપત્તિ થઈ સ્વર્ગદેમાં વર્તે છે, તે અવપણ પામીને ભ્રાંતિમાં
વળ્યા કરે છે. તે જ્ઞાનિ નહિ પામે, તેમ સંસારન પણ નહિ પામે.

ખરી રીતે ગાથા ૧૩૮ તથા ૧૦૮ માં વહેવારથી સમજીતિના
લક્ષણ કહ્યાં છે. તે લક્ષણો સમ, સંવેગ, નિર્વેગ, અનુકંપા અને
આદ્યા એમ બીજાં શાસ્ત્રોમાં કહેલ છે સમ્યક્ષની આજ્ઞા તે આસ્થા
એમ આઠી લીધું છે. અને “ સમલેષે જિત સ્વરૂપ. ” એમ કહ્યું છે
તે બદલે “ સમ ” કપાયની મંદતા, સમભાવ એમ કહ્યું છે “ સંવેગ ”
ને બદલે શુદ્ધાત્મા સિવાય બીજું કંઈ જોઈતું નથી. અને “ નિર્વેદ ”
ને બદલે ભવનો ખેદ એમ કહ્યું છે. સંસારના ભવનો જે વેગ છે તેનો
પ્રતિપક્ષી નિર્વેદ વૈરાગ્ય ભાવ છે.

“ અનુકંપા ” = નિર્વેરિષ્ટુદિ.

“ આદ્યા ” = સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની શ્રદ્ધા.

ઉપર કહેલા ગુણો જેનામાં ન હોય, અને સાચા નિમિત્તનો
વિરોધ કરે તે સત્માર્ગથી દૂર છે.

મુખથી નિશ્ચયના વાક્યો કહે કે આત્મા અવસ્થાએ પણ અસંગ
મુક્ત શુદ્ધ જ છે, અને અંતરથી પોતાનેજ મોહ છૂટ્યો નથી, પર
પદાર્થમાં મુખજુદિ રહે છે, શુભાશુભ ભાવ, વિષય કપાય, રાગાદિને
પોતાના માને છે તેને અંતરમાં ભ્રમણા ટળી નથી. તે પામર પ્રાણી
માત્ર જ્ઞાનીનો દોહ કરે છે. પુરુષાર્થહીન થઈને સાચા માર્ગથી પ્રતિકૃષ્ણ
રહીને, પોતાને જ્ઞાની કહેવરાવવાની કામનાએ સાચા જ્ઞાની પુરુષોનો
દોહ કરે છે; એટલે કે નિશ્ચયથી પોતાનોજ મહા અપરાધ કરે છે.

તાવામાં કેટલું આમર્થ્ય છે તેનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી જ્ઞાનીના દ્રોહ
 કે છે:-જ્ઞાનીના દ્રોહ એટલે પાતાના જ આત્માનો અનંત દ્રોહ ને
 કે છે. જેને આત્મજ્ઞાન દશા વર્તે છે તેને કેટલો દ્રોહ આવતો નથી.
 તથા મોક્ષ અભિલાષા વર્તે છે. મુદાત્મા સિવાય બીજું કંઈ તેને
 નેહનું નથી. હૃદ, ચક્ષુ આદિ પુણ્ય પદ તેને નથી જોવામાં આવે તે
 મુદા ધન જાડે એવી ભાવના વાળે છે, અને ગુરૂના વિનય, મત્પૂર્ણ
 ભક્તિ, અને જિનઆજ્ઞામાં યુગાર્થ મદિત વર્તે છે. પણ જેને
 માત્રા નિમિત્તમાં દોશ નથી તે એમ કહે છે કે અમે અમાગ ઉપા-
 દાનથી બહુ કરી લાગુ. અંતરમાં રિધરતા થયા વિના (નિર્વિકલ્પ
 રીતરાગ થયા વિના) જે આત્મા દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, વિનય,
 આધ્યાય વગેરેનો અનાદર કંઈ છે તે પાપી પ્રાણી છે: સ્વયં અપરાધી
 ૩. જિનશાસનનો વેરી છે. શ્રીમદે બધી રીતે જેમ છે તેમ વર્ત-
 માન જીવોની મનોદશા જોને, સ્વચ્છંદ અને પ્રતિજ્ઞા દાગવાના
 અમોઘ ઉપાય, જે શાસ્ત્રમાં ગુરુ ગંભીરપણે હતા, તેને સહેલી રીતે
 ગુજરાતી ગાથામાં મુક્યા છે તેથી ઘણા ઘણા ઉપદાર છે. ક્યાયની
 ઉપદાનનામાં ગમ, સંવેગાદિ પાંચ લક્ષણોને સમાવી દીધાં છે. એ
 પાંચ ગુણો વિના સત્પુરુષનો બોધ પરિણામ પામતો નથી. એકે
 ગાથામાં ઘણા ભાવ ભર્યાં છે એકે મધ્યસ્થપણે વિચારે નહિ, કુતર્ક
 કરે, અને સાચું સમજે નહિ તેમાં જ્ઞાનીને શું? પ્રથમ આત્મું હતું
 કે “કોમ ક્રિયા જડ ધર્મ રહ્યા, શુષ્ક જ્ઞાનમાં કોમ, માને મારગ મો-
 ક્ષનો, કરૂણા ઉપજે જોડ.” આ બે દોષમાં સ્વચ્છંદ અને પ્રતિજ્ઞા
 સમાઈ જાય છે. તેથી આ બન્ને દોષ લોકો યથાર્થપણે સમજે. અને
 પુરુષાર્થ કરીને રાજે, તે માટે શ્રીમદે ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે આ
 આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રની અપૂર્વ રચના કરી છે. તેનો લાભ મહુ કોઈ
 લગ શકે છે. અંતર વિચાર કરવાથી અંદરમાં જેમ જેમ પુરુષાર્થ સ-
 દ્વિત યથાર્થતા સમજાયે, તેમ તેમ પોતાને વિષે સદ્ગુણ પ્રત્યક્ષ દેખાયે.
 તેમાં ભૂલ નહી શકાય નહિ. સાચું કારણ સેવવાથી સાચું કાર્ય
 અવશ્ય થાય. આત્મા ન્યાયનો પિંડ અને સાચા જ્ઞાનનો સત્વ છે.
 ચિત્તન્ય આરસીમાં જરાય ખુબું રહે તેમ નથી. જેટલો પુરુષાર્થ મોજો
 તેટલું ઉપાદાન અજન્યૂત રહે છે. માટે કેવળ વાતો કરવાથી કે વિકલ્પથી

આત્મજ્ઞાન પ્રગટે નહિ. પુરૂષાર્થ ઉપાર્થા વિના કલ્પનાથી પોતાના-
 વિષે જ્ઞાનીપણું જ્ઞાની લેવું તે સ્વચ્છંદ છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગના ધર્મને
 સમજ્યા વિના જ્ઞાની સામે પેઢી માંડીને તે સાચી પેઢી તોડવા માગે
 છે. પોતે જ મોહદશામાં વર્તે છે અને જ્ઞાનીપણું માને છે તે ભવવૃદ્ધિ
 કરે છે; કારણકે જ્ઞાનીને જે રૂપે આત્માનું સ્વરૂપ કહેવું છે તેનાથી
 પોતે પ્રતિકુળતા સાધે છે, અને કહે છે કે હું જાણું છું, જ્ઞાનમાં જે
 લખ્યું છે તેની મને ખબર છે. આમ સનની ધારણાથી મંદતમાં જ્ઞાની
 થવા માગે છે. તે જીવો અનંતજ્ઞાનીનો દ્રોહ કરે છે, એટલેકે પોતાને
 ઠગે છે. આમ ઘણા પ્રકારે લોકોના દોષ જોઈને નિષ્કારણ કરણથી આ
 આત્મસિદ્ધિ મુમુક્ષુ આત્માઓ માટે શ્રીમદે લખી છે. તે વખતે તો
 ઘણા જીવો સાવ સાધારણ હતા. અનુકર્યાનું લક્ષણ એવું છે કે-કોઈ
 મહા પાપી હોય અથવા કોઈ ગમે તેવો મૂર્ખ હોય છતાં મુમુક્ષુએ
 તે પ્રત્યે નિર્વૈરબુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. પોતે વિચારે કે હું પણ પૂર્વે
 તીવ્ર મોહદશામાં હતો, ત્યારે મોટો અપરાધી અને મૂર્ખ હતો એમ
 વિચારીને બધા પ્રાણી પ્રત્યે સમભાવ રાખે. રાગદ્વેષ ન કરે. હું જ્ઞાન
 છું એવું માન્યું ત્યાં જ્ઞાનની ધીરજ ટકાવવાનું બળ સાથેજ હોય. ૧૩૭.

હયા, શાંતિ, સમતા, ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ, વૈરાગ્ય;

હોય મુમુક્ષુ ઘટવિષે, એહ સદાય સુખજય. ૧૩૮.

જેને મોક્ષની અભિલાષા છે તે મુમુક્ષુ આત્મા સદાય સુખજય
 રહે છે. ભાન થયે જ્ઞાતા દ્રષ્ટામાં સદાય જગૃત પુરૂષાર્થ કરે છે; અને
 જે જિજ્ઞાસુ છે તે સતની પ્રાપ્તિ માટે સત્સમાગમ, મનન, ચિંતવન
 કરવામાં સદાય જગૃત રહે છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા કે જિજ્ઞાસુ ગમે તે
 હો બધા મુમુક્ષુ કહી શકાય. તે બધામાં આ બધા ગુણો હોવા જો-
 ઈએ. જેનામાં આ ગુણો નથી તેમાં મુમુક્ષુતા નથી. હયા, શાંતિ,
 અંદરની સમતા, -અકપાય કરૂણા અને ક્ષમા સત્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય,
 પ્રથમ ‘ચિત્તમાં’ તે ગુણો કહ્યા હતા અહીં ‘ઘટમાં’ કહ્યું છે.
 બાહ્યથી ત્યાગ વૈરાગ્ય દેખાય એ તો અઘાતી કર્મની પ્રકૃતિનો ઉદય
 છે. અંદરમાં (જ્ઞાનમાં) પુરૂષાર્થ સહિત ત્યાગ વૈરાગ્ય હોય તે ખરો

ત્યાગ વૈરાગ્ય છે. મુમુક્ષુ આત્માને પાપી પ્રત્યે દયા વર્તે છે. કારણ કે તે જીવો ભાવીમાં દુર્ગતિમાં નરક નિગોદમાં જશે. તેથી તેનો વચ્ચે કાળ કાઢી નાખે તો, વર્તમાનમાં જ તેને ભયંકર નારકીનાં દુઃખ ભોગવતા જોઈને જ્ઞાનીને તેની અનુકંપા આવે છે. અરે! તારા આત્માનું શું થશે? તારા દુઃખ દેખનારને દયા આવશે. મુમુક્ષુને અંતરમાં દયા હોય, પાપીઓ દેખાય તે પ્રત્યે દ્વેષ ન હોય. અંતરમાં અધીરજ થવી ન જોઈએ. 'સમતા' એટલે અંતરમાં ક્ષોભ ન થવો જોઈએ. અનુકુળતાનો રાગ અને પ્રતિકુળતાનો દ્વેષ જ્ઞાનીને અંતરમાં નથી. લક્ષ શાંતિ સ્વભાવનું છે તેની સંભાળ રાખે છે. ક્ષમા એટલે કોઈ અગવડતા દેવા આવે, પોતે નિર્દોષ હોય છતાં કોઈ અપરાધ આદિ અશુભ નામ કર્મના ઉદયથી આ દેહનું અપમાન કરે, તેને દુઃખ ન ગણે, તે સર્વ પ્રત્યે ક્ષમા છે જ્ઞાનીને દોષ દષ્ટિ જ નથી. પોતાના દોષ દાગવા નહિ અને પારકા દોષ જોવા એ મહા દોષ છે. સત્ય એટલે આત્મા તેને પામવા માટે જેને વ્યવહાર સત્ય પણ ન હોય, તથા સત્યનું વલણ પણ ન હોય તે તદ્દન નિર્દોષ પરમ સત્યની પ્રતીત લક્ષ અને અનુભવ કેમ કરી શકશે? ધર્મના નામે એક જુઠાણું નભાવવા માટે લાખ જુઠાણા ઘણા જીવો ઉભાં કરે છે, અને તે રીતે અનંત અધર્મની પરંપરા વધારે છે. પણ જેને અંતરમાં સત્યનો આદર છે તેને વ્યવહાર સત્ય, પ્રમાણિકતાનો આદર હોય જ. ત્યાગ એટલે આસક્તિની ઓછાશ, રાગ દ્વેષ અને કુસંગનો ત્યાગ થતાં પુરુષાર્થ સહિત વૈરાગ્યદશા (સંસારથી ઉદારીનતા) હોય જ. આ બંધા લક્ષણો કારણ છે અને સમ્યગ્દર્શન કાર્ય છે. કોઈ કહે કે અમે ઘણું કર્યું, આખો દિવસ અમારે શું કરવું? પણ તે સાચું નથી. મુમુક્ષુના હૃદયમાં સદાય નિરંતર આવા ગુણો જાગૃત હોય હું અશરીરી જ્ઞાનમાત્ર છું તેના સંભાળનો પુરુષાર્થ કર્યાજ કરે. વળી ઘણા લોકો દિનરાત અસત્ સમાગમનો રાગ અને તેનાં નિમિત્ત વેપારધંધા આદિમાં રાચી રહે છે અને એકાદ કસાક નિવૃત્તિ લઈ શાસ્ત્ર વાંચે અને સંભારે કે હું આત્મા છું પણ તોથી શું? આત્મ-ધર્મની રૂચિવાળાને સર્વજ્ઞ જ્ઞાન અને પોતાની શાન્તિની સંભાળ સતત રહેવી જોઈએ. ધરધંધાના અસત્ રાગની દિશા બદલી સત-

સમાગમનું ખાસ વલણ અને તેમાંજ સતત ઉત્સાહ રહેવો જોઈએ એ સુસુક્ષ્મનું લક્ષણ છે. ૧૩૮.

જ્ઞાનીની દશા કેવી હોય તે હવે કહે છે:—

મોહભાવ ક્ષય હોય જ્યાં, અથવા હોય પ્રશાંત;
તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી કહીએ ભ્રાંત. ૧૩૯.

આ પદમાં પ્રથમ દર્શન મોહનાક્ષયની વાત બતાવી, એથી એમાં શ્રીમદ્નું એકાવતારીપણું, અપ્રતિહત જેવો બળવાન પુરૂષાર્થ અને સ્વરૂપની જાગૃતિની ઝલક દેખાય છે. મોહભાવનો જ્યાં ક્ષય હોય અથવા મોહદશા બહુ ક્ષીણ થઈ હોય ત્યાં જ્ઞાનીદશા કહેવાય. બાકી તો જેણે પોતામાં જ્ઞાન માની લીધું છે તેને ભ્રાંતિ કહીએ. પ્રથમ સુસુક્ષ્મદશાનું વર્ણન કર્યું અને અહીં જ્ઞાનીદશાનું વર્ણન કર્યું. ૧૩૯.

જ્ઞાનીદશાનું વિશેષ વર્ણન કરે છે:—

સકળ જગત્ તે એઠવત્, અથવા સ્વપ્નસમાન;
તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી વાચાજ્ઞાન. ૧૪૦.

ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિની અપૂર્વ ઘટના કરી છે. બંધાના ઘરમાં આનો પ્રચાર થવો જોઈએ. જે કહેવાયું છે તે ઘણા જીવોને ઉપકારનું નિમિત્ત થાય એવું સરલ છે. ભાદરવા સુદી ૭ થી આનું વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું છે; તેને આજે ૭૨ દિવસ થયા છે. આમાં નિષ્પક્ષપાતપણે બધું કહેવાયું છે. લોકો મધ્યસ્થ થઈને વિચારપૂર્વક વારંવાર આનું ઘોલન કરે તો તેને આત્મખ્યાતિ (આત્મસિદ્ધિ) થયા વિના ન રહે. ઉત્તમ ભોજનથી ભરેલા મિષ્ટાન્ન પકવાનના થાળ મળે અને ભૂખ્યો રહે તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે. ઘણા પ્રકારે કહેવાયું છે કુળધર્મનો આગ્રહ વગેરે ઘણા વિરોધ ટાળીને અવિરોધ તત્ત્વને સમજવાની આ અપૂર્વ રચના બની છે. આમાં સહેલી ભાષામાં વિસ્તારથી ઘણું કહેવાયું છે, કોઈ ધર્મી પુણ્યવંત આત્માર્થી જીવોના ભાગ્યભાટે આ અપૂર્વ યોગ છે. પણ જો જાતે પુરૂષાર્થ ન કરે અને પ્રમાદ કરે, સંસારનો પ્રેમ ન ટાળે, અને તત્ત્વનો વિચાર, અભ્યાસ, મનન ન કરે તો તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે; એટલેકે સાચા સુખનો અર્થ નથી. આ

આત્મસિદ્ધિની રચના મધ્યસ્થપણે રહી મોક્ષમાર્ગને ઉદ્દેશીને તથા
શુદ્ધજ્ઞાની અને ક્રિયાકાંડી બેઉને સમજાવવા માટે કહી છે.

હવે કહે છે કે આત્માર્થી ધર્માત્માને કેવો વેરાગ્ય હોય ? તે
સકળ જગતને એકવત્ર અથવા સ્વપ્નસામાન જાણી નિર્મમ રહે છે.
અસંગપણે જાણે કે આત્મા અનાદિ અનંત છે, તેમાં આઠ કર્મની
પ્રકૃતિ તેના અનંતા રજકણ (પરમાણુઓ) અનંતવાર દેહપણે, કા-
ર્મણ શરીરરૂપે એક આકાશ ક્ષેત્રમાં આ આત્મા પાસે આવી ગયા.
જ્યે દેહ અને મુંદર દેખાતાં રજકણો જે દેવના ભવ વગેરેને રાગવડે
દેખ્યા છે, ભોગવ્યા છે. અને તેમાં મુખ દુઃખની મિથ્યા કલ્પના
કરીને તેને પોતાનાં માન્યાં છે. તેમાં ચૈતન્ય શુણ્ નથી પણ તે અશુ-
ચિમય છે. ચૈતન્યની શાંતિના યોગ આગળ એ બધા પુણ્ય પાપના
સયોગો, દેહાદિ પરદ્રવ્ય, સર્વ સંયોગાદિ પુદ્ગલ તે એકવત્ર છે,
અશુચિમય છે, તેના સંગથી પરાધીનતા છે, ઉપાધિ છે, દુઃખ છે.
પુણ્ય હો કે પાપ હો બેઉ બંધન છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા આત્મજ્ઞાનવડે
સંસારથી એટલેકે પુણ્યપાપના સંયોગથી વેરાગ્ય પામીને સંઘોષ
અંદોલનનું પાન કરે છે; અને સમસ્ત શુભ અશુભ પ્રકૃતિનો મેલ
ઠાળીને તેનાથી મુક્ત થાય છે, અને નિરાકૃત શાંતિ અનંત આનંદને
(પોતાનો પરમ આનંદ સ્વાધીન શાશ્વત મુખને) ભોગવે છે; અને
પુણ્યાદિને વિષ્ટા જાણી તેના અંતરથી ત્યાગ કરે છે; જેમ મનુષ્ય
અનાજ ખાય તે જઠરમાં પાકીને વિષ્ટા થાય, જેને મનુષ્ય ત્યાગ કરે
છે તેને ભૂંડ ઘડણ કરે છે. તેમ જ્ઞાની પુણ્યને હેય સમજે છે, ત્યારે
અજ્ઞાની તેને આદરણીય માને છે. માટે તે અશુચિમય વસ્તુ, પુદ્-
ગલના વિકાર જાણીને સંસારની મોહદશાને ભવ્ય જ્યો હોડા. અનંત
જ્ઞાનીઓ પણ એજ કહે છે. તેના ઉપાય આત્માની સાચી સમજણ છે,
કોઈ બીજો ઉપાય નથી. “ અપૂર્વ અવસરમાં ” કહ્યું છે કે “ રજકણ
કે રિદ્ધિ વૈમાનિક દેવની સર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવ બો. ”
એમ મુમુક્ષુ આત્માર્થી પુણ્યને પણ ન હજી. સહેલો કાળો ધ્યાન હોય,
તેના શરીરમાં અનંતી થેજ અને મગમેલ ભર્યા હોય તેના ઉપર
દ્રેષ કે ઝંજાની ન કરે. અને ઇદ્રાણી જેવાં મુંદરરૂપ પુણ્યની પુતળી

જેવી સ્ત્રીઓ દેખાય છતાં તેમાં રાગ ન કરે. તે બન્નેમાં રાગદ્વેષ કે
અંતર ક્ષોભ ન થાય. એ બેઉ સરખાં છે, એકજ જાતના જડ પર-
માણુની રચના છે. ક્ષણમાં તે સડેલા કુતરાના રજકણો ગુલાબના ફુલની
સુગંધરૂપે થઈ જાય છે અને સુંદર સુગંધી રૂપવાળા રજકણો મળ-
મેલરૂપે થઈ જાય છે. મારે હું ચેતન ? તારી પરમ સુંદરતાનો મહિમા
ભૂલીને (અનાદર કરીને) અશુચિમય પુદ્ગલ પરમાણુમાં મોહ કેમ
થાય છે ? આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનવન પવિત્ર છે તેને પુણ્યના સાધનવાળો
માનવો, તેનાથી સુખી માનવો તે ભૂલ છે. ભગવાનનો ભક્ત પ્રીતિથી
પુણ્યરૂપ વિદ્યા કેમ ચુથે ? જ્ઞાની ધર્મીમાં પરભાવની ઉપાધિને ઈચ્છ
નહિ; છતાં પૂર્વ પ્રારબ્ધના યોગે બહારથી ક્રિયા દેખાય પણ તેમાં તેને
રૂચિ નથી. ચક્રવર્તી જેવા ધર્મીમાંને હજારો સ્ત્રી, રાજ્ય વગેરેનો યોગ
બહારથી દેખાય છતાં તે મહા ચૈરાગ્યવંત છે. સંસારથી છુટવાનો
ઉપાય કરે છે. જેમ કચરાના ઉકરડા ઉપર વિદ્યા અને ગુલાબના પુષ્પના
ઢગલા સરખા છે; તેમ જ્ઞાની અંતરમાં તે સકળ જગતને એકવત્ માને
છે, અને મોક્ષમાર્ગમાં વર્તે છે. મારે સમસ્ત જગત જેણે એકવત્ જાણ્યું
છે, તે વમેલું કેમ ખાય ? એ રજકણોનો સંયોગ શુભાશુભ વિકારી
અવસ્થાપણે અનંતવાર આત્મપ્રદેશે આવી ગયા છતાં તે તારા થયા
નથી. તે માત્ર ઉપાધિ દુઃખકળ દેવાવાળા છે. જગતમાં સંસાર એકાંત
દુઃખે કરીને બળી જળી રહ્યો છે. આ ભયંકર સંસારનો ત્રાસ (ભ-
વનો ભય) જેના કાળજમાં લાગ્યો છે તેને સંસારનું પરમાણું માત્ર
કેમ ગોઠે ? અનિત્ય એવો સંસાર કેવળ દુઃખમય છે. દુઃખ પરના કારણે
નથી, પણ પોતામાં ભૂલવાળી માન્યતારૂપ પોતાનું અજ્ઞાન એજ દુઃખ
(સંસાર) છે. સંસાર સ્વપ્ના સમાન છે; તે અસાર સ્વપ્નવત્ ક્ષણિક
જગત, જ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં ઉદ્ધાસીન ભાવે દેખાય, તે જ્ઞાનીનીદ્રશા છે.
બાકી તો કથનમાત્ર જ્ઞાન ધારણા છે. ૧૪૦.

હવે મોક્ષ કોણ પામે તે કહે છે:—

સ્થાનક પાંચ વિચારીને, છઠું વર્તે જેહ,

પામે સ્થાનક પાંચમું, એમાં નહિ સંદેહ. ૧૪૧.

આત્મા છે, નિત્ય છે, અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને હર્ષ
શોકનો ભોક્તા છે, અને સ્વભાવના ભાનમાં નિર્દોષ જ્ઞાનનો કર્તા અને
શાંતિ, સુખ, સહજ આનંદનો ભોક્તા છે. મોક્ષ છે, એમ યથાર્થ

ન્યાયથી એ પાંચે સ્થાનક વિચારીને જે છઠ્ઠે વતે તે પાંચમું સ્થાનક (મોક્ષ) પામે. અંતર વિચાર એજ જ્ઞાનની ક્રિયા છે, એ અંતરત્વ સાધન છે. ઘણા ઠેકાણે ગૂઢ રીતિથી “વિચાર” શબ્દ ગ્રીમદે જણાવ્યો છે. “કર વિચાર તો પામ, ” “ઔપધ રવિચાર ધ્યાન, ” “અંતર રવિચાર, ” “રવિચારવા આત્માર્થીને, ” “એમ રવિચારી અંતરે, ” “તે બોધે મુવિચારણા, ” “જ્યાં પ્રગટે મુવિચારણા, ” “ઉપજે તે મુવિચારણા, ” “જુઓ વિચારી મર્મ, ” “પૂછ્યાં કરી રવિચાર, ” “રવિચારતાં વિસ્તારથી સંશય રહે ન કાંઈ, ” એ આદિ પ્રકારે વિચારદશા કહી છે. વિચાર એ અંતરની ક્રિયા છે, તે મન, વાણી, દેહની ક્રિયાથી પર છે. જે વિચારમાં રાગનો ભાગ જ્ઞાનવડે જુદો કરીને તત્ત્વ મનન થાય, તે જ્ઞાનની ક્રિયા છે. અહીં મુવિચાર દશાની વાત કહી છે; માટે જ્ઞાનીના એકેક વાક્ય ઉપર ખૂબ વિચાર કરવો. વિચાર વિના માર્ગ હાથ આવે તેમ નથી. ત્રિશાળ જીવિ, અને મધ્યસ્થતાવડે પરીક્ષા કરવી. અનંતજ્ઞાનીઓએ કહ્યું અને કહે તે તો તેવું રહ્યું, પણ તારૂં સત્ય તારી પાસે છે માટે જાતે વિચાર કરવાનો છે, કોઈના આશીર્વાદથી કલ્યાણ થતું નથી. અનંત જ્ઞાની થઈ ગયા તેમને ઘણા જીવોનો ઉદ્ધાર કરવાની વૃત્તિ હતી; છતાં કોઈ પરદ્રવ્યને પરિણામવાનું (પલયાપવાનું) સમજાવવાનું જ્ઞાનીમાં પણ સામર્થ્ય નથી. સામે જીવ તૈયાર થઈને પાત્રતા સાથે તો જ્ઞાની નિમિત્ત થાય. દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, પરથી નિરાળો છે. માટે ‘સ્વ અને પર વસ્તુને યથાર્થપણે જાણવી પડશે, તેની અનેક ન્યાયથી સિદ્ધિ (નિર્ણય પ્રમાણ) કરવી પડશે. વસ્તુ સ્વભાવ જેમ છે તેમ સમજ્યા વિના સાચા નિમિત્ત મળ્યે પણ શો ઉપકાર થાય ? માટે પ્રથમ શાસ્ત્ર વાંચન, મનન અને સત્સમાગમવડે આત્માનો વિચાર કરવો. તેનો વિચાર નહિ કરે તે આત્મા નહિ પામે. જ્ઞાની પુરૂષો કહી ગયા છે તે જ ગ્રીમદે આત્મસિદ્ધિમાં કહ્યું છે કે ‘કર વિચાર તો પામ.’ શાસ્ત્રમાં જે આજ્ઞા સમકિત કહ્યું છે તે વ્યવહાર વચન છે. આજ્ઞાપ્રધાન કરતાં પરીક્ષાપ્રધાન-નિર્ણયપ્રધાન આસકામનો છે. માટે નિત્ય સત્સમાગમ અને તત્ત્વની ભાવના વધારવી અને વસ્તુ તત્ત્વનો યથાર્થ નિર્ણય કરવો. શ્રી સર્વજ્ઞ ભગવાન કહે છે કે આજ્ઞા એ ધર્મ છે, આજ્ઞા એજ તપ છે. આજ્ઞા એ

જ અમારો ધર્મ એ ઉત્તમ વાત જગતના જીવો માટે કહી છે. પણ એ આજ્ઞા કેવી છે તે જાણ્યા વિના સાધકને તે આજ્ઞા લાગુ પડતી નથી. સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્માને ઝોળાખ્યા વિના તેની જાતના અતુલવની મેળવણી કેની સાથે થાય? જ્ઞાનીના શબ્દો અને ભાવ જ્ઞાની પાસે રહ્યા. માટે વાચકની પાછળ વાચ્ય શું છે તે સમજવાની મહેનત જાતે કરવી જોઈએ. એકલી વાણીને ન વિચારો, પણ વીતરાગ પ્રભુને શું કહેવું છે તે ભાવ વિચારો. સર્વજ્ઞ વીતરાગની વાણી, ભાવવચન, વાચ્ય શું છે તેનો ઊંડાણથી નિર્ણય કરો તો સાચી શ્રદ્ધા, સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થવાનું જ. માટે અહીં કહ્યું છે કે “સ્થાનક પાંચ વિચારીને, છઠ્ઠે વર્તે જેહ, પામે સ્થાનક પાંચમું, એમાં નહિ સંદેહ.” બધું પોતાની ઉપર નાખ્યું છે, અને કહ્યું છે કે જે નિશ્ચય રતનત્રયમાં વર્તે તેજ અનંત સુખસ્વરૂપ મોક્ષ-પદને પામે. જાતે વિચારી જો; તુંજ નિર્ણય કરીને અંતરમાંથી સાક્ષી લાવ, નિઃસંદેહ જાતનો નિર્ણય લાવ. નિર્ણય સ્વરૂપ સમ્યગ્દર્શન થતાં “છઠ્ઠે વર્તે જેહ” એટલેકે જે કોઈ પાંચ સ્થાનકને વિચારીને મોક્ષ ઉપાયમાં (સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રમાં) વર્તે તે સાધક સ્વભાવ છે. “જે વર્તે તે પામે” સાચા દેવગુરુની પ્રતીત, શ્રી અરિહંતે ખતાવ્યો જે માર્ગ તે માર્ગ શું છે, તે માની (સ્વીકારી) સંમળને તેમાં વર્તવાનું આત્માર્થી સાધકને પોતાને છે, માર્ગ કાપવો પોતાને છે. રાગ રહિત શુદ્ધ સ્વચતુષ્ટયમાં (સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વ-કાળ, સ્વભાવમાં) સ્થિત, આત્મા જેવો છે તેવો અવિરોધ વિધિથી ખતાવ્યો, પણ જે યથાર્થ વિચારપૂર્વક સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાન ચારિત્ર સ્વ-રૂપ મોક્ષમાર્ગમાં અવિરોધપણે વર્તશે તે શુદ્ધ આત્માને પામશે. “એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પથ પ્રેરે તે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત.” જે જાતનો નિશ્ચય પરમાર્થ છે તેજ જાતનો પુરૂષાર્થરૂપ વ્યવહાર તેજ મોક્ષમાર્ગ છે. ત્રણ કાળના જ્ઞાનીઓએ જે નિઃસંદેહમાર્ગ ખતાવ્યો છે તે નિઃસંદેહતાથી મોક્ષમાર્ગમાં વર્તે તે પરમાર્થને પામે છે. ૧૪૧.

હવે અંતિમ મંત્રણ કહે છે:—

દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત;

તે જ્ઞાનીનાં ચરણમાં, હો! વંદન અગણિત. ૧૪૨.

‘અગણિત’ શબ્દ કહીને મહા મંગલિક ક્યું છે. હજી અને ઉત્કૃષ્ટ દેહ છતાં સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવની અંતરદશા પૂર્ણ શુદ્ધ છે, તેથી તે દેહાતીત છે. નીચલી ભૂમિકામાં સમ્યગ્દર્શન હોય ત્યાં અંતરંગ અભિપ્રાયથી જ્ઞાનદશા વર્તે છે સમ્યગ્દર્શન થતાં એક ન્યાયે (ભાવી નયથી) દ્રષ્ટિએ મોક્ષ થયો એમ પણ કહી શકાય. પૂર્ણ શુદ્ધ અસંગ આત્મતત્ત્વ કેવું, કેવડું, કેમ પ્રાપ્ત થાય, કેટલું બાકી તે બધું બ્યાસમાં આવી ગયું. પૂર્વ પ્રારબ્ધ યોગથી જેને દેહ વર્તે છે, પણ તે દેહથી અતીત એટલે ભાવકર્મ; દ્રવ્યકર્મ-તથા નોકર્મની ક્લેષનાથી રહિત કેવળ શુદ્ધ આત્મામય જેની દશા વર્તે છે તે જ્ઞાની પુરૂષના ચરણમાં અગણિત વંદન હો. જેમ પાણીયા શ્રીફળમાં કાચલી સાથે ગોળો ચોરસો દેખાતો હોય, તેના રસ ચીકણા મુકાતાં તે ગડગડીયું શ્રીફળ થતાં ગોળો તદન છૂટા દેખાય છે, તેમ દેહાત્મ જુદિથી દેહાદિ રાગદ્વેષમાં પૂર્વે એકતા માની હતી, તે યાળી લુદા-પણું જાણ્યું તે આત્મા દેહાતીત છે. પોતાનું સહજ આત્મસ્વરૂપ શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે, એમ યથાર્થપણે માન્યું તેને રાગદ્વેષની ચીકણા કેમ હોય. દેહ મારો છે, પુણ્ય પાપ મારાં છે, રાગદ્વેષ મારાં છે એવી ક્લેષના પણ જેને નથી; એવી દશાવાળા દેહ હોવા છતાં દેહાતીત પણ કહેવાય. પવિત્ર વીતરાગ સર્વજ્ઞ દેવને ‘હો વંદન અગણિત’ એ બેહુદ અપરિમિત, અમાપ, અનંત અનંત વંદન, દ્રવ્ય અને ભાવ નમસ્કારરૂપ છે. વંદનમાં અનંતનો નિકલ્પ તુટીને, બેહુદ અપરિમિત શુદ્ધ સ્વભાવમાં ઠરી જાડે એ અહીં આશય છે. જેને પૂર્ણ શુદ્ધ સામ્યદશા પ્રગટ થઈ છે તેના જ્ઞાનીને વંદન હો ‘અગણિત અગણિત’ એ રીતે સર્વોત્કૃષ્ટ અપ્રતિહત ભાવનો આદર કરીને મહામંગલિક ક્યું છે. અતિ આદર અનંતશુણનો છે, પૂર્ણ સ્વભાવનો આદર છે, તેમાં અલ્પ પણ અધુન ભાવનો આદર નથી. જેની હૃદ નથી એવા પૂર્ણ પવિત્ર અપરિમિત કેવળજ્ઞાનમય અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન; અનંતમુખ; અનંતવીર્ય છે; તેને પ્રગટ કરવા માટે તે જ્ઞાનીને વંદન કરી ક્ષાયક કેવળજ્ઞાનને પહોંચવા માટે આ આત્મમિદ્ધિ જ્યવંત-પ્રજ્ઞાને પ્રાપ્ત થાય છે. કતિ.

સ મા મ.